

ایک ہول

A contact loved ones.

ایک رابطہ اپنوں سے
Aik Raba Apno Se.



www.PakistaniPoint.Com

اشتیاق احمد



محمود فاروق، فرزانہ انپکٹر جمشید
آفتاب، آصف، فرحت، انپکٹر کامران مرزا
اور شوکی، برادرزکی مشترکہ مہم

43 وان خاص نمبر



ایک تہلکہ خیز خاص نمبر

ایک ہول

اشتیاق احمد

حدیث شریف

صحبت ابو ہریرہؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت فرماتے ہیں کہ آپ نے فرمایا کہ میری مثال مجھ سے پہلے انبیاء کے ساتھ ایسی ہے جیسے کسی شخص نے گھر بنایا اور اس کو بہت عمدہ اور آراستہ عراستہ بنایا، مگر اس کے ایک گوشہ میں ایک اینٹ کی جگہ تعمیر سے چھوڑ دی، پس لوگ اس کے دیکھنے کو جوق در جوق آتے ہیں اور خوش ہوتے ہیں اور کہتے جاتے ہیں کہ یہ ایک اینٹ بھی کیوں نہ رکھ دی گئی (تاکہ مکان کی تعمیر مکمل ہو جاتی) چنانچہ میں نے اس جگہ کو پر کیا اور مجھ سے ہی تعمیر مکمل ہوا، اور میں ہی خاتم النبیین ہوں، یعنی مجھ پر تمام رسل ختم کر دیئے گئے۔“

(صحیح بخاری و مسلم)

ترجمہ ”حضرت ابو حازمؒ فرماتے ہیں کہ میں پانچ سال حضرت ابو ہریرہؓ کے ساتھ رہا میں نے خود سنا کہ وہ یہ حدیث بیان کیا کرتے تھے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ بنی اسرائیل کی سیاست خود ان کے انبیاء علیہم السلام کیا کرتے تھے، جب کسی نبی کی وفات ہوتی تھی تو اللہ تعالیٰ کسی دوسرے نبی کو ان کا خلیفہ بنا دیتا تھا، لیکن میرے بعد کوئی نبی نہیں، البتہ خلفاء ہونگے اور بہت ہوں گے (یہ سن کر) صحابہؓ نے عرض کیا یا رسول اللہؐ ان خلفاء کے متعلق آپ کیا حکم دیتے ہیں؟ آپؐ نے فرمایا ہر ایک کے بعد دوسرے کی بیعت پوری کرو اور ان کے حق اطاعت کو پورا کرو، اس لئے کہ اللہ تعالیٰ ان کی رعیت کے متعلق ان سے سوال کریگا (روایت کیا اس کو بخاریؒ نے صفحہ ۴۹۹ جلد اول میں، اور مسلمؒ نے کتاب الامارات میں اور امام احمدؒ نے اپنے مسند صفحہ ۲۹۷ جلد ۲ میں اور ابن ماجہ اور ابن جریر اور ابن ابی شیبہ نے)“

(صحیح و مسلم)

ترجمہ ”حضرت جبیر بن مطعم رضی اللہ عنہ روایت فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں محمد ہوں اور میں احمد اور حاجی ہوں یعنی میرے ذریعے اللہ تعالیٰ کفر کو مٹائے گا اور میں حاشر ہوں، یعنی میرے بعد ہی قیامت آجائے گی اور حشر بہا ہوگا (اور کوئی نبی میرے اور قیامت کے درمیان نہ آئے گا) اور میں عاقب ہوں اور

عاقب اس شخص کو کہا جاتا ہے جس کے بعد اور کوئی نبی نہ ہو (روایت کیا اس حدیث کو بخاری اور مسلم نے)

ترجمہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ تم سے پہلی امتوں میں محدث ہوا کرتے تھے، پس اگر میری امت میں کوئی محدث ہے تو وہ عمرؓ ہے، اور اسی حدیث کے دوسرے الفاظ میں یہ ہے کہ تم سے پہلے بنی اسرائیل میں کچھ لوگ مکلم ہوا کرتے تھے بغیر اس بات کے کہ وہ نبی ہوں، پس اگر ان میں سے کوئی میری امت میں بھی ہو سکتا ہے تو وہ عمرؓ ہے (روایت کیا اس کو بخاری نے اپنی صحیح صفحہ ۵۲۱ جلد اول میں اور روایت کیا اس کو مسلم نے)

ترجمہ ”حضرت سعد بن ابی وقاصؓ فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علیؓ سے فرمایا کہ تم میرے ساتھ ایسے ہو جیسے حضرت ہارونؑ موسیٰؑ کے ساتھ تھے، مگر میرے بعد کوئی نبی نہیں ہو سکتا (اس لئے کہ تم ہارونؑ کی طرح نبی نہیں) (روایت کیا اس کو بخاری اور مسلم نے غزوہ تبک کے باب میں)

ترجمہ ”حضرت ابو ہریرہؓ راوی ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ قیامت اس وقت تک قائم نہ ہوگی جب تک کہ اس

سے پہلے یہ علامات ظاہر نہ ہو چکیں کہ دونوں جماعتوں میں جنگ عظیم رونما ہو۔ حالانکہ دونوں کا دعویٰ ایک ہی ہو اور قیامت اس وقت تک قائم نہیں ہو سکتی جب تک کہ قریباً ۳۰ دجل کاذب دنیا میں نہ آچکیں جن میں سے ہر ایک یہ کہتا ہو کہ میں اللہ کا رسول ہوں (روایت کیا اس کو امام بخاریؒ اور مسلمؒ اور امام احمدؒ نے)۔“

ترجمہ ”حضرت ثوبانؓ روایت کرتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ قریب ہے کہ میری امت میں تیس جھوٹے پیدائیں گے جن میں سے ہر ایک یہی کہے گا کہ میں نبی ہوں، حالانکہ میں خاتم النبیین ہوں میرے بعد کوئی نبی نہیں ہو سکتا۔ (روایت کیا اس کو مسلمؒ نے)۔“

ترجمہ حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے تمام جماعتوں پر چھ ہاتھوں میں فضیلت دی گئی ہے۔ اول یہ کہ مجھے جوامع الکلم دیے گئے اور دوسرے یہ کہ رعب سے میری مدد کی گئی، (یعنی مخالفین پر میرا رعب پڑا کہ ان کو مغلوب کر دیتا ہے) تیسرے میرے لئے غنیمت کا مال حلال کر دیا گیا (مخلاف انبیاء سابقین کے کہ مال غنیمت ان کے لئے حلال نہ تھا، بلکہ آسمان سے ایک آگ نازل ہوتی تھی جو تمام مال غنیمت ان کے لئے جلا کر خاک سیاہ کر دیتی

تھی اور یہی جملہ کی مقبولیت کی علامت سمجھی جاتی تھی، اور چوتھے
 میرے لئے تمام زمین نماز پڑھنے کی جگہ بنا دی گئی (برخلاف امم سابقہ
 کے کہ ان کی نماز صرف مسجدوں ہی میں ہو سکتی تھی) اور زمین کی مٹی
 میرے لئے پاک کرنے والی بنا دی گئی (یعنی بوقت ضرورت تیمم جائز کیا
 گیا جو کہ پہلی امتوں کے لئے جائز نہ تھا) پانچویں میں تمام مخلوق کی
 طرف نبی بنا کر بھیجا گیا ہوں (بخلاف انبیاء سابقین کے کہ وہ خاص
 خاص قوموں کی طرف کسی خاص اقلیم میں ایک محدود زمانہ تک کے
 لئے مبعوث ہوتے تھے) چھٹے یہ کہ مجھ پر انبیاء ختم کر دیے گئے (روایت
 کیا اس کو مسلم نے فضائل میں)۔“



دو باتیں

السلام علیکم!

روایت قائم کرنا اس ادارے کی کچھ روایت سی بن گئی ہے، لہذا اس روایت کو بیان کرنا مجھے کچھ روایتی سا لگتا ہے۔۔۔ چنانچہ میں اس ذکر کو چھوڑ رہا ہوں کہ یہ خاص نمبر کتنے دنوں یا کتنے گھنٹوں میں لکھا گیا اور یہ کہ یہ ایک ریکارڈ توڑ بات ہے۔۔۔ وغیرہ وغیرہ۔۔۔ نہ یہ ذکر کرنا اچھا لگتا ہے کہ ناول کیسا ہے، کس پائے کا ہے۔۔۔ اور میں نے اسے بہتر بنانے کے لیے کیا کچھ پاڑے بنائے ہیں۔۔۔ جی نہیں۔۔۔ اگر پاڑے بنائے، تو یہ میرا فرض تھا۔۔۔ بہتر نہیں بن سکا، تو اس میں میرا کوئی قصور نہیں۔۔۔ اور بن گیا ہے تو آپ کے تو ہو گئے مزے۔۔۔

یہ سب باتیں میرے نزدیک غیر ضروری ہیں۔۔۔ تب پھر سوال یہ ہے کہ ضروری کیا ہے۔۔۔ آخر دو باتیں تو مجھے لکھنا ہیں۔۔۔ پھر کیا لکھوں۔۔۔ یہ اپنی جگہ ایک سوال ہے۔۔۔ اب تو ملک پر بھی بات کرنے کو جی نہیں چاہتا۔۔۔ کہ ملکی حالات آپ سب کے سامنے ہیں اور حد درجے خوفناک ہیں۔۔۔ اس خوفناکی کی پیٹ میں تو اب عوام بری طرح آ

چکے ہیں۔۔۔ اس پلیٹ کا بھی کیا ذکر کرنا۔۔۔ ادارے کے حالات پر بھی بات کرنے کی ضرورت محسوس نہیں ہو رہی۔۔۔ کہ یہ لنگڑا لولا۔۔۔ بس چل رہا ہے۔

سوچ سوچ کر میرے ذہن میں ایک بات آئی ہے اور وہ یہ کہ اس بار دو باتیں نہ لکھوں اور دو باتیں کے صفحات خالی چھوڑ دوں۔۔۔ آپ اپنے اپنے ناول میں اپنی مرضی کی دو باتیں خود لکھ لیں۔

آپ شاید مسکرا رہے ہوں۔۔۔ لیکن آپ نہیں سمجھ سکتے۔۔۔ اس آدمی کی کیا حالت ہو سکتی ہے۔۔۔ جو چھ سو ناولوں کی چھ سو دو باتیں لکھ چکا ہو۔۔۔ اس کے لیے یہ مسئلہ کتنا بڑا ہے کہ موجودہ ناول کی دو باتیں کیا لکھی جائیں اور خاص نمبر کی دو باتیں۔۔۔ جو ویسے ہی شیطان کی آنت کی طرح لمبی ہوتی ہیں۔

محمد ارشد صدیقی۔۔۔ کراچی کے ایک قاری ہیں۔۔۔ ہر ماہ ناول پر یا ناولوں پر تبصرہ لکھ کر بھیجنا ان کے لیے لازم و ملزوم ہے۔۔۔ مشترکہ مہم والے ہر ناول میں ان کی یہ شکایت ہوتی ہے کہ میں انسپکٹر کامران مرزا کے ساتھ بہت ناانصافی کرتا ہوں۔۔۔ اس بار میں نے سو فیصد کامیاب کوشش کی کہ ان کے ساتھ کبھی ناانصافی نہ ہوئی ہو۔۔۔ آپ پڑھنے کے بعد ضرور فیصلہ فرمائیے گا۔

خاص نمبروں کے بارے میں ایک شکایت خاص طور پر یہ کی جاتی ہے کہ ان میں جاسوسی برائے نام ہوتی ہے۔۔۔ یا نام کو بھی نہیں ہوتی

اور یہ کہ مجرم پہلے ہی سامنے ہوتا ہے۔۔۔ اس کے بارے میں ذہن کے گھوڑے دوڑانے کی ضرورت نہیں پڑتی۔۔۔ اس خاص نمبر میں یہ شکایت بھی آپ کو دور دور تک نظر نہیں آئے گی۔۔۔ اتنا بڑا خاص نمبر خالص جاسوسی نظر آئے گا۔۔۔ مطلب یہ کہ ہم سے زیادہ جاسوسی اور آپ مجرم کی تلاش میں دوڑ بھاگ کرتے نظر آئیں گے۔۔۔ پھر بھی آپ مجرم کی گرد کو نہیں پاسکیں گے۔۔۔ اور جب مجرم آپ کے سامنے آئے گا تو آپ ضرور اچھل پڑیں گے۔۔۔ دھک سے رہ جائیں گے۔۔۔ آپ کا منہ کھلا کا کھلا اور آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ جائیں گی۔۔۔ جب کہ آج تک کسی خاص نمبر میں ایسا نہیں ہو سکا۔۔۔ ہے نا آپ کے لیے خوشی کی بات۔

بہت دنوں سے کسی خاتون مجرمہ کا مطالبہ کیا جا رہا ہے۔۔۔ اس خاص نمبر کی صورت میں یہ مطالبہ پورا ہو رہا ہے۔۔۔ ایک حد درجے خوفناک مجرمہ رالوٹا سے آپ ملاقات کرتے نظر آئیں گے، یا پھر وہ آپ سے ملاقات کرتی نظر آئے گی۔۔۔ لیکن زیادہ یادگار ملاقات، آپ کے ہیروز سے اس کی ہو رہی ہے۔۔۔ آپ کو ضرور پسند آئے گی یہ ملاقات اور نئی مجرمہ۔

گذشتہ خاص نمبر سے ایک نیا سلسلہ شروع کیا گیا تھا۔۔۔ یعنی مرزائیوں سے ایک سوال۔۔۔ آپ کو یہ سن کر حیرت ہو گی کہ مرزائیوں نے ان سوالات کے جوابات دینے کی بالکل کوشش نہیں کی۔۔۔ حیرت

ہے۔ وہ ادارہ ختم نبوت کے کسی سوال کا جواب دینے کے بھی قابل
 نہیں ہیں۔ اور پھر بھی مرزائیت پر اڑے ہوئے ہیں۔ میرے خیال
 میں یا تو انہیں سوالات کے جوابات دینے چاہئیں۔ ورنہ پھر مرزائیت
 سے توبہ کر لینی چاہیے۔ اس لیے کہ بالکل صاف اور سیدھی سی بات
 ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے، میں آخری نبی
 ہوں اور میرے بعد کوئی نبی نہیں۔ ہاں قیامت تک تمہیں کے قریب
 جھوٹے نبی ضرور آئیں گے۔ اب اگر کسی نبی کو آتا ہوتا تو آپ صلی
 اللہ علیہ وسلم ہرگز یہ نہ فرماتے۔ کہ تمہیں جھوٹے نبی پیدا ہوں
 گے۔ کیونکہ اس فرمان کی روشنی میں کسی نبی کا آنا باطل ٹھہرا۔ اب
 رہی بات حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی آمد کی۔ تو ان کے بارے میں
 آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود فرما دیا کہ ہاں البتہ میرے بھائی عیسیٰ
 ابن مریم ضرور نازل ہوں گے۔ یعنی آسمان سے نازل ہوں گے۔ یعنی
 ان کی یہ نشانی بیان فرمادی کہ وہ آسمان سے نازل ہوں گے۔ اب
 جب مسلمان حضرت عیسیٰ ابن مریم علیہ السلام کو آسمان سے نازل ہوتا
 دیکھ لیں گے تو جان لیں گے یہ عیسیٰ ابن مریم علیہ السلام ہیں۔ لہذا
 ان کے بارے میں تو کوئی شک و شبہ ہی نہیں بچے گا۔ ان کے
 علاوہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے کچھ کئی نبی نہیں آئے گا اور نہ موت
 کا دعویٰ کریں گے وہ بالکل جھوٹے ہوں گے۔

کچھ مرزائی یہ ہوائی چھوڑتے ہیں کہ عیسیٰ علیہ السلام کے آسمان

نازل ہونے کی کوئی حدیث موجود نہیں۔ جب کہ یہ غلط ہے۔ یہ بات تو صحاح ستہ سے ثابت ہے۔ آسمان کا لفظ تک صحاح ستہ سے دکھایا جاسکتا ہے۔ کسی مرزائی کو خلعتیں ہو تو ہم سے حدیث طلب کر سکتا ہے۔ تاکہ وہ مرزائیت سے تائب ہو کر خود کو جہنم کے گڑھے سے بچائے۔ اس موقع پر کچھ مرزائی کہہ دیا کرتے ہیں ہم احادیث کو نہیں مانتے۔ اس صورت میں تو وہ خود بخود مرزا کو ماننے سے انکاری ہو جاتے ہیں کیونکہ مرزا غلام احمد قادیانی خود جگہ جگہ احادیث نقل کرتا ہے اپنی کتابوں میں۔ اور جو احادیث وہ خود نقل کرتا ہے۔ خود ان احادیث کی رو سے بھی وہ جھوٹا ثابت ہوتا ہے۔ لیکن افسوس مرزائی سوچتے نہیں کہ وہ کس سازش کا شکار ہو کر رہ گئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں ہدایت نصیب فرمائے۔ بہر حال سوالات کا یہ سلسلہ جاری رہے گا۔ ان شاء اللہ۔ شاید کوئی مرزائی کسی دن کسی سولہ کے بارے میں سوچ میں ڈوب جائے۔ یا وہ مجھ سے ثبوت اور حوالے مانگ لے۔ اور اپنی عاقبت سنوار لے۔ بہر حال میں ہر لمحے ان کے لیے ثبوت اور حوالے فراہم کرنے کی ذمہ داری لیتا ہوں۔ ایسے ایسے ثبوت اور حوالے کہ ان کی عقل دنگ رہ جائے۔ مرزائیت کا جھوٹ چودھویں کے چاند کی طرح ان کے سامنے روشن ہو جائے۔ وہ تحقیق کے میدان میں تو اتریں۔ اپنا نام لکھ کر نہ سہی۔ فرضی نام سے حوالے منگوا کر دیکھیں۔ اپنا پتا لکھ کر نہ سہی۔ کسی کی معرفت فرضی

نام سے منگوا کر دیکھیں۔۔۔ وہ بہت بڑے دھوکے میں پڑے ہیں۔۔۔
انہیں مذہب کے نام پر بہت بڑا دھوکا دیا گیا ہے۔۔۔ یہ بات اگر ثابت کر
دی جائے تو کیا خیال ہے۔

کوئی ہے جو میدان میں اترے۔



پوری قوم آسمان سے گر کر کھجور میں انک گئی ہے۔۔۔ صدر
صاحب نے حکومت توڑنے کے ساتھ جو اعلانات کیے تھے، ان میں سے
کسی پر عمل نہیں ہو رہا۔۔۔ کچھ باتیں ایسی ہیں جو بہت پریشان کر رہی
ہیں اور ایک بار پھر قوم اسی عذاب میں مبتلا ہو گئی ہے۔۔۔ جس سے وہ
پہلے دوچار تھے۔۔۔ باتیں درج ذیل ہیں۔

سندھ میں ایک قادیانی کو وزیر بنا دیا گیا ہے۔۔۔ اخبارات میں
اس بات کا عام چرچا ہوا ہے، تمام شہروں میں احتجاج ہوئے ہیں، لیکن
عبوری حکومت نے اس احتجاج کا قلعہ کوئی نوٹس نہیں لیا۔
آصف زرداری کے خلاف حکومت نے ابھی تک کوئی مقدمہ درج نہیں
کرایا۔ بی بی سی کی خبر۔

نصیر اللہ باہر کے ملک سے فرار ہو جانے کی خبریں غلط ہیں۔۔۔ وہ
اپنے گھر میں پوری طرح آواز ہیں۔ ان کے خلاف کوئی مقدمہ نہیں
یہ بھی اخبارات میں آچکا ہے۔ دی آئی بی سسٹم کو غم گھٹانے کا
اعلان حکومت نے کیا تھا۔ اس پر خود ہی حکومت کے سٹے وزیر مل

نہیں کر رہے۔۔۔ بلکہ کھلم کھلا خلاف ورزیاں اخبارات میں پڑھنے میں آ رہی ہیں۔

عبوری حکومت نے منگائی کو کنٹرول کرنے کا اعلان کیا تھا۔۔۔ لیکن مزید ٹیکس لگائے جا رہے ہیں۔۔۔ کسی چیز کا نرخ تو کیا کم ہونا تھا۔ حکومت میں وہ آدمی لیے جا رہے ہیں جن کے ہارے میں عوام مطمئن نہیں ہیں۔

انتخابات سے پہلے اگر احتساب نہ ہوا تو حکومت کو توڑنے کا کوئی فائدہ نہیں ہو گا۔۔۔ کچھ لوگ یہ بھی کہ رہے ہیں کہ حکومت صدر لغاری اور بے نظیر صاحبہ کی ملی بھگت سے توڑی گئی ہے۔۔۔ اس کا اشارہ اس بات سے ملتا ہے کہ زرداری صاحب کو تمام سہولتیں حاصل ہیں اور ان پر اب تک کوئی مقدمہ درج نہیں ہوا جبکہ اخبارات میں ان کے سامان سے ۷۰ کروڑ نقد اور منوں کے حساب سے سونا برآمد ہونے کی خبریں شائع ہو چکی ہیں، ان خبروں کی تردید ابھی تک پڑھنے میں نہیں آئی۔۔۔ اگر یہ خبریں درست ہیں تو مقدمہ تو فوری درج ہو جانا چاہیے تھا۔

ان حالات میں یہی کہا جائے گا کہ ہم آسمان سے گر کر کھجور میں انک گئے ہیں۔۔۔ اللہ تعالیٰ ہم پر رحم فرمائے۔

والسلام

مہدی

انشاب

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

عمران محمود کے نام

۲۷ مئی ۲۰۲۰ء

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

ستارگانِ فضا ہائے نیلگوں کی طرح
تنجیلات بھی ہیں تابعِ طلوع و غروب
جہاں خودی کا بھی ہے صاحبِ فرزندِ شیب
یہاں بھی معرکہ آرا ہے خوب سے ناخوب
منود جس کی فرازِ خودی سے ہو، وہ جمیل
جو ہو نشیب میں پیدا، قبیح و نامحبوب!

جواب کا جواب

”ہمارے ملک سے ایک شہر کو اغوا کر لیا گیا ہے“
 ”جی کیا فرمایا آپ نے... شاید آپ کچھ غلط کہ گئے... پھر سے
 کہئے“۔ محمود بوکھلا اٹھا۔

اجنبی نے ابھی چند منٹ پہلے ان کے دروازے کی گھنٹی بجائی
 تھی... اس سے پہلے ان میں بہت زور شور سے بحث ہو رہی تھی...
 بحث اس بات پر ہو رہی تھی کہ گرمی کی یہ چھٹیاں کیسے گزاری جائیں۔
 ”انہیں گزارنے کی ضرورت ہی کیا ہے، خود بخود گزر جائیں
 گی۔“ فاروق کی آواز ابھری اور بیگم جشید مسکرا دیں، وہ اگرچہ باورچی
 خانے میں تھیں... لیکن صحن میں کھانے والی کھڑکی کے ذریعے ان کی
 ایک ایک بات سن رہی تھیں۔

”اُمی جان! آپ کو کس بات پر ہنسی آئی؟“۔ محمود کا منہ کھڑکی کی
 طرف گھوم گیا۔

”فاروق کی بات پر... ویسے بات ہے بالکل ٹھیک... آخر اس
 بحث میں پڑنے کی کیا ضرورت ہے کہ یہ چھٹیاں کیسے گزاری جائیں۔“

ہم انہیں گزاریں یا نہ گزاریں۔۔۔ یہ خود بخود گزر جائیں گی۔“
 ”جیلے۔۔۔ میں اپنے سوال میں تھوڑی سی تبدیلی کیے لیتا ہوں۔۔۔
 اور اب سوال اس طرح کرتا ہوں۔“ محمود نے کہا چاہا، لیکن اسی وقت
 فاروق بول اٹھا۔

”نہ بھئی۔۔۔ تبدیلی کرنا ہے تو پوری کرو۔۔۔ تھوڑی سی تبدیلی
 سے ہمارے ہاں کام نہیں چلے گا۔۔۔ کیوں فرزانہ۔“
 ”کچھ کہ نہیں سکتی۔۔۔ کیونکہ کام چلنے کی بھی کیا بات ہے۔۔۔ چلنے
 کو بغیر کسی تبدیلی کے بھی چل سکتا ہے۔۔۔ پھر اس میں تھوڑی تبدیلی
 اور پوری تبدیلی کی کیا بحث۔“ فرزانہ نے منہ ہنایا۔

”حد ہو گئی۔۔۔ تم اور میرا ساتھ دے۔۔۔ ہو نہیں سکتا۔“ فاروق
 نے پاؤں پٹختے۔

”لال پیلے ہونے کی ضرورت نہیں۔۔۔ چلو میرا ساتھ وصول
 کرو۔۔۔ ہاں محمود۔۔۔ تھوڑی سی تبدیلی کے بجائے تم اپنے سوال میں
 پوری تبدیلی کرو۔۔۔ مطلب یہ پورا سوال ہی بدل ڈالو۔“ فرزانہ نے نعرہ
 لگایا۔

”یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ کیسے ممکن ہے؟“

”کیوں۔۔۔ کیوں۔۔۔ کیوں۔۔۔ ممکن ہونے کو اس دنیا میں کیا ممکن
 نہیں ہو سکتا۔“ فاروق نے بوکھلا کر کہا۔

”بات ہے گرمیوں کی چٹھیوں کی۔۔۔ اب جیلے میں گرمیوں کی

چھٹیوں کے الفاظ تو آئیں گے ہی آخر۔۔۔ اب ان کے بجائے سردیوں کے دن تو لگانے سے رہا۔۔۔

”بھئی جلے پہنے کیوں جا رہے ہو۔۔۔ اس کی ترکیب بھی میں بتائے دیتا ہوں۔“ فاروق شوخ انداز میں مسکرایا۔

”بہت خوب فاروق۔۔۔ یہ ہوئی نا بات۔۔۔ چلو شاباش۔۔۔ بتاؤ۔“

”اپنی شاباش اپنے پاس رکھو۔۔۔ مجھے نہیں چاہیے تمہاری شاباش۔“ فاروق جل گیا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ تمہیں شاباش سے اللہ واسطے کامیر ہے کیا۔۔۔ یا پھر شاباش سے آج کل تمہاری لڑائی ہو گئی ہے۔“ محمود نے گھبرا کر کہا۔

”یہ مجھ سے چھوٹی ہے۔۔۔ چھوٹے بٹوں کو شاباش نہیں دیا کرتے۔“ فاروق نے منہ پھاڑ کر کہا۔

”اوہ ہاں! اصول کی بات ہے۔۔۔ محمود۔۔۔ تم اسے شاباش کی بجائے کچھ اور دے دو۔“ فرزانہ نے گویا اسے مشورہ دیا۔

”دیکھا۔۔۔ دیکھا اسی جان۔۔۔ یہ دونوں میرا مذاق اڑانے پر تل گئے ہیں نا۔“ فاروق چلایا۔

”دیکھا نہیں۔۔۔ صرف سنا۔۔۔ اس لیے کہ میرا منہ اس وقت چولہے کی طرف ہے۔ وہ نہیں۔

”لیجئے۔۔۔ آپ بھی ان کا ساتھ دینے پر اتر آئیں۔“ فاروق بولا۔

”نن نہیں تو... میں اتری تو نہیں... نہ ہی چڑھی ہوں... جہاں کھڑی تھی... وہیں ہوں“۔ انہوں نے بوکھلا کر اپنے آپ کو دیکھا۔

”اباجان! اب آپ غسل خانے سے آ ہی جائیں... اس لیے کہ میرے خلاف محاذ قائم ہو گیا ہے اور اب آپ ہی مجھے ان سب سے بچائیں گے“۔ اس نے بلند آواز میں کہا۔

”کیا ہے... کیوں چلا رہے ہو... میں ایک بہت ضروری مسئلہ سوچ رہا ہوں“۔

”جی... کیا مطلب... آپ غسل کر رہے ہیں... یا اندر مسائل حل کر رہے ہیں“۔

”ہا نہیں کیا بات ہے... جب میں غسل کرنے لگتا ہوں تو میرے دماغ میں خیالات کی بھرمار ہو جاتی ہے... وہ وہ باتیں ذہن میں آتی ہیں... جو غسل خانے سے باہر نہیں آتیں“۔

”لیکن آپ غسل کرتے وقت باتیں کیسے کر رہے ہیں... یہ تو منع ہے... یعنی نہاتے وقت آدمی باتیں نہیں کر سکتا“۔

”اس وقت میں نہا چکا ہوں اور کپڑے پہن چکا ہوں... باہر نکلنے ہی والا تھا کہ تمہارا جملہ کانوں میں آ پڑا“۔ ان الفاظ کے ساتھ ہی غسل خانے کا دروازہ کھل گیا اور الیکٹر جشید انہیں بالکل تیار کھڑے نظر آئے۔

”آپ تو واقعی پروگرام کے مطابق باہر جانے کے لیے بالکل...“

بلکہ سو فیصد تیار ہیں۔“ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

”کک۔۔۔ کون سے پروگرام کے مطابق۔۔۔ میں نے تو کوئی پروگرام نہیں بنا رکھا باہر جانے کا۔“

”آپ نے نہیں۔۔۔ ہم نے۔“ فاروق نے فوراً کہا۔

”تم نے پروگرام بنا رکھا ہے۔۔۔ کیا۔۔۔ کب۔۔۔ اور کیسے۔“ وہ بوکھلا اٹھے۔

”بنا نہیں رکھا۔۔۔ بنا رہے ہیں۔۔۔ اور ان شاء اللہ آپ کی مدد سے بہت جلد بنانے میں کامیاب ہو جائیں گے۔“

”سوال یہ ہے ابا جان۔۔۔ کہ اس بار گرمیوں کی چھٹیاں کہاں کزاری جائیں۔“

”جواب یہ ہے کہ ناشتے کا وقت ہے اور مجھے بھوک لگی ہے۔“ انہوں نے بوکھلا کر کہا۔

”جواب پسند آیا اور اس جواب کا جواب یہ ہے کہ ناشتا بالکل تیار ہے۔۔۔ یہ لیجئے۔۔۔ حاضر ہے۔“ بیگم جمشید نے باہر آتے ہوئے کہا۔

”بھئی واہ۔۔۔ آج تو بہت زبردست خوشبو ہے۔۔۔ سنو بھئی۔۔۔ ناشتے تک کوئی بات نہیں ہو گی۔“ الپکڑ جمشید نے

”لل۔۔۔ لیکن۔۔۔ ناشتے کے فوراً بعد تو آپ دفتر کے لیے اٹھ کھڑے ہوں گے اور دروازے کی طرف چل پڑیں گے۔“

”میں اس کے علاوہ کر بھی کیا سکتا ہوں۔“ انہوں نے کندھے

اچکائے۔

”اس طرح ہمارا مسئلہ درمیان میں رہ جائے گا۔۔۔ لہذا یہ بات ناشتے کے دوران ہو سکتی ہے۔“

”لیکن تم جانتے ہو۔۔۔ میں ناشتے کے دوران باتیں کرنے کا عادی نہیں۔“ انہوں نے منہ ہنایا۔

”مطلب یہ۔۔۔ آپ دراصل کئی کترارہے ہیں۔“

”اچھا تو پھر اس کی ایک صورت ہے۔۔۔ ناشتا بعد میں پہلے بات۔۔۔ ہاں کہوں۔۔۔ تمہیں کیا کہنا ہے تم یہ بات طے کرنا چاہتے ہو کہ اس بار گرمیوں کی چھٹیاں کہاں گزاری جائیں، اس کا بہترین جواب یہ ہے کہ یہیں گزاری جائیں۔۔۔ اور کچھ۔۔۔ کیا اب میں ناشتا شروع کر سکتا ہوں۔“

”جی نہیں۔۔۔ اب آپ بات کرنے کی اجازت دے چکے ہیں۔۔۔ اور ابھی ہم نے اپنی بات نہیں کی۔۔۔ ہمارے شہر میں تو گرمی بہت ہوتی ہے۔۔۔ جب کہ گرمیوں کی چھٹیوں کا مزا کسی پر فضا شہر میں آتا ہے۔۔۔ لیکن اس بار ہم کسی ایسے شہر میں جانا چاہتے ہیں۔۔۔ جہاں پہلے کبھی نہ گئے ہوں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ ٹنڈا چلے جاؤ۔۔۔ لیکن میں نہیں جا سکتا۔۔۔ مجھے دفتر سے چھٹیاں نہیں مل سکیں گی۔۔۔ آج کل غیر ملکی عناصر نے بہت سرائٹھا رکھا ہے۔۔۔ ان کی پکڑ دھکڑ میں تمام دن گزر جاتا ہے اور

پکڑ دھکڑ مکمل نہیں ہوتی۔“

”آپ کے بغیر تو مزا نہیں آئے گا۔“

”کیوں نہیں آئے گا۔ جب کہ میں اسے تم لوگوں کے ساتھ

بھیج رہا ہوں۔“

”کسے؟“ وہ ایک ساتھ بولے۔

”مزے کو۔۔۔ اور کسے۔“

”اب آپ بھی مذاق پر اتر آئے۔“ فاروق بولا۔

”یار کیا اتر آئے اتر آئے لگا رکھی ہے۔۔۔ تم چڑھ آئے بھی تو

کہہ سکتے ہو۔۔۔ مثلاً آپ بھی مذاق پر چڑھ آئے۔۔۔ آپ بھی آج بھوکا

مارنے پر چڑھ آئے۔ آپ بھی آج۔۔۔“

”بس بس۔۔۔ کافی ہے۔“ فاروق نے گھبرا کر محمود کے منہ پر ہاتھ

رکھ دیا۔

”آپ نے کیا نام لیا ابا جان۔۔۔ ٹھنڈا۔“

”ٹھنڈا نہیں۔۔۔ گرم۔۔۔ سنا ہے۔۔۔ وہ شربت گرم ہے‘ نام ہے

ٹنڈا۔“ انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”لیکن ہم کسی گرم شربت میں جا کر کیا کریں گے۔ گرمی کے لیے

تو ہمارا اپنا سر کافی ہے۔“

”ایک تو تم میں یہ بہت بری عادت ہے۔“ انپکڑ جمشید نے برا

سامنہ بتایا۔

”وہ کون سی... ذرا وضاحت تو کر دیں۔“ محمود جلدی سے بولا... فاروق نے اسے تیز نظروں سے گھورا اور بولا۔
 ”اور محمود میں بھی کوئی نہ کوئی بہت بری بات ضرور ہو گی۔ لہذا وہ بھی بتا دیجئے گا۔“

”اس کی بات بعد میں آئے گی۔ پہلے تم سن لو۔ تم بات کو غلط بہت جلد سمجھتے ہو۔“

”جی ہاں بالکل! یہ بات تو فاروق میں واقعی ہے۔“ فرزانہ خوش ہو گئی۔

”میں نے گرمی کا لفظ اور معنوں میں بولا تھا... سنا ہے... وہاں کے لوگ بہت گرم مزاج ہیں... بات بات پر لڑنے مرنے پر تل جاتے ہیں... لیکن شہر اس قدر پر فضا ہے کہ کیا بتاؤں۔“
 ”کیا آپ وہاں جا چکے ہیں؟“

”نہیں... ایک دوست نے بتایا تھا اس کے بارے میں۔“
 ”تب پھر آپ بھی چلیں ناں ساتھ۔“

”نہیں... تم اپنے انگلز کو ساتھ لے جا سکتے ہو... میں نہیں جا سکوں گا... ہاں فرصت مل گئی تو بعد میں آ جاؤں گا۔“

”بہت بہت شکریہ... اتنا بھی بہت ہے... تو پھر اب ہم اگلے خان رحمان اور پروفیسر انکل سے بات کر لیں۔“

”ہاں ضرور... لیکن پہلے ناشتا۔“ وہ مسکرائے۔

”اوہ ہاں۔۔۔ واقعی۔۔۔ پہلے ناشتا۔

جونہی وہ ناشتے سے فارغ ہوئے۔۔۔ الیکٹرک جمشید نے دفتر کی راہ لے لی۔ اور وہ فون کی طرف متوجہ ہو گئے۔ لیکن عین اس وقت فون کی کھنٹی بجی۔۔۔ محمود نے ریسیور اٹھایا تو دوسری طرف سے شوکی کی گھبرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”وہ۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ شرانگوا ہو گیا۔“

☆○☆

چند لمحوں تک وہ سوچتے رہے کہ شوکی نے کیا کہا ہے۔۔۔ پھر محمود نے پرسکون آواز میں کہا۔

”شوکی یہ تم ہی ہو؟“

”ہاں۔۔۔ ہاں نہیں۔“ دوسری طرف سے اس کی آواز سنائی

دی۔

”یہ کیا بات ہوئی؟“ محمود کا منہ بن گیا۔

”ہاں نہیں۔“ شوکی بولا۔

”اچھا تو پھر۔۔۔ جب تمہیں کسی چیز کا پتا ہی نہیں تو فون کرنے کی کیا ضرورت تھی۔“

”ہاں نہیں۔“ شوکی نے غور اکمل۔

”سمجھ گیا۔۔۔ اچھا یہ تناؤ۔۔۔ تم بات کہنے سے فہم کی گھر رہے

ہو۔ اور یہ شرکب سے اغوا ہونے لگے۔ کیا ہو گیا ہے۔ آج کل

کے شہروں کو۔ اس میں جواب طلب بات یہ ہے کہ شہر شہروں سمیت ہوا ہے یا ان کے بغیر اور اگر ان کے بغیر اغوا ہوا ہے تو پھر شہری ب کس شہر میں ہیں۔“

”میرے پاس ان سوالات کے جوابات نہیں ہیں۔ مجھے تو صرف ایک بات معلوم ہے۔ اور وہ یہ کہ شہر اغوا ہو گیا ہے۔“

”تم اپنے ہوش میں نہیں لگتے شوکی۔ خیر کوئی بات نہیں۔ ہوتا ہے ایسا بھی کبھی کبھی۔“

”کیا ہوتا ہے کبھی کبھی۔“ شوکی نے گنگناہٹ کے انداز میں کہا۔

”یہ تم عجیب ہو۔ شہر اغوا ہو گیا ہے اور تم گنگنا رہے ہو۔“

محمود نے بھنا کر کہا۔

”یہ جوابی گنگناہٹ ہے۔“ شوکی نے بھی بھنا کر کہا۔

”جوابی گنگناہٹ۔ کیا مطلب۔“

”تم نے بھی یہ الفاظ گنگنا کر کئے تھے۔ ہوتا ہے ایسا کبھی کبھی۔“

”اچھا خیر۔ بات کیا ہے؟“

”بتایا تو ہے۔“

”یہ تم فون رفعت کو دے۔ معلوم ہوتا ہے۔ آج کی تاریخ میں تم دھنگ کی بات کر ہی نہیں سکتے۔“

”کیوں۔ آج کیا تاریخ ہے۔“ شوکی نے پوچھا کر کہا۔

”یہ تو اس وقت مجھے بھی یاد نہیں.... تم رفعت سے بات کرائیں۔ تاریخ مکھن سے پوچھ لو۔“

”ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔“ وہ فوراً بولا اور پھر رفعت کی آواز سنائی دی۔

”اس میں کوئی شک نہیں محمود.... شر کا اغوا ہو گیا ہے۔“

”کیوں مذاق کرتی ہو.... پہلے ہی شوکی بہت بور کر چکا ہے۔“

”اچھی بات ہے.... بہت جلد تمہیں اس خبر پر یقین آ جائے گا۔“

”ارے تو وضاحت بھی تو کرو نا.... کبھی شر بھی اغوا ہوتے ہیں۔“

”سائنس کا دور ہے.... پتا نہیں ابھی کیا کچھ اغوا ہو گا۔“

”جب تک تم تفصیل نہیں سناؤ گی.... اس وقت تک۔“

”عین اس وقت لائن کٹ گئی.... محمود گھبرا گیا.... اس نے فوراً شوکی کے نمبر ملائے.... لیکن لائن بالکل خاموش تھی۔“

”یہ.... یہ.... یہ کیا ہوا؟“

”لائن کٹی ہے.... معلوم ہوتا ہے.... کوئی زبردست گزبڑ ہے اس طرف.... اللہ اپنا رحم فرمائے۔“

”پھر اب کیا کریں؟“

”کرنا کرنا کیا ہے.... صبر کر لیتے ہیں۔“ فاروق نے مشورہ دیا۔

”میرا خیال ہے.... ہم یہ خبر ابا جان کو سنا دیں پہلے۔“ فرزانہ نے کہا۔

”بات معقول ہے.... شوکی نے اگر یہ الفاظ کہے ہیں تو بلا وجہ نہیں.... اس کی وجہ ضرور ہوگی۔“ محمود نے فوراً کہا۔

”ہانکل ٹھیک۔“ دونوں ایک ساتھ بولے۔

دفتر کے نمبر ملائے گئے.... فوراً اکرام کی آواز سنائی دی۔

”ابا جان کو فون دیں.... محمود بات کر رہا ہوں۔“

”ہم سب پریشان ہیں۔“ اکرام بولا۔

”جی.... کیا مطلب.... آپ سب پریشان ہیں.... لیکن کس لیے۔“

”ابا جان کو فون دیں۔“

”ابھی تک انسپکٹر صاحب نہیں پہنچے۔“

محمود نے فوراً گھڑی پر نظر ڈالی.... نو بج کر ایک منٹ ہو چکا تھا.... انسپکٹر جمشید ٹھیک نو بجے اپنی کرسی پر موجود ہوتے تھے.... ان کا یہ برسوں کا معمول تھا اور اس میں کبھی فرق نہیں آتا تھا.... انہیں اگر دفتر نہ آنا ہوتا تو دفتر میں پہلے سے اطلاع ہوتی تھی.... اور آج چونکہ اطلاع نہیں تھی.... اس لیے انہیں ٹھیک نو بجے دفتر میں ہونا چاہیے تھا اور وہ نہیں تھے.... اسی لیے سب لوگ پریشان تھے.... اور اب وہ چاروں بھی پریشان ہو گئے.... کیونکہ انسپکٹر جمشید ٹھیک وقت پر دفتر کے

لے روانہ ہوئے تھے۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ میں چند منٹ بعد فون کروں گا۔“

”ہاں ٹھیک ہے۔۔۔ ویسے ایک گاڑی دفتر سے گھر کے راستے کو

روانہ کی جا رہی ہے۔۔۔ تاکہ معلوم ہو سکے۔۔۔ راستے میں کہاں گزیرا ہوئی ہے۔“

”پھر کیا خیال ہے۔۔۔ کیا ہم بھی گھر سے ان کی تلاش میں

نکلیں۔“

”فی الحال اس کی ضرورت نہیں۔۔۔ ہو سکتا ہے یہ کوئی چال ہو

اور تم لوگوں کے گھر سے نکلنے کے بعد یہاں کوئی واردات ہو جائے۔“

اکرام نے جلدی جلدی کہا۔

”اوہ اچھا۔ اس نے کہا اور ریسیو رکھ دیا۔“

عین اس وقت فون کی گھنٹی بجی۔۔۔ اور ساتھ ہی دروازے کی

گھنٹی بجی۔۔۔ ان کے کلاں کھڑے ہو گئے۔۔۔ فاروق کے ہاتھ فون کی

طرف بڑھے اور محمود اٹھ کر دروازے کی طرف چلا۔

☆○☆

کرتادھرتا

شوکی نے اس اجنبی کو حیرت بھری نظروں سے دیکھا۔۔۔ اس کے جسم پر سرخ لباس تھا۔۔۔ اور لباس مٹی سے لبریز تھا۔۔۔ یوں لگتا تھا جیسے بہت دور کا سفر پیدل طے کر کے آیا ہو۔۔۔ اس نے شوکی اور باقی سب کو غور سے دیکھا، پھر اپنی ٹوپی اتار کر اس زور سے جھاڑی کہ کمرے میں گرد ہی گرد پھیل گئی۔

”آپ کیا چاہتے ہیں۔۔۔ گرد پھیلاتا۔“ شوکی نے جل بھن کر کہا۔

”نہیں۔۔۔ یہ اس شہر کی گرد ہے جو اغوا ہو گیا ہے۔“

”کیا کہا۔۔۔ کون اغوا ہو گیا ہے۔“

”شہر۔۔۔ میرا شہر۔۔۔ اس شہر میں میرے بیوی بچے بھی تھے۔“

”او بھائی۔۔۔ کیوں بے پر کی اڑا رہے ہیں۔۔۔ کوئی بچہ اغوا ہو

سکتا ہے۔۔۔ جہاز اغوا ہو سکتا ہے۔۔۔ ٹرین اغوا ہو سکتی ہے۔۔۔ لیکن بھلا شہر بھی کبھی اغوا ہوتے ہیں۔۔۔ صاف صاف کہئے۔۔۔ آپ کیا کہنا چاہتے

ہیں۔“

”یہی کہ میرا شر اغوا ہو گیا ہے۔“

”اچھا آپ آرام سے بیٹھیں۔۔۔ ٹھنڈا پانی پیئیں۔۔۔ ہوش و حواس ٹھکانے آئے دیں۔۔۔ پھر ہم آپ سے پوچھیں گے کہ ہوا کیا ہے۔“

اجنبی نے انہیں عجیب سی نظروں سے دیکھا اور سر جھٹک کر رہ گیا۔۔۔ اخلاق اس کے لیے پانی کا گلاس لے آیا۔۔۔ ایسے میں اندرونی دروازے پر دستک ہوئی اور شوکی کی والدہ کی دبی آواز سنائی دی۔
”لو! تم کسی کام کے بھی ہو یا بالکل بھٹے ہو۔“

کھن فوراً دروازے پر پہنچا۔

”نہیں امی جان! ہم بالکل بھٹے نہیں ہیں۔۔۔ کسی حد تک کام کے بھی ہیں۔۔۔ آپ حکم کریں۔“

”اپنی خالہ کے ہاں سے ذرا ایکس۔۔۔ کرو مانگ لاف۔۔۔ آج ہمارے ہاں مہمان آرہے ہیں۔“

”جج۔۔۔ جی۔۔۔ کیا فرمایا۔۔۔ کیا مانگ لائیں۔“ آفتاب نے گڑبڑا کر

کہا۔

”کمرہ۔۔۔ میں کوئی قاری نہیں بول رہی ہوں۔“ انہوں نے جھٹلا

کر کہا۔

”امی جان۔۔۔ آپ کہہ کہہ رہی ہیں۔۔۔ ہم نے سنا ہے اور سمجھا ہے۔۔۔ لیکن کمرہ کوئی کس طرح لا سکتا ہے۔“

”محمود کو فون کرو۔۔۔ یہ کام چنگی بجاتے ہو جائے گا۔“

”کیا مطلب۔“ وہ سب ایک ساتھ بولے۔

”تم نے ہی تو بتایا تھا۔۔۔ ان کے کوئی دوست ہیں سی پی ایس۔“

ان کا دوست کوئی جن ہے۔۔۔ وہ ذرا اس جن کو سی پی ایس سے ادھار لے کر ادھر بھیج دیں۔۔۔ بس ہم اس سے صرف ایک کمرہ اٹھوائیں گے اور کوئی کام نہیں لیں گے۔۔۔ یہ وعدہ رہا۔“

”اب ہم سمجھے۔۔۔ آپ تو بہت دور کی کوڑی لائیں۔۔۔ خیو۔۔۔ ہم

ذرا اپنے مہمان سے فارغ ہو لیں۔۔۔ پھر آپ کے مہمانوں کے لیے کچھ کریں گے۔“

”کوئی کیس ہے کیا؟“ وہ فوراً بولیں۔

”کچھ کہ نہیں سکتے۔۔۔ تیل دیکھیں۔۔۔ تیل کی دھار دیکھیں۔“

”دونوں چیزیں ختم ہیں۔۔۔ بازار سے لا دیتا۔“ انہوں نے فوراً

کہا۔

”کون سی دونوں چیزیں۔“ آفتاب کے لہجے میں حیرت تھی۔

”تیل اور تیل کی دھار۔“

”لیکن بازار سے صرف تیل ملے گا۔۔۔ دھار آپ کو خود بنانا ہو

گی۔“

”اچھا خیر بنا لوں گی۔۔۔ اور ہاں کم مٹاؤنے پر بات نہ کرنا۔ اب

تم بہت مشہور و معروف بن چکے ہو۔۔۔ تمہاری شہرت پر لگا کر چاروں

طرف اڑ چکی ہے۔“

”آپ فکر نہ کریں۔ ہم پورا پورا معاوضہ لیں گے۔“

اور انہوں نے اندرونی دروازہ کھٹ سے بند کر دیا، ادھر اجنبی پانی پینے کے بعد کئی لمبے لمبے سانس لے چکا تھا۔ وہ پوری طرح اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔

”ہل! اب آپ اطمینان سے بتائیں۔ کیا ہوا ہے؟“

”میں اپنے شہر سے باہر کاروبار کے سلسلے میں گیا ہوا تھا۔ میرے شہر کا نام ٹڈا ہے۔ کاروبار سے واپس لوٹا جب گاڑی سے اترتا تو وہاں بے شمار لوگ ایک کھلے میدان میں جمع تھے۔ سب کے سب حیران پریشان تھے۔ ان کے چہروں پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ ان میں کچھ جانے پہچانے لوگ بھی تھے۔ میں نے ایک سے پوچھا۔

”کیا بات ہے۔ آپ سب لوگ یہاں کیوں جمع ہیں؟“ آپ کو کیا

ہوا ہے؟“

”ہم بھی آپ کی طرح گاڑی سے اترے ہیں۔ یہ سٹیشن کی

عمارت دیکھ رہے ہیں۔“

”ہل! دیکھ رہا ہوں۔“

”اس عمارت کے اس طرف دیکھیں۔ کچھ نظر آ رہا ہے۔“

”اے شہر کھلی گیا؟“

”یہی ہم ایک دوسرے سے کہہ رہے ہیں۔ آخر ہمارا شہر کہاں

گیا ہے۔۔۔ شہر کی جگہ کھلا میدان کیوں نظر آ رہا ہے، ہمارے گھر کہاں گئے؟۔۔۔ بیوی بچے کہاں گئے؟۔۔۔ شہر کے سب لوگ کہاں ہیں؟۔۔۔ یہ سب لوگ تو وہ ہیں جو آپ کی طرح گاڑی سے اترے ہیں۔۔۔

”ارے باپ رے۔۔۔ یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔۔۔ کیا میں پاگل ہو چکا ہوں۔۔۔ یا میں خواب دیکھ رہا ہوں۔۔۔ میں نے سچ کر کہا۔“

”ہم سب بھی یہی سوچ رہے ہیں۔۔۔“

”کسی کی سمجھ میں کچھ نہ آیا۔۔۔ ہم پاگلوں کی طرح اس میدان میں ادھر ادھر بھاگے دوڑے۔۔۔ زمین میں کوئی گڑھا بھی نہیں تھا۔۔۔ کہ ہم کہہ سکتے۔۔۔ پہلے زمانوں کی طرح یہ شہر زمین میں دھنس گیا ہے۔۔۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ اس طرح بھی عذاب دیتے رہتے ہیں۔۔۔ قرآن و احادیث سے یہ باتیں ہمیں معلوم ہوئی ہیں۔۔۔ اللہ جب کسی قوم پر ناراض ہوتے ہیں تو انہیں زمین میں دھنسا دیتے ہیں، پانی میں غرق کر دیتے ہیں یا ان پر پہاڑ گرا دیتے ہیں۔۔۔ زلزلوں سے تباہ کر دیتے ہیں۔۔۔ لیکن وہاں شہر کے دھنسنے کے کوئی آثار نہیں تھے۔۔۔ یہ تو بالکل ایسا لگتا تھا۔۔۔ جیسے پورا کا پورا شہر ہوا میں تحلیل ہو گیا ہو۔۔۔ لیکن یہ ناممکن بات تھی۔۔۔ اب سب لوگوں نے آپس میں مشورہ کیا اور یہ طے کیا کہ آس پاس کے شہروں میں چلتے ہیں۔۔۔ حکومت کے لوگوں کو یہ بات بتاتے ہیں۔۔۔ اپنے عزیزوں، رشتے داروں کو بتاتے ہیں۔۔۔ اور اس طرح ہم وہاں سے چلے آئے۔۔۔ میں نے اپنے عزیزوں اور رشتے داروں کو

بتایا۔۔۔ سرکاری افسروں کو یہ بات بتائی۔۔۔ آس پاس کے شہروں میں کھلبلی مچ گئی۔۔۔ خوف کی لہر دوڑ گئی۔۔۔ کیونکہ اگر ایک شہر غائب ہو سکتا تھا۔۔۔ تو دوسرا بھی تو ہو سکتا تھا۔۔۔ آس پاس کے شہروں نے اور حکومت کے لوگوں نے خوب بھاگ دوڑ کی۔۔۔ لیکن شہر کا کہیں سراغ نہ ملا۔۔۔ ایسے میں مجھے آپ لوگوں کا خیال آیا۔۔۔ اور میں آپ کی طرف چلا آیا۔۔۔ وہاں ابھی وہی افرا تفری کا عالم ہے۔۔۔ اور اب تو یہ خبر سارے ملک میں پھیل جائے گی۔۔۔ ابھی تک تو افسران نے اس خوفناک اور ہولناک ترین خبر کو چھپائے رکھا ہے۔“

”یہ کب کا واقعہ ہے۔۔۔ میرا مطلب ہے۔۔۔ آپ ٹرین سے کب اترے تھے۔“

”کل اسی وقت۔“

”گویا چوبیس گھنٹے ہو گئے اور شہر کا ابھی تک کوئی سراغ نہیں مل

سکا۔“

”نہیں۔“ اس نے فوراً کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ ہم یہ کیس لینے کے لیے تیار ہیں۔“ آفتاب نے

کہا۔

”کیا کہا۔۔۔ دماغ تو نہیں چل گیا۔“ شوکی نے اسے کھورا۔

”کیوں بھائی جان۔۔۔ کیا ہوا۔۔۔ ہمارا کام تو یہی ہے۔“

”ارے بھئی۔۔۔ پورا ایک شہر غائب ہوا ہے۔۔۔ بھلا ہم کس طرح

اس کو تلاش کر سکتے ہیں۔“ شوکی نے منہ بنایا۔

”کیوں نہیں تلاش کر سکتے۔۔۔ آخر ہم سراغ رساں ہیں۔“

”لیکن اس کیس کا ہمیں معاوضہ کون دے گا؟“

”وہ تمام شہری۔۔۔ جو پریشان ہیں۔۔۔ ادھر ادھر بھاگ دوڑ رہے

ہیں۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ ہم آپ کے ساتھ اس سٹیشن تک چلیں گے۔

جس کے سامنے وہ شہر آباد تھا۔۔۔ کیا نام بتایا آپ نے۔“

”ٹنڈا۔“ اس نے کہا۔

”بہت عجیب نام ہے۔“

”شہر دراصل ایک ٹنڈے آدمی نے بسایا تھا۔۔۔ وہ بہت دولت

مند تھا۔۔۔ بس اس کے نام پر ٹنڈا نام پڑ گیا۔۔۔ تو آپ میرے ساتھ چل

رہے ہیں۔“

”ہاں! یہ تو کرنا ہو گا۔“

”آفتاب پھر سوچ لو۔۔۔ یہ کیس ہمارے بس کا نہیں۔“ شوکی نے

گویا اسے خبردار کیا۔

”بھائی جان اس میں پریشانی کی کیا بات ہے۔۔۔ پہلے آنکھوں سے

دیکھ تو لیں۔۔۔ دیے میرا ذاتی خیال ہے کہ ایسا کوئی واقعہ بڑے سے ہوا

ہی نہیں۔۔۔ یہ صاحب گپ چھوڑ رہے ہیں اور ہمیں کسی اور کام کے

لیے ساتھ لے جانا چاہتے ہیں۔۔۔ وہاں چل کر یہ معافی مانگیں گے اور

اصل بات بتائیں گے۔۔۔ اس وقت ہم اپنا معاوضہ ان سے طے کر لیں گے۔

”اوہ تو یہ بات ہے۔۔۔ تب تو بہت خوب آفتاب۔“

اجنبی نے بھی یہ باتیں سنی تھیں۔۔۔ لیکن وہ خاموش رہا۔۔۔ اور پھر وہ ایک پرائیویٹ کار کے ذریعے بارہ گھنٹے کے سفر کے بعد اس اسٹیشن کے سامنے پہنچے۔۔۔ وہاں اب ہزارہا لوگ موجود تھے۔۔۔ غالباً اس پاس کے لوگ خبر سن کر اس طرف آتے جا رہے تھے۔

”یہ دیکھئے۔۔۔ یہاں تھا ہمارا شہر۔“

”اف مالک۔۔۔ آپ تو واقعی سچ بول رہے ہیں۔“

”اور نہیں تو کیا۔“ اس نے جل کر کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ اس وقت یہاں بہت لوگ ہیں۔۔۔ ہم رات کے وقت یہاں آکر جائزہ لیں گے اور آپ کے شہر کا سراغ لگائیں گے۔۔۔ آپ تب تک ہمارے معاوضے کی بات شہریوں سے کر لیں۔۔۔ تمام شہری بھی اگر ایک ایک ہزار روپے دینے کا وعدہ کریں تو ہمارا معاوضہ پورا ہو جائے گا۔“

”ایک ایک ہزار دینا ان کے لیے کیا مشکل ہے۔۔۔ آپ نکر نہ

کریں۔۔۔ لیکن اب آپ جائیں گے کہاں۔“

”نزدیک ہی کسی شہر میں۔۔۔ کسی ہوٹل میں قیام کریں گے۔“

”تو پھر ہوٹل تک میں خود پہنچا آتا ہوں۔“

”یہ اور اچھی بات ہے۔“

وہ اس کے ساتھ نزدیکی شہر پہنچے۔۔۔ وہ صاف ستھرا اور چھوٹا سا شہر تھا۔۔۔ لیکن شہر کی رونق اجڑ چکی تھی۔۔۔ لوگوں کے چہروں پر خوف ہی خوف تھا۔۔۔ شاید ان کا خیال تھا کہ اب ان کے شہر کی باری آنے والی ہے۔۔۔ لہذا وہ دور دراز کے شہروں کا رخ کر رہے تھے اور یہ شہر خالی خالی لگ رہا تھا۔۔۔ ایک ہی دن میں اتنا بے رونق ہو گیا تھا۔

”وہ رہا سامنے اسلامی ہوٹل۔“ اس نے کہا۔

”اسلامی ہوٹل۔۔۔ بھئی دام۔۔۔ نام تو خوب ہے۔۔۔ ارے ہاں۔۔۔ آپ نے اپنا نام تو اب تک نہیں بتایا۔“

”میں ثار خالد ہوں۔“

اور وہ ہوٹل میں داخل ہو گئے۔۔۔ کاؤنٹر پر ایک نوجوان آدمی اداس کھڑا تھا۔۔۔ انہیں اندر داخل ہوتے دیکھ کر چونکا۔۔۔ شاید ان حالات میں کسی گاہک کے آنے کی کوئی امید نہیں رہ گئی تھی۔۔۔ ہوٹل بھی بالکل خالی تھا۔

”کوئی کمرہ مل سکے گا۔“

”کوئی کیا۔۔۔ یہاں تو سارا ہوٹل خالی ہو چکا ہے۔۔۔ سوائے آپ کے اور اس کے۔“

”اس کے۔۔۔ کون اس کے۔۔۔ یہ کیا نام ہوا“ آفتاب نے حیران ہو کر کہا۔

”ایک مسافر ابھی تک ہوٹل میں موجود ہے۔۔۔ بس وہ نہیں گیا۔۔۔ باقی سب جا چکے ہیں۔۔۔ یا پھر آپ ہیں۔۔۔ آپ کہاں سے آئے ہیں۔۔۔ اسے اس بات کی کوئی پروا نہیں کہ ساتھ والا شرعاً غائب ہو گیا ہے۔۔۔ اور اس شرکی باری بھی آسکتی ہے۔“

”دلیر آدمی معلوم ہوتا ہے۔“ شوکی مسکرایا۔

”ہاں صاحب یہ بات تو خیر ہے۔۔۔ دلیر تو وہ بہت ہے۔“

”اچھا آپ ہمیں ان کے ساتھ والا کمرہ دے دیں، ہم ایک کمرے میں ہی گزارا کر لیں گے۔“

”آپ سے کرایا ایک کمرے کا لیا جائے گا۔۔۔ رہ لیں چاہے آپ دس کمروں میں۔“

”جی۔۔۔ ہم پانچ افراد دس کمروں میں۔۔۔ یعنی ہر آدمی دو کمروں میں رہے گا۔۔۔ آدھا ایک کمرے میں آدھا دوسرے کمرے میں۔“

آفتاب نے گھبرا کر کہا۔

”میرا یہ مطلب نہیں تھا۔۔۔ اچھا خیو۔۔۔ یہ ہے آپ کا کمرہ پہلی منزل پر کمرہ نمبر ۲۸۔“

”لورہ صاحب؟“

”وہ کمرہ نمبر ۲۰ میں ہیں۔“

عین اس وقت ہوٹل کے دروازے پر کوئی آکر رکا۔۔۔ انہوں نے یہ بات صرف محسوس کی تھی، کیونکہ ان کے سرخ تو کاؤنٹر کی طرف

تھے۔۔۔ انہوں نے قدموں کی آواز سنی۔۔۔ پھر انہوں نے کلوٹر کلرک کی آنکھوں میں خوف کے آثار دیکھے۔

”کیا ہوا آپ کو؟“

”آگئے۔۔۔ اس شہر کے کرتا دھرتا۔“

”کرتا دھرتا۔۔۔ کیا مطلب؟“ شوکی نے کہا اور سب دروازے کی

طرف مڑے۔۔۔ انہوں نے چند غنڈوں کو اندر کی طرف بڑھتے دیکھا۔۔۔ کلرک کا لرزتا ہاتھ دراز کی طرف گیا اور پھر اس نے چند سرخ سرخ نوٹ گن کر ان کی طرف بڑھا دیئے۔

”سمجھ دار آدمی ہو۔“ ان میں سے جو سب سے آگے تھا، اس نے وہ نوٹ اس کے ہاتھ سے لے لیے۔ پھر ان پانچوں پر ایک نظر ڈالی۔

”یہ کون لوگ ہیں؟“

”مسافر ہیں۔۔۔ ابھی ابھی آئے ہیں۔“

”اس وقت تو شہر سے لوگ جا رہے ہیں اور یہ آ رہے ہیں۔“

”جی بس۔۔۔ کیا بتائیں۔۔۔ تقدیر گھیر کر لے آئی ہے۔۔۔ چلے

جائیں گے ہم بھی ایک آدھ دن تک واپس۔“ شوکی نے بے چارگی کے عالم میں کہا۔۔۔ ایسے میں غنڈے کی نظر غار خالد پر پڑی۔

”ہائیں۔۔۔ یہ۔۔۔ تم ہو باجوہ۔“

غار خالد چونک اٹھا۔۔۔ اس کی آنکھوں میں خوف پھیل گیا۔

”باجوہ... کون باجوہ... میرا نام ثار خالد ہے۔“

”ہاں ہاں! ثار خالد باجوہ... تمہارا پورا نام یہی ہے... لیکن تم پندرہ سال بعد نظر آئے ہو... کہاں رہے اتنے دن تک؟“

”آپ کو ضرور غلط فہمی ہو گئی ہے... میں تو آپ کو نہیں جانتا۔“

”یار یہ کیا کہ رہا ہے۔“ غنڈا اپنے ساتھیوں کی طرف مڑا۔

”یہ کہ رہا ہے... یہ ہمیں نہیں جانتا... جب کہ یہ دس سال تک ہمارے ساتھ رہا ہے... اس کام میں اس نے ہمارا ساتھ دیا ہے... غنڈہ ٹیکس وصول کرنے میں اس کا جواب نہیں تھا... کسی انسان کو قتل کر دینا اس کے بائیں ہاتھ کا کھیل تھا... اچھے اچھے غنڈوں کی چٹنی بنا دیتا تھا... اور اب کیسے بھیگی بلی بنا کھڑا ہے... چلو باجوہ... ہمارے ساتھ... پہلے ہم تمہاری کہانی سنیں گے... پھر تمہیں پندرہ سال کی رپورٹ سنائیں گے... اس کے بعد ہم پھر سے یہ کاروبار شروع کریں گے۔“

”نہیں... یہ نہیں ہو سکتا... میں وہ باجوہ نہیں... جو تم سمجھ رہے ہو۔“

”کیا تم ثار خالد نہیں ہو؟“ غنڈے نے تھملا کر کہا۔

”ہاں... میرا نام یہی ہے... لیکن میرے نام کے ساتھ باجوہ نہیں لگا ہوا... نہ میں باجوہ ہوں... آپ کو ضرور خوش فہمی ہو گئی

ہے۔“

”خوش فہمی نہیں۔۔۔ ایسے موقعوں پر غلط فہمی کا لفظ بولا جاتا

ہے۔“ شوکی بول اٹھا۔

انہوں نے چونک کر ان کی طرف دیکھا۔۔۔ شاید وہ انہیں بھول

ہی گئے تھے۔

”کیا یہ تمہارے ساتھ ہیں باجوہ۔“

”ہاں نن نہیں۔۔۔ ارے۔۔۔ تم نے مجھے پھر باجوہ کہا۔“ وہ بھٹا

اٹھا۔

”ہم ثابت کر سکتے ہیں۔۔۔ کہ تم ہی ہمارے پرانے دوست نثار

خالد باجوہ ہو۔۔۔ اور اس کا پہلا ثبوت۔۔۔ کیا تمہارے دائیں کندھے پر

ایک سیاہ ابھرا ہوا تل نہیں ہے۔“

”نن نہیں۔“ نثار خالد ہکھلایا۔

”اگر نہیں ہے۔۔۔ تو کندھے پر سے کپڑے ہٹا کر دکھا دو۔“

”نن نہیں۔“ نثار خالد گھبرا گیا۔

”بھئی نثار خالد صاحب! اس میں گھبرانے کی کیا بات ہے۔۔۔ جب

آپ وہ خالد نثار نہیں ہیں تو کندھے پر سے قمیص سرکا دیں۔“ آفتاب

نے منہ بنایا۔

”نن نہیں۔“ وہ چلایا۔

”اب تو پھر کپڑا ہٹایا جائے گا۔۔۔ پکڑ لو اس کو۔۔۔ اب یہ وہ باجوہ

نہیں ہے.... شریف باجوہ ہو گیا ہے۔“

”نن نہیں.... نہیں.... مجھے ہاتھ نہ لگانا.... ورنہ“ اس بار اس کا لہجہ سرد ہو گیا۔“

”ورنہ تم کیا کر لو گے.... مارو گے ہم سب کو.... لو مارو۔“

اچانک ثار خالد کا ہاتھ اٹھ گیا.... اس کا بھرپور مکا غنڈے کی ٹھوڑی پر لگا، وہ دوسری طرف الٹ گیا اور ساکت رہ گیا۔

وہ سب دھک سے رہ گئے.... پھر باقی غنڈوں نے اسے گھیر لیا اور لگے اس پر تابد توڑ چلے گئے.... ان کی لاتوں اور گھونٹوں سے خود کو اچھل کود کر کے بچاتے ہوئے اس نے ان کے بھی لاتیں اور گھونٹے رسید کرنے شروع کیے.... اور یہ صرف تین منٹ بعد وہ سب لمبے لیٹ چکے تھے.... شوکی برادرز اب اسے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہے تھے اور وہ ان کے سامنے اس طرح کھڑا تھا جیسے کوئی بھاری غلطی کر بیٹھا ہو۔

”مم.... معافی چاہتا ہوں۔“ اس کے ہونٹ ہلے۔

”لیکن کس بات کی۔“ شوکی کے لہجے میں حیرت تھی۔

”آپ کو میری وجہ سے پریشانی ہوئی.... لیکن اس میں آپ کا کیا

ار۔“

”آئیے جناب! میں آپ کو کمرہ نمبر ۸ میں لے چلتا ہوں۔“

”اوہ ہاں.... ملے۔“ ثار خالد چولکا۔

وہ سب ایک برآمدہ طے کر کے کمرہ نمبر ۱۹ کے سامنے پہنچ گئے۔۔۔۔۔
دائیں طرف انہیں کمرہ نمبر نظر آیا۔۔۔۔۔ اس کا دروازہ بند تھا۔
”یہ ہے آپ کا کمرہ۔“

”آپ نے کرایہ تو طے کیا ہی نہیں۔“
”اس کی ضرورت نہیں۔۔۔۔۔ آپ جو دیں گے۔۔۔۔۔ لے لوں گا۔“
”جملے ٹھیک ہے۔“

کلرک چلا گیا۔۔۔۔۔ وہ اندر داخل ہوئے۔۔۔۔۔ شوکی برادرز اب بھی
اسے عجیب نظروں سے دیکھ رہے تھے۔

”اس طرح کیوں دیکھ رہے ہیں؟“ اس نے مسکرا کر کہا۔
”آپ ٹار خالد باجوہ ہیں۔“

”نہیں۔۔۔۔۔ صرف ٹار خالد۔“

”کیا آپ ہماری ایک خواہش پوری کریں گے۔“
”کک۔۔۔۔۔ کون سی خواہش۔“

”اپنے دائیں کندھے سے کپڑے ہٹا کر دکھا دیں۔“

”لو اور سنو۔۔۔۔۔ ارے بھی۔۔۔۔۔ ان غنڈوں کو وہم ہوا تھا۔“

”تب آپ کو کپڑا ہٹا کر دکھانے پر کیا اعتراض ہے۔“

”لیکن اس کی ضرورت بھی کیا ہے۔“

”ہمارے خیال میں ضرورت ہے۔“

”سوری! میں ایسا نہیں کروں گا۔“ وہ بھی اڑ گیا۔

”تب ہم یہ کیس ہاتھ میں نہیں لیں گے۔“

”یہ آپ صرف مجھ سے نہیں۔۔۔ پورے شہر سے زیادتی کریں گے۔۔۔ یہ کیس آپ کو میں نہیں پورا شرسونپ رہا ہے۔“

”لیکن آپ یہ کیوں نہیں بتا دیتے کہ آپ کے کندھے پر تل ہے یا نہیں۔“

”دیکھو بھی۔۔۔ تمہارا تو ان باتوں سے کوئی تعلق نہیں۔۔۔ تم لمبوں بلاوجہ الجھن مول لیتے ہو۔“ اس نے اکتا کر کہا۔

”جی نہیں۔۔۔ اب تو آپ کو یہ بتانا ہو گا۔۔۔ کیا آپ وہی باجوہ ہیں۔۔۔ جو پندرہ سال پہلے غنڈہ ٹیکس وصول کیا کرتا تھا اور پندرہ سال۔۔۔ وہ غائب تھا۔“

”نہیں! میں وہ باجوہ نہیں ہوں۔۔۔ ان لوگوں کو غلط فہمی ہوئی تھی۔“ اس نے بھنا کر کہا۔

”اگر ان لوگوں کو غلط فہمی ہوئی تھی تو آپ کندھا دکھا دیتے۔۔۔ ہٹ کی کیا ضرورت تھی؟“

”میں دوسروں کو سبق سکھا دینے کا عادی ہوں۔“

”ہم ان حالات میں اس کیس کو ہاتھ میں نہیں لے سکتے۔“

”یہ۔۔۔ یہ آپ کیا کہ رہے ہیں؟“ وہ دھک سے رہ گیا۔

”ہم بھی اپنی مرضی کے مالک ہیں۔“

”اگر تم نے انکار کیا تو میں تم لوگوں کا بھی وہی حال کروں گا۔“

جو ان غنڈوں کا کیا ہے۔“

”نن نہیں... نہیں۔“ شوکی ہکھلایا۔

”آپ عجیب آدمی ہیں... ہمیں اتنی دور سے لائے اور اب غنڈ

گروہی پر اتر آئے۔“ آفتاب بوکھلا اٹھا۔

عین اس لمحے دروازے پر دستک ہوئی۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

قبضہ

دروازے کی گھنٹی بجی۔۔۔ آفتاب، آصف اور فرحت چونک اٹھے۔ تینوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

”اندازہ لگاؤ“۔ آصف پٹ سے بولا۔

”کس بات کا؟“ فرحت نے منہ بنایا۔

”پہلے اس بات کا اندازہ لگاؤ۔۔۔ کہ آصف کس بات کا اندازہ لگوانا چاہتا ہے۔“

”حد ہو گئی یعنی کہ۔“ آصف نے جھلا کر کہا۔

”ارے تو بتاؤ نا۔۔۔ آخر ہم کس بات کا اندازہ لگائیں اور کیوں

لگائیں اندازہ۔۔۔ کیا آج کا دن اندازے لگانے کا دن ہے۔۔۔ کہیں تم پر

اندازے لگانے اور لگوانے کا بھوت تو نہیں سوار ہو گیا۔“ آفتاب

جلدی جلدی بولا۔

”توبہ ہے تم سے۔“ فرحت نے جل کر کہا۔

”ہاں ضرور کیوں نہیں۔۔۔ توبہ ہے مجھ سے۔۔۔ میں کب کتا

ا ہوں۔۔۔ توبہ ہے تم سے۔“ آفتاب نے ترکی پہ ترکی جواب دیا۔

اسی وقت دوبارہ گھنٹی بجی۔۔۔ وہ پھر چوٹے۔

”اچھا بس۔۔۔ میں جا رہا ہوں۔۔۔ دروازہ کھولنے۔۔۔ لگا چکے تم تو اندازہ۔۔۔ میں صرف یہ اندازہ لگانا چاہتا تھا کہ یہ گھنٹی دوست گھنٹی ہے یا دشمن گھنٹی۔“

”اس سے تو دوستی کی بو آ رہی ہے۔۔۔ تمہیں سنگھائی نہیں دی۔“ آفتاب مسکرایا۔

”کیا کہا۔۔۔ سنگھائی نہیں دی۔“

”ہاں! اگر سنائی نہیں دی کہا جاسکتا ہے۔۔۔ دکھائی نہیں دی کہا جاسکتا ہے۔۔۔ تو سنگھائی نہیں دی کیوں نہیں کہا جاسکتا۔“

”ہاں! بات معقول ہے۔“ فرحت نے فوراً تائید کر دی۔

اس وقت تک آصف دروازے پر پہنچ چکا تھا۔۔۔ اس نے ایک جھلائی ہوئی نظر ان دونوں پر ڈالی۔۔۔ اور دروازہ کھول دیا۔۔۔ حالانکہ اصولی طور پر اسے پوچھنا چاہیے تھا۔۔۔ کون ہے۔۔۔ دروازہ کھلتے ہی اس کی نظر ایک ادھیڑ عمر خوش پوش انسان پر پڑی۔

”معاف کیجئے گا۔۔۔ یہ انسپکٹر کامران مرزا کا گھر ہے۔“

”معاف کیا۔“ آصف نے فوراً کہا۔

”آپ نے میری بات کا جواب نہیں دیا۔“

”ویا تو ہے۔۔۔ معاف کیا۔“

”یہ تو نصف بات کا جواب ہو گیا۔۔۔ اور بقیہ نصف کا جواب۔“

”اگر یہ گھراں پکڑ کا مرزا کا نہ ہوتا تو پھر میں ہرگز نہ کہتا۔۔۔
معاف کیا۔“

”اوہ اوہ۔۔۔ بہت خوب۔۔۔ واہ صاحب زادے۔۔۔ شاندار۔“
”تعریف رہنے دیں۔۔۔ بات بتائیں۔“

”بھئی دوست ہیں ہم۔۔۔ کامران مرزا صاحب کے۔۔۔ کیا وہ اس
وقت گھر پر نہیں ہیں۔“

”جی نہیں۔۔۔ ابھی دفتر سے نہیں لوٹے۔۔۔ چند منٹ تک آ
جائیں گے۔۔۔ آپ اندر تشریف لے آئیں۔۔۔ ہم آپ کے لیے چائے
لے آتے ہیں۔۔۔ ابھی آپ چائے کا ایک کپ خالی نہیں کر پائیں گے
کہ وہ آجائیں گے۔“

”یہ دعویٰ تو خیر آپ کا غلط ثابت ہو جائے گا۔“ اجنبی نے فوراً
کہا۔

”کون سا دعویٰ؟“

”یہ کہ میں ابھی صرف ایک کپ پی سکوں گا کہ وہ آجائیں
گے۔“

”تو پھر آپ کا دعویٰ اس دعویٰ کے جواب میں کیا ہے۔“
”اگر چائے فوراً آگئی تو میں تین چار کپ پی جاؤں گا۔ تب
میں وہ آئیں گے۔“

”آپ ٹھنڈی چائے کی بات کر رہے ہیں۔“

”نہیں۔۔۔ تیز گرم چائے کی۔“ وہ مسکرائے۔

”آئیے آئیے۔۔۔ ہم بزرگوں سے شریں نہیں لگاتے۔۔۔ ہمیں منع کر رکھا ہے اباجان نے۔۔۔ ورنہ آج آپ سے شرط ضرور لگاتے۔“

”بھئی بنیر کسی ہار جیت کے تو لگا سکتے ہیں۔۔۔ ایسی شرط تو منع نہیں ہے۔“

”ہاں! یہ بھی ہے۔۔۔ خیر شرط رہی۔۔۔ ہمارا دعویٰ ہے۔۔۔ آپ تیز گرم چائے کا ایک کپ نہیں پی سکیں گے۔“

”اوکے۔۔۔ لیکن چائے آنے میں دیر نہیں ہونی چاہیے۔“

”ہرگز نہیں۔۔۔ اس لیے کہ چائے تو پہلے ہی بالکل تیار رکھی ہے۔“

آصف انہیں ڈرائنگ روم میں لے آیا۔۔۔ آفتاب فوراً چائے کی ٹرے اٹھا لایا۔۔۔ فرحت بہت غور سے اس شخص کو دیکھ رہی تھی۔۔۔ شاید اندازہ لگانے کی کوشش میں تھی کہ وہ دوست ہے یا دشمن۔۔۔ نیک ارادے سے آیا ہے یا بد ارادے سے۔

ادھر اس نے چائے انڈیلی اور ایک سانس میں کپ چڑھا گیا۔۔۔ وہ دھک سے رہ گئے۔۔۔ اس قدر گرم چائے ایک سانس میں پیتے پہلی بار انہوں نے کسی کو دیکھا تھا۔۔۔ اس وقت تک وہ دوسرا کپ انڈیل چکا تھا۔۔۔ دوسرے کپ کا بھی وہی انجام ہوا۔۔۔ اور اس نے تیسرا کپ انڈیلا۔۔۔ اب وہ ساکت بیٹھے اسے دیکھ رہے تھے۔۔۔ بولنا بھول گئے

تھے۔۔۔ بلکہ ان کی سٹی گم ہو چکی تھی۔۔۔ اور اسے تلاش کرنا انہیں کافی مشکل نظر آ رہا تھا۔

پانچویں کپ کے بعد کہیں جا کر دروازے کی کھنٹی بجی۔۔۔ اور وہ چھٹا کپ ہاتھ میں اٹھا چکا تھا۔۔۔ دروازہ کھلنے سے پہلے چھٹا کپ صاف تھا۔۔۔ آصف نے دروازہ کھولا تو انسپکٹر کامران مرزا کو اس چہرے پر ہوائیاں اڑتی نظر آئیں۔

”خیریت۔“

”ہماری سٹی گم ہو گئی ہے انکل۔۔۔ اس کو تلاش کر رہے ہیں۔“
 ”اچھا! ملنے پر اطلاع دینا۔۔۔ ویسے آج صبح تم نے منہ نہیں دھویا تھا شاید۔“

”یہ بات آپ کیسے کہہ سکتے ہیں۔“ آصف کے لہجے میں حیرت تھی۔

”دھونے سے منہ پر ہوائیاں ذرا صاف نظر نہیں آتیں۔۔۔ اور اگر چہرے پر ہلکا سا میک اپ کر لیا جائے تو ہوائیاں اور مدہم ہو جاتی ہیں۔“

”آپ کا اندازہ درست نہیں۔۔۔ میں نے منہ ضرور دھویا تھا۔۔۔ لیکن ایک منٹ میں حمزہ گرم چائے کے چمچے کپ پیتے میں نے پہلی بار کسی کو دیکھا ہے۔“

”ارے۔۔۔ سجاد عرفانی۔“ وہ چلائے۔

”جی... کیا مطلب... مجھے کہوں کو آپ سجاد عرفانی کہ رہے ہیں۔“

”نہیں مجھے کپ پینے والا... سجاد عرفانی کے سوا کوئی نہیں ہو سکتا... میرا بچپن کا دوست... وہ بچپن سے ہی تیز گرم چائے پینے کا عادی تھا... کہاں ہے وہ۔“

جی ڈرائنگ روم میں ساتویں کپ سے انصاف کر رہے ہیں۔
 ”غلط... اب آٹھواں جا رہا ہے۔“ آفتاب کی آواز لہرائی۔
 ”نور! ہار مان لو... ورنہ گھر سے چائے کا پیکٹ صاف ہو جائے گا۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے گھبرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”ارے! یہ آواز تو میرے بچپن کے دوست کامران مرزا کی ہے۔“ ان کے لہجے میں حیرت تھی۔
 ”تو کیا آپ جوانی کے دوست کامران مرزا سے ملنے آئے تھے۔“
 فرحت بولی۔

اور وہ مسکرا دیے۔
 ”پہلا جملہ ہے... جو پسند آیا۔“ وہ بولے۔
 ”لگ... کون سا جملہ۔“ فرحت بوکھلا اٹھی۔
 ”السلام علیکم۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے ڈرائنگ روم میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

”وعلیکم السلام۔“

دونوں دوست گرم جوشی سے ملے۔ پھر بیٹھ گئے۔ چائے کا دور شروع ہوا۔ بچپن کی باتیں دہرائی گئیں۔ تینوں بہت دلچسپی سے ان باتوں کو سن رہے اور حیران ہو رہے تھے کہ ان کا بچپن کیسا تھا۔ خاص طور پر اسپیکٹر کامران مرزا کی باتیں تو بہت حیرت انگیز تھیں۔ مثلاً ایک واقعہ سجاد عرفانی نے یاد کرنے کے انداز میں سنایا کہ ایک بار ایک مکان میں آگ لگ گئی۔ آگ نچلے حصے میں گئی تھی اور اس کی اوپر والی منزل میں چند بچے پھنس گئے تھے۔ چنانچہ اسپیکٹر کامران مرزا اوپر چڑھ کر ان بچوں کو نکال لائے تھے۔ جب کہ وہاں کھڑے بڑی عمر کے لوگ بھی یہ جرات نہ کر سکے تھے۔ اس قسم کے اور بہت سے واقعات انہوں نے سنائے۔ دوسری طرف اسپیکٹر کامران مرزا سجاد عرفانی کے بچپن کے واقعات سنا رہے تھے۔ وہ دراصل سائنس کے تجربات کا شوق جنون کی حد تک رکھتے تھے۔ قیمتی سے قیمتی کھلونے خرید کر لاتے اور انہیں کھول کر دیکھتے کہ وہ کس طرح چلتے ہیں اور والد صاحب بہت چپکا کرتے کہ لو صاحب زادے نے آج پھر سو روپے کا کھلونا برباد کر دیا۔ آخر بچپن کی کہانیوں کا دور ختم ہوا اور وہ حال تک آ گئے۔

”اب سنائے۔ یہ اس قدر مدت بعد میری یاد کس طرح آ گئی۔“

اور تم رہے کہاں؟“

”سائنس میں ڈاکٹریٹ کرنے کے بعد میں دنیا کے بھیمیلوں سے

دراز ایک شہر کے کنارے ایک تجربہ گاہ بنا کر رہنے لگا ہوں۔ بس

وہاں دن رات تجربات کرتا رہتا ہوں۔۔۔ اللہ کی عبادت کرتا ہوں اور اس کی کاریگری سے اندازے لگا کر ایجادات کرتا ہوں۔۔۔ جو ملک اور قوم کے کام آتی ہیں۔“

”لیکن میں نے کسی ایجاد پر تمہارا نام نہیں پڑھا۔“

”میں نے نام کمانا کبھی پسند نہیں کیا، گمنام رہ کر اپنی ایجاد حکومت کو بھیج دیتا ہوں۔۔۔ ایجادات کے شعبے میں اگر تم پتہ چلاؤ گے تو وہ بتائیں گے کہ ایک گمنام سائنس دان نے اس وقت تک انہیں سو کے قریب چیزیں ایجاد کر کے بھیجی ہیں۔۔۔ جن سے اس وقت ملک فائدہ اٹھا رہا ہے۔۔۔ مثلاً دھوپ سے چلنے والی چند مشینیں۔۔۔ جن سے بجلی اور گیس کا خرچ بالکل بچ گیا ہے۔“

”اوہ ہاں! ایسی مشینوں کے بارے میں میں نے سنا ہے۔“

”لیکن میرے دوست۔۔۔ اس وقت میں تمہارے پاس ایک

پریشانی لے کر آیا ہوں۔“

”کیا مطلب۔۔۔ پریشانی۔“

”ہاں! پریشانی۔۔۔ نہ سمجھ میں آنے والی پریشانی۔۔۔ اور وہ یہ کہ

میری تجربہ گاہ اب میری نہیں رہی۔“

”یہ کیا بات ہوئی؟“

”اس پر کسی اور نے قبضہ کر لیا ہے۔“

”میں سمجھا نہیں۔۔۔ وہ کون ہے؟“

”میں نہیں جانتا۔۔۔ وہ کون ہے۔۔۔ اس نے سامنے آئے بغیر قبضہ کیا ہے۔“

”یار سجاد عرفانی۔۔۔ کہیں تمہارے دماغ کو کچھ ہو تو نہیں گیا۔“
 ”نہیں۔۔۔ میرا دماغ بالکل درست ہے۔۔۔ میں بالکل ٹھیک ہوں۔۔۔ میری پریشانی کا حل اگر مجھے وہاں سے مل جاتا تو کبھی تمہیں پریشان کرنے نہ آتا۔“

”میں سمجھا نہیں۔۔۔ اچھا خیر۔۔۔ تم تفصیل سناؤ۔“
 اب آفتاب، آصف اور فرحت کے بھی کان کھڑے ہو چکے تھے۔۔۔ کیونکہ معاملہ جاسوسی ہو گیا تھا۔
 ”میں مثل کے طور پر بتاتا ہوں۔۔۔ فرض کیا۔۔۔ تمہاری کار ہے۔۔۔ بالکل درست حالت میں ہے۔۔۔ لیکن وہ تمہارا حکم نہ مانے۔۔۔ تو۔“

”میرا حکم نہ مانے۔۔۔ کیا مطلب؟“
 ”تم کار میں بیٹھ کر کار چلانا چاہو اور کار نہ چلے تو جب کہ تمہارا مستری تمہیں بتائے کہ کار بالکل درست ہے۔۔۔ اس میں کوئی خرابی نہیں ہے۔۔۔ تم اپنے گھر کا گیس کا چولہا جلاؤ اور وہ نہ جلے جب کہ گیس کے چولہوں کا مستری بتائے کہ چولہا بالکل ٹھیک ہے۔۔۔ اور گیس بھی موجود ہے بلکہ جب وہ چولہا جلائے تو جل جائے۔۔۔ لیکن جب تم جلاؤ تو وہ غس ہو۔۔۔ یہی حل اگر میری تجربہ گاہ کے آلات کا ہو جائے

تو تمہارے احساسات کیا ہوں گے۔۔۔ کیا تم اپنے آپ کو پاگل ہوتا محسوس نہیں کرو گے۔“

”بات معقول ہے۔۔۔ یہ تو واقعی پاگل کر دینے والی بات ہے۔“
 ”اسی لیے میں نے کہا تھا۔۔۔ میری تجربہ گاہ پر کسی نے قبضہ کر لیا ہے۔۔۔ شیطانی قبضہ۔“

”شش۔۔۔ شیطانی قبضہ۔۔۔ بھی واہ۔۔۔ یہ تو کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے۔“ آفتاب نے خوش ہو کر کہا۔
 ”لیکن تم فاروق نہیں ہو۔“

”تو پھر۔۔۔ اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔۔۔ ایک بات کہ دی ہے۔۔۔ ناولوں کے نام تجویز کرنے کا فاروق نے ٹھیکا لے رکھا ہے۔“ آفتاب جل گیا۔

”یہ کیا بات شروع ہو گئی۔“ سجاد عرفانی کے لہجے میں حیرت تھی۔

”یہ اور بات ہے۔۔۔ پھر بتا دیں گے۔۔۔ پہلے آپ اپنی بات مکمل کر لیں۔“

”میں اپنی کہ چکا۔۔۔ اور کیا کہوں۔۔۔ میری تجربہ گاہ میں اب میری مرضی نہیں چلتی۔۔۔ میں آلات سے کچھ کام لینا چاہتا ہوں۔۔۔ آلات کرتے کچھ اور ہیں۔۔۔ اس سے زیادہ حیرت اور خوف کی بات بھلا کیا ہوگی۔۔۔ یہ تم سوچو۔“

”مسئلہ بہت سنگین ہے۔۔۔ لیکن تم میرے پاس کیوں آئے۔۔۔
 ہمیں تو کسی بڑے سائنس دان کے پاس جانا چاہیے تھا۔“
 ”اوہ ہاں! میں نے یہ بھی سوچا تھا۔۔۔ لیکن تمام سائنس دان مجھ
 سے جلتے ہیں۔۔۔ بھنتے ہیں۔“

”میرا خیال ہے۔۔۔ تم سب کا نام نہ لو، اس لیے کہ میں یقین
 سے کہہ سکتا ہوں کہ کچھ ایسے سائنس دان بھی ضرور ہیں۔۔۔ جو آپ
 سے نہیں جلتے ہوں گے۔۔۔ بلکہ تم تو گمنام رہ کر کام کر رہے ہو۔۔۔ تم
 سے کوئی کیوں جلتے گا۔“

”گمنامی کی حالت میں بھی لوگ جلتے ہیں۔“
 ”تو جلا کریں۔۔۔ آپ اپنا کام کرتے رہیں اور یہ بتائیں۔۔۔ آپ
 ہم سے کیا چاہتے ہیں۔“

”اس سائنس دان کا سراغ لگاؤ۔ جس نے میری تجربہ گاہ پر
 قبضہ کیا ہے۔“

”اسی لیے میں نے کہا ہے تاکہ کسی سائنس دان کی خدمات
 حاصل کرو۔ یہ کام سراغ رسانی کا نہیں۔ سائنس دان کا ہے۔“

”جی نہیں۔۔۔ یہ کام آپ اور صرف آپ کا ہے۔ کتنا ہے
 اریں۔۔۔ نہیں تو میں انپکڑ مشین کے پاس ہلا جاتاں گا۔ وہ بھی تو میرے
 گاہن کے دوست ہیں۔“

”اوہو اچھا۔۔۔ یہ بات بھی ہے۔۔۔ تب تو خیر۔۔۔ ہمیں یہ کام کرنا

ی ہو گا۔۔۔ ہم صبح تمہارے ساتھ چلیں گے۔۔۔ کیا خیال ہے۔۔۔

”بالکل ٹھیک۔۔۔ اس نے خوش ہو کر کہا۔

”تجربہ گاہ میں کل کتنے آدمی کام کرتے ہیں۔۔۔

”پانچ آدمی۔۔۔ نہوں نے کہا۔

”ان میں سے کسی پر آپ کو شک ہے۔۔۔

”نہیں۔۔۔ وہ میرے بہت پرانے ملازم ہیں۔۔۔

”پرانے ملازم بھی بعض اوقات مجرم ثابت ہو جاتے ہیں۔۔۔

”یہ دیکھنا تمہارا کام ہے۔۔۔ میں تو ایسا نہیں محسوس کرتا۔۔۔

”اچھا ٹھیک ہے۔۔۔ ہم دیکھیں گے۔۔۔ تم فکر نہ کرو۔۔۔ اب

آرام کرو۔۔۔ ہم سفر کی تیاری کرتے ہیں۔۔۔

”واہ۔۔۔ دوست ہو تو تم جیسا۔۔۔

”اپنی جیب کی چیزیں نکال کر میز پر رکھ دو۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا

اچانک سرد آواز میں بولے۔

”کیا مطلب؟“ وہ اچھل پڑے۔

”یہ۔۔۔ یہ آپ نے کیا کہا انکل۔۔۔ فرحت کانپ گئی۔

”میں نے ان سے کہا ہے۔۔۔ جیب کی چیزیں نکال کر میز پر رکھ

دیں۔۔۔ اب تک انہوں نے ایسا کیا نہیں۔۔۔ یہ چیز انہیں مجرم ثابت

کرتی ہے۔۔۔ ہو سکتا ہے۔۔۔ یہ میرے دوست سجاد عرفانی کے میک اپ

میں کوئی دشمن ہو۔۔۔

”سن نہیں.... میں دشمن نہیں ہوں.... یہ رہیں میری چیزیں۔“
یہ کہ کر اس نے تمام چیزیں ڈھیر کر دیں.... ان چیزوں میں ایک
چیز کو دیکھتے ہی وہ چاروں زور سے اچھلے۔ ان کے منہ حیرت سے کھل
گئے۔



Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

کس کا اغوا

محمود نے دروازہ کھولا تو ایک اجنبی پر نظر پڑی۔۔۔ اس نے دروازہ کھلنے کے فوراً بعد یہ الفاظ کہے۔

”ہمارے ملک سے ایک شہر کو اغوا کر لیا گیا ہے۔“

”کیا۔۔۔ کیا فرمایا آپ نے۔۔۔ شہر کو اغوا کر لیا گیا ہے۔۔۔ اب آپ بھی مذاق کریں گے ہم سے۔“

”مذاق اور میں۔۔۔ وہ بھی تم سے ارے میاں جاؤ۔“ اجنبی نے خالص لکھنؤی انداز میں ہاتھ نہچایا۔

”جاؤں کہاں۔۔۔ میں تو اپنے گھر کے دروازے پر کھڑا ہوں۔۔۔ آپ کو جہاں جانا ہو جائیں۔“

”جا تو چکا ہوں۔۔۔ یعنی یہاں آ تو چکا ہوں۔۔۔ مجھے یہیں آنا تھا۔“

”لیکن میں نے جانے کی بات کی ہے۔۔۔ آپ کو جہاں جانا ہو جائیں۔۔۔ ہمیں پریشان نہ کریں۔۔۔ ہم ان دنوں کسی جاسوسی جھیلے میں پڑنا نہیں چاہتے۔۔۔ اس لیے کہ گرمیوں کی چھیٹیاں ہیں اور ہم بہت

خوبصورت سیر کا پروگرام بنا رہے ہیں۔“

”آپ کو سیر کے پروگراموں کی پڑی ہے۔۔۔ وہ بھی خوبصورت سیر کے پروگرام کی۔۔۔ لا حول ولا۔۔۔ ارے میاں جاؤ۔“ اس نے بھنا کر کہا اور ساتھ ہی ہاتھ نہچایا۔

”اچھا جا رہا ہوں۔“ یہ کہہ کر محمود نے کھٹ سے دروازہ بند کر دیا اور اندر کی طرف مڑا۔۔۔ اندر فاروق فون پر کسی سے الجھا ہوا تھا۔۔۔ وہ کہہ رہا تھا۔

”میرا دماغ نہ چائیں۔۔۔ ہمارے گھر میں شہد ختم ہو چکا ہے۔۔۔ آج اباجان آتے ہوئے لے کر آئیں گے نا پھر چاٹ لیجئے گا کیا کہا۔۔۔ میرا نہیں۔۔۔ آپ کا دماغ الٹ گیا ہے۔۔۔ آپ خود تو اپنی بات پر یقین کر نہیں رہے۔۔۔ آخر آپ کس طرح کہہ سکتے ہیں کہ فلاں شہر اغوا ہو گیا ہے۔۔۔ جی کیا فرمایا۔۔۔ آکر دیکھ لیں۔۔۔ شہر کا نام کیا بتایا آپ نے۔۔۔ کیا۔۔۔ ٹڈا۔“

وہ چلا اٹھا۔۔۔ ادھر محمود دھک سے رہ گیا۔۔۔ دروازے پر اس نے یہی خبر تو سنی تھی۔۔۔ فاروق فون پر یہی خبر سن رہا تھا۔۔۔ شوکی پہلے اسی انہیں یہ خبر سنا چکا تھا۔۔۔ وہ تیزی سے مڑا اور دروازہ پھر سے کھول دیا۔۔۔ اجنبی وہاں بت بنا کھڑا تھا۔

”ارے میاں جاؤ۔“ اس نے اسے دیکھ کر ہاتھ نہچایا۔

”اچھا ٹھیک ہے۔۔۔ چلا جاتا ہوں۔“ یہ کہہ کر محمود نے دروازہ

بند کیے بغیر اندر کا رخ کیا۔۔۔ اور سچ سچ اندر چلا گیا۔۔۔ اجنبی ارے ارے کرتا رہ گیا۔۔۔ یہاں تک کہ اس نے پھر گھنٹی بجا دی۔۔۔ وہ واپس مڑا اور تکتلا کر بولا۔

”اب کیا ہے جناب! آپ خود تو مجھے بار بار کہہ رہے ہیں کہ ارے میاں جاؤ۔۔۔ ارے میاں جاؤ۔۔۔ اول تو میں میاں نہیں۔۔۔ نہ ہیرا ہوں۔۔۔ پھر بھی آپ کے کہنے پر چلا گیا ہوں۔۔۔ تو آپ نے پھر سے گھنٹی بجا دی ہے۔۔۔ مہربانی فرما کر اب نہ بجائیے گا۔۔۔ ناراض ہو جائے گی۔“

”کک۔۔۔ کون ناراض ہو جائے گی۔“ اجنبی نے بوکھلا کر پوچھا۔

”گھنٹی اور کون۔۔۔ ناراض ہونے کے لیے یہاں اور ہے ہی کون۔۔۔ ارے ہاں۔۔۔ آپ یوں کیوں نہیں کرتے۔۔۔ کہ ہمارے ڈرائنگ روم میں تشریف سے آرام رکھئے۔۔۔ مم۔۔۔ میرا مطلب ہے۔۔۔ آرام سے تشریف رکھئے۔۔۔ وہاں بیٹھ کر پرسکون ہو کر چائے پیجئے۔۔۔ اور جب آپ کے اوسان بجا ہو جائیں تو پھر اپنی رام کہانی سنائیے گا۔“

”واہ۔۔۔ بہت خوب۔۔۔ آپ کے منہ میں کھی شکر۔“

”مم۔۔۔ میرے منہ میں کھی شکر۔۔۔ نن نہیں تو۔“ محمود نے بوکھلا کر اپنے منہ کو ٹٹل ڈالا۔

”میں نے محاورہ“ کہا ہے۔۔۔ ورنہ آج کل کھی شکر کہاں ملتا ہے۔۔۔ اب تو بنا سستی کھی اور سفید چینی کا زمانہ ہے۔“ اس نے سر آہ بھری۔

”ہمارے ہاں ملتا ہے۔ آپ اندر آ جائیں۔“
 ”آپ کا مطلب ہے۔ آپ کے ہاں دسی تھی اور دسی شکر ملتے ہیں۔“

”ہاں ملتے ہیں۔ روزانہ آتے رہتے ہیں۔ آپس میں باتیں بھی کرتے ہیں۔ بالکل آپ جیسی باتیں۔ پرانے زمانے کی باتیں۔ کہتے ہیں۔ وہ بھی کیا زمانہ تھا۔ جب لوگ ہمیں بہت ذوق اور شوق سے کھایا کرتے تھے۔ اب کوئی پوچھتا تک نہیں۔۔۔ حالانکہ ان کا یہ گلا۔۔۔ ان کی یہ شکایت سو فیصد غلط ہے۔ لوگ پوچھیں تو تب نا۔۔۔ جب یہ چیزیں ملتی ہوں۔“

”بات معقول ہے۔“

”لیکن کون سی۔ پہلے والی یا دوسری۔“

”دونوں۔۔۔ دونوں۔“ اس نے فوراً کہا۔

”آپ نے ایک دونوں کی فضول خرچی کی۔ ایک سے بھی کام

چل سکتا تھا۔“

”آپ بڑے وہ ہیں۔ بات پر بات مارتے چلے جا رہے ہیں۔

اچھا بابا میں اندر آ گیا۔ اب لے ملے مجھے اپنے ڈرائنگ روم تک۔“

ادھر فاروق جھلا کر ریسیور مکھ چکا تھا۔ لیکن غصہ نہ ہو سکا۔

”اس نے تمہارا ریسیور اٹھایا تو ایک اور آواز سنائی دی

”اف مالک۔“

”جی نہیں۔۔۔ یہ اف مالک کا گھر نہیں ہے۔“ فاروق نے جھلا کر کہا۔

”ارے ارے۔۔۔ سنئے تو۔۔۔ ناراض کیوں ہوتے ہیں۔“
 ”میں آپ کو کیوں بتاؤں کہ ناراض کیوں ہوتا ہوں۔۔۔ ہوتا ہوں بس۔“

”فاروق۔۔۔ ریسیور فرزانہ کو دے دو۔۔۔ یہ تم سے بہتر طور پر بٹ لے گی اور تم مہمان کے لیے چائے لے آؤ۔۔۔ اس لیے کہ یہ ہمیں شہر کے اغوا ہونے کی کہانی سنانے آئے ہیں۔۔۔ وہ کہانی جو شوکی فون پر نہیں سنا سکا۔۔۔ جو کوئی اور فون پر نہیں بتا سکا۔۔۔ وہ کہانی ہمیں یہ سنائیں گے۔“

”اوہ! تب تو میں بھی فون پر اپنا داغ نہیں چٹاؤں گی۔“ فرزانہ جلدی سے بولی۔

”تب پھر ریسیور آف کرو۔“

”نہیں۔۔۔ یہ کسی طرح بھی مناسب نہیں۔۔۔ کوئی اہم فون بھی آ سکتا ہے۔۔۔ تمہارے ابا جان ابھی تک دفتر نہیں پہنچے۔۔۔ ان کا فون بھی آ سکتا ہے۔“

”وہ تو خیر موبائل پر بھی کر لیں گے۔ خیر دوستوں کے لیے فون کے دروازے بند نہیں کرنے چاہئیں۔۔۔ اس لیے اب فون کی ڈیوٹی آپ سنبھالیں۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ ایسے معلوم ہوتا ہے۔۔۔ آج کا دن بہت گرم

ہے۔“

”ادھر ٹنڈا بھی گرم ہے۔۔۔ ابا جان بتا رہے تھے۔“ فرزانہ نے

ڈرائنگ روم میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

”کک۔۔۔ کیا کہا۔۔۔ ٹنڈا۔۔۔ گویا آپ تک پہلے ہی خبر پہنچ چکی

ہے۔“

”تھ۔۔۔ تو آپ بھی ٹنڈے کی بات کرنے آئے ہیں۔“ محمود

نے فوراً کہا۔

”ہاں! وہی تو افوا ہوا ہے۔۔۔ میں بھی ٹنڈا کا شہری ہوں۔۔۔ میرا

گھر۔۔۔ میری بیوی۔۔۔ میرے بچے۔۔۔ سب نہ جانے کہاں ہیں۔۔۔ اس

لئے کہ پورا شہر غائب ہے۔“

”یہ ضرور کسی بلیک میلر کی کارستانی ہے۔“ فاروق نے برا سا

منہ ہٹایا۔

”کیا کہ رہے ہیں۔۔۔ بلیک میلر کسی پورے شہر کو کیسے افوا کر

سکتا ہے۔“

”یہ بعد کی بات ہے۔۔۔ ویسے ہو سکتا ہے۔۔۔ وہ بلیک میلر

سائنس دان بھی ہو۔“ فاروق نے کہا۔

”بہت خوب فاروق۔۔۔ تمہاری یہ بات دل کو لگی ہے۔“

”لگی ہے نا۔۔۔ میں بھی حیران تھا میری باتیں اب تمہارے دل کو

کیوں نہیں لگتیں۔۔۔ پہلے تو بہت لگا کرتی تھیں۔“
 ”پہلے آپ تفصیل بتائیں۔“

”ارے میاں جاؤ۔۔۔ کیا خاک تفصیل بتاؤں۔۔۔ میں شہر سے باہر کاروبار کے لیے گیا ہوا تھا۔۔۔ تین دن بعد واپس لوٹا۔۔۔ شیشین پر اترا تو شہر کی جگہ کھلا میدان تھا اور مجھ جیسے وہاں کئی سو آدمی حیران پریشان کھڑے تھے۔۔۔ وہ سب یہی کہ رہے تھے۔۔۔ شہر کا اغوا ہو گیا ہے۔۔۔ اب میں تفصیل کیا بتاؤں۔۔۔ میں نے وہاں کھڑے رہ کر پریشان ہونا مناسب نہ سمجھا۔۔۔ گاڑی کا ٹکٹ لیا اور یہاں چلا آیا۔۔۔ کیونکہ پورے ملک میں آپ لوگ ہی ہیں۔۔۔ جو اس شہر کو۔۔۔ بے چارے غریب شہر کو تلاش کر کے واپس وہاں لا سکتے ہیں۔“

”ارے باپ رکو۔۔۔ اب ہمیں پورے شہر کی تلاش میں نکلتا ہو گا۔۔۔ اور اسے واپس بھی لانا ہو گا۔“
 ”ہاں بالکل۔“ اجنبی نے خوش ہو کر کہا۔

”فرزانہ۔۔۔ تم ذرا دفتر فون کرو۔“

”اوہ ہاں اچھا۔“ فرزانہ چونکی۔

”پھر موبائل پر اس نے دفتر فون کیا۔۔۔ دوسرے فون پر تو بیگم

جہشید زور زور سے باتیں کر رہی تھیں۔۔۔ اور کہہ رہی تھیں۔“

”ہاں ہاں۔۔۔ ہمیں اطلاعات مل چکی ہیں۔۔۔ آپ لوگ فکر نہ

کریں۔۔۔ ہم بہت جلد آپ کے شہر کو تلاش کر لیں گے۔۔۔ کیا کہا۔۔۔ نہ

تلاش کر سکے تو۔۔۔ تو خود اس شہر میں جا کر رہنا شروع کر دیں گے۔“
 ان کے جھلائے ہوئے جواب پر ان کی ہنسی نکل گئی۔۔۔ ادھر دفتر
 سے رابطہ قائم ہو گیا اور اکرام کی آواز سنائی دی۔
 ”ہاں انکل۔۔۔ اباجان پہنچے یا نہیں۔“

”نہیں۔۔۔ آئی جی صاحب نے فوراً آپ لوگوں کو طلب کیا
 ہے۔۔۔ پروفیسر داؤد صاحب اور خان رحمان صاحب کو بھی وہ فون کر چکے
 ہیں۔۔۔ آپ لوگ وقت ضائع کیے بغیر چلے آئیں۔“
 ”بہت بہتر۔۔۔ کیا کوئی خاص گڑبڑ ہے۔“

”اس سے بڑی گڑبڑ اور کیا ہو گی کہ ایک شہر اغوا ہو گیا ہے۔“
 ”ارے باپ رے۔۔۔ شاید آج ہم اس خبر کے علاوہ اور کوئی خبر
 نہیں سن سکیں گے۔ لیکن اباجان کہاں چلے گئے۔“

”یہ بات بھی کم حیرت کی نہیں ہے۔“ اکرام ہنسا۔
 ”ہائیں انکل۔۔۔ آپ ان حالات میں ہنس رہے ہیں۔“
 ”رونے سے بھی تو کوئی فائدہ نہیں ہو گا۔۔۔ لہذا کیوں نہ ہنس ہی
 لیا جائے۔“

”اللہ سے ڈریں انکل۔ اگر ہمارا شہر بھی اغوا ہو گیا تو۔۔۔“
 ”نن نہیں۔ اے باپ رے۔ میں قدر خوفناک باتیں تو نہ
 کریں۔“ وہ بوکھلا اٹھا۔

”ان سے کم خوفناک باتیں آج کی تاریخ میں تو ہو نہیں سکیں گی

انکل۔“

”اچھا بس۔۔۔ تم آ جاؤ۔“

فون بند کر کے وہ اجنبی کی طرف مڑے۔

”ہمارے دفتر میں یہ خبر پہنچ چکی ہے جناب۔۔۔ سب لوگوں کو وہاں بلایا گیا ہے۔۔۔ تاکہ سوچا جاسکے کہ اب کیا کیا جائے۔۔۔ لہذا ہم اجازت چاہتے ہیں۔۔۔ آپ آرام کریں۔۔۔ جب تک ٹھہرنا چاہیں۔۔۔ یہاں ٹھہرے رہیں۔“

”نہیں۔۔۔ میرے بھائی کا گھر ہے اس شہر میں۔۔۔ میں اس کے پاس جا کے ٹھہروں گا۔۔۔ آپ لوگوں کو تو صرف اطلاع دینے آیا تھا۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ شکریہ۔۔۔ اطلاع مل گئی۔۔۔ آپ جانا چاہیں تو شوق سے جا سکتے ہیں۔۔۔ جونہی آپ کا شہر ملے۔۔۔ آپ کو ہی نہیں۔۔۔ سب کو خود بخود اطلاع مل جائے گی۔۔۔ ویسے آپ کا نام کیا ہے۔۔۔ ہم نے اب تک آپ کا نام نہیں پوچھا۔“

”میں انوار برکی ہوں۔“

”شکریہ انوار برکی صاحب۔“

وہ چلا گیا اور انہوں نے دفتر کا رخ کیا۔۔۔ اصل پریشانی انہیں اپنے والد کی تھی۔۔۔ آخر وہ دفتریوں نہیں پہنچے تھے۔۔۔ یہ ایک خونخوار سوال تھا۔۔۔ اور اس سوال کا جواب انہیں معلوم نہیں تھا۔۔۔ محکمہ سرانفرسانی کے میٹنگ روم میں اس وقت بھی بڑے آفیسر موجود تھے۔۔۔

وہاں خان رحمان اور پروفیسر داؤد بھی تھے۔ ان سب کے چہروں پر
فکرمندی کے آثار تھے۔ جونہی وہ اندر داخل ہوئے۔ آئی جی
بولے۔

”آؤ بھی آؤ۔ تمہارا ہی انتظار تھا۔۔۔ آج تو جمشید نے کمال کر

دیا۔“

”ایسا کمال کرنے کے وہ علوی تو نہیں ہیں۔“ فاروق بولا۔

اور بہت سے چہروں پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔

”ٹھڈا کے بارے میں خود تم سن چکے ہو گے۔“

”جی ہاں بالکل۔“

”ہم سب اسی سلسلے میں یہاں جمع ہوئے ہیں۔۔۔ تجویز یہ ہے کہ
ایک پارٹی ترتیب دی جائے۔ جس میں ہر قسم کے ماہرین موجود
ہوں۔ یعنی آثار قدیمہ کے ماہر۔۔۔ کیونکہ اگر وہ شہر خدا نہ کرے زمین
میں دھنس گیا ہے۔ تو اس کا سراغ یہ آسانی سے لگا سکیں گے۔ شہر
کے ساتھ کچھ اور ہوا ہے تو سائنس دانوں کا ایک گروہ اس پارٹی میں
شامل کیا جا رہا ہے۔ جن کے انچارج پروفیسر داؤد ہوں گے۔ اس
طرح سراغرساؤں کا ایک گروہ جائے گا۔ اس کے انچارج انسپکٹر جمشید
ہوئے۔ لیکن وہ غائب ہیں۔ ان کی جگہ اب کیا کیا جائے۔“

”انسپکٹر کامران مرزا صاحب کو بلا لیتے ہیں۔“ محمود نے فوراً کہا۔

”میرے ذہن میں بھی یہی بات آئی ہے۔ اور شوکی ہمدارز کو

بھی بلا لیتے ہیں۔۔۔ کیا خیال ہے۔۔۔

”بہت مناسب۔“

”تو پھر پہلے ان لوگوں سے رابطہ کر لیا جائے۔“

فون پر رابطہ کرنے کی کوشش شروع ہوئی۔۔۔ لیکن دونوں

پارٹیوں سے رابطہ نہ ہو سکا۔۔۔ انہیں بتایا گیا۔۔۔ وہ غائب ہیں۔۔۔ اب تو وہ حیران رہ گئے۔

”اب کیا کریں؟“

”اب آپ فرمائیں۔“ پروفیسر بولے۔

”میرا خیال ہے۔۔۔ میں ساتھ چلتا ہوں۔۔۔ اکرام کو بھی لے لیتے

ہیں۔“ آئی جی بولے۔

”واہ۔۔۔ اس سے اچھی اور کیا بات ہو سکتی ہے۔“

”تو پھر۔۔۔ پہلے ہم فہرست بنالیں۔“

آئی جی صاحب سب لوگوں کے نام لکھنے لگے۔۔۔ باقی لوگ فکر

فکر ان کی طرف دیکھ رہے تھے۔۔۔ سنسنی کی ایک لہر تھی۔۔۔ جو تمام

لوگوں کے جسموں میں پھیل گئی تھی۔۔۔ اس سے زیادہ حیران کن معاملہ

شاید انہیں پیش نہیں آیا تھا۔

ایسے میں میٹنگ روم کا دروازہ کھلا۔۔۔ کئی نظریں دروازے کی

طرف اٹھ گئیں۔۔۔ پھر چند آوازیں ابھریں۔

”ارے۔۔۔ ارے۔“

اب باقی لوگوں نے بھی دروازے کی طرف دیکھا اور پھر وہ سب
حیرت زدہ رہ گئے۔۔۔ محمود، فاروق، فرزانہ، خان رحمان اور پروفیسر داؤد تو
بری طرح اچھل پڑے۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

نہیں ہاں نہیں

دستک کی آواز نے انہیں چونکا دیا۔۔۔ ثار خالد کی آنکھوں میں
ابھن تیر گئی۔۔۔ وہ جلدی سے بولا۔
”میں دیکھتا ہوں۔“

پھر اس نے دروازہ کھول دیا۔۔۔ باہر ایک جنگلی سا آدمی کھڑا
تھا۔۔۔ اس کے چہرے پر حیرت اور ابھن تھی۔۔۔ دروازہ کھلتے ہی وہ اندر
آ گیا۔

”کہاں گھسے چلے آ رہے ہیں۔“ ثار خالد نے جھلا کر کہا۔
”کوئی بات نہیں جناب۔۔۔ یہاں کون سی عورتیں ہیں۔۔۔ میں
نے جھگڑے کی آواز سنی تو اندر آ گیا۔۔۔ آپ کا آپس میں کوئی جھگڑا ہے
کیا۔“

”جی نہیں۔۔۔ کوئی جھگڑا نہیں ہے۔۔۔ ہم تو یونہی آپس میں باتیں
کر رہے تھے۔“
”اوہ اچھا خیر۔“

”غلط کہ رہے ہیں جناب! یہ ہمیں مارنا بیٹنا چاہتے ہیں۔۔۔ پہلے

ہمیں ہمارے شہر سے یہاں لائے اور اب دھمکیاں دینے پر اتر آئے ہیں۔ شاید آپ ساتھ والے کمرے میں رہتے ہیں۔ اور آپ نے ان کی دھمکیوں کی آواز سنی ہوگی۔“

”ہاں یقیناً۔۔۔ اب یہ آپ کو دھمکیاں نہیں دے سکیں گے، فکر نہ کریں۔“

”اے۔۔۔ تم کون ہو۔۔۔ چلتے پھرتے نظر آؤ۔“ ٹار خالد نے سرد آواز میں کہا۔

”ارے باپ رے۔۔۔ اس قدر سرد آواز میں تو بات نہ کرو۔“ اجنبی نے لرز کر کہا۔

”ہااا۔۔۔ یہ تمہارا حمایتی تو ایک ہی دھمکی میں ڈر گیا۔“

”کک۔۔۔ کیوں جناب۔۔۔ کیا آپ ڈر گئے ہیں؟“

”نن نہیں تو۔۔۔ میں اور اس سے ڈروں گا۔۔۔ مجھ سے تو اچھے اچھے ڈرتے ہیں۔“ اس نے کانپ کر کہا۔

”ہااا۔۔۔ کانپ بھی رہے ہو۔۔۔ اور ڈر بھی نہیں رہے۔۔۔ کاش

تم نے ہل میں لڑائی کا منظر دیکھا ہوتا۔“ ٹار خالد نے بلند آواز میں قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔

”ہل میں لڑائی کا منظر۔ کیا مطلب؟“

”چند غنڈوں نے مجھ سے جھگڑا سول لے لیا تھا۔۔۔ ہاتھ بڑھا

بیٹھے مجھ سے۔۔۔ یقین نہیں تو نیچے جا کر دیکھ لو۔۔۔ کاؤنٹر کلرک سے

بجھیل پوچھ لیتا۔

”اچھا!“ یہ کہ کروہ دروازے کی طرف مڑا۔

”ارے ارے جناب... یہ کیا آپ جا رہے ہیں۔“

”ہاں! یہ دیکھنے جا رہا ہوں کہ ہال میں انہوں نے کیا کیا ہے۔“

”نہ جاسیے... یہیں ٹھہریے... ورنہ یہ صاحب ہمیں پریشان

کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔“

”لیکن یہ دیکھنا بھی تو بہت ضروری ہے کہ ہال میں انہوں نے کیا

کیا ہے۔“

”یہ درست کہ رہے ہیں... انہوں نے واقعی کئی غنڈوں کی چٹنی

بنا دی تھی۔“

”کہاں ہے... وہ۔“ اس نے فوراً کہا۔

”کون... کیا؟“ شوکی بول پڑا۔

”چٹنی۔“ اس نے کہا۔

”اوہ... آپ سمجھے نہیں... میں نے محاورہ“ کہا ہے۔“

”اوہ اچھا... وہ جو ہم بچپن میں سکول میں پڑھا کرتے تھے۔“

اس نے چونک کر کہا۔

”ہاں ہاں... وہی۔“ شوکی فوراً بولا۔

”میں ابھی آتا ہوں... تم فکر نہ کرو۔“

یہ کہ کرا جنبی فوراً نکل گیا... غار خالہ نے زوردار قہقہہ لگایا۔

”اب یہ نہیں آئے گا۔۔۔ ہاں کا منظر دیکھ کر یہ کہاں آنے کی ہمت کرے گا۔“

”خیر کوئی بات نہیں۔۔۔ اللہ مالک ہے۔۔۔ جس نے اسے یہاں بھیجا تھا۔۔۔ وہ ہماری مدد کے لیے کسی اور کو بھی تو بھیج سکتا ہے۔۔۔ افسوس تو آپ پر ہے۔۔۔ ہمیں اتنی دور سے یہاں لائے اور اب رعب جھاڑ رہے ہیں۔۔۔ یہ رعب وہیں جھاڑا ہوتا نا۔۔۔ پھر دیکھتے ہم۔۔۔ آپ ہمیں کیسے یہاں تک لاتے۔“

”لانے کو میں اب بھی تم لوگوں کو وہیں سے لا سکتا ہوں، لیکن اس طرح وقت برباد ہو گا۔“

”اب کون سا آباد ہو رہا ہے۔۔۔ آپ اپنے کندھے سے کپڑا سر کا کر دکھادیں۔۔۔ ہم آپ کا شر آپ کو تلاش کر دیں گے۔“

”گولی مارو شر کو۔“ اس نے بھنا کر کہا۔

”ہائیں ہائیں۔۔۔ آپ تو شر کے لیے بہت پریشان تھے۔“

”ہاں تھا اور ہوں۔۔۔ لیکن کندھے سے کپڑا نہیں ہٹاؤں گا۔“

”تو پھر ہم یہیں سے اپنے شر واپس جائیں گے۔۔۔ اور اس کیس کو ہاتھ نہیں لگائیں گے۔“

”کیس تو خیر تم لوگوں کو مل کرنا ہو گا۔“ وہ مسکرایا۔

”زبردستی؟“ شوکی نے اسے گھورا۔

”ہاں زبردستی۔۔۔ ورنہ میں مار مار کر تم لوگوں کا بھر کس نکال دوں

گا جس طرح میں نے ان غنڈوں کی چٹنی بنائی ہے نا۔۔۔ تمہاری بھی دھنائی کر دوں گا۔

”دیکھئے۔۔۔ آپ ہمیں ڈرانے کی کوشش نہ کریں۔۔۔ اگر ہم ڈر گئے تو کام خراب ہو جائے گا۔“ آفتاب نے واقعی ڈرے ڈرے سے انداز میں کہا۔

”کام کس طرح خراب ہو جائے گا۔ اس نے منہ بنایا۔

عین اس وقت دروازے پر دستک ہوئی۔۔۔ وہ چونک اٹھے۔

”یہ اب کون آگیا؟“ ڈار خالد نے چونک کر کہا۔

”ہمارا کوئی اور مددگار۔۔۔ اللہ تعالیٰ نے بھیج دیا۔“

”کوئی پروا نہیں۔۔۔ کھول دو دروازہ، دیکھ لوں گا اسے بھی۔“ وہ

فرمایا۔

شوکی نے تھر تھر کاہٹتے ہاتھوں سے دروازہ کھول دیا۔۔۔ انہوں نے

دیکھا۔۔۔ دروازے میں وہی جنگلی کھڑا تھا۔

”ارے! یہ تو وہی ہے۔“ شوکی بول اٹھا۔

”کیا۔۔۔ وہی جنگلی۔۔۔ حیرت ہے۔۔۔ اس میں اتنی ہمت کہ نیچے کا

حال دیکھ کر بھی اوپر آگیا۔“

”تو پھر۔۔۔ اور کیا کرتا؟“ جنگلی بولا۔

”ارے بے وقوف۔۔۔ بھاگ جاتے۔۔۔ جان بچ جاتی۔“

”تو اب کیا ہو گیا ہے جان کو۔۔۔ بچی ہوئی تو ہے۔“ اس کے

لجے میں حیرت تھی۔

جنگلی اندر آگیا۔

”آپ ہماری مدد کر سکتے ہیں۔“ ایسے میں شوکی نے درخواست

کی۔

”کیسے... بات کیا ہے۔“

”یہ صاحب ہمیں ہمارے شہر سے لائے ہیں۔ کیس حل کرانے

کے لیے۔ لیکن اب یہ ہمیں دھمکیاں دے رہے ہیں۔“

”کیوں بھی... تم دھمکیاں کیوں دے رہے ہو۔“ جنگلی نے

حیران ہو کر کہا۔

”اب آپ کو کس طرح سمجھائیں۔ پتا نہیں آپ ہماری بات

سمجھ سکیں گے یا نہیں۔“

”کوشش کر دیکھیں۔“ جنگلی مسکرایا۔

شوکی نے ساری بات بتا دی۔ آخر میں وہ بولا۔

”اب اگر یہ جرائم پیشہ رہے ہیں تو ہم ان کے لیے کام نہیں کر

سکتے۔ اس صورت میں ہم اپنے شہر واپس جائیں گے۔ جب کہ یہ

دہمستی کام لینا چاہتے ہیں۔“

”کیوں بھی... اگر آپ کے کندھے پر نشان نہیں ہے۔ تو آپ

ان لوگوں کو کندھا دکھائیوں نہیں دیتے۔“

”نہیں۔ میں کندھا نہیں دکھاؤں گا اور ان لوگوں کو کام کرتا ہو

گا۔۔۔ یہ سراغ لگانا ہو گا کہ شہر کہاں چلا گیا۔

”سن لیا آپ نے جنگلی صاحب۔“ شوکی نے بھنا کر کہا۔

”آپ نے میرا کیا نام لیا۔“ جنگلی نے بوکھلا کر کہا۔

”جنگلی صاحب۔“ اس نے فوراً کہا۔

”اگر آپ مجھے جنگلی صاحب نہ کہنے کا وعدہ کریں تو میں آپ کی

مدد کر سکتا ہوں۔“

”کیا کہا۔۔۔ آپ ہماری مدد کر سکتے ہیں۔۔۔ آپ تو اکیلے ہیں اور

اتنے ذیل ڈول والے بھی نہیں ہیں۔“

”تو پھر اس سے کیا ہوتا ہے۔۔۔ یہ بھی تو اکیلے ہیں۔۔۔ اور ڈیل

ڈول کے بڑے نہیں ہیں۔“ جنگلی مسکرایا۔

”تو کیا آپ نے ہال میں وہ چٹنی نہیں دیکھی۔۔۔ جو انہوں نے

پانچ آدمیوں کی بنائی تھی۔“

”دیکھی ہے۔۔۔ ان میں سے ایک کی تو ایک ٹانگ کی ہڈی ٹوٹ

گئی ہے۔۔۔ ابھی تک پولیس بھی نہیں پہنچی۔۔۔ ورنہ ان صاحب کو تو

پولیس ہی گرفتار کر لے گی۔“

”پولیس۔۔۔ پولیس تو میرے نزدیک آنے کی کوشش نہیں کرے

گی۔۔۔ یوں بھی اس وقت پولیس کو کم شدہ شہر کی پڑی ہے۔۔۔ آخر کچھ

پولیس والوں کے بھی تو گھر تھے اس شہر میں۔“

”اوہ ہاں۔“

”اور یہ شہر تو یوں بھی خالی ہو رہا ہے۔۔۔ کون یہاں کسی کے لیے آئے گا۔۔۔ تم جنگلی آدمی کہاں سے ٹپک پڑے۔۔۔ کیا تمہارا اس شہر میں کوئی رشتہ دار نہیں ہے۔“ ثار خالد نے جھلا کر کہا۔

”نہیں۔۔۔ میرا اس شہر میں کوئی نہیں ہے۔“ اس نے منہ بنایا۔

”اچھا اب تم چلتے پھرتے نظر آؤ۔۔۔ ورنہ۔“ اس نے گویا دھمکی

دی۔

”لیکن ان لوگوں کو میری مدد کی ضرورت ہے۔۔۔ یہ بے چارے

بست ڈرے اور سسے ہوئے ہیں۔“

”ارے تو تم۔۔۔ ان کی مدد کرو گے۔“ ثار خالد چلایا۔

”اگر انہوں نے کہا تو۔۔۔ ورنہ نہیں۔“ اس نے منہ بنایا۔

”بچائیے۔۔۔ ہمیں اس ظالم آدمی سے۔۔۔ ورنہ یہ تو ہمیں پس کر

رکھ دے گا۔“

”آپ نے مجھے مدد کے بلایا۔۔۔ تو میں آپ کے ضرور کام آؤں

گا۔“ وہ اندر آ گیا۔

”ارے کیا واقعی؟“

”ہاں۔۔۔ دروازہ اندر سے بند کر لیں۔“

”اے داغ تو نہیں چل گیا۔“

”وہ اب تمہارا چلے گا۔“

”ارے تم نے دروازہ بند نہیں کیا۔“

”اوہ جی ہاں اچھا نہیں۔“

”کیا کہا۔۔۔ اچھا نہیں۔“ جنگلی نے آنکھیں نکالیں۔

”یہ لیجئے۔۔۔ کر دیا بند۔“ شوکی نے فوراً کہا اور دروازہ بند کر دیا۔

اسی وقت ثار خالد نے وحشیانہ انداز میں جنگلی پر چھلانگ لگا لی اور منہ کے بل فرش پر گر آیا۔ جنگلی دوسرے کونے میں کھڑا نظر آیا۔۔۔ شوکی برادرز حیرت زدہ رہ گئے۔۔۔ ساتھ ہی انہوں نے پرجوش انداز میں نعرہ لگایا۔

”وہ مارا۔“

ثار خالد دوبارہ اٹھا اور ایک بار پھر دوڑ کر حملہ آور ہوا، لیکن اس بار وہ دیوار سے سے ٹکرایا۔۔۔ اور اس کا سر پھٹنے کی آواز سنائی دی۔

”ارے باپ رے۔۔۔ یہ تو زخمی ہو گیا۔“

”اس انداز میں لڑنے والے زخمی نہیں ہوں گے تو کیا ہوں

گئے۔“

”اب۔۔۔ اب کیا ہو گا۔“

”ہونا کیا ہے۔۔۔ اس پر حملہ میں نے نہیں کیا، اس نے مجھ پر کیا

ہے۔“ اس نے برا سامنہ بتایا۔

”اوہو۔۔۔ مطلب۔۔۔ یہ کہ اب ہم کیا کریں۔“ آفتاب نے جھلا

کر کہا۔

”سب سے پہلے تو ہم اس کے دائیں کندھے سے کپڑا ہٹا کر دیکھتے ہیں۔۔۔ جس بنا پر یہ سارا جھگڑا ہوا ہے۔“ شوکی فوراً بولا۔
 ”اوہ ہاں۔۔۔ بالکل ٹھیک۔“ جنگلی خوش ہو کر بولا۔
 شوکی نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔
 ”کیا بات ہے۔۔۔ تم مجھے اس طرح کیوں دیکھ رہے ہو۔“
 ”مجھے ایک عجیب سا احساس ہوا ہے۔“ شوکی نے سرسراتی آواز

میں کہا۔

”خدا کا شکر کرو۔۔۔ غریب سا احساس نہیں ہوا۔“ جنگلی ہنسا۔
 ”حد ہو گئی۔۔۔ ارے بھی پہلے یہ تو پوچھ لیں کہ احساس کیا ہوا ہے۔“ آفتاب نے گھبرا کر کہا۔
 ”ارے ہاں ٹھیک ہے۔۔۔ اچھا تو کیا بات ہو رہی تھی۔۔۔ مہ۔۔۔ میں بھول گیا۔“ وہ گڑبڑا گیا۔

”آپ آدمی ہیں یا۔“ شوکی کہتے کہتے رک گیا۔
 ”نہیں میں آدمی نہیں۔۔۔ جنگلی ہوں۔“ اس نے برا سا منہ
 بتایا۔

”یوں تو خیر۔۔۔ جنگلی بھی آدمی ہی ہوتے ہیں۔“ شوکی مسکرایا۔
 ”ہوتے ہوں گے۔۔۔ لیکن اس پائے کے نہیں ہوتے۔۔۔ جس
 سے ہونے چاہئیں۔“

”اب بس کریں۔۔۔ اور ایکٹنگ نہ کریں۔۔۔ ویسے السلام علیکم۔“

شوکی نے شوخ آواز میں کہا۔

”ہائیں۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی یعنی کس۔۔۔ اب بس کریں۔۔۔ اور ایکٹنگ نہ کریں۔۔۔ ویسے السلام علیکم۔۔۔ آفتاب کے لہجے میں بلا کی حیرت در آئی۔

”تم بھی کو السلام علیکم۔۔۔ شوکی نے فوراً کہا۔

”السلام علیکم جناب۔۔۔ آفتاب نے فوراً کہا۔

”ت۔۔۔ تو کیا ہم بھی کہیں۔۔۔“

”ہاں کوئی حرج نہیں۔۔۔ شوکی نے فوراً کہا۔

”السلام علیکم جناب۔۔۔ اخلاق اور اشفاق نے دانت نکالتے ہوئے کہا۔

”کیا خیال ہے۔۔۔ ہوٹل کے کلرک کو بلا کر لاؤں۔۔۔“

”یہ تو کرنا ہو گا۔۔۔“

شوکی نے نیچے کی طرف دوڑ لگا دی۔

”آپ۔۔۔ کون۔۔۔ ہیں۔۔۔ جناب۔۔۔ آفتاب نے کھڑے سے

توڑے۔

”میں۔۔۔ آپ۔۔۔ لوگوں۔۔۔ کا۔۔۔ دوست۔۔۔ ہوں۔۔۔ اس نے

بھی اسی کے انداز میں جواب دیا۔

”یہ بات تو ثابت شدہ ہے۔۔۔ آفتاب نے کہا۔

”تو پھر غیر ثابت شدہ بات کون سی ہے۔۔۔“

”ہا نہیں۔ کوئی تو ہو گی۔“

”شاید ہم بے کار باتیں کرنے پر تل گئے ہیں۔“ اشفاق نے برا سامہ نہ لایا۔

”تو یہ اپنا نام کیوں نہیں بتا دیتے۔“ آفتاب نے بھنا کر کہا۔
 ”بھئی مرضی من کی۔ ہم کون ہوتے ہیں۔۔۔ ان کا نام پوچھنے والے۔ کیوں جناب! ٹھیک کہا تا میں نے۔“ اشفاق نے جلدی جلدی کہا۔

”نہیں!“ وہ مسکرایا۔
 ”آپ نے کیا کہا۔ نہیں۔ مطلب یہ کہ میں نے ٹھیک نہیں کہا۔“ اشفاق کے لہجے میں حیرت تھی۔
 ”ہاں!“ وہ ہولا۔

”اب اس ہاں کا کیا مطلب ہے۔ یعنی میں نے ٹھیک نہیں کہا۔“

”بالکل۔“

”آپ شاید بہت مختصریات کرنے کے علوی ہیں۔“

”دوست۔“ اس نے کہا۔

اسی وقت قدموں کی گواہ سٹلی دی۔ شوکی کلرک کے ساتھ نظر آیا۔ جو نہی اس کی نظر بے ہوش نثار خالد پر پڑی۔ وہ نور اچھلا۔ اس کی آنکھوں میں اس قدر خوف سا گیا کہ وہ بھی خوف

زده ہوئے بغیر رہ سکے۔۔۔ ایسے میں اس کے ہونٹ ہلے۔
 ”اف مالک۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ آپ نہ کیا کیا۔۔۔ اب میرا ہوٹل کھنڈر
 میں تبدیل ہو جائے گا۔“
 کلرک دھاڑا۔۔۔ اس کے لہجے میں حد درجے خوف تھا۔

☆○☆

Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

ہیرا

”میز پر الٹی جانے والی چیزوں میں وہ چیز جسے دیکھ کر وہ چونکے تھے۔۔۔ سب سے نمایاں تھی۔۔۔ وہ ایک بڑا سا ہیرا تھا۔۔۔ نیلے رنگ کا۔۔۔ اس میں سے نیلگوں شعاعیں اس طرح نکل رہی تھیں۔۔۔ جیسے وہ کوئی ننھی سی ٹارچ ہو

”یہ ہیرا آپ کو کہاں سے ملا؟“ اسپیکٹر کامران مرزا نے سرسراتی آواز میں پوچھا۔

”اس ہیرے کی کہانی بہت عجیب ہے۔“

”ہم وہ کہانی سننا پسند کریں گے۔“

”کیا فائدہ۔۔۔ اس ہیرے کا اس معاملے سے کوئی تعلق نہیں۔“

”اوہ۔۔۔ اس کے باوجود ہم کہانی سنیں گے۔“ اسپیکٹر کامران

مرزا نے بھنا کر کہا۔

”اتھی بات ہے۔ ناراض ہونے کی ضرورت نہیں۔ تجربہ گاہ

میں ابھی حالات بگڑے نہیں تھے۔۔۔ آلات میرے کنٹرول میں تھے کہ

ایک دن ایک ماتحت میرے پاس دوڑ کر آیا۔ اور اس نے بتایا کہ

کاربن گیس بنانے والی ایک مشن کام نہیں کر رہی۔ اس میں کوئی چیز پھنس گئی ہے۔“

میں اس کے ساتھ اس مشین کے پاس پہنچا۔ اس کا معائنہ کیا۔۔۔ وہ واقعی پھنس گئی تھی۔ لہذا اس کو کھولنا پڑا۔ اس میں سے یہ ہیرا ملا۔۔۔ اب چونکہ ہیرا کاربن سے ہی بنتا ہے۔ لہذا میں نے خیال کیا کہ کسی طرح اس مشین میں گیس پھنس گئی ہو اور اس نے ہیرے کی شکل اختیار کر لی۔ جب میں نے وہ ہیرا نکال لیا۔ تو مشین درست کام کرنے لگی۔ اس کے بعد وہ نہیں پھنسی البتہ۔ باقی تمام مشینوں نے کام کرنا بند کر دیا۔“

”اور یہ ہیرا آپ نے جیب میں رکھ لیا۔“

”ہاں اور کیا کرتا۔۔۔ بہت خوبصورت ہے۔ ضرور بہت قیمتی بھی ہو گا۔۔۔ لیکن مجھے دولت کا لالچ نہیں، اس لیے کسی جوہری کو یہ نہیں دکھایا۔“

”خوب! یہ ہیرا میرے پاس رہے گا۔ اپنی تجربہ گاہ فون کر کے معلوم کریں۔ آلات اب کام کر رہے ہیں یا نہیں۔“

”نہیں کر رہے۔“ اس نے کہا۔

”تمہیں کچھ معلوم نہیں۔ فون کرو۔“ وہ غرائے

سجاد عرفانی ڈر گیا اور فوراً نمبر ملانے لگا۔ جلد ہی آواز سنائی دی، اس نے اپنا تعارف کر لیا اور پھر تجربہ گاہ کے بارے میں پوچھا۔

”وہی حال ہے۔۔۔ جو پہلے تھا۔“

”آلات کو چلا کر دیکھو۔“ اس نے کہا۔

”او کے سر۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور چند منٹ بعد آواز

پھر سنائی دی۔

”آلات اسی طرح جام ہیں۔۔۔ بالکل کام نہیں کر رہے۔“

”او کے۔۔۔ ہم آ رہے ہیں۔۔۔ تم فکر نہ کرو۔“ سجاد عرفانی نے

کہا اور فون بند کر دیا۔

”آلات بدستور بند ہیں۔“

”میرا اندازہ غلط ثابت ہو گیا۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

”کون سا اندازہ؟“ آفتاب چونکا۔

”بلکہ ایک نہیں۔۔۔ میرے دو اندازے آج غلط ثابت ہو

گئے۔“

”آپ کے اندازے اور غلط ثابت ہو گئے۔۔۔ وہ بھی دو عدد۔“

فرحت نے بوکھلا کر کہا۔

”ہاں! میرا پہلا اندازہ یہ تھا کہ یہ حضرت سجاد عرفانی نہیں

ہیں۔ بلکہ یہ سجاد عرفانی کے میک اپ میں کوئی اور ہیں۔۔۔ لیکن بچپن

کی باتیں سن کر اور میری چند باتوں کے جواب میں جو باتیں انہوں نے

میں سے کہیں وہ سن کر مجھے یقین ہو گیا کہ یہ اصل سجاد عرفانی ہیں۔۔۔ دو سرا

اندازہ میرے کے بارے میں غلط ثابت ہوا۔“

”وہ اندازہ کیا تھا؟“ آفتاب نے پوچھا۔

”میں نے سوچا تھا کہ سجاد عرفانی کے کسی دشمن نے اس ہیرے کے ذریعے تجربہ گاہ کو جام کیا ہے اور یہ دراصل ہیرا نہیں... کوئی آلہ ہے... لیکن جب مجھے پتا چلا کہ اس ہیرے کے نہ ہوتے ہوئے بھی آلات کام نہیں کر رہے تو میں نے جان لیا... میرا یہ اندازہ بھی غلط ہے۔“

”لیکن اباجان... ہو سکتا ہے آپ کا یہ اندازہ غلط نہ ہو... اور یہ ہیرا واقعی کوئی آلہ ہو... پیغام رسانی کا آلہ... یا تجربہ گاہ میں ہونے والی گفتگو سننے کا آلہ۔“

”اوہ ہاں! اس پر بھی غور کیا جائے گا اور میں اپنے چند بڑے سائنس دان دوستوں سے اس آلے کو چیک کراؤں گا۔“

”ضروس... میں تو خود یہی چاہتا ہوں... ویسے اس ہیرے نے مجھے بھی الجھن میں ڈالا ہوا ہے۔“

”چلو اچھا ہے... اس بہانے ہم ایک الجھن دور کر لیں گے۔“

”لیکن اٹکل... سب سے پہلے آپ اس کو کسی جوہری سے کیوں چیک نہیں کرا لیتے۔“ فرحت نے کہا۔

”ہیرے اس طرح نہیں بنا کرتے... کوئلہ مدقولہ پاٹوں کے نیچے دبا رہتا ہے تو ہیرا بنتا ہے... اس مشین میں کاربن سے ہیرا کر طرح بن گیا۔“

”پھر۔۔۔ آپ جیسے مناسب سمجھتے ہیں، کریں۔“ فرحت نے کندھے اچکائے۔

اور وہ ہیرا لے کر چلے گئے۔۔۔ وہ سجاد عرفانی کے ساتھ گھر میں رہ گئے۔۔۔ اپنی اپنی جگہ وہ سوچ میں ڈوبے ہوئے تھے۔۔۔ ایسے میں سجاد عرفانی کی آواز ان کے کالوں میں آئی۔

”ایسا لگتا ہے۔۔۔ جیسے میں اب سجاد عرفانی نہیں رہوں گا۔۔۔ تبدیل ہو جاؤں گا۔۔۔ کک۔۔۔ کہیں میں الیکٹرک امران مرزا نہ بن جاؤں۔۔۔ اور وہ سجاد عرفانی نہ بن جائیں۔“ انداز کھویا کھویا تھا۔

”یہ۔۔۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں اکل۔“

”میں ایسا محسوس کر رہا ہوں۔۔۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ ایسا ہو گا بھی۔“ اس کے ہونٹ ہلے۔

”آپ کی تجربہ گاہ کے ملازم کیا محسوس کرتے ہیں؟“ ایسے میں فرحت نے پوچھا۔

”وہی۔۔۔ جو میں محسوس کرتا ہوں۔۔۔ ان کا خیال بھی یہی ہے کہ تجربہ گاہ پر کسی شیطانی طاقت کا قبضہ ہو گیا ہے۔۔۔ تبھی تو آلات کا۔۔۔ نہیں کر رہے۔“

”آلات میں کوئی خرابی نہ ہو گئی ہو۔“

”خرابی کسی ایک آلے میں ہو سکتی ہے۔ یا دو آلات میں۔

سب کے سب آلات ایک ہی وقت میں کیسے خراب ہو سکتے ہیں۔“

”ہوں۔۔۔ کہیں یہ اس صدی کا سب سے الوکھا واقعہ نہ بن جائے۔“

”میری تجربہ گاہ اگر دارالحکومت میں ہوتی تو اس وقت شاید سارے شہر میں کھلبلی مچی ہوتی۔۔۔ لیکن تجربہ گاہ دور دراز ایک چھوٹے سے شہر کے کنارے بنائے گئی ہے۔۔۔ اس لیے لوگوں کو فوری طور پر اس تبدیلی کا پتا نہیں چلے گا۔“

”خیر۔۔۔ آپ آرام کریں۔۔۔ ہمیں بھی سفر کی تیاری کرنا ہے۔۔۔ اب انکل کے آنے پر ہی ہم سفر شروع کر سکیں گے۔“

”ٹھیک ہے۔“

وہ اٹھ گئے۔۔۔ پھر دو گھنٹے بعد انسپکٹر کامران مرزا کی واپسی ہوئی۔۔۔ ان کے چہرے پر حد درجے سنجیدگی تھی۔

”خیر تو ہے۔۔۔ ہیرے کا کیا رہا؟“

”وہ۔۔۔ وہ ہیرا نہیں ہے۔۔۔ کوئی آلہ ہے۔۔۔ لیکن کیا ہے۔۔۔ یہ ہمارے سائنس دان نہیں جان سکے۔“

”اوہ۔۔۔ اوہ۔۔۔“ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔۔۔ پروفیسر سجاد عرفانی بھی دھک سے رہ گئے۔

”تب پھر۔۔۔ اس کا مطلب ہے۔۔۔ یہ آلہ اس مشین میں جان بوجھ کر پھنسایا گیا تھا۔“

”ہاں! اب دیکھنا یہ ہے کہ یہ کام آپ کی تجربہ گاہ میں کس نے

کیا؟

”ان کے پانچ ملازمین میں سے ایک نے۔“

”نن نہیں.... ان میں سے کوئی غدار نہیں ہے۔“

”بعض اوقات غداری مجبوری کی بنا پر بھی کی جاتی ہے.... مثلاً

آپ کے ملازم کے کسی بچے کو کوئی اغوا کر لے اور اسے اس قسم کا کام کرنے پر مجبور کرے.... اولاد کو بچانے کے لیے کوئی ایسا کر سکتا ہے۔“

”اوہ ہاں.... ایسی کوئی بات ہو سکتی ہے.... تو پھر کب چلنا ہے۔“

”صبح سویرے۔“

”ارے ہاں! تھوڑی دیر پہلے انکل سجاد عرفانی کو محسوس ہو رہا تھا.... جیسے وہ بدل جائیں گے.... سجاد عرفانی سے انسپکٹر کامران مرزا بن جائیں گے اور آپ سجاد عرفانی بن جائیں گے۔“

”مم.... میں بن جاؤں گا.... سجاد عرفانی.... لیکن میں تو ایسی کوئی بات محسوس نہیں کر رہا۔“

”یہ ایسا محسوس کر رہے تھے۔“ آفتاب نے کہا۔

”کیا آپ اب بھی ایسا محسوس کر رہے ہیں۔“

”نن نہیں.... بس چند لمحوں کے لیے ایسا محسوس ہوا تھا.... اب

تو میں خود کو سجاد عرفانی ہی محسوس کر رہا ہوں۔“ انہوں نے پرسکون آواز میں کہا۔

”خیر.... دیکھتے ہیں.... پتا نہیں کیا چکر ہے۔“ وہ بولے۔

دوسرے دن ان کا سفر شروع ہوا۔۔۔ انہیں ہوائی جہاز کے ذریعے سجاد عرفانی کے شہر تک جانا پڑا۔۔۔ ایئرپورٹ پر پروفیسر سجاد عرفانی کی کار ڈرائیور سمیت موجود تھی۔۔۔ وہ انہیں دیکھ کر کار ان کے نزدیک لے آیا۔

”السلام علیکم پروفیسر صاحب۔۔۔ اور آپ حضرات کو بھی۔“ اس نے کہا۔

”وعلیکم السلام۔“ وہ ایک ساتھ بولے۔

”شاکر۔۔۔ کیا حالات ہیں؟“

”وہی جو آپ چھوڑ کر گئے تھے۔“

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ تجربہ گاہ کے آلات اب بھی کام نہیں کر

رہے۔“

”جی ہاں۔۔۔ بالکل۔“ اس نے کہا۔

”اللہ اپنا رحم فرمائے۔“

اور پھر وہ کار میں بیٹھ کر تجربہ گاہ پہنچ گئے۔

”پہلے تو آپ تسلی کر لیں۔۔۔ کہیں آلات کام تو نہیں کرنے لگ

گئے۔“

”اگر ایسا ہوتا۔۔۔ تو یہ لوگ فوراً چلا کر بتاتے۔“ سجاد عرفانی نے

ماپوسانہ انداز میں کہا۔

”پھر بھی آپ دیکھ لیں۔“

انہوں نے آلات کو چیک کیا، لیکن وہ بالکل جام تھے۔۔۔ انہوں نے نفی میں سر ہلا دیا۔

”اب مجھے وہ مشین دکھائیں۔۔۔ جس میں سے ہیرا نکلا تھا اور اس مشین پر جو ملازم کام کرتا ہے، اسے بھی بلائیں۔“

”آئیے۔“ انہوں نے کہا اور انہیں اس مشین کے پاس لے آئے۔۔۔ ساتھ ہی انہوں نے کہا۔

”شاکر۔۔۔ تم ادھر آؤ۔“

انہوں نے دیکھا۔۔۔ وہ ایک نوجوان اور دبلا پتلا آدمی تھا۔۔۔ انپکٹر کاہران مرزا پہلے تو اس مشین کا جائزہ لیتے رہے۔۔۔ وہ اس قسم کی تھی کہ اس میں ہیرا آسانی سے پھنس سکتا تھا۔۔۔ صرف اوپر سے گرانے کی ضرورت تھی۔

”مسٹر شاکر۔۔۔ آپ کو وہ ہیرا کس نے دیا تھا۔“

”جی مجھے۔۔۔ یہ آپ کیا کہ رہے ہیں؟“ وہ دھک سے رہ گیا۔

”تو وہ ہیرا آپ نے اس مشین میں نہیں گرایا تھا۔“

”جی نہیں۔۔۔ بالکل نہیں۔“

”تجربہ گاہ میں اس دن کوئی اجنبی آیا تھا۔“

”نہیں۔“ وہ ہکلا یا۔

”تب پھر ان چاروں میں سے کبھی ایک نے یہ کام کیا ہو گا۔۔۔

کیونکہ باہر سے تو کوئی آیا نہیں تھا اور خود پروفیسر سجاد عرفانی کو یہ کام

کرنے کی ضرورت نہیں تھی.... آپ کا کیا خیال ہے۔“
 ”میں کیا کہ سکتا ہوں۔“

”آپ پانچوں ایک ایک کانڈ پر اپنا اپنا نام لکھ کر دے دیں۔“
 ”اس سے کیا ہو گا۔“ سجاد عرفانی نے حیران ہو کر کہا۔
 ”آپ بس دیکھتے جائیں.... ابھی دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہو جائے گا۔“ وہ مسکرائے۔

”ان پانچوں کے رنگ اڑے اڑے تھے.... آخر کار انہوں نے الگ الگ کانڈ پر نام لکھ کر ان کی طرف بڑھا دیئے.... انہوں نے کانڈ لے کر دستخطوں کو غور سے دیکھا.... پھر بولے۔“
 ”مسٹر شاکری مجرم ہیں۔“

”جی.... کیا مطلب؟“ شاکر زور سے اچھلا۔
 ”آپ نے ہی وہ ہیرا اس مشین میں ڈالا تھا.... اب آپ بتائیں.... آپ کو ہیرا کس نے دیا تھا۔“
 ”آخر آپ کس طرح کہہ سکتے ہیں کہ ہیرا میں نے مشین میں ڈالا تھا.... وہ بھی کسی سے لے کر۔“

”اپنے تجربے کی بنا پر.... اگر میرا اندازہ غلط ثابت ہو گیا تو میں سراغ رسانی کا پیشہ چھوڑ دو گا۔“

”نہیں جناب.... میں نے ہیرا مشین میں نہیں ڈالا تھا۔“
 ”اچھی بات ہے.... ثبوت سنو.... میں نے آپ پانچوں کو ایک

ایک کانڈ پر اپنا نام لکھنے کے لیے کہا تھا تا۔
 ”جی ہاں! بالکل کہا تھا اور ہم نے نام لکھ کر آپ کو دیے
 ہیں۔“

”بالکل ٹھیک۔۔۔ اس معاملے کا تعلق ہیرا مشین میں رکھنے سے
 کوئی ہو سکتا ہے بھلا؟“ انہوں نے پوچھا۔
 ”تعلق تو نہیں ہو سکتا۔“ اس نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔
 ”تب پھر میں نے آپ لوگوں کے نام کیوں لکھوائے۔۔۔ نام لکھتے
 وقت یہ سوال ذہن میں گونجا تھا۔“
 انہوں نے سر ہلا دیے۔

”اب جس کا ہیرا رکھنے نہ رکھنے سے کوئی تعلق بھی نہیں تھا۔۔۔
 اس نے فوراً اس خیال کے جواب میں اپنے آپ سے کہا ہو گا۔۔۔ مجھے
 کیا۔۔۔ جب میرا اس معاملے سے تعلق ہی نہیں۔۔۔ اور اس نے اپنے
 بالکل درست دستخط کر دیئے۔۔۔ لیکن جس کا تعلق تھا۔۔۔ وہ دستخط کرتے
 وقت گھبرا گیا اور یہ گھبراہٹ اس کے دستخط میں بھی صاف نظر آتی
 ہے۔۔۔ بلکہ اس نے دستخط بھی درست طور پر نہیں کیے۔۔۔ نہ وہ کر
 سکتا۔۔۔ پروفیسر صاحب۔۔۔ ان کی فائلیں نکلوائیں۔۔۔ یا ایسے کانڈز جن
 پر ان کے دستخط ہوں۔“

”اوہ اچھا۔“ پروفیسر سجاد عرفانی نے چونک کر کہا۔
 اور پھر ان کی فائلیں لائی گئیں۔۔۔ ان سے ان کانڈز پر دستخط

ملائے گئے۔۔۔ باقی چار کے دستخط بالکل درست تھے۔۔۔ لیکن شاکر کے دستخط گڑبڑ تھے۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا نے مسکراتے ہوئے دونوں دستخط پروفیسر صاحب کے سامنے رکھ دیے۔

”آپ خود دیکھ لیں۔۔۔ آخر اس پر گھبراہٹ کیوں طاری ہو گئی تھی۔۔۔ جب کہ اس نے ہیرا نہیں رکھا تھا۔“

”حیرت انگیز انسپکٹر کامران مرزا اس طرح کسی مجرم کو پکڑنا آپ ہی کا کام ہے۔۔۔ اب شاکر تم کیا کہتے ہو۔۔۔ اپنا جرم قبول کرتے ہو یا اب بھی تمہارے پاس کہنے کے لیے کچھ ہے۔“

”میرے پاس ایک چیز ہے۔“ اس نے سرسرائی آواز میں کہا۔
”اور وہ کیا؟“

اس نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور پھر اس کا ہاتھ جیب میں ہی رہ گیا۔

”تم نے جیب میں گوند کی شیشی تو نہیں الٹ لی تھی۔۔۔ ہاتھ جیب سے واپس نہیں آیا۔“ آفتاب کی شوخ آواز گونجی۔
”بے چارہ اس کی تلاش کر رہا ہے۔“ انہوں نے فرحت کی آواز سنی۔

بب نے فرحت کی طرف دیکھا اور زور سے چونکے۔

سفر واپسی

دروازے پر انسپکٹر جمشید کھڑے تھے۔۔۔ ان کے چہرے پر نہ تو حیرت کے آثار تھے۔۔۔ نہ گھبراہٹ کے اور نہ پریشانی کے۔۔۔ البتہ چہرے پر سوالیہ انداز ضرور تھا۔

”آپ لوگ یہاں موجود ہیں۔۔۔ یہ بات مجھے بابا فضل نے بتائی۔۔۔ لیکن اس میٹنگ کا پروگرام کب بنا اور کیا میں اس میں شامل نہیں ہوں۔“

”اس سے پہلے انسپکٹر جمشید۔۔۔ آپ یہ بتائیں۔۔۔ آپ اس وقت تک تھے کہاں؟“ آئی جی نے جھلا کر کہا۔

”اس وقت تک۔۔۔ کیا مطلب سر۔۔۔ میں تو بالکل درست وقت پر دفتر پہنچا ہوں۔“

”درست وقت پر۔۔۔ یہ ایک اور رہی۔۔۔ اپنی گھڑی دیکھی ہے۔“

”ہاں سر۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ میری علوت ہے۔۔۔ دفتر میں داخل ہوتے وقت گھڑی ضرور دیکھتا ہوں۔۔۔ میں اپنے وقت پر دفتر داخل ہوا

تھا۔۔۔ اس وقت نونج کر ایک منٹ ہو رہا ہے۔۔۔ انہوں نے کلائی پر بندھی گھڑی پر نظر ڈالی۔

”آج ضرور تمہیں کچھ ہو گیا ہے جشید۔۔۔ میرے دفتر میں لگے کلاک پر نظر ڈالو۔“ آئی جی بولے۔

انہوں نے کلاک پر نظر ڈالی۔۔۔ نونج کر چھپن منٹ ہو رہے تھے۔۔۔ گویا وہ ایک گھنٹے کے قریب دیر سے دفتر میں داخل ہوئے تھے۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ سو۔۔۔ میری گھڑی غلط نہیں ہو سکتی۔۔۔ یہ رک نہیں سکتی۔۔۔ جب کہ چل رہی ہے۔۔۔ ہاں اس وقت رکی ہوئی ہوتی تو میں یہ کہتا کہ گھڑی خراب ہے۔۔۔ میں اپنے بالکل درست وقت پر گھر سے چلا ہوں۔۔۔ محمود۔۔۔ ذرا ڈرائیور کو بلا کر لانا۔۔۔ اس سے کچھ کہنا مت۔“

”جی بہتر۔“ محمود نے کہا اور کھوئے کھوئے انداز میں باہر چلا گیا۔

”ڈرائیور کو کیوں بلایا ہے جشید۔“

”یہ دیکھنے کے لیے کہ اس کی گھڑی میں کیا وقت ہوا ہے۔۔۔ بلکہ اس کا رجسٹر آپ کو یہ بھی بتائے گا کہ ہم کتنے کلومیٹر کا فاصلے طے کر کے اپنے دفتر میں آئے ہیں۔۔۔ اس لیے کہ کل جب وہ مجھے گھر چھوڑ کر گیا تھا تو اس نے کلومیٹر نوٹ کیے تھے۔۔۔ میرے گھر سے وہ اپنے گھر سائیکل پر جاتا ہے۔۔۔ کیونکہ میں نے نہ تو خود ذاتی کام کے لیے سرکاری

جیپ کبھی استعمال کی ہے اور نہ ڈرائیور کو کرنے دیتا ہوں۔۔۔ شام جب وہ جیپ گھڑی کر کے گیا تو رجسٹر پر کلومیٹر نوٹ کیے تھے۔۔۔ اب گھر سے یہاں تک کے دیکھ لیتے ہیں۔۔۔ ہم نے کتنے کلومیٹر طے کیے ہیں۔۔۔ روزانہ پورے نو کلومیٹر رجسٹر پر درج ہوتے ہیں۔۔۔ اگر آج بھی اتنے ہی درج ہوئے ہیں اور ڈرائیور کی گھڑی بھی نو بج کر چند منٹ بتا رہی ہے تو آپ کیا کہیں گے۔۔۔

”پھر ہم کہیں گے۔۔۔ یہ اپنی نوعیت کا الوکھا ہی واقعہ ہے۔۔۔ کیونکہ جمشید۔۔۔ اس وقت پورے ملک کی گھڑیاں دس بجا رہی ہیں۔۔۔ ریڈیو آن کرو بھی ذرا۔۔۔“

دفتر کے ملازم نے کمرے میں رکھا ریڈیو فوراً آن کر دیا۔۔۔ اسی وقت ریڈیو پر اعلان کیا گیا۔

”اس وقت صبح کے ٹھیک دس بجے ہیں۔۔۔ اب آپ خبریں سنیں۔۔۔“

اور اس نے ریڈیو بند کر دیا۔۔۔ اسپیکٹر جمشید کے چہرے پر حیرت کی بجلی چھلکی۔۔۔ ان سب نے اس بجلی کو چمکتے صاف دیکھا۔۔۔ انہوں نے حیرت کے عالم میں اپنی گھڑی پر دیکھا۔ ان کی گھڑی اس وقت ۹ بج کر پانچ منٹ بتا رہی تھی۔ انہوں نے نفی میں سر ہلایا۔

”نہیں جناب! میری گھڑی بھی غلط نہیں ہے۔“

اسی وقت محمود ڈرائیور کے ساتھ اندر داخل ہوا۔ اس کے

چہرے پر حیرت اور الجھن تھی۔۔۔ کیونکہ اس طرح اسے پہلے کبھی نہیں بلایا گیا تھا۔

”جمال خان۔۔۔ آپ کی گھڑی پر کیا وقت ہے؟“

”جی۔۔۔ گھڑی پر۔۔۔ اس نے حیران ہو کر کہا اور پھر گھڑی دیکھ کر

بولا۔

”نوبچ کر پانچ منٹ سر۔“

”اب آپ کیا کہتے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”ایک منٹ انسپکٹر جمشید۔۔۔ جمال خان۔۔۔ آپ بتائیں۔۔۔ آپ انسپکٹر جمشید کے گھر کتنے بجے پہنچے تھے۔“

”ٹھیک پونے نو بجے سر۔۔۔ یہ میرا برسوں کا معمول ہے۔۔۔ صاحب بالکل تیار ملتے ہیں، یہ ان کا ہمیشہ کا معمول ہے۔۔۔ میں نے گاڑی نکالی۔۔۔ رجسٹر میں وقت اور تاریخ درج کی اور اسی وقت صاحب گاڑی میں بیٹھ گئے اور ہم اپنے بالکل درست وقت پر یعنی نو بجنے میں ایک منٹ پر دفتر میں داخل ہو گئے، صاحب اتر کر اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئے۔۔۔ میں جیپ کو اس کی جگہ پر لے گیا۔“ اس نے جلدی جلدی کہا۔

اب کمرے میں موجود سب لوگوں کے منہ مارے حیرت کے کھل گئے۔

”یہ۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ کیا راستے میں آپ کہیں رکے

نہیں۔“

”جی نہیں۔۔۔ بالکل نہیں۔۔۔ بات کیا ہے سر۔“ ڈرائیور نے

پریشان ہو کر کہا۔

”کلاک پر وقت دیکھیں۔“ آئی جی بولے۔

جمال خان نے کلاک کی طرف دیکھا۔۔۔ اب وہاں دس بج کر پانچ

منٹ ہو چکے تھے۔۔۔ اور ان دونوں کی گھڑیوں پر نو بج کر دس منٹ ہو

رہے تھے۔۔۔ گویا ان کی اور باقی تمام کی گھڑیوں میں ۵۵ منٹ کا فرق

تھا۔

”یہ کیا جناب۔۔۔ میں کچھ سمجھا نہیں۔“

”سمجھا تو اس وقت ہم میں سے کوئی بھی نہیں۔۔۔ خیر آپ بھی

یہیں بیٹھ جائیں۔۔۔ اور ہماری باتیں سنتے رہیں شاید آپ درمیان میں

کوئی کام کی بات بتا سکیں۔۔۔ کیا خیال ہے انسپکٹر جمشید۔“

”ٹھیک ہے سر۔“ وہ فوراً بولے۔

جمال خان بھی ایک کرسی پر بیٹھ گیا، چند لمحے تک خاموشی رہی

پھر انسپکٹر جمشید کی آواز ابھری۔

”اس میں تو کوئی شک نہیں کہ یہ معاملہ حد درجے اٹوکھا ہے۔۔۔

لیکن ایک کیس میں ہم اس قسم کے حالات میں گھر چکے ہیں۔ لیکن وہ

معاملہ برمودا ٹرائی اے۔۔۔ انگل سے تعلق رکھتا تھا جب کہ یہاں کوئی برمودا

نہیں ہے۔۔۔ میں گھر سے یہاں تک اپنی گھڑی اور اپنے ڈرائیور کی گھڑی

کے مطابق وقت پر پہنچا۔۔۔ لیکن آپ سب کی گھڑیاں بتا رہی ہیں کہ میں پچپن منٹ دیر سے یہاں پہنچا، اس کا مطلب ہے۔۔۔ میری اور ڈرائیور کی زندگی کے پچپن منٹ کہاں گئے۔۔۔ راستے میں ہم کہیں رکے نہیں۔۔۔ ہم نے رک کر کوئی کام نہیں کیا۔۔۔ اگر ایسا ہوتا تو ہماری گھڑیاں ہمیں بتاتیں۔۔۔ لیکن ہماری گھڑیاں اس بات کی تصدیق کر رہی ہیں کہ ہم کہیں نہیں رکے۔۔۔ اب سوال یہ ہے کہ ہماری زندگی کے پچپن منٹ کہاں گئے؟“

”یہ سوال اپنی جگہ بہت اٹوکھا ہے لیکن جھٹیلے۔۔۔ اس سے بھی کہیں زیادہ۔۔۔ ایک انوکھی خبر سننے کے لیے تیار ہو جاؤ۔۔۔ تم نے ٹنڈا شہر کا کبھی نام سنا ہے؟“

”جی۔۔۔ جی ہاں۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ میں نے تو شاید آج ہی اپنے بچوں کے سامنے اس شہر کا نام لیا بھی ہے۔۔۔ کیونکہ وہ ایک تفریحی شہر ہے اور وہ سیر کا پروگرام بنا رہے تھے۔۔۔ سو میں نے انہیں مشورہ دیا ہے کہ ٹنڈا چلے جائیں۔۔۔ میں نے ان سے یہ بھی کہا تھا کہ میں نہیں جا سکوں گا۔۔۔ کیونکہ آج کل دفتر میں بہت مصروف ہوں۔“

”بہت خوب! یہ اچھی بات ہے کہ۔۔۔ تم اس شہر کے بارے میں جانتے ہو۔“

”اس شہر سے متعلق کیا خبر ہے سر۔“ وہ پریشان ہو گئے۔

”ایسی خبر۔۔۔ جس کے سننے کی کبھی امید نہیں کی جاسکتی۔“

”کیا مطلب؟“ ان کے منہ سے نکلا۔

”مطلب یہ کہ وہ شہر غائب ہو گیا ہے۔“ آئی جی بولے۔

لیکن یہ دیکھ کر ان سب کی حیرت اور بڑھ گئی کہ الپکٹر جمشید یہ خبر سن کر اچھلے نہیں تھے۔۔۔ نہ ان کے چہرے پر حیرت کے آثار نظر آئے تھے۔

”کیا یہ خبر تم پہلے بھی سن چکے ہو جمشید۔“

”نہیں سر۔۔۔ یہ بات نہیں۔“

”تب پھر۔۔۔ کیا بات ہے۔۔۔ تم سن کر حیرت زدہ کیوں نہیں

ہوئے۔“

”میری زندگی کے بچپن منٹ اگر غائب ہو سکتے ہیں تو شہر بھی

غائب کیا جاسکتا ہے۔۔۔ مجھے ایک بار پھر برموڈا کا نام لینا پڑ رہا ہے۔۔۔ یہ

بالکل ایسے ہی حالات ہیں۔۔۔ اس کیس میں پورے کے پورے بحری

اور ہوائی جہاز غائب ہو گئے تھے۔۔۔ اور وقت کا مسئلہ بھی بالکل ایسا ہی

تھا۔۔۔ لیکن وہ جہاز تو برموڈا سے گزر رہے تھے۔۔۔ میں اور جمال خان تو

اپنے شہر کی سڑک سے گزر کر آئے ہیں۔۔۔ اور ٹنڈا بھی سمندر سے

بہت دور ہے۔۔۔ اس کا بھی برموڈا سے کوئی واسطہ نہیں۔۔۔ پھر یہ سب

کیا ہے؟“

”ظاہر ہے جمشید ہم سب اسی لیے یہاں جمع ہوئے ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ پہلے تو ملنے والی خبروں کی تفصیل بتائیں۔۔۔“

پھر ہم سوچیں گے کہ کیا کیا جائے۔“

انہیں اس وقت تک ملنے والی تمام خبریں سنائی گئیں۔۔۔ وہ غور سے سنتے رہے۔۔۔ یہاں تک کہ خبریں ختم ہو گئیں اور کمرے میں خاموشی چھا گئی۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ میں اپنے ساتھیوں کو لے کر وہاں چلا جاتا ہوں۔۔۔ لیکن اس بار کا کیس کوئی عام کیس نہیں ہے۔۔۔ میں تو اپنی زندگی کے بچپن منٹ گم کر بیٹھا ہوں۔۔۔ کل یا پرسوں اگر شہر اپنی جگہ واپس آ جاتا ہے۔۔۔ تو وہ لوگ بھی آ کر یہی کہیں گے کہ۔۔۔ وہ کہتے کہتے رک گئے۔

”کک۔۔۔ کیا کہیں گے“ آئی جی صاحب دھک سے رہ گئے۔
 ”یہ کہ ہماری زندگی کے یہ دو دن کہاں گئے۔۔۔ کیونکہ جب وہ لوہیں گے تو ان کے کیلنڈروں پر تارہخوں اور گھڑیوں پر وقت اور ہو گا۔۔۔ باقی ملک کے کیلنڈر کچھ اور بتا رہے ہوں گے۔

”اس۔۔۔ اس کا مطلب ہے۔۔۔ شہر واپس آ جائے گا۔“
 ”ہاں بالکل آ جائے گا۔۔۔ مجھے یقین ہے۔۔۔ اور ہم ٹاک ٹوئیاں مارتے رہ جائیں گے۔“

”تب پھر۔۔۔ تم۔۔۔ کیا چاہتے ہو جشید؟“ آئی جی صاحب نے پریشان ہو کر کہا۔

”ہا نہیں! میں کیا چاہتا ہوں۔۔۔ ابھی تک سمجھ نہیں پایا۔۔۔

ارے ہاں.... میں چاہتا ہوں.... اس کا آغاز کرنے سے پہلے ہی انسپکٹر
 کامران مرزا اور شوکی برادرز یہاں موجود ہوں۔“
 ”چلو ٹھیک ہے.... انہیں ابھی فون کر دیتے ہیں۔“
 ”ٹھیک ہے۔“

آئی جی صاحب نے دونوں پارٹیوں سے رابطہ کرنے کا حکم دیا....
 سلسلہ ہوتے ہی انہیں بتایا گیا کہ وہ موجود نہیں ہیں، لیکن جونہی وہ
 لوٹے یا انہوں نے فون وغیرہ کے ذریعے رابطہ کیا تو پیغام دے دیا جائے
 گا۔“

”خیر کوئی بات نہیں.... ہم فوری طور پر ٹنڈا جا رہے ہیں.... ان
 لوگوں کی طرف سے کوئی فون آئے تو انہیں یہی بتا دیا جائے.... ہم ٹنڈا
 کے نزدیک ترین شہر میں ملیں گے.... کیونکہ ٹنڈا تو اس وقت ہے ہی
 نہیں۔“

”بالکل ٹھیک۔“ آئی جی صاحب نے خوش ہو کر کہا۔
 ”میشننگ ختم ہو گئی.... اب وہ دفتر میں رہ کر کیا کرتے.... فوراً گھر
 کا رخ کیا.... جلد ہی سب تیار ہو کر انسپکٹر جمشید کے گھر آ گئے اور یہاں
 سے ایک پرائیویٹ جہاز کے ذریعے ٹنڈا سے نزدیک ترین شہر میں
 اترے.... لیکن اس وقت رات ہو چلی تھی.... چنانچہ فیصلہ لیا گیا کہ
 رات کسی ہوٹل میں بسر کی جائے.... صبح ٹنڈا کا رخ کریں گے۔
 ”تھوڑی دیر بعد وہ ایک ہوٹل میں داخل ہو رہے تھے.... یلین

ہال میں انہیں عجیب منظر نظر آیا۔۔۔ کاؤنٹر پر کوئی نہیں تھا۔۔۔ ہوٹل کے ہال میں میزیں اور کرسیاں الٹی پڑی تھیں۔۔۔ کئی جگہ خون بھی نظر آیا۔۔۔ ہال میں بھی کوئی آدمی نہیں تھا۔

”یہ عجیب ہوٹل ہے۔“ اسپیکٹر جمشید بڑبڑائے۔

”شاید یہاں کوئی ہنگامہ ہوا ہے۔“ محمود بولا۔

”ہاں۔۔۔ لیکن کوئی تو ہونا چاہیے تھا۔“

عین اس وقت انہیں اوپر سے کچھ آوازیں آتی سنائی دیں۔

”اوپر کچھ لوگ ہیں۔ کیا خیال ہے۔۔۔ ہم یہیں ٹھہر کر ان کا

انتظار کریں۔۔۔ یا اوپر چلیں۔“ اسپیکٹر جمشید بوسے۔

”اوپر ہی چلتے ہیں۔“ فرزانہ نے بے چین ہو کر کہا۔

عین اس وقت دروازے پر چند غنڈے نمودار ہوئے۔۔۔ ان کے

ہاتھوں میں لمبے لمبے خنجر تھے۔۔۔ ایک کے ہاتھ میں بڑا سا پستول بھی تھا۔

”یہاں تو وہ نہیں ہیں۔۔۔ اور یہ کون لوگ ہیں؟“

”یہ۔۔۔ یہ تو شاید مسافر ہیں۔۔۔ باجوہ ضرور اوپر ہو گا۔۔۔ وہ چار

لڑکوں اور ایک لڑکی کے ساتھ ہوٹل میں آیا تھا۔۔۔ ہم نے باجوہ کو کر

بلایا تو بھگ گیا اور ہماری ٹھکانی کر دی۔“ ان میں سے ایک نے کہا، اس

کے سر پر پٹی بندھی تھی۔

”تم فکر نہ کرو۔۔۔ اب ہم اس کی ٹھکانی کریں گے تو یاد ہی کرے

گا اور اسے اٹھا کر باس کے پاس لے جائیں گے۔“

”اسی لیے تو ہم آپ کے پاس دوڑے گئے تھے استاد۔“
 ”تم نے اچھا کیا۔۔۔ لیکن مار کھا کر گئے، یہ اچھا نہیں کیا۔۔۔ اس
 کی چٹنی بنا کر آئے تو بات بھی تھی۔۔۔ آؤ۔“ اس نے کہا جسے استاد کا
 کیا تھا، پستول اسی کے ہاتھ میں تھا۔۔۔ جب وہ ان کے نزدیک سے
 گزرنے لگے تو رک گئے۔۔۔ استاد نے نظر بھر کر ان کی طرف دیکھا۔
 ”آپ لوگ مسافر ہیں۔“

”ہاں جناب!“ انسپکٹر جشید فوراً بولے۔
 ”آپ کسی اور۔۔۔ مگر نہیں۔۔۔ آج تو پورا شہر خالی ہونے کو
 ہے۔۔۔ کسی ہوٹل میں لوگ نہیں ملیں گے۔۔۔ آپ کیسے آگئے یہاں۔۔۔
 لوگ تو یہاں سے بھاگ رہے ہیں۔“
 ”ہم آنے پر مجبور تھے۔“ فاروق نے منہ بنایا۔
 ”کیا مجبوری تھی۔۔۔ کیا ٹنڈا کے غائب ہونے کی خبریں آپ
 لوگوں تک نہیں پہنچیں۔“

”یہی خبر تو ہمارے یہاں آنے کا سبب بنی ہے۔“
 ”کیا مطلب؟“ استاد نے چونک کر کہا۔

”پہلے آپ بتائیں۔۔۔ یہ یہاں کیا ہنگامہ ہو رہا ہے۔ اور
 کیوں۔۔۔ اور اب آپ لوگ یہ اتنے بڑے بڑے منجھر کیوں اٹھائے
 ہوئے یہاں آئے ہیں۔“

”ہمارے ساتھیوں کو یہاں ایک شخص نے مارا پٹا ہے۔ ہم

اس سے بدلہ لینے کے لیے آئے ہیں۔“

”لیکن کیوں مارا پیٹا ہے.... ان کا قصور کیا تھا۔“

”کوئی بات نہیں تھی.... بس بلاوجہ جھگڑا کر بیٹھا وہ شخص....“

اب اس شہر میں گنودادا کے علاوہ چلتی کس کی ہے کہ اس کے غنڈوں کو کوئی پیٹ دے.... لہذا بدلہ نہ لیا تو گنودادا کا رعب خاک میں مل جائے گا اور اس شخص کی دھاک بیٹھ جائے گی.... یہ ہے مسئلہ۔“

”تو آپ لوگ گنودادا کے آدمی ہیں.... وہ باس ہے آپ کا۔“

”ہاں بالکل۔“ استاد نے فوراً کہا۔

”اچھا! لیکن اس طرح کسی کو انتقام کا نشانہ بنانا تو غیر قانونی ہے.... اگر کسی نے آپ لوگوں کے ساتھ زیادتی کی ہے تو آپ قانون کی مدد لیں۔“

”قانون تو خود گنودادا سے مدد مانگتا رہتا ہے۔“ استاد ہنسا۔

”کیا مطلب؟“

”جب شہر میں کوئی واردات ہو جاتی ہے نا.... اور مجرم پکڑا نہیں جاتا تو وہ گنودادا سے درخواست کرتے ہیں.... پھر گنودادا مجرم کو پکڑ کر قانون کے حوالے کرتے ہیں اور قانون ان کا شکریہ ادا کرتا ہے۔“

”لیکن یہ گنودادا کرتا کیا ہے؟“

”اسے کچھ کرنے کی ضرورت نہیں.... اس کے کارندے کرتے ہیں.... کوئی شخص کسی پر ظلم کرتا ہے.... زیادتی کرتا ہے.... کسی کا مال

ہتھیا لیتا ہے۔۔۔ تو مظلوم نگویدا کے پاس جاتا ہے۔۔۔ اور نگویدا اپنی
فیس لے کر اسے ظلم سے نجات دلا دیتا ہے۔۔۔ وہ ظالم کو اپنے ہاتھ سے
سزا دیتا ہے۔۔۔

”اگرچہ یہ کام ٹھیک لگتا ہے۔۔۔ لیکن پھر بھی یہ قانون کو اپنے
ہاتھ میں لینا ہے اور اس کا یہ بھی بڑا اثر ہوتا ہو گا کہ قانون کے محافظ
اس شہر میں بے اثر ہو کر رہ گئے ہوں گے۔۔۔ لیکن اب ہم یہاں آ گئے
ہیں۔۔۔ ضرور اس نظام کو بدلیں گے۔“

”اور تم لوگ کون ہو؟“ استاد نے طنزیہ انداز میں کہا۔
عین اس لمحے اوپر سے ایک خوف ناک آواز سنائی دی۔



Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

جنگلی صاحب

”کیا بات ہے۔۔۔ آپ اس طرح کیوں چلا رہے ہیں۔۔۔ اس شخص نے بھی تو کئی آدمیوں کو رخصی کیا تھا۔۔۔ اور ہم نے اس کے دو چار ہاتھ جمادیئے تو کون سی قیامت آگئی۔“

”آپ نہیں جانتے۔“ کلرک نے جھٹکا کر کہا۔

”کیا نہیں جانتے۔۔۔ جب تک آپ یہ نہیں بتائیں گے۔۔۔ اس وقت تک ہم کس طرح جان سکتے ہیں کہ ہم کیا نہیں جانتے۔“ آفتاب نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

”توبہ ہے تم چے۔“ شوکی نے تھملا کر کہا۔

”مجھ سے کیوں۔۔۔ اپنے اللہ سے توبہ کرو۔“ آفتاب نے ہٹ

سے کہا۔

”اگر یہ شخص واقعی باجوہ ہے۔۔۔ جیسا کہ وہ لوگ اسے پکار رہے تھے۔۔۔ تب ہوٹل کی مصیبت آ جائے گی۔۔۔ باجوہ اس گروہ کے ایک طوفان کا نام تھا۔۔۔ جب سے یہ غائب ہوا۔۔۔ گروہ کی وہ شان وہ رعب نہیں رہ گیا۔۔۔ لیکن پھر بھی غور ادا کی وجہ سے بھرم قائم ہے۔۔۔ جس

دن وہ مر گیا۔۔۔ گروہ ختم ہے۔۔۔
 ”ارے تو ہو جائے ختم۔۔۔ ہماری بلا سے۔۔۔ ہم کوئی اس گروہ کی حفاظت کرنے آئے ہیں۔۔۔ آپ تو بس اس وقت اس شخص کی بات کریں۔۔۔ ویسے مسئلہ چنگیوں میں حل ہو سکتا ہے۔۔۔ اگر آپ ایک عدد رسی ہمیں لادیں۔۔۔ شوکی نے جلدی جلدی کہا۔
 ”رسی۔۔۔ لیکن رسی کا آپ کیا کریں گے؟“ جنگلی نے حیران ہو کر کہا۔

”ارے میاں جاؤ۔۔۔ تم بھی عقل سے پیدل لگتے ہو۔۔۔ رسی ہو گی تو ہم اسے باندھ لیں گے اور اگر ہم اسے باندھ لیں گے تو یہ ہوش میں آنے کے بعد ہمارے خلاف کچھ نہیں کر سکے گا، جیسا کہ مسٹر کلرک کہہ رہے ہیں۔۔۔ کہ یہ طوفان کھڑا کر دے گا۔۔۔ حالانکہ میں سمجھتا ہوں۔۔۔ طوفان تو ویسے بھی کھڑا نہیں کیا جاسکتا۔۔۔“
 ”کیا مطلب۔۔۔ طوفان کیسے کھڑا نہیں کیا جاسکتا؟“ آفتاب نے حیران ہو کر کہا۔

”نہیں وہ طوفان ہی کیا جو کھڑا ہو جائے۔۔۔ ذرا سوچو۔۔۔ طوفان جو ہوتا ہے۔۔۔ وہ تو اڑتا ہے۔۔۔ اس کی تو ہمیشہ رفتار بتائی جاتی ہے۔۔۔ کہ آج طوفان اتنی رفتار سے آئے گا۔۔۔ یا کل کے طوفان کی رفتار اتنی تھی۔۔۔ جنگلی نے روانی کے عالم میں کہا۔
 ”ہائیں ہائیں۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ ہم تو آپ کو جنگلی خیال کر رہے

ہیں.... اور آپ ہیں کہ شہری ثابت ہوتے چلے جا رہے ہیں اور اگر تھوڑی دیر اور یہی حالت رہی تو آپ تو پورے شہری ثابت ہو جائیں گے۔“

”چلئے.... آپ کا اس میں کیا نقصان ہو جائے گا۔“ وہ مسکرایا پھر چونک کر بولا۔

”ویسے اگر آپ کو رسی کی ضرورت ہے.... اور آپ ضرور ہی اسے باندھنا چاہتے ہیں تو رسی تو میں اپنے بیگ میں سے نکال کر دے سکتا ہوں.... دیے اس کی ضرورت نہیں.... یہ ہنوش میں آکر بھی کچھ نہیں کر سکے گا.... پتا نہیں یہ طوفان کس طرح کا تھا۔“

”آپ لوگوں نے اس کے دائیں کندھے سے کپڑا ہٹا کر دیکھا۔“

کلرک نے خوف زدہ آواز میں کہا۔

”آپ بھی کچھ کریں نا.... ہاتھ پر ہاتھ دھرے کھڑے ہیں۔“

”اوہ ہاں اچھا.... سن نہیں.... مم.... ٹھیک.... آہ۔“

”یہ آپ نے کوئی جملہ بولا ہے یا حرف الگ الگ ادا کیے ہیں۔“

”مم.... میں دیکھتا ہوں۔“

یہ کہ کر وہ آگے بڑھا اور کپڑا ہٹا دیا.... پھر اس کے منہ سے مارے خوف کے ایک چیخ نکل گئی۔

”ارے باپ رے.... تل کا نشان تو موجود ہے.... اس کا مطلب

ہے۔۔۔۔۔ یہ باجوہ ہی ہے۔۔۔۔۔ اب آئے گی مصیبت۔۔۔ اس نے قہر قہر کانپتے ہوئے کہا۔

”نہیں آئے گی۔۔۔ ہم سے وہ پہلے ہی ملاقات کر چکی ہے۔۔۔ کہ رعنی تھی۔۔۔ اس کا یہاں آنے کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔“ آفتاب نے جلدی جلدی کہا۔

”کک۔۔۔ کون۔۔۔ آپ کس کی بات کر رہے ہیں۔“ کلرک ہٹلایا۔

”اس کی۔۔۔ جس کا آپ ذکر کر رہے ہیں۔۔۔ یعنی مصیبت کی۔“ وہ تو آکر رہے گی۔۔۔ کیونکہ اس نے نگودادا کے آدمیوں کو مارا بیٹھا ہے۔۔۔ اب وہ اس سے بدلہ لینے آئیں گے اور یہ ان کے لیے تیز چھری ثابت ہو گا۔۔۔ اس لیے کہ نگودادا کے گردہ میں باجوہ سے بڑھ کر لڑاکا کوئی نہیں ہو سکتا۔۔۔ اس سے وہ سب ڈرتے ہیں۔۔۔ یہاں تک کہ نگودادا بھی ڈرتا ہے۔۔۔ وہ تو یوں بھی بوڑھا ہو گیا ہے۔“

”اچھا اب یہ اپنا لبا چوڑا لیکچر بند کریں۔۔۔ بہت سن لیا۔۔۔ باجوہ کی تعریف۔۔۔ آپ کو شاید معلوم نہیں کہ ہمارے اس انجانے دوست نے اس کو ایک ہاتھ بھی رسید نہیں کیا اور یہ بے ہوش ہو گیا ہے۔۔۔ اگر کہیں یہ ہاتھ رسید کر دیتے تو کیا ہوتا۔“ آفتاب بولا۔

”اس کا بھرتہ بن گیا ہوتا۔“

”یہ صاحب۔۔۔ ہاتھ ہیر کے مضبوط تو لگتے ہیں۔۔۔ لیکن اتنے بھی

نہیں۔۔۔ کہ باجوہ کو ہرا سکیں۔۔۔ اتفاق سے یہ چوٹ کھا گیا ہو گا۔
 ”خیر۔۔۔ اب اس کے ہوش میں آنے کا انتظار کریں۔۔۔ اور ہاں
 میں اسے رسی سے باندھنے کی اجازت نہیں دوں گا۔“ اس نے بھنا کر
 کہا۔

اچانک باجوہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔۔۔ اس کا چہرہ حد درجے خوف
 ناک لگ رہا تھا۔

”نہیں چھوڑوں گا۔۔۔ نہیں چھوڑوں گا۔“ وہ غرایا۔

”کس کی بات کر رہے ہیں بھائی صاحب۔“

”میں ہی باجوہ ہوں۔۔۔ ارے۔۔۔ یہ میں نے کیا کہہ دیا۔“ اچانک

وہ سسم گیا۔۔۔ اس نے بوکھلا کر چاروں طرف دیکھا۔۔۔ پھر بولا۔

”خیر کوئی بات نہیں۔۔۔ ابھی یہاں یہ بات صرف ان لوگوں نے

سنی ہے۔۔۔ اور ان کی تو میں ابھی ایسی کی تیسری کر کے دکھاتا ہوں۔“

”کیوں۔۔۔ کیا تم اس بات سے ڈرتے ہو۔۔۔ کہ گودادا کو

تمہارے بارے میں معلوم ہو جائے۔“

”گودادا کی ایسی کی تیسری۔۔۔ وہ ہے کیا چیز۔“

”تب پھر تم کس سے خوف زدہ ہو۔“ شوکی نے فوراً پوچھا۔

”ارے۔۔۔ خبردار۔۔۔ اپنے کام سے کام رکھو۔۔۔ اور وہ سورا کہاں

ہے۔۔۔ جس نے مجھ سے ٹکری تھی۔“

”میں سورا نہیں۔۔۔ ایک عام انسان ہوں۔“ جنگلی مسکرایا۔

حیرت ہے۔۔۔ یہ صاحب تو اب کسی طرح بھی جنگلی نہیں لگ رہے۔

”جنگلی ہو گئے تم خود۔۔۔ میں سو فیصد شہری ہوں۔“

”یہ کیا ہو رہا ہے یہاں؟“

ایک آواز نے انہیں چونکا دیا۔۔۔ پھر انہوں نے دروازے کی طرف دیکھا۔۔۔ اور اچانک وہاں ارے ارے کی آوازیں گونجیں۔۔۔ پھر السلام علیکم کی آوازیں بھی سنائی دیں۔

”کیا یہ واقعی آپ لوگ ہیں؟“ شوکی نے بوکھلا کر کہا۔

”نہیں۔۔۔ ہم جھوٹ موٹ یہاں موجود ہیں۔“ فاروق کی آواز لرائی۔

”وہ مارا۔“ آفتاب اچھلا۔

”جب تک یہ معلوم نہیں ہو جاتی۔۔۔ کیا مارا۔۔۔ ہم اندر داخل نہیں ہوں گے۔“ محمود نے جل کر کہا۔

”یہ۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔“ اشفاق بولا۔

”مطلب یہ کہ۔۔۔ یہاں کیا ہو رہا ہے۔۔۔ یہ صاحب زخمی کیوں

نظر آ رہے ہیں۔“

”یہ ہم لوگوں کو زخمی کرنے کے پتہ میں تھے۔۔۔ اللہ نے جنگلی

صاحب کے ہاتھوں خود انہیں زخمی کر دیا۔“

”کیا کہا۔۔۔ جنگلی صاحب۔۔۔ ارے بھئی۔۔۔ تم نے اب تک اپنے

انکل منور علی خان کو نہیں پہچانا۔

”ارے!“ وہ پانچویں بری طرح اچھلے.... پھر شوکی نے فوراً کہا۔
 ”مجھے خیال ضرور گزارا تھا.... اور میں نے ان سے سوالات بھی
 شروع کیے تھے.... لیکن پھر یہ ٹپک پڑے۔“ شوکی نے باجوه کی طرف
 اشارہ کیا۔

”یہ کون ہے.... جلدی جلدی بتائیں.... اس لیے کہ لڑنے
 بھڑنے والے یہاں آچکے ہیں اور نیچے موجود ہیں.... لیکن وہ اوپر نہیں
 آنا چاہتے.... ان کا مطالبہ ہے.... ان زخمی صاحب کو نیچے بھیج دیا
 جائے.... اور یہ وعدہ انہوں نے ہم سے لیا ہے۔“
 ”کیا مطلب.... آپ سے وعدہ لیا ہے.... یہ آپ نے وعدے
 دینے کا کاروبار کب سے شروع کر دیا ہے۔“ آفتاب نے حیران ہو کر
 کہا۔

”حد ہو گئی.... ارے بھئی.... موقع سنجیدگی کا ہے۔“ شوکی نے
 اسے گھورا۔

”نہیں شوکی.... اسے نہ روکو۔“ منور علی خان نے ہاتھ ہلایا
 ساتھ ہی مسکرائے بھی۔

”واہ! اسے کہتے ہیں کھلی چھٹی.... جو ہمیں بہت مشکل سے ہاتھ
 آتی ہے۔“ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔
 ”تو مجھ سے لے لیں۔“ آفتاب نے فوراً کہا۔

”کک.... کیا؟“ فاروق چونک اٹھا۔

”کھلی چھٹی اور کیا.... ابھی ابھی جو مجھے ملی ہے.... وہ میں آپ کو

دیے رہتا ہوں۔“

”بھئی واہ.... آج تو آفتاب حاتم طائی کی قبر پر لات مارنے پر تل

گیا ہے۔“

”کک.... کیا کہا.... لات مارنے پر.... وہ بھی حاتم طائی کی قبر

پر.... بھائی کیوں مذاق کرتے ہیں.... کہاں ہیں.... کہاں حاتم طائی کی

قبر.... میرے خیال میں کم از کم ہمارے ملک میں تو ہوگی نہیں۔“

”کیا چیز۔“ منور علی خان نے چونک کر پوچھا۔

”جی.... وہ.... یعنی کہ حاتم طائی کی قبر۔“

”اوہ اچھا.... وہ.... ارے.... ہا ہا۔“ منور علی خان ہنسنے لگے۔

”یہ آپ واقعی ہنس رہے ہیں.... یا ہنسنے کی ایکٹنگ کر رہے

ہیں۔“

”یار بند کرو.... پہلے اس معاملے سے ٹیٹ لیا جائے.... پھر ہمیں

اپنا کام بھی کرنا ہے۔“ انسپکٹر جمشید نے جھٹاکر کہا۔

”کک.... کون سا کام؟“

”وہی کام.... جس کے چکر میں تم لوگ یہاں نظر آ رہے ہو....

خدا کے سلسلے میں آئے ہوتا۔“

”آئے نہیں جناب.... لانے گئے ہیں.... اور یہی فساد کی جڑ لے

کر آیا ہے ہمیں۔“

”بھئی جلدی سے مختصر کر کے بات بتا دو۔۔۔ تاکہ ہم کسی نتیجے پر پہنچ سکیں۔“ انسپکٹر جمشید نے منہ بنایا۔

”ویسے تو آج کل کسی نتیجے پر پہنچنا بھی کسی مجرم کے اڈے پر پہنچنے سے کم مشکل نہیں۔“ فاروق نے منہ بنایا۔

”اوٹ پٹانگ بات ضرور کریں گے۔“ انسپکٹر جمشید نے اسے

کھوڑا۔

”مم۔۔۔ معافی چاہتا ہوں۔۔۔ بھول گیا تھا۔۔۔ ہاں تو مسٹر۔۔۔

شوکی جلدی کرو۔“

شوکی نے جلدی جلدی ساری بات کہ ڈالی۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ مسٹر باجوہ۔۔۔ اب آپ ہمارے ساتھ نیچے

چلیں۔۔۔ مگودادا کے لوگ ہال میں موجود ہیں اور تم سے لڑنے مرنے پر تلے بیٹھے ہیں۔“

”اگر میں زخمی نہ ہو گیا ہوتا تو بتاتا انہیں راستا۔۔۔ یہ صاحب

بھی عجیب ہیں۔۔۔ پتا نہیں انہوں نے مجھ سے کس طرح مقابلہ کیا۔۔۔

یوں لگتا تھا جیسے میں اندھا ہو گیا ہوں اور کچھ بجھائی نہیں دے رہا

ہو۔“

”کوئی بات نہیں۔۔۔ ہم ان سے مٹ لیں گے۔۔۔ آپ بے خوف

ہو کر ہمارے ساتھ چلیں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ آپ لوگ عجیب و غریب لوگ ہیں۔۔۔ آپ کی باتوں پر اعتبار کرنے کو دل کرتا ہے۔۔۔ جب کہ میں نے کبھی کسی کی بات پر اعتبار نہیں کیا“

”آئیں۔۔۔ آئیں۔۔۔ انہوں نے ہاتھ ہلایا۔

”پھر وہ سب نیچے آگئے۔۔۔ نگو دادا کے ساتھی تو ان کے ساتھ ہی اوپر آنے کو تلے ہوئے تھے۔۔۔ لیکن انسپکٹر جمشید نے ان کی منت سماجت کر کے انہیں روکا تھا۔۔۔ وہ بھی اس شرط پر کہ یہ لوگ اسے نیچے لے آئیں گے۔

وہ اس کے ساتھ نیچے پہنچے۔۔۔ نگو دادا کے آدمی اچھل کر کھڑے ہو گئے۔

”بابوہ! تمہیں ہمارے ساتھ چلنا پڑے گا۔“

”کہاں؟“ اس نے کہا۔

”نگو دادا کے پاس۔۔۔ وہی تمہارا فیصلہ کریں گے۔۔۔ تم پندرہ سال

کہاں رہے۔“

”یہ میرا ذاتی معاملہ ہے۔“

”لیکن۔۔۔ نگو دادا کا اصول ہے کہ اس کے گروہ کے کسی آدمی کا

کوئی ذاتی معاملہ نہیں ہوتا۔۔۔ اور اس کا یہ اصول تم اچھی طرح جانتے

ہو۔“

”ہاں جانتا ہوں۔۔۔ لیکن میں نے اس اصول کو ماننے سے پندرہ

سال پہلے انکار کر دیا تھا اور اسی لیے میں گروہ سے الگ ہو گیا تھا۔
 ”پھر تم کہاں رہے۔۔۔ الگ ہو کر۔“

”یہ بھی میرا ذاتی معاملہ ہے۔“

”تب تو ہم تمہیں اپنے ساتھ لے جائیں گے۔۔۔ اب تم زخمی ہو۔۔۔ تم کچھ نہیں کر سکو گے۔۔۔ لال۔۔۔ لیکن تم زخمی کس طرح ہو گئے۔“ استاد کی آواز سنائی دی۔

”اس شخص کی مہربانی سے۔“ اس نے منور علی خان کی طرف

اشارہ کیا۔

”بہت خوب! تب تو یہ ہماری طرف کے آدمی ہوئے۔“

”ہاں نہیں۔۔۔ یہ تو مجھے اپنی طرف کے آدمی بھی نہیں لگتے۔“

باجوہ نے برا سامنہ بنایا۔

”بالکل درست کہا۔۔۔ بلکہ بہت کام کی بات کہی۔۔۔ ہم تو اپنی

طرف کے آدمی بھی نہیں لگتے۔۔۔ واہ۔۔۔ شاندار۔۔۔ یار باجوہ صاحب۔۔۔

تمہیں تو شاعر ہونا چاہیے تھا۔۔۔ اور تم نثر نگار بھی نہ بنے۔۔۔ دھت

تیرے کی۔“ محمود نے جلدی جلدی کہا۔

”ہم یہاں تم لوگوں کی باتیں سننے نہیں آئے۔۔۔ نہ ہمارے پاس

اتنا وقت ہے۔۔۔ چلو باجوہ۔۔۔ ہمارے ساتھ۔“

”یہ آپ لوگوں کے ساتھ نہیں جائیں گے۔۔۔ نگو دادا سے

کہیں۔۔۔ خود یہاں آکر ان سے معاملہ طے کر لیں۔“

”کیا کہا۔۔۔ گودادا یہاں آئیں۔۔۔ اس شہر میں اجنبی ہو۔۔۔ ورنہ یہ بات کبھی نہ کہتے۔“

”نہیں جناب! ایسی کوئی بات نہیں۔“ فاروق نے برا سا منہ بنایا۔

”کیسی بات نہیں۔“ استاد نے جھلا کر کہا۔
 ”ہم پھر بھی یہی بات کہتے۔۔۔ اب تک ہم گودادا کے بارے میں بہت کچھ جان چکے ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ پہلے ہم تم سے حساب کتاب کر لیتے ہیں۔“
 ”او او۔“

جونہی وہ حملہ آور ہوئے۔۔۔ ڈھیر ہو گئے۔۔۔ ان کے مقابلہ میں بھلا وہ کب نکلتے۔۔۔ کلرک اور باجوہ کی آنکھیں مارے حیرت کے پھل نکلیں۔

”آپ۔۔۔ آپ لوگ آخر ہیں کیا؟“

”کبھی انسپکٹر جشید کا نام سنا ہے۔“ منور علی خان مسکرائے۔
 ”ارے! یہ کیا کیا منور علی خان۔۔۔ یہ بتانے کی کیا ضرورت تھی۔“

”ہائیں۔۔۔ اف مالک۔۔۔ ارے باپ رے۔۔۔ تہ۔۔۔ تو آپ جنسپکٹر اشید ہیں۔“ کلرک چلا اٹھا۔

”کیا۔۔۔ کیا۔۔۔ جنسپکٹر اشید۔۔۔ بھی بہت خوب۔۔۔ یہ نام زندگی

میں پہلی بار سن رہے ہیں۔ پھر بھی جانا بچانا سا لگتا ہے۔“ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

”ممہ۔۔۔ معافی چاہتا ہوں۔“ کلرک نے گھبرا کر کہا۔
 ”معاف کیا۔۔۔ بالکل معاف کیا۔۔۔ اس میں معافی مانگنے والی کوئی بات ہے بھی نہیں۔“

”اب ان لوگوں کو باندھ کر ڈال دو۔۔۔ جب نگو دادا آئے گا۔۔۔ تو دیکھا جائے گا۔۔۔ اور اب ہم اوپر چلتے ہیں۔۔۔ کمرے میں بیٹھ کر بات چیت کریں گے۔“ انہوں نے جلدی جلدی کہا۔

وہ اوپر آگئے۔۔۔ لڑنے والوں کو باندھ دیا گیا۔
 ”ہاں تو مسٹر باجوہ۔۔۔ میں آپ سے صرف یہ پوچھنا چاہتا ہوں۔۔۔ آپ پندرہ سال کہاں رہے؟“



راہیں

انہوں نے دیکھا.... فرحت کے ہاتھ میں ایک عدد پستول چمک رہا تھا۔

”جی ہاں! یہ صاحب اسی کو نکالنے کے چکر میں تھے۔“

”ہاتھ اوپر اٹھا دیں شاکر صاحب.... اور سچ اگل دیں.... ورنہ پھر بے ہم سچ اگلو آئیں گے تو اس وقت تمہارا رواں رواں بولنے پر تیار ہو جائے گا.... تم نے اس مشین میں ہیرا کیوں رکھا تھا۔“

”یہ.... یہ ہیرا.... ہیرا نہیں ہے۔“ اس نے بوکھلا کر کہا۔

”یہ اندازہ تو پہلے ہی ہو چکا ہے.... آپ کوئی اضافہ کریں۔“

فرحت نے برا سامنہ بنایا۔

”اور میں کیا بتاؤں“

”آپ کو ہیرا کس نے دیا تھا؟“

”نہیں بتا سکتا۔“ اس نے کندھے اچکائے۔

”اچھا.... جو تم بتا سکتے ہو.... وہ بتا دو۔“ آفتاب نے دانت

نکالے۔

”وہی تو بتا رہا ہوں.... کچھ نہیں بتا سکتا۔“ اس نے بھی جواب میں دانت نکالے۔

”بہت خوب! یہ ہوا جواب.... جواب ہو تو ایسا۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

”اگر جواب ہو تو ایسا تو سوال ہے تو کیا انکل۔“ آصف مسکرایا۔

”چپ رہو.... مجھے اس سے بات کرنے دو.... دیکھو دوست اگر تم ہمیں صرف اس شخص کا نام وغیرہ بتا دو.... جس نے ہیرا تمہیں دیا تھا.... تو ہم تمہیں کچھ نہیں کہیں گے۔“

”افسوس! نہیں بتا سکتا.... میں نہیں جانتا، وہ کون ہے البتہ۔“
 ”البتہ کیا؟“ انسپکٹر کامران مرزا جلدی سے بولے۔

”البتہ وہ آج مجھ سے ہوٹل مون لائٹ میں ملاقات کرے گا....
 کمرہ نمبر ۲۰۹ میں ٹھیک چار بجے شام۔“

”لیکن کس سلسلے میں؟“

”اسی ہیرے کے سلسلے میں اور اسے مجھ سے کچھ اور کام بھی ہے، معاوضے کی باقی رقم بھی ادا کرے گا.... پہلے اس نے خود ملاقات نہیں کی تھی.... اپنا ایک کارندہ بھیجا تھا.... جس نے وہ ہیرا مجھے دیا تھا اور ہدات کی تھی کہ یہ ہیرا تجربہ گاہ کے کسی بھی آلے میں رکھ دیا جائے.... صرف اتنے سے کام کے مجھے ۵۰ ہزار ملیں گے.... بس میں

لاٹج میں آگیا۔“

”ہوں خیر۔۔۔ تم آج پروگرام کے مطابق اس سے ملاقات کرو گے۔۔۔ باقی ہم دیکھ لیں گے۔“

”اور مجھے کرنا کیا ہو گا؟“ اس نے بوکھلا کر کہا۔

”کچھ بھی نہیں۔۔۔ جو وہ کہے۔۔۔ سن لینا اور مان لینا۔“

”بہت بہتر۔“ اس نے فوراً کہا۔

اور پھر اس روز انہوں نے ہوٹل مون لائٹ میں کمرہ نمبر ۲۰۸ بک کرا لیا۔۔۔ انہوں نے اس کمرے میں اور کمرہ نمبر ۲۰۹ میں آلات کا جال بچھا دیا۔۔۔ اب وہ اپنے کمرے میں بیٹھ کر ہر بات صاف سن سکتے تھے۔

چار بجنے میں پانچ منٹ پر کمرے کا دروازہ کھلنے کی آواز انہوں نے سنی۔۔۔ پھر کمرے میں قدموں کی آواز اور کرسی وغیرہ کھینچنے کی آوازیں سنائی دیں۔۔۔ اور پھر ٹھیک چار بجے دروازے پر دستک ہوئی۔

”یس۔۔۔ اندر آ جائیں۔“ اندر سے آواز ابھری۔

دروازہ کھلا اور انہوں نے شاکر کی آواز سنی۔

”میں شاکر ہوں۔۔۔ آپ نے مجھے یہاں بلایا ہے۔“

”ہاں! میں تمہیں اچھی طرح جانتا ہوں۔۔۔ تم پروفیسر سجاد عرفانی کے اسٹنٹ ہو۔۔۔ اور میں نے اپنے ایک کارکن کے ہاتھ ایک ہیرا دیا تھا۔“

”بالکل ٹھیک... لیکن اب آپ نے مجھے یہاں کیوں بلایا ہے۔“
 ”وہ تو صرف ایک آزمائش تھی... وہ ہیرا جعلی تھا... میں تو
 صرف یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ تم میرے لیے کام کر سکتے ہو یا نہیں... سو تم
 نے وہ کام پچاس ہزار میں کرنا منظور کر لیا... لیکن اصل کام اب شروع
 ہوتا ہے... پہلے تو یہ اپنے پچیس ہزار لے لو... پچیس ہزار تمہیں پہلے
 ادا کر دیئے گئے تھے۔“

”جی ہاں! شکریہ“۔ شاہر کی آواز لہرائی۔

”اب نیا کام سنو۔“

”ایک منٹ... پہلے آپ یہ بتائیں... پروفیسر سجاد عرفانی کی تجربہ
 گاہ کے آلات جام کیوں ہو گئے ہیں، وہ کام کیوں نہیں کرتے۔“
 ”ایسی باتیں نہ پوچھو... جن کے جوابات کسی کو نہیں دیئے جا
 سکتے... اپنے کام سے کام رکھو... بہت پیسے کما لو گے۔“
 ”اچھی بات ہے... اب مجھے کیا کرنا ہو گا۔“

”پروفیسر سجاد عرفانی کو قتل کر دو... اس کی جگہ نیا پروفیسر سجاد
 عرفانی آ جائے گا... تمہیں اصل والے کو قتل کر کے ٹھکانے لگا دینا ہو
 گا... باقی کام ہم سنبھال لیں گے... نقلی سجاد عرفانی اصل کی جگہ لے
 گا... اور باقی ملازمین کو بھی ایک ایک کر کے صاف کر دیں گے۔“

”تن... نہیں... میں اتنا خوفناک جرم نہیں کر سکتا۔“ شاہر نے

تھر تھر کانپتے ہوئے کہا۔

”کیوں نہیں کر سکتے۔ کیا تم نے ہیرا رکھنے کا سودا نہیں کیا تھا۔“

”وہ جرم اور طرح کا تھا۔۔۔ اس میں کسی کی جان نہیں لی گئی تھی۔“

”لیکن اب تو تمہیں یہ جرم کرنا ہو گا۔۔۔ ورنہ تمہارے اس جرم کی تمام تصاویر بلکہ ایک ویڈیو فلم تک پولیس کو دے دی جائے گی اور تمہیں غداری کی سزا موت سنائی جائے گی۔ کیونکہ تمہارے ملک میں غداری کی سزا صرف موت ہے۔“

”نن نہیں۔۔۔ لگ۔۔۔ کیا میں وہ تصاویر دیکھ سکتا ہوں۔“ شاکر نے کانپ کر کہا۔

”کیوں نہیں۔۔۔ میں تصاویر ساتھ لایا ہوں۔۔۔ یہ لو۔“

چند تصاویر کے آپس میں سرسراٹے کی آوازیں بھی انہیں سنائی دیں۔۔۔ پھر شاکر بولا۔

”اف مالک! آپ تو میرا بیڑا غرق کرنے پر تل گئے۔“

”نہیں۔۔۔ اگر تم نے ہمارے احکامات پر عمل کیا۔ تو پھر تم بالکل محفوظ رہو گے۔“

”اچھی بات ہے۔ لیکن میں نے ایسا کام بھی نہیں کیا۔ مجھے کوئی تجربہ نہیں، کہیں میں کام خراب نہ کر بیٹھوں۔“

”فکر نہ کرو۔۔۔ یہ لو زہر کی شیشی۔۔۔ پروفیسر سجاد عرفانی کے کسی

بھی کھانے پینے کی چیز میں ملا دیتا۔۔۔ اتنا کام بھی کر سکو گے یا نہیں۔“
 ”ہاں یہ کر سکوں گا۔“ اس نے گھبرا کر کہا۔

”بس تو پھر۔۔۔ باقی سب کو کسی بہانے چھٹی دلوا دیتا۔۔۔ اس کے بعد تم زہر ملا دیتا۔۔۔ ویسے میں خود بھی حالات معلوم کر لوں گا۔۔۔ فوراً ہی نقلی سجاد عرفانی وہاں آ جائے گا۔۔۔ اس کے بعد تمہارا کام ختم۔۔۔ تم چاہو تو اپنا معاوضہ لے کر ملک سے باہر چلے جانا۔۔۔ اپنے بیوی بچوں سمیت۔۔۔ یا یہیں رہتے رہنا۔۔۔ تم پر کوئی شک تو تب کرے گا نا۔۔۔ جب پرانے سجاد عرفانی کی موت کا کسی کو پتا چلے گے۔۔۔ پروفیسر دنیا میں اکیلا ہے۔۔۔ کسی کو کانوں کان خبر نہیں ہو گی ان ملازمین کو ان کے گھروں میں اس طرح ہلاک کیا جائے گا۔۔۔ کہ خود کشی کے کیس معلوم ہوں گے۔“

”لیکن پروفیسر سجاد عرفانی کی تجربہ گاہ کے سب لوگ خود کشی کریں گے تو پولیس کو گڑبڑ کا احساس تو ہو جائے گا۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ اس کا اس سے زیادہ اچھا علاج ہے۔۔۔ وہ یہ کہ نقلی پروفیسر سجاد عرفانی ان ماتحتوں کو ایک ایک کر کے ملازمت سے نکال دے گا۔۔۔ ان کی جگہ نئے آدمی رکھ لیے جائیں گے۔ جو میرے ماتحت ہوں گے۔“

”ہاں! یہ بہتر رہے گا۔۔۔ لیکن آپ چاہتے کیا ہیں۔۔۔ تجربہ گاہ کے آلات تو آپ نے پہلے ہی جام کر دیئے ہیں۔۔۔ اب اس پر قبضہ

کرنے کی کیا ضرورت ہے۔“

”یہ باتیں تمہارے سمجھنے کی نہیں ہیں۔۔۔ نہ ان سے تمہارا کوئی تعلق ہے۔۔۔ بس تم صرف اتنا کرو۔۔۔ جس کا تمہیں کہا گیا ہے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ لیکن ابھی تک آپ نے ایک بات نہیں بتائی۔“ شاکر بولا۔

”اور وہ کیا؟“

”میرا معاوضہ کیا ہو گا۔“

”اس سارے کام کے دس لاکھ روپے۔“

”دس لاکھ روپے۔۔۔ گویا آپ پروفیسر سجاد عرفانی کی زندگی کی قیمت دس لاکھ لگا رہے ہیں۔۔۔ ایک اس قدر قیمتی آدمی کی۔“

”اچھا۔۔۔ میں لاکھ لے لیتا۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ مجھے منظور ہے۔۔۔ دس لاکھ روپے۔“ شاکر نے سرسراہٹ آواز میں کہا۔

”اوکے۔۔۔ یہ لو دس لاکھ۔۔۔ میں جانتا تھا۔۔۔ تم ہیں لاکھ سے کم میں نہیں مانو گے۔۔۔ لیکن یہاں گننے کی ضرورت نہیں۔۔۔ گھر میں گنتے رہتا۔“

”اوکے سر۔“

اور پھر شاکر کے باہر آتے قدموں کی آواز سنائی دی۔۔۔ وہ اس سے پہلے باہر آ چکے تھے۔۔۔ شاکر کو اشارہ کیا گیا۔۔۔ وہ فوراً ہاتھ اٹھا کر

کھڑا ہو گیا۔۔۔ نوٹوں کا بریف کیس مگر نے کی آواز کرے کے اندر سنائی
تو اس نامعلوم آدمی نے فوراً کہا۔
”کیا ہوا شاکر؟“

”س۔۔۔ سر۔۔۔ شاکر نے ہٹلانے کی آواز منہ سے نکالی۔
دروازہ کھلا اور ایک نقاب پوش شخص نظر آیا۔۔۔ لیکن باہر کا
منظر دیکھ کر وہ دھک سے رہ گیا۔۔۔ شاید اس کے وہم و گمان میں بھی یہ
بات نہیں تھی۔

”ہاتھ اوپر اٹھاؤ۔۔۔ تمہارا کھیل ختم ہو گیا ہے۔“ انسپکٹر کامران
مرزا مسکرائے۔

”تتم۔۔۔ تم کون ہو۔“
”خادم کو انسپکٹر کامران مرزا کہتے ہیں۔“
”کیا۔۔۔ نہیں۔“

وہ پوری قوت سے چلایا اور پھر ٹڑ سے گرایا۔۔۔ انہوں نے
دیکھا۔۔۔ وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔۔۔ اسے جکڑ لیا گیا۔۔۔ پھر پولیس
ہیڈ کوارٹر لایا گیا۔۔۔ تھوڑی دیر بعد وہ ہوش میں آ گیا۔۔۔ اس نے خود کو
شکفے میں کسا ہوا پایا۔

”یہ۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ مجھے کیوں باندھا گیا ہے۔“
”نہیں۔۔۔ یہ پوچھ رہے ہیں۔۔۔ انہیں کیوں باندھا گیا ہے۔“ آفتاب
مسکرایا۔

”شاکر کو اس کے سامنے لایا جائے۔“

”شاکر۔۔۔ کون شاکر۔۔۔ میں کسی شاکر کو نہیں جانتا۔“

شاکر کو اس کے سامنے لا کر کیا گیا۔

”ہاں شاکر شروع ہو جاؤ۔۔۔ ہیرا تمہیں اسنی سے ملا تھا۔“

”ہاں سر“

”اس کے بعد اس نے تم سے ہوٹل مولن لائٹ میں ملاقات

کی۔۔۔ وہاں اس نے کہا کہ تم پروفیسر سجاد عرفانی کو زہر دے کر ہلاک کر

دے۔ اس کے بعد وہاں کے ملازمین کو ہٹا دیا جائے گا۔۔۔ اور اس کام

کے لیے اس نے تمہیں بیس لاکھ روپے دینے کا وعدہ کیا۔۔۔ دس لاکھ

روپے ایڈوانس دیئے۔“

”لیں سر۔“

”تم کیا کہتے ہو؟“

”میں اس شخص کو نہیں جانتا۔“ اس نے کہا۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ یہ ریکارڈ کی گئی گفتگو سن لو۔“ انسپکٹر کامران

مرزا مسکرائے۔

گفتگو سنائی گئی۔ اس پر اس نے کہا۔

”یہ آواز میری نہیں۔۔۔ میری آواز کی نقل کی گئی ہے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ اب یہ ویڈیو فلم دیکھو۔“

کمرے میں ہونے والی کارروائی کی فلم چلا کر دکھائی گئی۔ اب تو

اس کے ہوش اڑ گئے۔ لیکن پھر اس نے چونک کر کہا۔
 ”ظلم میں جو غائب پوش نظر آ رہا ہے۔۔۔ وہ میں نہیں۔۔۔ آپ
 کے پاس کیا ثبوت ہے کہ یہ میں ہوں۔“
 ”ہاں! یہ بات کی ہے تم نے کام کی۔“

”مطلب یہ کہ آپ کے پاس میرے خلاف کوئی ثبوت نہیں۔۔۔
 ہا ہا۔۔۔ پھر مجھے کیوں پکڑ رکھا ہے۔۔۔ چھوڑ دو مجھے۔“

”ارے بھئی۔۔۔ ہمیں یہ دیکھنے کا تو اختیار ہے تاکہ تم ہو کون۔۔۔
 آخر ہم نے تمہیں مول لائٹ کے اس کمرے سے نکلے ہوئے گرفتار کیا
 ہے۔۔۔ اور یہ تم میرا نام سن کر بے ہوش کیوں ہو گئے تھے۔“ انسپکٹر
 کامران مرزا نے طنز یہ لہجے میں کہا۔

”میں بے ہوش ہو گیا تھا۔۔۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔۔۔ میں
 کیوں ہوتا بے ہوش۔۔۔ آپ کا نام سن کر۔۔۔ مجھے تو کسی دوا یا گیس
 سے بے ہوش کیا گیا تھا۔“

”بہت خوب! سوال یہ ہے کیوں۔۔۔ ہماری تم سے کیا دشمنی تھی
 کہ تمہیں بے ہوش کر دیا۔“

وہ ساکت رہ گیا۔۔۔ اس سوال کا اس کے پاس کوئی جواب نہیں
 تھا۔

”پھنس گئے نا آخر۔۔۔ اس کا نقب اتار دو بھئی۔“
 پولیس والوں نے اس کا نقب اتار دیا۔۔۔ ان کے سامنے ایک

بالکل نیا چہرہ تھا۔۔۔ انہوں نے اس شخص کو پہلے بھی نہیں دیکھا تھا۔۔۔ پولیس والوں نے بھی نفی میں سر ہلا دیئے۔۔۔ یعنی وہ ان کے لیے بھی اجنبی تھا۔

”اپنے بارے میں بتا دو دوست۔۔۔ ورنہ ہم تمہارے ساتھ بہت برا سلوک کریں گے۔“

”ہاں ٹھیک ہے۔۔۔ میں بتانے کے لیے تیار ہوں۔۔۔ لیکن پہلے مجھے کھولا جائے۔“

”نہیں۔۔۔ اسی حالت میں بتاؤ۔“ انسپکٹر کامران مرزا سرد آواز میں بولے۔

”سوری اس حالت میں کیسے بتا سکتا ہوں۔۔۔ مارے خوف کے میرا برا حال ہے۔“

”بٹن دبا دو۔۔۔ دیکھتے ہیں۔۔۔ یہ کیسے زبان نہیں کھول۔“

جونہی بٹن دھایا گیا۔۔۔ اس کی چیخوں نے آسمان سر پر اٹھالیا۔۔۔ وہ فوراً بولا۔

”نہرو۔۔۔ بتاتا ہوں۔۔۔ بٹن آف کر دو۔“

بٹن آف کر دیا گیا۔۔۔ چند لمحوں تک وہ سانس لیتا رہا، پھر اس کے ہونٹ ہلے۔

”پہلے مجھے اس شکنجے سے نکالیں۔“

نہیں۔۔۔ اسی حالت میں بتاؤ۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے سرد آواز

میں کہا۔

”سوری! میں اس حالت میں نہیں بتاؤں گا۔“

”بٹن پھر دبا دو۔“

”نہیں... نہیں... نہیں... ٹھہرو... بتاتا ہوں۔“

”ہمارا وقت ضائع نہ کرو... میں جانتا ہوں تم شکنجے سے کیوں لکنا

چاہتے ہو۔“

”کیوں لکنا چاہتا ہوں۔“ اس نے عجیب سے انداز میں کہا۔

”تاکہ خود کشی کر سکو۔“

”اوہ نہیں۔“ وہ دھک سے رہ گیا۔

لیکن اس شکنجے میں تم اتنی آسانی سے مر نہیں سکو گے... لہذا

بتانا پڑے گا... یہ سب تم نے کیوں کیا... کون ہے وہ جو تجربہ گاہ پر

مکمل قبضہ کرنا چاہتا ہے۔“

”اس کا نام راہیں ہے۔“

اس نے سرسراتی آواز میں کہا۔

☆○☆

پرانی حویلی

”افسوس! مجھے نہیں معلوم... میں پندرہ سال کہاں رہا... پندرہ سال پہلے کے واقعات دھندلے دھندلے سے ذہن میں ہیں... میں وہ بتا سکتا ہوں۔“

”چلو وہی بتا دو... لیکن اگر تم نے کچھ چھپانے کی کوشش کی تو پھر مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا۔“

”جانتا ہوں جناب۔“ وہ زبردستی مسکرایا۔

”کیا جانتے ہو؟“ انسپکٹر جمشید فرمائے۔

”یہ کہ آپ سے برا کوئی نہ ہو گا۔“

”فضول کی باتیں نہ کرو... ہاں شروع ہو جاؤ۔“

”اس روز... یعنی آج سے پندرہ سال پہلے نکوداد نے مجھے اپنے

پانچ ساتھیوں کے ساتھ ایک بہت بڑے گھر میں ڈاکا ڈالنے کا حکم دیا

تھا... میں ان ساتھیوں کو لے کر رات کے بارہ بجے وہاں پہنچ گیا۔

کھٹی بجائی تو ملازم نے بے دھڑک دروازہ کھول دیا... اس نے یہ بھی

نہ پوچھا کہ باہر کون ہے... ہم نے اسے ایک راتقل کا بٹ مار کر بے

ہوش کر دیا اور آگے بڑھے۔ اندر وہ شخص اور اس کے بیوی بچے گہری نیند سو رہے تھے۔ ایک رات نفل والے کو ان کے سروں پر کھڑا کر دیا گیا۔ اور گھر کی قیمتی چیزیں جمع کرنا شروع کر دی گئیں۔ ایسے میں ہم نے ایک ہلکے سے دھماکے کی آواز سنی۔ ہم دوڑ کر اس کمرے میں آئے تو ہمارا ساتھی پڑا تڑپ رہا تھا۔ اچانک میرے باقی چار ساتھی بھی گرے اور تڑپنے لگے۔ میں دھک سے رہ گیا کہ گولی چلی۔ نہ کوئی اور ہتھیار استعمال کیا گیا۔ اور میرے ساتھی گر کر تڑپنے لگے۔ میری سٹی اس وقت گم ہو گئی جب وہ چاروں بھی دم توڑ گئے۔

”اب تمہارا اپنے بارے میں کیا خیال ہے؟“ اس شخص نے مجھ سے عجیب لہجے میں کہا۔

”جو آپ فرمائیں۔“ میں نے اس طرح کہا جیسے میں اس کا غلام ہوں۔ اور سچ بات یہ ہے کہ میں نے اس وقت خود کو اس کا غلام ہی محسوس کیا تھا۔ میری بات سن کر اس نے کہا۔

”تم آج سے میرے غلام بن کر رہو گے۔ تمہیں کوئی

اعتراض؟“

”اعتراض کیسا؟“

میں نے یہ الفاظ کہے۔ ان پر مجھے خود بھی حیرت ہوئی۔ میرے پانچوں ساتھیوں کی لاشیں ابھی تک جوں کی توں پڑی تھیں۔ ”چلو ٹھیک ہے۔ تم پر مہربانی کرتا ہوں۔ تمہیں جان سے

نہیں مارتا۔۔۔ اب تم میرے لیے کام کرو گے۔“

بس جناب مجھے صرف یہ باتیں یاد ہیں۔۔۔ اس کے بعد میں نے اس کے لیے کیا کیا۔۔۔ کچھ معلوم نہیں۔۔۔ یہ تو مجھے اب معلوم ہوا ہے کہ میں پندرہ سال غائب رہا ہوں۔۔۔ ویسے میں نے ان لوگوں کو پہچان لیا تھا کہ وہ نگو دادا کے آدمی ہیں اور مجھے حیرت ہوئی تھی کہ یہ لوگ اچانک کہاں سے آئے۔“

”مطلب یہ کہ تمہیں بالکل کچھ معلوم نہیں کہ تم پندرہ سال کہاں رہے۔“

”ہاں بالکل معلوم نہیں۔“

”لیکن تمہیں ایک بات ضرور یاد ہوگی۔“

”اور وہ کیا؟“

”نگو دادا نے ڈاکا کس گھر میں ڈالنے کا حکم دیا تھا۔۔۔ اس شخص کا نام کیا تھا۔“

”نگو دادا نے مجھے ضرور بتایا تھا۔۔۔ اور ہم آسانی سے اس گھر تک پہنچ گئے تھے۔۔۔ لیکن اب یاد کرنے پر بھی مجھے یاد نہیں آتا کہ وہ کون تھا۔۔۔ اس کا کیا نام تھا۔۔۔ میں خود بست نور لگا چکا ہوں۔۔۔ یہ بات یاد کرنے کے لیے۔“

”تک۔۔۔ کیا۔۔۔ کیا تم جج کہ رہے ہو۔۔۔ ادھر میری طرف دیکھ کر بات کرو۔“ اسپیکر جمشید نے عجیب سے لہجے میں کہا۔

اس نے چونک کر ان کی طرف دیکھا۔ پھر سرسراتی آواز میں کہا۔

”ہاں! میں بالکل سچ کہہ رہا ہوں۔۔۔ گودادا ابھی اسی شہر موجود ہے۔۔۔ آپ اس سے کیوں معلوم نہیں کر لیتے۔“

”وہ تو خراب ہم کریں گے۔۔۔ ابھی ابھی تو تمہاری کہانی سن کر فارغ ہوئے ہیں۔۔۔ لیکن یہ کہانی میرے لیے بہت عجیب ہے۔۔۔ اب یا تو اس آدمی نے تمہاری یادداشت غائب کر دی۔۔۔ یا تم پر پٹائزم کر دیا تھا۔۔۔ ورنہ پندرہ سال کی باتیں تم ضرور سنا سکتے۔۔۔ خیر۔۔۔ ہمیں اس آدمی کا نام معلوم کرنا ہے۔۔۔ جس کے گھر گودادا نے بیٹھا تھا۔۔۔ خیال ہے۔۔۔ ہمیں خود ہی گودادا کے پاس جانا پڑے گا۔۔۔ پولیس تو اسے پکڑ کر لا نہیں سکے گی۔“

”بالکل جناب۔۔۔ یہی بات ہے۔“ کلرک نے فوراً کہا۔

”گودادا ہمیں کہاں ملے گا؟“

”اپنے اڈے پر۔۔۔ وہ سلطان پورہ میں رہتا ہے۔“

”راستا سمجھا دیں۔“

دو پھر وہ گودادا کے اڈے پر پہنچ گئے۔۔۔ وہاں کا منظر عجیب تھا۔۔۔ ایک کھلے میدان میں بڑا سا پٹنگ۔۔۔ جو کسی جن کا پٹنگ ہو سکتا تھا، بچھا تھا۔۔۔ اس کے بچوں بچ ایک پہلوان نما آدمی بیٹھا تھا جس کے سامنے لوگ قطار بنائے کھڑے تھے۔۔۔ دائیں بائیں گودادا کے مسلح آدمی

چو کس کمرے تھے۔ مگوداوا ان لوگوں کی فریادیں سن رہا تھا اور ساتھ ساتھ اپنے ایک آدمی کو ہدایات بھی جاری کر رہا تھا۔ اس کا وہ آدمی ہدایات کو نوٹ کر رہا تھا۔ جب ایک آدمی کے بارے میں بات لکھوا دی جاتی تو وہ لائن سے ہٹ جاتا۔ اور ایک درخت کے نیچے جا بیٹھا، وہاں اور بہت لوگ بیٹھے تھے۔

لائن بہت لمبی تھی۔۔۔ لہذا وہ انتظار نہیں کر سکتے تھے۔۔۔ اس لیے بے دھڑک آگے بڑھے۔۔۔ لیکن فوراً ہی گودادا کے آدمیوں نے راٹھلیں تان لیں۔

”علائقہ میں آؤ۔“

”ہم لائن میں نہیں آ سکتے۔۔۔ اس لیے کہ ہم اپنے کسی ذاتی کام سے نہیں آئے۔“ الپکٹر جمشید نے بلند آواز میں کہا۔
ان کی آواز سن کر نگودادا کی پیشانی پر بل پڑ گئے۔
”یہ کون بولا؟“ وہ گر جا۔

”میں بولا۔ ہمیں آپ سے فوری طور پر کچھ کہنا ہے۔“

”اور یہ جو اتنے لوگ تم سے پہلے کھڑے ہیں۔“ وہ غرایا۔

”ٹھیک ہے۔ کھڑے ہیں۔ لیکن یہ لوگ اپنے ذاتی کاموں

اس لیے آپ فوری طور پر مجھے وقت دیں۔“

”سرکاری کام... کیا مطلب؟“

”میں یہاں مطلب سمجھانے نہیں آیا... آپ میری بات سنیں... مجھے بتائیں آج سے...“

”خاموش! میں ایک لفظ نہیں سن سکتا... لائن میں آنا ہو گا۔“

”ہم لائن میں نہیں آئیں گے۔“ انسپٹر جمشید سرد آواز میں

بولے۔

”تمہارے تو اچھے بھی آئیں گے... تم ہو کیا چیز۔“

”اچھی بات ہے... اب جو ہو گا... اس کے ذمے دار آپ خود

ہوں گے۔“

”کیا مطلب... کیا ہو گا... جس کا ذمے دار میں خود ہوں گا۔“

انسپٹر جمشید نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا... فوراً ہی چند فارے ہوئے اور گودادا کے آدمیوں کے ہاتھوں سے رانٹیلیں نکل گئیں... ان کی ٹالیں مڑ گئی تھیں۔

”ارے! یہ کیا... ایسے نشانے باز تو کبھی دیکھے نہ سنے... میرے

گروہ میں ایسے لوگوں کو ہونا چاہیے... کیا تم لوگ گودادا کے گروہ میں شامل ہونا پسند کرو گے۔“

”ہم تو اس گروہ کا نام و نشان مٹانے کے لیے آئے ہیں... اب

بھی بات سننے کے لیے تیار ہو یا نہیں۔“

”یہ اتنے سارے لوگ دیکھ رہے ہو۔“ گودادا نے درخت کے

نیچے بیٹھے اور اپنے سامنے کھڑے لوگوں کی طرف اشارہ کیا۔
 ”بالکل دیکھ رہے ہیں۔“

”اگر میں انہیں اشارہ کر دوں تو یہ تمہیں کتوں کی طرح نوچ ڈالیں۔“

”آپ انہیں اشارہ کر کے بھی دیکھ لیں۔۔۔ لیکن ان کا خون بھی تمہاری گردن پر ہو گا۔۔۔ وہ دیکھو۔۔۔ آسمان کی طرف ایک سکہ اچھلا جا رہا ہے۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی ان کا ہاتھ مشینی انداز سے جیب کی طرف گیا اور سکہ اچھلتا ہوا اوپر اٹھتا نظر آیا۔۔۔ ساتھ ہی منور علی خان نے فار کیا۔۔۔ گولی سکے کو لگی اور وہ غائب ہو گیا۔
 سب لوگ سناتے میں آ گئے۔

”گودادا۔۔۔ ہم سے نکل لینا تمہارے بس کا روگ نہیں۔۔۔ ہماری ٹیم کا تو صرف ایک بچہ تم سب کے لیے کافی ہو جائے گا۔۔۔ لہذا تم میری بات سن لو۔“

”ہرگز نہیں۔۔۔ اب مقابلہ ہو گا۔۔۔ زندگی میں پہلی بار اس انداز سے کسی نے گودادا کو لٹکا رہا ہے۔“

”مقابلہ ہو گا تو خون بے گنا اور ہم بلاوجہ انسانی جانوں سے نہیں کھیلتے۔“

”تم ہو کون؟“ گودادا نے قدرے ست پڑتے ہوئے کہا۔
 ”اس لیے بتا رہا ہوں تاکہ تم خون خرابے سے باز آ جاؤ۔ مجھے

انسپکٹر جمشید کہتے ہیں۔“

”اوہ نہیں... نہیں۔“ نہ صرف نگودا دیا۔ بلکہ باقی سب لوگ

بھی چلا اٹھے۔

”حیرت ہے... کمال ہے... آج یہاں میرے پاس انسپکٹر جمشید

آئے اور میں پہچان نہ سکا۔“

وہ چھلانگ لگا کر ہنگ سے اتر آیا اور ان کی طرف لپکا۔ وہ پہلے

ہی ہوشیار تھے۔

”خبردار... آگے نہ آنا... میں ایسی چالوں کو سمجھتا ہوں۔“

”یہ چالیں نہیں... آپ ان لوگوں سے پوچھ لیں... میں تو آپ

کا نام لیتا نہیں ٹھکتا... آپ کا ذکر ان کے سامنے کرتا رہتا ہوں۔“

”اگر بات یہی ہے تو پھر تم نے یہ کون سا طریقہ اختیار کیا

ہے... قانون کیوں اپنے ہاتھ میں لے لیا۔“

”پولیس کچھ نہیں کرتی تھی... بالکل سبکی تھی۔“

”اس کا بھی یہ مطلب نہیں کہ قانون اپنے ہاتھ میں لے لیا

جائے... خیر میرا مشورہ مان لو... خود کو قانون کے حوالے کر دو۔“

قانون تمہارے بارے میں ضرور نرم فیصلہ سنائے گا۔ اور اب مجھے

صرف اتنا بتا دو۔ کہ پندرہ سال پہلے تمہارے گروہ میں ایک شخص

ہاجوہ شامل تھا۔“

”ارے! وہ لوگ اب تک ہاجوہ کو گرفتار کر کے نہیں لائے۔“

اس نے چلا کر کہا۔

”وہ نہیں لائیں گے۔“ اسپیکر جمشید نے مسکرا کر کہا۔

”کیا مطلب؟“

”باجوہ میرے قبضے میں ہے۔۔۔ ہاں بتائے۔۔۔ پندرہ سال پہلے وہ

تمہارے کردہ میں شامل تھا۔۔۔ پھر وہ غائب کیوں ہو گیا۔۔۔ کیسے ہو گیا۔“

”یہ ہمیں کیا معلوم۔۔۔ ہم نے تو اسے بہت تلاش کیا تھا۔۔۔ ہم

یہ خیال کرتے رہے کہ کسی دشمن نے اسے اور اس کے پانچ ساتھیوں

کو ٹھکانے لگا دیا ہے اور لاشیں غائب کر دی ہیں۔“

”لیکن ایسا نہیں ہوا تھا۔۔۔ تم صرف یہ بتائے۔۔۔ اسے کس کے گھر

ڈاکا ڈالنے کے لیے بھیجا گیا تھا۔“

”پروفیسر سیلانی کے ہاں۔۔۔ وہ ایک بے وقوف اور پاگل شخص

تھا۔۔۔ لیکن میں نے سنا تھا۔۔۔ اس کے پاس اس کے باپ دادا کے

زمانے کی بہت قیمتی چیزیں ہیں۔۔۔ وہ چیزیں اس کے باپ دادا کو کسی ہند

بادشاہ نے دی تھیں۔۔۔ ان میں ہیرے جواہرات اور کچھ نادر عجائبات

شامل تھے۔۔۔ ان سب چیزوں کو حاصل کرنے کے لیے میں نے باجوہ کو

پانچ آدمی دے کر بھیجا۔ لیکن وہ لوٹ کر نہیں آئے۔۔۔ ہم نے دو

خیال قائم کیے تھے۔۔۔ ایک یہ کہ اس نے ڈاکا دارا اور ساتھیوں سمیت

تمام چیزیں ہڑپ کرنے کے چکر میں غائب ہو گیا۔۔۔ دوسرا خیال یہ تھا کہ

کسی دشمن نے انہیں ٹھکانے لگا دیا ہے۔“

”تب پھر... تم نے پروفیسر سیلانی کے گھر پتا کرایا تھا۔“

”ہاں! میں نے سن گن لینے کے لیے ایک عورت کو نوکری کی

تلاش کے بہانے وہاں بھیجا تھا... وہ پروفیسر سے ملی تھی... اس نے اپنی

غرت کی کہانی سنا کر ملازمت مانگی تھی... اس سے... اور ساتھ ہی

اندازہ لگانے کی کوشش کی تھی کہ اس گھر میں چوری کی کوئی واردات تو

نہیں ہوئی... لیکن وہاں ایسے کوئی آثار اسے نظر نہیں آئے تھے...

حالات بالکل معمول پر تھے... نہ پروفیسر نے پولیس میں کوئی رپورٹ

درج کرائی تھی... لہذا میں نے یہی خیال کیا تھا کہ باجوه اور اس کے

ساتھ دراصل وہاں تک پہنچے ہی نہیں... کافی دنوں تک ہم انہیں

تلاش کرتے رہے... لیکن ان کا کوئی سراغ نہ مل سکا۔“

”اور اب وہ باجوه اس شہر میں موجود ہے۔“

ہاں! میرے آدمیوں نے کسی ہوٹل میں اسے دیکھا ہے... وہ

اس سے لڑ پڑے تھے... میں نے اس کی گرفتاری کے لیے اور آدمی

بھیجے... لیکن وہ بھی اسے نہیں لاسکے... اب آپ کہہ رہے ہیں کہ وہ

آپ کے قبضے میں ہے۔“

”ہاں! یہی بات ہے... پروفیسر سیلانی کا پتا کیا ہے؟“

”وہ فرید ٹاؤن کے سرے پر ایک حویلی نما کوٹھی میں رہتا ہے...

وہ حویلی بہت پرانی ہے... شاید اس کے دادا پردادا نے بنوائی ہوگی...

آج کے دور میں ایسی حویلی بنوانا آسان کام نہیں۔“

”اس کے بعد کبھی تم نے پروفیسر سیلانی کے گھر ڈاکا ڈالوایا۔“
 ”نہیں۔۔۔ میں تو پہلے ہی باجوہ کو یاد کرتا رہا۔۔۔ دراصل مجھے اس
 سے بہت لگاؤ تھا۔۔۔ بیٹوں کی طرح محسوس ہوتا تھا۔۔۔ الموس۔۔۔ اس
 نے دھوکا دیا۔“

”لیکن میں نے اس کی کہانی سنی ہے۔۔۔ اس نے دھوکا نہیں
 دیا۔۔۔ وہ خود پھنس گیا تھا۔“

”کیا کہنا۔۔۔ خود پھنس گیا تھا۔“
 ”ہاں! اگر تم چاہو تو میں اسے یہاں بلوا سکتا ہوں۔۔۔ یا اس کی
 کہانی خود تمہیں سنا سکتا ہوں۔“

”آپ خود سنا دیں۔۔۔ اس سے بعد میں ملاقات کر لیں گے۔“
 نگودادا نے بے چینی سے کہا۔

انہوں نے اس کی کہانی سنا دی۔۔۔ نگودادا کا مارے حیرت کے برا
 حال ہو گیا۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ باجوہ پندرہ سال سے پروفیسر سیلانی کا غلام
 ہے۔“

”یہ میں نے نہیں کہا۔۔۔ کیونکہ مجھے نہیں معلوم اس نے پندرہ
 سال کس طرح گزار دیے۔“

”پروفیسر سیلانی کے الفاظ تو یہی ظاہر کرتے ہیں۔“

”ہاں! لیکن ذاتی طور پر مجھے نہیں معلوم۔“

”پھر اب میں کیا کر سکتا ہوں۔“

”کچھ بھی نہیں۔۔۔ میں تم سے تو اس آدمی کا نام معلوم کرنے آیا تھا۔۔۔ اب تم خود کو قانون کے حوالے کر دو۔۔۔ اسی میں تمہاری بھلائی ہے۔۔۔ ورنہ اس کیس سے فارغ ہو کر میں تمہاری طرف آؤں گا۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ دیکھا جائے گا۔“

”ویسے میں چاہوں تو اسی وقت تمہیں گرفتار کر سکتا ہوں۔۔۔ لیکن تم نیک کام کرتے رہے ہو۔۔۔ طریقہ غلط اختیار کیا ہے۔۔۔ اب میں اجازت چاہوں گا۔“

وہ وہاں سے واپس روانہ ہوئے۔۔۔ گودادا اور وہاں موجود باقی تمام لوگ اس طرح انہیں جاتے ہوئے دیکھ رہے تھے جیسے وہ کسی دوسری دنیا کی مخلوق ہوں۔

جلد ہی وہ ایک پرانی حویلی کے سامنے کھڑے تھے۔



بے چارہ شکریہ

”راہیں۔۔۔ کون راہیں؟“ اسپیکٹر کامران مرزا نے مارے حیرت کے کہا۔

”میں اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتا۔۔۔ صرف اتنا جانتا ہوں کہ اس کا نام راہیں ہے۔“

”لیکن تم اس کے لیے کام کرنے پر کیوں مجبور ہو؟“ انہوں نے پوچھا۔

”وہ دوسروں کو غلام بنا لینے کا ماہر ہے۔۔۔ مدت ہوئی۔۔۔ اس نے مجھے اپنا غلام بنا لیا تھا۔۔۔ پہلے میں ایک جرائم پیشہ تھا۔۔۔ چوریاں کیا کرتا تھا۔۔۔ لوگوں کو اغوا کر کے ان کے رشتہ داروں سے رقیں وصول کیا کرتا تھا کہ ایک دن اس نے مجھے اغوا کر لیا اور پھر اپنا غلام بنا لیا۔“

”لیکن کیسے۔۔۔ تم کیوں مجبور ہو گئے اس کے لیے کام کرنے

“۴

”پہلے اس نے مجھے اغوا کیا۔۔۔ پھر اپنی طاقت کا جلوہ دکھایا اور اگر میں مجھ سے کہا۔۔۔ اب اگر میں فرار ہونا چاہتا ہوں تو خوشی سے

فرار ہو جاؤں.... میں بھاگ نکلا.... لیکن اس کے کارندوں نے مجھے پھر دبوچ لیا اور اس کے سامنے لا کھڑا کیا.... وہ مجھے دیکھ کر مسکرایا.... پھر اس نے کہا.... ایک بار اور کوشش کر دیکھو۔

میں ایک بار پھر بھاگ نکلا.... کیونکہ بھاگتے وقت کوئی نہیں روکتا تھا.... ایک دن بعد جب میں اپنے خیال میں بہت دور جا چکا تھا.... اور جہاں اس کے آدمی نہیں پہنچ سکتے تھے.... وہ پھر پہنچ گئے.... اور مجھے پکڑ کر اس کے سامنے لے آئے.... وہ طنزیہ ہنسی ہنسا اور بولا، ایک بار پھر کوشش کرو.... میں نے ایک کوشش اور کی اور پھر بھاگ نکلا.... لیکن پھر پکڑا گیا.... پتا نہیں اس کے آدمی کس طرح میرا سراغ لگا لیا کرتے تھے.... پھر آخر کار اس نے مجھ سے کہا.... تم بھاگتے بھاگتے تھک جاؤ گے.... لیکن مجھ سے بچ کر نہیں جا سکو گے.... مجھ سے بچنے کے لیے بس مرنا ضروری ہے.... ادھر تم مرے.... ادھر میری طرف سے تم آزاد ہو گے.... مطلب یہ کہ میری قید سے آزاد ہونے کا واحد طریقہ یہ ہے کہ بندہ مر جائے.... ورنہ آزادی ممکن نہیں.... اور پھر میں اس کا غلام بن گیا.... اس کے احکامات پر عمل کرنے لگ گیا.... وہ دن اور آج کا دن.... میں اس کا غلام چلا آ رہا ہوں.... ہر وہ کام کرتا ہوں.... جس کا مجھے وہ حکم دیتا ہے۔

”اور اس کا نام رابیس ہے.... وہ کہاں رہتا ہے؟“

”مرکری بلڈنگ میں.... کمرہ نمبر ۳۰۴۔“

”خود تمہارا کیا نام ہے؟“

”میں.... میں کھیڑا جانو ہوں۔“

”بہت سخت قسم کا نام ہے.... اس سے نرم نام نہیں ملا تھا؟“

آفتاب نے بھنا کر کہا۔

”جی.... کیا فرمایا۔“

”کچھ نہیں.... میں اپنی باتوں کی وضاحت نہیں کر سکتا.... کیونکہ

وہ میری اپنی سمجھ میں نہیں آتیں۔“ اس نے برا سامنہ ہٹایا۔

”ہتا نہیں آپ کیا کہ رہے ہیں؟“

”مسٹر کھیڑے.... یہ مرکزی بلڈنگ کہاں ہے.... کیا یہ کرائے کی

عمارت ہے.... جس میں اس نامعلوم آدمی نے کمرے لے رکھے ہیں“

”نہیں.... وہ پوری عمارت اس کی اپنی ہے.... راجا روڈ کے آخر

میں واقع ہے۔“

”اوہ.... تب اس کی گرفتاری آسان ہوگی۔“ آصف چونکا۔

”کیا کہا.... اس کی گرفتاری آسان ہوگی.... ناممکن.... آپ لوگ

اسے گرفتار کر ہی نہیں سکیں گے۔“

”یہ ہمارا کام ہے.... تم کیا جانو۔“

اسے پولیس کے حوالے کرنے اور پولیس کو اسی سٹورس میں

خاص ہدایات دینے کے بعد وہ مرکزی بلڈنگ کی طرف روانہ ہوئے....

راجا روڈ کے آخر میں انہیں ایک بڑی سی عمارت نظر آئی.... اس کے

دروازے پر ایک باوردی چوکیدار نظر آیا۔۔۔ وہ آگے بڑھے تو اس نے چونک کر ان کی طرف دیکھا۔

”فرمائیے۔“ اس نے سوالیہ انداز میں کہا۔

”ہمیں مسٹر راہیں سے ملنا ہے۔“

”راہیں۔۔۔ کون راہیں۔۔۔ یہاں تو کوئی راہیں نہیں رہتا۔“

”اچھا کمال ہے۔۔۔ تب پھر ہمیں غلط بتایا گیا۔۔۔ اس عمارت کے

مالک کا نام کیا ہے۔“

”ڈاکٹر نسیم کٹانا۔“

”چلئے ہم ان سے ہی مل لیتے ہیں۔“

”ڈاکٹر صاحب بہت مصروف آدمی ہیں۔۔۔ وقت ضائع کیا جانا

پسند نہیں کرتے۔“

”ہم بھی کم مصروف آدمی نہیں ہیں اور ایک بہت اہم کام کے

سلسلے میں آئے ہیں۔۔۔ آپ یہ میرا کارڈ انہیں دے دیں۔۔۔ پھر دیکھئے

گا۔۔۔ وہ کس طرح بلاتے ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ دیکھ لیتے ہیں۔“ اس نے منہ بنا کر کہا اور

کارڈ لے کر اندر کی طرف بڑھا دیا۔

”یہ کارڈ صاحب تک پہنچا دو۔“

”اچھا!“ اندر کی طرف کسی نے کہا۔

وہ دو منٹ تک اسی طرح کھڑے رہے۔۔۔ وہاں صرف اس

چوکیدار کے لیے کرسی موجود تھی۔۔۔ اور وہ کرسی پر بیٹھا رہا۔۔۔ اس نے ان کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا۔۔۔ الپکٹر کامران مرزا کے علاوہ بھی اسے تملٹائی ہوئی نظروں سے دیکھ رہے تھے۔۔۔ آخر خدا خدا کر کے ٹھک ٹھک کی آواز سنائی دی

”جائیے صاحب۔۔۔ ڈاکٹر صاحب نے آپ سے ملاقات کرنا منظور کر لیا ہے۔۔۔ آپ خوش قسمت ہیں۔“ چوکیدار نے برا سا منہ بنایا۔

”شکریہ۔“ الپکٹر کامران مرزا نے کہا اور اندر داخل ہو گئے۔۔۔ اندر دائیں طرف ایک کمرہ تھا، اس میں چند آدمی بیٹھے تھے۔

”آئیے۔۔۔ میں آپ کو صاحب کے کمرے تک پہنچا دوں۔“ ان میں سے ایک انہیں دیکھتے ہی اٹھ گیا۔

”وہ انہیں ایک کمرے کے دروازے تک لایا۔۔۔ انگلی سے تین بار دستک بہت آہستگی سے دی گئی۔۔۔ اندر سے ایک عجیب و غریب سی آواز آئی۔

”شال۔“ اندر سے کہا گیا۔

”جائیے اندر۔“ ملازم بولا۔

”شال۔۔۔ یہ کون سی زبان ہے؟“ آداب پوچھا اٹھا۔

”آپ اندر جائیں۔“ اس نے برا سا منہ بنایا اور وہ اندر داخل ہو گئے۔ فوراً ہی دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔۔۔ انہوں نے اس کی چٹنی

گلنے کی آواز بھی سنی۔۔۔ گویا دروازہ باہر سے بند کر دیا گیا تھا۔۔۔ انہوں نے کوئی پروانہ کی۔۔۔ نہ دروازے کی طرف مڑ کر دیکھا۔

”کمرے میں انہیں ایک مسہری نظر آئی۔۔۔ مسہری کے سرہانے گاؤ تکیے سے کوئی ٹیک لگائے ٹانگیں پھیلائے بیٹھا تھا۔۔۔ لیکن وہ اسے دیکھ نہ سکے اس لیے کہ اس نے اپنے پورے جسم پر سیاہ رنگ کی چادر لے رکھی تھی، سر بھی ڈھانک رکھا تھا۔

”آپ میں سے اسپیکٹر کا مران مرزا کون شیئیں؟“ آواز ابھری۔

”میں ہوں۔“ وہ آگے بڑھ کر بولے۔

”آپ اتنے بہت سے لوگ کیوں اندر آئے۔۔۔ کارڈ تو صرف ایک کا ملا تھا۔“

”وہ تھا میرا کارڈ۔۔۔ آپ کے چوکیدار کو یہ بات کہنی چاہیے تھی کہ یا تو سب کے کارڈ دیں یا صرف کارڈ والا اندر جائے۔“

”شائیں۔“ اس نے کہا۔

”یہ کون سی زبان ہے؟“

”اس کا مطلب ہے ہاں۔“ میں وہ کوش بولتا ہوں۔۔۔ خیر آپ

بات کریں۔۔۔ اور کرسیوں پر بیٹھ جائیں۔“

”بیٹھ جائیں۔۔۔ کیا مطلب؟“

”بیٹھ جائیں۔“ اس نے بھنا کر کہا۔

”جب آپ وہ کہہ بول سکتے ہیں تو کیوں ش بولتے ہیں۔“

”یہ میرا مسئلہ ہے۔۔۔ آپ کا نہیں۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ آپ کا نام راہیں ہے۔“

”کیا بکواس ہے۔۔۔ میں ڈاکٹر نسیم کٹانا شوں۔۔۔ آپ مش سے
ملنے آئے یا راہیں نامی کسی آدمی سے“

”آپ سے اور صرف آپ سے۔۔۔ آپ چاہے راہیں ہوں۔۔۔
چار سو بیس ہوں۔۔۔ نسیم کٹانا ہوں یا نسیم کٹانا۔“ آفتاب نے جلدی
جلدی کہا۔

”یہ کیا جواب شوا۔“

”شوا نہیں۔۔۔ ہوا۔“ آصف نے بھنا کر کہا۔

”میں اسی طرح بول سکتا۔۔۔ شوں۔“ وہ غرایا۔

”نہیں مسٹر راہیں۔۔۔ کھیزا جانو نے سب کچھ اگل دیا ہے۔“

”کون! یہ کس کا نام لیا آپ نے۔۔۔ میں اس نام کے کسی آدمی
کو نہیں جانتا۔“

”نہیں جانتے ہوں گے۔۔۔ آپ کو ہمارے ساتھ چلنا ہو گا۔۔۔ پھر
ہم آپ کے سامنے کھیزے کو لا بیٹھائیں گے۔۔۔ اگر خود کھیزے جانو نے
کہ دیا کہ آپ راہیں نہیں ہیں تو آپ کو فارغ کر دیا جائے گا۔
”اور اگر اس نے شہ دیا کہ میں راہیں شوں تو پھر آپ کیا کریں
گے۔“

”اس صورت میں آپ کو ہمارے کچھ سوالات کے جواب دینا

کالہ۔ آفتاب اسے جھوٹا یا سچا ثابت کر دو۔“

”جج۔۔۔ جی کیا فرمایا۔۔۔ میں ثابت کر دوں۔“ آفتاب گڑبڑا گیا۔۔۔

آصف اور فرحت ہنسنے لگے۔

”ہاں کیوں۔۔۔ کیا تم ایسا نہیں کر سکتے۔۔۔ تو پھر میں آصف سے

کہتا ہوں اور اگر آصف نے بوکھلاہٹ ظاہر کی تو پھر میں یہی بات
فرحت سے کہوں گا اور وہ چٹکی بجانے میں ثابت کر دے گی۔“

”یہ لیجئے۔۔۔ بجا دی میں نے چٹکی۔“ آفتاب نے کہا اور چٹکی بجا

دی۔

”اچھا آصف۔“

”ایک منٹ اباجان۔۔۔ اتنی جلدی تو نہ کریں۔۔۔ لیجئے میں ابھی

دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی کیے رہتا ہوں۔۔۔ ڈاکٹر صاحب۔۔۔ آپ نے
اس شخص کو کبھی دیکھا تو نہیں۔“

”نہیں بالکل نہیں۔“

”آپ نے اس سے کبھی کسی سلسلے میں بھی ملاقات نہیں کی۔“

”نہیں۔۔۔ بالکل نہیں۔“ اس نے فوراً کہا۔

”بہت خوب۔۔۔ مسٹر کھیڑے۔۔۔ یہ صاحب جنہیں آپ راہیں

کہ رہے ہیں۔۔۔ آپ سے کہاں ملاقات کرتے رہے ہیں۔“ آفتاب نے
جلدی جلدی کہا۔

”ہوٹل مولن لائٹ کے کمرہ نمبر ۳۲۰ میں۔“ اس نے فوراً کہا۔

”اب بتائیں۔۔۔ آپ کبھی ہوٹل مون لائٹ کے کمرہ نمبر ۳۲۰ میں گئے ہیں۔“

”نہیں۔۔۔ کبھی نہیں۔“

”اباجان۔۔۔ یہ شخص جھوٹا ہے۔۔۔ کھڑے کا بیان درست ہے۔“
آفتاب نے فوراً کہا۔

”یہ نتیجہ کس طرح نکالا؟“ کامران مرزا مسکرائے۔

”ہم اس کمرے کو دیکھ چکے ہیں۔“ آفتاب نے فوراً کہا۔

”اچھا تو پھر۔۔۔ اس سے کیا ہوتا ہے۔“

”فرحت تم بتاؤ۔۔۔ اس سے کیا ہوتا ہے۔“ آفتاب نے بوکھلا کر کہا۔

”مم۔۔۔ میں کیوں بتاؤں۔۔۔ کہ اس سے کیا ہوتا ہے۔۔۔ ہوتا ہو گا کچھ یا نہیں ہوتا ہو گا کچھ۔۔۔ تم خود بتاؤ نا۔“

”آصف تم؟“

”مجھے مت گھسیٹو۔۔۔ میں پہلے ہی بہت گھسیٹا گیا ہوں۔“

”تو اپنا نام گھسیٹا رکھ لو۔“ آفتاب نے جل بھن کر کہا۔

”آفتاب۔۔۔ یہ تم کیا لے بیٹھے۔۔۔ تم یہ بات ثابت کر رہے تھے

کہ۔۔۔“

”اوہ۔۔۔ جی ہاں مجھے یاد ہے۔۔۔ ہاں تو اباجان۔۔۔ ان صاحب۔۔۔

یعنی ڈاکٹر نسیم صاحب کا بیان ہے کہ انہوں نے کبھی کھڑے جانو سے

ملاقات نہیں کی۔۔۔ جب کہ کھیرے جانو کا بیان ہے کہ یہ شخص راہیں
 ہے۔۔۔ اور پروفیسر سجاد عرفانی کی تجربہ گاہ کے بارے میں اس نے مون
 لائٹ ہوٹل کے کمرہ نمبر ۳۲۰ میں ملاقات کی تھی۔“

”ہاں ہاں۔۔۔ یہ باتیں تو طے ہیں۔۔۔ ثابت تو یہ کرنا ہے کہ
 ملاقات ہوئی تھی یا نہیں۔“
 ”بالکل ہوئی تھی۔“

”ارے تو ثابت کرو نا۔“ انسپکٹر کامران مرزا جھلا اٹھے۔
 ”وہ دیکھیں میز پر ڈاکٹر نسیم کٹانا اس وقت کیا کر رہے ہیں۔۔۔
 اپنے بال پوائنٹ سے کچھ لکھ رہے ہیں۔۔۔ میں نے ہوٹل کے اس
 کمرے کی میز پر بھی اسی طرح لکھا ہوا دیکھا ہے۔“
 ”کیا بکو اس ہے۔۔۔ یہ عادت تو اکثر لوگوں میں ہوتی ہے۔“ ڈاکٹر
 نسیم نے جھلا کر کہا۔

”ضرور ہوتی ہے۔۔۔ لیکن‘ ارے ارے۔۔۔ آپ اپنے لکھے
 ہوئے کو مٹانے کی کوشش نہ کریں۔“ آفتاب نے چلا کر کہا۔
 انسپکٹر کامران مرزا کی آنکھیں چمکنے لگیں۔۔۔ وہ واقعی اپنے لکھے
 ہوئے الفاظ کو مٹانے کے چکر میں تھا۔

”یہ بات تو ثابت ہو گئی کہ ڈاکٹر نسیم کٹانا ہی راہیں ہے۔۔۔ اور
 اسی نے ہوٹل کے کمرے میں کھیرے جانو سے ملاقات کی تھی۔ اسی
 نے کھیرے جانو کے ذریعے ہیرا شاکر تک پہنچایا تھا۔۔۔ اب سوال یہ ہے

کہ اس نے یہ سب کیوں کیا اور یہ فحش چاہتا کیا ہے۔۔۔ پروفیسر سجاد عرفانی کی تجربہ گاہ کے آلات کو اس نے کیوں بے کار کیا ہے۔۔۔ مسٹر رامیں عرف ڈاکٹر نسیم کٹاٹا۔۔۔ آپ کوئی وضاحت فرمائیں گے یا کھینچے جانے کی طرح آپ کو بھی کمرۂ امتحان میں لے جا کر شکنجے میں کنا ہو گا۔۔۔ ”جو کر سکتے ہو۔۔۔ کر لو۔۔۔ لیکن ایک بات لکھ لو۔۔۔ وہ شیطانی انداز میں مسکرایا۔

”ایک بات۔۔۔ ہم تو دس باتیں لکھنے کے لیے تیار ہیں۔۔۔ لکھوائیے۔۔۔ کیا لکھواتا ہے۔۔۔“ آفتاب مسکرایا۔۔۔ اور قلم کاغذ نکال کر لکھنے کے لیے بالکل تیار ہو گیا۔۔۔ باقی لوگ اس کی اس حرکت پر مسکرائے بغیر نہ رہ سکے۔

”ہاں تو لکھوائیے۔۔۔ کیا لکھواتا ہے؟“ آفتاب نے گویا اسے یاد

دلایا۔

”لکھو۔۔۔ اس نے بھی سنجیدگی سے کہا۔

”جی۔۔۔ فرمائیے۔“

”نہ تو تم لوگ میری زبان کھلوا سکو گے اور نہ پروفیسر سجاد عرفانی کی تجربہ گاہ کو کبھی آزاد کرا سکو گے۔“

آفتاب نے جلدی جلدی یہ الفاظ لکھ لیے۔۔۔ ایسے میں اسپیکر

کامران مرزا نے سرد آواز میں کہا۔

”لے چلو اسے کمرۂ امتحان میں۔۔۔ اور آفتاب تم بہت شاندار

رہے۔۔۔ خوب پکڑا اسے۔۔۔

”شش۔۔۔ شکریہ۔۔۔ آفتاب شرما گیا۔

”بے چارے شکریے کے دو ٹکڑے کر دیئے۔۔۔ ہے کوئی

تک۔۔۔ آصف جھلا اٹھا۔

”عین اس وقت پولیس اسٹیشن کے سامنے ایک بڑی کار آ کر

رکی۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

تالے کی آواز

”اس سے پہلے کہ ہم اندر داخل ہوں اور پروفیسر سیلانی سے ملاقات کریں۔۔۔ میں یہ جاننا چاہتا ہوں کہ۔۔۔ ہم تو گم شدہ شہر کی تلاش میں نکلے ہیں۔۔۔ یہ کس چکر میں پھنس گئے۔۔۔ کیا اس طرح وقت ضائع نہیں ہو گا؟“

”تم ہم سے پہلے اس چکر میں الجھے ہوئے تھے۔۔۔ ہمارا اس میں کیا قصور ہے۔“ محمود نے منہ ہنایا۔

”بس یہاں سے فارغ ہو کر ہم اس شہر کا رخ کریں گے۔“ انسپکٹر جشید مسکرائے۔

”لیکن کیسے انکل۔۔۔ شہر تو غائب ہے۔“ مکھن نے حیران ہو کر کہا۔

”میرا مطلب ہے۔۔۔ شہر کی سمت جائیں گے۔۔۔ دیے تم تو وہاں تک ہو آئے ہو۔“

”ہاں انکل۔۔۔ لیکن اس وقت وہاں بے شمار لوگ موجود تھے۔۔۔ لہذا ہم نے فیصلہ کیا تھا کہ رات میں کسی وقت آکر اس جگہ کا معائنہ

کریں گے۔ جہاں پہلے شہر تھا۔“

”بالکل ٹھیک ہے۔۔۔ اب ہم ساتھ ہی چلیں گے۔۔۔ چلو محمود

دستک دو۔“

محمود نے آگے بڑھ کر دستک دی۔۔۔ ایک منٹ بعد حویلی کا بھاری بھر کم دروازہ تیز چرچر اہٹ کی آواز کے ساتھ کھلا اور بڑی سی بکری باندھے ایک بوڑھے آدمی کا چہرہ دکھائی دیا۔

”ایک مدت بعد اس دروازے پر دستک ہوئی ہے۔۔۔ مزا آگیا۔۔۔

اب دعوت اڑے گی۔“ اس نے خوش ہو کر کہا۔

”دعوت اڑے گی۔۔۔ کیا مطلب؟“ فاروق نے کہا۔

”اب دعوت اڑے گی۔۔۔ کیا مطلب؟“ وہ چونکے۔

”آپ کس بات کا مطلب پوچھ رہے ہیں؟“ اس نے بھنا کر

کہا۔

”اس شخص کا دماغ خراب لگتا ہے۔۔۔ لہذا بحث نہ کرو اور

پروفیسر سیلانی کو پیغام بھیجو۔“

محمود نے اپنے کارڈ اسے دے دیئے اور بولا۔

”اب ہم کسی بات کا مطلب نہیں پوچھنا چاہتے، نہ بتانا چاہتے

ہیں۔۔۔ بس آپ یہ کارڈ پروفیسر صاحب کو دے دیں۔۔۔ ہم ان سے ملنے

آئے ہیں۔“

”یہ ہوئی نا بات۔۔۔ ویسے دعوت تو پھر بھی اڑے گی۔“

”ارے بابا... اڑا لینا دعوت... روکا کس احمق نے ہے۔“

اور وہ برا سامنہ بنا کر اندر چلا گیا۔

”مم... میں خوف محسوس کر رہا ہوں۔“ مکھن نے کانپتی آواز

میں کہا۔

”کوئی بات نہیں... کرتے رہو محسوس... خوف محسوس کرنا

صحت کے لیے کافی حد تک اچھا ہے۔“ فاروق نے جل کر کہا۔

”واقعی خوف تو میں بھی محسوس کر رہی ہوں۔“

”حد ہو گئی... بھی اس کا اچھا علاج یہ ہے کہ خوف تمہیں

محسوس کرنا شروع کر دے۔“

”لیکن اب خوف کو کون سمجھائے۔“

”کیا... کون کے سمجھائے؟“ پروفیسر داؤد بے خیالی کے عالم میں

بولے۔

”جی... وہ خوف کی بات ہو رہی ہے... آپ کو تو محسوس نہیں

ہو رہا۔“

”نہیں... جب جمشید ساتھ ہوتا ہے تو خوف نزدیک نہیں

آتا... ڈرتا ہے شاید اس سے... ویسے مجھے وہ ضرور محسوس ہو رہی

ہے۔“

”وہ کیا؟“ خان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔

”یار وہی... بھوک۔“ وہ مسکرائے۔

”دست تیرے کی“۔ محمود نے جھلا کر اپنی ران پر ہاتھ مارا۔
 ”فکر نہ کریں۔۔۔ پروفیسر سیلانی صاحب کے ساتھ دعوت اڑائیں
 گے۔۔۔ ابھی ابھی ملازم دعوت کا ہی تو ذکر کر رہا تھا۔“
 ”لیکن بھئی۔۔۔ وہ دعوت اڑانے کی بات کر رہا تھا۔۔۔ دعوت
 اڑوانے کی نہیں۔“

”دیکھا جائے گا۔۔۔ اندر کھانے کے لیے کچھ تو مل ہی جائے گا۔۔۔
 ورنہ پھر ہم جلد ہی لوٹ آئیں گے اور کسی ہوٹل سے کچھ کھالیں
 گے۔“

عین اس وقت دروازہ کھلا۔۔۔ وہی ملازم نظر آیا۔۔۔ اس کی پگڑی
 اب کچھ جھوم سی رہی تھی۔۔۔ جیسے بہت خوش ہو۔۔۔ بہت مزے میں
 ہو۔

”آئیے صاحب۔۔۔ پروفیسر صاحب آپ سے ملاقات کریں
 گے۔“

”شکریہ“۔ وہ بولے اور اس کے پیچھے چلنے لگے۔۔۔ اب انہوں
 نے دیکھا۔۔۔ اندر سے حویلی قلعے نما تھی۔۔۔ پوری ایک فوج اندر سما سکتی
 تھی۔۔۔ اور باہر موجود اپنے سے کئی گنا زیادہ دشمن کا آسانی سے مقابلہ
 کر سکتی تھی۔۔۔ انہیں کافی دیر تک ایک پختہ سڑک پر چلنا پڑا۔۔۔ پھر
 کہیں جا کر رہائشی حصہ نظر آنے لگا۔۔۔ انہوں نے دیکھا زیادہ تر کمرے
 پتھروں کے بنے ہوئے تھے۔۔۔ لیکن ان کو بہت مضامی سے کاٹا گیا تھا۔۔۔

اور عمارت کاری گری کا نمونہ لگتی تھی۔۔۔ پرانے زمانے کی طرز کے لکڑی کے موٹے موٹے دروازے نظر آئے۔۔۔ ایک دروازے پر رک کر پگڑی والے نے کہا۔

”پروفیسر صاحب اندر موجود ہیں۔۔۔ آپ اندر جاسکتے ہیں۔۔۔ اس بات کا خیال رہے کہ وہ اپنی رائے کے خلاف کوئی بات نہیں سنتے۔“
”اچھی بات ہے۔“

دروازے کو دھکیل کر وہ اندر داخل ہوئے۔۔۔ اندر ایک سفید بالوں والا بوڑھا ایک شاہی مسہری پر نیم دراز تھا۔۔۔ اس کی آنکھوں میں بلا کی چمک تھی۔۔۔ چہرہ حد درجے خوفناک سا تھا۔

”خوش آمدید۔۔۔ مدت بعد کوئی میرے پاس آیا۔۔۔ تشریف رکھے۔“

مسہری کے سامنے دیوار سے لگی کچھ کرسیاں رکھی تھیں۔۔۔ وہ بھی شاہی انداز کی تھیں۔۔۔ ان پر بھی شاید ہیرے جڑے تھے۔
”شکریہ!“ انپکٹر جشید نے کہا اور سب ان کرسیوں پر بیٹھ گئے۔
”پہلے تو یہ بتائیں۔۔۔ آپ کیا پینا پسند کریں گے۔۔۔ کوئی گرم چیز یا ٹھنڈی چیز۔“

”جی نہیں۔۔۔ شکریہ۔“ انپکٹر جشید بولے۔

”میں اخبار نہیں پڑھتا۔۔۔ بیرونی دنیا سے کوئی تعلق نہیں رکھتا ہوں۔۔۔ میں نہیں جانتا۔۔۔ آپ کس چیز کے انپکٹر ہیں۔۔۔ اور یہ آپ

کے ساتھ کون لوگ ہیں۔۔۔ آپ اتنے بہت سے لوگ مل کر کیوں آئے ہیں۔۔۔ پہلے یہ بتادیں۔“

”ہم آج سے پندرہ سال پہلے والے ایک واقعے کے بارے میں آپ سے بات کرنے آئے ہیں۔۔۔ اگر آپ محسوس نہ کریں۔“

”پندرہ سال پہلے ہونے والے ایک واقعے کے بارے میں۔۔۔ کیا مطلب؟“

”پندرہ سال پہلے پانچ آدمیوں نے آپ کی اس حویلی میں ڈاکا ڈالنے کی کوشش کی تھی۔۔۔ ان میں سے ایک کا نام باجوہ تھا۔۔۔ آپ کو کچھ یاد ہے۔“

”یاد تو ہے۔۔۔ پھر؟“

”وہ پانچ آدمی پھر کسی کو نظر نہیں آئے تھے۔۔۔ نہ اس بات کی تصدیق ہو سکی تھی کہ وہ آپ کی حویلی میں ہیں یا نہیں۔۔۔ وہ ایک گروہ کے کارکن تھے۔۔۔ گروہ کے باس نے بھی آپ سے کچھ معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔۔۔ انہوں نے یہ خیال کیا تھا کہ وہ چوری کا مال لے کر فرار ہو گئے ہیں۔۔۔ لیکن اب پندرہ سال بعد ان میں سے ایک واپس لوٹا ہے۔“

”اچھا تو پھر؟“

”اسے کچھ یاد نہیں کہ پندرہ سال پہلے یہاں اس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔۔۔ اسے تو یہ بھی معلوم نہیں کہ اس کی زندگی کے پندرہ سال

کہاں گئے۔۔۔ وہ پندرہ سال کہاں رہا۔۔۔ ہاں اسے اتنا یاد ہے کہ پندرہ سال پہلے وہ ڈاکا ڈالنے کی نیت سے یہاں ضرور آیا تھا۔۔۔

”آیا ہو گا۔۔۔ ڈالا ہو گا انہوں نے ڈاکا۔۔۔ مجھے بھی بس اتنا ہی یاد

ہے کہ ڈاکا ڈالنے چار پانچ آدمی آئے ضرور تھے۔۔۔ اندر داخل بھی ہو گئے تھے۔۔۔ لیکن میرے ملازمین نے انہیں مار بھگایا تھا۔۔۔

”اگر ایسا ہوا ہوتا تو وہ اپنے سردار کے پاس واپس ضرور پہنچتے۔۔۔

لیکن وہ نہیں پہنچے۔۔۔“

”تب پھر۔۔۔ میں کیا ہتا سکتا ہوں۔۔۔“

”ہم اس حویلی کی تلاشی لینا چاہتے ہیں۔۔۔“

”کیا فائدہ۔۔۔ یہاں آپ لوگوں کو کچھ نہیں ملے گا۔۔۔“

”تب پھر تلاشی دینے میں کیا حرج ہے؟“

”کیا میں تلاشی دینے پر مجبور ہوں۔۔۔“

”ہاں! ہمارا تعلق پولیس سے ہے۔۔۔“

”اوہ تو آپ پولیس انسپکٹر ہیں۔۔۔ خیر۔۔۔ آپ لے لیں تلاشی۔۔۔“

”شکریہ! کیا آپ ہمارے ساتھ چلیں گے۔۔۔“

”مجھے کیا ضرورت ہے جانے کی۔۔۔“

”ضرورت ایجاد کی ماں ہے۔۔۔ فاروق مسکرایا۔

”تو پھر میں کیا کروں۔۔۔ ہو گی۔۔۔ اس نے ہنسا کر کہا۔

”تو کیا ہم خود ہی ساری حویلی کی تلاشی لیں گے۔۔۔ کوئی ہمارے

ساتھ نہیں جائے گا۔" اسپیکر جشید بھٹا اٹھے۔

"یہ کام تو میرا سایہ بھی کر دے گا۔" پروفیسر سیلانی نے بھی اس بار مسکرا کر کہا۔

"کیا کہا... آپ کا سایا... مطلب یہ آپ کا سایا آپ سے جدا ہو کر ہمارے ساتھ ساتھ چلے گا۔" شوکی کے لہجے میں حیرت تھی۔
 "نہیں! میں اپنے ملازم کو اپنا سایہ کتنا ہوں... ابھی بلاتا ہوں اس نالائق کو۔"

یہ کہہ کر اس نے گھنٹی بجائی... فوراً ہی ایک بالکل سیاہ رنگ کا لمبا تڑنگا اور حد درجے خوفناک آدمی اندر داخل ہوا... ساتھ ہی اس نے دانت نکال دیے... دانت بالکل سفید تھے اور اس کے سیاہ چہرے پر اس قدر سفید دانت اور بھی خوفناک لگے، شوکی برادرز کو اپنے دل ڈوبتے محسوس ہوئے۔

"یہ... یہ تو واقعی آپ کا سایہ ہے۔" فاروق ہکلا لایا۔
 "ہاں! میں نے ٹھیک کہا تھا... سنو چولی... ان لوگوں کو پوری حویلی دکھا دو... یہ تلاشی لیں گے... سرکاری لوگ ہیں... ہر چیز دکھا دیتا... سوائے میرے کمرے کے۔"
 "او کے بھائی۔"

"یہ آپ نے ان صاحب کا کیا نام لیا... چولی۔"
 "ہاں! یہ اگر چولی ہے تو میں دامن ہوں... آپ لوگوں نے شاید

یہ محاورہ نہیں سنا.... اس کا اور میرا چولی دامن کا ساتھ ہے۔ لیکن آپ کو کیا پتا.... محاورے کیا ہوتے ہیں۔“ اس نے منہ بنایا۔

”شکریہ.... لیکن آپ نے ایک اور بات کہ دی کہ میرا کمرہ نہ دکھانا.... پھر یہ تلاشی کیسی ہوئی۔“ انسپکٹر جمشید نے اعتراض کیا۔

”اس کمرے میں کچھ نہیں ہے.... میرے باپ دادوں کی تصاویر ہیں.... ہاتھ کی بنائی ہوئی بڑی بڑی تصاویر۔“

”تو پھر.... اس کمرے کو دکھانے میں کیا حرج ہے۔“

”نہیں.... میں اپنے باپ دادا وغیرہ کی تصاویر دکھانا پسند نہیں کرتا۔“

”ہمیں ان تصاویر سے کوئی غرض نہیں.... ہم صرف کمرے کی تلاشی لیں گے اور اگر آپ نے اب بھی انکار کیا تو ہم زبردستی تلاشی لیں گے۔“

”کیا کہا؟“ چولی پھنکارا۔

”نہ چولی نہ.... میں نے بتایا نا.... سرکاری مہمان ہیں۔“

”لیکن بھائی.... میں نے بہت مدت سے دعوت نہیں اڑائی۔“

”اوہ دعوت.... خیر.... تم فکر نہ کرو، میں اس کا بھی انتظام کر

دوں گا.... تم پہلے انہیں حویلی دکھا دو۔“

”اور وہ کمرہ؟“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”نہیں.... وہ کمرہ میں آپ کو نہیں دکھاؤں گا۔“

”تب ہم پہلے وہ کمرہ دیکھیں گے.... پھر باقی حویلی۔“
 ”میں انہیں بتاؤں بھائی۔“ چولی غرا کر کئی قدم آگے بڑھ آیا۔
 شوکی برادرز بوکھلا کر کئی قدم پیچھے ہٹ گئے.... یہ دیکھ کر محمود فاروق
 اور فرزانہ مسکرا دیئے۔

”نہیں! میں نے کہا نہیں.... سرکاری آدمی ہیں۔“
 ”اور میں نے ایک مدت سے دعوت نہیں اڑائی۔“
 ”دعوت کا انتظام میں کروں گا.... تم فکر نہ کرو.... اچھا جاؤ۔“
 انہیں وہ کمرہ بھی دکھا دینا.... یہ بھی کیا یاد کریں گے۔“
 ”یہ آپ کو بھائی کیوں کہتا ہے۔“

”ان کی طرف اپنے آقا کو بھائی ہی کہتے ہیں۔“
 ”اور بھائی کو کیا کہتے ہیں؟“
 ”پتا نہیں.... میں اپنا دماغ نہیں چٹا سکتا آپ لوگوں سے....
 آپ جائیے بس۔“

”اچھی بات ہے۔“
 اور وہ باہر نکل آئے۔
 ”تو کیا آپ سب سے پہلے وہ کمرہ دیکھیں گے؟“ چولی نے پھاڑ
 کھانے والے انداز میں کہا۔

”ہاں! بالکل۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔
 ”لیکن اباجان! میرا خیال ہے.... پہلے حویلی دیکھ لی جائے۔“

فرزانہ نے رائے دی۔

”بھئی ہم وقت کیوں برباد کریں۔۔۔ اگر اس کمرے میں ہی کچھ ہے تو جلد فارغ ہوں گے اس طرح۔“

”لیکن میں خوف محسوس کر رہی ہوں۔۔۔ یوں لگتا ہے۔۔۔ جیسے ہمارے گرد جال بنا جا رہا ہے۔“ اس نے کہا۔

”کوئی پروا نہ کرو۔۔۔ اللہ ہمارے ساتھ ہے۔“

سیاہ فام چولی نے چونک کر ان کی طرف دیکھا۔۔۔ جیسے اسے حیرت ہوئی ہو۔۔۔ اس بات کو انہوں نے صاف محسوس کیا۔

”کیوں! تم اللہ کے نام پر کیوں چونکے؟“

”اس حویلی میں اللہ کا نام شاید کسی نے پہلی بار لیا ہے۔“

”کیوں۔۔۔ کیا پروفیسر سیلانی مسلمان نہیں ہے۔“

”نہ وہ مسلمان ہے۔۔۔ نہ ہی کوئی ملازم مسلمان ہے۔۔۔ یہاں

سب کے سب ہندو ہیں۔“

”اور خود تم؟“

”میں بھی ہندو ہوں اور صاف الفاظ میں کہتا ہوں۔۔۔ مسلمانوں

سے شدید نفرت کرتا ہوں۔“

”ضرور کرو۔۔۔ کس نے روکا ہے۔۔۔ لیکن ہمیں اس بات کی کوئی

پروا نہیں کہ اس حویلی میں سب کے سب ہندو ہیں، اس لیے کہ ہم

اپنے اللہ سے ڈرتے ہیں اور جو اللہ سے ڈرتا ہے۔۔۔ اس سے ساری

مخلوق ذرتی ہے اور مخلوق میں ہند بھی آ جاتے ہیں۔“ الپکٹر جمشید مسکرائے۔

”یہ تو آپ کو آگے چل کر معلوم ہو گا کہ ڈرنے کی ضرورت ہے یا نہیں؟“

”چلو آگے بھی ہم چل ہی رہے ہیں۔“

وہ ایک کمرے کے دروازے پر پہنچے۔۔۔ اس پر بڑا سا تالا لٹک رہا تھا۔۔۔ پرانی طرز کا تالا تھا۔۔۔۔۔ چولی کے ہاتھ میں چابیوں کا گچھا موجود تھا۔۔۔ اس نے تالے میں ایک چابی لگائی اور قدرے زور لگایا۔۔۔ تالا کلک کی آواز کے ساتھ کھلا۔۔۔ شوکی برادرز کو یہ آواز بہت خوفناک لگی۔

”ارے باپ رے۔“ وہ کانپ گیا۔

”کیا ہوا؟“ فاروق نے منہ بنایا۔

”اس تالے کی آواز۔۔۔ کس قدر خوفناک تھی۔“ شوکی نے

کانپ کر کہا۔

”ہاہا۔۔۔ آپ لوگ تو تالے کی آواز سے ڈر گئے۔۔۔ اندر داخل

ہونے پر تو آپ کے پتے پانی ہو جائیں گے۔۔۔ آئیں۔“

اور اس نے دونوں ہاتھوں سے دروازے کو دھکیل دیا۔

دوست کا نام

کار کا دروازہ کھلا اور ایک لمبے قد کا آدمی نیچے اتر آیا۔ پھر سیدھا اندر کی طرف آیا۔ پولیس اسٹیشن کے گیٹ پر کھڑے کانسٹیبل نے اسے زوردار سیلوٹ کیا۔ لیکن اس نے ان کی طرف نظر اٹھا کر دیکھا تک نہیں۔

تیز تیز قدم اٹھاتا تھا نے دار کے پاس جا کر رکھا۔ وہ بھی اسے دیکھ کر فوراً کھڑا ہو گیا اور لگا تھر تھر کانپنے۔
”سبس۔۔۔ سر آپ۔“

”بے وقوف انسان۔۔۔ تم نے میرے دوست ڈاکٹر نسیم کٹانا کو گرفتار کیا ہے۔“ وہ دھاڑا۔

”مم۔۔۔ میں نے نہیں سنا۔۔۔ ان۔۔۔ ان لوگوں نے۔۔۔ میں نے انہیں بہت سمجھایا کہ ڈاکٹر صاحب بہت بڑے آدمی ہیں۔۔۔ ان کے تعلقات بہت بڑے لوگوں سے ہیں۔۔۔ لیکن انہوں نے میری ایک نہ سنی۔“

”یہ کون لوگ ہیں۔۔۔ خیر۔۔۔ ان سے تو میں بعد میں بات کروں

گا.... پہلے تو تم انہیں باہر نکالو۔“ لمبے آدمی نے کہا۔
 ”یس سر۔۔۔ ابھی لیجئے سر۔“

”ایک منٹ۔۔۔ آپ اسے باہر نہیں نکال سکتے۔“ انسپکٹر کامران
 مرزا نے سرد آواز میں کہا۔

”لیجئے۔۔۔ سن لیا آپ نے۔۔۔ یہی میں آپ کو بتا رہا تھا۔۔۔ یہ
 دارالحکومت سے آئے ہیں۔۔۔ اب بتائیے۔۔۔ میں کیا کروں۔“

”ان کا تعارف؟“

”یہ انسپکٹر کامران مرزا ہیں۔“

”ہوں گے۔۔۔ تم انہیں نکالو۔۔۔ اس شہر میں راج میرا ہے۔۔۔ نہ
 کہ ان کا۔۔۔ ورنہ میں کمشنر کو فون کرتا ہوں۔“

”پھر آپ کمشنر کو فون ہی کر لیں۔۔۔ اور ہاں آپ کی اپنی تعریف
 کیا ہے۔۔۔ انسپکٹر صاحب۔۔۔ آپ نے ہمارا تعارف ان سے کرا دیا۔۔۔
 ان کا نام نہیں بتایا۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے طنزیہ انداز میں کہا۔

”یہ جے ناتھ ہیں پڑوسی ملک کے سفیر۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ اب سمجھا۔۔۔ تو مسٹر جے ناتھ۔۔۔ اس شخص یعنی
 ڈاکٹر نسیم کٹنا کو نہیں چھوڑا جا سکا۔۔۔ آپ نہیں جانتے۔۔۔ اس نے کتنا
 بڑا جرم کیا ہے۔“

”آخر کیا کیا ہے اس نے؟“

”مجھے بتانے کی ضرورت نہیں۔“

”تب پھر میں کمشنر کو فون کروں گا۔“

”ضرور کریں۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

اس نے فوراً فون کا ریسیور اٹھایا اور لگا نمبر ڈائل کرنے۔۔۔ اسی وقت انسپکٹر کامران مرزا نے سرد آواز میں کہا۔
 ”آپ سرکاری فون استعمال نہیں کر سکتے۔۔۔ باہر جا کر فون کریں۔“

”تم دیکھ رہے ہو انسپکٹر اور سن رہے ہو۔“ بے ناتھ غرایا۔
 ”لیں سروس۔۔۔ لیں سروس۔۔۔ سر آپ کچھ تو خیال کریں۔۔۔ یہ سفیر ہیں شلو جستان کے۔“ انسپکٹر نے گڑبڑا کر کہا۔
 ”ہوں گے۔۔۔ غیر قانونی کام، غیر قانونی ہی ہے۔“
 بے ناتھ نے انہیں کھا جانے والی نظروں سے دیکھا اور پھر جیب سے موبائل فون سیٹ نکال کر نمبر ڈائل کرنے لگا۔
 ”ہاں! یہ ہوئی ثابا۔“ انہوں نے خوش ہو کر کہا۔
 ”ثابا تو اب ہو گئی۔“ بے ناتھ بولا۔

”ضرور۔۔۔ ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ ہم اسی انتظار میں ہیں کہ کیا بات ہوتی ہے۔۔۔ بہت دن ہوئے بات ہونے کو۔“ آفتاب جلدی جلدی بولا۔

”یہ کیا بکواس ہے۔“

”آپ ذرا گفتگو شائستہ انداز میں کریں۔۔۔ میں بکواس وغیرہ قسم

کی گفتگو پسند نہیں کرتا۔ آصف نے منہ بنایا۔
اسی وقت سلسلہ مل گیا۔

”ہیلو کمشنر صاحب.... جے ناٹھ بات کر رہا ہوں.... وہ اپنے
دوست ہیں نا نسیم.... ڈاکٹر نسیم کٹنا.... انہیں انسپکٹر ارشاد نے گرفتار کیا
ہے۔“

اس نے دوسری طرف کی بات سن کر فون انسپکٹر کی طرف بڑھا
دیا.... اس نے تھر تھر کانپتے ہاتھوں سے فون لے لیا۔
”نہیں سر.... ارشاد بات کر رہا ہوں۔“

دوسری طرف سے بات سن کر اس کا رنگ اڑ گیا.... پھر اس نے
مشکل سے کہا۔

”نو سر.... یہ میرا کیا دھرا نہیں ہے.... انسپکٹر کامران مرزا کا
ہے.... ہاں جناب وہ یہاں.... ہمارے شہر میں آئے ہوئے ہیں.... بلکہ
اس وقت یہاں میرے پاس موجود ہیں۔“

دوسری طرف کی بات سن کر اس نے فون ان کی طرف بڑھا
دیا۔

”السلام علیکم!“ انسپکٹر کامران مرزا نے خشک لہجے میں کہا۔

”یہ آپ کیا کرتے پھر رہے ہیں۔ یہ میرا شہر ہے۔ آپ کا
دارالحکومت نہیں ہے۔“

”پروفیسر سجاد عرفانی کا نام سنا ہے آپ نے؟“ وہ سرد لہجے میں

بولے۔

”ہاں کیوں نہیں.... وہ ہمارے ملک کے بہت مشہور سائنس دان

ہیں۔“

”ان کی تجربہ گاہ کو جام کر دیا ہے.... آپ کے کٹانا نے.... تجربہ

گاہ کے آلات اب کام نہیں کر رہے۔“

”کٹانا نے ایسا کیا ہے.... نہیں انسپکٹر صاحب آپ کو ضرور غلط

فہمی ہوئی ہے.... یہ شخص تو بہت بھلا چنگا ہے.... آپ اسے فوراً فارغ

کر دیں اور میرے دفتر آکر بات کر لیں۔“

”افسوس! ہم اسے چھوڑ نہیں سکتے۔“

”کیا کہا آپ نے.... آپ اسے چھوڑ نہیں سکتے.... آپ ہیں

کون.... یہ شرمیرا ہے.... میں اس شر کا کشنر ہوں.... یہاں میرا حکم

چلتا ہے.... نہ کہ آپ کا۔“ اس نے گرج دار آواز میں کہا۔

”تو پھر آپ خود یہاں آکر بات کر لیں۔“

”میں یہاں آؤں گا.... پولیس اسٹیشن.... آپ کا دماغ تو ٹھیک

ہے۔“

”تو آپ نہیں آ سکتے تو نہ آئیں.... ڈاکٹر کٹانا کو چھوڑا نہیں

جائے گا۔“

”اچھی بات ہے.... اب میں دیکھتا ہوں.... آپ فون انسپکٹر کو

دیں۔“

انہوں نے فون اسپیکر کی طرف بڑھا دیا۔۔۔ وہ کمشنر کی بات سنتا رہا۔۔۔ آخر فون بند کرنے کے بعد ان کی طرف مڑا۔
 ”کمشنر صاحب نے حکم دیا ہے کہ میں آپ کو فوراً گرفتار کروں۔“

”پھر کیا خیال ہے۔۔۔ کیا آپ ہمیں گرفتار کر رہے ہیں؟“
 ”مجبوری ہے۔۔۔ یہ تو کرنا ہو گا ورنہ کمشنر صاحب مجھے نہیں چھوڑیں گے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ آپ ذرا یہ حکم پڑھ لیں۔“

”حکم۔۔۔ کیا حکم۔“ اس نے چونک کر کہا۔

”پڑھ لیں آپ۔“

جے ناتھ نے چونک کر اس کاغذ کی طرف دیکھا۔۔۔ پھر پھاڑ کھانے والے انداز میں بولا۔
 ”یہ کیا ہے۔“

”ایک حکم۔۔۔ ساہو سا اور سیدھا سا۔“

”اس سے ہمارا کیا تعلق ہے۔“

اسپیکر نے جلدی جلدی اجازت نامہ پڑھا اور ساکت رہ گیا۔

”اسپیکر! کیا بات ہے۔۔۔ تمہیں سانپ کیوں سونگھ گیا ہے۔“

”افسوس سہ۔۔۔ میں ڈاکٹر نسیم کھانا کو نہیں چھوڑ سکتا۔“

”خجیہ کیا بکواس ہے۔۔۔ تم نے کمشنر کا حکم نہیں سنا۔“

ہی ریسیور انکٹز کو دیا گیا.... اب اس کے ہاتھ پہلے کی نسبت زیادہ کانپ رہے تھے۔

”لیس سر“۔ وہ سنتا رہا۔

”جناب! آپ بتائیے.... اب میں کیا کروں۔“

وہ دوسری طرف کی بات سنتا رہا.... پھر مسکرا دیا اور فون بند کر دیا۔

”کیوں.... اب کیا حکم ملا۔“

”کمشنر صاحب کو ماننا پڑتا ہے.... ان کے پاس بہت زیادہ دست ذہن ہے۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے سٹی بجائی.... اور مسلسل بجاتا چلا گیا.... پھر ایک منٹ کے اندر وہاں تمام عملہ جمع ہو گیا۔

”ان لوگوں کو گرفتار کر لیا جائے“۔ انچارج بولا۔

”دیکھئے جناب.... آپ ہمیں گرفتار کہہ کے نقصان میں رہیں

گئے.... آپ نے صدر کے حکم کے الفاظ پر شاید غور نہیں کیا ہے۔“

”پڑھے ہیں.... لیکن میں کمشنر صاحب کا حکم ماننے پر مجبور

ہوں۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ اچھل کر کھڑے ہو گئے۔۔۔ کاشیبل
 براگئے۔۔۔ اس وقت تک انہیں بھی ان کے نام معلوم ہو چکے تھے۔
 انسپکٹر کامران مرزا کے ہاتھ میں پستول نظر آیا۔
 ”یہ کیا۔۔۔ آپ نے پولیس اسٹیشن میں پستول نکالا۔“ انسپکٹر

”آپ نے صدر کا حکم پڑھ کر حکم عدولی کی۔“ انسپکٹر کامران
 برا مسکرائے۔

”لیکن آپ ایک پستول سے کیا کر لیں گے۔۔۔ آپ کی طرف
 نئے پستول اٹھے ہوئے ہیں، کتنی رائفلیں اٹھی ہوئی ہیں۔“
 ”لیکن میرے پستول کی نال جے ناتھ کی طرف ہے۔۔۔ سب سے
 ملے یہ مرے گا۔۔۔ اپنے آدمیوں کو حکم دے کر دیکھ لو۔“

”اب۔۔۔ اب میں کیا کروں؟“ انسپکٹر نے گھبرا کر کہا۔

”بیٹھ کر بات کر لیتے ہیں۔“ جے ناتھ نے کانپ کر کہا۔

”ہاں! اب آئے ہیں ناسیدھی راہ پر۔“ وہ مسکرائے۔

”رائفلیں اور پستول ہٹا لو۔“ انسپکٹر نے حکم دیا۔

پولیس اسٹیشن میں اس وقت بیس کے قریب کاشیبل موجود

تھے۔۔۔ وہ راغفلوں سمیت پیچھے ہٹ گئے۔

”ہاں! اب بات کریں۔۔۔ کیا کہتے ہیں۔“

”آخر ڈاکٹر نسیم کٹانا پر کیا الزام ہے؟“ بے ناتھ بولا۔

”اس شخص نے پروفیسر سجاد عرفانی کی تجربہ گاہ پر قبضہ کیا ہے۔۔۔ ان کے آلات کو نہ جانے کس طرح بے کار کر دیا ہے۔۔۔ اب وہ کام نہیں کرتے۔۔۔ پروفیسر سجاد ملک اور قوم کے لیے یہ خدمات انجام دیتے ہیں۔۔۔ لہذا نسیم کٹانا نے ملکی اور قومی معاملات میں دخل اندازی کی ہے۔“

”اس بات کا ثبوت کیا ہے؟“

”کھڑا جانو۔“ وہ بولے۔

”یہ کیا چیز ہے۔“ بے ناتھ نے منہ بنایا۔

”چیز نہیں۔۔۔ انسان۔۔۔ کھڑا جانو، نسیم کٹانا کے لیے کام کرتا

ہے۔۔۔ مجرمانہ کام نبھاتا ہے۔۔۔ لہذا آپ کے مہربان نسیم کٹانا نے کھڑا جانو کو ایک ہیرا دیا۔۔۔ کہ کسی طرح وہ ہیرا پروفیسر صاحب کی تجربہ گاہ کے کسی آلے میں رکھ دیا جائے۔۔۔ کھڑا جانو نے پروفیسر کے ایک ماتحت شاکر کو گانٹھا۔۔۔ اس کے ذریعے وہ ہیرا آلے میں رکھ دیا۔۔۔ اس روز کے بعد تجربہ گاہ کے آلات نے کام کرنا چھوڑ دیا۔۔۔ وہ ہمارے پاس آئے۔۔۔ ہم نے یہاں آکر تفتیش شروع کی۔۔۔ پہلے شاکر نظروں میں آیا، شاکر۔۔۔ ہم کھڑے جانو تک پہنچے اور اس نے ڈاکٹر نسیم کٹانا تک

پوچھا دیا۔۔۔ اب ہم یہ جاننا چاہتے ہیں۔۔۔ ڈاکٹر نسیم کٹانا نے ایسا کیوں کیا؟

”میں نے کچھ نہیں کیا۔۔۔ یہ سب صرف الزامات ہیں۔“ نسیم کٹانا چلایا۔

”حد ہو گئی۔۔۔ یہ سب الزامات ہیں۔۔۔ گویا ہم بلاوجہ بھاڑ بھسک رہے ہیں۔“ آفتاب نے جلے کئے انداز میں کہا۔

”ہاں بالکل۔۔۔ جانو کھڑے نے سوچے سمجھے بغیر میرا نام لے دیا۔۔۔ اور بس۔“

”کیوں جانو صاحب اور کھڑے صاحب؟“ آفتاب بولا۔

”ارے بھئی! یہ ایک آدمی کا نام ہے۔“ آصف نے اسے ٹوکا۔

”اوہ اچھا۔۔۔ خیر۔۔۔ اب آپ کیا کہتے ہیں مسٹر کھڑے۔“

”اس میں کوئی شک نہیں۔۔۔ یہ کام مجھ سے ڈاکٹر نسیم کٹانا نے

لیا ہے اور ثبوت اس کا یہ ہے۔“ اس نے ہاتھ اوپر کر کے دکھایا۔۔۔

اس میں ایک ننھا سا ٹیپ ریکارڈ تھا۔

”اس میں وہ تمام گفتگو ریکارڈ کی گئی ہے۔۔۔ جو پروفیسر نے مجھ

سے کی تھی۔“

”کھڑے۔۔۔ دماغ تو نہیں چل گیا۔“

”نہیں۔۔۔ ابھی نہیں چلایا۔۔۔ لیکن اگر تھوڑی دیر میں نے اور

تمہارا ساتھ دیا۔۔۔ تو پھر سمجھ لو چل گیا۔“

”بہت خوب کھڑے.... بہت اچھا نتیجہ نکالا.... مسٹر نسیم کٹانا....
اب آپ کیا کہتے ہیں۔“

”ظاہر ہے.... میں کچھ نہیں جانتا.... یہ جھوٹا ہے۔“

”اچھی بات ہے.... اب ریکارڈ کی ہوئی آوازیں سنئے۔“

اب ریکارڈ کی ہوئی آوازیں سنائی گئیں.... سن کر اس نے فوراً
کہا۔

”یہ آوازیں ضرور جعلی ہیں۔“

”خیر.... لیکن ہماری آپ کی آخر کیا دشمنی ہے کہ یہ سب کچھ
ہم نے جعلی تیار کر لیا۔“ انسپکٹر کامران مرزا مسکرائے۔

نسیم کٹانا ادھر ادھر دیکھنے لگا.... اس سوال کا اس کے پاس کوئی
جواب نہیں تھا۔

”اب آپ بتائیں.... آپ کا اس شخص ڈاکٹر نسیم کٹانا سے کیا
تعلق ہے.... آپ کیوں اس کے سفارشی بن کر آئے ہیں۔“

”یہ.... یہ میرے ایک دوست کا دوست ہے.... اس نے مجھے
فون کیا تھا.... لہذا میں اس کی مدد کے لیے آ گیا۔“

”مجلے اس دوست کا نام بتادیں۔“

”اسے اس معاملے میں نہ تھمیشیں.... یہ کسی طرح بھی مناسب
نہیں ہو گا۔“

”یہ دیکھنا ہمارا کام ہے کہ کیا مناسب ہے اور کیا نہیں.... اب

آپ کو اس دوست کا نام بتانا ہو گا۔۔۔ ورنہ آپ بھی نسیم کٹانا اور جانو کھیزے کے ساتھ اندر ہوں گے۔“

”کیا کہا۔۔۔ میں اندر ہوں گا۔“

”ہاں بالکل۔۔۔ میں اسی وقت اس انسپکٹر کو تبدیل کر رہا ہوں۔۔۔ دارالحکومت سے صرف دو گھنٹے بعد نیا انسپکٹر آ جائے گا۔۔۔ اس وقت تم کیا کرو گے۔۔۔ ابھی وقت ہے۔۔۔ اس دوست کا نام کیا ہے؟“

عین اس لمحے پولیس اسٹیشن کے دروازے پر ایک سرکاری جیپ آ کر رکی۔



Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

پچپن منٹ

دروازہ کھلتے ہی بدبو کا بھبکا ان کے نعتوں میں گھستا چلا گیا۔
انہوں نے فوراً سانس روک لیے۔۔۔ یوں لگتا تھا جیسے کمرہ ایک زمانے
سے بند چلا آ رہا تھا۔۔۔ وہ باہر ہی کھڑے رہ گئے۔ تاکہ بند ہوا تبدیل
ہو جائے۔

”کیا بات ہے۔۔۔ آپ رک کیوں گئے؟“
”ہوا صاف ہو جائے ذرا۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔
”یہ صاف ہی ہے۔۔۔ ایسی ہی رہے گی۔۔۔ تمام دن کمرہ کھلا
رہے۔۔۔ اس کی کھڑکیاں کھلی رہیں۔۔۔ پھر بھی یہاں کی ہوا ایسی ہی رہے
گی۔“

”اس کی کیا وجہ ہے۔“ فاروق نے بو کھلا کر پوچھا۔
”یہ بو ان تصاویر کی ہے۔۔۔ نہ جانے یہ تصاویر کس قسم کے
رنگ و روغن سے بنائی گئی ہیں۔۔۔ آج تک اس کی بو چلی آ رہی
ہے۔“

”اوه اچھا تو یہ بات ہے۔۔۔ خیر۔۔۔ پھر ہم اندر داخل ہو جاتے

ہیں۔“

وہ کمرے میں داخل ہوئے۔۔۔ یہ ایک ہال تھا۔۔۔ تین دیواروں پر بڑی بڑی انسانی قد کے برابر تصاویر لگی ہوئی تھیں۔۔۔ ان پر گرد و غبار نام کی کوئی چیز نہیں تھی۔۔۔ تصاویر یوں چمک رہی تھیں جیسے ابھی چند دن پہلے بنائی گئی ہوں۔“

”حیرت ہے۔۔۔ یہ تصاویر تو بالکل نئی لگتی ہیں۔۔۔ اور کمرہ کھلنے پر ہم نے یوں محسوس کیا تھا جیسے پچاس سال سے بند کوئی کمرہ کھولا گیا ہے۔“ شوکی بڑبڑایا۔

”ہاں! یہی بات ہے۔“ محمود نے اس کی تائید کی۔

اب انہوں نے ان تصاویر کو دیکھنا شروع کیا۔۔۔ یہ سرخ اور سیاہ رنگ سے بنائی گئی ہاتھ کی تصاویر تھیں۔۔۔ بڑے بوڑھوں کی تصاویر۔۔۔ ان میں یا تو بوڑھے مرد تھے یا بوڑھی عورتیں۔

”یہ دیوار دیکھ رہے ہیں آپ۔“ ملازم کی آواز ان کے کانوں سے ٹکرائی۔

”ہاں کیوں۔۔۔ کیا بات ہے؟“

”یہ ابھی بالکل خالی ہے۔“

”تو پھر؟“ الیکٹرک جمشید نے اسے گھورا۔

”اب اس دیوار کے بھرنے کا وقت آگیا ہے۔“

”ہم سمجھے نہیں۔“

”یہ تصاویر پرانی نہیں ہیں۔ بالکل نئی ہیں۔ زیادہ سے زیادہ ایک ماہ پرانی ہوں گی۔“

”کیا مطلب۔۔۔ ایک ماہ پرانی۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔“

”جب ہمارے ہاں ملاقاتی آتے ہیں۔ تو اس وقت ان تصاویر میں اضافہ ہو جاتا ہے۔۔۔ وہ دیکھئے۔۔۔ اس کمرے کی خاص چیز۔“

اس نے دروازے کے سامنے والی دیوار کی طرف اشارہ کیا۔۔۔

اور عین اس وقت دیوار میں ایک خلاء نمودار ہوا۔۔۔ اور ایک تیز چٹکھارتی آواز سنائی دی۔۔۔ وہ خوف سے کانپنے لگے۔۔۔ صرف انسپکٹر

جشید ایسے تھے۔۔۔ جو پرسکون کھڑے رہے تھے۔۔۔ انہوں نے دیکھا۔۔۔ اس خلا میں میڑھیاں نیچے جا رہی ہیں۔“

”یہ۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ یہ تو تمہارا خانہ ہے۔“

”میں نے کب کہا۔۔۔ کہ یہ جغرافیہ کی کوئی کتاب ہے۔“

انہوں نے پلٹ کر بلازم کو دیکھا۔

”آپ کا جواب سن کر حیرت ہوئی اور اب میں ایک بات یقین

سے کہہ سکتا ہوں۔“ محمود کی سرسراتی آواز دیواروں سے ٹکرانی اور

انہیں یوں لگا جیسے ٹکراتے ہوئے اس خلا میں گم ہو گئی ہو۔

”کیا بات؟“ ملازم بولا۔

”آپ اس حویلی کے ملازم نہیں ہیں۔“

”تو پھر میں کیا ہوں۔“

”پروفیسر سیلانی کا کوئی خاص آدمی.... کیا اب تم یہ چاہتے ہو کہ ہم اس بے خانے میں اتر جائیں۔“

”آپ کی مرضی ہے.... آپ اس حویلی کی تلاشی لینے آئے ہیں.... آپ کا خیال ہے کہ پندرہ سال پہلے یہاں پانچ آدمی ڈاکا ڈالنے کے لیے آئے تھے.... وہ واپس نہیں لوٹے تھے.... ان میں سے ایک باجوہ آج پندرہ سال بعد نظر آیا ہے.... لہذا آپ معلوم کرنے کے لیے آئے ہیں کہ وہ پندرہ سال اس حویلی میں قید تو نہیں رہا۔“

”بالکل ٹھیک.... یہی بات ہے.... ہم معلوم کرنا چاہتے ہیں.... وہ پندرہ سال تک کہاں رہا۔“

”یہ جاننے کے لیے تو پھر آپ کو اس بے خانے میں ہی جانا پڑے گا.... کیونکہ وہ اس بے خانے میں ہی رہا ہے پندرہ سال۔“

”نہیں.... نہیں۔“ وہ چلائے۔

”اور ہو سکتا ہے.... آپ بھی بیس تیس سال تک اس بے خانے میں رہیں.... لیکن جب آپ باہر نکلیں گے تو آپ کو یہ احساس نہیں ہو گا کہ آپ کتنے عرصے تک قید میں رہے ہیں.... یہی حال باجوہ کا ہے.... اسے کچھ یاد نہیں۔“

”ہاں بالکل.... اسے کچھ یاد نہیں۔ تو آئیے ہم واپس چلتے ہیں.... ہم پروفیسر سیلانی صاحب سے بات کریں گے۔“

”تو کیا آپ نے تلاشی کا پروگرام ختم کر دیا۔“ اس نے باجوہ سے

انداز میں کہا۔

”ہاں.... کر دیا ہے۔“ انسپکٹر جمشید نے عجیب سے انداز میں کہا.... پھر وہ اچانک اس کی طرف بڑھے، اس قدر تیزی سے کہ اسے سنبھلنے کا موقع تک نہ مل سکا.... دوسرے ہی لمحے انہوں نے اسے اٹھا کر اس خلا میں پھینک دیا.... ساتھ ہی دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔

”یہ.... یہ آپ نے کیا کیا؟“ فاروق بوکھلا کر بولا۔

”ہاں نہیں۔“

”جی کیا.... کہا.... ہاں نہیں۔“ محمود کی آواز ابھری۔

”ہاں بس.... ہاں نہیں.... میں نے سوچے بغیر ہی یہ کام کر ڈالا.... اب دیکھتے ہیں.... باہر کھتا ہے یا نہیں۔“

”یہ سب عجیب سا لگ رہا ہے۔“ خان رحمان بڑبڑائے۔

”بلکہ انکل.... مجھے تو۔“ شوکی کہنے لگا تھا کہ فاروق نے ٹوک

دیا۔

”ان کا نام بلکہ انکل نہیں ہے۔“

شوکی اسے گھور کر رہ گیا.... کئی منٹ گزر گئے.... لیکن دروازہ نہ

کھلا۔

”آؤ چلیں.... پروفیسر سیلانی سے ملاقات کریں۔“

”وہ جلدی سے اس کمرے سے نکل آئے اور واپس پروفیسر

سیلانی کے کمرے میں داخل ہوئے.... لیکن اب وہاں پروفیسر سیلانی نہیں

تھا۔۔۔ کمرہ خالی تھا۔۔۔ انہوں نے پوری عمارت دیکھ ڈالی۔۔۔ نہ پروفیسر سیلانی نظر آیا نہ کوئی اور ملازم۔۔۔ پوری عمارت بھائیں بھائیں کر رہی تھی۔۔۔ اب وہ پھر تصاویر والے کمرے میں آئے۔۔۔ تصاویر جوں کی توں موجود تھیں۔۔۔ تہ خانے والا دروازہ بھی بند تھا۔

”اب ہم کیا کریں۔۔۔ یہ تو ایسا لگتا ہے۔۔۔ جیسے سب لوگ غائب ہو گئے ہوں۔۔۔ پہلے ان کا پروگرام ہمیں اس تہ خانے میں قید کرنے کا تھا۔۔۔ لیکن شاید پھر انہوں نے پروگرام تبدیل کر دیا اور غائب ہو گئے۔۔۔ اب ہمارے پاس دو راستے ہیں۔۔۔ یا تم ہم اس دروازے کو کھولنے کا طریقہ معلوم کریں۔۔۔ یا پھر اس عمارت کو جوں کی توں چھوڑ کر اپنی راہ لیں اور اس جگہ چلیں جہاں کبھی وہ شہر تھا۔“

”اس وقت ہم گم شدہ شہر کی تلاش میں نکلے ہیں۔۔۔ اور ضروری مسئلہ وہ ہے۔۔۔ یہ نہیں۔۔۔ اس عمارت کو تو ہم بعد میں بھی دیکھ لیں گے۔۔۔ یعنی واپسی پر۔“ شوکی نے جلدی جلدی کہا۔

”لیکن مارے سہنس کے میرا برا حال ہے۔“ پروفیسر داؤد کی آواز ابھری۔

”مطلب یہ کہ آپ لوگ چاہتے ہیں۔۔۔ پہلے ۵ خانے میں اتر کر بیٹھا جائے۔۔۔ وہاں کیا ہے۔“ علان رحمان نے ان کی طرف اشارہ کیا۔

”ہاں!“ انہوں نے مختصر جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ ہم پروفیسر صاحب کی رائے کا احترام کریں

مے... چلو بھی... تہ خانے کا دروازہ کھولنے کی کوشش کرو۔ انہوں نے کہا۔

”وہ سب اس کمرے کو بخور دیکھنے لگے... ایسے میں فرزانہ بولی۔
”جس وقت خلا نمودار ہوا... چولی یہاں کھڑا تھا۔“

”ہاں بالکل ٹھیک... یہیں سے میں نے اسے اٹھا کر نیچے پھینک دیا تھا۔“ انہوں نے تائید کی۔

محمود فوراً اس جگہ کو دیکھنے لگا... ایسے میں فرزانہ کی آواز ابھری۔

”یہ دیکھئے... یہ چوکور نشان الگ ہے... فرش کے رنگ سے قدرے مختلف۔“

اب جو انہوں نے نشان کو دبایا... خلا نمودار ہو گیا۔
”آئیے چلیں۔“ انسپکٹر جمشید نے کہا اور خلا میں داخل ہو گئے۔

باقی لوگوں کو خوف کا احساس ہوا... لیکن انسپکٹر جمشید آگے بڑھ چکے تھے... لہذا رک نہیں سکتے تھے۔

سب اترتے چلے گئے... اندر بلب روشن تھا۔

نیچے کا ماحول حد درجے ہولناک تھا... انہیں ابکائیاں آنے لگیں... وہاں ٹھہرنا ان کے لیے مشکل ہو گیا اور وہ واپس بھاگے۔

تہ خانے کے فرش کے پتھوں بیچ ایک چھوٹا سا تالاب تھا... اس میں خون بھرا ہوا تھا... اور یہ خون اس ٹالی سے رس رس کر رہا

تھا۔۔۔ جس کے دوسرے سرے پر پتھر کا ایک بڑا چبوترہ بنایا گیا تھا۔۔۔ اس چبوترے پر ایک انسان چاروں شانے چت لیٹا ہوا تھا۔۔۔ اس کی گردن دھڑ سے الگ ہو چکی تھی۔۔۔ اور جسم کا خون نکل نکل کر اس تالی کے ذریعے تالاب میں آ رہا تھا۔

وہ سر پر پیر رکھ کر بھاگے۔۔۔ لیکن پھر انہیں ایک جھٹکا لگا۔
تہ خانے کا دروازہ تو بند تھا۔۔۔ جس طرح چولی کو اندر پھینکتے ہی دروازہ خود بخود بند ہو گیا تھا۔۔۔ اسی طرح ان کے نیچے اتر آئے کے بعد دروازہ بند ہو گیا تھا۔

”دروازہ یہاں سے بھی کسی جگہ سے کھلے گا۔۔۔ ویسا ہی چوکور نشان دیکھو۔“

تہ خانے سے آنے والی روشنی اگرچہ ناکافی تھی۔۔۔ تاہم انہوں نے اس روشنی میں بھی وہ چوکور خلا دیکھ لیا۔۔۔ جو نئی اسے دکھایا گیا۔۔۔ دروازہ کھل گیا۔

لیکن کمرے میں پولیس ہی پولیس تھی۔

”آپ اپنے آپ کو گرفتاری کے لیے پیش کر دیں۔“ پولیس افسر نے فوراً کہا۔

”وجہ؟“

”ایک انسان کو قتل کرنے کا الزام ہے آپ پر۔۔۔ اس کا نام۔۔۔“ اور وہ پروفیسر سیلانی کا اسٹنٹ تھا۔۔۔ انہوں نے رپورٹ

درج کرائی ہے کہ آپ ان کی حویلی کی تلاشی کے بہانے آئے اور تلاشی کے دوران ان کی حویلی کے قدیم تہ خانے میں ان کے اسٹنٹ کو قتل کر دیا۔“

”اوہو اچھا... آپ نے... تہ خانہ دیکھا ہے کبھی۔“
 ”جی نہیں... مجھے تو آج سے پہلے یہ تک معلوم نہیں تھا کہ یہاں کوئی تہ خانہ بھی ہے۔“

”اور پروفیسر سیلانی کے بارے میں آپ کیا کہتے ہیں؟“
 ”وہ پولیس اسٹیشن آئے تھے... رپورٹ لکھوانے کے فوراً بعد رخصت ہو گئے... انہوں نے الزام لگایا ہے کہ آپ انہیں بھی قتل کرنا چاہتے ہیں... ان کا یہ بھی خیال ہے کہ آپ چونکہ بہت خوفناک حیثیت کے مالک ہیں... لہذا کسی نہ کسی طرح ان تک پہنچنے کی کوشش کریں گے... لہذا وہ اپنی جان بچانے کے لیے روپوش ہو رہے ہیں... اور یہ کہ پولیس کے حفاظتی انتظامات پر انہیں قطعاً ”بھروسہ نہیں۔“
 ”اوہ اچھا... پہلے آپ تہ خانے کا معائنہ کر لیں۔“

”وہ تو خیر ہم کریں گے... آخر لاش بھی اٹھوانا ہے۔“
 ”تہ خانے کی تصاویر بھی لے لیں... آلہ قتل بھی آپ کو برآمد کرنا ہے... کیونکہ ہم آپ کے سامنے ہی تہ خانے سے چلے آ رہے ہیں... اور خالی ہاتھ ہیں... ہمارے کپڑوں کو بھی دیکھ لیں... کسی کے کپڑوں پر خون کی ایک چھینٹ نہیں ہے... لہذا اگر یہ قتل ہم نے کیا

ہے۔۔۔ تو آلہ قتل پر ہم میں سے کسی کی انگلیوں کے نشانات بھی آپ کو ثابت کرنا پڑیں گے۔۔۔ ورنہ یہاں سے آپ دستاے برآمد کر کے دکھائیں۔“

”آپ۔۔۔ آپ تو مجھے چکرائے دے رہے ہیں۔“
 ”اس لیے کہ ہم نے یہ جرم نہیں کیا۔۔۔ یہ قتل پروفیسر سیلانی یا اس کے آدمیوں نے کیا ہے۔۔۔ اور دراصل قتل تو ہمیں ہونا تھا۔۔۔ ہو گیا اس کا آدمی۔“

”کیا مطلب؟“ وہ چونکا۔

انہوں نے تفصیل سنا دی۔

انسپکٹر دھک سے رہ گیا۔

”کک۔۔۔ کیا آپ سچ کہہ رہے ہیں۔“

”اور مجھے جھوٹ بولنے کی ضرورت کیا ہے۔۔۔ آخر پروفیسر سیلانی

کے اسٹنٹ سے ہمیں بھلا کیا دشمنی ہو سکتی ہے۔۔۔ ہم تو یہاں ہاجوہ کے بیان کی تصدیق کے لیے آئے تھے۔۔۔ آپ خود ہاجوہ سے مل کر ان باتوں کی تصدیق کر سکتے ہیں۔۔۔ ہم جانتا چاہتے تھے کہ آخر ہاجوہ پندرہ سال کہاں رہا۔۔۔ اسے یہ بات کیوں یاد نہیں کہ وہ پندرہ سال کہاں رہا۔ کیا یہ بات آپ کو عجیب نہیں لگتی۔۔۔ کہ ایک آدمی کی زندگی کے پندرہ سال گم ہو جائیں۔۔۔ بالکل اسی طرح جس طرح میری زندگی کے

بچپن منٹ گم ہو گئے ہیں۔“

”کک.... کیا مطلب یہ آپ نے آخر میں کیا کہا۔“ الپکٹر نے
بوکھلا کر کہا۔

”باہر آ جائیں.... پھر میں آپ کو بتاؤں گا کہ بچپن منٹ کی گم
شدگی کا کیا قصہ ہے.... اس کمرے کی بو.... ارے.... وہ.... وہ تصاویر
کہاں گئیں۔“

الپکٹر جھید اچھل پڑے.... باقی لوگ بھی حیرت زدہ رہ گئے....
اب دیواروں پر کوئی تصویر نظر نہیں آ رہی تھی۔

”تصاویر.... کون سی تصاویر۔“ الپکٹر نے بوکھلا کر کہا۔
اسے تصاویر کے بارے میں بھی بتایا گیا.... آخر وہ باہر آ گئے....
اب انہوں نے بچپن منٹ کا قصہ سنایا۔
”یقین نہیں آ رہا۔“

”اسی طرح باجوہ کہتا ہے.... وہ نہیں جانتا.... وہ پندرہ سال کہاں
رہا ہے.... میں بھی نہیں جانتا.... میں بچپن منٹ کہاں رہا ہوں.... اس
حویلے کے کمرے کی تصاویر کہاں گئی.... کیا وہ ہوا میں تحلیل ہو گئیں....
پوری تین دیواریں ان تصاویر سے بھری پڑ گئیں.... ان کو تو اتار لے
میں بھی وقت لگتا.... اور پھر دیواروں پر ان تصاویر کے نشانات کیوں
نہیں ہیں.... کیا آپ اس بات کا جواب دے سکتے ہیں؟“

”میں تو شاید۔۔۔ کسی بھی سوال کا جواب نہیں دے سکتا۔“
 ”تو پھر ہماری گرفتاری کا خیال دل سے نکال دیں۔۔۔ پروفیسر

سلانی کی تلاش کریں۔۔۔ وہ بہت اہم آدمی ہے۔۔۔ اس کی گرفتاری کی صورت میں بہت سی باتیں کھل کر سامنے آسکتی ہیں۔“

”لیکن میں اس رپورٹ کا کیا کروں۔۔۔ آفیسر تو مجھ سے پوچھیں گے کہ میں نے آپ کو گرفتار کیوں نہیں کیا۔“

”وہ آپ کو نہیں پوچھ سکتے۔۔۔ میرے خصوصی اجازت نامے کی فوٹو شیٹ اپنے پاس رکھ لیں۔۔۔ جب وہ پوچھیں تو یہ دکھا دیجئے گا۔۔۔ اس لیے کہ ابھی ہمیں اس جگہ بھی جانا ہے، جہاں سے وہ شہر کم ہوا ہے۔“

”ارے باپ رے۔۔۔ آخر یہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔ پورا کا پورا شہر تائب۔۔۔ ہے کوئی تک۔“

”آپ سوچیں۔۔۔ میرا خیال ہے۔۔۔ یہاں ہمیں الجھانے کی کوشش اسی لیے کی گئی ہے۔۔۔ ہم گمشدہ شہر کی تلاش میں نہ نکل گئیں۔“

”نہ۔۔۔ نہ۔۔۔“ الیکٹرک کے منہ سے اچانک نکلا۔

”یہ آپ نے دو بار اوہ کیوں کہا۔“ فاروق نے حیران ہو کر

”آئیے.... جلدی۔“

الپکڑ نے کہا اور بے تحاشا دوڑ لگا دی۔

وہ انہیں اس قدر خوف زدہ نظر آیا تھا کہ وہ خود بھی خوف زدہ

ہوئے بغیر نہیں رہ سکے تھے۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

یہ.... یہ کیا

انہوں نے دیکھا.... اندر داخل ہونے والا پولیس کمشنر تھا۔
 ”مسٹر جے ناتھ.... آخر یہاں کیا ہو رہا ہے.... آپ کو یہاں
 آنے کی کیا ضرورت تھی.... آپ نے مجھے فون کر دیا تھا.... میں کافی تھا“
 میں خود ہی معاملے کو دیکھ لیتا۔“

”اوہ! آپ کا شکریہ.... آپ یہاں تشریف لائے.... یہ میرے
 ایک دوست کے دوست ہیں.... جو اس وقت حوالات میں ہیں.... میں
 انہیں چھڑوانا چاہتا ہوں.... اور اپنی ذمہ داری پر چھڑوانا چاہتا ہوں....
 اگر انہیں عدالت میں پیش کرنے کا معاملہ ہے تو میں ذمہ دار ہوں گا“
 انہیں عدالت میں پیش کروں گا اور اگر تفتیش کے لیے کسی جگہ انہیں
 بلایا جائے گا تو میں انہیں پہنچانے کا ذمہ دار ہوں گا۔“

”آپ کو مسٹر جے ناتھ اس وضاحت کی ضرورت نہیں.... انسپکٹر
 صاحب.... انہیں میری ضمانت پر رہا کر دیں۔“ کمشنر بولا۔

”او کے سر۔“ انسپکٹر نے کہا اور اپنے ماتحتوں کو اشارہ کیا۔
 ”ایک منٹ جناب.... ایسی بھی کیا جلدی ہے۔“ انسپکٹر کامران

مرزا بولے۔

”تو آپ ہیں الیکٹرک امران مرزا۔۔۔ آخر آپ کیا چاہتے ہیں۔۔۔ یہ آپ اس قدر عام معاملے میں کیوں کود پڑے۔۔۔ آپ لوگ تو بہت خاص خاص معاملات کے لیے ہیں۔“

”یہ معاملہ بہت خاص ہے۔۔۔ کتنا خاص ہے۔۔۔ وقت بتائے گا۔۔۔ ایک تجربہ گاہ کو جام کیا گیا ہے۔۔۔ کیا یہ کوئی معمولی بات ہے۔“
 ”نہیں۔۔۔ میرے لیے یہ حیرت انگیز خبر ہے۔“ کشنر بولا۔
 ”پہلے آپ تفصیل سن لیں۔“
 ”ہاں ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔“

انہوں نے آلات جام ہونے کی خبر سنائی۔۔۔ پروفیسر سجاد عرفانی کی آمد کے بارے میں بتایا۔۔۔ اس ہیرے کے بارے میں بتایا۔۔۔ ہیرے سے وہ شاکر تک پہنچے۔۔۔ شاکر کے ذریعے جانو کھیزے تک اور پھر جانو کھیزے سے ڈاکٹر نسیم کٹانا تک۔۔۔ اب بے ناتھ ان کی سفارش لے کر آیا تھا۔۔۔ تمام تفصیل سن کر کشنر بے ناتھ کی طرف مڑے۔
 ”کشنر بے ناتھ۔۔۔ یہ معاملہ تو حد درجے پر اسرار ہے۔ الیکٹرک

کامران مرزا جو کرنا چاہتے ہیں۔۔۔ انہیں کر لینے دیں۔“
 ”یہ آپ کیا کہ رہے ہیں کشنر صاحب اس طرح تو ڈاکٹر نسیم کٹانا کی شامت آ جائے گی۔“ بے ناتھ بولا۔

”نہیں آئے گی شامت۔۔۔ الیکٹرک کامران مرزا کا طریقہ اور

ہے۔“

”اور مسٹر جے ناتھ... آپ کو اپنے اس دوست کا نام بتانا ہو گا... جس نے آپ کو یہاں آنے کے لیے کہا ہے۔“
 ”افسوس! میں اس کا نام نہیں بتا سکتا۔“

”نام تو آپ کو بتانا ہو گا۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔
 ”آپ سن رہے ہیں کمشنر صاحب... آخر اس کی کیا ضرورت ہے... جب میں خود یہاں موجود ہوں۔“

”اس کی ضرورت ہے... جو شخص ان لوگوں کو چھڑانا چاہتا ہے... ضرور اس نے پروفیسر صاحب کی تجربہ گاہ کو جام کیا ہے۔“
 جے ناتھ نے بے چارگی کے عالم میں کمشنر کی طرف دیکھا۔
 ”جی نہیں... انہیں اس دوست کا نام بتانا ہو گا۔“

”جے ناتھ صاحب... بتادیں... یہ انسپکٹر کامران مرزا ہیں۔“
 ”تو پھر میں کیا کروں... اگر یہ انسپکٹر کامران مرزا ہیں۔“

”اب آپ کیا کہتے ہیں... یہ تو بتانے پر تیار نہیں... اور یہ شار جستان کے سفیر ہیں... ہم ان کے ساتھ زبردستی نہیں کر سکتے۔ زیادہ سے زیادہ انہیں ناپسندیدہ شخصیت سمجھتے ہوئے ان کے ملک واپس بھیج سکتے ہیں۔“

”کیوں مسٹر جے ناتھ... آپ اس دوست کا نام بتانے کی بجائے اپنے ملک میں واپس جانا پسند کریں گے۔“

”نہیں.... میں اپنی ڈیوٹی انجام دیتا رہوں گا اور اس دوست کا نام بھی نہیں بتاؤں گا.... یہ مجھے کیا سمجھتے ہیں.... ابھی تو میں نے صرف کمشنر صاحب کو فون کیا ہے.... اب باری آتی ہے ملک کے صدر صاحب کی۔“

”فون حاضر ہے.... آپ یہ شوق بھی پورا کر لیں۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

وہ سوچ میں پڑ گیا.... پھر ست آواز میں بولا۔

”اچھا ٹھیک ہے.... میں بتانے کے لیے تیار ہوں.... میں ہی ہوں.... جو نسیم کٹانا کو چھڑانا چاہتا ہے.... مجھے ایسا کرنے کے لیے کسی دوست نے نہیں کہا۔“

”میرا بھی یہی خیال تھا۔“ انسپکٹر کامران مرزا مسکرائے۔

”کیا مطلب.... آپ کا بھی یہی خیال تھا۔“ کمشنر نے حیران ہو کر

کہا۔

”ہاں جناب! میرا پہلے ہی یہ خیال تھا.... یہ صاحب خود ہی نسیم

کٹانا کو چھڑانا چاہتے ہیں.... اب میں نہیں چھوڑوں گا.... اور نسیم کٹانا

کو بھی نہیں چھوڑوں گا.... نسیم کٹانا کو پہلے یہ بتانا ہو گا.... آلات کام

کیوں نہیں کرتے؟“

”ہاہاہا.... ہاہاہا۔“ نسیم کٹانا کے قہقہے نے تھانے کی عمارت کو ہلا کر

رکھ دیا۔

”کیا ہو گیا بھی.... ایسی کیا بات ہے۔“ کشنر صاحب بوکھلا اٹھے۔

”انسپکٹر کامران مرزا.... تم ایک تجربہ گاہ کی بات کرتے ہو.... جا کر دیکھو.... اپنے ملک کے مغربی حصے کی طرف وہاں کیا ہو رہا ہے.... اور تم نے کیا کہا.... تم مجھے نہیں چھوڑو گے.... تم مجھے کیا.... ہمارے اشارے پر خود تمہیں حوالات میں بند کیا جاسکتا ہے.... ابھی تم جانتے نہیں.... کن حالات میں گھر گئے ہو اور گھر نے والے ہو.... اگر یقین نہیں تو مغربی حصے میں ایک فون کر کے معلوم کر لو.... وہاں کے ایک شہر ٹڈا پر کیا جتی ہے؟“

”ٹڈا.... ہاں ہاں ٹڈا نامی ایک شہر ہے تو سہی اس طرف۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے بوکھلا کر کہا۔

”تو دارالحکومت فون کر کے معلوم کرو.... ٹڈا کا کیا بنا؟“

”تو تم خود کیوں نہیں بتا دیتے۔“

”اوہ اچھا.... لیکن میری زبان پر تم اعتبار نہیں کرو گے۔“

”اگر بات اعتبار کے قابل ہوئی تو کر لوں گا“ ورنہ فون کر کے

تصدیق کروں گا۔“

”اچھا تو سنو.... ٹڈا غائب ہو گیا ہے۔“

”کیا کہا.... ٹڈا غائب ہو گیا ہے؟“

”ہاں.... غائب ہو گیا ہے.... پورا شہر صفحہ ہستی سے مٹ گیا“

ہے.... مغربی حصے میں اب غڈا نام کا کوئی شہر نہیں ہے۔“
 ”اچھا.... کمال ہے.... کمشنر صاحب.... کیا آپ اس خبر پر یقین کر سکتے ہیں؟“

”ہرگز نہیں.... بچے ناتھ صاحب! میں آپ کا بہت احترام کرتا ہوں، لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ آپ بے پر کی اڑانے لگیں۔“
 کمشنر صاحب نے برا سامنہ بنایا۔

”اچھی بات ہے.... آپ پہلے فون کر لیں۔“
 دارالحکومت فون کیا گیا.... محکمہ اطلاعات کے ذریعے اس خبر کی تصدیق ہونے پر وہ دھک سے رہ گئے.... کئی منٹ سکتے میں گزر گئے.... پھر انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

”تو کیا اس کام میں بھی تمہارا ہاتھ ہے؟“
 ”نہیں.... میں نے تو یہ بتایا ہے.... کہ ایک تجربہ گاہ کے آلات اگر کام نہیں کر رہے تو اس واقعے کو بڑا خیال نہ کریں.... ہمارے جو استاد ہیں.... وہ تو آپ کے ملک کے شہر غائب کر چکے ہیں.... ہم لوگ تو ان کے ادنیٰ شاگرد ہیں۔“

”آپ لوگوں کے استاد.... کیا مطلب؟“ وہ چونکے
 ”ہاں.... ان کی کارگزاریاں تو ابھی سامنے آئیں گی.... فی الحال تو ایک تجربہ گاہ کے آلات نے کام چھوڑ دیا ہے.... اور ایک شہر غائب ہوا ہے.... اور انسپکٹر جمشید کی زندگی کے بچپن منٹ گم ہوئے ہیں۔“

”کیا کہا۔۔۔ یہ کیا کہا؟“ انسپٹر کامران مرزا اچھل پڑے۔
 ”ہاں ہاں۔۔۔ میں غلط نہیں کہتا۔۔۔ تم چاہو تو اس بات کی تصدیق
 کرلو۔۔۔ انسپٹر جمشید۔۔۔ تمہارا قریبی دوست اپنے بچپن منٹ گم کر بیٹھا
 ہے۔“

”یہ بات سمجھ میں نہیں آئی۔“
 ”پہلے تصدیق کرلو۔“ وہ ہنسا۔

اب انہوں نے انسپٹر جمشید کے دفتر کے نمبر ملائے۔۔۔ ادھر سے
 اکرام کی آواز سنائی دی۔

”السلام علیکم اکرام۔۔۔ انسپٹر کامران مرزا بات کر رہا ہوں۔“

”اوہ سر۔۔۔ آپ۔“ اس نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں بھئی۔۔۔ کہاں ہے ہمارے دوست؟“

”اس وقت معلوم نہیں کہاں ہوں گے۔۔۔ یہاں سے ٹنڈا کی

طرف روانہ ہوئے ہیں۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ اور یہ بچپن منٹ کا کیا چکر ہے۔“

”اوہ ہاں جناب۔۔۔ بت ہی انوکھی بات ہوئی ہے۔“

”میں تفصیل جانتا چاہتا ہوں۔“

اکرام نے تفصیل سنا دی۔۔۔ وہ دھک سے رہ گئے، پھر دھکے۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ اب ہمیں بھی ٹنڈا کی طرف جانا ہو گا۔“

”صاف ظاہر ہے۔“

”اچھا خدا حافظ۔“

انہوں نے فون بند کر دیا۔۔۔ وہ بے ناتھ کی طرف مڑے۔

”تمہاری تمام باتوں کی تصدیق ہو گئی ہے۔۔۔ اور اب میں کم از کم تمہیں نہیں چھوڑوں گا۔۔۔ کیوں کمشنر صاحب۔۔۔ اب تو آپ بھی میرا ساتھ دیں گے اس معاملے میں۔۔۔ یہ لوگ ہمارے ملک کے خلاف پھر کوئی خوفناک سازش لے کر آئے ہیں۔۔۔ ان کی سازش کو ہم اس صورت میں ناکام بنا سکتے ہیں۔۔۔ جب اس جیسوں کو نہ چھوڑا جائے۔“

”لیکن ہم شار جستان کو کیسے مطمئن کریں گے؟“ کمشنر بولا۔

”ان کا سفیر ہمارے ملک کے خلاف سازش کرے۔۔۔ اس کی بھی تو اجازت نہیں دی جاسکتی سر۔“

”ہوں ٹھیک ہے۔۔۔ اب میں آپ کے ساتھ ہوں۔“

”بہت خوب۔۔۔ اب مسٹر بے ناتھ۔۔۔ تم کیا کہتے ہو؟“

”کمشنر صاحب۔۔۔ اب آپ خوفناک انجام سے دوچار ہوں گے“

اس بات کو لکھ لیں۔“

”کک۔۔۔ کیا مطلب؟“ وہ پوچھا اٹھے۔

”مطلب۔۔۔ مطلب بہت جلد تمہاری سمجھ میں آجائے گا۔“

”بھئی یہ دھمکیاں تم مجھے دو۔۔۔ مجھے رعب میں لا کر دکھاؤ۔“

انسپکٹر کامران مرزا نے جل کر کہا، پھر کمشنر کی طرف مڑے۔

”آپ کو گھبرانے کی ضرورت نہیں۔۔۔ یہ اس کی گیڈر دھمکیاں

ہیں.... اگر یہ کچھ کرنے کے قابل ہوتا تو آپ کو مدد کے لیے کیوں بلاتا۔“

”اچھی بات ہے.... اب آپ کو جو کرنا ہے کر لیں۔“
 ”اسے فوری طور پر حوالات میں بند کر دیں.... لیکن پہلے ہم اس سے یہ اگوائیں گے کہ یہ چکر کیا ہے۔“
 ”کوشش کر دیکھیں۔“

انہوں نے بے ناتھ کو ایک ٹکٹے میں کس دیا.... یہی سلوک نسیم کٹانا اور اس کے ساتھی کے ساتھ کیا گیا۔
 ”اب بتاتے ہو.... یا ہم بٹن دبائیں؟“
 ”بٹن دبائیں.... آپ کو ایک اور مزے کا کھیل دکھاتا ہوں۔“
 نسیم کٹانا ہنسا۔

”کیا مطلب.... مزے کا کھیل؟“ وہ چونکے۔
 ”ہاں مزے کا کھیل۔“

”بٹن دبا دو.... ان کا مزے کا کھیل بھی دیکھ لیں۔“
 اور ٹکٹے کا بٹن دبا دیا گیا.... ٹکٹے نے حرکت شروع کی.... لیکن جواب میں انہیں ان کی چیخوں کی آوازیں نہ سنائی دیں۔ ارے۔ یہ کیا.... یہ تو ہنس رہے ہیں۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے بوکھلا کر کہا۔

”ابھی کیا ہے.... دیکھتے جاؤ انسپکٹر کامران مرزا.... ابھی تو ہم صرف ہنس رہے ہیں اور تم حیران ہو رہے ہو.... ابھی وہ وقت بھی

آنے والا ہے.... جب تم سر پکڑ کر بیٹھے ہو گے اور۔“

”اور کیا؟“ آفتاب نے بوکھلا کر کہا۔

”اور تم خود دیکھ لو گے.... بتانے کی ضرورت نہیں۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ پھر ہنسنے لگا.... اچانک ان سب کے منہ

سے نکلا۔

”ارے! یہ.... یہ.... یہ کیا۔“

○☆○

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

ٹنڈا

وہ دوڑتے ہوئے اس عمارت سے باہر نکلے تو اسپیکر باہر کھڑا ہانپ رہا تھا۔

”آخر آپ کو کیا ہوا؟“ محمود نے اسے گھورا۔

”مجھے اچانک خوف محسوس ہوا تھا، یوں لگا تھا جیسے میرے سر پر بہت بڑی تلووار گرنے کو ہے جو مجھے دو حصوں میں تقسیم کرتی چلی جائے گی۔“

”تب یہ آپ کا وہم تھا۔۔۔ خیر۔۔۔ اگر آپ نے ہماری گرفتاری کا ارادہ بدل دیا ہے تو ہم ایک بار پھر اس عمارت میں داخل ہو کر اس کا جائزہ لینا چاہتے ہیں۔۔۔ اس تہ خانے میں وہ تالاب بلاوجہ نہیں بنایا گیا۔۔۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔۔۔ وہ تہ خانہ انسانوں کو ذبح کرنے کے ہی کام آتا رہا ہے اور یہ پروفیسر سیلانی کوئی آدمی طور قسم کا آدمی ہے۔۔۔ میں پہلے بھی کہ چکا ہوں، اس کی گرفتاری بہت ضروری ہے۔۔۔ کہیں وہ انسانوں کے لیے خطرہ نہ بن جائے۔“

”آپ فکر نہ کریں۔۔۔ ہم اسے تلاش کر لیں گے۔۔۔ بس آپ

اس عمارت سے اس کے خلاف ثبوت تلاش کر دیں۔۔۔ ابھی تک ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ۔۔۔ اس آدمی کو خود پروفیسر یا اس کے آدمیوں نے قتل کیا ہے۔۔۔ کیونکہ وہ تو رپورٹ میں آپ کا نام درج کرا گیا ہے۔“

”کیا وہ پولیس اسٹیشن میں خود آیا تھا؟“

”ہاں نہیں۔۔۔ جو آدمی آیا تھا، اس نے یہی کہا تھا کہ وہ پروفیسر سیلانی ہے۔۔۔ اب میں نے تو پہلے اسے دیکھا ہی نہیں تھا۔۔۔ ہو سکتا ہے وہ کوئی اور ہو۔“

”ہوں خیر۔۔۔ پہلے تو ثبوت تلاش کر دیں۔“

وہ ایک بار پھر اس عمارت میں داخل ہوئے۔۔۔ انسپکٹر یہ ہمت نہ کر سکا۔۔۔ لہذا باہر ہی رہ گیا۔۔۔ انہوں نے پوری عمارت کو دیکھا بھالا اور آخریہ خانے کے برابر ایک اور تہ خانہ تلاش کرنے میں کامیاب ہو گئے۔۔۔ لیکن وہ اس میں داخل نہ ہو سکے۔۔۔ اس میں اس قدر بدبو تھی کہ انہیں باہر کی طرف دوڑ لگانا پڑی۔۔۔ دوسرا تہ خانہ انسانی ہڈیوں سے اٹا پڑا تھا۔۔۔ ایسا لگتا تھا۔۔۔ کہ سیلانی حویلی میں آنے والوں کو پہلے تہ خانے میں ذبح کرتا تھا۔۔۔ وہ اور اس کے تمام ساتھی مل کر انسانی گوشت کھاتے تھے اور پھر ہڈیاں اس دوسرے تہ خانے میں پھینک دیتے تھے۔۔۔ یہ ثبوت بہت کافی تھا۔۔۔ لیکن انسپکٹر جشید اس کے بعد بھی کسی چیز کی تلاش میں رہے۔۔۔ یہ بات محسوس کرتے ہوئے فرزانہ بولی۔

”اب آپ اور کیا تلاش کر رہے ہیں؟“

”باجوہ یہ کیوں کہتا ہے کہ اسے نہیں معلوم، وہ پندرہ سال کہاں رہا ہے۔۔۔ میں یہ کیوں کہتا ہوں کہ بچپن منٹ نہ جانے کہاں رہا۔۔۔ اب ظاہر ہے۔۔۔ باجوہ سیلانی کے ہاں ڈاکا ڈالنے آیا تھا۔۔۔ اور لوٹ کر نہیں گیا۔۔۔ تو پھر وہ کہاں رہا۔۔۔ میں چاہتا ہوں۔۔۔ ہمیں اس بات کا بھی کوئی ثبوت مل جائے کہ باجوہ اس عمارت میں کہاں رہا ہے۔“

”اوہ ہاں! ٹھیک ہے۔۔۔ وہ ایک ساتھ بولے۔

انہوں نے سر توڑ کوشش کی، لیکن ایسے کوئی آثار تلاش نہ کر سکے کہ باجوہ وہاں کیسے رہا۔۔۔ آخر تھک ہار کر باہر نکلے۔۔۔ وہاں اسپیکٹر صاحب بیٹھے بری طرح اونگھ رہے تھے۔۔۔ ان کا سر نیچے کی طرف جھکا چلا جا رہا تھا۔۔۔ جب بالکل سر گھٹنوں سے جا لگا تو ان کے جسم کو ایک زوردار جھٹکا لگا۔۔۔ اور وہ بالکل سیدھے ہو گئے۔۔۔ لیکن آنکھیں بدستور بند رہیں۔۔۔ اب ایک بار پھر سر کے جھکنے کا عمل شروع ہوا۔۔۔ سر گھٹنے سے لگا تو انہوں نے ایک بار پھر جھٹکا کھایا۔

”ان کا یہ پروگرام تو جاری رہے گا۔۔۔ ہم کب تک کھڑے دیکھتے رہیں گے۔“ اسپیکٹر جھشید مسکرائے۔

”ہاں بالکل۔“ انہوں نے کہا۔

فاروق نے جیب سے عدال لکھا اور اس کا ایک ٹونا ٹول کر کے اس کی ناک میں چڑھا دیا۔ اس نے زوردار چھینک ماری اور آنکھیں پوری طرح کھول دیں۔

”اوہ یہ آپ ہیں؟“

”ہم تو بہت دیر پہلے تھے۔ اب تو آپ ہیں۔“ فاروق بولا۔

”یہ کیا بات ہوئی؟“

”ہماری طرف یہ تو سوچا ہی نہیں جاتا۔ کہ یہ کیا بات ہوئی۔

بس بات کا ہونا ضروری خیال کیا جاتا ہے۔“ آفتاب نے مسکراتے ہوئے کہا، ”فاروق اسے گھور کر رہ گیا۔

”انسپکٹر صاحب۔۔۔ آپ کے لیے اندر ثبوت پہ ثبوت ہیں۔۔۔
پروفیسر سیلانی اور اس کے ملازم دراصل آدم خور ہیں۔“

”کیا۔۔۔ نہیں۔“ وہ کانپ گیا

”تہ خانے کے اندر ایک اور تہ خانہ ہے۔۔۔ اس میں انسانی
ہڈیوں کے انبار لگے ہیں۔“

”نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔“ وہ چلا اٹھا۔

”اب آپ جانیں، آپ کا کام۔۔۔ ہم تو چلے نڈا۔“

”نڈا۔۔۔ اب کہاں رہا۔۔۔ نہ جانے اس غریب شہر کے لوگ کہاں

ہوں گے۔۔۔ کس حال میں ہوں گے۔“ اس نے سر د آہ بھری۔

”یہی دیکھنے جا رہے ہیں۔“

”لیکن آپ کیسے دیکھیں گے، سوال تو یہ ہے۔“

”آنکھوں سے۔“ فاروق بولا۔

انسپکٹر سر ہلا کے رہ گیا۔۔۔ پھر وہ انسانی ہڈیاں باہر نکالنے کے

انتظامات میں لگ گیا۔۔۔ اور وہ شہر ٹنڈا کی طرف روانہ ہوئے۔۔۔ وہاں سے کار کا سفر صرف آدھ گھنٹے کا تھا۔۔۔ شہر کے سامنے پہنچ کر وہ کار سے اتر گئے۔۔۔ یہ دیکھ کر وہ ہنس پڑے کہ اس شہر کے سامنے ایک عارضی شہر بن گیا تھا۔۔۔ ہر چیز کی دکانیں بن چکی تھیں۔۔۔ کیونکہ پورے ملک سے لوگ اس جگہ کو دیکھنے کے لیے آ رہے تھے۔۔۔ اب چونکہ آنے والے دور دراز شہروں کے تھے۔۔۔ اس لیے انہیں کھانے پینے، رہائش اور دوسری چیزوں کی بھی ضرورت تھی۔۔۔ لہذا ان کی ضرورت کے پیش نظر ہر قسم کی دکانیں اپنی بہار دکھا رہی تھیں۔۔۔ جس طرح کسی جگہ میلہ لگتا ہے تو وہاں دکانیں لگائی جاتی ہیں، یہاں بھی بالکل میلے کا سماں تھا۔۔۔ اور بالکل میلے کا مزا آ رہا تھا۔۔۔ خوب چہل پھل تھی۔۔۔ صرف وہ لوگ پریشان پھر رہے تھے۔۔۔ جن کے رشتے دار اس شہر میں رہتے تھے۔۔۔ باقی لوگوں کے لیے تو یہ ایک تفریحی مقام بن چکا تھا۔۔۔ ہاں یہاں ایک چیز کی کمی ضرور تھی۔۔۔ اور وہ کمی تھی ہوٹلوں کی۔۔۔ عارضی طور پر ہوٹل تو تعمیر کیے نہیں جاسکتے تھے۔۔۔ لیکن یار لوگوں نے اس کا بھی حل نکال لیا تھا۔۔۔ انہوں نے خیمے اور چھولداریاں لگالی تھیں اور لوگ وہ خیمے لگائے پر لے رہے تھے۔۔۔ کوئی ایک دن کے لیے، تو کوئی دو دن کے لیے۔۔۔

”میرا خیال ہے۔۔۔ اب ہمیں بھی دو عین خیمے لینا پڑیں گے۔“

پروفیسر داؤد بولے۔

”اس کے سوا کوئی چارہ نہیں۔“
 ”اور پھر جہشید... بھوک بھی تو لگی ہے۔“ انہوں نے پریشان ہو کر کہا۔

”اوہ ہاں... آئیے... پہلے کھانا... پھر خیمے اور اس کے بعد شہر کی تلاش۔“
 ”میں اپنا خیال پیش کروں جہشید۔“ پروفیسر داؤد نے عجیب سے لہجے میں کہا۔

”ضرور... کیوں نہیں... یہ بھی کوئی پوچھنے کی بات ہے۔“
 ”تو پھر سنو جہشید... تم اس شہر کا سراغ نہیں لگا سکو گے۔“
 ”یہ بات آپ اس قدر یقین سے کس طرح کہہ سکتے ہیں؟“
 ”میرا خیال ہے... شہر ٹنڈا کسی بلیک ہول میں چلا گیا ہے۔“
 ”جی کیا فرمایا... بلیک ہول؟“ وہ سب ایک ساتھ بولے اور اچھلے بھی۔

”ہاں! برموڈا ٹرائی!۔ لنکل والا کیس ہم سب کو اچھی طرح یاد ہے... اس کیس کے دوران ہم نے بلیک ہول کا ذکر بھی سنا تھا... تم نے قرآن کی روشنی میں یہ بات ثابت کی تھی کہ اس قسم کی مثالیں دنیا میں پہلے بھی ملتی ہیں... آخر برموڈا ٹرائی!۔ لنکل سے گزرنے والے جہاز کہاں چلے جاتے تھے جہشید... یا جہاز کے مسافر کہاں چلے جاتے تھے؟... کسی بلیک ہول میں... اس بلیک ہول سے جہاز کبھی واپس بھی

آ جاتے تھے... یا مسافر بھی واپس آ جاتے تھے... لیکن دنیا میں گزرے ہوئے وقت کے بارے میں انہیں کچھ پتا نہیں ہوتا تھا... خود ہمارے ساتھ ایسا ہوا تھا... ہوا تھا نا۔

”جی ہاں! یاد ہے اچھی طرح“۔ وہ بولے۔

”تب پھر یہ کیس بالکل اس جیسا ہے۔“

”لیکن اس کیس میں ہم جرم کی بو نہیں سونگھ سکے تھے... وہ

قدرتی نظام کے تحت ہوا تھا“۔ انسپکٹر جمشید بولے۔

”تو کیا جمشید... اس کیس میں تم نے جرم کی بو محسوس کی

ہے؟“

”ابھی محسوس کی تو نہیں... لیکن فرض کیا... اس بار کوئی مجرم

ایسا کر رہا ہے... تب؟“

”ارے باپ رے... جمشید... اس قدر خوفناک، ہولناک،

دہشت ناک اور ہنگامہ خیز بات نہ سوچو... یہ تو ہوش اڑا دینے والی بات

ہوگی... اف مالک۔“

”اگر وہ شخص بلیک ہول ایجاد کرنے میں کامیاب ہو جاتا ہے...“

قدرتی بلیک ہول کے مقابلے میں۔ مصنوعی بلیک ہول۔“

”نن... نہیں... نہیں۔“ پروفیسر چلائے... ان کا چہرہ سفید پڑ

گیا... یوں لگتا جیسے کسی سرجن نے سرنج سے ان کا سارا خون کھینچ لیا

ان سب نے حیران ہو کر ان کی طرف دیکھا۔

”آپ تو انکل ضرورت سے کچھ زیادہ ہی خوف زدہ ہو گئے۔“

”ایسا لگتا ہے۔۔۔ جیسے کسی سائنس دان نے واقعی بلیک ہول

ایجاد کر لیا ہے۔۔۔ اور اس کا مطلب یہ بنتا ہے کہ اب وہ جس کو

چاہے۔۔۔ بلیک ہول کے ذریعے غائب کر سکتا ہے۔۔۔ اور جب چاہے

اسے بلیک ہول سے آزاد کر سکتا ہے۔۔۔ لیکن جب وہ شخص دنیا میں

آئے گا تو اسے گزر جانے والے وقت کے بارے میں کچھ پتا نہیں ہو

گا۔۔۔ جیسا کہ باجوه کو کچھ پتا نہیں۔۔۔ وہ پندرہ سال کہاں رہا۔۔۔ ذرا سوچو

جمشید۔۔۔ کسی سائنس دان کو آج سے بیس سال پہلے یہ خیال آیا تھا کہ

وہ بلیک ہول ایجاد کرے۔۔۔ اس نے کوشش شروع کر دی۔۔۔ پانچ سال

تک وہ لگا رہا۔۔۔ پانچ سال میں اس نے اپنے خیال کے مطابق ایک چھوٹا

سا بلیک ہول ایجاد کر لیا۔۔۔ اب اس نے سوچا۔۔۔ مزید تجربات کرنے

سے پہلے اس بلیک ہول کا تجربہ کر لیا جائے۔۔۔ ایسے میں اس کے ہتھے

باجوه اور اس کے ساتھی چڑھ گئے۔۔۔ وہ ڈاکا ڈالنے پر وینسیریلانی کے ہاں

داخل ہوئے تھے۔۔۔ لیکن وہاں سے انہیں بھاگنا پڑا۔۔۔ وہ بھاگتے چلے آ

رہے تھے کہ اس سائنس دان کے بلیک ہول میں داخل ہو گئے۔

سائنس دان اپنے تجربات کرتا رہا۔۔۔ کرتا رہا۔۔۔ ادھر اس کے

بلیک ہول میں تجربے کے طور پر باجوه اور اس کے ساتھی بند رہے۔۔۔

یہاں تک کہ پندرہ سال گزر گئے۔۔۔ اور سائنس دان بہت بوڑھے بلیک

ہول کو بنانے میں کامیاب ہو گیا۔۔۔ اب اس نے بڑا تجربہ کرنے کا پروگرام بنایا اور اس کے ساتھ ساتھ چھوٹے چھوٹے تجربات کرنے کا بھی۔۔۔ تاکہ ہر طرف خوف پھیلا دے۔۔۔ اپنی دھاک بٹھا دے۔۔۔ ایسے میں اس نے باجوہ کو بلیک ہول سے نکال دیا۔۔۔ اس اندازے۔۔۔ کے بارے میں کیا کہتے ہو جشید؟

”اللہ کرے ایسا نہ ہو۔۔۔ لیکن محسوس ہوتا ہے۔۔۔ ایسا ہی ہے۔۔۔ لیکن یہ حد درجے خوفناک ہے۔۔۔ اس قدر خوفناک کہ ہم سوچ بھی نہیں سکتے۔۔۔ تاہم میں آپ سے یہ پوچھنا چاہوں گا کہ آپ نے یہ کیسے کہہ دیا۔۔۔ کہ ہم اس کیس میں کامیاب نہ ہو سکیں گے۔“

”تم بھول رہے ہو جشید۔۔۔ میں نے یہ نہیں کہا۔۔۔ میں نے تو یہ کہا تھا۔۔۔ کہ تم اس شر کا سراغ نہیں لگا سکو گے۔“

”اوہ ہاں واقعی۔۔۔ آپ نے یہی الفاظ کہے تھے۔۔۔ خیر۔۔۔ اگر ہم نے مجرم کا سراغ لگا لیا تو شر کا سراغ بھی ان شاء اللہ لگا لیں گے۔۔۔ آئیے پہلے خیمے حاصل کر لیں۔۔۔ پھر کچھ کھائیں گے۔۔۔ اور اگر آپ کو بھوک زیادہ ہو تو پہلے کھالیں۔“

”ہاں! پہلے کھانا۔۔۔ وہ مسکرائے۔“

کپڑے کی چار دیواریں قائم کر کے بنائے گئے ایک عارضی ہوٹل میں عارضی کرسیاں بچھی تھیں۔۔۔ وہ اس میں داخل ہو گئے۔۔۔ اور دو میزوں کو ایک بنا کر بیٹھ گئے۔۔۔ دو بیرے فوراً ان کی طرف لیے۔

انہیں کھانے کا آرڈر دیا گیا۔۔۔ ساتھ ہی انسپکٹر جمشید نے پوچھا۔
 ”یہاں آپ کے ہوٹل کے خیمے بھی ہیں کیا؟“

”جی ہاں۔۔۔ بہت۔۔۔ لیکن۔۔۔ خیموں کی مانگ بہت ہے۔۔۔ شاید
 ایک دو گھنٹے بعد پورے شہر میں ایک خیمہ بھی خالی نہ ملے۔۔۔ اگر آپ
 لینا چاہیں تو فوراً لے لیں۔۔۔ کھانا بعد میں کھاتے رہیں گے۔۔۔ یوں بھی
 ابھی کھانا لگنے میں کچھ وقت تو لگے گا۔“

”ہوں۔۔۔ ٹھیک ہے۔“ یہ کہہ کر انسپکٹر جمشید اٹھے اور کاؤنٹر کی
 طرف برہم گئے۔۔۔ باقی لوگوں کو انہوں نے بیٹھے رہنے کا اشارہ کیا تھا
 ”ہمیں چند خیمے درکار ہیں۔“

”کتنے؟“

”ایک خیمے میں کتنے آدمی سما سکتے ہیں۔“

”دس آدمی۔“

”تب پھر دو خیمے دے دیں۔“

”کتنے دن کے لیے؟“ اس نے پوچھا۔

”دس دن کے لیے کم از کم۔۔۔ مزید ٹھہرنا ہوا تو بتا دیں گے۔“

”او کے۔۔۔ دس دن کا کرایہ آپ کو ایڈوانس دینا ہو گا۔“

”او کے۔۔۔ کتنا کرایہ بتا ہے۔“

اس نے کرایہ بتا دیا۔۔۔ اگرچہ کرایہ بہت زیادہ تھا۔۔۔ لیکن انہوں

نے کوئی اعتراض نہ کیا، کرایہ ادا کر کے خیموں کی رسید لے لی۔

واپس آئے تو کھانا لگ رہا تھا۔۔۔ آخر انہوں نے کھانا شروع کیا۔

”بلیک ہول والی بات نے تو مجھے ہول میں ڈال دیا۔“ فاروق نے محمود، فرزانہ اور شوکی برادرز کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”خیر کوئی بات نہیں نکال لیں گے۔“

”نک۔۔۔ کیا نکال لیں گے؟“ پروفیسر داؤد بے خیالی کے عالم میں

بولے۔

”جی۔۔۔ وہ۔۔۔ یہ فاروق۔“ محمود نے جلدی جلدی کہنا چاہا۔۔۔

لیکن کوئی بات نہ سوچھی۔

”جی۔۔۔ وہ۔۔۔ یہ فاروق۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی؟“

”فاروق کا کہنا ہے کہ بلیک ہول والی بات نے اسے ہول میں ڈال دیا ہے۔“

”ہاں واقعی۔۔۔ بات ہی ایسی ہے۔۔۔ ہماری زندگیوں کی سب سے زیادہ سنی خیز خبر ہے۔“

عین اس وقت ایک آدمی دوڑتا ہوا ہوٹل کے ہال میں داخل ہوا۔۔۔ اور کسی چیز سے ٹھوکر کھا کر گر پڑا۔۔۔ دو بیروں نے مل کر اسے اٹھایا۔۔۔ تو اس نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”وہ۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ واپس آ گیا ہے۔“

”ارے صاحب جی۔۔۔ ہوش میں آؤ۔۔۔ کیا تم نشے میں ہو؟“

ایک ہیرے نے جھلا کر کہا۔

”نن... نہیں... میں نے میں نہیں ہوں... سچ کہتا ہوں...
وہ... واپس آ گیا ہے۔“

”کون... کون واپس آ گیا؟“

ساتھ ہی وہ بے ہوش ہو گیا... عین اس لمحے چند دوڑتے
قدموں کی آواز سنائی دی۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

جادوئی ماحول

”شکنجوں کے بٹن آف کر دیں۔“ انسپکٹر کامران مرزا چلائے۔
 جونہی بٹن آف کیے گئے۔۔۔ وہ رک گئے۔۔۔ لیکن اب ان میں
 نسیم کٹانا اور بے ناتھ نہیں تھے۔۔۔ وہ غائب ہو چکے تھے۔

”وہ۔۔۔ وہ کہاں گئے۔۔۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔ ہماری زندگیوں میں
 ایسا کبھی نہیں ہوا۔۔۔ کہ شکنجے میں کس جانے کے بعد کوئی ہنسا ہو۔۔۔ اور
 اس طرح غائب ہو گیا ہو۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے جلدی جلدی کہا۔
 ”واقعی۔۔۔ یہ حد درجے حیرت کی بات ہے۔۔۔ تاہم ہمیں شہر میں
 ان کی تلاش ضرور کرانا ہو گی۔“

”اوہ انکل۔۔۔ اب ہمیں یہاں وقت نہیں ضائع کرنا چاہیے۔۔۔
 فوراً شہر ٹنڈا کا رخ کرنا چاہیے۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ ہم ابھی اور اسی وقت چل رہے ہیں۔“

وہ وہاں سے نکل کر سیدھے ایئرپورٹ پہنچے۔۔۔ اور ایک
 پرائیویٹ جہاز کے ذریعے ٹنڈا کے نزدیکی شہر پہنچے۔۔۔ وہاں سے ایک
 ٹیکسی کے ذریعے اس میدان تک پہنچے جو شہر کے سامنے تھا۔۔۔ اس

میدان میں.... درخت بھی تھے.... اور کہیں کہیں گھاس کے قطعات بھی.... لیکن وہاں پہنچ کر انہوں نے دیکھا.... اس وقت وہاں میلے کا سہاں تھا

”واہ.... بہت دلکش منظر ہے۔“ آفتاب نے دانت نکالے۔
 ”پہلے ہم اس جگہ کو دیکھیں گے.... جہاں وہ شہر تھا.... دیکھنا یہ ہے کہ اب وہاں کیا ہے؟“

”ظاہر ہے.... میدان ہو گا.... کھلا میدان.... یہ نیا شہر اس میدان کے سامنے ہی تو آباد ہوا ہو گا۔“ آصف نے جلدی سے کہا۔
 کار سے اتر کر وہ لوگوں سے پوچھتے ہوئے اس طرف بڑھنے لگے.... جہاں کبھی شہر تھا.... انہیں لوگوں کے درمیان سے راستا بنا کر چلنا پڑ رہا تھا۔

”ایسے میں اگر ملاقات ہو جائے انکل جشید پارٹی سے تو کیا ہی بات ہے۔“ فرحت بڑبڑائی۔

”آئے ہوئے تو وہ ہمیں ہیں.... امید ہے، ملاقات ضرور ہو

گی۔“

”تو انکل.... ہم مشہ سے الو کی آواز کیوں نہ نکالیں.... اگر لن کے کالوں تک پہنچ گئی تو فوراً آواز کا جواب دیں گے اور اس طرح دونوں پارٹیاں ایک دوسرے کے نزدیک ہوتی چلی جائیں گی۔“
 ”ابھی نہیں.... پہلے ہم معائنہ کر لیں۔“ اسپیکٹر کاہران مرزا نے

فورا کہا۔

کچھ دیر بعد وہ بالکل اس جگہ پہنچ گئے۔۔۔ جہاں شر تھا۔۔۔ اس طرف کوئی نہیں جا رہا تھا۔۔۔ ایک لائن سی کھینچ دی گئی تھی۔۔۔ کہ اس لائن سے آگے گویا شر کی جگہ تھی۔۔۔ بس لوگ لائن کے اس طرف تک آ جا رہے تھے۔۔۔ اس سے آگے کوئی نہیں بڑھ رہا تھا۔۔۔ اس ڈر سے کہیں اس طرف قدم رکھ کر وہ بھی غائب نہ ہو جائیں۔۔۔ ان کے سامنے ایک بالکل چٹیل میدان تھا۔۔۔ اس میدان پر کوئی چیز نہیں تھی، جب کہ میدان کے اس طرف گھاس، پھوس، جھاڑیاں، درخت وغیرہ سب کچھ تھا۔

”کیا کسی نے اس طرف کوئی چیز پھینک کر نہیں دیکھتی۔۔۔ کہ اس چیز کا کیا بنتا ہے؟“ آفتاب بڑبڑایا۔

”ہاں! بہت خوب! ایسا کر کے دیکھنا چاہیے۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے کہا اور پھر اپنا کوٹ اتار کر اس کی جیبیں خالی کر کے اسے دور پھینک دیا۔۔۔ لیکن کوٹ جوں کا توں پڑا رہا۔۔۔ آس پاس کھڑے لوگوں نے ان کی یہ حرکت حیرت بھری نظروں سے دیکھی، ایک نے کہا۔

”یہ آپ کیا کر رہے ہیں؟“

”تجربہ۔“ وہ مسکرائے اور پھر اپنا ایک جوتا اتار کر دور پھینک دیا۔۔۔ جوتا بھی جوں کا توں پڑا رہا، پھر دوسرا جوتا بھی اچھال دیا۔۔۔ پھر

بولے۔

”نہیں بھئی۔۔۔ یہاں کچھ نہیں ہے۔۔۔ میں اپنی چیزیں اٹھانے جا رہا ہوں۔“

”نن۔۔۔ نہیں۔۔۔ آپ ایسا نہ کریں۔“ فرحت بوکھلا اٹھی۔
 ”ڈرنے کی ضرورت نہیں۔۔۔ زیادہ سے زیادہ میں غائب ہو جاؤں گا اور اس جگہ پہنچ جاؤں گا کہ جہاں شہر موجود ہے اور پھر شہر کے ساتھ واپس آؤں گا۔“

”جی۔۔۔ کیا کہا۔۔۔ شہر کے ساتھ واپس آئیں گے۔۔۔ آپ کیسے کہہ سکتے ہیں۔۔۔ اب شہر کبھی واپس آئے گا۔“
 ”واپس تو خیر آئے گا۔“ انہوں نے پر یقین انداز میں کہا۔
 ”خیر۔۔۔ جیسے آپ کی مرضی۔۔۔ ویسے ہمیں ڈر محسوس ہو رہا ہے۔“

”اللہ کو یاد کرو۔۔۔ اب یہاں آئے ہیں تو کچھ تو کرنا ہی پڑے گا۔۔۔ کیا ہم صرف اس جگہ کو دیکھ کر اپنا کام ختم سمجھیں گے؟“
 ”نہیں خیر۔۔۔ یہ بات نہیں ہے۔“

”عجب نگہز مبر کرو۔۔۔ پرسکون رہو۔۔۔ میں چلا۔“
 یہ کہہ کر انہوں نے اس جگہ پر قدم رکھ دیئے۔۔۔ جہاں کبھی شہر تھا۔۔۔ جو نئی وہ چند قدم آگے بڑھے۔۔۔ لوگ چلا اٹھے۔
 ”یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ آپ کیا کر رہے ہیں؟۔۔۔ کہیں آپ بھی گم نہ ہو جائیے گا۔“

”نہیں۔۔۔ فکر نہ کریں۔“

”چلتے ہوئے وہ اپنی چیزوں کے پاس پہنچ گئے۔۔۔ انہوں نے جوتے پہن لیے۔۔۔ کوٹ بھی جھاڑ کر پہن لیا۔۔۔ پھر ان کی طرف مڑتے ہوئے بولے۔

”آؤ بھی آؤ۔۔۔ تم بھی آؤ۔۔۔ یہاں کچھ نہیں۔۔۔ کوئی خطرہ نہیں۔“

وہ تینوں ان کی طرف بڑھنے لگے۔۔۔ اب لوگ حیرت کا بت بنے ان لوگوں کو تک رہے تھے۔۔۔ وہ سب خاموش تھے۔۔۔ چاروں آگے بڑھتے چلے گئے۔

”پتا نہیں۔۔۔ انکل جشیڈ کہاں ہیں؟۔۔۔ کیا ابھی تک اس طرف نہیں آئے ہوں گے؟“ آصف بولا۔

”نہ آنے کا مطلب یہ ہے کہ ابھی انہیں اس طرف آنے کی فرصت نہیں ملی ہو گی۔۔۔ ورنہ وہ ضرور آئے ہوتے۔۔۔ یہاں کچھ نہیں۔۔۔ نہ شہر کا کوئی سراغ لگ سکتا ہے۔۔۔ ہمیں تو بس گم کرنے والے کا سراغ لگانا پڑے گا۔۔۔ اگر ہم شہر کو گم کرنے والے کا سراغ لگا لیتے ہیں تو سمجھ لو۔۔۔ میدان مار لیا۔۔۔ پھر شہر بھی واپس لے لیں گے۔“

”تب پھر واپس چلتے ہیں۔“

وہ اس جگہ لوٹ آئے۔۔۔ جہاں میلے کا سہا تھا۔۔۔ دن غروب ہونے کو تھا۔۔۔ ان کے قدم ایک عارضی ہوٹل کی طرف بڑھنے لگے۔

”وہ الودالی ترکیب تو رہ گئی۔“

”ابھی نہیں۔۔۔ پہلے ہم کوئی جگہ حاصل کر لیں۔۔۔ رات یہیں

گزرے گی آخر۔“

جلد ہی وہ ایک ہوٹل کا ایک خیمہ کرائے پر لینے میں کامیاب ہو گئے۔۔۔ کھانا بھی انہوں نے وہیں منگوا لیا۔۔۔ بھرا کھانا لگاتے ہوئے کچھ چونک سا گیا اور حیرت زدہ آواز میں بولا۔

”اگر میری آنکھیں دھوکا نہیں کھا رہیں تو آپ ضرور انسپکٹر کامران مرزا ہیں اور یہ آفتاب آصف اور فرحت صاحبان ہیں۔“

”آپ کا اندازہ درست ہے۔“

”تب تو کمال ہو گیا صاحب۔“

کمال کیسا؟“ وہ بولے۔

”میں صبح سے یہ بات سوچ رہا تھا کہ اس شہر کے لیے حکومت کو

آپ لوگوں کو میدان میں اتارنا چاہیے۔۔۔ سو آپ آگئے۔“

”بہت خوب! آپ ہمیں شہر کے بارے میں کیا بتا سکتے ہیں۔“

”کچھ بھی نہیں سہ۔۔۔ میں تو ایک ہوٹل کا بھرا ہوں۔۔۔ یہاں

سے نزدیک ایک شہر ہے۔۔۔ اس شہر میں ہوٹل تھری سٹار ہے۔۔۔ یہ

شاخ اسی ہوٹل کی ہے اور اسی سلسلے میں میں یہاں موجود ہوں۔۔۔ میں

کیا بتا سکتا ہوں۔“

”لیکن میرا خیال ہے۔۔۔ آپ بتا سکتے ہیں۔“

”لیکن کیجیے۔“

”آپ کا ذہن جاسوسی ہے۔ جاسوسی ٹول، کمائیاں یا ہم جیسے لوگوں کے کیسوں کا آپ بخور مطالعہ کرتے ہیں۔ کیا یہ بات درست ہے؟“

”درست ہے جناب۔“

”اگر یہ بات درست ہے۔ تو پھر آپ نے اپنے طور پر ضرور کچھ معلوم کرنے کی کوشش کی ہوگی۔ بس ہمیں صرف یہ بتادیں۔ اس کوشش کا نتیجہ کیا نکلا؟“

”ہوٹل کی مصروفیات کی وجہ سے میں ابھی تک کوئی عملی کوشش نہیں کر سکا۔ آج خیال ہے۔ رات کو اس شہر کی جگہ پر گھوم پھر کر دیکھوں گا۔“

”یہ ہم کر آئے ہیں۔ وہاں کچھ نہیں ہے۔“

”تب پھر آپ ہی بتائیں۔ بھلا میں کیا کر سکتا ہوں؟“

”آپ۔ بہت کچھ کر سکتے ہیں۔ کان کھلے رکھیں۔ ہوٹل میں آنے والوں کی باتیں سنتے رہیں۔ ہو سکتا ہے۔ ہوٹل میں آنے والوں میں کوئی ایسا شخص بھی ہو۔ جس کا تعلق شرعاً تب کرنے سے ہو۔“

”یہ آپ کیا کہ رہے ہیں۔ کیا یہ کام کچھ لوگوں کا ہے؟“

”ہاں تو اور کیا۔ خود بخود شہر کس طرح غائب ہو سکتا ہے۔“

”وہ ہم نے برموڈا ٹرائی اسٹنگل کے بارے میں سنا ہے۔۔۔ آپ لوگوں کا ہی کیس پڑھا تھا۔۔۔ وہاں کون سا کوئی انسان جہاز گم کرتا ہے۔“

”اگر یہاں وہی چکر شروع ہو گیا ہے تو اس چکر کو ہم کس طرح روک سکتے ہیں اور اگر یہ کوئی انسانی چکر ہے تو ہم اس سازش کی تہ تک ضرور پہنچیں گے۔“

”ان شاء اللہ! مجھے یقین ہے۔۔۔ آپ لوگ۔۔۔ ارے! یہ کون آ گیا۔۔۔ بیرے نے چونک کر کہا۔

انہوں نے دروازے کی طرف دیکھا تو وہاں لمبے سے قد کا ایک عجیب و غریب شکل صورت کا آدمی دکھائی دیا۔۔۔ یوں لگتا تھا جیسے وہ کسی دور دراز کے ملک کا رہنے والا ہو۔

”اس وقت دوسرا بیرا چھٹی پر ہے۔۔۔ اندر بھی مجھے ہی دیکھنا پڑے گا۔۔۔ معاف کیجئے گا۔۔۔ میں ابھی آتا ہوں۔“

”ہوں ٹھیک ہے۔۔۔ کوئی بات نہیں۔“

وہ چلا گیا۔۔۔ یہ لوگ آنے والے کو دیکھنے لگے۔۔۔ اس کے چہرے پر سفر کی تھکن بالکل نہیں تھی۔۔۔ بالکل تروتازہ لگتا تھا۔۔۔ اس کا مطلب تھا۔۔۔ وہ کسی دور دراز جگہ سے نہیں آیا تھا۔۔۔ اس پاس سے ہی آیا تھا۔۔۔ بیرے نے اس کے نزدیک جا کر اس سے کچھ کہا۔۔۔ غالباً یہی کہا ہو گا کہ وہ کیا خدمت کر سکتا ہے۔۔۔ لیکن جواب میں اس نے بیرے کے گال پر ایک زوردار تھپڑ رسید کر دیا۔۔۔ وہ اچھل کر کھڑے ہو

گئے

”ارے! یہ کیا؟“ الپکٹر کامران مرزا کے منہ سے نکلا۔
پھر وہ ان کی طرف بڑھ گئے۔۔۔ ہیرا بالکل ساکت کھڑا تھا جیسے
تھپڑ لگنے سے پتھر کا ہو گیا ہو۔۔۔ ادھر اجنبی اسے کھا جانے والی نظروں
سے گھور رہا تھا۔

”کیا بات ہے جناب۔۔۔ آپ نے انہیں تھپڑ کیوں مارا۔“
”آپ سے مطلب۔۔۔ آپ کون ہوتے ہیں پوچھنے والے۔۔۔
جب تھپڑ کھانے والے کو کوئی اعتراض نہیں۔“

”یہ آپ نے کیسے کہ دیا کہ انہیں کوئی اعتراض نہیں؟“
”تو پوچھ لیں ان سے۔۔۔ انہیں کوئی اعتراض ہے یا نہیں۔“
”کیوں بھی۔۔۔ ہیرا صاحب۔۔۔ آپ کو اس تھپڑ پر کوئی اعتراض
ہے؟“

”نہیں۔۔۔ بالکل نہیں۔“ اس نے کھوئے کھوئے انداز میں
کہا پھر وہ سب لمبے آدمی کی طرف مڑے۔
”سہ۔۔۔ ایک تھپڑ اس طرف بھی۔۔۔ تاکہ توازن برقرار رہے۔“
”اوہ ہاں۔۔۔ ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔“

ان الفاظ کیساتھ ہی اس کے دوسرے گل پر بھی ایک تھپڑ لگا۔
”بہت خوب! مرزا آگیا۔۔۔ اب فرمائیں۔۔۔ کیا پیش کروں؟“
”اپنے خون کا ایک گلاس لے آؤ۔“ اس نے کہا۔

”او کے سر..... ابھی لاتا ہوں۔“

یہ کہہ کر وہ کاؤنٹر پر گیا..... ایک گلاس اٹھا کر کاؤنٹر پر رکھا..... پھر کاؤنٹر پر سے ایک تھڑ دھپار دہلی چھری اٹھائی اور لگا اپنی کلائی پر چلانے..... لیکن عین اس وقت انسپکٹر کامران مرزا بلا کی رفتار سے حرکت میں آئے اور چھری اس کے ہاتھ سے چھین لی۔

اجنبی نے یہ کارروائی پر سکوان انداز میں دیکھی..... پھر اس کی آواز سرسرائی۔

”کوئی بات نہیں..... اب میں اس کے خون کا ایک گلاس پیوں گا..... اٹھاؤ چھری..... اور گلاس بھرو۔“ اس نے یہ الفاظ ان سے کہے تھے..... ان کے جسم کو ایک زوردار جھٹکا لگا..... وہ ایک ایک قدم اٹھاتے کاؤنٹر پر گئے..... چھری اٹھائی واپس مڑے..... انہوں نے گلاس کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا تھا..... جلد ہی وہ اس اجنبی کے پاس جا پہنچے۔

”تم..... تم اپنا خون نکال کر دو۔“

”تنتنت..... تم کون ہو؟..... حیرت..... بہت حیرت..... تم نے میرا حکم نہیں مانا۔“

”تم ہو کیا جس کا حکم مانا جائے۔“

”یہ بات ہے..... اچھا تو پھر میری آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھو..... ابھی معلوم ہو جائے گا کہ میں کون ہوں۔“ اس نے کہا۔

”انکل..... یہ پٹائزم کا ماہر معلوم ہوتا ہے..... اس سے آنکھیں

نہ ملائے گا۔ فرحت چلائی۔

انسپکٹر کامران مرزا نے جیسے اس کی آواز سنی ہی نہیں۔۔۔ اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال دیں۔۔۔ دونوں ایک دوسرے کی آنکھوں میں جھانکنے لگے۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا نے صاف محسوس کیا کہ وہ پٹانزم کا ماہر ہے۔ لیکن وہ بھی کم نہیں تھے۔ انہوں نے مضبوطی سے اپنی طاقت آنکھوں میں جمع کر لی۔۔۔ جلد ہی اجنبی نے اپنے ہاتھ پیر ڈھیلے پھوڑ دیئے۔۔۔ اور تھکی تھکی آواز میں بولا۔

”آپ کو اپنا استاد مانتا ہوں۔“

”اب آئے ہو سیدھے راستے پر۔۔۔ پہلے اس بیرے کو حکم دو۔۔۔ اب یہ اپنا خون نہیں نکالے گا۔“

”اچھا۔۔۔ سنو بیرے۔۔۔ تم اپنا خون نہیں نکالو گے۔“

”پلیس۔۔۔ لیس سر۔“ اس کی بوکھلائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”اب بتاؤ۔۔۔ تم کون ہو اور یہ کیا حرکت تھی؟“

”میرا نام تارا بوی ہے۔۔۔ ایک جاوگر ہوں اور اس طرح اپنی

روزی کماتا ہوں۔۔۔ آج کل چونکہ یہاں میلا لگا ہوا ہے، اس لیے میں

نے سوچا۔۔۔ یہاں گاہک زیادہ پھنسیں گے۔ میرے کمالات دیکھنا زیادہ

پسند کریں گے۔ یوں بھی یہاں ماحول جلدی سا ہے۔ سنا جبے شہر

غائب ہو گیا ہے۔ ہے کوئی تک۔“

”تمہارا کیا خیال ہے۔ کیا یہ بھی کوئی پٹانزم کا شوشا ہو سکتا

ہے؟“

”نہیں... میں نے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر اس جگہ کو دیکھا...
جہاں شہر تھا... اگر یہ کسی پٹانزم کے ماہر کا کام ہوتا... تو میں اس شہر کو
ضرور دیکھ لیتا۔“

”لیکن تم تو بہت چھوٹے ماہر ہو... تم سے زیادہ طاقت ور تو میں
ہوں۔“ انہوں نے برا سامنہ بنایا۔

”تو آپ بھی کوشش کر لیں... لیکن ایسا ہے نہیں... میں اپنے
استاد کو بھی یہاں لایا تھا... تاکہ یہ راز معلوم کر سکوں... استاد نے بھی
یہی کہا ہے... کہ یہ پٹانزم نہیں ہو سکتا... کوئی اتنا بڑا ماہر نہیں ہو سکتا
کہ پورے شہر کو غائب کر دے۔“

”اچھا! اگر یہ اپنی کلائی کاٹ لیتا؟“ انسپٹر کامران مرزا بولے۔

”نہیں... میں عین وقت پر اسے روک دیتا۔“

عین اس وقت ہوٹل کے باہر بے تحاشا شور مچا۔

☆○☆ زق

رنگ اڑ گئے

سب لوگ دروازہ کی طرف متوجہ ہو گئے۔۔۔ جب کہ پہلے وہ
سب بے ہوش ہونے والے کی طرف دیکھ رہے تھے۔
”وہ۔۔۔ وہ واپس آ گیا ہے۔“ وہ ایک ساتھ چلائے۔

”کیا کہا۔۔۔ کون واپس آ گیا ہے؟“ کسی نے چیخ کر کہا۔

”وہ۔۔۔ ٹنڈا۔“ وہ بولے۔

”کیا کہا۔۔۔ ٹنڈا واپس آ گیا ہے۔۔۔ یعنی شہر ٹنڈا۔“ کوئی حلق پھاڑ

کر چلایا۔

”ہائے ہائے۔۔۔ ہم غلط نہیں کہ رہے۔۔۔ چل کر دیکھ لیں۔“

اور پھر وہ سب باہر کی طرف دوڑ پڑے۔۔۔ باہر سب لوگ پہلے

ہی شہر کی طرف دور لگا چکے تھے۔

”ان لوگوں نے بھی دوڑ لگا دی۔“

”عجیب بات ہو گئی۔“ پروفیسر بولے۔

”ہاں! عجیب ہی نہیں۔۔۔ غریب بھی ہو گئی۔۔۔ لیکن بات خوشی کی

ہے۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”خوشی کی ہے۔ لیکن ہمارے لیے نہیں۔ اس لیے کہ ہمارے لیے تو کس پھر بھی ختم نہیں ہوا۔ آخر ہمیں یہ تو دیکھنا ہی پڑے گا۔ کہ یہ چکر کیا تھا۔ پورے شہر کو آخر کیسے کوئی غائب کر سکا ہے؟“

”یہ تو خیر ہے۔ ہمارے لیے معاملہ ختم نہیں ہوا۔ شہروں کا مسئلہ ضرور حل ہو گیا ہے۔“

اور پھر سب لوگ دوڑتے ہوئے اس لائن تک پہنچ گئے۔ جہاں وہ پہلے کڑے ہو کر شہر کی جگہ چٹیل میدان کو دیکھتے رہے تھے۔ انہوں نے دیکھا۔ شہر مکمل طور پر ان کے سامنے تھا۔ اور اس میں معمول کے مطابق چل پھل تھی۔ ایسے میں شہر کے لوگوں نے ان سب کو حیرت زدہ انداز میں کڑے دیکھا تو حیران ہوئے بغیر نہ رہ سکے اور سب کے سب ان کی طرف لپکے۔

کیا بات ہے۔ کیا یہاں کوئی حادثہ ہو گیا ہے۔ آپ لوگ یہاں کیوں جمع ہیں۔ اور ہماری طرف آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر کیوں دیکھ رہے ہیں۔

”کیوں۔ کیا آپ لوگوں کو کچھ معلوم نہیں؟“ کسی نے چیخ کر

کہا۔

”کیا مطلب؟ کیا معلوم نہیں اور کن لوگوں کو؟“ شہر کے کئی

آدی بولے۔

”خدا شہر کے لوگوں کو۔ کیا کچھ بھی معلوم نہیں۔“

”آخر کیا؟۔ ہم تو یہاں ہر طرح خبیثت سے ہیں۔“

”ارے باپ رے۔ انہیں تو کچھ بھی معلوم نہیں۔“

”ایک منٹ ٹھہریں حضرات، ہم ابھی انہیں بتائے دیتے ہیں کہ

ہر طرح خبیثت ہے یا نہیں۔“ ایسے میں الیکٹر جشید کی آواز گونجی۔

پھر وہ آگے بڑھ آئے۔ لوگ ان کی طرف دیکھنے لگے۔ ایسے

میں کسی نے پوچھا۔

”آپ کون ہیں؟“

”مجھے الیکٹر جشید کہتے ہیں اور یہ میرے ساتھی ہیں۔“

”الیکٹر جشید۔ لوہ۔ آپ تو بہت مشہور آدمی ہیں۔ تب تو

آپ بات چیت کے لیے اور معاملے کی وضاحت کے لیے ٹھیک رہیں

گے۔“ کسی نے کہا۔

”شکریہ!“ یہ کہہ کر وہ مسکرائے۔

”کلب۔ کیا مطلب۔ کیسی وضاحت؟“

”سب سے پہلے تو یہ بتائیں۔ آپ لوگوں کی گزریوں پر کیا وقت

لور کیا تاریخ ہے، اس وقت؟“

”گزریوں پر وقت لور تاریخ۔“ ان سب کے منہ سے ایک ساتھ

کہا اور پھر سب نے گزریوں پر نظریں دوڑائیں۔

”آج جیسے نومبر ہے۔ لور اس وقت شام کے بجے جا رہے

”۔“

”جی نہیں۔۔۔ آج ۹ نومبر ہے اور شام کے سات بج رہے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید نے بلند آواز میں کہا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ ہم سب کی گھڑیاں تو مجھے نومبر بتا رہی

ہیں۔“

”آپ لوگ ان سب لوگوں سے پوچھ لیں۔۔۔ آپ انہیں

بتائیں۔“ انسپکٹر جمشید ان کی طرف رخ کر کے بولے۔

”اوہ بالکل ٹھیک ہے۔۔۔ آج ۹ نومبر ہی ہے۔“

”یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ ہمیں اچھی طرح معلوم ہے۔۔۔ آج مجھے نومبر ہے۔“

”اگر آپ لوگ پسند کریں تو ہم آپ کو ساری تفصیل سناتے

کے لیے تیار ہیں۔۔۔ سچ بات یہ ہے کہ آپ کا پورا شہر منہ ہستی سے

غائب ہو گیا تھا اور پورے تین دن غائب رہا ہے۔۔۔ بلکہ تین دن ایک

کھٹے تک۔“

”کیا بات کرتے ہیں۔۔۔ کیا کبھی دنیا میں ایسا بھی ہوا ہے؟“۔ کسی

نے ہنس کر کہا۔

”دنیا میں ایسا نہیں ہوا۔۔۔ لیکن اس قسم کے اور واقعات ضرور

ہوئے ہیں۔۔۔ آپ لوگوں نے کبھی برمودا ٹرائی انگل کے بارے میں

سنا ہے؟“

”برموڈا ٹرائی اٹلنگل۔“ لوگ جیسے سوچ میں ڈوب گئے۔۔۔ پھر دو
تین آوازیں ابھریں۔

”اوہ ہاں! میں نے اس کے بارے میں پڑھا تھا۔۔۔ اس پر سے
گزرنے والے جہاز غائب ہو جاتے ہیں۔۔۔ مسافر بھی غائب ہو جاتے
ہیں۔۔۔ پھر اگر وہ لوٹ کر آئیں۔۔۔ تو انہیں یہ پتا نہیں ہوتا کہ وہ کتنے
عرصے غائب رہے ہیں۔“

”بالکل ایسا ہی واقعہ آپ کے شہر کے ساتھ ہوا ہے۔۔۔ ہم آپ
لوگوں کو اخبارات دکھاتے ہیں۔۔۔ پہلے آپ سب تین دن کے اخبارات
دیکھیں۔“

ٹنڈا کے باہر میلا لگانے والوں کے پاس تین دن کے بے شمار
اخبارات تھے۔۔۔ وہ انہیں دیئے گئے۔۔۔ وہ ہانگوں کی طرح اخبارات پر
ٹوٹ پڑے۔۔۔ اخبارات پڑھتے گئے اور ان کی آنکھیں حیرت کے مارے
پھیل گئیں۔۔۔ اب سارا معاملہ ان کی سمجھ میں آ گیا۔۔۔ وہ خوف زدہ ہو
گئے۔

ادھر اس ملاقات کا فائدہ یہ ہوا کہ اسپیکر کامران مرزا پارٹی بھی
ان کے سامنے آ گئی۔۔۔ وہ گرم جوشی سے ملے۔
”تو آپ لوگ بھی یہاں پہنچ چکے ہیں۔“ اسپیکر جشید مسکرائے۔
”ہاں! لیکن زیادہ دیر نہیں ہوئی۔“

”چلئے شکر ہے۔۔۔ خوب گزرے گی جو مل بیٹھیں گے دیوانے

بت سے۔“ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔
 ”دیوانے ہو گئے تم.... ہم کیوں ہوتے دیوانے۔“ آفتاب نے برا
 سامنہ بتایا۔

”اب جب کہ شہر واپس آ چکا ہے.... کیوں نہ ہم اپنے اپنے گھر
 چلیں.... اب یہاں رہ کر کیا کریں گے۔“ شوکی کی آواز سنائی دی۔
 ”واہ.... شوکی بھائی نے کیا دل لگتی بات کہی ہے۔“ آفتاب نے

خوش ہو کر کہا۔
 ”اور تم کیا کہتے ہو فاروق۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”ان دونوں کی بھلی بات کی تائید کرتا ہوں۔“
 ”ٹھیک ہے.... ہم میں سے جو جانا چاہے.... جاسکتا ہے.... لیکن
 ہم یہ راز معلوم کر کے جانیں گے کہ شہر تین دن ایک گھنٹہ تک کہاں
 رہا ہے۔“

ایسے میں کئی سرکاری چیپیں وہاں آ کر رکیں
 ”کمشنر صاحب آپ سے ملنا چاہتے ہیں.... آپ سب سے۔“

ایک آفیسر نے کہا۔

”چلے جناب.... ان سے بھی مل لیتے ہیں۔“
 جلد ہی وہ کمشنر صاحب کے سامنے بیٹھے حیران ہو رہے تھے....
 کیونکہ کمشنر صاحب کا چہرہ دودھ کی طرح سفید تھا۔
 ”کیا بات ہے جناب.... خیر تو ہے؟“

”آپ سب لوگ فوراً واپس روانہ ہو جائیں۔۔۔ بلکہ فوراً سے بھی پہلے۔۔۔ یہ میرا حکم نہیں ہے۔۔۔ شاید میں آپ کو حکم دے بھی نہیں سکتا۔۔۔ لیکن میں آپ سے درخواست کر رہا ہوں۔“

”اور آپ یہ درخواست کیوں کر رہے ہیں۔۔۔ کوئی وجہ تو ہو گی؟“

”جی ہاں۔۔۔ وجہ ہے۔۔۔ ابھی ابھی میرے فون کی گھنٹی بجی تھی۔۔۔ میں نے ریسپور اٹھایا تو ایک عجیب و غریب آواز سنائی دی۔۔۔ آواز نے مجھے حکم دیا کہ میں آپ لوگوں کو فوراً یہاں سے ان کے گھروں کی طرف بھیج دوں۔۔۔ ورنہ۔۔۔ یہاں تک کہ کر وہ خاموش ہو گئے۔“

”ورنہ کیا؟“

”ورنہ شہر پھر غائب ہو جائے گا اور اس بار ایسا غائب ہو گا کہ لوٹ کر نہیں آئے گا۔“

”نن۔۔۔ نہیں۔“

”اور آواز نے تجربے کے طور پر ایک بات کہی ہے۔“

”تجربے کے طور پر ایک بات۔۔۔ کیا مطلب؟“

”ہاں! اس نے کہا ہے کہ ابھی چند منٹ بعد شہر کا محض گھر غائب ہو جائے گا۔۔۔ اگر گھنٹا گھر غائب ہو جائے۔۔۔ تو سمجھ لیجئے گا۔۔۔ جو طاقت گھنٹہ گھر کو غائب کر سکتی ہے۔۔۔ جس نے پہلے بھی پورے شہر کو

غائب کر کے دکھا دیا ہے۔۔۔ وہ اس شر کو دوبارہ کیوں غائب نہیں کر سکتی۔۔۔

”ہوں اچھا۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ ہم واپس چلے جاتے ہیں۔۔۔ ہماری وجہ سے بھلا پورا شر کیوں غائب ہو۔۔۔“

عین اس وقت فون کی گھنٹی بجی۔۔۔ انہوں نے ریسیور اٹھا لیا۔۔۔ پھر وہ زور سے اچھلے اور ریسیور رکھ کر ان کی طرف مڑے۔۔۔
”بیچے جناب۔۔۔ گھنٹہ گھر غائب ہو گیا۔۔۔“

”کیا۔۔۔ نہیں۔۔۔ وہ چلائے۔۔۔“

”اب بس۔۔۔ آپ لوگ چل دیں۔۔۔ کیونکہ اگر یہ خبر شر کے لوگوں کو ہو گئی کہ آپ لوگوں کی موجودگی ان کے لیے خطرناک ہے تو نہ جانے وہ کیا کر بیٹھیں۔۔۔“

”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔۔۔ ہمیں چلے جانا چاہیے۔۔۔ آپ سرکاری جہیوں پر ہی ہمیں ہماری گاڑیوں تک پہنچا دیں۔۔۔“
”اوکے۔۔۔ وہ بولے۔۔۔“

اور پھر وہ وہاں سے نکل آئے۔۔۔ وہ نہیں چاہتے تھے۔۔۔ ان کی وجہ سے شر غائب ہو۔۔۔ دوسرے دن کے اخبارات نے جہاں شر کی واپسی کی خبر شائع کی، وہاں اس کا گھنٹا گھر غائب ہونے کی خبر بھی شائع کی۔۔۔ لیکن گھنٹا گھر غائب ہونے کی وجہ شائع نہیں ہوئی تھی۔۔۔ غالباً کمشنر صاحب نے اخبارات کو کچھ نہیں بتایا تھا۔

اب پورے ملک پر سنسنی ہی سنسنی تھی۔۔۔ اور وہ الپکٹر جشید کے گھر میں جمع تھے۔۔۔ اپنی واہسی کی خبر وہ آئی جی صاحب کو دے چکے تھے۔۔۔ ایسے میں دروازے کی گھنٹی بجی۔

”شروع ہوتا ہے کیس دوبارہ“۔ فاروق گنگنایا۔
 ”محمود۔۔۔ دروازہ کھول دو“۔ الپکٹر جشید مسکرائے۔
 ”جاؤ! محمود! حافظ خدا تمہارا“۔

”ارے ارے۔۔۔ شاعر بن رہے ہو آج کل“۔ آفتاب نے حیران ہو کر کہا۔

”شاعر بننا نہیں جاتا۔۔۔ آدمی بن جاتا ہے“۔ اس نے منہ بنایا۔
 ”یہ کیا بات ہوئی؟“

”بھئی کوئی آدمی اپنی کوشش سے نہ شاعر بن سکتا ہے نہ ادیب۔۔۔ بس لوگ خوذ بخوذ بن جاتے ہیں“۔

اسی وقت دروازہ کھل گیا اور محمود کی آواز گونج اٹھی۔

”ارے باپ رے۔۔۔ آپ“۔

”السلام علیکم!“ انہوں نے صدر کی آواز سنی۔

سب کھڑے ہو گئے۔۔۔ صدر صاحب کے ساتھ آئی جی صاحب اور دوسرے اہم آدمی بھی تھے۔

”آپ لوگوں کو گھر میں دیکھ کر حیرت ہو رہی ہے۔۔۔ کیا یہ وقت گھر میں رہنے کا ہے؟“

”مور ہم کیا کر سکتے ہیں سر۔“

”جب جب کہ ہمیں معلوم ہو گیا ہے کہ شر ٹڈا عتاب ہونے میں انسانی ہاتھوں کا عمل ہے۔ تو پھر تو عجب لوگوں کو حرکت میں ہونا چاہیے تھا۔ اور آپ یہاں بیٹھے ہیں۔“

”آپ کو معلوم ہے۔ ٹڈا کے کسٹمر صاحب کو کیا فون کل آئی تھی؟“

”نہیں تو۔“

انہوں نے فون کل کے بارے میں بتایا۔ وہ ساکت رہ گئے

”جب فرمائیں۔ ہم کیا کریں۔ کیا کر سکتے ہیں؟“

”مذکر صاحب ساکت بیٹھے رہے۔ پھر اچانک وہ مسکرائے اور

بولے

”لیکن جشید۔ یہ کیا مشکل ہے۔ آپ لوگوں کے لیے۔“

”جی۔ کیا مطلب۔“

”بھئی میک اپ کر لیں۔“

”مور ہاں۔ بہت خوب۔“

عین اس وقت فون کی گھنٹی بجی۔ انسپکٹر جشید نے فوراً فون اٹھ

کر دیا۔

”انسپکٹر جشید بات کر رہا ہوں۔“

”مذکر صاحب کو معلوم ہونا چاہیے کہ میک اپ والی بات بھی

نہیں چلے گی۔۔۔ ویسے یہ تجربہ کر کے دیکھ ہی لیں۔۔۔ آپ لوگ میک اپ کر کے جہاں کہیں بھی جائیں گے۔۔۔ میں بتا دوں گا کہ آپ کہاں ہیں۔۔۔ لیکن اتنا سا جرم کرنے پر بھی۔۔۔ میں کوئی چیز غائب کر دوں گا۔۔۔ پھر نہ کہے گا۔

”نن۔۔۔ نہیں۔“ وہ چلائے۔

ان کے رنگ اڑ گئے۔۔۔ چہرے دھواں ہو گئے۔۔۔ فون پر آواز بند ہو گئی۔

وہ کافی دیر تک ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔

”اب۔۔۔ اب کیا ہو گا؟“ صدر صاحب نے کانپ کر کہا۔

”اب آپ کو معلوم ہوا، ہم کیوں یہاں آرام سے بیٹھے ہیں۔“

”لیکن اس طرح کب تک کام چلے گا۔۔۔ کیا وہ ٹنڈا کو غائب کر

کے اور پھر واپس لا کر آرام سے بیٹھ جائے گا۔۔۔ اس کا اگلا قدم کیا ہو

گا۔۔۔ سوچو جیشید۔۔۔ اور یہ بھی سوچو۔۔۔ وہ کس قدر طاقت ور ہے۔“

”سہ۔۔۔ سوچنے کی ضرورت نہیں۔۔۔ ہمیں بہت جلد خود بخود

معلوم ہو جائے گا۔“

”گویا تم حرکت میں نہیں آؤ گے۔“

”جی نہیں۔۔۔ فی الحال نہیں۔۔۔ ورنہ لوگ ہمارے بارے میں نہ

جانے کیا کیا کہیں گے۔“

”بہر حال جیشید۔۔۔ میری طرف سے تمہیں پوری اجازت ہے۔۔۔

جو کرنا چاہو... کر سکتے ہو۔“

”جی نہیں... ہم کچھ کرنے کے موڈ میں نہیں ہیں۔“

”اس... اس کا مطلب ہے جشید... تم ڈر گئے اس سے۔“

”ڈرنا ہی ہو گا سر... ڈریں گے نہیں تو گزارا کیسے ہو گا... جو وہ

کہتا ہے... کرنا ہو گا۔“

”تب وہ پورے ملک کے سیاہ و سفید کا مالک بن جائے گا۔“

”پھر... ہم کیا کر سکتے ہیں... آپ یہ بھی تو بتائیں؟“

”تنت... تم جشید... تم سے مجھے ایسی امید نہیں تھی... خیر میں

انسپکٹر کامران مرزا سے بات کرتا ہوں... تم اس بات کو محسوس تو نہیں

کرو گے۔“ وہ جھلا اٹھے۔

”جی کس بات کو؟“ وہ بولے۔

”اگر میں انسپکٹر کامران مرزا کو کام پر تیار کر لوں۔“

”مجھے بھلا کیا اعتراض ہو سکتا ہے سر... یہ بیٹھے ہیں... کر لیں

بات۔“

”جشید تمہیں کیا ہو گیا ہے؟“ پروفیسر داؤد نے پوچھا کر کہا۔

”ٹک... کہیں... اس آدمی نے کوئی چکر تو نہیں چلا دیا۔“

انہیں اپنے قبضے میں تو نہیں کر لیا۔ محمود نے خوف زدہ انداز میں کہا۔

”یار کیا ادھر ادھر کی ہانک رہے ہو... یہ اباجان ہیں... کوئی

موم کی ناک نہیں ہیں۔“

”اسپیکٹر کامران مرزا تم کیا کہتے ہو؟“
 ”بالکل وہی۔۔۔ جو اسپیکٹر جمشید نے کہا ہے۔۔۔ میں بھی کچھ کرنے
 کے لیے تیار نہیں ہوں۔“
 ”کیا!!!“

ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

☆○☆

Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

چالاکی

چند لمحے سکتے کے عالم میں گزر گئے۔۔۔ پھر صدر صاحب بھٹا کر اٹھے۔۔۔ اپنے ساتھیوں کے ساتھ باہر نکل گئے۔۔۔ انہوں نے جاتے ہوئے السلام علیکم بھی نہیں کہا۔

”آپ نے صدر صاحب کو ناراض کر دیا انکل۔“ شوکی بولا۔
 ”تب پھر شوکی۔۔۔ تم بتاؤ۔۔۔ ہم ان حالات میں کیا کر سکتے ہیں۔۔۔ وہ تو ہمیں پورے ملک میں بدنام کر کے رکھ دے گا۔۔۔ لوگ ہمیں چر پھاڑ کر رکھ دیں گے۔۔۔ اس پر غور کرنے کی ضرورت نہیں۔“
 ”لیکن کیسے؟“

”فرض کیا۔۔۔ وہ ٹنڈا کی بجائے اس ہار کسی اور شہر کو غائب کر دیتا ہے۔۔۔ اور شہر کو واپس بھی نہیں کرتا۔۔۔ پھر۔۔۔ پورے ملک میں اعلان کرتا ہے کہ یہ جو کچھ ہوا ہے۔۔۔ الیکٹر جشیڈ اور الیکٹر کامران مرزا کی وجہ سے ہوا ہے۔۔۔ ان لوگوں نے میری ہدایات پر عمل نہیں کیا۔۔۔ سو اس شہر اور شہر کے لوگوں کو یہ دن دیکھنا پڑا۔۔۔ اب جب تک یہ لوگ اس ملک میں یا اس دنیا میں ہیں۔۔۔ شہر واپس نہیں آئے گا“

ذرا سوچو۔۔۔ اس صورت میں ہم کیا کر لیں گے۔۔۔ یہ پورا ملک ہم پر ٹوٹ پڑے گا یا نہیں۔“

”مہم۔۔۔ میرا خیال ہے جشید۔۔۔ تم نے بہت دور کی سوچھی۔“
 ”ان حالات میں نزدیک کی سوچھی بھی کیسے جاسکتی ہے انکل۔“
 فاروق نے منہ ہنایا۔

اور وہ مسکرائے بغیر نہ رہ سکے۔
 ”لیکن اس طرح ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ رہنا بھی تو ہماری روایات نہیں۔“

”تو ہم نہیں بیٹھیں گے۔۔۔ دور بہت دور کسی تفریحی مقام پر چلے جاتے ہیں، بلکہ ابھی اور اسی وقت۔“

وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔۔۔ ایسے میں فون کی گھنٹی بجی۔۔۔ وہ چونک اٹھے۔۔۔ ریسیور اٹھانے سے پہلے انہوں نے فون میں لگا ایک ٹن دبا دیا۔۔۔ پھر ریسیور اٹھا لیا۔

”انسپکٹر جشید۔۔۔ تم ایکس چینج کے ذریعے میرا فون نمبر معلوم نہیں کر سکو گے۔۔۔ اب میری بات غور سے سنو۔۔۔ چکرہاڑی رہنے دو۔۔۔ مجھ سے تمہاری چکرہاڑی نہیں چلے گی۔“

”کک۔۔۔ کیا مطلب؟“ وہ بولے۔

”تم نے سوچا ہے۔۔۔ تفریحی مقام کا نام لے کر یہاں سے اپنے کسی خفیہ ٹھکانے پر چلے جاؤ۔ وہاں سب کے چروں پر میک اپ

کرو۔۔۔ اور پھر میری تلاش میں نکلو۔۔۔

”ارے باپ رے۔۔۔ تو آپ نے یہ بات بھی بھانپ لی۔“
 ”پورے شہر کو جو آدمی غائب کر سکتا ہے۔ کیا وہ کسی کے خیالات نہیں بھانپ سکتا۔“

”وہ پٹانژم کا کمال تھا۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے جل کر کہا۔
 ”اچھا۔۔۔ اب انسپکٹر کامران مرزا مرزا بولے ہیں۔۔۔ بہت خوب! تو مسٹر کامران مرزا یہ بات لکھ لو۔۔۔ وہ بظاہر پٹانژم کا کام نہیں تھا۔۔۔ اگر پٹانژم کا ہوتا تو تم لوگ کم از کم شہر کو وہیں دیکھ ضرور لیتے۔۔۔ لوگوں کو نہ دکھا سکتے۔۔۔ میں پٹانژم کا ماہر ضرور ہوں لیکن۔۔۔ یہ شہر کا غائب ہونا پٹانژم کا کمال نہیں ہو سکتا۔“

”خیر نہیں ہو گا۔۔۔ ہمیں کیا۔۔۔ آپ ہمارا وقت ضائع نہ کریں۔“

”اب تم پروفیسر داؤد سے کہو گے۔۔۔ تمہارے گھر سے وہ آلہ تلاش کر دیں۔۔۔ جس کے ذریعے میں یہاں ہونے والی بات چمن سن رہا ہوں۔۔۔ یہی کہو گے نا۔۔۔ لیکن ایک بات اور لکھ لو۔“

”ایک ہی بار لکھوا لیں۔۔۔ میں بار بار نہیں لکھ سکتا۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے جل کر کہا۔

”لکھ لو۔۔۔ کہ پروفیسر داؤد اس آلے کو تلاش نہیں کر سکیں

گے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ پروفیسر صاحب۔۔۔ آپ نے اس کا یہ چیلنج سنا۔“

”ہاں سن چکا ہوں۔۔۔ اور میرا خیال ہے۔۔۔ میں اس آلے کو تلاش کر لوں گا۔“

”تب پھر آپ لوگ اپنا کام یہی سے شروع کریں۔۔۔ پھر کسی خفیہ ٹھکانے پر جا کر بہترین قسم کے میک اپ کریں۔۔۔ میک اپ کے بعد گم ہو جائیں۔۔۔ تاکہ میں تم لوگوں کو نہ دیکھ سکوں۔۔۔ اور یہ میں تم لوگوں کو بتاؤں گا کہ تم کس حال میں ہو اور کس قسم کے حلیوں میں ہو۔۔۔ اور کہاں ہو۔۔۔ اس وقت تم لوگوں کو پتا چلے گا کہ میں کیا ہوں۔۔۔ ابھی تم نے اچھی طرح اس بات کو محسوس نہیں کیا۔۔۔ اور یہ بات بھی ذہن میں لے آؤ۔۔۔ کہ اگر میں تم لوگوں کو بھی کسی بلیک ہول میں بند کر دوں۔۔۔ جس طرح میں نے یونی شرارتا“ پیپن منٹ کے لیے الیکٹریک جشید کو بند کیا تھا۔۔۔ اس صورت میں تم کیا کر سکو گے۔۔۔ بلیک ہول میں تو انسان بالکل ساکت ہوتا ہے۔۔۔ جہاں ہوتا ہے اس کا تو وقت رک جاتا ہے۔۔۔ وقت ٹھہر جاتا ہے۔۔۔ باقی دنیا کا وقت آگے بڑھ رہا ہوتا ہے۔۔۔ لیکن بلیک ہول میں بند لوگوں کا وقت ٹھہرا ہوتا ہے۔۔۔ اسی طرح جیسے کہ شر کے لوگوں کے عین دن عتاب ہو گئے۔“

”تمہاری یہ ساری باتیں تسلیم۔۔۔ لیکن۔۔۔ ایک بات آپ ہماری مان لیں۔“

”اور وہ کیا؟“

”وہ یہ کہ تم لوگ اس پورے ملک میں خوف زدہ ہو تو صرف ہم سے.... میں نے غلط تو نہیں کہا۔“

”خیر میں خوف زدہ نہیں ہوں.... ہاں اتنا ضرور ہے کہ تمہاری طرف سے محتاط رہنا چاہتا ہوں.... کیونکہ تم لوگ بھی بہت عجیب ہو۔“

”بس ہمارا یہی عجیب پن آپ کو لے بیٹھے گا۔“ آفتاب ہنسا۔

”اس کا امکان نہیں.... میں نے ہر چیز کا جائزہ لیا ہے۔“

”کوئی پہلو تو ایسا ہو گا.... جس کا جائزہ تم نہیں لے سکو گے....“

اچھا خیر.... تمہارا نام کیا ہے؟“

”مجھے رائگ نمبر کہتے ہیں۔“

”رائگ نمبر.... یعنی غلط نمبر۔“

”ہاں! یہی میرا نام ہے۔“ اس نے کہا۔

”نام بھی چن کر رکھا ہے.... اگرچہ ہم جانتے ہیں.... یہ فرضی

نام ہے۔“

”اس میں کیا شک ہے.... اصل نام میں تمہیں کس طرح بتا سکتا

ہوں۔“

”آپ اس وقت کہاں ہیں؟“ فاروق بولا۔

”اپنے ہیڈ کوارٹر میں۔“ وہ ہنسا۔

”اور آپ کا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے؟“

”جہاں اس وقت میں ہوں۔“ اس نے فوراً کہا۔

”بہت معقول جواب ہے۔۔۔ آپ دونوں اس وقت کہاں ہیں؟“

شوکی نے منہ بنایا۔

”جہاں میرا ہیڈ کوارٹر ہے۔“

”یہ جواب بھی پسند آیا۔۔۔ آپ نے ایسے جوابات کس سے

سیکھے؟“

”تم لوگوں سے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ تب پھر ہمیں اجازت دیں۔۔۔ باتیں کرتے

کرتے ہماری ٹانگیں تھک گئی ہیں۔“ فاروق نے جل بھن کر کہا۔

”ارے! کیا تم گھوم پھر کر باتیں کر رہے تھے؟“

”یہی سمجھ لو۔“

”بس اب یہ بات چیت بند۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی فون بند کر

دیا گیا۔۔۔ انہوں نے ایک پیچ کا بٹن دہرایا۔

”ہاں بھئی۔۔۔ کیا رپورٹ ہے؟“

”حیرت انگیز ہے سر۔“

”کیا مطلب؟“ وہ چونکے۔

”ہمارے آلات نے وہ نمبر نہیں بتایا جس سے بات چیت ہو رہی

تھی۔“

”اوہ ہائیں۔“ وہ چونک اٹھے۔

”ہاں جناب.... یہی بات ہے۔“

”اچھا خیر.... کوئی بات نہیں۔“ انہوں نے فون بند کر دیا....

سب ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔

”فاروق تم نے بہت اوٹ پٹانگ بات کہی.... تم نے اس سے۔“

آصف بول اٹھا۔

”یہ میری کون سی بات کی طرف اشارہ ہے جناب۔“ فاروق نے

طنز لہجے میں کہا۔

”تم نے کہا تھا.... باتیں کرتے کرتے ہماری ٹانگیں تھک گئی

ہیں.... ہے نا بے تکی بات۔“

”واقعی.... بے تکی باتوں میں فاروق کا جواب نہیں.... بھلا باتیں

کرنے کا ٹانگیں تھکنے سے کیا تعلق؟“ مکمن نے طنز لہجے میں کہا۔

”آپ سن رہے ہیں ابا جان؟“ فاروق بھنا اٹھا۔

”میں نے کان بند نہیں کر رکھے.... اور میں سو بھی نہیں رہا“

اس کا یہی مطلب ہوا کہ میں سن رہا ہوں۔“

”تب پھر آپ کا کیا خیال ہے.... میں نے یہ سوال پوچھ کر وقت

ضائع کیا؟“

”نہیں.... تم نے وقت آباد کیا۔“ وہ مسکرائے۔

”ہاہاہا.... انکل بھی فاروق کا مذاق اڑا رہے ہیں.... اور فاروق

ہے کہ سمجھنے کی کوشش ہی نہیں کر رہا۔“ آصف جلدی جلدی بولا۔

”سمجھ رہا ہوں.... سمجھ رہا ہوں“۔ فاروق جل گیا۔

”لیکن ابھی.... میرے خیال میں فاروق کا جملہ بے کار نہیں گیا“۔ انسپکٹر کامران مرزا کی آواز سنائی دی۔

”جی.... یہ آپ نے کیا فرمایا.... فاروق کا جملہ بے کار نہیں گیا.... تو کیا وہ کسی رخ سے کار آمد رہا ہے؟“

”ہاں بالکل“۔ وہ مسکرائے۔

”لیکن کیسے اباجان.... اس کی بھی تو وضاحت کریں“۔

”وضاحت اس کی یہ ہے کہ.... نہیں پہلے سوال.... فاروق نے کہا تھا کہ باتیں کرتے کرتے ہماری ٹانگیں تھک گئی ہیں.... اس پر مجرم نے فوراً یہ کہا کہ ہائیں.... کیا تم لوگ چل پھر کر باتیں کر رہے ہو.... اس کا مطلب یہ ہوا کہ وہ یہاں نصب اپنے آلے کے ذریعے صرف ہماری باتیں سن رہا ہے.... ہمیں دیکھ نہیں رہا“۔

”اوہ.... اوہ.... اوہ“۔ ان کے منہ سے حیرت زدہ انداز میں نکلا۔

”اوہ کی اس قدر فضول خرچی نہ کریں.... پھر بھی کام آ سکتا ہے“۔ فاروق نے منہ بتایا۔

”تب تو آگیا مرزا“۔ آصف اچھلا۔

”لیجئے.... اب انہیں مرزا بھی آئے گا“۔

”بھئی آئے کو اس دنیا میں کیا نہیں آ سکتا“۔ مکسن نے مسکرا کر کہا۔

”ہاں! یہ بھی ٹھیک ہے۔“

”میرا خیال ہے... ہم تھک گئے ہیں... اب آرام کر لیں۔“

لیکن پہلے عشاء کی نماز پڑھیں گے۔“

نماز کے بعد وہ سونے کے لیے لیٹ گئے۔ گھر کے اندر مکمل

سناٹا چھا گیا۔۔۔ زیرو کے بلب جل رہے تھے۔۔۔ باقی تمام روشنیاں بجھا دی گئی تھیں۔

صبح ہوئی۔۔۔ دن نکلا۔۔۔ بیگم جمشید نماز سے فارغ ہوئیں تو فون

کی گھنٹی بجی۔۔۔ ریسیور اٹھایا تو لباس کی آواز گونجی۔

”ان لوگوں کی آوازیں سنائی نہیں دے رہیں، کیا بات ہے؟“

”میں دیکھتی ہوں۔۔۔ شاید آج اب تک نہیں جاگ سکے۔“

اگرچہ رات جلد سو گئے تھے۔“

بیگم جمشید ادھر گئیں۔۔۔ ادھر گئیں۔۔۔ لیکن وہ لوگ گھر میں کہیں

بھی نظر نہیں آئے۔

”ان میں سے کوئی بھی گھر میں نہیں ہے۔“

”اوہو اچھا۔۔۔ اس کا مطلب ہے۔۔۔ چالاکی دکھا گئے۔۔۔ لیکن

اب انہیں میری چالاکی دیکھنا ہوگی۔“

”جی۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ آپ کی چالاکی۔“ انہوں نے پریشان ہو کر

کہا۔

”ہاں! میری چالاکی۔۔۔ میں ابھی ایک بلیک ہول ان کی تلاش میں

بھیجتا ہوں۔“

”ارے باپ رے.... بلیک ہول کیا آپ کی مرضی کے تابع ہو گئے ہیں.... یا پھر آپ کے اپنے بنائے ہوئے بلیک ہول ہیں؟“

”بیگم جشید.... یہ باتیں راز کی ہیں.... آپ نہ پوچھیں.... یوں بھی آپ کا جاسوسی سے کیا واسطہ.... ہاں تو پھر کتنے دن کے لیے غائب کرانا پسند کریں گی انہیں؟“

”آخر اس کی کیا ضرورت ہے.... آپ اپنا کام کرتے رہیں.... انہیں اپنا کام کرنے دیں.... آپ کو ان سے ڈرنے کی ضرورت کیا ہے۔“

”کہنے میں یہ بات بہت مناسب لگتی ہے.... لیکن میں ان لوگوں سے بہت زیادہ واقف ہوں۔“

”آپ کی مرضی.... ہم تو اپنے اللہ کی رضا میں راضی ہیں۔“

”کیا آپ بھی ان کے ساتھ بلیک ہول میں رہنا پسند کریں گی؟“

”یہ زیادہ بہتر رہے گا.... کیونکہ اس طرح میں ان کے لیے پریشان نہیں ہوں گی۔“

”اوکے.... تیاری کریں۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی فون بند ہو گیا.... بیگم جشید نے پریشان ہو کر ادھر ادھر دیکھا.... لیکن گھر میں وہ واقعی نہیں تھے۔ نہ جانے رات کس وقت خفیہ راستے سے نکل گئے تھے.... اپ خفیہ راستے

والے مکان کا پڑوسی بدل گیا تھا اور ایک بار پھر یہ راستا ان کے کام آ گیا تھا۔

انہوں نے کچھ سوچ کر آئی جی کو فون کیا۔۔۔ آئی جی صاحب نے ان کی آواز سن کر کہا۔

”ہاں بھابھی صاحبہ۔۔۔ خیریت تو ہے۔“

”یہ لوگ صبح سے پہلے کہیں چلے گئے۔۔۔ اب گھر میں صرف میں

ہوں۔“

”اوہ! اس کا مطلب ہے۔۔۔ وہ بن رہے تھے۔۔۔ وہ کیس پر کام

کریں گے۔“ انہوں نے خوش ہو کر کہا۔

”یہ تو خیر صاف ظاہر ہے۔۔۔ لیکن مسئلہ ایک اور ہے۔“

”اور وہ کیا؟“ انہوں نے فوراً کہا۔

”اس نامعلوم شخص نے ابھی ابھی فون پر بات کی ہے۔۔۔ اس کا

کہنا ہے۔۔۔ وہ ایک بلیک ہول کو بھیج رہا ہے۔۔۔ وہ جہاں کہیں بھی ہوں

گے۔۔۔ بلیک ہول میں قید ہو جائیں گے اور جب تک وہ چاہے گا وہ

اس بلیک ہول میں رہیں گے۔۔۔ جس طرح شرٹنڈا۔۔۔ یا پھر اس شہر کا

محنت گھر۔“

”اوہ نہیں۔“ وہ چلائے۔

”اب آپ کیا کریں گے؟“

”ظاہر ہے۔۔۔ میں کچھ بھی نہیں کر سکتا۔“

”اور اگر وہ بلیک ہول میں پھنس گئے تو وہ کچھ نہیں کر سکیں گے۔“

”یہ بات بھی ٹھیک ہے۔۔۔ تب پھر اس کا بہترین حل یہ ہے کہ انہیں کسی طرح یہ خبر پہنچا دی جائے کہ اب مجرم کا کیا پروگرام ہے؟“

”لیکن ہم نہیں جانتے۔۔۔ وہ کہاں ہیں۔“

”تم فکر نہ کرو۔۔۔ میں ابھی ریڈیو اور ٹی وی پر یہ اعلان نشر کرانا شروع کرتا ہوں۔۔۔ آواز ان تک پہنچ جائے گی۔“

”بہت خوب! تب پھر جلدی کریں۔۔۔ اوہ ہاں آپ ہمارے نمبر پر فون کرواتے رہئے گا۔“

”تک۔۔۔ یوں؟“ وہ بولے۔

”اس کا پروگرام مجھے بھی سب کے ساتھ ہی بلیک ہول میں قید کرنے کا ہے۔۔۔ اگر میں گھر سے غائب ہو گئی تو اس کا مطلب یہ ہو گا۔۔۔ کہ ہم سب بلیک ہول میں قید ہو گئے۔۔۔ اس کے بعد اس کی مرضی ہو گی۔۔۔ وہ جب چاہے گا رہا کرے گا۔“

”اف مالک۔۔۔ اچھا خیرو۔۔۔ میں فون کرتا رہوں گا۔۔۔ اور اعلان ابھی شروع کرتا ہوں۔“

انہوں نے اعلان نشر کرانا شروع کیا۔۔۔ پندرہ منٹ گزر گئے۔۔۔ پھر انہیں خیال آیا۔۔۔ بیگم جمشید کو فون کر کے دیکھیں۔۔۔ انہوں نے نمبر طے کیا۔۔۔ لیکن دوسری طرف سے انہوں نے ریسیور نہ اٹھایا۔۔۔ اب تو

ان کے ہاتھ پیر پھول گئے۔

انہوں نے اکرام کو ساتھ لیا اور جیپ میں دوڑ پڑے۔۔۔ انسپکٹر
جشید کے گھر کے سامنے پہنچ کر انہوں نے جیپ روک لی۔۔۔ گھر کا
دروازہ اندر سے بند تھا۔۔۔ پہلے تو وہ کھٹی بجاتے رہے۔۔۔ پھر اکرام کو
بیگم شیرازی کے گھر کی چھت کے ذریعے ان کی چھت پر اتارا۔۔۔ پھر
اس نے نیچے پہنچ کر دروازہ کھول دیا۔

بیگم جشید اندر کہیں نہیں تھیں۔۔۔ گویا گھر کے اندر سے ہی
انہیں بلیک ہول نے اچک لیا تھا۔۔۔ اور یہ اس صدی کا سب سے
حیرت انگیز واقعہ تھا۔



خوفناک الزام

ایوان صدر میں تمام بڑے اور اہم افسران کی میٹنگ ہو رہی تھی۔۔۔ بیگم جمشید کو غائب ہوئے تین دن ہو گئے تھے۔۔۔ اس کا مطلب تھا۔۔۔ الیکٹر جمشید وغیرہ بھی تین دن سے ہی غائب تھے۔۔۔ کیونکہ ان کی طرف سے کوئی اطلاع موصول نہیں ہوئی تھی۔

”سوال یہ ہے کہ اب ہم کیا کریں؟“ صدر صاحب کی آواز گونجی۔

”یہ سوال تو اس وقت شاید ہر ذہن میں گونج رہا ہے۔۔۔ کہ اب کیا کریں۔۔۔ اب کیا ہو گا۔۔۔ لیکن فرض کیا۔۔۔ وہ نامعلوم شخص انہیں آزاد نہیں کرتا۔۔۔ تو کیا ہم ان کا ہی انتظار کرتے رہیں گے؟“ نائب صدر بولے۔

”تب پھر۔۔۔ آپ کیا کہتے ہیں؟“

”ہمیں غیر ملکی ماہرین اور جاسوسی کی ایک ٹیم بلانا ہو گی۔“ نائب صدر بولے۔

”میرے خیال میں سب۔۔۔ ان حالات میں اس سے زیادہ مفید

مشورہ کوئی نہیں ہو سکتا۔“ وزیر خارہ بولے۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں۔۔۔ اور یہ کام میں آپ ہی کے سپرد کرتا ہوں۔۔۔ اب دوسرے ملکوں سے رابطہ کر کے اس مسئلے پر بات کرنا اور مدد مانگنا آپ کا کام ہے۔“

”آپ فکر نہ کریں۔۔۔ میں آج بلکہ اسی وقت سے یہ کام شروع کر رہا ہوں۔۔۔ کیا مجھے اجازت ہے؟“

”ایک منٹ شاہ صاحب۔“ ایک آفیسر کی آواز سنائی دی۔

وزیر خارجہ رک گئے۔۔۔ اور سوالیہ انداز میں اس کی طرف دیکھنے لگے۔۔۔ ٹوکنے والے خفیہ محکمے کے ایک آفیسر فاروق عزیز تھے۔
”ماہرین کا انتخاب کرنے میں یہ دیکھ لیجئے گا، وہ ہمارے کسی دشمن ملک سے نہ آئیں۔“

”یہ بات میرے پیش نظر رہے گی۔۔۔ آپ فکر نہ کریں۔“ وہ مسکرائے۔

اسی روز شام کو وزیر خارجہ نے صدر سے ملاقات کی۔

”ہاں فیاض شاہ صاحب۔۔۔ کیا ہوا؟“

”انشارجہ سے ایک ٹیم آ رہی ہے سر۔۔۔ اس میں سائنس دان

بھی ہیں اور جاسوس بھی۔“

”بہت خوب! کم از کم میں انشارجہ کو دشمن نہیں سمجھتا۔“

”اور کیا سر۔۔۔ پھر اس وقت انشارجہ سے بڑے سائنس دان

کس ملک میں ملیں گے؟“

”ٹھیک ہے۔ ٹیم یہاں کب پہنچ رہی ہے؟“

”کل صبح ہم لن کا استقبال ایئرپورٹ پر کریں گے۔۔۔ اور یہاں ایوان صدر میں لائیں گے۔ پہلے ان کے اعزاز میں ایک دعوت ہو گی۔ پھر انہیں صورت حال بتائی جائے گی اور وہ اپنا طریقہ کار طے کر کے ہم سے بات کریں گے۔“

”بات کریں گے۔ کیا بات کریں گے؟“

”معاوضہ طے کریں گے باقاعدہ۔۔۔ بغیر معاوضے کے تو وہ یہ کام کرنے سے رہے۔“

”ہول۔۔۔ خیر۔ دیکھتے ہیں۔۔۔ وہ کیا کرتے ہیں۔“

پروگرام کے مطابق ۸ افراد کی ٹیم ایئرپورٹ پر پہنچی۔۔۔ ان کا شاندار استقبال کیا گیا، وہاں سے انہیں ایوان صدر لایا گیا، کھانے سے فارغ ہونے کے بعد لن سب کی میٹنگ ہوئی۔

”صاحبِ صدمہ۔ اب آپ وضاحت کریں، آپ کیا چاہتے

ہیں؟“

”ہم چاہتے ہیں۔ آپ اس سائنس دان کا سراغ لگائیں جو یہ

سب کچھ کر رہا ہے۔ اور اسے ہمارے حوالے کریں۔۔۔ تاکہ وہ اپنے

ایکلو کوہ بلیک ہول سے کام لینے کے قابل نہ رہے۔“

”یہ کام آسان نہیں۔ ہماری ٹیم میں شامل سائنس دانوں کو

لوہے کے پنے چبانے پڑیں گے۔۔۔ بہر حال آپ کا یہ کام ہو جائے گا۔۔۔ ہم لوگ اس سائنس دان کا سراغ لگالیں گے اور اسے گرفتار بھی کر لیں گے۔۔۔ اس وقت تک جتنے لوگ بلیک ہوٹل میں قید ہوں گے۔۔۔ انہیں بھی چھڑا لیں گے۔۔۔ لیکن اس سارے کام کا ہمارا معاوضہ کیا ہو گا؟“

”یہ بھی آپ بتادیں۔“

”تین ارب ڈالر۔“

”ارے باپ رے۔۔۔ یہ آپ نے معاوضہ بتایا ہے؟“ صدر

صاحب کانپ گئے۔

”اس سے کم میں بات نہیں ہوگی۔“ ٹیم کے انچارج نے کہا۔

”مسٹر ٹونی ذرا سوچیں۔۔۔ انشارجہ ہمارا دوست ہے۔۔۔ یہ دوستی

کس دن کام آئے گی۔“

”تو کیا انشارجہ اپنے پلے سے تمام اخراجات کرے؟“

”لیکن اس کام میں اتنے اخراجات کیوں ہوں گے۔“

”یہ آپ کا خیال ہے۔۔۔ ہمارا نہیں۔۔۔ ہمیں کیا کچھ کرنا پڑے

گا۔۔۔ کیا کیا پاڑ بیلنا پڑیں گے۔۔۔ یہ ہم جانتے ہیں۔۔۔ یہاں ایک تجربہ

گاہ۔۔۔ ایک رصد گاہ تک بنانا ہوگی۔۔۔ آخر ایک بہت خوفناک سائنس

دان کا مقابلہ کرنا ہے۔“

”پھر بھی۔۔۔ آپ کچھ کم کریں۔“

”دو ارب سے کم میں بات نہیں ہوگی۔۔۔ آپ سوچ لیں، اپنی کابینہ سے مشورہ کر لیں۔۔۔ ہمیں کوئی جلدی نہیں۔۔۔ جب تک آپ اہلہ کریں گے، ہم آپ کے مہمان ہوں گے۔“

”ہاں! میں سمجھتا ہوں۔۔۔ اچھا ہم ایک دو دن میں بتا دیں گے۔“

انہوں نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔“

”صدر صاحب نے اپنی کابینہ کا اجلاس طلب کر لیا۔۔۔ مشورہ ہوا کہ اب کیا کیا جائے؟۔۔۔ آخر طے ہوا۔۔۔ ٹیم کو دو ارب کام ہو جانے پر ادا کر دیئے جائیں گے۔۔۔ اسی روز ٹیم کو فیصلے سے آگاہ کر دیا گیا۔۔۔ ٹیم نے خوشی کا اظہار کیا اور کہا کہ وہ دوسرے دن سے کام شروع کر رہے ہیں۔۔۔ اور یہ کہ اب سب لوگ بالکل بے فکر ہو جائیں۔۔۔ وہ جائیں۔۔۔ ان کا کام جانے۔۔۔ البتہ انہوں نے اپنی ایک شرط پیش کی۔۔۔ یہ کہ وہ آزادانہ کام کریں گے۔۔۔ ان کے کام کاج کی نگرانی نہیں کی جائے گی۔۔۔ ملک میں جس جگہ وہ مناسب سمجھیں گے۔۔۔ اپنی عارضی تجربہ گاہ اور رصد گاہ قائم کریں گے۔۔۔ انہوں نے اس کی بھی اجازت دے دی۔۔۔ کیونکہ پورے ملک کا حال اس وقت یہ تھا۔۔۔ مرتے کیا نہ کر سکتے یا کانٹو بدن میں لو نہیں۔“

”ٹیم نے کام شروع کر دیا۔۔۔ ادھر صدر نے کابینہ کا اجلاس پھر طلب کر لیا اور اس میں محکمہ سرانصرسانی کے آفیسرز کو بھی طلب کیا۔۔۔

ساری صورت حال ان کے سامنے رکھی۔ پھر وہ بولے۔

”شرط یہ طے کی گئی ہے کہ ہم ان کے کسی کام میں رکاوٹ نہیں ڈالیں گے اور جہاں وہ چاہیں گے تجربہ گاہ اور رصد گاہ بنائیں گے۔۔۔ لیکن ان کی تجربہ گاہ اور رصد گاہ ہماری نظموں میں ہونی چاہیے۔۔۔ چاہے خفیہ طور پر ہی کیوں نہ ہو۔“

ٹھیک ہے۔۔۔ ہم اس کا انتظام کر لیں گے۔ آپ پریشان نہ ہوں سر۔“ آئی جی بولے۔

”سچ بات تو یہ ہے شیخ صاحب۔۔۔ ایسے لمحات میں انسپکٹر جمشید اور انسپکٹر کامران مرزا کی بہت شدت سے کمی محسوس کر رہا ہوں۔“

”بالکل ٹھیک سر۔۔۔ میرا بھی یہی حال ہے۔ جب وہ لوگ موجود ہوتے ہیں تو ہمیں بہت بے لگاری ہو جاتی ہے۔۔۔ کیونکہ اس قسم کے معاملات میں وہ بہت تیز ہیں۔“

”اللہ کرے۔۔۔ وہ جلد آجائیں۔۔۔ بہر حال کم از کم ہمیں اتنی تو معلومات رکھنا ہوں گی کہ وہ کہاں تجربہ گاہ و فیوینا رہے ہیں۔“

”آپ مطمئن رہیں۔۔۔ یہ تمام معلومات میں حاصل کرتا رہوں گا اور آپ تک پہنچاتا رہوں گا۔“

”بہت خوب۔۔۔ شکریہ۔“

تین دن بعد انہیں پتا چلا۔۔۔ دارالحکومت کے شہل میں ایک عارضی تجربہ گاہ بجلی کی سی تیزی سے بٹلی جا رہی ہے۔ اس کے ساتھ

ہی رصد گاہ بنائی جا رہی ہے۔۔۔ وہ ان کی تیزی پر حیرت زدہ ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔۔۔ سات دن بعد وہ اپنا کام مکمل کر چکے تھے۔۔۔ اور بتا چکے تھے کہ انہوں نے تجربہ گاہ اور رصد گاہ مکمل کر لی ہے۔۔۔ اور اب وہ اس سائنس دان کا سراغ لگانے کی کوشش شروع کر رہے ہیں۔۔۔ وہ اپنے آلات کے ذریعے اس تجربہ گاہ کا سراغ لگائیں گے۔۔۔ اور جب بھی سراغ لگا۔۔۔ اول تو اس کو زندہ گرفتار کرنے کی کوشش کی جائے گی۔۔۔ ورنہ پھر میزائلوں کے ذریعے اس کی تجربہ گاہ کو تباہ کر دیا جائے گا۔۔۔ اور جب تجربہ گاہ تباہ ہو جائے گی تو پھر وہ کسی مصنوعی بلیک ہول سے کام نہیں لے سکے گا۔

اس پر صدر صاحب نے سوال کیا۔

”لیکن تجربہ گاہ تباہ ہونے کی صورت میں وہ خود بھی مارا جائے گا اور اس صورت میں کہیں ہمارے وہ ساتھی جو بلیک ہول میں قید ہیں۔۔۔ قید ہی نہ رہ جائیں۔“

”اس کا امکان نہیں۔۔۔ تجربہ گاہ سے ہی ان بلیک ہول کو کنٹرول کیا جاتا ہے۔ جب کنٹرول سسٹم تباہ ہو جائے گا تو بلیک ہولز کہاں رہیں گے۔“

”ان کے تباہ ہونے کی صورت میں گھٹا ہمارے ساتھی زندہ سلامت رہیں گے؟“

”ہاں! اس ہمارے میں ہم کچھ نہیں کہہ سکتے۔“

”تب تو یہ ہمارے لیے بہت زیادہ نقصانات کا سبب ہو گا۔۔۔ آپ فی الحال اس کا سراغ لگائیں۔۔۔ جب سراغ مل جائے گا تو آپ اپنے آلات کے ذریعے اسے مجبور کر سکتے ہیں کہ وہ پہلے بلیک ہوٹر میں قید لوگوں کو رہا کرے۔“

”ہم اپنا پورا زور لگائیں گے۔۔۔ آپ فکر نہ کریں۔۔۔ یہ نہیں کریں گے کہ ادھر اس کا سراغ لگا۔۔۔ ادھر ہم نے میزائل داغ دیئے۔“ ٹونی بولا۔

”بالکل ٹھیک۔“ صدر صاحب نے اطمینان کا اظہار کیا۔ ایک ایک کر کے دن گزرنے لگے۔۔۔ صدر صاحب اور دوسرے ذمہ دار لوگوں کی بے چینی میں اضافہ ہوتا گیا۔۔۔ ایسے میں ایک دن صدر صاحب کو فون موصول ہوا۔

”صاحب صدر۔۔۔ اس ملک کے حق میں یہ بہتر رہے گا کہ آپ انشارجہ کے سائنس دانوں کو واپس بھیج دیں۔۔۔ اس کے بدلے میں آپ کے ساتھیوں کو رہا کر دوں گا۔۔۔ یعنی اسپیکٹر جمشید اور ان کے ساتھیوں کو۔“

”یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ انہوں نے یہاں آکر ایک تجربہ گاہ قائم کی ہے۔۔۔ ایک رصد گاہ بنائی ہے۔ اور اب تم فون کر رہے ہو کہ ہم انہیں واپس بھیج دیں۔۔۔ اگر واپس بھجوانا تھا تو اس وقت کیوں نہ بھجوا دیا جب ہم نے انہیں بلایا تھا۔۔۔ ہماری اس کارگزاری کا علم تو ہمیں ہو

گیا ہو گا۔“

”ہاں! ہو گیا تھا۔۔۔ لیکن میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ آکر کیا کچھ کریں گے۔۔۔ آپ نہیں جانتے وہ کیا کر رہے ہیں؟۔۔۔ انہوں نے میزائلوں کا رخ آپ کے ایٹمی پلانٹ اور اس قسم کی دوسری اہم ترین تنصیبات کی طرف کر لیے ہیں۔۔۔ اب وہ جب چاہیں۔۔۔ ان تنصیبات کو اڑا سکتے ہیں۔“

”نن۔۔۔ نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ یہ نہیں ہو سکتا۔“

”آپ فوری طور پر انہیں یہاں بلا لیں۔۔۔ پھر فوج کے ذریعے ان کی تجربہ گاہ اور رصد گاہ پر قبضہ کر لیں۔۔۔ اس کے بعد اپنے سائنس دانوں کو بھیجیں۔۔۔ وہ میزائلوں کو چیک کر کے آپ کو بتائیں گے کہ میری اطلاع درست ہے یا غلط۔“

”لل۔۔۔ لیکن۔۔۔ تم تو خود ہمارے دشمن ہو۔۔۔ تم ہمیں یہ اطلاع کیوں دے رہے ہو؟“

”میں دشمن ہوں ذرا اور قسم کا۔“ اس نے ہنس کر کہا اور فون بند کر دیا۔

صدر صاحب یلو یلو کہتے رہ گئے۔ پھر انہوں نے آئی جی صاحب کو طلب کیا اور اس فون گال کے سامنے بیٹھایا۔

”سب چیک کر لینے میں کیا حرج ہے؟“

”اوکے۔ آپ ہی فون نمبر کے نشانی اور اس کے تمام ساتھیوں

یہاں آنے کا کہیں.... ان سے کہیں.... ایک ضروری میٹنگ ہے
فوری نوعیت کی.... بلیک ہوٹل کے موجد نے فون کیا ہے.... فون کی بات
سن کر وہ ادھر ضرور آئیں گے.... اس کے فوراً بعد آپ فون کے
ذریعے تجربہ گاہ کو گھیر لیجئے گا۔

”او کے سر“۔ وہ بولے۔

انہوں نے ٹونی کو فون کیا.... فون سنتے ہی وہ بولا۔

”ہم ابھی آتے ہیں۔“

اور وہ آدھ گھنٹے میں پہنچ گئے.... ادھر ان کے روانہ ہوتے ہی
فوج حرکت میں آچکی تھی.... جوئی ٹونی اور اس کے ساتھی ایوان صدر
پہنچے.... فون کی گھنٹی بجی.... متعلقہ آدمی نے ریسیور اٹھایا اور دوسری
طرف سے گھبرائی ہوئی آواز میں کہا کیا۔

”ٹونی صاحب سے بات کرائیں.... میں تجربہ گاہ سے بات کر رہا
ہوں.... ایک ضروری پیغام ہے۔“

”سوری سر.... وہ اس وقت صدر صاحب کے ساتھ میٹنگ میں
ہیں.... اور صدر صاحب کی ہدایت یہ ہے کہ جب تک میٹنگ ختم نہ ہو
جائے.... کوئی فون نہ ملایا جائے۔“

”لیکن یہ معاملہ حد درجے اہم ہے۔“

”اندر جو میٹنگ ہو رہی ہے سر.... وہ بھی تو کم اہم نہیں ہے....
مسٹر ٹونی آپ کو بتا ہی دیں گے، آپ آدھ گھنٹے بعد فون کیجئے گا۔“ یہ کہ

”گھر اس نے فون بند کر دیا۔۔۔ اور اندر میٹنگ شروع تھی
 ”آپ کو معلوم ہے۔۔۔ اس نامعلوم سائنس دان نے فون پر کیا
 کہا ہے؟“

”کیا کہا ہے۔۔۔ بھلا ہمیں کس طرح معلوم ہو سکتا ہے۔۔۔ جب
 کہ فون صرف آپ نے سنا ہے۔“
 ”اس نے ایک الزام لگایا ہے۔۔۔ اور وہ الزام بہت خوفناک
 ہے۔“

”آخر وہ الزام کیا ہے؟“

”یہ کہ۔۔۔ آپ نے تجربہ گاہ اور رصد گاہ میں جو میزائل نصب
 کیے ہیں۔۔۔ ان کے رخ ہمارے ملک کی ایٹمی تنصیبات کی طرف ہیں۔“
 ”نن نہیں۔۔۔ یہ غلط ہے۔۔۔ جھوٹ ہے۔“

”لیکن ہم اس جھوٹ کو جھوٹ ثابت کرنے کا تو حق رکھتے
 ہیں۔“ صدر صاحب بولے۔

”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ ہمارے سائنس دان چپک کرنا چاہتے ہیں۔“

”چلے۔۔۔ ہم چپک کر اذیتے ہیں۔“ لونی نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”جی نہیں آپ نہیں جانتیں گے۔۔۔ جب تک کہ چیکنگ نہ ہو

جائے۔۔۔ وہاں چیکنگ شروع کی جا چکی ہے۔“

”کیا!!!“ وہ چلا اٹھا۔۔۔ اس کا رنگ اڑ گیا۔

”ہاں جناب! ہم نے آپ کو بلایا تھا کہ اس سائنس دان کا سراغ لگانے کے لیے اور آپ ہماری ایٹمی تنصیبات کو نشانہ بنانے کی تیاریوں میں مصروف ہیں۔“

”ایسی کوئی بات نہیں ہے۔۔۔ دراصل وہ ہماری تیاریوں سے گھبرا گیا ہے۔۔۔ ورنہ وہ آپ کا دوست کب ہے۔“

عین اس لمحے فون کی گھنٹی بجی۔۔۔ اس نمبر پر صدر صاحب سے براہ راست بات کی جا سکتی تھی۔۔۔ لیکن انہوں نے ریسیور اٹھایا تو وہی نامعلوم سائنس دان تھا۔

”میں نے اس کے الفاظ سنے ہیں۔۔۔ میں ان کی کسی کارروائی سے نہیں گھبرایا۔۔۔ میں تو جب چاہوں انہیں ان کی تجربہ گاہ سمیت بلیک ہول میں بند کر دوں۔“

”ارے باپ رے۔۔۔ آپ یہاں ہونے والی بات چیت بھی سن

رہے ہیں۔“

”ایک بالکل ننھا سا بلیک ہول آپ کے ایوان صدر پر اس وقت آکھڑا ہوا ہے۔۔۔ اس کے ذریعے میں آپ لوگوں کی گفتگو سن رہا

ہوں۔“

”اوہ۔۔۔ اچھا۔۔۔ خیر۔۔۔ اور کچھ۔“

”بس اور کچھ نہیں۔“ دوسری طرف سے فون بند کر دیا گیا۔

”اسی کا فون تھا۔۔۔ اس کا کہنا ہے کہ وہ آپ لوگوں سے ذرا بھی

”نہیں ڈرتا۔۔۔ وہ تو جب چاہے آپ سب کو تجربہ گاہ سمیت بلیک ہول میں بند کر سکتا ہے۔“

”وہ یونہی ہانک رہا ہے۔۔۔ اگر وہ اس قابل ہوتا تو آپ کو فون کرنے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔ پھر وہ ایسا ہی کرتا۔“

”آپ کی بات میں بھی وزن ہے۔۔۔ خیر ہم صرف چیکنگ کرائیں گے۔۔۔ اور اس کے بعد آپ اپنا کام جاری رکھیں گے۔“

”اوپر کے جیسے آپ کی مرضی۔“ اس نے ناخوشگوار انداز میں

کہا۔

عین اس لمحے فون کی کھنٹی پھر بجی۔۔۔ اور صدر صاحب نے ریسیور اٹھالیا۔

”ہاں۔۔۔ کیا رپورٹ ہے؟“

”سرسرے اطلاع بالکل درست ہے۔۔۔ یہ لوگ ہماری ایٹمی

تخصیصات کو زہر پر لے چکے ہیں۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ باقی ماندہ لوگوں کو بھی فوراً گرفتار کر لیا جائے۔“

”کوئی فائدہ نہیں صدر صاحب۔“ ٹونی نے طنز سے لہجے میں کہا۔

”کیا مطلب۔۔۔ کوئی فائدہ نہیں۔۔۔ کس کا کوئی فائدہ نہیں۔“

”اب ہمیں گرفتار کریں۔۔۔ یا کچھ بھی کریں۔۔۔ آپ کی ایٹمی

تخصیصات ضرور اڑیں گی۔“

”اف مالک۔۔۔ تو تم یہ کام کرنے آئے تھے؟“

”ہاں! لیکن ہمیں نہیں معلوم تھا۔۔۔ کہ یہ الو کا پٹھا سائنس دان اس ملک کا اتنا ہمدرد بھی ہے۔“

عین اس وقت فون کی گھنٹی بجی۔
”لیس۔“ صدر بولے۔

”آپ نے سن لیا۔۔۔ لیکن اب آپ کو فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔۔۔ وہ میزائل نہیں چلیں گے۔۔۔ میں اس سے پہلے انہیں بلیک ہول میں بند کر دوں گا۔۔۔ ہا ہا۔۔۔ ہا ہا۔۔۔“
”کیوں! اب وہ کیا کہ رہا تھا؟“

”ایک ایسی بات جو میں آپ کو نہیں بتا سکتا۔“

”نہ بتائیں۔۔۔ آپ ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔۔۔ اور میزائل اپنے مقررہ وقت پر چلیں گے۔“

”خیر۔۔۔ دیکھتے ہیں۔۔۔ فی الحال تو ہمارے سائنس دان وہاں مصروف ہیں۔۔۔ اگر وہ کچھ نہ کر سکے تو پھر۔“

”تو پھر کیا؟“

”تو پھر ہم مدد لیں گے۔۔۔ اپنے اس دشمن سے جو آپ جیسے دوستوں سے بہتر ہے۔“

”آپ اسے بہتر کہہ رہے ہیں۔۔۔ جس نے آپ کے پورے ایک شہر کو غائب کر دیا تھا۔“

”لیکن پھر شہر واپس اپنی جگہ بھی آ گیا تھا۔۔۔ آپ یہ نہ

بھولیں۔“

”اور اس وقت تک اس کی طرف سے ہمیں کوئی نقصان بھی نہیں پہنچا۔“

”لیکن وہ کیا چاہتا ہے۔۔۔ یہ آپ نے اس سے کیوں نہیں پوچھا۔“ ٹونی نے طنزیہ انداز میں کہا۔

”اب ہم اس سے یہ بھی پوچھیں گے۔۔۔ آپ فکر نہ کریں۔“

”او کے۔۔۔ ہمارے لیے کیا حکم ہے؟“

”جب تک چیکنگ مکمل نہیں ہو جاتی۔۔۔ آپ کو یہیں رہنا پڑے گا۔“

ایسے میں ایک بار پھر فون کی تھنٹی بجی۔۔۔ تجربہ گاہ سے ایک فوجی آفیسر بات کر رہا تھا۔

”سر۔۔۔ ہمارے سائنس دان ان میزائلوں کو بے اثر کرنے میں بالکل ناکام رہے ہیں۔۔۔ بلکہ ان کا رخ بھی تبدیل نہیں کر سکے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ ارے۔۔۔ ارے۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ۔“

آفیسر کے الفاظ بند ہو گئے۔۔۔ لیکن فون بند کرنے کی آواز سنائی نہیں دی تھی۔

ہیروز

صدر صاحب کے چہرے کا رنگ اڑتا نظر آیا تو باقی لوگ پریشان ہو گئے۔

”وہاں کچھ ہوا ہے... کیا ہوا ہے... کچھ پتا نہیں۔“

”آپ ہمیں وہاں جانے دیں... ہماری ساری محنت ضائع ہو جائے گی۔“

”فی الحال آپ نہیں جاسکتے۔“ صدر صاحب نے سرد آواز میں کہا۔

”یہ سودا آپ کو بہت منگنا پڑے گا۔“

”آپ مجھے دھمکی دے رہے ہیں... انہیں گرفتار کر لیا جائے... اور باقی ساتھیوں کو بھی... جب تک اس جگہ کا معائنہ کر کے واپس نہ آجاؤں... ان کی فون پر بھی کسی سے بات نہ کرائی جائے... چاہے انشارجہ کے صدر کا فون ہی کیوں نہ آئے۔“

”اوکے سر۔“ ماتحتوں نے ایک ساتھ کہا اور انہیں خمیرے میں لے لیا گیا... اب صدر صاحب اپنے ساتھیوں کے ساتھ اس جگہ

پہنچے۔۔۔ جہاں تجربہ گاہ اور رصد گاہ تعمیر کی گئی تھی۔۔۔ وہ یہ دیکھ کر حیرت زدہ رہ گئے۔۔۔ کہ وہاں اب دونوں چیزوں کا نام و نشان تک نہیں تھا۔
 ”اس۔۔۔ اس کا مطلب ہے۔۔۔ اس نے ان دونوں چیزوں کو غائب کرا دیا۔“

”ہاں سر۔۔۔ لیکن ہمارے جو ساتھی اندر تھے۔۔۔ وہ بھی غائب ہو گئے ہیں۔“ آئی جی بولے۔

”خیر کوئی بات نہیں۔۔۔ ان کے بارے میں ہم اس سے بات کر لیں گے۔۔۔ کم از کم تنصیبات کی حد تک اس کی اطلاع درست ثابت ہوئی ہے۔“

”جی ہاں! یہ تو ہے۔“
 ”پھر اب یہاں ٹھہر کر کیا کریں گے۔۔۔ ایوان صدر چلتے ہیں۔“
 صدر بولے۔

”ٹھیک ہے سر۔“
 وہ پھر ایوان صدر پہنچے۔۔۔ اسی وقت فون کی گھنٹی بجی۔
 ”آپ کو اب کسی غیر ملکی سے مدد لینے کی ضرورت نہیں۔۔۔ میں اپنے مقابلہ کے لیے الپکٹر جشید وغیرہ کو تیار کر لوں گا۔۔۔ غیر ملکیوں سے یہ بہتر رہیں گے۔“

”آپ عجیب دشمن ہیں۔۔۔ آخر آپ چاہتے کیا ہیں؟“
 ”اصل بات بتاؤں صدر صاحب؟“ وہ نہایت بے تکلفی کے عالم

میں بولا۔

”ضرور بتائیں۔“

”یونہی اوٹ پٹانگ تجربات کرتے کرتے۔۔۔ اچانک بلیک ہول ایجاد ہو گیا۔۔۔ پھر میں نے کئی چھوٹے بڑے بلیک ہول بنا لیے۔۔۔ میں بات بھی انہی کے ذریعہ کرتا ہوں۔۔۔ کسی فون سیٹ پر نمبر ملانے کی ضرورت نہیں پڑتی مجھے۔۔۔ بس میں نے مذاق شروع کر دیا۔۔۔ جیسے انسپکٹر جشید سے کیا تھا۔۔۔ انہیں بچپن منٹ تک ایک بلیک ہول میں قید کر دیا تھا۔۔۔ اسی طرح چند اور وارداتیں کیں۔۔۔ ساتھ ہی بڑی واردات کر ڈالی۔۔۔ یعنی شر کو اغوا کر ڈالا۔۔۔ لیکن میرے ارادے خطرناک قسم کے نہیں ہیں۔“

”تب پھر آپ ہم سے مل جائیں۔۔۔ ہم آپ کی اس ایجاد کے ذریعہ اسلام دشمن ممالک کو یگنی کا ناچ نچا سکتے ہیں۔“

”میں اس پر بھی غور کروں گا۔۔۔ فی الحال میں آپ کے ہیروز کو چھوڑ رہا ہوں اور ان لوگوں کو بھی۔۔۔ جو تجربہ گاہ اور رصد گاہ کے ساتھ بلیک ہول میں آگئے ہیں۔۔۔ جلدی اس لیے کرنا پڑی کہ مجھے میزائلوں کے چلنے کا وقت معلوم نہیں تھا۔۔۔ لیکن ایک خیال رکھیے گا۔“ اس کا لہجہ یکایک سرد ہو گیا۔

”کیا؟“

”یہ کہ میں جب چاہوں گا۔۔۔ تجربہ گاہ اور رصد گاہ زمین پر اتار

دوں گا اور آپ کی ایسی تنصیبات اڑ جائیں گی۔۔۔ میرا مطلب ہے۔۔۔ ایسا اس صورت میں ہو گا۔۔۔ جب میری مرضی کے خلاف آپ قدم اٹھائیں گے۔۔۔ اور اب ایک اور بات۔۔۔ انشارجہ کے گرفتار شدگان کو چھوڑ دیں۔۔۔ جو نہی یہ اپنے ملک کی سرحد عبور کریں گے۔۔۔ میں انہیں بلیک ہول میں قید کر لوں گا۔۔۔ اس طرح انشارجہ آپ کو پریشان کرنے کی کوشش نہیں کرے گا۔۔۔ آپ صرف اتنا کریں کہ انہیں ناپسندیدہ افراد کے طور پر ملک سے نکل جانے کا حکم دے دیں۔۔۔ بلکہ اپنے خفیہ ادارے کے ذریعہ جہاز تک پہنچا دیں۔۔۔

اور پھر صدر صاحب نے ان لوگوں کو رہا کر دیا۔۔۔ وہ بہت حیران تھے۔

”مسٹر ٹونی۔۔۔ اس سائنس دان نے آپ کی تجربہ گاہ اور رصد گاہ پر قبضہ کر لیا ہے۔۔۔ ہمیں افسوس ہے۔۔۔ آپ اپنی سازش میں کامیاب نہیں ہوئے۔۔۔ اب ہم آپ کو ناپسندیدہ افراد کے طور پر واپس بھیج رہے ہیں۔۔۔“

”اوکے۔۔۔ جو آپ کا جی چاہے کریں۔۔۔“ ٹونی نے جھلا کر کہا۔

اور پھر انہیں جہاز میں سوار کرا دیا گیا۔۔۔ اور جہاز اڑا۔۔۔ ادھر انسپکٹر جشید اور ان کے ساتھیوں نے خود کو ایوان صدر کے باہر پایا۔

ارے! یہ ہم یہاں کیسے پہنچ گئے؟“ انسپکٹر کامران مرزا پکار

اٹھے۔

”اسے ہم خدا کی قدرت کہہ سکتے ہیں۔۔۔ حالات تو اندر چل کر معلوم ہو سکتے ہیں۔“ الیکٹر جشید مسکرائے۔

وہ آگے بڑھے تو دربانوں نے انہیں دیکھ کر نعرہ لگایا۔
”ارے! آپ لوگ۔“

ہاں! ہم لوگ۔“ جواب انہوں نے اسی انداز میں دیا۔۔۔ دربان
ہنس پڑے، کھلکھلا اٹھے۔

جونہی وہ صدر صاحب کے سامنے پہنچے۔۔۔ وہ بہت زور سے
اچھلے۔

”یہ۔۔۔ یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں؟“
”آپ ہمیں دیکھ رہے ہیں۔“ فاروق بولا۔

”کمال ہے۔۔۔ اس نے وعدہ پورا کیا۔۔۔ یہ عجیب دشمن ہے۔“
صدر صاحب بولے۔

”آپ کس کی بات کر رہے ہیں؟“
”اسی نامعلوم دشمن کی۔۔۔ جس نے بلیک ہول ایجاد کر لیے

ہیں؟“

”اور اس نے کیا وعدہ کیا تھا“
”آئیں آئیں۔۔۔ بیٹھ کر باتیں کریں گے۔“

وہ سب اطمینان سے بیٹھ گئے۔۔۔ ایسے میں ان کی نظریں اپنی
گھڑیوں پر پڑیں۔۔۔ قریباً پندرہ دن کا فرق تھا۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ ہم پندرہ دن قید میں رہے ہیں۔۔۔ ارے ہاں۔۔۔ آپ اس کے وعدے والی بات کر رہے تھے۔“

”ہاں۔۔۔ میں بتاتا ہوں، ساری تفصیل۔“ انہوں نے کہا اور انشارجہ کی ٹیم کے آنے، تجربہ گاہ اور رصد گاہ قائم کرنے اور پھر ان دونوں کے بلیک ہول میں جانے کی تفصیلات سنا دیں۔

”حیرت ہوئی سن کر۔۔۔ آخر اس نے ایسا کیوں کیا۔۔۔ بات سمجھ میں نہیں آئی۔“

”کچھ بھی ہو جمشید۔۔۔ یہ شخص ہمیں کم از کم انشارجہ سے تو نسبتاً بہتر رہا۔“ صدر بولے۔

”ہاں! یہ بات کہی جاسکتی ہے۔“

”اب اگر اس کی یہ ایجاد صرف کھیل کود تک رہتی ہے۔۔۔ تب تو کام چل جائے گا۔۔۔ ہم اس کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھائیں گے۔۔۔ اور اس ایجاد سے بے تحاشا فائدے اٹھائیں گے۔“

”بات معقول ہے۔۔۔ ایسا ہو سکتا ہے۔۔۔ لیکن ہم اس سے رابطہ نہیں کر سکتے۔۔۔ وہ جب چاہے۔۔۔ رابطہ کر سکتا ہے، گویا ہمیں اس کے فون کا۔۔۔“

عین اس وقت فون کی گھنٹی بجی۔ صدر صاحب نے الیکٹرونکس کو بات کرنے کا اشارہ کیا۔

”الیکٹرونکس: سید بول رہا ہوں۔“

”آپ کو رہائی مبارک ہو۔“ اس کی آواز سنائی دی۔
 ”ہم ساری تفصیل سن چکے ہیں۔۔۔ اور آپ کے شکر گزار
 ہیں۔۔۔ کہ آپ نے ہماری ایٹمی تنصیبات تباہ ہونے سے بچالیں۔“
 ”کوئی بات نہیں۔۔۔ یہ میرا فرض تھا۔۔۔ اب آپ لوگ میری
 طاقت دیکھ چکے ہیں۔۔۔ دیکھ چکے ہیں نا؟“
 ”ہاں! اس میں کیا شک ہے۔“

”میں جب چاہوں۔۔۔ کسی نامعلوم جگہ پر وہ تجربہ گاہ اور رصد گاہ
 پھر سے زمین پر رکھ دوں۔۔۔ اور وہ آپ کی ایٹمی تنصیبات کو نشانہ بنا
 سکتے ہیں۔“

”اوه۔۔۔ اوه۔۔۔“ ان کے منہ سے نکلا۔۔۔ پھر وہ یک دم بولے۔
 ”لیکن آپ ایسا کیوں کریں گے۔۔۔ آپ نے تو خود ان میزائلوں
 سے ہمیں بچایا ہے۔“

”اس میں شک نہیں۔۔۔ لیکن اب۔۔۔ یہ میرے کام آ سکتے
 ہیں۔۔۔ گویا میں نے انشارجہ کے لوگوں کو بے دخل کر دیا ہے۔۔۔ اور
 اپنے ہاتھ میں معاملہ لے لیا ہے۔“

”آخر آپ چاہتے کیا ہیں؟“

”سیدھے سادے الفاظ میں حکومت پر قبضہ۔۔۔ میں اس ملک کا
 حکمران ہوں۔۔۔ تم لوگ اس بات کو پسند کرو، نہ کرو۔۔۔ قبول کرو، نہ
 کرو۔۔۔ حکمران میں ہی ہوں۔۔۔ میرا حکم ہی چلے گا اب۔۔۔ اور انپکٹر

جشید اور انسپٹر کامران مرزا۔۔۔ اس خیال کو ذہنوں سے نکال دو کہ تم میرا سراغ لگا سکتے ہو۔۔۔ جو نئی تم میرا سراغ لگانے کے لیے نکلو گے۔۔۔ میں ایک بلیک ہول کے ذریعے تمہیں اچک لوں گا۔۔۔ جب بھی تمہاری طرف سے میں نے خطرہ محسوس کیا۔۔۔ تمہیں غائب کر دوں گا اس بات کا تمہارے پاس کوئی علاج ہے؟“

”نہیں۔۔۔ نہیں۔“

”بس تو پھر۔۔۔ بیٹھ کر مشورہ کرو۔ اور مجھے بتاؤ۔ کیا حکومت مجھے منتقل کر رہے ہو۔۔۔ پھر دیکھنا۔۔۔ میں پوری دنیا پر حکومت کروں گا۔۔۔ اس ملک پر تو میں تجربے کے طور پر حکومت کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ ایک ایک کر کے تمام ملک میرے غلام بنتے چلے جائیں گے۔“

”اوه۔۔۔ تو آپ کا پروگرام یہ ہے۔“ انہوں نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”ہاں! بالکل۔“

”اب بات سمجھ میں آئی۔“

”کون سی بات آپ کی سمجھ میں آئی۔“

”یہ کہ تم نے انشارجہ کو کیوں بھگا دیا۔ جب اس ملک پر قبضہ ہی تمہارا ہو گا تو ایسی تنصیبات کی جاہی کیوں پسند کرو گے۔“

”بالکل ٹھیک سمجھے۔“ اس نے ہنس کر کہا۔

”آپ کا نام کیا ہے۔ ہم اپنے نئے حکمران کا نام جاننے کا کوئی

تو حق رکھتے ہیں نا۔

”ہاں ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ تم مجھے راطوس کہہ سکتے ہو۔“

”راٹوس؟“ وہ سوالیہ انداز میں بولے۔

”ہاں راطوس۔۔۔ کیوں کیسا نام ہے۔“

”شاہی سا لگتا ہے۔“

”ٹھیک پہچانا۔۔۔ میرا خاندان روم پر حکومت کرتا تھا۔۔۔ ہر زمانے

سے ہمارا خاندان حکمرانوں کا خاندان رہا۔۔۔ لیکن اب جو حکمرانی میں کروں گا۔۔۔ اسے دنیا دیکھے گی۔“

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ تم کوئی ملکی آدمی نہیں ہو۔“

”نہیں۔۔۔ میں غیر ملکی ہوں۔۔۔ روم کا رہنے والا ہوں۔۔۔ جب

رومیوں کی حکومت ختم ہو گئی تھی میرے باپ دادا اس ملک میں آکر

آباد ہو گئے تھے۔۔۔ لہذا میں ملکی نہ ہوتے ہوئے بھی ملکی ہوں اور

غیر ملکی نہ ہوتے ہوئے بھی غیر ملکی ہوں۔۔۔ ہماری حکومت مسلمانوں کے

ہاتھوں ختم ہوئی۔۔۔ رومیوں کا ایک شہنشاہ دل میں مسلمان ہو گیا تھا۔۔۔

لیکن باقی آدمی مسلمانوں کے شدید مخالف تھے۔۔۔ پھر کچھ مدت گزرنے

پر مسلمانوں نے حملہ کیا اور روم کو فتح کر لیا۔۔۔ اس وقت بہت سے

روی دنیا کے مختلف حصوں میں پھیل گئے۔۔۔ میں ان میں سے ایک

ہوں۔۔۔ میں نے سائنس کی اعلیٰ تعلیم حاصل کی۔۔۔ اور برمودا ٹرائی

۱۔ سگل کا خاصا مطالعہ کیا۔۔۔ پھر بلیک ہول۔۔۔ سیڑج کی۔۔۔ سرب داغ

میں ایک دھن سائی کہ کسی طرح چند بلیک ہوڑ تیار کر لوں۔۔۔ بلیک ہوڑ خلا میں ملتے ہیں۔۔۔ قدرتی عمل کے طور پر کوئی جہاز یا کوئی جزیرہ یا انسان کا کوئی کردہ کبھی بلیک ہوڑ کی زد میں آ جاتا ہے۔۔۔ تو بلیک ہوڑ بگولے کی طرح اسے اپنی لپیٹ میں لے لیتا ہے۔۔۔ اور یہ لپیٹ ایسی ہوتی ہے کہ لپیٹ میں آنے والی چیز ساکت اور جامد ہو جاتی ہے۔۔۔ اس کے لیے وقت ٹھہر جاتا ہے۔۔۔ سو میں نے تجربات شروع کر دیے۔۔۔ سالہا سال سے میں ان تجربات میں محو تھا۔۔۔ ایک دن اچانک۔۔۔ میں ایک بالکل ننھا سا بلیک ہول تیار کرنے میں کامیاب ہو گیا۔۔۔ میں نے اس کا تجربہ کیا۔۔۔ تجربہ بھی کامیاب ہو گیا۔۔۔ بس پھر کیا تھا۔۔۔ میری خوشی کا ٹھکانہ نہ رہا۔۔۔ اور اب تو میں نے بڑے بڑے بلیک ہول بنا لیے ہیں۔۔۔ جو پورے شہر کو ہڑپ کر سکتے ہیں۔۔۔ بڑی سے بڑی عمارت کو غائب کر سکتے ہیں۔۔۔“

”یہ کیسے ہو سکتا ہے؟۔۔۔ قدرتی بلیک ہوڑ یہ کام کب کرتے ہیں۔۔۔ وہ تو خلا میں الٹی ہوئی کوئی چیز اپنی لپیٹ میں لے لیتے ہیں اور بس۔۔۔ یہ تو نہیں کہ زمین پر موجود کوئی شہر غائب کر دیں۔“ پروفیسر داؤد نے اعتراض کیا۔

”وہ خلا میں موجود بلیک ہوڑ ہیں۔۔۔ یہ میرے اچھا کردہ ہیں۔۔۔ فرق تو ہے۔“ اسی نے فہم کر کہا۔

وہ پورے شہر کو ہڑپ کر سکتے ہیں۔۔۔

”ہاں! یہ میرے لیے کیا مشکل ہے۔“
 ”لیکن اس طرح کیا خاک مڑا آئے گا۔“ انسپکٹر کا فرمان مرزا نے

برا سامنہ بنایا۔

”کیا مطلب؟“ رائگ نمبر چونکا۔

”سنئے مسٹر رائگ نمبر۔۔۔ آپ جب اس قدر طاقت ور ہیں تو
 پھر ہمیں اپنی تلاش میں نکلنے کی کھلی چھٹی کیوں نہیں دے دیتے۔“
 یا مطلب؟“

”آپ کے مقابلے میں جب کوئی نہیں ہو گا تو آپ کو کیا خاک
 مڑا آئے گا۔۔۔ ہمیں اپنے مقابلے میں نکل جانے دیں۔۔۔ کچھ تو مل چل
 رہے گی زندگی میں۔“

”میں تم لوگوں کو اچھی طرح جانتا ہوں۔۔۔ لہذا ایسا کوئی خطرہ
 میں لے سکتا۔۔۔ تم جب بھی اور جہاں بھی جاؤ گے۔۔۔ مجھے معلوم
 آئے گا۔۔۔ میری نظروں سے چھپ کر تم کچھ نہیں کر سکو گے۔“

”بہت خوب۔۔۔ ایک بات تو پھر طے ہو گئی۔“ شوکی نے ہنس کر

کہا۔

”اور وہ کیا؟“

”یہ کہ آپ بہت بڑے بزدل ہیں۔“

”ہاں! یہی بات ہے۔“

”کیا مطلب؟۔۔۔ آپ کو میری بات سن کر غصہ نہیں آیا۔“

”نہیں... مجھے غصہ نہیں آتا... یہی میری کامیابی کی وجہ

ہے۔“

”آپ نرمے چوہے ہیں... جو بل میں سمھے ہوئے ہیں... لیکن

ہم آپ کو آپ کے بل سے کھینچ لائیں گے۔“

”غصہ نہیں آیا۔“ اس نے کہا... پھر وہ چونک کر بولا۔

”تم سوچ بھی نہیں سکتے... خود میں کہاں موجود ہوں؟“

”کیا مطلب... آخر ہم کیوں نہیں سوچ سکتے؟“

”بس میں نے کہہ دیا تھا... تم لوگ نہیں سوچ سکتے۔“

”لیکن میں بتا سکتی ہوں۔“

فرزانہ کی سرسراہی آواز گونجی۔

☆○☆

Waqar Azam
Pakistanipoint.com

رانگ نمبر

”غلط... بالکل غلط... تمہارے تو فرشتے بھی نہیں سوچ سکتے۔“
 ”وہ کیوں سوچیں گے... ان کا کام سوچنا ہے ہی نہیں... ان کا کام تو اپنے اللہ کے احکامات بجالانا ہے اور بس... جو فرشتہ نیکیاں لکھنے پر مقرر ہے... وہ نیکیاں لکھتا رہتا ہے... برائیاں نہیں... اور جو برائیاں لکھتا ہے... وہ اچھائیاں نہیں لکھتا... جو بارش برسانے والا ہے... وہ صرف بارش برساتا ہے جو سجدے میں ہے، بس وہ سجدے میں ہی ہے... اور جو رکوع میں ہے... رکوع میں ہی رہے گا... مطلب یہ کہ ہر ایک صرف اپنی ڈیوٹی انجام دیتا ہے... اپنی عقل سے کوئی کام نہیں لیتا۔“ فاروق جلدی جلدی کہتا چلا گیا۔

یہ اتنی لمبی چوڑی باتیں کرنے کی کیا ضرورت تھی؟
 ”آپ نے کیوں ہمارے فرشتوں کی بات کی تھی؟“ فاروق جل

گیا۔

”اچھا خیر... فرزانہ ہرگز نہیں بتا سکتی کہ میں کہاں ہوں۔“

”تو جو تم کہو گی.... میں کروں گا۔“

”تب پھر.... میں یہ کہتی ہوں.... ان تمام بلیک ہولز کو ختم کر دیا جائے اور آپ خود کو قانون کے حوالے کر دیں.... ہمارے ملک کی عدالت فیصلہ کرے گی کہ آپ کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے۔“

”میں ایسا نہیں کر سہ ک۔“

”تب پھر کم از کم.... ایک دوسری شرط ہی مان لیں۔“ فرزانہ نے برا سامنہ بنایا۔

”اور وہ کیا؟“

”یہ کہ آپ ہمیں پوری آزادی سے اپنا سراغ لگا لینے دیں۔“

”ابھی کہ رہی تھیں کہ تم جانتی ہو.... میں کہاں ہوں۔“

”ہاں بالکل.... لیکن ان دونوں باتوں میں فرق ہے.... آپ ہمیں آزادانہ تلاش کرنے، سراغ لگانے کی اجازت دے دیں.... پھر دیکھیں.... ہم آپ تک پہنچتے ہیں یا نہیں۔“

”اچھی بات ہے.... اگر تمہارا اندازہ سو فیصد درست ہوا تو میں تم لوگوں کو اجازت دے دوں گا.... پھر تم میرے خلاف جو بھی کرنا چاہو کرنا۔“

”کئی بات۔“ فرزانہ بولی۔

”ہاں! بالکل کئی۔“

”دیکھ لیں.... مکر نہ جائیے گا۔“

”نہیں مکروں گا۔“ اس نے کہا۔

”تو پھر سنیں۔۔۔ میں بتاتی ہوں۔۔۔ آپ کہاں ہیں۔“

”فرزانہ۔۔۔ سوچ سمجھ کر۔۔۔ اگر تمہارا اندازہ غلط ثابت ہو گیا تو

ہم یہ چالس کھو دیں گے۔“ الیکٹرک جشید چلائے۔

”فکر نہ کریں ابا جان! آج میرا نہیں۔۔۔ مسٹر رائگ نمبر کا اندازہ

غلط ہو گا۔“ فرزانہ کی شوخ آواز سنائی دی۔

”رائگ نمبر کا اندازہ۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ ان کا کون سا اندازہ۔“

محمود نے اسے گھورا۔

”ہمارے بارے میں ان کا اندازہ ہے کہ ہم اندازہ نہیں لگا سکتے

کہ یہ کہاں ہیں۔“ فرزانہ مسکرائی۔

”اچھا اب بتا بھی دو۔“ فاروق جل گیا۔

”ہاں ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ تو پھر سنیں۔۔۔ ہائیں۔۔۔ میں کیا

بتانے جا رہی تھی۔“ فرزانہ گڑبڑا گئی۔

”بس بس۔۔۔ رہنے دو۔۔۔ بلا وجہ وقت ضائع کر رہی ہو۔۔۔ معلوم

وعلوم تمہیں کچھ نہیں۔“ آصف نے جھلا کر کہا۔

”یہی میں کہتا ہوں۔۔۔ اچھا اب اس بات کو ختم کر۔۔۔ تم میرا

سراغ نہیں لگا سکتے۔۔۔ نہ میں تمہیں کھلی اجازت دوں گا۔۔۔ اس لیے کہ

پھر بلا وجہ تم پر نظر رکھنا پڑے گی۔“

”نہیں۔۔۔ پہلے آپ میرا اندازہ سنیں گے۔۔۔ یہ بات طے ہو چکی

ہے۔“

”تو پھر سناؤ۔۔۔ رک کیوں جاتی ہو؟“ اس نے جل کر کہا۔

”ارے آپ کو غصہ آگیا۔“

”نہیں۔۔۔ مجھے غصہ نہیں آتا۔۔۔ یہ تو صرف جھنجھلا یا ہوں۔“

”جھنجھلا ہٹ غصے کی پہلی سیڑھی ہے۔“

”تم بتاتی ہو یا میں فون بند کر دوں؟“

”جی نہیں۔۔۔ ایسا غضب نہ کیجئے گا۔۔۔ ہاں تو مسٹر رائگ نمبر تم

نے خود کو کسی بلیک ہول میں محفوظ کر رکھا ہے۔“

”کک۔۔۔ کیا!!!“ وہ بہت بلند آواز میں چلایا۔۔۔ لہجے میں بے پناہ

خوف بھی تھا۔

”اب ہوا کچھ انداز۔۔۔ کہ ہم لوگ اندازے لگانے میں کس

قدر ماہر ہیں۔“

”اف مالک۔۔۔ تہ۔۔۔ تم نے۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ نتیجہ نکال لیا۔۔۔ اب

۔۔۔ اب کیا ہو گا۔“

”تم شرط ہار چکے ہو۔۔۔ لہذا اب ہم آزاد ہیں۔۔۔ آزادانہ انداز

میں تمہاری تلاش میں ٹکس گے اور آلودہ کر تم تک پہنچیں گے۔

تم ہو کس ہوا میں۔“

”خیر یہ اتنا آسان نہیں۔۔۔ یہ اندازہ لگنا تو ایک اتفاق ہو گا۔“

”ہمیں کھلی چھٹی ہے نا؟“

”ہاں آ جاؤ۔۔۔ مجھے تلاش کر لوں۔۔۔ لیکن بس ایک بات کا خیال

رہے۔“

”اب میں اپنا پروگرام بہت تیزی سے شروع کر رہا ہوں۔۔۔ بس جان لو کہ کل تمہارے ملک کا ایک اہم سرکاری دفتر بلیک ہول میں چلا جائے گا۔۔۔ دفتر میں کام کرنے والوں سمیت۔۔۔ میں ان لوگوں کو چھوڑوں گا بھی نہیں۔۔۔ جس طرح ٹڈا کو چھوڑ دیا ہے۔“

”آخر تم ایسا کیوں کرو گے؟“

”ملک میرے حوالے کر دے۔ صدر صاحب ایوان صدر سے نکل کر اپنے گھر چلے جائیں۔۔۔ وزیر صاحبان بھی اپنے اپنے گھروں کو چلے جائیں۔۔۔ سارا کام میں خود کر لوں گا۔۔۔ دفاتر کے لوگ البتہ جوں کے توں کام کرتے رہیں۔۔۔ میرے احکامات تمام محکموں کو ملتے رہیں گے۔۔۔ اگر صبح ہونے سے پہلے ایوان صدر خالی کر دیا تو پھر وہ سرکاری دفتر غائب نہیں ہو گا۔“

وہ سب یہ سن کر سکتے میں آ گئے۔۔۔ سب نے ایک دوسرے کی طرف سوالیہ انداز میں دیکھا۔

”اب کیا کیا جائے؟“ وزیر خارجہ بولے۔

”اگر میں نے ایوان صدر خالی نہ کیا تو اس سرکاری دفتر میں کام کرنے والے مجھ سے نفرت محسوس کریں گے۔“

”نہیں۔۔۔ کیسے پتا چلے گا کہ اس دفتر کے لوگ کس وجہ سے

غائب ہوئے ہیں۔“

”یہ انہیں میں بتاؤں گا۔۔۔ آج رات الفاظ آسمان پر لکھے نظر آئیں گے۔“

”کیا کہا۔۔۔ الفاظ لکھے نظر آئیں گے؟“

”ہاں! فضا پر لکھے بڑے بڑے روشن الفاظ میں ایک تحریر جسے ہر پڑھا لکھا آدمی پڑھ سکے گا۔“

”نہیں۔۔۔ ایسا نہ کرنا۔“ صدر صاحب چلائے۔

”اور میں ایسا کیوں نہ کروں؟۔۔۔ پہلے یہ بتائیں۔“

ان کے پاس اس کا کوئی جواب نہیں تھا۔۔۔ اس روز رات کو فضا پر یہ الفاظ پورا ملک پڑھ رہا تھا۔

”پاک لینڈ کے لوگو۔۔۔ تمہارا حکمران اب میں ہوں۔۔۔

یہاں اب میرا حکم چلے گا۔۔۔ اگر آج رات صبح سے پہلے پہلے

تمہارے ملک کے صدر نے ایوان صدر خالی نہ کیا اور خالی کر

کے اپنے گھر نہ چلے گئے تو صبح وزارت خارجہ کا پورا دفتر

بالکل اس طرح غائب ہو گا۔۔۔ جس طرح نڈا غائب ہوا تھا۔۔۔

نڈا تو چند دن بعد میں نے لوٹا دیا تھا۔۔۔ اس دفتر کو ہرگز نہیں

لوٹاؤں گا۔۔۔ جب تک میرا حکم نہیں مانا جائے گا۔۔۔ یہی ہوتا

رہے گا۔۔۔ باری باری دفاتر۔۔۔ دوسرے جگہ۔۔۔ لوگ غائب

ہوتے جائیں گے۔۔۔ اگر تمہیں یہ پسند ہے تو تمہاری

مرضی۔“

یہ الفاظ ایک گھنٹے تک نظر آتے رہے۔۔۔ پورا ملک ان الفاظ کو بار بار پڑھتا رہا۔۔۔ ہر کوئی خوف میں مبتلا ہو چکا تھا۔۔۔ اور پھر الفاظ غائب ہو گئے۔۔۔ لوگ ایک دوسرے سے پوچھ رہے تھے۔۔۔ اب کیا ہو گا۔۔۔ اب کیا ہو گا۔۔۔ کیا ہم سب اس کے غلام بن جائیں گے؟

”ڈنوں میں سوالات کا ہجوم تھا۔۔۔ ادھر وہ سب ابھی تک ایوان صدر میں تھے۔۔۔ تمام بڑے بڑے آفیسرز بھی موجود تھے۔۔۔ وزراء بھی موجود تھے۔

”جسید! تم بتاؤ۔۔۔ اب ہمیں کیا کرنا چاہیے؟“

”میرا خیال ہے۔۔۔ ایوان صدر خالی کر دیا جائے۔۔۔ وزراء بھی گھروں کو چلے جائیں۔“

”یہ کیا اوٹ پٹانگ بات ہے۔۔۔ ہو سکتا ہے۔۔۔ وہ ایسا کرنے کے قابل نہ ہو۔۔۔ اور بلاوجہ دفاتر خالی کر دیں۔“

”لیکن اگر ہم نے دفاتر خالی نہ کیے اور وزارت خارجہ کا دفتر غائب ہو گیا تو سب لوگ ہمیں کیا کہیں گے۔۔۔ یہ سوچ لیں۔“

”نہیں کہیں گے۔۔۔ کیونکہ دفاتر خالی کرنے کا مطلب یہ ہو گا کہ

ہم نے حکومت اس کے حوالے کر دی۔“

”کافی دیر تک بحث ہوئی۔۔۔ آخر میں طے پایا کہ خالی نہیں کیے جائیں گے۔۔۔ اب وہ لوگ ایوان صدر سے اپنے گھر آ گئے۔

”یہ معاملہ دو درجے خوفناک ہو گیا ہے۔۔۔ ہم زمین پر رہ کر خلا میں مطلق کسی بلیک ہول کا سراغ کس طرح لگا سکتے ہیں۔۔۔ اس میں داخل کس طرح ہو سکتے ہیں۔ اس سے فکر کس طرح لے سکتے ہیں؟“

الیکٹر جشید نے مکمل طور پر مایوسی کے عالم میں کہا۔

”ہائیں۔ جشید۔ تمہارے لہجے میں مایوسی۔“ پروفیسر داؤد دھک رہ گئے۔

”تب پھر تپ بتائیں۔ ہم کیا کر سکتے ہیں؟“

”تل دیکھو۔ تل کی دھار دیکھو جشید۔“ خان رحمان

سکرائے۔

”قوموں پر غلامی کے دور بھی آتے ہیں۔۔۔ فتح اور ناکامی کے ہمیں۔ لیکن اصل شکست وہ لوگ کھاتے ہیں۔۔۔ جن میں حوصلے کی کمی ہوتی ہے۔“ پروفیسر داؤد نے پرسکون اور ٹھہری ہوئی آواز میں کہا۔

”آپ ہمیں بتائیں۔ ہم کیا کریں؟“

”خود کو حالات کے دھارے پر چھوڑ دو جشید۔۔۔ فی الحال کچھ کرنے کی ضرورت نہیں۔“

”سمت بہتر۔“ داؤد نے

دوسرے دن لوگ وزارت خارجہ کے دفتر کی طرف دوڑ پڑے۔ دیکھا چاہتے تھے کہ دفتر غائب ہو یا نہیں۔۔۔ کیونکہ صدر صاحب نے ٹی وی کے ذریعے قوم کو یہ فیصلہ سنایا تھا کہ وہ ایران

صدر خالی نہیں کریں گے.... اس لیے کہ ان کی ساری کابینہ کا فیصلہ بھی یہی ہے.... دفتر کے سامنے پہنچ کر وہ رک گئے.... ان کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں.... وہاں اب دفتر موجود نہیں تھا.... دفتر کی جگہ کھلا میدان تھا.... جس پر کچھ بھی اگا ہوا نہیں تھا.... وہ لوگ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھتے رہے.... پھر یہ خبر پورے ملک میں.... بلکہ پوری دنیا میں پھیل گئی.... ان کے ملک میں خاص طور پر دہشت طاری ہو گئی.... پوری دنیا کے ممالک بھی خوف زدہ ہو گئے.... کیونکہ پاک لینڈ کے بعد ان کی بھی باری آنے والی تھی۔

اسی روز رات کو پھر روشن الفاظ پورے ملک کے لوگوں کو نظر آئے.... آج الفاظ یہ تھے۔

حکمرانوں نے میرا حکم نہیں مانا.... نتیجہ یہ کہ وزارت خارجہ کا دفتر لوگوں سمیت غائب ہو گیا.... اگرچہ رات کے وقت دفتر میں کام کرنے والے کم لوگ تھے.... دن میں اگر غائب کیا جاتا تو بے شمار لوگ اس وقت میری قید میں ہوتے.... خیر.... اب بھی اگر میرا حکم نہ مانا گیا تو کل دن کے وقت دفتر دائلہ غائب ہو گا.... اب آپ لوگ جانیں۔ آپ کا کام جانے۔“

”لوگ سہم گئے.... اب پھر ایوان صدر میں اجلاس ہوا۔ انچیف

جشنید نے پھر یہی کہا۔

”ہمیں حکومت سے الگ ہو جانا چاہیے.... حکومت اس کے حوالے کر دینی چاہیے۔“

”اب تو یہی کرنا ہو گا“۔ صدر صاحب بولے۔

اب دو رائیں ہو گئیں.... آدھے لوگوں کا خیال تھا کہ حکومت فوراً اس کے حوالے کر دی جائے.... جب کہ آدھے لوگ کہتے تھے.... اتنی جلدی ایسا نہیں کرنا چاہیے.... اور پھر یہ طے پایا کہ ابھی ایک دن اور ٹھہر جاتے ہیں.... وزارت داخلہ کے ساتھ کیا ہوتا ہے.... یہ دیکھ لیا جائے۔

وہ پھر گھر آ گئے.... دوسرے دن دفتر موجود نظر آیا.... کام کاج کرنے والے سب لوگ دفتر میں آ گئے.... کہیں کوئی گزبڑ نہیں تھی.... کہ دوپہر بارہ بجے۔ دفتر اچانک نظروں سے غائب ہو گیا۔

ایک بار پھر ملک میں تھر تھری دوڑ گئی.... اسی روز شام کو پھر اجلاس ہوا۔ اب سب کے چہرے اڑ چکے تھے.... کوئی یہ کہنے کو تیار نہیں تھا کہ حکومت نہ چھوڑی جائے.... چنانچہ ریڈیو سے یہ اعلان نشر کرایا گا۔

”ہم حکومت چھوڑ رہے ہیں.... اور مسٹر رائگ نمبر کو

دعوت دیتے ہیں کہ وہ حکومت سنبھال لیں۔ ہم اپنے

گھروں کو جا رہے ہیں.... تمام چیزیں جوں کی توں چھوڑے جا

رہے ہیں۔“

اس اعلان نے عوام کا برا حال کر دیا۔ گویا اب تک پر اس نامعلوم آدمی کی حکومت تھی۔ جس نے اپنا نام رانگ نمبر بتایا تھا۔ اور وہ اپنے گھر میں آگئے۔

”خان رحمان! تم اپنے گھر جا سکتے ہو۔ پروفیسر صاحب آپ اپنی تجربہ گاہ میں جا سکتے ہیں۔ الیکٹرک کاربن مرزا آپ اپنے گھر جا سکتے ہیں۔ شوکی برادرز تم اپنے گھر۔“

”لیکن اپنے گھروں میں جا کر ہم کریں گے کیا؟“

”مہربان! اور کیا کریں گے۔ ان حالات میں میرے بہتر کوئی

اور چیز نہیں ہو سکتی۔“

”واقعی۔۔۔ ہم اس کے خلاف کچھ بھی کرنے کے قابل نہیں

ہیں۔۔۔ اب ہم عام انسانوں کی طرح زندگی بسر کریں گے۔“

”بالکل ٹھیک۔۔۔ میرا بھی یہی خیال ہے۔“ الیکٹرک کاربن مرزا

بولے۔

”تب پھر ہم گھروں کی طرف کھینچ جائیں۔ کھینچ نہ کسی تقریبی

مقام کی طرف نکل جائیں۔“

”اوہ ہاں۔۔۔ یہ سب سے زیادہ مناسب رہے گا۔ اگر کسی کو

اعتراض نہ ہو۔“

”مجھے ہے اعتراض۔“ یکم جمادی کی تواتر باہر جی جانے سے

سنائی دی۔

”کیا مطلب.... اعتراض اور آپ کو ای جان؟“ فرزانہ حیران رہ گئی۔

”ہاں بھئی.... میں ان حالات میں یہاں رہ کر کیا کروں گی.... میں بھی ساتھ چلوں گی۔“

”بالکل ٹھیک.... ان حالات میں.... میں بھی اپنی بیگم کو ساتھ لے چلوں گا۔“ خان رحمان بولے۔

”کوئی حرج نہیں.... لیکن انسپکٹر کامران مرزا کو بھابی صاحبہ کو یہاں بلانا پڑے گا.... یا پھر ہم سب کو وہاں چلنا ہو گا۔“

”میرا خیال ہے.... ہم سب وہاں چلے چلتے ہیں۔“

”بالکل ٹھیک۔“ وہ ایک ساتھ بولے۔

وہ سب جمع ہو کر ایئر پورٹ پہنچے.... وہاں سے انسپکٹر کامران مرزا کے ہاں پہنچے.... ایک دن آرام کرنے کے بعد انہوں نے ایک تفریحی مقام کا رخ کیا.... یہ وادی پہاڑوں میں گھری ہوئی تھی.... اور وہ اس وادی سے واقف تھے.... وہاں پہنچ کر انسپکٹر جمشید نے بلند آواز میں کہا۔

”مسٹر رائگ نمبہ.... کیا آپ یہاں بھی موجود ہیں.... میرا مطلب

ہے.... آپ ہماری باتیں سن سکتے ہیں؟“



دو ٹوک فیصلہ

ان کی آواز پہاڑی سے ٹکرا کر واپس آگئی.... رائگ نمبر کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا۔

”اس کا مطلب ہے.... اس کا عمل دخل یہاں نہیں ہے۔“

انسپکٹر جمشید بڑبڑائے۔

”ہو بھی کیسے سکتا ہے جمشید.... وہاں تو اس نے سرکاری دفاتر

میں اور ہمارے گھروں میں خفیہ آلات لگا رکھے ہیں.... جن کی مدد سے وہ اپنی آواز ہم تک پہنچاتا رہا ہے.... یہاں آخر کس ذریعے سے آئے گا بھلا۔“ پروفیسر داؤد بولے۔

”لیکن.... یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ وہ ہماری طرف سے بالکل بے

خبر ہو جائے۔“

”اس کی بھی کوئی وجہ تو ہوگی.... یا تو وہ اس خیال میں ہے کہ

جب ہم ملکی حدود یا شہری حدود میں داخل ہوں گے، اس وقت ہم سے

نبٹ لے گا.... یا پھر اس نے سوچا ہو گا کہ ہمیں واقعی کھلی چھٹی دے

دی جائے، کیونکہ اس کے خیال میں ہم اس کا کچھ بگاڑنے کی پوزیشن

میں ہیں ہی نہیں۔“

”ہاں! ایسی کوئی بات ہو سکی ہے۔۔۔ لیکن ہم جو یہاں آئے تو کس لیے آئے ہیں؟“ محمود نے منہ بتایا۔

”بھئی تفریح کے لیے اور کیا۔۔۔ یہ مقام ہمارے ملک سے باہر ایک جزیرے کی وادی ہے۔۔۔ اس جزیرے کا حکمران یوں بھی ہمارا دوست ہے۔۔۔ لہذا ہم یہاں اطمینان سے اپنا وقت گزار سکتے ہیں۔“

عین اس لمحے انہیں اپنے سروں پر ہیلی کاپٹر کی آواز سنائی دی۔
 ”ارے باپ رے۔۔۔ شاید کچھ شروع ہونے لگا ہے۔۔۔ ادھر ادھر پوزیشن لے لو۔“ انسپکٹر کامران مرزا چلائے۔

انہوں نے دوڑ لگا دی۔۔۔ ہیلی کاپٹر بچے اترتا چلا گیا۔۔۔ یہاں تک کہ وہ وادی میں ٹک گیا۔

”آپ لوگ کہاں ہیں؟۔۔۔ یہ میں ہوں آپ کا دوست ناصر ابدالی۔“

انہوں نے جزیرے کے صدر کی آواز سنی تو فوراً باہر نکل آئے۔

”السلام علیکم۔۔۔ آپ کو اس طرح اچانک آنے کی کیا ضرورت تھی؟“ انسپکٹر جمشید نے حیرت زدہ انداز میں کہا۔

”بس سنگین بات ہو گئی ہے۔“ ناصر ابدالی نے اترتے ہوئے کہا۔

”اللہ اپنا رحم فرمائے۔“ ان کے منہ سے نکلا۔

”کوئی مسٹر رائگ نمبر ہیں۔۔۔ انہوں نے فون کیا ہے۔۔۔ کہ اگر میں نے آپ لوگوں کو پناہ دی تو وہ پورے جزیرے کو غائب کر دے گا۔۔۔ غائب کرنے کی مثال اس نے یوں دی ہے کہ وہ آپ کے ملک کے ایک شہر کو اور پھر کئی بڑی عمارات کو غائب کر کے دکھا چکا ہے۔۔۔ میں تو اس کے بارے میں کچھ جانتا نہیں، لیکن کچھ دن پہلے اخبارات میں اس قسم کی خبریں ضرور پڑھی تھیں اور اس وقت یہ خیال کیا تھا کہ یہ کسی نے گپ چھوڑی ہے، آپ لوگوں کے آنے پر میں نے کوئی خیال نہیں کیا۔۔۔ لیکن اس فون نے مجھے چونکا دیا ہے۔۔۔ اب آپ لوگ بتائیں۔۔۔ کیا معاملہ ہے؟“

”اس نے غلط بات نہیں بتائی۔۔۔ وہ ایسا کر سکتا ہے۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”اوہ اوہ۔“ ناصر ابدالی دھک سے رہ گیا۔

اب انہوں نے تفصیل سنا دی۔۔۔ پھر بولے۔

”ہماری وجہ سے آپ کو کوئی پریشانی ہو۔۔۔ یا آپ کی رعایا پر کوئی برا وقت آئے۔۔۔ ہم یہ پسند نہیں کریں گے۔۔۔ لہذا آپ ہمیں فوری طور پر کسی جہاز کے ذریعے دوسرے ملک پہنچا دیں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ افسوس ہے۔۔۔ ان حالات میں یہ ناخوشگوار حالات پیش آئے۔“

”کوئی بات نہیں۔۔۔ آپ کا اس میں کیا قصور۔“ انسپکٹر کامران
مرزا اداس انداز میں مسکرائے۔

چند گھنٹے بعد۔۔۔ وہ ایک پڑوسی ملک میں داخل ہو چکے تھے۔۔۔
وہاں انہوں نے ایک ہوٹل میں چھ کمرے کرائے پر لیے۔۔۔ لیکن ابھی
ایک گھنٹا نہیں گزرا تھا کہ ہوٹل کا مالک دوڑتا اور ہانپتا ہوا ان کے پاس
آیا۔

”سر! میں معافی چاہتا ہوں۔۔۔ میں آپ کو کمروں میں ہوٹل
کرائے پر نہیں دے سکتا۔۔۔ آپ اپنا کرایہ واپس لے لیں۔۔۔ اور ہوٹل
خالی کر دیں۔“

”کیا کہا آپ نے۔۔۔ کمروں میں ہوٹل کرائے پر نہیں دے سکتے
آپ، لیکن ہم نے ہوٹل کب کرائے پر لیا ہے۔۔۔ ہم نے تو کمرے
کرائے پر لیے ہیں۔“ محمود نے حیران ہو کر کہا۔
”مم۔۔۔ میں الٹ بول گیا۔۔۔ آپ کچھ خیال نہ فرمائیں۔۔۔ بس
میرا ہوٹل خالی کر دیں۔“

”بات کیا ہوئی۔۔۔ کیا ہم سے زیادہ کرایہ دینے والا کوئی گاہک
ہوٹل میں آگیا ہے۔“

”نہیں۔۔۔ مسٹر رائگ نمبر نے فون کیا ہے۔۔۔ وہ پوری دنیا کے
حکمران بننے والے ہیں۔۔۔ میں ان سے دشمنی کس طرح مول لے سکتا
ہوں۔“

”کیا کہا... پوری دنیا کے حکمران۔“
 ”ہاں! پوری دنیا کے حکمران... آج کا اخبار نہیں دیکھا آپ

نے؟“

”اخبار تو واقعی نہیں دیکھا۔“
 ”آپ باہر چلیں... اخبار میں خود آپ کی خدمت میں پیش

کروں گا۔“

”اوہ اچھا... چلے۔“

انہوں نے اپنا سامان اٹھالیا اور ہوٹل سے نکل آئے... باہر آ کر ہوٹل کے مالک نے ان کا کرایہ واپس کیا... اور آج کا اخبار بھی ان کے ہاتھ میں تھا دیا... اخبار کی سب سے بڑی سرخی یہ تھی۔
 ”رائگ نمبر کے پوری دنیا کا حکمران بننے کا امکان۔“

انہوں نے دیکھا... پورا اخبار رائگ نمبر کی خبروں سے بھرا پڑا تھا... گویا اب اس کی شہرت اور کارگزاری پوری دنیا میں پھیل گئی تھی۔

”حیرت ہے... پوری دنیا کا حکمران بن جانے والا انسان ہم چند لوگوں سے خوف زدہ ہے... اور ہمیں کہیں بھی سرچھپانے نہیں دے رہا۔“ شوکی بڑبڑایا۔

”اس کا مطلب ہے... اسے پوری دنیا میں اگر کوئی خطرہ ہے تو ہم سے... اگرچہ پوری دنیا کے سائنس دان اس کا سراغ لگانے کے چکر

میں ہوں گے۔“

”یہ سب باتیں بعد میں کر لیں گے۔۔۔ اس وقت سامان اٹھا کر ہوٹل کے دروازے پر کھڑے ہیں اور لوگ ہمیں گھور رہے ہیں۔“
فرحت نے منہ بنایا۔

”اوہ ہاں! آئیں چلیں۔“ فرزانہ بولی۔

”لیکن۔۔۔ کہاں۔۔۔ ہم کہاں جائیں گے؟“

”اپنے ملک اور کہاں جائیں گے۔۔۔ یہ شخص ہمیں اپنے ملک کے علاوہ اور کہیں نہیں نکلنے دے گا۔۔۔ اس لیے کہ یہ ہمیں اپنی نظروں میں رکھنا چاہتا ہے۔۔۔ اور ہر وقت ہر لمحے اس کی نظروں میں ہم صرف اپنے ملک میں رہ سکتے ہیں۔۔۔ کیونکہ وہاں اس نے شاید خلا تک میں آلات نصب کر رکھے ہیں۔“

”تو پھر چلیں۔“ فاروق نے مایوسانہ انداز میں کہا۔

وہ واپس اپنے وطن پہنچ گئے۔۔۔ جو نئی انہوں نے اپنے گھر میں قدم رکھا۔۔۔ رائگ نمبر کی شوخ آواز کانوں سے ٹکرائی۔
”واپسی مبارک ہو۔“

”شکریہ۔۔۔ خیر مبارک۔“ فاروق نے جل کر کہا۔

”بیرونی نور کیسا رہا؟“ اس نے ہنس کر کہا۔

”جن کے آپ جیسے مریاں ہوں۔۔۔ وہاں بیرونی نور اندرونی نور سے بھی گئے گزرے بن جاتے ہیں۔“ آفتاب نے کہا۔

”بہت جلے بھنے لگ رہے ہیں۔۔۔ آپ لوگوں کے لیے میرے پاس چند تجاویز ہیں۔۔۔ لیکن نہیں۔۔۔ پہلے آپ لوگ کچھ آرام کریں۔۔۔ کچھ کھالیں۔۔۔ پھر باتیں کریں گے۔“

”اچھا۔۔۔ لیکن یہاں کے کیا حالات ہیں؟“

”بس۔۔۔ بس باتیں بعد میں کریں گے۔۔۔ اس وقت آپ بہت تھکے ہوئے ہیں۔“

آواز بند ہو گئی۔۔۔ انہیں واقعی آرام کی ضرورت تھی۔۔۔ رائگ نمبر نے انہیں کہیں ٹکنے ہی نہیں دیا تھا۔۔۔ آرام کہاں سے ملتا۔۔۔ آخر کئی گھنٹے بعد رائگ نمبر کی آواز سنائی دی۔

”سنو حالات۔۔۔ تمہارے ملک پر تو اب مکمل طور پر میرا قبضہ ہو چکا ہے۔۔۔ تین چار پڑوسی ممالک اب میرے بلیک ہو لڑکی زد میں آ چکے ہیں۔۔۔ ابھی تک بلیک ہو لڑکا کوئی توڑ کوئی سائنس دان نہیں کر سکا۔۔۔ اس طرح آہستہ آہستہ پوری دنیا میری غلام بننے والی ہے۔۔۔ اب تم لوگوں کے لیے میرا مشورہ ہے۔۔۔ بہت پر خلوص مشورہ۔“

”اور وہ کیا؟“ وہ ایک ساتھ بولے۔

”میرے ساتھ شامل ہو جاؤ۔۔۔ میرے ساتھ کام کرو۔۔۔ تم بھی

ایک طرح سے پوری دنیا کے حکمران بن جاؤ گے۔“

”اوہ۔۔۔ اوہ۔۔۔ اوہ۔۔۔ ان کے منہ سے نکلا۔

”دس بار اوہ اوہ کہ لو۔۔۔ مجھے خوشی ہی ہو گی۔“ وہ ہنس۔

”ہمیں سوچنے دیں۔“ انسپکٹر جمشید نے سوچ میں گم لہجے میں کہا۔

”ضرور.... کیوں نہیں.... اب میں کل بات کروں گا۔“
آواز بند ہو گئی۔

”یہ.... یہ کیسا مشورہ تھا.... خان رحمان نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”اچھا.... بلکہ بہت اچھا مشورہ تھا.... اب جب کہ یہ صاحب پوری دنیا پر چھا جانے والے ہیں تو ہم کیوں نہ ان کے ساتھ مل کر پیش کریں.... ہمارے تو ہو جائیں گے وارے نیارے۔“ شوکی نے پرجوش انداز میں کہا۔

”شوکی! یہ تم کہہ رہے ہو۔“ انسپکٹر جمشید نے نفرت زدہ لہجے میں کہا۔

”انکل! آپ تو ناراض ہو گئے.... لیکن خدا کے لیے سوچئے.... اور پھر سوچنے کے لیے اس نے بھی تو وقت دیا ہے۔“

”ہوں.... اس قسم کا خیال تک دل میں نہ لانا.... ورنہ۔“ انہوں نے گویا دھمکی دی۔

”ورنہ مجھ سے برا کوئی نہ ہو گا۔“

”ورنہ کیا؟“ شوکی نے جیسے ان کی دھمکی سنی ہی تھی۔

”مشکل ہے انکل۔“ شوکی نے عجیب سے انداز میں کہا۔

”کیا مشکل ہے؟“ محمود اسے کاٹ کھانے والے انداز میں بولا۔
 ”یہ کہ ان سے برا کوئی نہ ہو گا۔۔۔ ہم مسٹر رائگ نمبر کو آواز
 دے لیں گے۔۔۔ اس صورت میں انکل ہمارے لیے برے کس طرح
 ثابت ہوں گے؟“

”یہ۔۔۔ شوکی یہ تم کہ رہے ہو۔“ پروفیسر داؤد نے جھلا کر کہا۔
 ”آپ میری آواز کو پہچانتے نہیں انکل۔۔۔ یہ میں ہی بول رہا
 ہوں۔“

”لیکن تم اس قدر غلط بول رہے ہو کہ کیا بتاؤں۔“ پروفیسر داؤد
 نے برا سامنے بیٹایا۔

”تو نہ بتائیں۔“ شوکی بولا۔

”بھائی جان۔۔۔ آپ کو کیا ہو گیا ہے۔“ مکھن نے بوکھلا کر کہا۔
 ”شوکی ٹھیک کہہ رہا ہے۔۔۔ بلکہ بالکل ٹھیک۔“ انسپکٹر کامران
 مرزا کی آواز سنائی دی۔

”کک۔۔۔ کیا۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ کیا یہ ہمارے کان بجے ہیں؟“

آفتاب چلا اٹھا۔

”آفتاب! ہوش میں رہ کر بات کرو۔“ انسپکٹر کامران مرزا

غرائے۔

”یا اللہ رحم۔۔۔ آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔“

”یہ کہ میں بھی شوکی کا ہم خیال ہوں۔۔۔ ان حالات میں رائگ

نمبر کے ساتھ حکومت میں شامل ہو جانا ہی بہتر ہو گا ہم سب کے لیے۔“

”خبردار انسپکٹر کامران مرزا۔۔۔ میرے ساتھیوں کو غلط پٹی نہ پہنائیں۔“ انسپکٹر جمشید چلائے۔

”آپ نے کیا کہا۔۔۔ میں اور غلط پٹی پڑھاؤں۔۔۔ آپ اپنے ساتھیوں کو سنبھال کر رکھیں۔۔۔ میں آفتاب، آصف، فرحت اور شوکی بھادری کے ساتھ رانگ نمبر حکومت میں شامل ہو رہا ہوں۔“

”کیا فرمایا آپ نے۔۔۔ آپ ہمیں ساتھ لے کر حکومت میں شامل ہو رہے ہیں۔“ آفتاب نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”ہاں بالکل۔۔۔ اور کیا۔“ وہ بولے۔

”نہیں ابا جان! کم از کم میں تو آپ کا ساتھ نہیں دوں گا۔“ آفتاب نے فوراً کہا۔

”اور میں بھی نہیں ساتھ دوں گا۔“ آصف چلایا۔

”اور فرحت۔۔۔ تم کیا کہتی ہو۔۔۔ ابھی اور اسی وقت فیصلہ سنا۔۔۔“

”مم۔۔۔ میں۔۔۔ میں آپ کا ساتھ دوں گی انکل۔“ فرحت نے کانپ کر کہا۔

”ڈر گئیں۔۔۔ ابا جان سے ڈر گئیں۔۔۔ ابا ابا۔“

”نہیں۔۔۔ اس وقت ان کا خیال درست ہے۔۔۔ ان حالات میں

اور کر بھی کیا سکتے ہیں۔“

”خبردار۔۔۔ ایسی بات منہ سے نہ نکالو۔“ انسپکٹر جمشید نے جھلا کر

کہا۔

”آپ نے کیا کہا انکل۔۔۔ شوکی برادر۔۔۔ شوکی بھائی آپ ہی

شامل ہوں گئے۔۔۔ ہم نہیں۔۔۔ کیوں صاحبان۔۔۔ مکھن۔۔۔ اخلاق۔۔۔

اشفاق نے فوراً کہا۔

”بالکل درست۔“

”لیکن تم نے میرا نام نہیں لیا۔“ رفعت بولی۔

”جانتا ہوں۔۔۔ تم بھی ہمارا ساتھ دو گی۔۔۔ شوکی بھائی کے ساتھ

نہیں جاؤ گی۔“

”غلط۔۔۔ بالکل غلط خیال۔“ رفعت کی آواز گونجی۔

”تک۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ اوہ تو کیا تم بھی؟“

”ہاں! میں بھی انکل کامران مرزا کا ساتھ دوں گی۔“

”تب پھر ابھی دو ٹوک فیصلہ ہو جائے۔“ انسپکٹر جمشید نے جذباتی

انداز میں کہا۔

”دو ٹوک فیصلہ؟“ خان رحمان نے سوالیہ انداز میں کہا۔

”ہاں! دو ٹوک فیصلہ۔۔۔ کون کس کے ساتھ ہے۔۔۔ جو انسپکٹر

کامران مرزا کے ساتھ شامل ہو کر حکومت کرنا چاہتے ہیں۔۔۔ وہ ان کی

طرف ہو جائیں اور جو حکومت کے خلاف کام کرنے کے لیے تیار

ہیں۔۔۔ وہ میری طرف آجائیں۔۔۔ تاکہ ابھی دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہو جائے۔۔۔

”اوہ۔۔۔ اوہ۔۔۔“ پروفیسر داؤد نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”آپ کو کیا ہوا انکل؟“ شوکی نے ان کی طرف مڑ کر کہا۔

”خاموش! تم مجھ سے بات نہ کرو۔۔۔ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا

کہ حالات یہ رخ بھی اختیار کر سکتے ہیں اور ایک دن ہم لوگ آپس میں یوں بٹ جائیں گے۔“

”لیکن یہ وقت کی آواز ہے۔۔۔ حالات کا تقاضا ہے۔۔۔ ہم رائگ

نمبر کے خلاف کچھ نہیں کر سکے اب تک۔۔۔ نہ کچھ کر گزرنے کے

امکانات ہیں۔۔۔ لہذا حکومت میں شامل ہونا ہی ہمارے حق میں بہتر ہو

گا۔“ اسپیکر کامران مرزا نے جھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

”میں پہلے ہی اعلان کر چکا ہوں۔۔۔ میں انکل کامران مرزا کا

ساتھ دوں گا۔“ شوکی ان کی طرف بڑھ گیا۔

”اور میں بھی۔“ رفعت نے کہا اور ان کی طرف بڑھ گئی۔۔۔

اشفاق اور اخلاق اور کھن نے نفرت زدہ انداز میں ان دونوں کی طرف

دیکھا اور اسپیکر جمشید کی طرف ہو گئے۔

”میں بھی انکل کامران مرزا کے ساتھ ہوں۔“ فرحت بولی اور

ان کی طرف بڑھ گئی۔

”میں اور آصف انکل جمشید کا ساتھ دیں گے۔“

”محمود... فاروق... اور فرزانہ تم؟“

”ظاہر ہے... اباجان... ہم آپ سے الگ ہونے کے بارے

میں سوچ بھی نہیں سکتے“۔ فاروق بولا۔

”بالکل“۔ محمود نے ہانک لگائی۔

”غلط کہا“۔ ایسے میں فرزانہ کی آواز گونجی۔

”کیا مطلب؟“ وہ ایک ساتھ چلائے۔

”میں بھی... ہاں نہیں بھی بالکل کامران مرزا کا ساتھ دوں گی۔“

”نہیں!!!“

ان کی چیخ بہت بلند تھی... عین اس وقت انسپکٹر جمشید نے ایک

انوکھی بات کہی۔



ادھر یا ادھر

”جس جس نے انسپکٹر کامران مرزا کے ساتھ شامل ہونا ہے۔۔۔ ہو جائے۔۔۔ لیکن ایک بات یاد رکھو۔“

”اور وہ کیا جمشید؟“ خان رحمان بولے۔

”ابھی نہیں۔۔۔ ادھر یا ادھر ہونے میں ابھی دو افراد باقی ہیں۔۔۔

خان رحمان اور پروفیسر صاحب۔۔۔ پہلے آپ دونوں فیصلہ سنا دیں۔“

”ظاہر ہے جمشید۔۔۔ ہم تو مر جائیں گے۔۔۔ تمہارا ساتھ نہیں

چھوڑیں گے۔“ پروفیسر داؤد بولے۔

”اور خان رحمان۔“

”بھئی کہ تو دیا پروفیسر صاحب نے۔۔۔ دنیا ادھر کی ادھر ہو

جائے۔۔۔ موت سو فیصد سامنے نظر آ جائے۔۔۔ پھر بھی میں تمہارا ساتھ

نہیں چھوڑوں گا۔۔۔ اور اگر پوری دنیا مل کر کہ دے کہ انسپکٹر جمشید غلط

ہیں۔۔۔ تب بھی میں تمہارا ہی ساتھ دوں گا جمشید۔۔۔ اور اس سے بھی

آگے بڑھ کر ایک بات کہوں۔“ خان رحمان نے ان کی آنکھوں میں

آنکھیں ڈال دیں۔

”ہاں کو۔“ اسپیکٹر جمشید نے بھی کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔
 ”اگر خود مجھے بھی یہ یقین ہو کہ تم غلط ہو جمشید۔ تب بھی میں
 تمہارا ہی ساتھ دوں گا۔“

”دوست ہو تو تم جیسا۔ اور پروفیسر صاحب آپ؟“ وہ بولے۔
 ”میں پہلے ہی فیصلہ بنا چکا ہوں۔“

”بہت خوب! لیکن میں نے ابھی اپنا فیصلہ نہیں سنایا۔“
 ”کیا مطلب؟“ سب ایک ساتھ چلائے۔

”ہاں۔۔۔ میں نے ابھی تک اپنا فیصلہ نہیں سنایا۔“

”کک۔۔۔ کیا فیصلہ۔۔۔ جمشید۔“ خان رحمان کا رنگ اڑ گیا۔

”تم غلط سوچ رہے ہو خان رحمان۔“ اسپیکٹر جمشید عجیب سے
 انداز میں مسکرائے۔

”کیا مطلب۔۔۔ انکل خان رحمان کیا سوچ رہے ہیں اباجان؟“
 فاروق نے چونک کر کہا۔

”یہ کہ میں بھی اسپیکٹر کامران مرزا کی طرف جا رہا ہوں۔“

”ہاں جمشید۔۔۔ میں نے یہی سوچا ہے۔“ خان رحمان نے فوراً سر

ہلا دیا۔

”پہلے ایک بات بتاؤ۔۔۔ اگر اس وقت میں اسپیکٹر کامران مرزا کے

ساتھ شامل ہو جاتا تو تم کیا کر دیتے؟“

”مجبوری ہے۔۔۔ ابھی ابھی کہ چکا ہوں۔۔۔ ہر حال میں تمہارا ہی

ساتھ دوں گا۔“

”بہت خوب! اب میرا فیصلہ سنو۔۔۔ ان غداروں کو ہم رائگ نمبر کا ساتھ دینے کی اجازت نہیں دیں گے۔“

”تک۔۔۔ کیا مطلب؟“ وہ کانپ گئے۔

”کیا کہا۔۔۔ آپ نے؟“ انسپکٹر کامران مرزا اچھل پڑے۔

”میں نے کہا ہے۔۔۔ ہم غداروں کو رائگ نمبر کا ساتھ دینے کی اجازت نہیں دیں گے۔“

”اور آپ ہمیں کس طرح روکیں گے؟“ انسپکٹر کامران مرزا

چلائے۔

”ان ہاتھ پاؤں سے۔“

”مر گئے روکنے والے۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے فوراً آگے بڑھ

کر کہا۔

”انسپکٹر جمشید بھی فوراً آگے بڑھے۔۔۔ دونوں کے جسم ایک

دوسرے سے پورے زور سے ٹکرا گئے۔۔۔ دونوں الٹ کر گرے۔

سب کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔۔۔ اتنے میں دونوں ایک

ساتھ اچھل کر کھڑ ہو چکے تھے۔۔۔ بالکل ایک ساتھ اٹھے۔۔۔ اٹھتے ہی

دونوں نے پھر ایک دوسرے پر چھلانگ لگائی۔۔۔ دونوں کے جسم بہت

زوردار انداز میں ٹکرائے۔۔۔ دونوں اچھل کر گرے۔

”اف مالک۔۔۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔ جمشید۔۔۔ کامران

مرزا... تم دونوں ہوش میں تو ہو؟“

”انسپکٹر جمشید آپ کے ساتھی ہیں... آپ صرف انہیں کہہ سکتے ہیں، مجھے نہیں۔“ انسپکٹر کامران مرزا چلائے۔
”کک... کیا مطلب؟“

”ابھی ابھی آپ نے مجھ سے علیحدگی کا اعلان کیا ہے... اب مجھے پوچھنے والے کون ہوتے ہیں کہ میں ہوش میں تو ہوں۔“

”اچھی بات ہے... آج یہ بھی سننا تھا... جمشید... میں صرف تم سے کہتا ہوں... تم ہوش میں تو ہو۔“

”پروفیسر صاحب! آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں... میں ہوش میں ہوں... یہ ہوش میں نہیں ہیں۔“

”ہاں واقعی... ہوش میں یہ نہیں ہیں... لیکن لڑنے کی کیا ضرورت ہے... انہیں ان کے راستے پر جانے دیا جائے۔“

”کیسی بات کرتے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید نے غرا کر کہا۔ ”یہ کیسے کہہ سکتے ہیں... جاؤ... جو جرم کرنا چاہتے ہو کر لو۔“

”اوہ ہاں واقعی... یہ بات تو ہے۔“

”تب پھر ایک طرف ہٹ جائیں... اور میدان میں فیصلہ کر لینے

دیں۔“

”ضرور جمشید صاحب... ضرور... کیوں نہیں... میں آپ سے کمزور نہیں ہوں... آج وہ سبق سکھاؤں گا کہ چھٹی کا دودھ یاد آ جائے

گا۔

”سکھائیں گے آپ سبق اور یاد چھٹی کا دودھ آئے گا۔۔۔ کمال ہے۔“ فاروق نے جلے کئے انداز میں کہا۔

”تم چپ رہو۔۔۔ کہیں میں نے ایک آدھ ہاتھ تمہیں رسید کر دیا تو گھنٹوں ہوش میں نہیں آؤ گے۔“ انسپکٹر کامران مرزا غرائے۔
”یہ سب سے اچھا ہے۔“ فاروق نے فوراً کہا۔

”کیا سب سے اچھا ہے؟“ انسپکٹر کامران مرزا نے منہ بتایا۔
”یہ کہ میں گھنٹوں ہوش میں نہ آؤں۔۔۔ کم از کم یہ خونی منظر تو نہیں دیکھوں گا۔“

”اچھا تو پھر یہ لو۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ فاروق کی طرف جھپٹے اور اس کی طرف ایک مکا اچھال دیا۔
”نہیں۔“ آفتاب بلند آواز میں چلا اٹھا اور ان کے درمیان آ گیا۔۔۔ نتیجہ یہ کہ مکا اس کی ٹھوڑی پر لگا۔

اس کے منہ سے ایک دل دوز چیخ نکل گئی اور پھر باقی لوگوں نے منہ سے خون نکلتے دیکھا۔

”انسپکٹر کامران مرزا یہ آپ لے بست برا کیا۔۔۔ میری پارٹی کے ایک فرد کو اس بری طرح مارا۔۔۔ اب آپ میرے ہاتھ سے بچ نہیں سکتے۔“

”ارے ارے۔۔۔ ہوش کریں۔۔۔ یہ آپ کیا کر رہے ہیں؟“

ایسے میں بیگم کامران مرزا کی آواز سنائی دی۔۔۔ اس وقت تک وہ دونوں عورتوں کو بالکل بھولے ہوئے تھے۔۔۔ اور وہ بھی خاموشی سے اس ہولناک جنگ کو دیکھ رہی تھیں۔۔۔ لیکن اس موقع پر بیگم کامران مرزا سے رہا نہ گیا۔

”بیگم۔۔۔ تم درمیان میں نہ آنا۔۔۔ اور ہاں۔۔۔ تم اب تک الگ کیوں کھڑی رہیں۔۔۔ کیا تم میرا ساتھ نہیں دو گی؟“ وہ پھنکارے۔

”بالکل۔۔۔ میں اور آپ کا ساتھ نہیں دوں گی۔“ بیگم کامران مرزا نے کہا اور ان کے طرف آگئیں۔

”شکریہ بیگم۔۔۔ لیکن تم درمیان میں دخل اندازی نہیں کرو گی۔“

”میں کہتی ہو۔۔۔ لڑنے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔ اپنے اپنے راستے پر چل نکلتے ہیں۔“

”لڑنے کی ضرورت مجھے نہیں۔۔۔ انسپکٹر جمشید کو ہے۔“

”ہاں! اس میں شک نہیں۔۔۔ مجھے یہ ضرورت اس لیے ہے کہ ہم غداری کو پسند نہیں کر سکتے۔۔۔ کسی صورت میں بھی۔“ انہوں نے کہا۔

”خبردار۔۔۔ آپ مجھے نہیں روک سکتے۔۔۔ آؤ ساتھیو۔۔۔ چلیں۔“

”لیکن جائیں گے کہاں؟۔۔۔ آپ کو کیا معلوم رائگ نمبر کا

ہیڈ کوارٹر کہاں ہے؟“

”وہ بعد کی بات ہے۔۔۔ آؤ بھئی۔“ وہ آگے بڑھے۔۔۔ لیکن اوندھے منہ کرنے۔۔۔ اس لیے کہ انپکٹر جمشید نے آگے بڑھ کر ٹانگ اڑا دی تھی۔۔۔ انپکٹر کامران مرزا اس کے لیے بالکل تیار نہیں تھے۔۔۔ اسی لیے بہت بری طرح گرے۔۔۔ ٹانگ کی ہڈی پر چوٹ جو لگی تو ٹانگ سے خون ٹپکنے لگا۔۔۔ جھلا کر سیدھے ہوئے۔۔۔ اور لات چلا دی۔۔۔ یہ لات انپکٹر جمشید کی پیشانی پر لگی۔۔۔ وہ چکرا کر گرے اور ان کا بھی سر فرش سے ٹکرا گیا۔۔۔ ان کے سر سے بھی خون بہتا نظر آیا۔

”میرا خیال تھا۔۔۔ تم جھوٹ موٹ کی لڑائی لڑ رہے ہو، لیکن اب اندازہ ہوا۔۔۔ یہ لڑائی تو سچ مچ کی ہے۔۔۔ انپکٹر کامران مرزا آپ فکر نہ کریں۔۔۔ انپکٹر جمشید آپ کا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔۔۔ میں آپ کو یہاں سے اٹھا لیتا ہوں۔۔۔ اس طرح آپ سیدھے میرے پاس آ جائیں گے۔۔۔ پھر ہم مل کر پروگرام ترتیب دیں گے۔۔۔ مجھے آپ جیسے لوگوں کی ضرورت ہے۔“

”لیکن میں جب تک انپکٹر جمشید کو مرزا نہ چکھا لوں۔۔۔ یہاں سے رخصت ہونا بھی پسند نہیں کروں گا۔“

”اوہو انپکٹر کامران مرزا۔۔۔ یہ وقت ان ہاتوں کا نہیں۔۔۔ ان لوگوں کو ان کے حلال پر چھوڑ دو۔۔۔ یہ میرا یا تمہارا کام نہیں ہو سکتا۔۔۔ آپ کے ساتھ جو ساتھی آنا چاہیں۔۔۔ وہ ایک طرف ہو جائیں۔“

”ہرگز نہیں۔۔۔ ہم ان لوگوں کو نہیں جانے دیں گے۔“ انپکٹر

شید غرائے۔

”شاید ابھی تک آپ کے مزاج ٹھکانے نہیں آئے۔۔۔ اگرچہ سر
بے خون بہہ رہا ہے۔“ انسپٹر کامران مرزا ہے۔

”اپنی ناک کی خبر لیں۔۔۔ ٹپ ٹپ خون بہہ رہا ہے۔۔۔ اور لباس
کو خراب کر رہا ہے۔“

”پروا نہیں۔“ انسپٹر کامران مرزا مسکرائے۔

”تو پھر ہم کیوں پروا کریں؟“ انسپٹر جمشید بھی مسکرائے۔

”تو پھر ہو جائیں دو دو ہاتھ؟“ انسپٹر کامران مرزا ہے۔

”ضرور ہو جائیں۔۔۔ میں آپ سے کسی طرح کم نہیں۔“ انسپٹر

جمشید بھی ہے۔

دونوں نے ہتے ہتے ایک دوسرے پر چھلانگ لگا دی۔۔۔ اچانک
ان کے ہاتھ ہاتھوں میں الجھ گئے۔۔۔ اب وہ انگلیوں کے ذریعے زور
لگانے لگے۔۔۔ ان کے چہرے زور لگاتے لگاتے سرخ ہو گئے۔۔۔ جب کچھ
نہ بنا تو اچانک انسپٹر جمشید نے دایاں پاؤں اٹھایا اور ان کی پنڈلی پر مار
دیا۔

انسپٹر کاخران مرزا بلبلا اٹھے۔۔۔ لیکن بلبلاتے بلبلاتے بھی انہوں
نے پاؤں ان کے پاؤں پر دے مارا۔۔۔ انسپٹر جمشید تاج اٹھے۔۔۔ ایسے
میں انسپٹر کامران مرزا نے اپنی لات، ان کی کمر پر رسید کر دی۔۔۔ وہ
اوندھے منہ دھم سے گرے اور ساکت ہو گئے۔

”محمود، فاروق، آلتاب، آصف، خان رحمان اور پروفیسر داؤد دھک سے رہ گئے۔۔۔ اچانک وہ سب انسپکٹر کامران مرزا کے سامنے جا کھڑے ہوئے۔

”ہم بھی آپ کے راستے کی دیوار ثابت ہوں گے۔۔۔ کیا سمجھے؟“

”کوئی فائدہ نہیں۔۔۔ میں تم لوگوں کو ایک ایک منٹ میں الٹ کر رکھ دوں گا۔“

”ہمیں اس بات کی کوئی پروا نہیں ہو سکتی۔“

”لیکن آپ کیوں ہاتھ پیر چلائیں گے انکل۔۔۔ ہم یہاں موجود نہیں ہیں کیا؟“ فرزانہ بولی اور پھر فرحت اور رفعت کے ساتھ آگے بڑھی۔

”ارے ارے۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ تو اب تم بھی لڑائی کے میدان میں کودو گی؟“ محمود چلایا۔

”ہاں! کیوں نہیں۔“

اور پھر وہ اہس میں ٹکرا گئے۔۔۔ وہ جنگ ہوئی، کہ خدا کی پناہ۔۔۔ ادھر انسپکٹر جمشید اور انسپکٹر کامران مرزا بالکل مرفوں کی طرح لڑ رہے تھے۔۔۔ ایسے میں ایک آواز ابھری۔

”آپ لوگوں کا دماغ چل گیا ہے۔۔۔ آپس میں لڑ رہے ہیں۔۔۔ میں کہتا ہوں۔۔۔ ہٹ جائیں اور رائف نمبر کے خلاف لڑائی کی تیاری

کریں۔“

یہ آواز منور علی خان کی تھی۔

”ہائیں.... منور علی خان.... تم اب تک کہاں تھے۔“ انسپکٹر

کامران مرزا بولے۔

”اونگھ آگئی تھی.... ایسی اونگھ.... کہ میں خواب تک دیکھنے

لگا.... جب میری آنکھ کھلی تو میں نے جنگ ہوتے دیکھی.... آخر آپ

لوگ کیوں لڑ رہے ہیں؟“

”یہ تمہارے دوست انسپکٹر کامران مرزا چلے ہیں رائف نمبر کا

ساتھ دینے۔“ انسپکٹر جمشید نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”کیا؟.... یہ نہیں ہو سکتا.... آپ کی آنکھوں اور کانوں کو دھوکا

ہوا ہے۔“

”تو یہ دھوکا آپ بھی کھا لیں.... خود پوچھ لیں۔“

”کامران مرزا.... یہ میں کیا سن رہا ہوں؟“

”جو کچھ سن رہے ہیں.... ٹھیک ہے.... اور جلد فیصلہ کرو.... تم

میرا ساتھ دو گے یا انسپکٹر جمشید کا.... دیکھو میرے ساتھ تمہاری اپنی بیٹی

ہے.... فرحت بھی میرا ساتھ دینے کا اعلان کر چکی ہے.... رفعت اور

فرزانہ بھی.... اور شوکی بھی.... باقی لوگ دوسری طرف ہیں.... بتاؤ.... تم

کس کا ساتھ دو گے۔“

”دماغ تو نہیں چل گیا؟“ منور علی خان چلائے۔

”ہائیں اس میں دماغ چلنے والی کیا بات ہے۔“

”ہم لوگ ہمیشہ اسلام دشمنوں اور ملک دشمنوں سے لڑتے رہے ہیں۔۔۔ آج تک یہی ہوتا آیا ہے۔۔۔ تو کیا اب اس کے خلاف۔۔۔ تم ملک دشمن کا ساتھ دو گے؟“

”ہاں! اس لیے کہ اس نے پوری دنیا اپنے قبضے میں کر لی ہے۔۔۔ اور ہمیں حکومت میں شامل کرنا چاہتا ہے۔۔۔ تو ہم اس کے مقابلے میں جب کچھ کرنے کے قابل نہیں ہیں تو پھر کیوں نہ اس کے ساتھ شامل ہو جائیں۔۔۔ اس کی پیشکش سے فائدہ اٹھائیں۔۔۔ دنیا پر حکومت کریں۔“

”یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ تم کہہ رہے ہو کامران مرزا۔۔۔ یا میرے کان بج رہے ہیں؟“ منور علی خان کے لہجے میں سارے زمانے کی حیرت تھی۔

”ہاں! میں کہہ رہا ہوں۔۔۔ تم میرا ساتھ دو گے یا ان کا۔۔۔ یہ فیصلہ سنا دو۔“

”منور علی خان وہ چیز نہیں۔۔۔ جو بک جائے۔۔۔ میں اسپیکر جیشید کا ساتھ دوں گا۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ تو پھر تم بھی ایک لات وصول کرو۔“

یہ کہہ کر انہوں نے ایک بھرپور لات ان کے سینے پر دے ماری۔۔۔ وہ تو دہرے ہو گئے۔۔۔ اور پھر لگے فرش پر ترپنے۔۔۔ وہ حیرت

زده رہ گئے۔ ہاتھوں سے زور آزمائی کرنے والا اسپیکٹر کامران مرزا کی صرف ایک لات کھا کر ٹپ رہا تھا۔ وہ حیرت زدہ رہ گئے۔ جلد ہی منور علی خان بالکل ساکت ہو گئے۔ شاید وہ بے ہوش ہو گئے تھے۔

”یہ لیجئے۔ اسپیکٹر جمشید۔ آپ کا ایک ہم خیال تو گیا کام سے۔ اور اب میں ایک ہار پھر آپ کی طرف آتا ہوں۔“

”منہ کی کھائیں گے۔“ اسپیکٹر جمشید نے منہ بنایا۔

”دیکھا جائے گا۔“ انہوں نے کہا اور پھر اسپیکٹر جمشید پر حملہ آور ہوئے۔ اس بار ان کا دائیں ہاتھ کامکا اسپیکٹر جمشید کے جڑے پر پڑا۔ وہ پیچھے کی طرف الٹ گئے۔ ساتھ ہی انہوں نے ان پر چھلانگ لگائی اور تابو توڑ کے ان پر برسا دیئے۔ انہوں نے اسپیکٹر جمشید کو ساکت ہوتے دیکھا۔

”بلو۔ تمہارے اہم ساتھی تو گئے کام سے۔ اب کیا رہ گیا تم لوگوں کے پاس۔“ انکل منور علی خان پہلے ہی تلوے چاٹ چکے ہیں۔ لہذا تم بھی بھاگتے نظر آؤ۔“ فرزانہ نے شوخ آواز میں کہا۔

”دیکھا جائے گا۔ ہم خردم تک لڑیں گے۔“ محمود بولا۔

”یہ کیا چیز ہیں۔۔۔ میرے ایک ہاتھ کی مار ہیں۔“ اسپیکٹر کامران

مرزا کی آواز سنائی دی۔ ساتھ ہی وہ محمود وغیرہ کی طرف مڑے۔

یوں لگا جیسے بجلی کوند گئی۔۔۔ وہ اس قدر تیزی سے حرکت میں آئے تھے۔۔۔ تراتر ان کے ہاتھ پڑتے چلے گئے اور وہ لمبے لپٹے چلے

گئے۔ ایک منٹ بعد میدان صاف تھا۔۔۔ ایسے میں رانگ نمبر کی آواز
سنائی دی۔

”ہمت خوب! یہ ہوئی نا بات۔۔۔ اب میں تم لوگوں کو اپنے
پاس بلا رہا ہوں۔“

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

شکست دینے والے

سب سے پہلے منور علی خان کو ہوش آیا۔۔۔ انہوں نے ادھر ادھر دیکھا۔۔۔ اسپیکٹر جمشید، خان رحمان، پروفیسر داؤد اور پھر محمود، فاروق، آفتاب، آصف، اشفاق اور کھن صاحب بے لیٹے تھے۔۔۔ باقی لوگ غائب تھے۔

”ہائیں۔۔۔ یہ ہمیں شکست دینے والے کہاں چلے گئے؟“
ان کی آواز سن کر اسپیکٹر جمشید نے آنکھیں کھول دیں۔۔۔ پھر باری باری وہ سب ہوش میں آ گئے۔
”کہاں گئے وہ سب؟“

”شاید انہیں رانگ نمبر نے اچک لیا۔“ اسپیکٹر جمشید بولے۔
”وہ۔۔۔ کیسے؟“

”وہ ایسے کہ دروازے اندر سے بند ہیں۔۔۔ کوئی دروازہ وغیرہ کھلا نظر نہیں آ رہا۔۔۔ سب بند ہیں۔۔۔ اور وہ سب غائب ہیں۔“
”ہو سکتا ہے وہ چھت کے راستے چلے گئے ہوں۔“ محمود نے کہا۔

”تھمت کے راستے... نن... نہیں“۔ آصف بولا اور اس نے میڑھیوں کی طرف دوڑ لگا دی... جلد ہی وہ لوٹ آیا... اس کا منہ لٹکا ہوا تھا۔

”زینہ بھی اندر سے بند ملا ہے۔“

”تب پھر ظاہر ہو گیا... ہمارے بے ہوش ہونے کے بعد رائگ نبر نے انہیں اچک لیا۔“

”یا اللہ رحم... اور اس نے ایسا کیوں کیا؟“

”وہ اس کا ساتھ جو دیں گے... انہیں تو لے جاتا ہی... ہم نے اس کا ساتھ دینے سے انکار کیا تھا... ہمیں کیوں لے جاتا۔“

”اف مالک! یہ تو عجیب و غریب صورت حال بن گئی... اس کا مطلب ہے... ہم ان سے جدا ہو گئے۔“ محمود نے حسرت زدہ انداز میں کہا۔

”کوئی ایسے ویسے چمڑے... کچھ نہیں کہہ سکتے... کہ اب زندگی میں ہماری ملاقات ہوگی بھی یا نہیں۔“

”اور اب ہم بچے کچے ساتھی کیا کریں گے؟“

”ہاں... ہمارے لیے ایک سوال یہ بھی ہے... لیکن شاید ہم کچھ بھی نہیں کر سکتے... بس آرام کریں گے... اور پھر ہم سب زخمی ہیں... ٹھوس... میں ہسپتال والوں کو فون کرتا ہوں... وہ آکر ہمیں لے جائیں گے۔“

”اوہ ہاں! یہ زیادہ بہتر رہے گا۔۔۔ پہلے تو ہمارے زخموں کا علاج ہونا چاہیے۔“

یہ کہہ کر انہوں نے ہسپتال کے نمبر ملائے۔۔۔ اور انہیں صورت حال بتائی۔۔۔ لیکن دوسری طرف کا جواب سن کر وہ حیرت زدہ رہ گئے۔۔۔ ہسپتال کے انچارج نے کہا۔

”مسٹر رائگ نمبر کی ہدایات کے مطابق اب آپ محکمہ سرائرسانی کے انسپکٹر نہیں رہے۔۔۔ نہ آپ کے پاس کوئی اور اختیارات ہیں۔۔۔ لہذا آپ اگر زخمی ہیں تو خود ہسپتال آئیں۔۔۔ پرائیویٹ ایمبولینس کا بندوبست کریں۔۔۔ ہمارے پاس اس وقت کوئی ایمبولینس فارغ نہیں ہے۔“

ان پر سکتے کا عالم طاری ہو گیا۔۔۔ پھر انہوں نے ایک پرائیویٹ ادارے کو فون کیا۔۔۔ اس کی ایمبولینس میں وہ ہسپتال پہنچے۔۔۔ اور انہیں یا قاعدہ داخلہ لینا پڑا۔۔۔ جس طرح مریض داخلہ لیتے ہیں۔۔۔ انہیں وہ رہ کر رونا آ رہا تھا۔

”میں ایک بات سوچنا چاہتا تھا۔“

”تو اب سوچ لو۔۔۔ روکا کس نے ہے۔“

”مجھے تو حیرت فرزانہ پر ہے۔۔۔ وہ بھی تو ان حالات میں ہمارا

ساتھ چھوڑ گئی۔۔۔ کم از کم اس سے ایسی امید نہیں تھی۔“

”ہاں بھئی۔۔۔ واقعی۔۔۔ ویسے تمہاری امی اس امتحان میں پوری

اتریں.... وہ ہمارے ساتھ رہیں۔“

”میں آپ کا ساتھ چھوڑ بھی کیسے سکتی ہوں.... ہاں ایک موقع ایسا ہو سکتا ہے.... جب میں ایسا کرنے پر مجبور ہو جاؤں.... لیکن اس کا امکان دور دور تک نہیں۔“

”اور وہ کون سا موقع ہے۔“

”اگر آپ مجھے میرے دین سے ہٹانا چاہیں.... مجھے اسلام چھوڑنے پر مجبور کریں.... تو اس صورت میں میں صاف انکار کر دوں گی۔“

”بالکل ٹھیک.... لیکن ان شاء اللہ ایسا نہیں ہو گا۔“

”ان شاء اللہ۔“ وہ ایک ساتھ بولے۔

ہسپتال میں جب رات ہو گئی تو اچانک ان کے کمرے کا بلب بجھ گیا۔

”ارے! یہ بلب کو کیا ہوا؟“ فاروق چونکا۔

”میں دیکھتا ہوں.... تم لیٹے رہو۔“ الپکٹر جشید کی آواز ان کے

کانوں میں آئی، فاروق کے کندھے پر الپکٹر جشید کا ہاتھ آکر جم گیا....

انہوں نے منہ سے آواز نکالے بغیر اسے اشارہ کیا.... وہ فوراً سمجھ گیا....

اس نے محمد کو، محمود نے آفتاب کو.... آفتاب نے آصف کو اسی طرح

ہر ایک کو اشارہ کیا گیا.... دوسرے ہی لمحے وہ سینے کے بل بیٹھتے چلے

گئے اور اس طرح ہسپتال کے پچھلی طرف نکل آئے.... ہسپتال ان کا

بہت اچھی طرح دیکھا بھلا تھا۔ اس لیے انہیں کوئی دقت نہ ہوئی۔
اب وہ اٹھ کر چلنے لگے۔ اس طرح وہ ایک گلی میں آ گئے۔ اسپیکٹر
جمشید نے ایک گھر کے دروازے پر دستک دی۔ گلی میں بھی اندھیرا
تھا۔ اندر سے فوراً کسی نے کہا۔

”کون؟“

”آپ، کا بچپن کا دوست۔“ اسپیکٹر جمشید نے بدلی ہوئی آواز میں

کہا۔

”بچپن کا دوست۔ نام؟“

”جانی۔“ وہ بولے۔

”ارے یار جانی۔ تم۔۔۔ مم۔۔۔ مگر نہیں۔ تم تو۔“

”اوہو یا۔۔۔ ہم باہر کھڑے ہیں۔ اندر آ کر بھی تو بات چیت کر

سکتے ہیں۔“ انہوں نے فوراً کہا۔

”ہاں بالکل کیوں نہیں۔ لیکن یا۔۔۔“ اس نے پھر کچھ کہنا

چاہا۔

”پھر وہی لیکن یا۔۔۔ ارے بھئی کیا ہوا اندر آ کر باتیں کرنے

کے قابل نہیں رہ جائیں گے۔“

”یہ بات نہیں۔ اچھا میں دروازہ کھول رہا ہوں۔“

دروازہ کھلتے ہی وہ اندر داخل ہو گئے۔ اب وہ گھر کے مالک

کے سامنے کھڑے تھے۔ اور گھر کا مالک انہیں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ

رہا تھا۔

”ہاں! مجھے یاد آگیا۔“ اس نے کنا چاہا، لیکن انہوں نے فوراً اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔

”یاد آگیا نا۔۔۔ تو میں تمہارا بچپن کا دوست ہوں۔“ ساتھ ہی انہوں نے اشارہ کیا تو اب وہ بولے۔

”ہاں یاد۔۔۔ یاد آگیا۔“

”یار کیا بیٹھنے کے لیے بھی نہیں کہو گے۔۔۔ اب کیا ہم بیٹھ کر رہیں گے۔“

”اوہ نہیں۔۔۔ آؤ۔۔۔ آؤ۔۔۔“

مالک مکان کچھ گھبرایا گھبرایا تھا۔۔۔ وہ اسے اندرونی حصے میں گھسیٹ لائے۔۔۔ اس طرح کہ اس کے منہ پر اب بھی ہاتھ تھا۔۔۔ دروازہ بند کر کے انہوں نے دبی آواز میں کہا۔

”میں انسپکٹر جمشید ہوں۔۔۔ اس وقت تک آواز بدل کر بات کر رہا تھا۔۔۔ ضرورت تھی اس بات کی۔“

”لل۔۔۔ لیکن۔۔۔“

”بس کچھ سوال نہ کرو۔۔۔ اس وقت ہم بہت مشکل میں ہیں۔۔۔ رائگ نمبر پورے ملک پر چھا چکا ہے۔ ہمارے گھر میں ساتھی تک اس نے اپنے ساتھ ملا لیے ہیں۔۔۔ کسی طرح۔۔۔ بس کسی طرح بھی ہم اس کی نظروں سے اوچھل ہونا چاہتے ہیں۔۔۔ اس کے لیے ہم نے ہسپتال

کی لائٹ آف کی۔۔۔ پورے ہسپتال میں اندھیرا کیا۔ کیونکہ وہ اگر کچھ دیکھ سکتا یا سن سکتا ہے۔۔۔ تو صرف اس وقت جب روشنی ہو۔۔۔ یا ہم منہ سے آواز نکالیں۔۔۔

ادہ اچھا۔۔۔ میں سمجھ گیا۔۔۔ پہلے بھی کئی بار آپ نے اس راستے سے نکلنے کے لیے یہ کوشش کی ہے۔۔۔ اور میں اس وقت سمجھ گیا تھا۔۔۔ جب آپ نے بچپن کا دوست جانی کہا تھا۔۔۔ اب آپ پہلے کچھ کھا لیں۔۔۔ پھر جہاں جانا چاہیں چلے جائیں۔۔۔

”ایسے نہیں۔۔۔ پہلے ہمیں سارے شہر کی لائٹ آف کرنا ہو گی۔۔۔ پھر ہم ٹکٹیں گے یہاں سے، اور اسی لیے میں آپ کے پاس آیا ہوں۔۔۔ آپ کی ڈیوٹی کب شروع ہو گی؟“

”میں اب جانے ہی والا تھا۔۔۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ آپ اپنے پاؤں روم چلے جائیں۔۔۔ اور آدھ گھنٹے کے لیے لائٹ آف کر دیں۔۔۔“

”میں سمجھ گیا۔۔۔ آپ فکر نہ کریں۔۔۔“

اور پھر وہ چلا گیا۔۔۔ اس کے چند منٹ بعد پورا شہر تاریکی میں ڈوب گیا۔۔۔ آج آسمان پر ہاول بھی تھے۔۔۔ اس طرح اور بھی گھٹا ٹوپ اندھیرا ہو گیا۔۔۔ اب وہ وہاں سے نکلے۔۔۔ یہ مالک مکان ان کا ایک خاص آدمی تھا۔۔۔ بجلی کے محکمے میں ملازم تھا۔۔۔ اس قسم کے کام وہ اس لیے لیتے رہتے تھے۔۔۔ اب انہیں آدھ گھنٹے کے اندر اندر شہر سے باہر

لکنا تھا۔۔۔ کیونکہ شہر سے باہر رانگ نمبر نے آلات نصب نہیں کر رکھے تھے۔۔۔ اب وہ لگے تیز تیز چلنے۔۔۔ بیرونی سڑک پر پہنچ کر تو وہ دوڑنے لگ گئے۔۔۔ اس قدر دوڑے، اس قدر دوڑے کہ تھک گئے اور مزید دوڑنا ان کے لیے مشکل ہو گیا۔۔۔ خاص طور پر پروفیسر داؤد کے لیے دوسرے یہ کہ انہیں بولنے کی اجازت نہیں تھی۔۔۔ جب تک وہ شہری حدود سے نکل نہ جاتے، بول نہیں سکتے تھے۔۔۔ اچانک انسپکٹر جمشید نے پروفیسر داؤد کو کندھے پر اٹھالیا اور لگے دوڑنے۔۔۔ انہوں نے ہاتھوں کے اشارے سے کہا بھی کہ یہ کیا کر رہے ہو جمشید۔۔۔ لیکن انہوں نے جیسے سنای نہیں۔

اور پھر آخر کار۔۔۔ وہ شہر سے باہر نکل گئے۔۔۔ رکے وہ اب بھی نہیں۔۔۔ کچھ اور دور نکل جانا چاہتے تھے۔۔۔ اس قدر احتیاط کرنا چاہتے تھے۔۔۔ کہ اس بات کا کوئی امکان نہ رہ جائے۔۔۔ رانگ نمبر ان کی سمت دریافت کر لے گا۔۔۔ وہ چاہتے تھے۔۔۔ رانگ نمبر انہیں ڈھونڈتا ڈھونڈتا تھک جائے۔۔۔ اور وہ اسے نہ ملیں۔

دور بہت دور۔۔۔ انسپکٹر جمشید کی ایک چھوٹی سی خفیہ عمارت تھی۔۔۔ اس کے دروازے پر انہوں نے خاص انداز میں دستک دی تو دروازہ خود بخود کھل گیا۔۔۔ اگلے وقت رات کا تھا۔۔۔ ہاتھوں کو اس قدر جلد دروازہ کھلے پر حیرت بھی ہوئی۔۔۔ لیکن اب بھی وہ احتیاط کی وجہ سے کچھ نہ بولے۔۔۔ جب عمارت کا دروازہ بند کر لیا گیا۔۔۔ اس

وقت انسپکٹر جمشید کی آواز انہوں نے سنی۔

”اب ہم باتیں کر سکتے ہیں۔“

”اور میرا پہلا سوال۔۔۔ انہوں نے اس قدر جلدی دہواڑہ کس

طرح کھول دیا؟“

”جب ہم چلے تھے۔۔۔ تو میں نے انہیں اشارہ کر دیا تھا کہ ہم آ

رہے ہیں۔“

”آپ نے اشارہ کر دیا تھا۔۔۔ کیسے۔“

”یہ دیکھو۔۔۔ میری گھڑی میں کئی بٹن ہیں۔۔۔ یہ گھڑی کم اور

دوسری کئی چیزیں زیادہ ہے۔۔۔ صرف یہ ایک بٹن دبانے سے۔۔۔ تمام

خفیہ عمارت کے خفیہ فورس والے چوکنے ہو گئے ہوں گے۔۔۔ لیکن

صرف آدھ گھنٹہ گزرنے پر انہوں نے جان لیا ہو گا کہ میں کسی ایک

عمارت میں پہنچ چکا ہوں۔۔۔ لہذا باقی بے فکر ہو چکے ہوں گے۔“

”لیں سہ۔۔۔ یہی بات ہے۔“ ایک خفیہ کارکن نے فوراً کہا۔۔۔

وہ لمبے قد کا ایک نوجوان اور خوبصورت آدمی تھا۔۔۔ اس کے چہرے پر

معصومیت تھی۔۔۔ بالکل سیدھا سادا آدمی نظر آتا تھا۔

”چو کس رہنا نمبر نو۔۔۔ ہم بہت بڑے خطرے میں ہیں۔۔۔ شہر سے

قطعا“ کوئی رابطہ نہیں رکھنا ہے۔۔۔ نہ کسی سے کوئی بات کرنا ہے۔۔۔ نہ

کسی کی کوئی بات سننا ہے۔۔۔ اگر کوئی پیغام آئے تو وہ بھی نہیں سنا

جائے گا۔“

”آپ فکرنہ کریں سوسہ میں سمجھتا ہوں۔“

”شکریہ۔ اب تم ہمارے لیے کھانا۔ نہیں بیگم ہمارے ساتھ ہیں۔ بیگم تم ہمارے لیے کھانا تیار کرو۔“

”نہیں سوسہ میں کھانا تیار کروں گا۔ آپ دوڑ دوڑ کر تھک گئے ہیں۔ آرام کی ضرورت ہے۔“

”ہاں تو خیر یہی ہے۔ لیکن اب یہ بھی اچھا نہیں لگتا کہ ایک عورت یہاں موجود ہو اور کھانا مروتیار کرے۔“ الپکٹر جشید مسکرائے۔
 ”بالکل ٹھیک۔“ بیگم جشید پولیس اور اندر کی طرف بڑھ گئیں۔
 ”اب تو ہم آزادانہ باتیں کر سکتے ہیں؟“

”بس اتنی بھی نہیں۔ اب میں پہلے میک اپ شروع کروں گا۔ ہر ایک کے چہرے پر میک اپ کیا جائے گا۔ عام دھاتیوں کا میک اپ۔ اب ہم دھاتیوں میں شامل ہو کر رہیں گے۔ یہاں سے سیدھے ایک کھیت تک جائیں گے۔ اس کھیت والا بھی میرا واقف ہے وہ ہمیں دیکھتے ہی چند پھلوں اور سبزیوں کی ٹوکریاں ہمیں دے دے گا۔ وہ ہم سروں پر اٹھائیں گے۔ اور یہاں سے شہر روانہ ہو جائیں گے۔ سیدھے منڈی جائیں گے۔ پھلوں کو فروخت کریں گے۔ اور پھر ایک دوست کے گھر جائیں گے۔ دوست بھی غیہ نورس کا ایک آدمی ہے۔ لیکن دھاتی کے روپ میں رہتا ہے۔ جس اس کا گھر ہمارا ہیڈ کوارٹر ہو گا۔ لیکن ہم اپنی آواز میں باتیں نہیں کر سکیں گے۔“

ف اشاروں میں باتیں کریں گے۔۔۔ اور رائگ نمبر کا سراغ لگائیں۔۔۔ ایک بار ہمیں یہ معلوم ہو گیا تا کہ رائگ نمبر دراصل کون ہے۔۔۔ پھر ہم کامیاب ہو جائیں گے۔۔۔ اور اس پر ہاتھ ڈال سکیں گے۔

پروگرام بہت خوب ہے۔۔۔ پسند آیا۔۔۔ آفتاب نے خوش ہو کر کہا۔

”افسوس۔۔۔ باقی ساتھی ہمارے ساتھ نہیں ہیں۔۔۔ ان کی کمی محسوس ہوتی رہے گی۔“

”خنداروں کی بات کیا کرنا۔۔۔ انسپکٹر جمشید نے منہ بنایا۔
 ”مجھے تو اب تک یقین نہیں آ رہا کہ وہ بدل چکے ہیں۔“
 ”یہ خون۔۔۔ جو نکلے ہیں۔۔۔ کیا اس خون کو دیکھ کر کوئی کہہ سکتا ہے کہ وہ سب ایک آدمی کا تھا۔“

”نہیں۔۔۔ رائگ نمبر تک یہ کہے گا۔۔۔ یہ ڈرانا نہیں تھا۔“

”اس کا ذکر چھوڑو۔۔۔ اور میک اپ کے لیے تیار ہو جاؤ۔“

اور پھر انہوں نے پروگرام پر عمل شروع کر دیا۔۔۔ ایک ایک کر کے وہ دیہاتی بنتے چلے گئے۔۔۔ بارہ تیرہ گھنٹوں کی سرتوڑ کوشش کے بعد وہ سب ایسے دیہاتی بن گئے کہ کوئی انہیں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنے پر بھی نہیں کہہ سکتا تھا۔۔۔ وہ جعلی دیہاتی ہیں۔۔۔ وہ چال ڈھال اور بولا چال۔۔۔ ہر لحاظ سے دیہاتی بن چکے تھے۔

”بہت خوب جھشید۔۔۔ مان گیا۔۔۔ تم نے تو مجھ تک کو دیہاتی بنا کر رکھ دیا ہے اور میں خود کو دیکھ دیکھ کر حیران ہو رہا ہوں کہ میں ایسا بھی ہو سکتا ہوں۔“ پروفیسر داؤد نے خوش ہو کر کہا اور سب لوگ مسکرانے لگے۔

”آئیے پھر کسان سے ملاقات کریں۔“
وہ وہاں سے روانہ ہوئے۔۔۔ کسان نے انہیں دیکھ کر دانت نکال

دیے۔
”یہ ان صاحب نے دانت کس بات پر نکالے ہیں۔“
”یہ خود بھی خفیہ فورس کا آدمی ہے۔۔۔ اور دیہاتی کے روپ میں رہتا ہے۔۔۔ لہذا ہمیں اپنے روپ میں دیکھ کر مسکرا دیا ہے۔“
”ہمیں فروخت کرنے کے لیے سبزیاں اور پھل چاہئیں۔ تاکہ ہم کچھ پیسہ کما سکیں۔“ الیکٹر جھشید نے دیہاتی انداز میں کہا۔
وہ پھر ہنس پڑا۔
”کمال کر دیا سر۔“

”بری بات ہے۔۔۔ امتحان میں ٹیل ہو گئے تھے۔ سر نہیں۔۔۔ اور نہ کمال وال کی بات کرو۔“

”میں سمجھ گیا جی۔۔۔ آپ کو بہت اچھی سبزیاں اور پھل دوں گا۔۔۔ لسی بیو گے؟“
”ٹھیک ہے۔۔۔ پی لیں گے۔“

انہوں نے لسی پیٹ بھر کر پی۔۔۔ اور پھر ٹوکے سروں پر رکھ کر چل پڑے۔۔۔ اس وقت چل کر وہ صبح کے قریب شہر کے نزدیک پہنچے۔۔۔ باقی دیہاتی لوگ بھی اسی وقت روانہ ہوتے تھے۔ چنانچہ جب وہ سڑک پر پہنچے۔۔۔ دوسرے دیہاتی بالکل انہی کے انداز میں سروں پر ٹوکیاں رکھ کر چلے جا رہے تھے۔۔۔ اور کچھ لوگ ریڑوں پر پھل اور سبز یوں کی ٹوکریاں رکھے چلے جا رہے تھے۔ کسی کو ان پر ذرا بھی شبک نہ گزرا کہ وہ کوئی دیہاتی نہیں ہیں۔ یوں بھی وہ قدرے قاصطے پر چل رہے تھے۔ یعنی سب لوگ ساتھ ساتھ نہیں تھے۔۔۔ دو دو تین تین کی ٹولیوں میں آگے پیچھے تھے۔ اس طرح وہ شہری حدود تک پہنچ گئے۔ لیکن وہاں لمبی لائن لگی دیکھ کر وہ حیرت زدہ گئے۔

”یہ کیا ہوا بھی۔۔۔ آج کوئی خاص بات ہے؟“

”سنا ہے۔۔۔ شہر سے کچھ خاص لوگ فرار ہوئے ہیں۔۔۔ لہذا سب کی تلاشی لی جا رہی ہے۔۔۔ اور ہر ایک کو چیک کیا جا رہا ہے۔“

”لوہ اچھا۔۔۔ ان کے دلوں کی دھڑکنیں تیز ہونے لگیں۔

”خبردار! آج ہم پھل سے ہرگز نہیں پیچیں گے۔“ الیکٹر جمشید نے گویا انہیں حوصلہ دینے کے لیے کہا۔ مطلب یہ تھا کہ گھبرانے سے کام خراب ہو گا۔

قطار آگے بڑھتی چلی گئی۔ آخر وہ اس جگہ پہنچ گئے۔ جہاں چیک کرنے والے آدمی موجود تھے۔ ان کے پاس پھلوں اور سبزیوں

کے علاوہ کچھ نہیں تھا۔۔۔ لہذا ان پر کوئی شک نہیں کیا گیا۔۔۔ اس طرح وہ آسانی سے منڈی پہنچ گئے۔۔۔ پھل بھی انہوں نے اس انداز میں لروخت کیے جیسے بہت مجھے ہوئے کاروباری لوگ ہوں۔۔۔ پیسے کھرے کرنے کے بعد وہ اپنے اس عزیز کی طرف روانہ ہوئے۔۔۔ اس نے ان کی آواز سن کر دروازہ کھولا۔۔۔ تو وہ بولے۔
 ”جائی سلام عرض کرتا ہے۔“

”وعلیک السلام۔۔۔ بہت دن بعد چکر لگایا جی۔۔۔ ایسا بھی کیا ہے۔۔۔ ہفتے میں ایک آدھ بار تو چکر لگایا کریں۔۔۔ آجائے اندر۔“
 ”اچھا۔۔۔ اب خیال رکھیں گے۔“

اور وہ اندر داخل ہو گئے۔۔۔ ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہے۔۔۔ گھنٹیں دہقاتی انداز میں ہوتی رہیں۔۔۔ پھر انسپکٹر جمشید نے گھڑی کی طرف دیکھا اور ریڈیو کی طرف اشارہ کیا۔۔۔ خفیہ فورس کے کارکن نے فوراً خبریں لگا دیں۔۔۔ خبروں میں ان کے غائب ہونے کی خبروں کو صریح معاملہ لگا کر بیان کیا گیا تھا اور رائگ نمبر نے اعلان کیا تھا کہ انسپکٹر جمشید اور ان کے ساتھیوں کو جہاں بھی وہ نظر آئیں۔۔۔ فوراً گولیوں سے اڑا دیا جائے۔ اور یہ حکم صرف پولیس کے لیے نہیں تھا۔۔۔ عام لوگوں کے لیے بھی تھا۔

خبریں سن کر وہ مسکرا دیئے۔ کیونکہ ان سے یہ بات ثابت ہو گئی تھی کہ وہ رائگ نمبر کی نظروں سے بچ نکلے ہیں۔۔۔ اب وہ اپنے

آلات کی مدد سے انہیں تلاش کر رہا ہو گا۔۔۔ یعنی جونہی ان کی آواز سنائی دے گی۔۔۔ وہ جان جائے گا کہ وہ کہاں ہیں۔۔۔ لیکن۔۔۔ انہوں نے اپنی اصل آواز میں بات کرنا بالکل ترک کر دیا تھا۔۔۔ اب انہیں جو کچھ کرنا تھا۔۔۔ شہر میں رہتے ہوئے اپنی اصل آواز میں ہرگز نہیں کرنا تھا۔۔۔ میک اپ تو ان کا اس قسم کا تھا کہ کوئی نزدیک سے بھی انہیں نہیں پہچان سکتا تھا۔۔۔ انہوں نے خاموشی سے وہ تمام چیزیں جمع کرنا شروع کیں۔۔۔ جن کی انہیں ضرورت تھی۔۔۔ پروفیسر داؤد کا مسئلہ ٹیڑھا تھا۔۔۔ انہیں اپنی تجربہ گاہ سے کچھ بہت خاص چیزیں حاصل کرنا تھیں۔۔۔ لیکن تجربہ گاہ اس وقت رائگ نمبر کے قبضے میں تھی اور وہ کسی طرح بھی اس میں داخل نہیں ہو سکتے تھے۔۔۔ آخر یہ ذمے داری بھی انکیئر جمشید نے اپنے سر لی۔۔۔ ان چیزوں کی فہرست جیب میں رکھ کر وہ رات کے وقت روانہ ہوئے۔۔۔ سب پریشان تھے کہ ان حالات میں وہ اندر کس طرح داخل ہوں گے۔۔۔ لیکن وہ مطمئن تھے۔۔۔ اور بالکل اکیلے گئے تھے۔۔۔ کسی کو بھی ساتھ لے جانا انہوں نے پسند نہیں کیا تھا۔ ایک عام آدمی کے روپ میں وہ عام انداز میں چلتے تجربہ گاہ کے نزدیک پہنچ گئے۔۔۔ انہوں نے دیکھا۔۔۔ فوج اور پولیس کے زبردست پہرے میں تجربہ گاہ تھی۔۔۔ وہ ایک گھر کی طرف بڑھ گئے۔۔۔ اس گھر میں۔۔۔ ایک راستا اندر ہی اندر تجربہ گاہ تک جاتا تھا اس گھر کا سابقہ مالک اسی سلسلے میں مجرم ثابت ہو چکا تھا۔۔۔ لہذا اب یہ گھر ایک خفیہ

کارکن کے پاس تھا۔ دستک کے جواب میں جب اس نے دروازہ کھولا تو ایک دھاتی کوکڑے پایا۔

”اوہ بابا۔۔۔ جام۔۔۔ آپ۔۔۔ آجائیں۔“ اس نے دھاتی انداز میں کہا۔

وہ اندر داخل ہو گئے۔ خیر خیریت کی باتوں کے ساتھ ساتھ انہوں نے آنکھوں میں باتیں شروع کیں۔ جب کارکن کو پتا چلا کہ وہ تجربہ گاہ سے کچھ ضروری چیزیں لینے کے لیے آئے ہیں تو وہ گھبرا گیا۔ لیکن الیکٹرک جشید انتظام کر کے آئے تھے۔ اسی وقت شرکی لائٹ آف ہو گئی۔ اور وہ تجربہ گاہ میں داخل ہو گئے۔ تاہم دوسری بار اس طرح لائٹ آف کروا کر انہوں نے اپنے اس آدمی کو خطرے میں ڈال دیا تھا۔ جس کے ذریعے یہ کام لیا گیا تھا۔ لیکن وہ کچھ اور کر بھی نہیں سکتے تھے۔ ہاں انہوں نے اتنا ضرور اسے ہدایات دی تھیں کہ وہ اس بار فرار ہو جائے اور شہر سے باہر نکل کر اس خفیہ ٹھکانے تک پہنچ جائے۔ جہاں وہ گئے تھے۔ اس تاریکی کا فائدہ اٹھا کر وہ تجربہ گاہ میں داخل ہوئے۔ لیکن اسی وقت انہوں نے ایک سرد آواز سنی۔

”خبردار! حرکت نہ کرنا۔“

اندھیرے کا علاج

الپکٹر کامران مرزا اور ان کے ساتھیوں کو ہوش آیا تو وہ ایک کمرے میں تھے، کمرے کا دروازہ بند نہیں تھا۔ البتہ جب انہوں نے بیرونی دروازے کو دیکھا تو وہ بند تھا۔ عمارت کے اوپر ہالوں کے رنگ کی کوئی چیز تھی۔ یوں لگتا تھا جیسے آسمان اس عمارت کے عین اوپر آ کر ٹک گیا ہو۔ انہوں نے اپنی زندگی میں ایسی عمارت پہلے کبھی نہیں دیکھی تھی۔ یہ تو بالکل یوں لگتا تھا جیسے کوئی عمارت بغیر جھت کے تیار کی گئی ہو۔ اور اسے اوپر لے جا کر آسمان کے بالکل ساتھ لٹکا دیا گیا ہو۔ گویا اس عمارت کی ہر چیز گول تھی۔ ان کے علاوہ اس عمارت میں اور کوئی نہیں تھا۔ برآمدے بھی گولائیوں میں تھے۔ گویا اس عمارت کی ہر چیز گول تھی۔ ان کے علاوہ اس عمارت میں اور کوئی نہیں تھا۔ عمارت کے باہر وہ کچھ دیکھنے کے قابل نہیں تھے۔ یعنی باہر کا منظر انہیں نظر نہیں آ رہا تھا۔ کیونکہ عمارت میں کوئی کھڑکی نہیں تھی۔ صرف ایک بیرونی دروازہ ضرور تھا۔ اور وہ بند تھا۔ انہوں نے اسے کھولنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن وہ ہلا تک نہیں تھا۔

”یہ کیا مسٹر رائگ نمبر۔ کیا ہم آپ کے ساتھی اس لیے بنے تھے۔ کہ آپ ہمیں قید کر دیں۔۔۔ آپ میری آواز سن رہے ہیں یا نہیں؟“

”ہاں! نہ صرف آواز سن رہا ہوں۔۔۔ بلکہ آپ لوگوں کو دیکھ بھی رہا ہوں۔“

”تو پھر۔۔۔ یہ سب کیا ہے؟“

”مجھے ابھی تک یقین نہیں آیا۔“ رائگ نمبر کی ہنسی سنائی دی۔

”کیا؟۔۔۔ یقین نہیں آیا۔۔۔ کس بات پر یقین نہیں آیا۔“

”ویسے آپ اس عمارت میں قید نہیں ہیں۔“

”بیرونی دروازہ بند ہے اور آپ کہہ رہے ہیں۔۔۔ ہم یہاں قید نہیں ہیں۔“

”بیرونی دروازہ کھلا ہوتا تو آپ ہزاروں فٹ نیچے جا گرتے۔“

”جی۔۔۔ کیا مطلب۔“

”میں بتاتا ہوں۔۔۔ پہلے تو یہ بات سن لیں کہ مجھے کس بات پر

یقین نہیں آیا۔۔۔ میرا خیال ہے۔۔۔ وہ لڑائی مصنوعی تھی۔“

”واہ! یہ ہوئی نا بات۔۔۔ اگر وہ لڑائی مصنوعی تھی۔۔۔ تب پھر آج

تک اس دنیا میں کہیں اصلی لڑائی لڑی ہی نہیں گئی ہوگی۔“

”خیر۔۔۔ ابھی چیک کر لیتے ہیں۔۔۔ پہلے ہم یہی دیکھ لیتے ہیں کہ

لڑائی اصلی والی تھی یا نقلی والی۔“

”جیسے آپ کی مرضی۔“

اچانک اوپر آسمان میں ایک خلا نمودار ہوا اور ایک گول سی چیز نیچے اتر آئی۔

انہوں نے دیکھا۔۔۔ وہ ایک بڑا سا ڈول تھا۔۔۔ اس ڈول میں ایک دروازہ کھلا۔۔۔ دروازے کے کھلتے ہی اندر سے تین آدمی نکلے۔۔۔ ان کے جسموں پر ڈاکٹروں والا لباس تھا۔

”ہم صرف آپ کے زخموں کا جائزہ لینے آئے ہیں۔۔۔ پھر ان پر مرہم پٹی کریں گے۔۔۔ آپ کو کوئی اعتراض تو نہیں؟“

”میرا خیال ہے۔۔۔ اس میں تو دور دور تک اعتراض والی کوئی بات نہیں ہے۔“ فرزانہ مسکرائی۔

”شکریہ۔“ تینوں مسکرا کر بولے۔

پھر انہوں نے سرجری کے آلات کے ذریعہ ان کے زخموں کا معائنہ کیا۔۔۔ اور ساتھ ساتھ نوٹس لیتے گئے۔۔۔ پندرہ منٹ بعد وہ اسی ڈول میں بیٹھے اور چلے گئے۔۔۔ جاتے وقت انہوں نے ان سے کوئی بات نہ کی۔۔۔ پندرہ منٹ بعد رانگ نہر کی آواز گونجی۔

”ڈاکٹروں سے میں نے بات کی ہے۔۔۔ ان کا سو فیصد یہ خیال ہے کہ لڑائی جعلی نہیں تھی۔۔۔ اس لیے کہ زخم بہت خطرناک ہیں اور اگر علاج نہ کیا جائے تو جان لیوا ثابت ہو سکتے ہیں۔“

”اور آپ کا کیا خیال ہے؟“ انسپکٹر کامران مرزا مسکرائے۔

”اب نانوے فیصد یہی خیال ہے کہ لڑائی اصلی تھی۔ صرف ایک فیصد خیال اب بھی گزرتا ہے کہ لڑائی جعلی تھی۔ لیکن ادھر میں نے اس ہسپتال سے بھی رپورٹ منگوائی ہے۔ جس میں انسپکٹر جمشید وغیرہ کا علاج کیا گیا ہے۔ اس کی رپورٹ بھی یہی ہے کہ زخم بہت خطرناک آئے ہیں۔ علاج نہ کیا جائے تو مملکت ثابت ہوں گے۔“

”پھر۔۔۔ اب آپ کیا پروگرام ہے؟“

”فی الحال میں اس ایک فیصد کو بھولنے لگا ہوں۔ اور اس بات کو درست مان رہا ہوں کہ لڑائی اصلی تھی۔ اس کا مطلب ہے۔ تم نے واقعی میرے ساتھ شامل ہونے کا ارادہ کر لیا ہے۔“

”بالکل ٹھیک۔۔۔ خیر۔۔۔ اب اس دروازے کو کھول کر دیکھیں۔ لیکن نیچے بہت احتیاط سے جھانکے گا۔ کہیں بڑی پسی ایک نہ ہو جائے۔“

انسپکٹر کامران مرزا نے دروازے کو کھولنے کے بعد اس کی طرف ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ وہ خود بخود کھل گیا۔ باقی لوگ پیچھے رہے۔ انسپکٹر کامران مرزا نے نیچے جھانکا۔ اور پھر خوف کی حالت میں پیچھے ہٹ گئے۔

”ارے باپ رے۔۔۔ یہ تو ہم سب ہی آسمان میں ہیں۔ زمین تو نظری نہیں آ رہی۔ بادل ہی بادل ہیں۔ گویا ہم بادلوں کے اوپر ہیں۔“

”اس میں کوئی شک نہیں۔“ رائگ نمبر کی آواز سنائی دی۔

”ارے تو کیا آپ نے اپنا ہیڈ کوارٹر بادلوں میں بنایا ہے؟“

”ہاں بالکل۔۔۔ کمرے کے سامنے دوسرے کمرے میں۔۔۔ اور لمبی

چوڑی عمارات میں۔۔۔ میری تجربہ گاہ ہے۔۔۔ جہاں سے میں ان تمام

بلیک ہولز کو کنٹرول کرتا ہوں۔۔۔ ان تمام کمروں میں داخلہ صرف اس

ڈول کے ذریعے ممکن ہے۔۔۔ ورنہ بیرونی دروازے سے تو صرف نیچے

جائیں گے۔۔۔ ہزاروں فٹ نیچے اور ہڈی پھلی ایک ہو جائے گی۔“

”ارے باپ رے۔۔۔ آپ تو ہمیں ڈرائے دے رہے ہیں۔“

فرزانہ نے کانپ کر کہا۔

”نہیں۔۔۔ تم لوگ تو اب میرے ساتھی ہو۔۔۔ پہلے تو یہاں دو

چار دن گھوم پھر لو۔۔۔ پھر آپ لوگوں کو کام بتایا جائے گا۔۔۔ اور آپ

میرا لپے کام کرنے والے بن جائیں گے۔۔۔ اس جنت نما جگہ میں رہیں

گے۔۔۔ عیش کریں گے۔“

”آپ خود کہاں ہیں؟“ شوکی نے کانپ کر کہا۔

”میں اسی عمارت میں اپنے کمرے میں۔۔۔ لیکن ہم لوگ اپنے

اپنے کمروں میں ہی رہتے ہیں۔۔۔ ایک دوسرے کے کمروں میں نہیں

آتے جاتے۔۔۔ یہاں ہر آدمی اپنا اپنا کام کرتا ہے۔۔۔ آپ بھی صرف اپنا

کام کریں گے اور بس۔“

”لیکن کیا کام کریں گے؟“

”وہ تو اب بتایا جائے گا۔“

عین اس وقت انہوں نے ایک عجیب سی آواز سنی۔ آواز گھول گھول کی تھی۔ آدھ گھنٹے بعد رائگ نمبر کی آواز گونجی۔

”ادھر زمین پر ایک واقعہ ہوا ہے۔ آدھ گھنٹے کے لیے مکمل طور پر بلیک آؤٹ ہو گیا تھا۔ اب روشنی ہوئی ہے۔ بلیک آؤٹ کی وجہ معلوم نہیں ہو سکی۔ بجلی کے ٹکے والوں کا کہنا ہے کہ کہیں کوئی خرابی ہوئی تھی۔ جو خود بخود ٹھیک ہو گئی ہے۔ لیکن میں ان کے اس جواب سے مطمئن نہیں ہوا۔ تحقیقات جاری ہیں۔“

”لوہ اچھا خیو۔ ہاں تو آپ ہم سے کہ رہے تھے۔ کہ اب بتایا جائے گا۔ کہ کیا کام لیتا ہے ہم۔ مسٹر رائگ نمبر۔ ایک بات آپ سن لیں۔ ہم بیکار بیٹھنے کے علوی نہیں ہیں۔ مسلسل کام کرتے رہتے ہیں ہم لوگ۔ لہذا آپ جلد از جلد ہمیں کام بتائیں۔“

”لو۔ کہے۔ فکر نہ کریں۔ یہاں بہت کام ہے۔ چند مشینوں پر آپ لوگوں کی ڈیوٹی لگا دی جائے گی۔ آٹھ گھنٹے تک آپ کام کریں گے۔ پھر اپنے اس کمرے میں آجایا کریں گے۔ آپ کو کھانا دیا جائے گا اور چائے میں مل جایا کرے گی۔ ڈول آکر تپ کو لے جایا کرے گا اور واپس لے آیا کرے گا۔“

”یہ تو بہت محدود زندگی ہو جائے گی۔ اس کا مطلب ہے۔ ہم کہیں گھوم پھر بھی نہیں سکیں گے۔“

”فکر نہ کریں۔۔۔ میں بہت جلد یہاں پر ایک تفریحی پارک بنوا رہا ہوں۔۔۔ آپ لوگ فرصت کے اوقات میں یہاں گھوم پھر لیا کریں گے۔“

”لیکن اس کام کا ہمیں معاوضہ کیا ملا کرے گا۔“ رفعت نے برا سامنہ بنایا۔

”معاوضہ۔۔۔ بھئی معاوضے کی بھلا کیا ضرورت ہے۔۔۔ جب ہر چیز آپ لوگوں کو خود بخود مل جایا کرے گی۔“

”لیکن پھر بھی۔۔۔ ہم جس ماحول میں پلے ہیں۔۔۔ وہاں تو اس کے بالکل الٹ ماحول ہے۔۔۔ آپ ہمیں اس جیسے ماحول میں۔۔۔“

عین اس وقت وہی گھوں گھوں کی آواز پھر سنائی دی۔۔۔ رائگ نمبر ایک بار پھر خاموش ہو گیا۔۔۔ وہ انتظار کرتے رہے۔

”شاید پھر بلیک آؤٹ ہو گیا ہے۔“ فرزانہ مسکرائی۔

”کچھ نہ کچھ ہوا ضرور ہے۔۔۔ کیا ہوا ہے۔۔۔ اس بارے میں کچھ نہیں کہا جاسکتا۔“ فرحت نے کہا۔

”ابھی پتا چل جاتا ہے۔“ رفعت بولی۔

”کاش ہمارے ہاتھی ساتھی بھی مسٹر ٹانگ رمبر کے ساتھ کام کرنے کے لیے تیار ہو جاتے۔۔۔ کتنا لطف رہتا۔۔۔ پھر ہم سب ساتھ ہوتے۔“ شوکی نے حسرت زدہ انداز میں کہا۔

”شوکی صاحب۔۔۔ ان کا نام ٹانگ رمبر نہیں۔۔۔ رائگ نمبر

ہے۔ اگرچہ یہ بھی غلط نام ہے۔ میرا مطلب ہے۔ فرضی نام ہے۔ اصل نام تو خیر ان کا کچھ اور ہے۔“

ویسے بہت جی چاہ رہا ہے۔ پاس سے ملاقات ہو جائے۔ اور ہم ان سے باتیں کریں۔ اس قدر عظیم آدمی سے ملاقات کرنے میں کس قدر خوشی ہوگی۔“

”ہاں! یہ تو ہے۔ اب بات چیت ہوئی تو ہم ضرور ان سے یہ مطالبہ کریں گے۔“

پھر بیس منٹ بعد رائگ نمبر کی آواز سنائی دی۔
 ”تو بھئی۔ تمہارے باقی ساتھی کام دکھا گئے۔ آخر وہ ہو گیا۔
 جس کا مجھے ڈر تھا۔“ رائگ نمبر نے ہنس کر کہا۔
 ”جی کام دکھا گئے۔ کیا مطلب؟“ انسپٹر کامران مرزا نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں! کام دکھا گئے۔“

”آخر ہوا کیا ہے؟“

”وہ غائب ہو گئے ہیں۔“

”یہ۔ یہ کیسے ہو گیا۔ آپ کی نظروں سے آخر کئی کیسے بچ سکا ہے؟“

”وہ جو ابھی تو وہ گھٹے کے لیے ایک ٹوٹ ہوا تھا۔ انہوں نے اس سے فائدہ اٹھایا۔ نعل تاریکی میں میں اپنی سکرین پر کچھ نہیں

کر سکتا۔ وہ چوٹوں کے سلسلے میں ہسپتال میں تھے۔ بس وہ ہسپتال
مب ہو گئے۔ اب پورے ہسپتال کی زبردست انداز میں تلاشی لی
جاری ہے۔“

”کوہ۔ کوہ۔“ اسپیکر کامران مرزا نے افسوس زدہ انداز میں کہا۔
”تمہیں یہ سن کر خوشی نہیں ہوئی اسپیکر کامران مرزا؟“ رائگ
نمبر نے حیران ہو کر کہا۔

”جی نہیں۔ مجھے تو غصہ آ رہا ہے۔ لول تو انہیں آپ کے
ساتھ شامل ہو جانا چاہیے تھا۔ ورنہ آرام سے بیٹھ جاتے۔“
”کوئی پروا نہ کرو۔ وہ میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ مجھ تک نہیں
پہنچ سکتے۔“

”ہاں واقعی۔۔۔ آپ کا یہ ہیڈ کوارٹر تو بولوں میں ہے۔“
”لور کیا۔“ رائگ نمبر نے خوش ہو کر کہا۔
”خیر۔ ہماری بات پھر درمیان میں رہ گئی۔ آخر ہمارے ذمے
کیا کام ہے؟“

”اب جب تک وہ نہیں مل جاتے۔ آپ لوگوں کو انتظار کرنا
پڑے گا۔“

”یہ تو آپ نے لور پور کرنے کا پروگرام بنالیا۔“
”لیکن اس میں میرا کیا قصور۔ یہ سب کیا دھڑا تو انہی لوگوں کا
ہے۔ میں تم لوگوں کی طرف سے شروع سے اسی لیے مطمئن نہیں

تھا۔۔۔ کہ تم کچھ نہ کچھ کر ضرور گزر دو گے۔۔۔ اب اگرچہ تم میرے ساتھ شامل ہو گئے ہو لیکن۔۔۔ ان لوگوں نے کاروائی شروع کر ہی دی۔۔۔
 ”لیکن انکل رائٹ۔۔۔ اس میں ہمارا کیا قصور ہے۔۔۔ ہم نے تو آپ کے خلاف کوئی کارروائی شروع نہیں کی۔“ فرزانہ نے برا سامنہ بنایا۔

”یہ تو خیر ہے۔۔۔ بہر حال تم کچھ انتظار کرو۔۔۔ دیکھتا ہوں۔۔۔ وہ ملتے ہیں یا نہیں۔“

”یہ بھی کچھ کم حیرت کی بات نہیں کہ وہ آپ کو نظر نہیں آ رہے۔۔۔ آخر ایسا کس لیے ہے۔“ فرزانہ بولی۔

”اندھیرا۔۔۔ انہوں نے اندھیرے سے فائدہ اٹھایا ہے۔۔۔ ہائیں تم نے مجھے کیا کہا تھا۔۔۔ انکل رائٹ۔“

”جی ہاں! بس کہ گئی۔۔۔ اگر آپ کو برا لگا ہو تو واپس لے لیتی ہوں اپنے وہ الفاظ۔“

”ہاں لے لو۔۔۔ مجھے انکل و نکل اچھا نہیں لگتا۔۔۔ یہ چالوسی کسی اور کے لیے آزمائنا۔۔۔ مجھے صرف مسٹر رائٹ نمبر کو۔۔۔ اور انتظار کرو۔۔۔ ہاں میں کہ رہا تھا۔۔۔ یہ سب اس اندھیرے کی وجہ سے ہوا۔“

”تو آپ نے اندھیرے کا علاج دریافت کیوں نہیں کیا؟“ فرحت بولی۔

”اندھیرے کا علاج۔۔۔ کیا مطلب؟“ شاید اس نے چونک کر کہا

تھا۔

”مطلب یہ کہ آپ اندھیرے میں دیکھنے کا بھی کوئی تجربہ کر لیتے۔“

”تین سال ضائع کیے ہیں صرف اس کام میں۔۔۔ لیکن کامیاب نہیں ہو سکا۔۔۔ بس میں اندھیرے کی صورت میں بے کار ہو جاتا ہوں۔“

”آپ ہمیں اس کام پر لگا دیں۔“ رفعت کی آواز ابھری۔
”کک۔۔۔ کس کام پر؟“

”یہ کہ ہم اندھیرے پر تجربات کریں۔“
”ارے تم کیا سائنس دان ہو؟۔۔۔ ادھر ادھر کی باتیں کر کے میرا وقت ضائع نہ کرو۔ مجھے صرف یہ سوچنے دو کہ میں اب پوری دنیا کا حکمران بنتا جا رہا ہوں۔“

”سوچئے۔۔۔ ضرور سوچئے۔۔۔ خوب سوچئے۔۔۔ لیکن ایک اور بات بھی ساتھ میں سوچتے رہئے گا۔۔۔ میرا مشورہ ہے۔“ شوکی نے کہا۔
”اور وہ کیا؟“

”یہ کہ موت تو آخر آکر رہے گی۔“
”جب تک نہیں آتی۔۔۔ اس وقت تک تو حکمرانی کر لوں۔“ اس نے ہنس کر کہا۔

”اور موت کے بعد۔۔۔ جو سب سے بڑے حاکم کے سامنے پیش

ہوتا ہے۔۔۔ اس بارے میں سوچا ہے کبھی۔“

”نہیں۔۔۔ ہم لوگ مرنے کے بعد کی زندگی کو نہیں مانتے۔“

اس نے نفرت زدہ انداز میں کہا۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ قدرت خود منوالے گی آپ سے۔۔۔ اب

ہمارے لیے کیا حکم ہے؟“

”آرام کرو۔۔۔ میں ذرا انہیں تلاش کر لوں۔“

بات چیت کا سلسلہ بند ہو گیا۔۔۔ وہ سوچ میں ڈوب گئے۔۔۔ ان میں سے ہر ایک سوچ رہا تھا کہ آخر انپکٹر جشید اور ان کے ساتھی اندھیرا کرنے میں کس طرح کامیاب ہو گئے۔۔۔ اور یہ خیال انہیں کس طرح آگیا کہ اندھیرے میں رائگ نمبر انہیں نہیں دیکھ سکے گا۔

پھر بہت سا وقت گزر گیا۔۔۔ اور رائگ نمبر نے ان سے کوئی بات نہ کی۔۔۔ نہ انہیں اس کی آواز سنائی دی۔۔۔ آخر دوسرے دن کہیں جا کر اس نے انہیں مخاطب کیا۔

”وہ لوگ نہیں مل سکے۔۔۔ اور اب میں نے ایک نئی بات سوچی

ہے۔“

”نئی بات۔۔۔ وہ کیا مسٹر رائگ نمبر؟“ انپکٹر کامران مرزا چونکے۔

”نئی بات۔۔۔ یہ کہ ان لوگوں کو تم لوگ تلاش کرو گے۔۔۔ ان کا

سراغ تم لگاؤ گے اور جہاں بھی مل جائیں۔۔۔ انہیں فوراً ختم کر دو گے۔۔۔ آخر روشنی کے ہوتے ہوئے۔۔۔ میں انہیں کیوں نہیں دیکھ

رہا۔“

”انہوں نے میک اپ کر لیا ہو گا۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے کہا۔
 ”جانتا ہوں۔۔۔ لیکن میک اپ کے باوجود میں انہیں دیکھ سکتا
 تھا۔۔۔ ایک بات بتا سکتا ہوں۔۔۔ جو تم لوگوں کے کام آئے گی۔۔۔ میرا
 مطلب ہے۔۔۔ ان کی تلاش کے سلسلے میں کام آئے گی اور وہ یہ کہ
 ایک بار پھر آدھ کھٹے کے لیے پورا دارالحکومت اندھیرے میں ڈوب گیا
 ہے۔“

”اوہ۔“ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

”اور اب میں تمہیں زمین پر بھیج رہا ہوں۔۔۔ انہیں تلاش
 کرو۔۔۔ اور ختم کرو۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی ان پر نیند طاری ہو گئی۔۔۔ آنکھیں کھلیں
 تو وہ انسپکٹر جمشید کے گھر میں تھے۔۔۔ اور ساتھ ہی کسی نے دروازے کی
 کھنٹی بجائی۔



نبٹ لیں گے

لن کے سامنے پروفیسر داؤد کا ایک ماتحت کھڑا تھا۔ اس کی ڈیوٹی تجربہ گاہ کے اندر تھی۔ انہیں وہاں دیکھ کر انہیں حیرت ہوئی۔ کیونکہ لن کا خیال تھا۔ رائیگ نمبر نے وہاں کا عملہ تو ضرور ہی تبدیل کر دیا ہو گا۔ لیکن شاید ابھی اسے اتنا وقت نہیں ملا تھا۔ یا یہ خیال ہی نہیں آیا تھا۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اس نے اس کی ضرورت ہی نہ محسوس کی ہو۔

”کون ہو تم؟۔ اور اندر کس طرح داخل ہوئے۔ جب کہ باہر فوج اور پولیس کا زبردست پہرہ ہے۔“

”مہم۔ میں۔ جی۔ دفعہ کلک۔ کیا۔“ لن الفاظ کے ساتھ ہی انہوں نے اسے آنکھ مار دی تھی۔ آنکھ مارتے ہی وہ گڑبڑا گیا اور لگا انہیں گھومنے۔ انہوں نے اٹلی ہوٹلوں پر رکھ کر اسے خاموش ہونے کا اشارہ کیا۔ اور پھر کمرے کی لائٹ تھم کرنے کے لیے اشارہ کیا۔

اس نے فنی میں سر ہلایا جیسے کہ رہا ہوں ایسا تو میں نہیں کروں

گا۔ انسپکٹر جمشید سوچ میں پڑ گئے کہ اب وہ اسے کس طرح سمجھائیں۔ آخر انہوں نے کانڈ فٹم جیب سے نکالا اور اس پر لکھا۔
”انسپکٹر جمشید۔“

اس نے کانڈ لے کر پڑھا اور پھر اس کی آنکھیں مارے حیرت کے پھیل گئیں۔ اس سے پہلے کہ اس کے منہ سے حیرت کی زیادتی سے چیخ نکل جاتی۔ انہوں نے آگے بڑھ کر اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔ اور ساتھ ہی لائٹ آف کر دی۔

اب انہوں نے اپنا منہ اس کے گلن سے لگا دیا۔

”پروفیسر صاحب نے کچھ آلات منگوائے ہیں۔ یہ لن کی فہرست ہے۔ میں یہیں رہوں گا۔ اندھیرے میں۔ تم یہ سامان نکل کر یہیں لے آؤ۔ اور جس قدر تاریکی میں وہ کرکام کرو۔ اتنا ہی بہتر ہے۔“

اس نے سر ہلا دیا۔ جیسے کہ رہا ہو۔ سمجھ گیا۔ عین اس وقت اس کمرے کے دروازہ پر دستک ہوئی، ساتھ ہی کسی نے کہا۔
”یہاں اندر اندھیرا کیوں ہے۔ کون ہے اندر؟“

دونوں ساکت رہ گئے۔ شاید باہر سے کوئی فوجی اندر آ گیا تھا۔ ہو سکتا ہے پروفیسر کے ماتحت کی آواز اس نے سن لی ہو۔ یا پھر رائف نمبر نے سنی ہو اور اندھیرا ہونے کی وجہ سے اس نے اندر کی صورت حل جانے کے لیے فوجی کو اندر بھیجا ہو۔ کمرے کا دروازہ کھلا تھا۔

انہوں نے کسی کو اندر آتے دیکھا۔۔۔ سایہ سا تو نظر آ ہی گیا تھا۔۔۔ انسپکٹر جشید اٹھے اور جا کر اسے کمر کی طرف سے دبوچ لیا۔۔۔ اس کے منہ پر ہاتھ رکھتے ہوئے انہوں نے اس کے کان میں کہا۔

”انسپکٹر جشید ہوں۔۔۔ اگر آپ رائگ نمبر کے خلاف ہیں۔۔۔ تب تو ٹھیک ہے۔۔۔ اور اگر حقیقت میں اس کے ساتھی بن چکے ہیں تو پھر اپنی گردن دلوانے کے لیے تیار ہو جائیں۔“

اس نے پر جوش انداز میں سر ہلایا۔۔۔ شاید وہ یہ کہ رہا تھا کہ وہ رائگ نمبر کا ساتھی نہیں ہے۔۔۔ انہوں نے اس کے منہ پر سے ہاتھ ہٹا لیا۔۔۔ اور اس کے کان میں بولے۔

”آواز نہ نکالے گا۔۔۔ اگر رائگ نمبر تک آواز پہنچ گئی تو مشکل ہو جائے گی۔۔۔ پھر انہوں نے اپنا پروگرام بتایا۔۔۔ اس طرح تاریکی کرتے وہ تجربہ گاہ میں داخل ہو گئے۔۔۔ اور اندھیرے میں ہی۔۔۔ ایک پنسل ٹارچ کی مدد سے وہ آلات نکال لے جانے لگے۔۔۔ عام ملاقاتوں میں پروفیسر داؤد اپنے آلات اور ان کے کام کاج کے بارے میں بتاتے رہتے تھے۔۔۔ ان کا ایسا کرنا اس وقت انسپکٹر جشید کے کام آ رہا تھا۔۔۔ سارا سامان سمیٹ کر وہ فوجی کی طرف مڑے۔

”آپ اندر کیسے آئے تھے؟“ یہ سوال انہوں نے کان سے منہ لگا کر کیا۔

”میں نے ہلکی سی آواز سنی تھی۔“ اس نے بھی منہ لگا کر جواب

”اچھا خدا حافظ۔“

اور پھر وہ اسی راستے سے نکل آئے۔۔۔ جلد ہی وہ کارکن کے گھر میں سب کے سامنے بیٹھے تھے۔۔۔ اور آلات پروفیسر صاحب کے سامنے بکھرے پڑے تھے۔۔۔ اس گھر میں بھی اب مستقل طور پر اندیرا تھا۔۔۔ لیکن پروفیسر صاحب پنل ٹارچ کی مدد سے ان آلات کا جائزہ لے لیتے اور پھر ان پر اپنا کام شروع کر دیتے۔۔۔ وہ انہیں کام کرتے کرتے دیکھتے رہے اور بور ہوتے رہے۔۔۔ وہ آپس میں بات چیت بھی نہیں کر سکتے تھے۔

وہ بور ہوتے رہے۔۔۔ تھکتے رہے۔۔۔ لیٹتے رہتے۔۔۔ بیٹھتے رہے۔۔۔ لیکن پروفیسر صاحب بدستور کام میں مصروف رہے۔ انہوں نے تو کان تک نہیں کھجایا تھا، سر تک اوپر نہیں اٹھایا تھا۔۔۔ مسلسل اتنی دیر تک کام کرتے دیکھ کر انہیں ان پر ترس آنے لگا۔۔۔ لیکن وہ کچھ بھی کرنے کے قابل نہیں تھے۔۔۔ آخر خدا خدا کر کے پروفیسر صاحب نے سر اٹھایا۔۔۔ اور پنل ٹارچ سے اشارہ کرنے کے فوراً بعد ٹارچ بجھا دی۔۔۔ اس کا مطلب تھا۔۔۔ ان کا کام پورا ہو گیا۔۔۔ لہذا وہ اٹھے اور تجربہ گاہ سے نکل گئے۔۔۔ اس وقت بھی وہ کھل تاریکی میں تھے۔ انہیں کم از کم یہ بات معلوم ہو گئی تھی کہ تاریکی میں رائگ نمبر انہیں نہیں دیکھ سکتا۔۔۔ اور اس وقت تک پہلی کام کی بات یہ انہیں معلوم ہوئی تھی۔

وہاں سے وہ سیدھے اس کارکن کے گھر آئے جو دیہاتی کے روپ میں تھا۔۔۔ اس گھر میں مکمل طور پر تاریکی تھی۔۔۔ یہاں تک وہ ایسے راستوں سے آئے تھے۔۔۔ جو عام طور پر تاریک رہتے ہیں۔۔۔ اب وہ اس گھر کے تہ خانے میں آ گئے۔۔۔ یہاں روشنی کرنے میں کوئی حرج نہیں تھا۔۔۔ کیونکہ روشنی اوپر نہیں جاسکتی تھی۔

”آپ کے ذہن میں کیا ہے اکل؟“ فاروق نے پروفیسر داؤد کی

طرف دیکھا۔

”میں بھی ایک چھوٹا سا بلیک ہول تیار کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ اگر میں اس میں کامیاب ہو گیا تو پھر فوری طور پر یہ بتا سکوں گا کہ بلیک ہولز کو کیسے تباہ کیا جاسکتا ہے۔“

”چلے ٹھیک ہے۔۔۔ آپ پورے آرام اور اطمینان سے یہ تجربہ کریں۔۔۔ ہم ذرا اس پر غور کر لیں کہ مجرم کا سراغ کیسے لگائیں۔۔۔ کیونکہ جب تک اس کا سراغ نہیں لگایا جاتا۔۔۔ اس وقت تک کام نہیں چلے گا۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ یہ تمہارا کام ہے۔۔۔ تم کہو۔۔۔ میں اپنا کام کروں

گا۔“

وہ ان کے پاس سے ہٹ کر تہ خانے کے دوسرے حصے میں آ

گئے۔

”اباجان! اب ہم مکمل کر کام کرنا چاہتے ہیں۔“ محمود نے منہ

بتایا۔

”لیکن میرے خیال میں۔۔۔ ہمیں اس قدر احتیاط کی ضرورت ہے کہ ہتا نہیں سکتا۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”جب آپ ہتا نہیں سکتے تو ہمیں کیسے اندازہ ہو سکتا ہے کہ کس قدر احتیاط کی ضرورت ہے۔۔۔ خیر ہم کر لیں گے احتیاط ورنہ جی تو یہی چاہتا ہے کہ اڑ کر رانگ نمبر تک پہنچ جائیں اور اسے گردن سے پکڑ لیں۔“

”یہ کام اتنا آسان نہیں۔۔۔ سب سے پہلے ہمیں یہ دیکھنا ہو گا کہ مجرم ہے کون؟“

”جی کیا فرمایا۔۔۔ مجرم ہے کون؟“ وہ ایک ساتھ دہی آواز میں بولے۔۔۔ آوازیں بلند کرنا بھی احتیاط کے خلاف تھا۔

”ہاں! مجرم ہے کون؟“

”لیکن یہ ہم کس طرح معلوم کر سکتے ہیں؟“

”میرا خیال ہے، ہم معلوم کر سکتے ہیں۔“

”جی۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ کیسے؟“ آصف نے بوکھلا کر کہا۔

”اپنے دماغوں سے کام لے کر۔۔۔ اگر ہم لے اس کا سراغ لگالیا

تو پھر اس تک پہنچنا مشکل نہیں ہو گا۔“

”میرا بھی یہی خیال ہے۔“ آفتاب نے فوراً کہا۔

”تو پھر سنو۔۔۔ شہر غائب ہونے کے بعد ہمارے پاس انوار برکی

آیا تھا۔ ہم ادھر پہنچے تو شرعاً غائب تھا۔ ہوٹل میں ہماری ملاقات باجوہ سے ہوئی تھی۔ باجوہ سے ہم پروفیسر سیلانی تک پہنچے تھے۔ پروفیسر سیلانی اور اس کے ملازم آدم خورشتم کے لوگ ثابت ہوئے تھے۔ یہ پروفیسر سیلانی اب بھی غائب ہے۔ سنا ہے، یہ شخص سائنس دان بھی تھا۔ ایک تو میں اس شخص کا سراغ لگانا چاہتا ہوں۔ دوسری طرف انسپٹر کامران مرزا، ڈاکٹر نسیم کٹانا سے ٹکرائے تھے۔ انسپٹر کامران مرزا کی طرف ان کے دوست سجاد عرفانی گئے تھے۔ ان کے بیان کے مطابق کسی نے ان کی تجزیہ گاہ کے آلات کو جام کر دیا تھا۔ وہاں انسپٹر کامران مرزا نے شاکر کا سراغ لگایا۔ شاکر سے وہ کھڑا جانو تک پہنچے۔ کھڑے جانو سے ڈاکٹر نسیم کٹانا تک۔ لیکن اس کے بعد تحقیقات کا دروازہ بند ہو جاتا ہے۔ اور رائج نمبر ہمیں لپیٹ میں لے لیتا ہے۔ اب ہم بہت مشکل سے اس کی لپیٹ سے فارغ ہوئے ہیں۔ لہذا اب پھر سے کام شروع کریں گے۔“

”لیکن اکل۔۔۔ ان لوگوں کا تعلق دارالحکومت سے نہیں ہے۔۔۔“
 ”مسم شدہ شرعاً کے آس پاس کی جگہوں سے ہے۔“ آصف نے اعتراض کیا۔

”کوئی بات نہیں۔ ہم وہیں جائیں گے۔“

”لیکن اس طرح تو ہمیں دیکھ لیا جائے گا۔“

”نہیں۔ ہم صرف رات کی تاریکی میں سفر کریں گے۔ اس

وقت تک ہمیں کم از کم یہ بات تو معلوم ہو ہی گئی ہے کہ تاریکی میں وہ ہمیں نہیں دیکھ سکتا۔“

”ہاں! یہ بھی بڑی بات ہے۔“

”لہذا ہم صرف رات کے وقت سفر کریں گے۔۔۔ اور گاڑی بھی لائٹ کے بغیر چلائیں گے۔“

”ارے باپ رے۔۔۔ اس طرح تو ایکسیڈنٹ کا بہت خطرہ لاحق

رہے گا۔“

”بجوری ہے۔۔۔ ایسا تو کرنا ہی ہو گا۔۔۔ ورنہ ہم پکڑے جائیں گے۔۔۔ فی الحال تو ہم صرف اس وجہ سے بچے ہوئے ہیں کہ ہم نے دیہاتی لوگوں کا میک اپ کیا ہوا ہے اور دیہاتی لوگوں کی طرف اس نے ابھی تک توجہ نہیں دی۔۔۔ دوسرے یہ کہ ہم نے زیادہ تر وقت اندھیرے میں گزارا ہے۔۔۔ ورنہ وہ اپنے آلات کے ذریعے پاگلوں کی طرح ہمیں تلاش کر رہا ہو گا۔“

”اللہ اپنا رحم فرمائے۔۔۔ اگر کہیں ہم اس کے ہتھے چڑھ گئے

تو۔۔۔ تو کیا بنے گا؟“ شوکی کانپ گیا۔

”مقبورہ۔“ فاروق نے فوراً کہا۔

”اتنی خوفناک باتیں تو نہ کرو بھئی۔“ آصف نے جھلا کر اس کی

طرف دیکھا۔

”ان حالات میں کم خوفناک باتیں کہاں سے لاؤں۔“

”کر لو۔۔۔ جتنی باتیں کرنا ہیں۔۔۔ پھر سفر کے دوران مکمل خاموش رہنا ہو گا۔“ انہوں نے منہ بنایا۔

”جی بہتر۔۔۔ لیکن یہ اجازت آپ منہ بنا کر کیوں دے رہے ہیں۔۔۔ خوش ہو کر بھی تو دے سکتے تھے۔“ فاروق نے بھی جواب میں منہ بنایا۔

”نہ چاہتے ہوئے بھی ایسا کرنا پڑ رہا ہے۔۔۔ یعنی اجازت دینا پڑ رہی ہے۔“

”اوہ! ارے آپ کے لیے ایسا کرنا پسندیدہ نہیں تو ہم آپ کی اجازت واپس کر دیتے ہیں۔“ محمود بولا۔
 ”کیا چیز واپس کر دیتے ہیں؟“ خان رحمان بے خیالی کے عالم میں بولے۔

”جی اجازت۔“ آفتاب بولا۔
 ”اچھا! اجازت۔۔۔ اچھا کیا واپس کر دی۔“ خان رحمان نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”یار تم بھی ان کی باتوں میں آ جاتے ہو۔“
 ”اور تم تو جیسے کہیں آتے ہی نہیں ان کی باتوں میں۔“ خان رحمان نے جھلا کر کہا۔

”اچھی بھلی کام کی باتیں ہو رہی تھیں۔۔۔ یہ ہم کیا لے بیٹھے۔“
 منور علی خان نے برا سا منہ بنایا۔

”اوہ ہاں واقعی۔۔۔ چلو بھی۔۔۔ صرف کام کی باتیں کرو۔“ انسپکٹر جمشید نے چونک کر کہا۔

اور وہ سب مسکرا دیئے۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ ہمیں پہلے ٹنڈا کی طرف جانا ہو گا۔۔۔ وہاں پروفیسر سیلانی کا سراغ لگانا ہو گا۔۔۔ کیا خبر۔۔۔ پروفیسر سیلانی ہی رائگ نمبر ہو۔۔۔ اور پھر ہم انسپکٹر کامران مرزا کی طرف جائیں گے۔ ڈاکٹر نسیم کٹانا کو چیک کریں گے۔۔۔ ہو سکتا ہے۔۔۔ وہی رائگ نمبر ہو۔“

”نام بھی چن کر رکھا ہے۔۔۔ رائگ نمبر۔“ مکھن نے برا سا منہ بنایا۔۔۔ اور وہ مسکرائے لگے۔

تیسرے دن پروفیسر داؤد نے گویا اعلان کیا۔

”میں نے تیاری مکمل کر لی ہے۔۔۔ اب ہم روشنی میں بھی سفر کر سکیں گے اور دن کے اوقات میں بھی ہر طرف گھوم پھر سکیں گے۔۔۔ رائگ نمبر ہمیں دیکھ نہیں سکے گا۔“

”کیا!!!“ احتیاط کے باوجود وہ چلا اٹھے۔

”بھئی ذرا آہستہ آواز میں۔۔۔ پروفیسر صاحب۔۔۔ آپ کے آلات کی مدد سے ہم اس کی نظروں میں آنے سے تو بچ جائیں گے۔۔۔ لیکن وہ ہماری آوازیں تو سن سکے گا؟“

”نہیں! میں نے اس کا بھی انتظام کر لیا ہے۔۔۔ وہ آوازیں بھی نہیں سن سکے گا۔“

”بہت خوب! تب تو پھر آپ جلدی کریں۔“ محمود نے پر جوش لہجے میں کہا۔

”جلدی کروں۔۔۔ لیکن کس سلسلے میں؟“

”اس کی نظروں اور کانوں سے بچنے کے سلسلے میں۔“

”وہ تو میں کر بھی چکا۔۔۔ نظرنہ آنے والی لہریں تم سب کو اپنے گھیرے میں لے چکی ہیں۔۔۔ یہ دن رات تم سب کو اپنی لہریں میں لیے رہیں گی۔“

”وہ مارا۔۔۔ تو کیا اب ہم بول سکتے ہیں۔۔۔ باہر نکل کر گھوم پھر

سکتے ہیں۔۔۔ آزادانہ انداز میں سڑا کی طرف سفر کر سکتے ہیں۔“

”اور کیا۔۔۔ بالکل۔۔۔ وہ پر جوش انداز میں بولے۔

”بہت خوب! مزا آگیا۔۔۔ یہ ہوئی نا بات۔“ وہ سب جلدی

جلدی بولنے لگے۔۔۔ ان کی خوشی بہت بڑھ گئی تھی۔

آخر وہ باہر نکل آئے۔

”اور انکل۔۔۔ کیا ہم میک اپ بھی اتار دیں۔“

”عام لوگوں کی نظروں سے اگر بچتا ہے تو نہ اتاریں۔۔۔ رائیگ

نمبر چونکہ دور دراز جگہ بیٹھا ہے اور صرف آلات کی مدد سے ہم سب کو

دیکھ اور سن سکتا ہے۔۔۔ لہذا اس کے لیے میک اپ کی بھی ضرورت

نہیں رہ گئی۔۔۔ لیکن اگر تم چاہتے ہو کہ عام لوگ بھی تم لوگوں کو نہ

پہچانیں تو پھر یہی مناسب رہے گا کہ میک اپ ختم نہ کرو۔“

”ٹھیک ہے۔ ہم لوگ میک اپ میں رہیں گے۔“

انہوں نے باہر نکل کر خان رحمان کے گھر کا رخ کیا۔ کیونکہ وہاں سے بڑی کاریں لینا تھیں۔ وہاں پہنچ کر خان رحمان نے دروازے کی گھنٹی بجائی۔ اندر سے ایک چٹھاڑتی کواز سنائی دی۔

”ٹھہر جاؤ۔ کم بخت۔ ابھی تمہیں بتاتا ہوں۔ مڑا چکاتا ہوں۔ تم یوں باز نہیں آؤ گے۔“

آواز کے ساتھ دوڑتے قدموں کی کواز سنائی دی اور پھر دروازہ کھل گیا۔ یہ ظہور تھا، غصے میں بھرا ہوا ظہور، ساتھ ہی وہ چلا اٹھا۔

”آخر یہ کیا بد تمیزی ہے؟“

”کس بد تمیزی کی بات کر رہے ہو؟“ خان رحمان نے جھلا کر

کہا۔

”ارے ہائیں۔ میں تو اس خیال میں تھا کہ بچے ہیں۔ مگر یہ تو بڑے ہیں۔ آپ لوگوں کو شرم آئی چاہیے۔ بار بار گھنٹی بجاتے ہیں اور عتاب ہو جاتے ہیں۔ ہے کوئی تک۔“

”ہم گاڑی لے جا رہے ہیں اور بس۔“ خان رحمان نے دبی

آواز میں کہا۔

”گنگہ گاڑی لے جا رہے ہیں۔ کیا مطلب؟“

”مطلب سمجھنے کی کوشش کرو بے وقوف۔“ خان رحمان نے

جلدی سے کہا۔

”بے وقوف ہو گئے تم خود۔۔۔ جانتے نہیں۔۔۔ میں کون ہوں؟۔۔۔
ظہور احمد خان ایم اے۔۔۔ ملازم آف خان رحمان صاحب۔“ اس نے
اکڑ کر کہا۔

”یہ تم ایم اے کب سے ہو گئے؟“
”حد ہو گئی۔۔۔ آپ کو اتنا بھی نہیں پتا؟“ اس نے آنکھیں
نکالیں۔

”ہاں! نہیں پتا۔“ اب انہوں نے اصلی آواز میں کہا۔
”ارے باپ رے۔۔۔ یہ تو خان صاحب ہیں۔۔۔ آگئی
شامت۔“ اس نے کہا اور فوراً جھک کر کان پکڑ لیے اذر لگا تھر تھر
کانپے۔

”یہ کیا کر رہے ہو؟“ خان رحمان چلائے۔
”وہی۔۔۔ جس کا ابھی حکم ملنے والا ہے۔“
”ہم گاڑی لے جا رہے ہیں۔۔۔ کسی کو بھی نہ بتانا کہ ہم یہاں
آئے تھے اور گاڑی لے گئے ہیں۔“
”او کے سو۔۔۔ ہرگز نہیں بتاؤں گا۔“ اس نے سکون کا سانس

لیا۔

اور پھر وہ وہاں سے نکل آئے۔
”انکل۔۔۔ کیا وہ لہریں ہماری گاڑی کے گرد بھی ہیں؟“ آصف
نے پوچھا۔

”ہاں! تم فکر نہ کرو۔۔۔ اور اب ہر کام آزادانہ کر سکتے ہو۔۔۔ نہ تو رائگ نمبر ہمیں پہچان سکتا ہے، نہ آواز سن سکتا ہے۔۔۔ ان لہروں کی وجہ سے صرف نزدیک کا آدمی ہماری آواز سن سکے گا، پہچان وہ بھی نہیں سکے گا۔۔۔ اس لیے کہ ہم دیہاتیوں کے میک اپ میں ہیں۔“

”چلئے۔۔۔ شکر ہے۔۔۔ ہم تو خاموش رہ رہ کر تنگ آ گئے تھے۔۔۔ اور تنگ آ کر خاموش تھے۔“ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

جونہی وہ شہری حدود پار کرنے والے روڈ پر پہنچے۔۔۔ انہیں گاڑی روک لینا پڑی۔۔۔ کیونکہ شہر سے باہر جانے والی ہر گاڑی کی تلاشی لی جا رہی تھی۔

”ارے باپ رے۔۔۔ اب کیا ہو گا؟“ خان رحمان گھبرا گئے۔

”تم ادھر آ جاؤ خان رحمان۔۔۔ اب ڈرائیونگ میں کروں گا۔“

انسپکٹر جمشید نے کہا۔

انہوں نے جگہ بدل لی۔۔۔ آخر ان کی باری آ گئی۔۔۔ پولیس آفیسر

ان کی طرف بڑھا، اور کار میں دیہاتیوں کو دیکھ کر حیران ہو کر بولا۔

”اپنے شناختی کارڈ دکھائیں۔“

انسپکٹر جمشید نے اپنا کارڈ نکال کر اس کی طرف بڑھا دیا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ آپ جا سکتے ہیں۔۔۔ ان سے کہا گیا اور کارڈ

واپس کر دیا گیا۔

انہوں نے کار آگے بڑھا لی۔

”یہ کیا ہو گیا؟“

”کیوں! اس میں حیرت کی کیا بات ہے۔۔۔ یہ تو ہوتا ہی تھا۔“

الپکٹر جشید مسکرائے۔

”کیا مطلب۔۔۔ آخر کیسے۔۔۔ ہماری ابھن دور کریں نا آپ۔“

آصف جلدی جلدی بولا۔

”بھئی۔۔۔ اس وقت رائگ نمبر کی حکومت ہے۔۔۔ لیکن اس

حکومت کو لوگوں نے دل سے تو قبول نہیں کیا۔۔۔ کیا خیال ہے۔۔۔ اب

حکم ہے۔۔۔ ہمیں گرفتار کرنے کا۔۔۔ ہر حال میں گرفتار کرنے کا۔۔۔ اسی

لئے ہر طرف ناکہ بندی کی گئی ہے۔۔۔ لیکن تلاشی لینے والے دل سے تو

رائگ نمبر کے ساتھی نہیں ہیں۔۔۔ ان کے دل تو ہمارے ساتھ ہیں۔۔۔

بس اتنی سی بات رائگ نمبر کو معلوم نہیں۔“

”بہت خوب! یہ ہوئی نا بات۔۔۔ اب تو مزا آنے لگا ہے۔“

آصف نے خوش ہو کر کہا۔

”ہاں آنے لگا ہے۔۔۔ لیکن مجرم کو تلاش کرنے میں دانتوں پیسنہ

آجائے گا۔“

چلے کوئی بات نہیں۔۔۔ دانتوں پسینے کی خیر ہے۔۔۔ خدا کا شکر

کریں آنکھوں پیسنہ نہیں آئے گا۔۔۔ کھن نے خوش ہو کر کہا۔

آفتاب اور فاروق اسے گھور کر رہ گئے۔

”کیوں۔۔۔ آپ دونوں مجھے کھا جانے والی نظروں سے کیوں دیکھ

رہے ہیں۔“
 ”ہماری نقل کرنے کی کوشش کر رہے ہو تم۔۔۔ ہم تم سے بٹ
 لیں گے؟“

عین اس وقت کار کی زوردار بریک لگی۔۔۔ ان سب کو زبردست
 دھچکا لگا۔۔۔ نظریں اوپر اٹھائیں تو ان کے ہوش اڑ گئے۔

☆○☆

Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

چمپانگ

”کک۔ کون؟“ شوکی نے خوف زدہ انداز میں کہا۔
 ”مم۔ میں۔ یعنی کہ میں۔“ باہر سے گھبرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”جاؤ شوکی۔ دروازہ کھول دو۔ ہم الیکٹرک جشید کے گھر میں ہیں۔ یہ اچھا ہے۔ اس نے ہمیں یہاں اتار دیا۔“ الیکٹرک کامرن مرزا نے خوش ہو کر کہا۔

شوکی فوراً دروازے پر پہنچا۔
 ”کون ہے۔ نام بتاؤ نا۔“

”جی۔ وہ میں ہوں۔ آپ سمجھ جائیں نا بس۔“
 شوکی نے دیکھا۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔ گویا انیس دروازے کے ذریعے اندر داخل نہیں کیا گیا تھا۔ بلکہ ہول لوہے سے اندر اتار گیا تھا۔

”اچھا سمجھ گیا۔ بھاگ جاؤ۔“ شوکی نے ہاتھ نہایا۔
 ”جی۔ کیا فرمایا۔ بھاگ جاؤ۔“

”ہاں! جب تم نام نہیں بتاتے تو پھر بھاگ جاؤ۔“

”تو اب تک آپ سمجھ نہیں۔“

”نہیں۔۔۔ کیوں انکل۔۔۔ آپ سمجھ یا نہیں؟“

”ٹھہرو ٹھہرو۔۔۔ باہر جو کوئی بھی ہے۔۔۔ آواز بدلنے کی کوشش

میں ہے۔۔۔ جب کہ اسے آواز بدلنے کا سلیقہ نہیں۔“

”کیوں بھی۔۔۔ کیا تم آواز بدلنے کی کوشش کر رہے ہو؟“

”جی۔۔۔ جی ہاں! مجبوری ہے۔“

”لیکن کیا مجبوری ہے؟“

”بس آپ دروازہ کھول دیں۔۔۔ آپ خود سمجھ جائیں گے۔“

آخر شوکی نے انسپکٹر کامران مرزا کے اشارے پر دروازہ کھول

دیا۔۔۔ اور انہوں نے دیکھا۔۔۔ باہر ٹی ایس ایم کھڑا تھا۔

”یہ تو اپنے سی ٹی ایم صاحب ہیں۔“

”بھئی سی ٹی ایم نہیں۔۔۔ ٹی ایس ایم۔“ فرزانہ اُسی۔

”اوہ ہاں! معاف کرنا بھئی۔“

”تک۔۔۔ کوئی بات نہیں۔۔۔ کیا میں اندر آ سکتا ہوں؟“

”ہاں ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔“

وہ اندر آ گیا۔۔۔ پہلے ان سب کو حیرت زدہ انداز میں دیکھتا رہا پھر

چونک کر بولا۔

”بب۔۔۔ باقی ساتھی کہاں ہیں؟“

”ہم بھی انہی کی تلاش میں ہیں۔۔۔ اگر مل گئے تو زندہ نہیں
 بچیں گے ہمارے ہاتھوں۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے پھنکار کر کہا۔
 ”ہائیں ہائیں انکل۔۔۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔۔۔ ایسی عجیب
 بات تو آپ نے کبھی نہیں کہی تھی۔“

”تو آج تو کہہ رہا ہوں نا۔۔۔ سن لی ہے نا بات۔۔۔ وہ رائگ نمبر
 صاحب کے سراسر خلاف جا رہے ہیں۔۔۔ لہذا وہ بھلا کب انہیں
 برداشت کریں گے۔۔۔ انہوں نے ان کی گرفتاری کر لیے ہمیں پھر زمین
 پر بھیج دیا ہے۔“

”پھر زمین پر بھیج دیا ہے۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی؟“
 ”بات تمہاری سمجھ میں نہیں آئے گی۔۔۔ تم کب سے ہم سے
 کئے ہوئے ہو۔“

”جی۔۔۔ وہ۔۔۔ بات دراصل یہ ہے کہ میں گر گیا تھا۔“
 ”گر گئے تھے۔۔۔ اچھا تو پھر۔۔۔ ارے ہاں۔۔۔ لیکن کہاں سے گر
 گئے تھے؟“

”آسمان سے۔۔۔ اور کھجور میں اٹک گئے تھے۔“ شوکی نے برا سا
 منہ بنایا۔

”اٹک گیا تھا نہیں۔۔۔ بلکہ اب تک اٹکا ہوا ہوں۔“

”یہ کیا بات ہوئی؟“

”جی۔۔۔ وہ انہوں نے فرمایا ہے نا۔۔۔ آسمان سے گرا تھا اور کھجور

میں اٹک گیا تھا۔۔۔ تو میں کھجور میں اب تک اٹکا ہوا ہوں۔“
ارے تو کیا واقعی آسمان سے گرے تھے؟“ انپکٹر کامران مرزا
نے حیران ہو کر کہا۔

”جی ہاں بس یہی سمجھ لیں۔۔۔ ویسے دراصل میں سیڑھیوں سے
گرا تھا۔۔۔ اور میری ریڑھ کی ہڈی پر چوٹ لگ گئی تھی۔“
”اوہ! ارے باپ بے۔“ شوکی کانپ اٹھا۔
”کیوں۔۔۔ کیا ہوا؟۔۔۔ آپ کیوں کانپ اٹھے۔“

”مم۔۔۔ میں چوٹ کی ہڈی پر ریڑھ سے بہت ڈرتا ہوں۔“ شوکی
نے بدستور کانپتے ہوئے کہا۔

”تم تو شوکی اس طرح ڈر رہے ہو۔۔۔ جیسے ابھی کھڑے کھڑے
تمہاری۔۔۔ باتیں تم نے کیا کہا تھا۔۔۔ چوٹ کی ہڈی پر ریڑھ۔“ فرزانه
چوکی۔

”اوہ معاف کیجئے گا۔۔۔ الٹ پلٹ کہ گیا۔
”تم خواب میں روزانہ فاروق کو تو نہیں دیکھتے رہتے۔“ فرحت
مسکرائی۔

”جی نہیں تو۔۔۔ وہ تو میرے خواب میں تین دن پہلے آئے
تھے۔“ شوکی نے بوکھلا کر کہا۔

”حد ہو گئی بھئی۔۔۔ ہم باتیں کیا کر رہے تھے اور شروع کیا ہو
گئی۔۔۔ ہاں تو ٹی ایس ایم۔۔۔ تمہاری ریڑھ کی ہڈی پر چوٹ لگ گئی

تھی۔۔۔ تو پھر کیا ہوا؟“

”بس انکل۔۔۔ تین چار ماہ بستر پر پڑا رہا۔۔۔ اب پھر نے چلنے کے

قابل ہوا ہوں تو اٹھ کر سب سے پہلے ادھر آیا ہوں۔“

”پہلی بات تو یہ کہ ان کا نام بس انکل نہیں۔۔۔ یہ انکل کامران

مرزا ہیں۔۔۔ اور دوسری بات۔۔۔ یہ تم پھر نے چلنے کی بجائے۔۔۔ چلنے

پھر نے نہیں کہہ سکتے تھے۔“

”کیوں۔۔۔ اس سے کیا فرق پڑ گیا۔۔۔ ویسے ایسے الفاظ میں چوٹ

پر ریڑھ۔۔۔ نن۔۔۔ نہیں۔۔۔ ریڑھ پر چوٹ کے بعد بولنے لگا ہوں۔“

”حیرت ہے۔۔۔ چوٹ تمہارے دماغ پر لگی ہو تو پھر ایسا ہو سکتا

ہے۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے

”ہپ۔۔۔ ہٹا نہیں۔۔۔ یہ تو ڈاکٹر صاحبان ہی بتا سکتے ہیں۔“ اس

نے گڑبڑا کر کہا۔

”اچھا بھائی۔۔۔ تنگ نہ کرو۔۔۔ تو تم حالات سے بالکل بے خبر

ہو؟“

”ہاں! بس۔۔۔ کٹ کر رہ گیا تھا۔۔۔ ساری دنیا سے۔“

”لیکن تم نے ہمیں کیوں اطلاع نہ دی۔“

”میں نے آپ لوگوں کو پریشان کرنا مناسب خیال نہیں کیا۔“

”یہ تو ٹھیک نہیں ہے۔ کم از کم تم انسپکٹر جمشید کو تو اطلاع

دے سکتے تھے۔ علاج کے سلسلے میں تمہاری مدد کر سکتے تھے۔“

”جی بس کیا بتاؤں اب۔۔۔ آپ سنائیے۔۔۔ اور باقی ساتھیوں۔۔۔
ارے آپ نے کیا کہا تھا۔۔۔ وہ مل گئے تو آپ کے ہاتھوں زندہ نہیں
بچیں گے۔۔۔ یہ میں نے کیا سنا تھا۔۔۔ کک۔۔۔ کہیں میرے کان تو نہیں
بجے تھے؟“

”بہت جلد خیال آگیا۔۔۔ خیر آ ہی گیا۔۔۔ اگر نہ آتا تو بھی ہم کیا
کر لیتے۔“ فرزانہ نے جلدی جلدی کہا اور ساتھ میں برا سامنہ بھی
بنایا۔

”ہاں مسٹرٹی ایس ایم۔۔۔ ہم لوگ جو تمہیں یہاں نظر آ رہے
ہیں نا۔۔۔ ہم سب مسٹر رائگ نمبر کے ساتھ ہیں۔۔۔ اتنا تو تم جانتے ہو
گے کہ ملک پر اس وقت رائگ نمبر کی حکومت ہے۔“
”جی ہاں۔۔۔ یہ تو خیر مجھے معلوم ہے۔“

”بس تو پھر۔۔۔ ہم حکومت میں ہیں۔۔۔ جب کہ باقی ساتھی باغیوں
میں شامل ہیں۔۔۔ اور مسٹر رائگ نمبر نے ہمیں حکم دیا ہے کہ ہم انہیں
تلاش کر کے ختم کر دیں۔۔۔ لہذا تم بتاؤ۔۔۔ وہ کہاں ہیں؟“ انہوں نے
آنکھیں نکالیں۔

”مم۔۔۔ میں۔۔۔ بتاؤں۔۔۔ وہ کہاں ہیں۔۔۔ مجھے کیا معلوم۔۔۔ میں
تو ابھی آپ سے پوچھ رہا تھا۔۔۔ وہ کہاں ہیں؟“

”وہ تو ایکٹنگ کر رہے تھے۔۔۔ فرزانہ۔۔۔ فرحت۔۔۔ رفعت۔۔۔
اسے پکڑ لو۔۔۔ اور الٹا لٹکا دو۔۔۔ جب تک یہ نہیں بتا دیتا کہ وہ لوگ

کہاں ہیں۔۔۔ اسے چھوڑا نہیں جائے گا۔

”ارے ارے۔۔۔ انکل کامران مرزا۔۔۔ یہ آپ ہی ہیں یا نعلی
الپکٹر کامران مرزا ہیں۔۔۔ کیونکہ ایسا حکم تو نعلی الپکٹر کامران مرزا ہی
دے سکتے ہیں۔۔۔ اصلی تو ہرگز نہیں دے سکتے۔“

”یہ تمہاری بھول ہے۔۔۔ یہ حکم سو فیصد اصلی الپکٹر کامران مرزا
نے دیا ہے۔۔۔ اور یہ لوگ بھی بالکل اصلی ہیں۔۔۔ اگر تم چاہتے ہو۔۔۔
تمہاری جان بچ جائے تو ان کا ہٹا دو۔“

”اگر مجھے معلوم ہوتا۔۔۔ تو بھی نہ بتاتا۔۔۔ لیکن مجھے تو واقعی
معلوم نہیں ہے۔“

”یہ ایسے نہیں بتائے گا۔۔۔ تم نے سنا نہیں۔“ الپکٹر کامران
مرزا نے انہیں گھورا۔

وہ اچھل کر کھڑے ہو گئے۔

”نن۔۔۔ نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ میری چوٹ پر ریڑھ کی ہڈی لگ گئی
ہے۔۔۔ الٹا لٹکانے سے وہ چوٹ پھر سے ہری ہو جائے گی۔۔۔ لہذا کم از
کم مجھے الٹا نہ لٹکائیں۔“

”اچھا خیر۔۔۔ سیدھا لٹکاؤ اسے۔“

”سیدھا کیسے لٹکائیں انکل۔۔۔ ہمیں تو بس الٹا لٹکانا آتا ہے۔“

فرحت نے منہ بتایا۔

”لو ہو۔۔۔ بھی فرحت۔۔۔ باندھ کر رسیاں اوپر کھینچ لو۔۔۔ یہ

سیدھا لٹک جائے گا۔“

”لیکن میرا خیال ہے انکل۔۔۔ اس بے چارے کو معلوم نہیں کہ وہ کہاں ہیں۔“

”اس کے باوجود یہ ہمیں بتا سکتا ہے کہ وہ کہاں ہیں؟“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

”نک۔۔۔ کیوں انکل۔۔۔ کیا آپ کے خیال میں میں نجومی ہو گیا ہوں۔۔۔ یا علم غیب جانتا ہوں۔“

”نہیں۔۔۔ تم نجومی نہیں ہو۔۔۔ اور غیب کا علم تو سوائے اللہ کے کسی کو معلوم نہیں۔۔۔ لیکن تم اپنے دوست کو کیوں آواز نہیں دیتے۔۔۔ وہ ابھی اڑ کر جا۔۔۔ گا اور خبر لے آئے گا کہ۔۔۔ انسپکٹر جمشید اور ان کے ساتھی کہاں ہیں۔۔۔ بس پھر اس جگہ پہنچ کر ان کی زندگیوں کا خاتمہ کرنا ہمارا کام ہو گا۔“

”نن۔۔۔ نہیں۔۔۔ اتنی باتیں خوفناک نہ کریں انکل۔“ ٹی ایس ایم گھبرا گیا۔

جب تک اسے باندھا نہیں جائے گا۔۔۔ اور سیدھا لٹکایا نہیں جائے گا۔۔۔ اس وقت تک یہ نہیں اگلے گا۔۔۔ نہ اپنے دوست کو آواز دے گا۔۔۔ ارے میں کہتا ہوں۔۔۔ آواز دو اس جن کے بچے کو۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ آپ مجھے لٹکائیں نہ۔۔۔ میں ابھی اس سے بات کر کے آتا ہوں۔“ ٹی ایس ایم نے فوراً کہا۔

”نہیں۔۔۔ تم کہیں نہیں جاؤ گے۔۔۔ شمشاد کو تو یہیں بلاؤ۔“

”شمشاد۔۔۔ یہ کس بلا کا نام ہے۔“

”وہی تمہارا دوست۔“

”اس کا نام چمپا ہے۔“ ٹی ایس ایم نے براہِ مان کر کہا۔

”اچھا بھائی مان لیا۔۔۔ بلاؤ اسے۔“

”یہاں سے وہ میری آواز نہیں سنے گا۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ فرزانہ تمہارے ساتھ جائے گی۔۔۔ تاکہ تم

فرار نہ ہو جاؤ۔۔۔ ہاتھ آیا شکار نکل نہ جائے۔“

”کیا کہا۔۔۔ میں شکار ہوں۔“

”ہاں! شکار ہو تم۔۔۔ اور بھی بہت کچھ ہو تم۔“

”چلے خیر۔۔۔ میرے نزدیک آپ کی کوئی حیثیت تو ہے۔“ ٹی

ایس ایم خوش ہو گیا۔

”لیجئے۔۔۔ اور سنئے۔۔۔ ان کے نزدیک آپ کی کوئی حیثیت تو

ہے۔“ فرزانہ نے جھلا کر کہا۔

”اوہ! معافی چاہتا ہوں۔۔۔ یہ سارا اس چوٹ کا اثر ہے۔“

”حیرت ہے۔۔۔ چوٹ لگی ریڑھ پر اور ضائع ہو گیا داغ۔۔۔ خیر۔۔۔

یہ ڈاکٹروں کا مسئلہ ہے۔۔۔ تم دونوں جاؤ۔۔۔ اور اس جن کے بچے کو پکڑ

لو۔“

”اسے بار بار جن کا پچہ نہ کہیں.... ناراض ہو جائے گا.... مجھے
ماہ سے سویا پڑا ہے۔“

”کیا کہا.... مجھے ماہ سے سویا پڑا ہے۔“

”ہاں! یہ اس کا سونے کا پریڈ ہے.... جگایا جانا بھی پسند نہیں
کرے گا۔“

”ہاں جناب.... آپسے صاحبہ فرزانہ۔“

فرزانہ نے برا سا منہ بنایا اور اس کے ساتھ گھر سے باہر نکل
آئی۔

”دیکھو.... کوئی چالاکی کرنے کی کوشش نہ کرنا۔“

”جی.... کک.... کیا مطلب؟“

”چالاکی کا مطلب چالاکی ہی ہوتا ہے.... بے وقوفی نہیں.... فرار
ہونے کی کوئی کوشش نہ کرنا.... دھوکا دینے کی کوشش نہ کرنا.... ورنہ
ہمارے ایک اشارے پر تم پھانسی پر چڑھ جاؤ گے۔“

”کک.... کیوں مذاق کرتی ہیں.... کیا آپ لوگ واقعی رائیگ نمبر
کے ساتھی بن گئے ہیں.... یا پھر کوئی ڈراما ہے۔“

”دماغ تو نہیں چل گیا.... خیر ابھی معلوم ہو جائے گا.... اب ہم
تمہیں فرار تو ہونے نہیں دیں گے۔“

”مم.... میں کیوں فرار ہوں گا.... میں نے کیا جرم کیا ہے....“

میں تو بیمار رہا ہوں۔۔۔ بستر پر پڑا رہا ہوں۔“ اس نے جل کر کہا۔
 ”یہ کہانی۔۔۔ بیماری یا چوٹ کی جھوٹ بھی ہو سکتی ہے۔“

”جناب۔۔۔ لگا لیں اندازے۔۔۔ میں اب کچھ نہیں بولوں گا
 ہاں۔“ اس نے تملاکر کہا۔

اور پھر وہ گھر کے دروازے پر پہنچ گئے۔۔۔ ٹی ایس ایم نے دستک
 دی۔

”کک۔۔۔ کون؟“ اندر سے غراتی ہوئی خوفناک آواز سنائی دی۔

”یہ میں ہوں ٹی ایس ایم۔“ اس نے کہا۔

”ٹی ایس ایم۔۔۔ اچھا تو پھر اندر آ جاؤ۔۔۔ دروازہ بند نہیں ہے۔“

”میرے ساتھ فرزانہ صاحبہ بھی ہیں۔“

”تو پھر کیا ہوا؟“

”آپ کب جاگے۔۔۔ آپ تو سو رہے تھے۔“

”ابھی ابھی۔۔۔ تھوڑی دیر پہلے جیسے ماہ پورے ہوئے ہیں۔۔۔ ابھی

جاگا ہوں۔۔۔ ابھی تک تو جمائی پر جمائی آرہی ہے۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ ہم اندر آرہے ہیں۔“

”ضرور ضرور۔۔۔ شوق سے۔۔۔ آئے فرزانہ صاحبہ اتنے دنوں بعد

آپ سے مل کر خوشی محسوس کر رہا ہوں۔“ ہم پانگ کی آواز سنائی۔

دونوں اندر داخل ہوئے۔

”انسپکٹر جمشید والے مکان میں اس وقت انسپکٹر کامران مرزا موجود ہیں۔“

”اچھا تو پھر... اس سے کیا ہوتا ہے.... اور تم یہ بات کیوں بتا

تے۔“ ٹی ایس ایم۔

”وہ تمہیں بلا رہے ہیں.... انہیں تم سے کچھ کام ہے۔“

”تو پھر چلو.... اس سے اچھی بات اور کیا ہو گی۔“

”غلط کہا.... اس سے بری بات اور کیا ہو گی۔“ ٹی ایس ایم نے

براسامنے بتا کر کہا

”کیا مطلب.... یہ کیا بات ہوئی۔“

”تمہارے ذریعے انسپکٹر کامران مرزا، انسپکٹر جمشید وغیرہ کو تلاش

کرانا چاہتے ہیں۔“

”کیا مطلب.... کیا وہ گم ہو گئے ہیں؟“

”جی نہیں.... گم نہیں ہو گئے.... حکومت وقت کے خلاف ہو

گئے ہیں.... اور انسپکٹر کامران مرزا اور ان کے ساتھی حکومت کے ساتھ

ہیں.... لہذا مسٹر رائگ نمبر نے انسپکٹر کامران مرزا کو حکم دیا ہے کہ ان

لوگوں کو تلاش کر کے اس کے سامنے پیش کیا جائے۔“ ٹی ایس ایم نے

جلدی جلدی کہا۔

”اوہ.... نن.... نہیں.... نہیں۔“

انہوں نے چم پانگ کی پھنسی پھنسی آواز سنی.... پھر انہیں یوں
 اگا دیے اس کا گلا کوئی گھونٹ رہا ہو.... اور پھر تو اس کی چیخیں بلند
 ہونے لگیں۔



Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

یہ سب کیا ہے

انہوں نے دیکھا۔۔۔ سڑک کے بچوں بیچ ایک بہت بڑا اڑدھا اوپر
کو اٹھا ہوا کھڑا تھا۔۔۔ اور اگر الیکٹرک جمشید گاڑی کو روک نہ لیتے تو گاڑی
اس وقت اڑدھے کی لپیٹ میں ہوتی۔

”یہ۔۔۔ یہاں اڑدھا کہاں سے آگیا؟“

”ان۔۔۔ ان اطراف میں اڑدھے ہوتے ہیں۔۔۔ میں پہلے بھی
دیکھ چکا ہوں۔“ منور علی خان بولے۔

”لیکن اب کیا کریں۔۔۔ یہ تو راستا روکے کھڑا ہے۔“

”میں راستا صاف کرتا ہوں۔“

یہ کہ کردہ نیچے اتر آئے۔۔۔ اور اڑدھے کی طرف بڑھنے لگے۔۔۔
اڑدھا لٹ سے مس نہ ہوا، اسی طرح کھڑا رہا۔۔۔ جونہی منور علی خان
نزدیک پہنچے۔۔۔ اس نے ایک پھنکار ماری اور اپنا رخ ان کی طرف کر
لیا۔۔۔ انہوں نے دیکھا۔۔۔ منور علی خان اس سے ذرا بھی خوف زدہ نہیں
تھے۔۔۔ برابر اس کی طرف بڑھ رہے تھے۔۔۔ اچانک ان کے ہاتھ میں
لائٹر نظر آیا۔۔۔ لائٹر سے شعلہ نکلا۔۔۔ جونہی شعلہ اڑدھے کے منہ کی

طرف گیا۔۔۔ اڑدھا گھبرا کر پیچھے ہٹا اور دیکھتے ہی دیکھے سڑک سے اتر کر جاوہ جا اور منور علی خان ہنستے ہوئے ان کی طرف مڑے۔

”حیرت ہے۔۔۔ کمال ہے۔۔۔ تعجب ہے۔۔۔ آپ نے اس قدر آسانی سے اس سے نجات حاصل کر لی۔“

”بس اسی کا نام تجربہ ہے۔۔۔ ورنہ اس وقت ہم لوگ اس اڑدھے کی وجہ سے سخت مشکل میں پھنس سکتے تھے۔۔۔ اگر اسے مارنے تو بھی اس کے زہر کے اثر سے محفوظ نہیں رہ سکتے تھے۔۔۔ زندہ پکڑنے کی کوشش میں بھی کئی اس کی لپیٹ میں آ جاتے۔۔۔ لہذا میں نے اسے بھگانا ہی مناسب خیال کیا۔۔۔ اڑدھا اور کسی چیز سے اتنا نہیں ڈرتا۔۔۔ جتنا وہ آگ سے ڈرتا ہے۔۔۔ اگرچہ کچھ اڑدھے ایسے بھی ہوتے ہیں۔۔۔ جن کے سانس باہر نکالنے سے گھاس پھوس میں آگ لگ جاتی ہے۔۔۔ لیکن آگ سے وہ بھی ڈرتے ہیں۔“

”بہت خوب۔۔۔ مزا آ گیا۔۔۔ اب چلیں۔“

”ہاں بالکل۔۔۔ اب وہ پیچھے سڑک بھی نہیں دیکھے گا۔“

”لیکن انکل۔۔۔ وہ پھر سڑک روک سکتا ہے۔۔۔ آپ نے تو یہ

ترکیب کر لی۔۔۔ لیکن دوسرے راستے طے کرنے والوں کو کس قدر پریشانی ہوگی۔۔۔ یہ سوچ لیں آپ۔“ محمود جلدی جلدی بولا۔

”ہاں! یہ تو ہے۔۔۔ پھر۔۔۔ اب تم کیا چاہتے ہو۔۔۔ کیا اسے زندہ

پکڑوں؟“

”نن.... نہیں.... ہم اس کا کیا کریں گے بھلا۔“

”تو پھر جان سے مار دوں؟“

”یہ بہتر ہو گا۔“

”ویسے کوئی اور وقت ہوتا تو... تو میں اسے زندہ پکڑ کر کسی چڑیا گھر کو فروخت کر دیتا... بہت پیسے ملتے... خیر... اب میں اسے ہلاک ہی کر دیتا ہوں... تاکہ یہ کسی اور کو پریشان نہ کرے... دراصل یہ بھوکا ہے... اسے کھانے کے لیے کئی دن سے کچھ نہیں مل سکا... اسی لیے تنگ آ کر یہ سڑک پر آ گیا تھا... اب مجھے اس کی تلاش میں پھر جنگل میں داخل ہونا پڑے گا۔“

”کوئی بات نہیں انکل... انسانیت کے لیے یہ ضروری ہے۔“

فاروق نے کہا۔

”ہاں ضرور کیوں نہیں۔“ وہ مسکرائے۔

اور پھر منور علی خان نے اپنے بیک میں سے شکاری چاقو اور گوشت کے کچھ ٹکڑے نکالے... اس گوشت پر کوئی عجیب سی خوشبو لگی ہوئی تھی۔

”اس خوشبو پر وہ دوڑ کر آئے گا... اور میرے خنجر کے ہاتھوں

مارا جائے گا۔“

”لیکن کیا اس طرح آپ اس کے زہر کی زد میں نہیں آ جائیں

گے؟“

”مجھے کچھ نہیں ہو گا۔۔۔ ایسے زہر پہلے ہی میرے جسم میں موجود ہیں۔“

”ہوں۔۔۔ خیر۔۔۔ جائیں پھر۔“ الپکٹر جشید مکرانے۔
 اور وہ جنگل میں داخل ہو گئے۔۔۔ گوشت کے ٹکڑے انہوں نے اپنے سے کچھ فاصلے پر پھینک دیئے۔۔۔ اور لگے انتظار کرنے۔۔۔ جلد ہی انہوں نے اڑدھے کی پھنکار سنی اور وہ انہیں آتا نظر آیا۔۔۔ لیکن اس نے ان کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھا۔۔۔ سیدھا گوشت کے ایک ٹکڑے کی طرف گیا۔۔۔ ایسے میں منور علی خان نے اس کا نشانہ لیا اور عجیب انداز سے چاقو کھینچ مارا۔۔۔ چاقو اس کے کھلے منہ میں داخل ہوتا نظر آیا۔۔۔ اور پھر اڑدھا بہت زور سے پھنکارا۔۔۔ اس نے ایک زبردست پٹنی کھائی۔۔۔ اپنی دم زور دار انداز میں منجی اور پھر لگا تیزی سے بل کھانے۔

”چاقو اب اس کے اندر ہی اندر کاٹتا جا رہا ہے۔۔۔ کیونکہ یہ آرام سے رہے گا نہیں۔۔۔ جتنا بے گناہ ہے چاقو اس کے لیے اتنا ہی نقصان پہنچائے گا۔“

”اوہ۔۔۔ لیکن۔۔۔ انکل اس طرح تو آپ اپنے چاقو سے ہاتھ تو دھو بیٹھے۔“

”چاقو کی کوئی بات نہیں۔۔۔ میرے پاس اور بہت چاقو ہیں۔۔۔ آؤ اب چلیں۔۔۔ یہ اب زندہ نہیں بچے گا۔۔۔ اگر ہمیں آگے نہ جانا ہو تو

میں اس کی لاش کو بھی فروخت کر سکتا تھا۔۔۔ کیونکہ اس کی کھال بھی کام آتی ہے۔“

”چلے۔۔۔ بس۔“ آفتاب نے بوکھلا کر کہا۔

اور وہ آگے روانہ ہوئے۔

”حیرت ہے انکل! آپ نے تو اسے ہاتھ تک نہیں لگایا اور اس کا کام تمام کر دیا۔“

”شکاری کی زندگی بہت عجیب ہے۔۔۔ جنگلوں میں دن رات بسر کرتے ہوئے یہ تجربات آگئے ہیں۔“ وہ بولے۔

آخر وہ ٹنڈا کے پاس پہنچ گئے۔۔۔ سب سے پہلے انہوں نے اس شہر کا رخ کیا۔۔۔ جس کے ہوٹل میں ان کی ملاقات باجوہ سے ہوئی تھی۔۔۔ باجوہ سے وہ نگو دادا تک پہنچے تھے۔۔۔ اور وہاں سے پروفیسر سیلانی تک۔۔۔ اس وقت انہیں پروفیسر سیلانی کی تلاش تھی۔۔۔ اس کے تہ خانے سے ملنے والی لاش کو دیکھ کر اس وقت انہوں نے صرف یہ خیال کیا تھا کہ اس گھر میں آدم خوروں کا گروہ رہتا تھا اور بس۔۔۔ اس معاملے سے ورنہ ان کا کوئی تعلق نہیں تھا۔۔۔ لیکن اب وہ کوئی تعلق تلاش کرنے نکلے تھے۔۔۔ پہلے انہوں نے اس قسم کی کوئی کوشش نہیں کی تھی۔۔۔ جلد ہی وہ پروفیسر سیلانی کی عمارت کے سامنے پہنچ گئے۔۔۔ گاڑی انہوں نے ایک طرف کھڑی کر دی۔۔۔ عمارت کا دروازہ اندر سے بند تھا۔۔۔ یہ دیکھ کر انہیں حیرت ہوئی تھی۔۔۔ انہوں نے دستک دی تو

ایک ادھیڑ عمر آدمی نظر آیا۔۔۔ اور کھوئی کھوئی نظروں سے انہیں دیکھنے لگا۔

”کیا چاہیے؟“ اس نے منہ بنایا۔۔۔ غالباً ”دہاتیوں کو دیکھ کر اس نے منہ بنایا تھا۔

”ہمیں پروفیسر سیلانی سے ملنا ہے۔“

”یہاں کوئی پروفیسر سیلانی نہیں رہتے۔۔۔ یہاں صرف ہم رہتے ہیں۔“

”اور آپ یہاں کب سے رہتے ہیں؟“

”جب سے ہوش سنبھالا ہے تب سے۔“

”کیا۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ چند دن پہلے تک تو یہاں پروفیسر سیلانی رہتے تھے۔“

”کون پروفیسر سیلانی؟“ اس نے بھنا کر کہا۔

”وہ چکرا کر رہ گئے۔۔۔ اپنا تعارف کرا نہیں سکتے تھے۔۔۔ آخر

اسپیکٹر جشید نے نرم آواز میں کہا۔

”دیکھئے۔۔۔ ابھی چند دن پہلے کی بات ہے۔۔۔ ہم نے اس عمارت

کے اندہ پروفیسر سیلانی سے ملاقات کی تھی۔۔۔ لیکن آپ کا کہنا ہے کہ یہاں کوئی پروفیسر نہیں رہتا۔“

”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ اس نے بوکھلا کر کہا۔

”یہ تو ہمیں بھی نہیں معلوم کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ بلکہ یہ

آپ ہی بتائیں کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ اگر یہ مکان آپ کا ہے۔۔۔ تو کسی اور کے استعمال میں کس طرح تھا۔

دراصل میں پندرہ سال تک شہر سے باہر رہا ہوں۔۔۔ اب یہاں آیا ہوں۔۔۔ میری غیر حاضری میں اگر کسی نے میرے مکان پر قبضہ کر لیا تھا تو اس کا مجھے کوئی علم نہیں۔۔۔ میں تو جب یہاں آیا ہوں۔۔۔ تو دروازے پر وہی تالا لگا تھا جو میں پندرہ سال پہلے لگا گیا تھا۔۔۔ اندر بھی کوئی تبدیلی نہیں تھی۔۔۔ یہاں یہ بات ضرور ہے کہ پندرہ سال پہلے یہاں جو پڑوسی رہتے تھے۔۔۔ ان میں سے اب کوئی نہیں رہتا۔۔۔ وہ اپنے مکان بچ گئے۔۔۔ یا دیے ہی کہیں اور منتقل ہو گئے۔۔۔ کیونکہ چند گھروں میں تالے بھی لگے ہوئے ہیں۔۔۔ اندر بھی مجھے کوئی تبدیلی نظر نہیں آئی تھی۔۔۔ لہذا میں آپ کی بات پر کس طرح یقین کر لوں۔

”او کے۔۔۔ ہم ابھی اس پولیس آفیسر کو بلاتے ہیں۔۔۔ جسے ہم نے یہاں بلایا تھا۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”کیا مطلب۔۔۔ پولیس کا اس معاملے سے کیا تعلق؟“

”جن لوگوں نے آپ کے مکان پر قبضہ کر رکھا تھا۔۔۔ وہ یہاں جرم کرتے تھے۔۔۔ لوگوں کو قتل کر دیتے تھے۔۔۔ انسانی ہڈیوں کا ایک انبار آپ کے تہ خانے سے ملا تھا۔“

”کیا کہا۔۔۔ تہ خانہ۔۔۔ نن۔۔۔ نہیں۔۔۔ میرے مکان میں کوئی تہ خانہ نہیں ہے۔“

”نہیں ہے۔۔۔ وہ تہ خانہ ان لوگوں نے بنایا ہو گا۔۔۔ اب تو اس پولیس آفیسر کو بلانا ہی ہو گا۔“

پھر وہ پولیس اسٹیشن پہنچے۔۔۔ لیکن یہ دیکھ کر ان کی حیرت اور بڑھ گئی کہ وہاں وہ پولیس انسپکٹر نہیں تھا۔۔۔ نہ وہ خود نظر آیا۔۔۔ پوچھنے پر معلوم ہوا۔۔۔ ان لوگوں کو ادھر ادھر تبدیل کر دیا گیا تھا۔۔۔ کیونکہ ان کی یہاں موجودگی میں بے تحاشا انسان غائب ہوئے تھے اور آخر کار پروفیسر سیلانی کے تہ خانے سے انسانی ہڈیاں برآمد ہوئی تھیں۔

وہ مالک مکان کو ساتھ ہی لائے تھے۔۔۔ یہ بیان سن کر وہ دھک سے رہ گیا۔۔۔ اب اسے ان کے بیان پر یقین آیا۔۔۔ وہ اسے ساتھ لے کر پھر اس کے گھر آئے اور پورے گھر کو دیکھا بھالا۔۔۔ تہ خانہ کھول کر بھی دکھایا۔۔۔ وہاں اب تک بے تحاشا بدبو تھی۔۔۔ اگرچہ انسانی ڈھانچے اور ہڈیاں وہاں سے نکال لی گئی تھیں۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ پروفیسر سیلانی اور اس کے ساتھی روپوش ہو گئے ہیں۔۔۔ انہوں نے خود کو اس حد تک چھپا لیا ہے کہ ہم انہیں کسی طرح بھی تلاش نہ کر سکیں، لیکن ہم بھی انہیں تلاش کر کے رہیں گے۔“

اب انہوں نے تہ خانے کی متبادل ایک جگہ سے تلاشی لی۔۔۔ خانے کی دیواروں پر تین چار جگہ حرف ایس لکھا نظر آیا۔۔۔ یہ حرف ایس خون میں انگلی ڈبو ڈبو کر لکھا گیا تھا۔۔۔ لیکن جتنی جگہ بھی لکھا گیا

تھا۔ بالکل ایک جیسا تھا۔ مطلب یہ کہ ان میں ذرا بھی فرق نہیں تھا۔ گویا لکھنے والا بہت ماہر تھا۔ خون سے اور انگلی سے لکھا ہونے کے باوجود انہیں یوں لگا جیسے ان میں ہل برابر بھی فرق نہ ہو۔ الپکٹر جمشید نے اس حرف کو بالکل اسی انداز میں اپنی نوٹ بک میں لکھ کیا۔

”ایس سے سیلانی بنتا ہے۔ کیا خیال ہے؟“

”یوں تو خیر۔ اس سے نہ جانے کتنے نام بنتے ہیں۔“ فاروق

مسکرایا۔

”لیکن وہ خود تو سیلانی کہلاتا تھا۔“ الپکٹر جمشید نے اسے گھورا۔

”تو آپ مجھے کیوں گھور رہے ہیں؟“ فاروق گھبرا گیا۔

”صرف ایسے نام بتاؤ۔ جو ایس سے بنتے ہیں۔ لیکن ان کا

تعلق اس کیس سے بھی ہو۔“

”شاکر۔ پروفیسر سجاد عرفانی۔“ محمود نے فوراً کہا۔

”ہاں! یہ نام الپکٹر کامران مرزا کی طرف سے سامنے آئے

تھے۔ پروفیسر سجاد عرفانی تو خیر ان کا بچپن کا دوست ہے۔ البتہ شاکر ان

کی تجربہ گاہ میں ملازم تھا اور آلات میں ہیرا بھی اسی نے رکھا تھا۔

لیکن شاکر اپنا نام صرف ایس سے ظاہر نہیں کر سکتا تھا۔ اسے ایس

ایچ لکھنا پڑتا۔ لہذا کم از کم یہ ایس شاکر نے نہیں لکھا تھا۔ یوں بھی

شاکر تو ملک کے دوسری طرف تھا۔ اس طرف نہیں۔ چنانچہ یہ ضرور

پروفیسر سیلانی نے لکھا تھا۔ چلو اس کے ایس لکھنے کا اندازہ یہاں سے

ہاتھ لگا۔

”بہت خوب! اس کا مطلب ہے۔۔۔ وہ پہلا آدمی ہے جو ہماری نظروں میں آ رہا ہے۔۔۔ پروفیسر سیلانی۔“

”ہاں! لیکن سوال یہ ہے کہ وہ کہاں ہے؟“

”ہم پہلے ہی معلوم کریں گے کہ وہ کہاں ہے۔۔۔ اب اس سے ملاقات کرنا بہت ضروری ہو گیا ہے۔۔۔ اس مکان کو بھی وہ مالک مکان کی بے خبری میں استعمال کرتا رہا ہے۔۔۔ مالک مکان ملک سے باہر چلا گیا تھا۔۔۔ اس کا چونکہ آگے پیچھے کوئی نہیں تھا اس لیے وہ درمیان میں ادھر نہیں آیا۔۔۔ جب ملازمت سے فارغ ہو گیا۔۔۔ تب آیا۔۔۔ اس وقت تک پروفیسر سیلانی یہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔ لہذا مالک مکان کو کوئی بات معلوم نہ ہو سکی۔۔۔ یہ تو ہم تھے۔۔۔ جن کی وجہ سے اسے معلوم ہوا کہ اس مکان کو کوئی استعمال کرتا رہا ہے۔“

”مطلب یہ کہ پروفیسر سیلانی اس طرح غائب ہے۔۔۔ جیسے گدھے کے سر سے سینک۔“

”جی ہاں۔۔۔ بالکل۔“ فاروق نے مایوسانہ انداز میں کہا۔

”کوئی بات نہیں! ہم اس کا سراغ لگا کر رہیں گے۔“

وہ باہر نکل آئے۔ اس پاس گئے لوگوں سے پروفیسر سیلانی کے بارے میں معلومات میں حاصل کرنے لگے۔ لیکن کوئی اس کے بارے میں کچھ نہ بتا سکا۔ آخر الیکٹرک جمشید نے اس کی تصویر اپنے ہاتھ سے

بنائی اور ان لوگوں کو دکھائی۔ تب انہوں نے سر ہلایا اور کہا۔
 ”ہاں! اس شکل و صورت کے آدمی کو ہم اکثر اسی مکان میں
 آتے جاتے دیکھتے رہے ہیں۔ اس کے ساتھ کچھ اور لوگ بھی تھے۔
 وہ کیا کرتے تھے۔ آج تک کسی کو معلوم نہیں ہو سکا۔ پروفیسر سیلانی
 کہاں سے آیا تھا۔ ہلم کہاں رہتا رہا ہے۔ یہ بھی کسی کو معلوم
 نہیں۔“

اب وہ کچھ باپوس ہونے لگے۔ لیکن انسپکٹر جمشید نے ہمت نہ
 ہاری۔

”کم از کم آپ لوگ اتنا تو بتا سکتے ہیں۔ کہ وہ کہاں اٹھتا بیٹھتا
 تھا۔۔۔ آس پاس کس ہوٹل میں جاتا تھا۔ کھانا وانا کھا۔۔۔“
 ”اوہ ہاں۔۔۔ یہ بات ہے۔۔۔ وہ ہوٹل فور موز میں کھانا کھاتا
 تھا۔۔۔ صبح کا ناشتا بھی وہیں کرتا تھا۔ اس بات پر ہم لوگوں کو حیرت بھی
 ہوئی تھی۔“

”کیوں! اس میں حیرت کی کیا بات؟“
 ”آس پاس کئی بہت اچھے ہوٹل ہیں۔ بہت خوبصورت اور
 بہترین۔۔۔ معیاری۔۔۔ لیکن وہ ان میں کھانا کھانے کی بجائے اس دور
 دراز ہوٹل فور موز پر میں کھانا کھاتا تھا۔“
 ”اوہو اچھا۔۔۔ یہ فور موز کہاں واقع ہے؟“
 ”شہر کے دوسرے سرے پر۔“

”بہت خوب۔۔۔ آؤ بھئی۔۔۔ پہلے ذرا ہوٹل فور موز کا چکر لگا لیں۔۔۔ شاید وہاں سے کوئی سراغ مل جائے۔“
 ”چلے۔“ وہ ایک ساتھ بولے۔

”وہ اسی وقت ہوٹل فور موز پہنچے۔۔۔ اس میں داخل ہوتے وقت نہ جانے کیوں عجیب سا احساس ہوا۔۔۔ خود بخود روٹگئے کھڑے ہونے لگے۔“

”مم۔۔۔ میں یہاں خوف محسوس کر رہا ہوں۔“ مکھن نے گویا اعلان کیا۔

”صرف تم ہی نہیں۔۔۔ میرا خیال ہے۔۔۔ میں بھی خوف محسوس کر رہا ہوں۔“ الیکٹرک جشید بڑبڑائے۔

”کیا مطلب۔۔۔ کیا آپ بھی اٹکل؟“ آصف نے چونک کر کہا۔
 ”ہاں! میں بھی۔۔۔ میری چھٹی حس مجھے خبردار کر رہی ہے کہ یہ ہوٹل خطرناک ہے۔ اس میں داخل نہیں ہونا چاہیے۔۔۔ لیکن اس کے باوجود ہم داخل ہونے پر مجبور ہیں۔۔۔ کیونکہ پروفیسر سیلانی کا سراغ لگانا بہت ضروری ہے۔“

”چلے پھر۔۔۔ بسم اللہ کیجئے۔“ آفتاب نے خوش ہو کر کہا۔
 وہ سب کلوٹر پر پہنچے۔ کلوٹر کلرک نے چونک کر انہیں دیکھا۔ اپنے سامنے بہت سے رہائشیوں کو دیکھ کر اس کا منہ بن گیا۔
 ”کیا بات ہے؟“

”کمرے چاہئیں۔“

”کرایہ معلوم ہے۔۔۔ فی کمرہ پانچ سو روپے ایک رات کا کرایہ

ہے۔“

”بس! صرف پانچ سو روپے۔“ خان رحمان نے براہِ سامنہ بتایا۔

”کیا مطلب۔۔۔ کیا یہ کرایہ آپ کو زیادہ نہیں لگا؟“

عین اس وقت ہال میں کوئی دھاڑا۔

”یہ سب کیا ہے؟“

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

اندھیرے کا علاج

خدا خدا کر کے چم پانگ کی چٹیں رکیں۔

”کک... کیا ہوا بھی مم ٹانگ... خیریت تو ہے۔“ فرزانہ نے بوکھلائی ہوئی آواز میں کہا۔

چم پانگ کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا... دونوں نے حیران ہو کر ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

”یار چم پانگ بولو... کیا بات ہے؟... مارے سپنس کے ہمارا برا حال ہے۔“ ٹی ایس ایم نے جھلا کر کہا۔

”شش... شاید چم پانگ اب گھر میں نہیں ہیں... یا تو انہیں فوری ضرورت کے تحت کہیں جانا پڑا ہے... یا پھر انہیں غائب کر دیا گیا ہے۔“ فرزانہ نے برا سامنہ بتایا۔

”کیا کہا؟... غائب کر دیا گیا ہے... ایک جن کو؟“ ٹی ایس ایم کے لہجے میں ہلا کی حیرت تھی۔

”ہاں بالکل... یہ کلام اس کے لیے ذرا بھی مشکل نہیں۔“ فرزانہ بولی۔

”کیا مطلب۔۔۔ کس کے لیے؟“

”جس کی اس وقت پورے ملک پر حکومت ہے۔ یعنی مسٹر

رائگ نمبر کے لیے۔“

”ارے باپ رے۔ آپ تو بہت خوفناک باتیں کر رہے ہیں۔۔۔

لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“ ٹی ایس ایم کے لہجے میں حیرت تھی۔

”کیا کیسے ہو سکتا ہے؟“

”یہ کہ رائگ نمبر نے اسے عتاب کر دیا ہو۔ انکل کامران مرزا

تو رائگ نمبر کے کام کے سلسلے میں چم پانگ سے مدد لینے والے تھے۔۔۔

یعنی اس کے ذریعے انکل جمشید کو تلاش کروا گئے۔ اس طرح چم پانگ

تو رائگ نمبر کے کام آتا۔“

”اب اس بارے میں میں کیا کہ سکتا ہوں۔۔۔ ہو سکتا ہے ہمارا

یہ خیال غلط ہو کہ اسے رائگ نمبر نے عتاب کیا ہے۔ کیا خبر جنوں کے

شہنشاہ نے کسی ضرورت کے تحت اسے کوہ قاف طلب کر لیا ہو۔“

”ہوں خیر۔ آؤ اب چلیں۔“

دونوں واپس پہنچے۔ انسپلر کامران مرزا نے سو۔ انداز میں ان

کی طرف دیکھا۔

”افسوس انکل! ہم اسے اپنے ساتھ نہیں لاسکے۔“

”کیوں۔۔۔ کیا بات ہے؟“

فرزانہ نے جلدی جلدی بات بتادی۔

”تب یہ کام رائگ نمبر کا نہیں ہو سکتا۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے

کہا۔

”ہا ہا ہا۔“ انہوں نے رائگ نمبر کی آواز سنی۔

”کیا ہوا مسٹر رائگ نمبر۔۔۔ آپ کس خوشی میں ہنس رہے ہیں؟“

”بہت مزا آیا۔“ اس نے کہا اور پھر ہنستا شروع کر دیا۔

”آخر آپ کو کس بات پر ہنسی آرہی ہے؟“

”چم لائگ کو بلیک ہول میں بند کرتے ہوئے بڑا مزا آیا۔۔۔ اس

کے منہ سے نکلنے والی عجیب و غریب آوازوں نے بہت مزا دیا۔۔۔ مجھے

اب تک ہنسی آرہی ہے۔“

”کیا کہا آپ نے۔۔۔ آپ نے چم پائگ کو بلیک ہول میں بند کر

دیا ہے۔“ فرحت کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ہاں! ارے۔۔۔ کیا نام لیا تم نے۔۔۔ چم پائگ۔۔۔ اور میں کیا کہ

تا۔۔۔ چم لائگ۔۔۔ ہا ہا ہا۔“

”۔۔۔ نے ایسا کیوں کیا سو۔۔۔ وہ تو ہمارے بہت کام آ سکتا

تھا۔۔۔ میں تو اس کا مدد سے انسپکٹر جمشید اور اس کے ساتھیوں کو تلاش

کرنے کا ارادہ رکھتا تھا۔“

”غلط ارادہ تھا۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا۔۔۔ سوچ سمجھ کر قدم

ہمارا ایک غلط قدم تمہیں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے بلیک ہول میں

جسے اور پھر تم واپس اس دنیا میں نہیں آؤ گے۔“

”یہ... یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں... میں نے کب غلط قدم اٹھایا بھلا؟“ انسپکٹر کامران مرزا نے کانپ کر کہا۔

”چم پانگ کے ذریعے تم میری تلاش شروع کرا سکتے تھے... اور یہ بات میرے لیے خطرناک ہوتی... کیونکہ میں جہاں موجود ہوں... وہاں چم پانگ آسانی سے پہنچ جاتا۔“

”ارے!“ وہ سب ایک ساتھ بولے۔

”ہاں! یہی بات ہے... یہ میں جانتا ہوں کہ کون مجھ تک پہنچ سکتا ہے اور کون نہیں... لیکن خیر... یہ خطرہ تو میں نے اب ہمیشہ ہمیشہ کے لیے ختم کر دیا ہے... اب چم پانگ تو اس دنیا میں دوبارہ آئے گا نہیں... چاہے کچھ ہو جائے... کیونکہ۔“

”کیونکہ کیا؟“

”کیونکہ... میں نے اس بلیک ہول کو سیل کر دیا ہے... اب وہ کبھی نہیں کھل سکے گا... میں چاہوں تو بھی نہیں کھل سکے گا... کوئی مجھ سے بڑا سائنس دان چاہے، تب بھی نہیں کھل سکے گا۔“

”اوہ اوہ۔“ وہ ایک ساتھ بولے... ٹی ایس ایم کا تو رنگ اڑ

گیا... اس نے کانپ کر کہا۔

”کیا آپ کی موت کی صورت میں بھی وہ آزاد نہیں ہو سکے

گا۔“

”ہرگز نہیں... وہ اب گیا... میں نے اس بلیک ہول کو ہی ختم

کر دیا ہے۔۔۔ جلا دیا ہے۔۔۔“

”نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔“ ٹی ایس ایم چلا اٹھا۔

”اور خبر سناؤں۔۔۔ مسٹر انسپکٹر کامران مرزا۔۔۔“

”جی فرمائیے۔۔۔ وہ بوکھلا اٹھے۔

”شارجستان نے بھی میرے مقابلے پر ہار مان لی ہے۔۔۔ اور ان

کی حکومت نے خود کو میرے حوالے کر دیا ہے۔۔۔ اب میں سوچ رہا

ہوں۔۔۔ وہاں اپنا نائب کسے مقرر کروں۔۔۔ اس طرح ہر ملک میں مجھے

نائب مقرر کرنا ہوں گے۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا آپ، انسپکٹر جمشید اور ان

کے ساتھیوں کو میرے حوالے کر دیں تو میں شارجستان کا حکمران آپ

کو مقرر کر دوں گا۔۔۔ صرف نگرانی میری ہو گی۔۔۔“ اس نے جلدی جلدی

کہا۔

”ہم ان کی گرفتاری کی کوشش میں لگے ہوئے ہیں۔۔۔ آپ خود

سوچ سکتے ہیں۔۔۔ وہ آپ کی نظروں سے اگر اوجھل ہو سکتے ہیں تو انہیں

تلاش کرنا کس قدر مشکل کام ہو گا۔۔۔“

”ہاں! میں یہ بات محسوس کر سکتا ہوں۔۔۔ اسی لیے میں تم لوگوں

سے شروع سے خوف زدہ تھا۔۔۔ اور اب بھی ہوں۔۔۔ اور جب تک

انہماک جمشید اور ان کے ساتھی مل نہیں جاتے اور میں انہیں بلیک ہول

میں قید نہیں کر دیتا۔۔۔ اس وقت تک میں سکون کا سانس نہیں لے

سکتا۔۔۔ مجھ سے بڑی غلطی ہوئی۔۔۔ شروع سے ہی تم سب کو بلیک

ہول میں کیوں نہ قید کر دیا۔۔۔ اس وقت میں یہ خیال کرتا تھا کہ تم لوگ ہو کیا۔۔۔ لیکن پھر کسی نے خیال دلایا۔۔۔ کہ نہیں۔۔۔ ایسی بات نہیں۔۔۔ تم لوگ بہت خطرناک ہو۔۔۔ اس کے کہے کے مقابلے میں تم حد درجے خطرناک ثابت ہوئے ہو۔۔۔ لہذا تم لوگوں کا بندوبست کرنا بہتر رہے گا۔۔۔ اب میں سوچتا ہوں یہ مشورہ بہت بہتر تھا۔۔۔ شہر غائب کرنے سے پہلے مجھے تم لوگوں کو غائب کرنا چاہیے تھا۔۔۔ لیکن خیر۔۔۔ اب بھی کچھ نہیں بگڑا۔۔۔ تم ان لوگوں کو تلاش کر ہی لو گے۔۔۔

”ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ آپ فکر نہ کریں۔۔۔ وہ ہماری نظروں سے بچ نہیں سکیں گے۔۔۔ چم پانگ کے بعد اب میں دوسرے تمام امکانات پر کام کروں گا۔۔۔ اور بہت جلد انہیں آپ کے سامنے کھڑا کر دوں گا۔۔۔ لیکن آپ پہلے میری حیرت دور کر دیں۔۔۔“

”حیرت دور کر دوں۔۔۔ آپ کس بات پر حیران ہیں؟“

”آخر۔۔۔ انسپکٹر جہشید اور ان کے ساتھی۔۔۔ آپ کی نظروں سے غائب کس طرح ہو گئے۔۔۔“

”بھئی میں بھی انسان ہوں۔۔۔ نیند مجھے بھی تو آتی ہے۔۔۔ میرے ماتحتوں کو بھی آتی ہے۔۔۔ بھول بھی تو ہو سکتی ہے۔۔۔ بس۔۔۔ انہوں نے نہ جانے کیا چالاکی کھیلی۔۔۔ میں اب تک حیران ہوں۔۔۔ اور ہم نے اپنے آلات پورے ملک اور ملک کے باہر آس پاس کھما کھما کر دیکھ ڈالے ہیں۔۔۔ لیکن کسی آلے میں میں انہیں نہیں دیکھ سکا۔۔۔ اگر وہ

میک اپ میں ہوتے۔ تب بھی وہ مجھے اصلی شکل میں نظر آتے۔
لیکن ان سب باتوں کے باوجود وہ نظروں میں نہیں آئے۔ اسی لیے تو
میں نے یہ کام آپ لوگوں کے ذمے لگایا ہے۔ کیونکہ آپ ایک
دوسرے کو زیادہ جانتے ہیں۔ ایک دوسرے کے طور طریقوں کو جانتے
ہیں۔ بلکہ آپ لوگوں کے طریقے ایک ہی ہیں۔“

”ہاں! یہ بات ہے۔ اور ہم بہت جلد انہیں تلاش کر لیں
گے۔ ہم ابھی اور اسی وقت اس کام پر شروع ہو رہے ہیں۔“
”مم۔ میں۔ میں کیا کروں۔ میرا ساتھی مجھ سے چھڑ گیا۔“
”ہاں! ختم کمانی ہو گئی۔“ الیکٹرک امران مرزا مسکرائے۔

”نن۔ نہیں۔ نہیں۔ میں چم پانگ کو بھلا نہیں پاؤں گا۔
میں اپنے گھر جا رہا ہوں۔ اس گھر میں اس کی یادیں بسی ہوئی ہیں۔“
اس نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا اور پاگوں کے سے انداز
میں اپنے گھر کی طرف دوڑ لگا دی۔ وہ جاتے ہوئے اسے دیکھتے رہ
گئے۔ کسی نے اسے روکنے کی کوشش نہ کی۔ روک کر کہتے بھی کیا
اس وقت وہ حد درجے نمکین تھا۔ آخر مرحوں کا ساتھی چھڑ گیا تھا۔
”آپ نے اکل۔ چکے چکے کے ذریعے یہاں بھیج دیا۔“
کرنے کی سوچی اور دیکھ کر غصے میں آ گیا۔

”بھئی ہمیں اس سے کیا۔ اب ہم دوسرے طریقوں سے انہیں
تلاش کریں گے۔ اور میرا خیال ہے۔ ہمارے لیے یہ ذرا بھی مشکل

نہیں ہے۔۔۔ ہم ابھی اور اسی وقت لن کی تلاش میں نکل رہے ہیں اور اب تلاش کر کے ہی چھوڑیں گے۔“

”انسپکٹر کامران مرزا مجھے یہ سب عجیب لگ رہا ہے۔“ رائگ نمبر کی آواز سنائی دی۔

”کیا مطلب؟“ وہ چونکے۔

”یہ کہ آپ واقعی میرے ساتھی بن گئے ہیں اور انسپکٹر جمشید وغیرہ کو میری ہدایت پر تلاش کر لیں گے۔ کیا ایسا ہو سکتا ہے؟“

”ہم دل سے ایسا نہیں کریں گے۔ لیکن یہ جانتے ہوئے کریں گے کہ اس وقت انسپکٹر جمشید اور ان کے ساتھی غلطی پر ہیں۔۔۔ بعد میں ہم ان کے لیے آپ سے معافی مانگ لیں گے۔ اور انہیں راہ راست پر لائیں گے۔“

”اوہ! تب تو ٹھیک ہے۔۔۔ میں سمجھا تھا۔۔۔ آپ مجھے دھوکا دینے کی کوشش کریں گے۔“

”آپ کو خوش فہمی تھی جناب۔“ رفعت نے برا سامنہ بنایا۔

”کیا کہا۔۔۔ میری خوش فہمی۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔“

”آپ کا یہ خیال کرنا کہ ہم آپ کو دھوکا دیں گے۔۔۔ یہ آپ کی

خوش فہمی نہیں تھی تو اور کیا تھی۔“ رفعت نے بھرپور انداز میں کہا۔

”شاید تم غلط فہمی کہنا چاہتی ہو۔“ رائگ نمبر ہلکا۔

”نہیں۔۔۔ میں تو خوش فہمی ہی کہنا چاہتی ہوں۔“ اس نے پر زور

انداز میں کہا۔

”اچھا میرا دماغ نہ چاٹو۔۔۔ اتنا فالتو نہیں ہے۔۔۔ جاؤ۔۔۔ جا کر ان لوگوں کو فوراً تلاش کر لو، دندنہ تم لوگوں کو بھی کسی بلیک ہول میں بند کر دوں گا۔۔۔ یہ کام میرے لیے اس قدر آسان ہے۔۔۔ کہ جیسے کسی کو پانی کے تل سے پانی لینا ہو۔۔۔ تل سے پانی لینا کیا مشکل ہے۔۔۔ ہے کوئی مشکل؟“ اس نے بھنا کر کہا۔

”ہاں جناب! بہت مشکل ہے۔“ شوکی نے پر جوش انداز میں کہا۔۔۔ الیکٹرک کامران مرزا نے اسے تیز نظروں سے گھورا۔

”کیا کہا۔۔۔ بہت مشکل ہے۔“

”ہاں! سرکاری تلوں سے پانی لینا بہت مشکل ہے۔۔۔ ان میں سے اکثر پانی کی بجائے ہوا آتی ہے۔۔۔ اور لوگ ان سے بجلی کے پنکھوں کا کام لیتے ہیں۔“

”یہ ادھر ادھر کی ہانکنے سے تم لوگ باز نہیں آ سکتے۔۔۔ اپنی سزا سنو شوکی۔۔۔ پندرہ منٹ کے لیے تم بلیک ہول میں چلے جاؤ گے۔“

”نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ جتنی۔۔۔ جاغی۔۔۔ لغ۔“ شوکی کے منہ سے عجیب و غریب الفاظ نکلنے لگے۔ ساتھ ہی وہ ان کی نظروں سے غائب ہو گیا۔

”اب یہ پندرہ منٹ ہمارے آپ ضائع کر رہے ہیں۔“

”لیکن یہ پندرہ منٹ شوکی کو نظر نہیں آئیں گے۔“ رائگ نمبر

ہنا۔

”لیکن اس کا کیا فائدہ؟“

”تم لوگوں کو یہ یقین دلانا کہ میں جب چاہوں۔۔۔ تم لوگوں کو غائب کر سکتا ہوں۔۔۔ اگر چننا چاہتے ہو اور پورے ایک ملک کے حکمران بننا چاہتے ہو تو صرف اور صرف میری ہدایات پر عمل کرو۔“

”کیا کہا۔۔۔ پورے ایک ملک پر حکومت۔“ فرزانہ چلائی۔

”بس بس۔۔۔ ایکٹنگ نہیں۔“ رائگ نمبر نے بھی چلا کر کہا۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ اگر یہ ایکٹنگ ہے تو پھر میں خاموش ہو جاتی

ہوں۔“ وہ برا مان گئی۔

اور پھر ٹھمک پندرہ منٹ بعد انہوں نے شوکی کو بالکل اسی جگہ پر

پایا۔۔۔ جہاں سے وہ غائب ہوا تھا۔

”اپنی گھڑی دیکھو شوکی۔“

اس نے گھڑی دیکھی۔۔۔ پھر دیوار پر لگے کلاک میں وقت

دیکھا۔۔۔ شوکی کی گھڑی پندرہ منٹ پیچھے تھی۔

”اس۔۔۔ اس کا مطلب ہے۔۔۔ میں پندرہ منٹ یہاں سے غائب

رہا ہوں۔“

”ہاں! شوکی۔۔۔ وہ اس قدر آسانی سے ہمیں غائب کر سکتا

ہے۔۔۔ ایسے آدمی سے ہم کس طرح نکل لے سکتے ہیں۔۔۔ الیکٹرک جشید تو

بے وقوف ہیں۔۔۔ مزے سے ایک ملک لے لیتے حکومت کرنے کے

لیے۔ ہم اس ملک کے مکمل طور پر حکمران ہوں گے۔۔۔ بس نگرانی مسٹر رائگ نمبر کی ہو گی۔“

”ہاں بالکل۔۔۔ انہیں تلاش کر کے سمجھاؤ۔۔۔ جلدی کرو۔۔۔ کامران مرزا۔۔۔ اگر مجھے غصہ آ گیا۔۔۔ تو وقت تم سب کے ہاتھ سے نکل جائے گا۔“

”وقت ہمارے ہاتھ سے نہیں نکل جائے گا مسٹر رائگ نمبر بلکہ۔۔۔“ فرحت کہتے کہتے رک گئی۔

”بلکہ کیا؟“

”بلکہ ہم وقت کے ہاتھوں سے نکل جائیں گے۔“

”تم لوگوں میں بس یہ بات بری ہے۔۔۔ فضول باتیں بہت کرتے

ہو۔“

”اچھا ٹھیک ہے۔۔۔ مسٹر رائگ نمبر۔۔۔ اب آپ دیکھیں گے کہ

ہم کس قدر جلد انہیں تلاش کرتے ہیں۔۔۔ اور ہاں۔۔۔ آپ ہمیں کس ملک کی حکومت دے رہے ہیں؟“

”اپنے اس ملک کے علاوہ اور کسی ملک کی۔“

”ہوں! اس ملک کی کیوں نہیں۔“

”ناکہ میں ہمیشہ کے لیے تمہاری سازشوں سے محفوظ ہو

جاؤں۔“

”اگر ہم لوگوں کی طرف سے آپ کو کوئی خطرہ ہے۔۔۔ تو ہم

سب کو بلیک ہوٹل میں بند کیوں نہیں کر دیتے آپ۔“ فرزانہ نے جلتے کٹے انداز میں کہا۔

”تم لوگوں سے بڑے بڑے کام لیے جاسکتے ہیں۔۔۔ وہ کام میں بلیک ہوٹل سے بھی نہیں لے سکتا۔۔۔ مثلاً یہی کام۔۔۔ کسی ملک پر تم لوگوں کو حکمران مقرر کر دوں گا۔۔۔ کیا میں یہ کام بلیک ہوٹل سے لے سکتا ہوں؟“

”نہیں۔۔۔ یہ کام تو واقعی نہیں لے سکتے۔“

”اب ہر وقت پوری دنیا کے ملکوں پر نظر رکھنا بھی میرے بس میں نہیں ہو گا۔۔۔ لہذا ہر ملک پر اپنے آدمی مقرر کر دوں گا۔“

”ہم سمجھ چکے۔۔۔ اور اب ہم روانہ ہو رہے ہیں۔۔۔ آپ ذرا ہمیں اب کام کرنے دیں۔“

”لیکن اتنا خیال رہے۔۔۔ جو نہی تم لوگ بغاوت کا خیال بھی دل میں لاؤ گے۔۔۔ میں تم لوگوں کو بلیک ہوٹل میں بند کر دوں گا۔“ اس نے غراتے ہوئے کہا۔

عین اس لمحے انہوں نے ایک عجیب سی آواز سنی۔۔۔ لیکن یہ آواز ان کے آس پاس کی نہیں تھی۔۔۔ بلکہ جس جگہ رائگ نمبر موجود تھا۔۔۔ اس جگہ کی تھی۔۔۔ یہ بات انہوں نے صاف طور پر محسوس کی تھی۔

”کک۔۔۔ کیا ہوا مسٹر رائگ نمبر؟“

لیکن انہیں رائگ نمبر کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا۔
 ”شاید! وہاں کوئی واقعہ پیش آگیا۔“ انہوں نے کھوئے کھوئے
 انداز میں کہا۔

میرا خیال ہے انکل۔۔۔ اس نے جو نظام قائم کیا ہے۔۔۔ اس میں
 کوئی کمی ہے۔۔۔ اسی لیے وہ ہمارے ساتھیوں سے خوفزدہ ہے۔۔۔ اور
 ہمیں حکومت کا لالچ دے کر مصلحت حاصل کرنا چاہتا ہے۔۔۔ تاکہ اس
 خرابی کو دور کر سکے۔۔۔ پھر وہ ہم سے خوف نہیں محسوس کرے گا۔۔۔
 فرزانہ نے جلدی جلدی کہا۔

”نہیں فرزانہ۔۔۔ تمہارا یہ خیال درست نہیں۔۔۔ وہ ہم سے
 خوفزدہ اور وجہ سے ہے۔۔۔ ہم کوئی نہ کوئی راستا تلاش کر لیتے ہیں۔۔۔“
 ”تب پھر۔۔۔ اس کے لیے ہم لوگوں کو ختم کر دینے میں کیا حرج
 ہے؟“

”ہو سکتا ہے۔۔۔ اسے واقعی ہم جیسے لوگوں کی ضرورت ہو۔۔۔
 لیکن ہم اس بحث میں کیوں پڑیں۔۔۔ ہمیں تو وہ کرنا ہے۔۔۔ جس کا اس
 نے ہمیں حکم دیا ہے۔۔۔ آؤ اب چلیں۔۔۔ یہ پھر پوچھیں گے کہ وہاں کیا
 ہو گیا ہے۔“ اسپیکر کامران مرزا نے جلدی جلدی کہا اور پھر سب لوگ
 اٹھ کھڑ ہوئے۔۔۔ اگرچہ وہ اس وقت شدید الجھن محسوس کر رہے
 تھے۔۔۔ رائگ نمبر کے ساتھ کیا معاملہ پیش آگیا ہے۔

”سنو بھٹی۔۔۔ میرا ایک آئیڈیا ہے۔۔۔ اور وہ یہ کہ اسپیکر جمشید

اپنے ساتھیوں کو لے کر ضرور ٹڈا کی طرف گئے ہوں گے۔ یا پھر وہ ہمارے شہر کی طرف جائیں گے۔ تاکہ ڈاکٹر نسیم کٹانا وغیرہ کو چیک کر سکیں۔ لہذا ہم پہلے ٹڈا اور اس کے نزدیک والے شہر کی طرف جائیں گے۔ اگر وہ وہاں نہ مل سکے۔ تو پھر اپنے شہر کا رخ کریں گے۔“

”لیکن انکل۔۔۔ ہمیں مسٹر رائگ نمبر کی طرف سے کوئی ہیلی کاپٹر تو ملا ہوتا۔۔۔ اب اگر ہم کار سے گئے تو کتنے گھنٹے لگیں گے۔“

”اوہ ہاں۔۔۔ کیا خیال ہے مسٹر رائگ نمبر؟“

”اس کی طرف سے اب بھی کوئی جواب نہ ملا۔“

”ہم شہر کے گورنر سے ہیلی کاپٹر مانگ لیتے ہیں۔۔۔ اسے بھی تو

آخر رائگ نمبر نے ہمارے بارے میں کچھ ہدایات دی ہوں گی۔“

”اوہ ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔“

وہ دروازے کی طرف جاتے جاتے رک گئے۔۔۔ انہوں نے گورنر

کے نمبر ملائے۔۔۔ یہ اصل میں ایوان صدر کے نمبر تھے۔۔۔ ادھر سے

فوراً جواب ملا۔

”آپ فوری طور پر ایوان صدر آ جائیں۔۔۔ یہ مسٹر رائگ نمبر کا

حکم ہے۔“

لال بیگ

سب لوگ اس سمت میں گھوم گئے۔ جس طرف سے آواز آئی تھی۔۔۔ انہوں نے دیکھا۔۔۔ ایک بہت زیادہ ڈیل ڈول والا آدمی اپنی کرسی پر کھڑا ہوا تھا۔۔۔ اس کی آنکھیں شعلے برسا رہی تھیں۔

”کیا بات ہے جناب۔۔۔ کیا ہوا؟“ ایک بھرا اس کے نزدیک آیا۔۔۔ اس نے اس کی ٹھوڑی پر ایک مکا جڑ دیا۔۔۔ بھرا تورا کر میز پر گرا اور میز اس سمیت الٹ گئی۔۔۔ برتن ٹوٹنے کی آوازیں بکھر گئیں۔۔۔ انہیں یوں لگا جیسے ہال میں برتن چٹخ پڑے ہوں۔

”اے خبردار۔۔۔ یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟“ کلرک اس کی طرف دوڑ پڑا۔۔۔ وہ انہیں بالکل بھول گیا۔

”اندھے ہو کیا۔۔۔ یہ دیکھو۔۔۔ کتنا بڑا لال بیگ کھانے کی پلیٹ

میں۔۔۔ اس نے چیخ کر کہا۔

”کیا۔۔۔ لال بیگ۔۔۔ لوگ چلا اٹھے۔ ان کے رنگ اڑ گئے۔

”کوئی اور چیز ہو گی۔۔۔ ہمارے ہوٹل میں لال بیگ نہیں ہو

سکتا۔۔۔ کلرک دھاڑا۔

”پہلے یہ بتائیں۔۔۔ کوئی اور چیز کیا ہو گی۔“

”کوئی جھینگڑ ہو سکتا ہے۔۔۔ کبھی ہو سکتی ہے۔۔۔ کوئی مکوڑا ہو

سکتا ہے۔۔۔ لیکن بہر حال لال بیک نہیں ہو سکتا۔“ کلرک نے پر زور انداز میں کہا۔

”آخر کیوں۔۔۔ جب اتنی چیزیں ہو سکتی ہیں تو لال بیک کیوں نہیں ہو سکتا؟“

”اس لیے کہ ہمارے اس ہوٹل میں صرف اور صرف لال بیگوں کا داخلہ بند ہے۔“ کلرک دہاڑا۔

”بہت خوب۔۔۔ واسطہ کیا بات ہے۔۔۔ ہم بھی سوچ رہے تھے۔۔۔ آخر آپ یہ بات کیوں نہیں کہہ رہے۔“ لوگ بول اٹھے۔

”کننے کا کوئی موقع ہی نہیں ملا۔۔۔ کتنا کیسے۔“ کلرک نے بھنا کر کہا۔

”لیکن ادھر آ کر آنکھوں سے دیکھو۔۔۔ یہ لال بیک ہے یا کیا ہے۔“

ہیرا نزدیک چلا گیا، غور سے چند سیکنڈ تک پلیٹ کر دیکھتا رہا پھر زور زور سے ہنسنے لگا۔۔۔ یہاں تک کہ اس نے پیٹ پکڑ لیا۔

”کیا ہو گیا ہے بھئی؟“

”یہ۔۔۔ یہ لال بیک نہیں ہے۔“ وہ چلا اٹھا۔

”تو پھر؟“ کئی آوازیں ابھریں۔

”ارے بھئی۔۔۔ یہ لال مرچ ہے۔۔۔ لال مرچ۔۔۔ اس سالن میں
سالم مرچیں ڈالی جاتی ہیں۔۔۔ اس کو اٹھو کہتے ہیں۔“ کلرک نے بلند
آواز میں کہا۔

”ہائیں۔۔۔ تو کیا اس شہر کی سالم مرچوں کی ٹانگیں بھی ہوتی
ہیں۔“ لمبا ترنگا آدمی غرایا۔۔۔ پھر اس نے کلرک کو گردن سے پکڑ لیا
اور دوسرے ہاتھ کی چنگی سے لال بیگ کو ایک ٹانگ سے پکڑ کر اٹھایا۔
”بھائیو۔۔۔ ذرا دیکھیں تو۔۔۔ یہ لال بیگ ہے۔۔۔ یا سرخ رنگ کی
مرچ۔“

اب لوگوں نے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھا اور پھر بول اٹھے۔

”اس میں شک نہیں۔۔۔ یہ لال بیگ ہے۔“

”جو اس۔“ ایک اور آواز ابھری۔۔۔ لیکن یہ آواز ہوٹل کے ہال
سے نہیں۔۔۔ بلکہ اوپر ایک گیلری سے آئی تھی۔۔۔ سب کی نظریں اس
طرف اٹھ گئیں۔۔۔ انہوں نے ایک دہلے پتلے آدمی کو دیکھا۔۔۔ اسے
دیکھ کر ہال میں خوف کی لہر دوڑ گئی۔۔۔ انہوں نے یہ بات صاف طور پر
محسوس کی۔۔۔ پھر وہ آدمی اٹھا اور ہال کی طرف آنے لگا۔

ڈیل ڈول والے آدمی نے اس کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ
دیکھا۔۔۔ کیونکہ وہ اس کے مقابلے میں بالکل ننھا سا بچہ لگ رہا تھا۔
”ہاں! کیا کہتے ہو تم۔۔۔ یہاں کے کھانے میں لال بیگ ہیں۔“
وہ اس کے نزدیک آ کر بولا۔

”بالکل! یہ دیکھو۔“ اس نے بھنا کر کہا۔

اس نے کھانے کی پلیٹ کی طرف دیکھا بھی نہیں، اچانک اس کی ٹھوڑی پر مکا دے مارا۔۔۔ لمبے چوڑے آدمی نے اس کے کئے سے بچنے کی کوئی کوشش نہ کی، کیونکہ اس کا خیال تھا کہ اس جیسے آدمی کا مکا بھلا اس کا کیا بگاڑ سکتا ہے۔۔۔ لیکن مکا کھاتے ہی اسے دن میں تارے نظر آ گئے۔۔۔ اس کا سر گھوم گیا۔۔۔ وہ چکر اکر گرا۔

”اب کیا کہتے ہو؟“ ننھے منے آدمی نے اس کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

ڈیل ڈول والا آدمی جھلا کر اٹھا اور اس نے ایک ہاتھ پورے زور سے کھما دیا۔۔۔ لیکن وہ ننھا مٹا آدمی فرش پر بیٹھ گیا اور ایسا اس نے نہایت اطمینان سے کیا تھا۔۔۔ ڈیل ڈول والے کا مکا اس کے اوپر سے گزر گیا۔۔۔ ساتھ ہی اس نے اس کی دونوں ٹانگیں پکڑ کر کھینچ لیں۔۔۔ وہ چت گرا اب اس ننھے آدمی نے کھانے کی پلیٹ میں سے وہ لال بیگ تچے میں لیا اور اس کی طرف بڑھا۔

”جس لال بیگ کو دیکھ کر تم نے اتنا شور مچایا ہے۔۔۔ اب اس لال بیگ کو تم چباؤ گے۔۔۔ اور چبا کر حلق سے نیچے اتار دو گے۔“

”نن۔۔۔ نہیں۔“ ڈیل ڈول والا آدمی اچھل کر کھڑا ہو گیا۔۔۔ وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر اس کی طرف بڑھا۔۔۔ جیسے اسے دبوچ لینا چاہتا ہو۔۔۔ ننھا مٹا آدمی پرسکون انداز میں کھڑا رہا۔۔۔ اور مسکراتا رہا۔

”لال بیک تو اب تمہیں کھانا پڑے گا۔“

ذیل ڈول والے نے دونوں ہاتھوں میں اسے دبوچ لیا اور لگا زور لگائے۔

”جتنا تم میں زور ہے... لگا ڈالو... پھر وقت نہیں دوں گا... اب جو کر سکتے ہو کر لو۔“ ننھے منے نے پرسکون آواز میں کہا۔

وہ زور لگاتا رہا... لیکن اسے یوں لگ رہا تھا... جیسے لوہے کی کسی چیز پر زور لگا رہا ہو... آخر تھک گیا... اس کا سانس پھول گیا... اور وہ ہانپتا ہوا اسے چھوڑ کر پیچھے ہٹ گیا... پھر ایک کرسی میں گر کر لمبے لمبے سانس لینے لگا... ننھا منا آدمی چیخ ہاتھ میں اٹھائے اس کی طرف بڑھا۔

”لو! اب اس کو کھا جاؤ۔“

”نن... نہیں... نہیں۔“ وہ مارے خوف کے چلا اٹھا۔
”تو پھر شور مچانے کی کیا ضرورت تھی... خاموشی سے بیرے کو بلائے... وہ دوسری پلیٹ لا دیتا... وہ آگے بڑھا اور ایک ہاتھ سے اس کا منہ پکڑ لیا۔

”نن... نہیں۔“ لمبا آدمی چلایا... ساتھ ہی اس نے اپنے دونوں ہاتھ منہ پر رکھ لیے۔

”اس کے دونوں ہاتھ چار بیرے مل کر پکڑ لیں۔“ وہ بولا۔

چار بیرے فوراً اس کی طرف دوڑے... اور ہاتھ منہ پر سے اٹھا

لے۔۔۔ اچانک چچہ اس ننھے منے آدمی کے ہاتھ سے نکل گیا۔۔۔ اس کے چہرے پر حیرت کی بجلی چمکی۔۔۔ پھر اس نے مڑ کر دیکھا۔۔۔ ایک خوبصورت آدمی مناسب سے قد و قامت کا اس کی طرف مسکرا کر دیکھ رہا تھا۔۔۔ لال بیگ والا چچ اس کے ہاتھ میں تھا۔

”یہ کیا حرکت ہے؟“ وہ دھاڑا۔

”اب یہ لال بیگ تمہیں کھانا ہو گا۔“ الپکٹر جشید مسکرائے۔
 ”کیا مطلب۔۔۔ کون ہو تم۔۔۔ دہاتی کہیں کے۔“

”جب معلوم ہی ہے تو پھر پوچھ کیوں رہے ہو۔۔۔ دہاتی ہی ہوں۔“

”جاؤ۔۔۔ اپنا کام کرو۔۔۔ کیوں اپنی ہڈیاں تڑوانے کا پروگرام بنا بیٹھے ہو۔“

”ہڈیاں اب تمہاری ٹوٹیں گی۔۔۔ تم لوگوں کو لال بیگ کھلاتے ہو۔۔۔ یہ کیسا ہوٹل ہے۔۔۔ میں اس ہوٹل کو کھنڈر میں تبدیل کر دوں گا۔“ انہوں نے سرد آواز میں کہا۔۔۔ لیکن ان حالات میں بھی انہوں نے اپنی آواز بدل رکھی تھی۔

”کیا۔۔۔ کیا کہا۔۔۔ تم اور میرے ہوٹل کو کھنڈر میں تبدیل کر گے۔۔۔ مر گئے۔۔۔ ایسا کرنے والے۔“

”تو پھر آؤ۔۔۔ دیکھتے ہیں۔۔۔ تم میں کتنا دم خم ہے۔“

”ضرو۔۔۔ کیوں نہیں۔“

دونوں آنے سامنے آ گئے۔

”پہلے میں ہاتھوں میں ہاتھ ڈال کر اندازہ کرنا چاہتا ہوں کہ تم ہو کیا چیز۔“ ننھا منا آدمی بولا۔

”اور میں اس سے پہلے یہ جاننا چاہتا ہوں۔۔۔ کہ تم کون ہو۔۔۔ اس ہوٹل سے تمہارا کیا تعلق ہے۔“

”یہ میرا ہوٹل ہے۔۔۔ اور میرا نام ہے پہاڑ جان۔“

”جان تو خیر تمہاری پدی جیسی ہے۔۔۔ لہذا تمہارا نام پدی جان ہونا چاہیے تھا۔۔۔ خیر۔۔۔ مجبوری ہے۔۔۔ اب تو پہاڑ جان ہی کہنا ہو گا۔۔۔ ہاں تو پہاڑ جان۔۔۔ یہ لو۔۔۔ میرا دایاں ہاتھ۔“

اس نے ان کی انگلیوں میں انگلیاں پھنسا دیں۔۔۔ لگے دونوں زور لگانے۔۔۔ دونوں ایک دوسرے کی انگلیوں کو موڑ نہ سکے۔۔۔ آخر پہاڑ جان بولا۔

”اس مقابلے میں ہم دونوں برابر ہیں۔۔۔ یہ ماننا پڑتا ہے۔“

”غلط۔۔۔ برابر نہیں ہیں۔“ انسپکٹر جشیہ مسکرائے۔

”کیا کہا۔۔۔ برابر نہیں ہیں۔“

”ہاں! برابر نہیں ہیں۔“

”کیا کہنا چاہتے ہو دیہاتی کہیں کے؟“ اس نے چلا کر کہا۔

”میں نے ابھی پورا زور نہیں لگایا۔“ وہ بولے۔

”کیا کہا۔۔۔ تم نے ابھی پورا زور نہیں لگایا تھا۔“ وہ پہاڑ کھانے

والے انداز میں بولا۔

”ہاں۔۔۔ یہی بات ہے۔۔۔ اب میں لگانے لگا ہوں پورا زور۔۔۔
اپنی انگلیاں بچا سکتے ہو تو بچا لو۔۔۔ اب ان کو ٹوٹنے سے کوئی نہیں بچا
سکے گا۔“

”ارے میاں جاؤ۔۔۔ بہت دیکھے ہیں۔۔۔ انگلیاں توڑنے والے۔“
”خبردار ہو جاؤ۔۔۔ یہ نہ کہنا کہ میں نے دھوکا کیا۔ اچانک
انگلیاں مروڑ دیں۔“

پہاڑ جان نے اپنی طاقت انگلیوں میں سمیٹ لی۔۔۔ لیکن اس کے
باوجود اس کی انگلیاں مڑتی چلی گئیں۔۔۔ یہاں تک کہ ٹوٹنے کے قریب
تھیں۔

”اب یا تو تم وہ لال بیگ کھا لو۔۔۔ یا اپنی انگلیاں تڑوا لو۔“
”نہیں۔“ وہ چلا اٹھا۔

ایسے میں ہیں کے قریب بیرے ان کے طرف دوڑ پڑے۔
”ان سے کہو۔۔۔ وہیں رک جائیں۔۔۔ ورنہ انگلیاں گئیں۔“
”ٹھہر جاؤ۔۔۔ وہیں ٹھہر جاؤ۔“

بیرے اس طرح رک گئے جیسے کرنٹ لگا ہو۔۔۔ ادھر انہوں نے

کہا۔

”جلدی کنفسہ لال بیگ کھاتے ہو یا انگلیاں تڑوانی ہیں۔“
”میری انگلیاں توڑ کر تم یہاں سے زندہ بچ کر نہیں جا سکو

”محمّد یہ سوچ لو۔“

”اچھی بات ہے۔ تو پھر یہ لمحہ میں توڑ رہا ہوں۔“ اب جو انہوں نے زور لگایا تو وہ فوراً چلا اٹھا۔

”ٹھہرو۔۔۔ میں۔۔۔ میں لال بیگ کھا لیتا ہوں۔“

”بس۔۔۔ ہو گئی ساری اکڑ فوں ہوا۔“ الپکٹر جشید نے برا سامنے

بنایا اور ایک لخت اسے چھوڑ دیا۔۔۔ اب کاؤنٹر کی طرف بڑھے۔۔۔ سب لوگ انہیں آنکھیں پھاڑ کر دیکھ رہے تھے۔

”انہیں میرے دفتر لے آؤ۔“ پھاڑ جان نے اٹھتے ہوئے کہا اور

اپنے دفتر کی طرف چلا گیا۔

”مجھے کوئی ضرورت نہیں تمہارے دفتر آنے کی۔۔۔ ضرورت ہو تو میرے کمرے میں آکر مجھ سے ملنا۔“ وہ بولے۔

پھاڑ جان بے مڑ کر ان کی طرف دیکھا۔۔۔ اس کے چہرے پر اب تک حیرت تھی۔

”ہمارے کمرے کون سے ہیں۔۔۔ ہمیں فوراً وہاں تک پہنچاؤ۔“

پہلے ہی بہت دیر ہو گئی ہے۔“

”طیس سر۔۔۔ بس سر۔“

ایسے میں ڈیل ڈول والا آدمی لن کی طرف بوجھ لگا۔

”آپ۔۔۔ آپ حیرت انگیز ہیں۔۔۔ میرے پاس کام کریں محمّد۔“

بہت بھاری تنخواہ دیں گے۔

”نہیں... شکریہ... ہم کسی کی ملازمت نہیں کرتے۔“ وہ

بولے۔

”منہ مانگی تنخواہ۔“ اس نے جلدی سے کہا۔

”میں نے کہا نا... نہیں۔“ وہ بولے۔

”جیسے آپ کی مرضی۔“ اس نے کہا اور مایوسانہ انداز میں بیرونی

دروازے کی طرف مڑ گیا... کسی نے اس کی طرف نہ دیکھا... سب لوگ انہیں دیکھ رہے تھے... شاید آج جیسا عجیب واقعہ پورے ہوٹل میں پہلے کبھی نہیں ہوا تھا۔

آخر انہیں ان کے کمروں میں پہنچا دیا گیا... ایک ہیرا جو ان کا سامان اٹھا کر لایا تھا... سرگوشی کے عالم میں بولا۔

”آپ نے بہت بڑا خطرہ مول لے لیا جناب، میرا مشورہ ہے کہ آپ اس شہر سے فوراً چلے جائیں... ورنہ آپ کے مارے جانے پر کم از کم مجھے بہت دکھ ہو گا۔ اس نے یہ الفاظ اس قدر دلی آواز میں کہے کہ صرف انسپکٹر جشید سن سکے... کیونکہ ان کے کان کے پاس کھے گئے تھے۔

”کیوں، کیا بات ہے؟“

”پہاڑ جان کے ہاتھ بہت لمبے ہیں... اس شہر میں سب لوگ

اس سے ڈرتے ہیں... اور پھر مزے کی بات تو یہ کہ موجودہ حکومت نے بھی پہاڑ جان کو اپنے ساتھ ملا لیا ہے۔“

”موجودہ حکومت نے۔۔۔ یہ آپ کیا کہ رہے ہیں؟“ وہ حیرت زدہ رہ گئے۔

”ہاں! پہاڑ جان اب رائگ نمبر حکومت میں شامل ہو چکا ہے۔“
 ”نن۔۔۔ نہیں۔“ وہ گھبرا کر بولے۔

”ان حالات میں بھلا آپ کی اس کے مقابلے میں کیا وال گلے کی۔۔۔ اگر اس نے رائگ نمبر کو آواز دے ڈالی تو آپ کہاں ہوں گے۔“

”یہ آپ نے بہت خوفناک بات بتائی۔۔۔ لیکن آپ کو یہ بات کیسے معلوم ہے؟“
 ”ایسے کہ۔“

اس کے الفاظ درمیان میں رہ گئے۔۔۔ اس وقت بے شمار قدموں کی آواز سنائی دی تھی۔

”وہ۔۔۔ وہ آگئے۔۔۔ میں چلا۔“

”یہ کہ کروہ کمرے سے نکل گیا۔۔۔ انسپکٹر جمشید نے جلدی سے دروازہ بند کر لیا۔۔۔ کمرے میں دوسری طرف بھی دروازہ تھا۔“
 ”آؤ۔۔۔ جلدی کرو۔“

وہ دوسرے دروازے سے باہر نکل گئے۔ اور پھر زینے تک پہنچ گئے۔۔۔ لیکن نیچے سے بے شمار آدمی آتے نظر آئے۔ ان کے ہاتھوں میں گھنجر اور پستول تھے۔

لے کہ رائگ نمبر نے حکومت میرے حوالے کر دی ہے۔ ان حالات میں تم کون ہو۔ کہاں سے نکل آئے ہو۔“

”ہمیں یہ باتیں معلوم نہیں تھیں۔ ہم پرہیسی ہیں۔ ہمیں معاف کر دیں۔“ اسپیکر جشید بولے۔
 ”معافی مل سکتی ہے۔ لیکن ایک شرط پر۔“
 ”اور وہ کیا؟“

”تمہیں لال بیک کھانا پڑے گا۔“

”آخر آپ لال بیک کھانے پر کیوں قائل ہو گئے ہیں۔ کیا رشتہ ہے آپ کا لال بیک سے۔“ قاروق نے جل کر کہا۔
 ”خبردار! میں ایسی بکواس برداشت نہیں کر سکتا۔“

”اچھا تو پھر جیسی بکواس پسند کرتے ہیں۔ بتا دیں۔ ہم ویسی کر لیں گے۔“ آفتاب مسکرایا۔

”دیکھا تم نے۔ یہ تمہارے ساتھی کیسے منہ پھٹ ہیں۔“ وہ دعاڑا۔

”سنا تم نے۔ اب تو اپنے منہ سی لو۔“ اسپیکر جشید ان کی طرف پلٹ پڑے۔

”جی۔ بہت بہتر۔ اب آپ کو ہماری آواز سنائی نہیں دے گی۔ اس وقت تک۔ جب تک آپ خود ہم سے بات کرنے کے لیے نہیں کہیں گے۔“ مکھن نے فوراً کہا۔

ہالک درست کہا۔ یہ ہوئی ثابت۔“ فاروق چکا۔

”میں بھی کھن کی تائید کرتا ہوں۔“

”حد ہو گئی۔ یہ خاموش ہوئے ہیں۔“ پاڑجلن دھاڑا۔

”یہ تم خاموش ہوئے ہو۔“ الیکٹر جشید پھر لن کی طرف پلٹ

پڑے۔

پاڑجلن۔ یہ تم کن سے باتیں کر رہے ہو۔ حیرت ہے۔

میں انہیں کیوں نہیں دیکھ رہا۔ میں نے تو ایسے ہی تمہاری خیریت

معلوم کرنے کے لیے سکرین کا رخ اس طرف کر لیا تھا۔ لن کی باتیں

میں سن رہا ہوں۔ لیکن میں انہیں دیکھ کیوں نہیں رہا۔ یہ۔۔۔ یہ کیسے

”سکتا ہے؟“

☆○☆

یہ کیا ہو گیا

چند لمحے خاموشی کے عالم میں گزر گئے۔۔۔ پھر اسپیکٹر کامران مرزا کی آواز گونجی۔

”میں اس حکم کا متعدد نہیں سمجھا۔۔۔ یہ حکم تو مسٹر رائگ نمبر ہمیں براہ راست بھی دے سکتے تھے۔۔۔ ہم انہیں پکار بیٹھے ہیں۔۔۔ ان کی طرف سے کوئی جواب نہیں مل سکا۔“

”سمجھ میں پہلے ہی کون سی بات آ رہی ہے۔۔۔ کہ یہ آ جائے گی۔۔۔ چلے پہلے ایوان صدر چلتے ہیں۔۔۔ جو ہو گا۔۔۔ دیکھا جائے گا۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ او۔“

وہ باہر نکلے ہی تھے کہ روٹے ہوئے فی ایس ایم پر نظر پڑی۔

”اب کیا ہوا؟“ اسپیکٹر کامران مرزا اسے دیکھ کر رک گئے۔

”کچھ نہیں۔۔۔ بس چم پانگ کا خیال آتے ہی آنسو نکل پڑتے ہیں۔۔۔ پہلے میں اسے یاد کرتے ہوئے گھر کی طرف دوڑ گیا تھا۔۔۔ لیکن وہاں جاتے ہی گھر کی دیواریں کاٹ کھانے کو دوڑنے لگیں۔۔۔ لہذا میں پھر ادھر آ گیا۔۔۔ آپ ہی بتائیں۔۔۔ میں کیا کروں؟“

”فی الحال تم بھی ہمارے ساتھ آ جاؤ۔“

”اوہ ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔“ وہ ایک دم چپ ہو گیا۔

”یہ کیا۔۔۔ اس قدر جلد آنسو کس طرح رک گئے؟“

”آنسوؤں کا آج تک کچھ پتا نہیں چل سکا۔ جب دیکھو یہ

آنکھوں سے بہنا شروع ہو جاتے ہیں۔۔۔ اور جب دیکھو۔۔۔ بند ہو جاتے

ہیں۔۔۔ آنسو کیس کے۔“ شوکی نے جملے کٹے انداز میں کہا۔

”اب شوکی بھائی، فاروق، آفتاب اور محسن کی کی پوری کریں

کے۔“ فرحت نے اعلان کیا۔

”نہیں۔۔۔ نہیں تو۔۔۔ ان کی کی بھلا کوئی پوری کر سکتا ہے۔“

شوکی نے بوکھلا کر کہا۔

اور پھر وہ ایوان صدر پہنچ گئے۔ ایک غیر رسمی آدمی نے ان کا

استقبال کیا۔

”میں ہی گورنر ہوں۔“

”خدا کا شکر ہے کہ آپ ہی گورنر ہیں۔“ شوکی بولا۔

”ہاں اور کیا۔۔۔ اگر آپ گورنر نہ ہوتے تو ہم کیا کر لیتے۔“

فرزانہ نے جل کر کہا۔

”ایکے۔۔۔ اس میں میری کوئی مرضی نہیں۔“ گورنر نے ہاتھ اٹھا

کر کہا۔

”کس میں۔۔۔ گورنر بننے میں۔“

”نہیں۔۔۔ آپ کو یہاں بلائے میں۔“

”اوہ آپ اس بات کی پروا نہ کریں اور یہ بتائیں۔۔۔ کام کیا

ہے؟“

”رائگ نمبر کو انسپکٹر جمشید اور اس کے ساتھیوں کا سراغ مل گیا

ہے۔۔۔ آپ فوراً لنڈا جائیں اور انہیں گرفتار کریں۔“

”کیا مطلب۔۔۔ لنڈا۔۔۔ یہ کیا بلا ہے؟“

”لنڈا کے ساتھ والے شہر کا نام ہے۔۔۔ ہوٹل فور مومنز میں ہیں

وہ اس وقت۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ لیکن اس کے لیے آپ کو ایک عدد ہیلی کاپٹر کا

انتظام کرنا پڑے گا۔۔۔ چلائیں گے ہم خود۔“ وہ بولے۔

”وہ تیار ہے۔۔۔ آپ ایئرپورٹ پر پہنچیں۔“ گورنر نے کہا۔

”اگر بات صرف اتنی سی تھی تو آپ فون پر براہ راست بھی تو

کہہ سکتے کہ ہمیں ایئرپورٹ پہنچنا ہے۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے منہ

بٹایا۔

”یہ رائگ نمبر جانیں۔۔۔ انہی کا حکم تھا کہ آپ کو پہلے یہاں بلایا

جائے۔۔۔ پھر حکم سنایا جائے۔“ اس نے کہا۔

”اوہ خیر۔۔۔ اچھا۔۔۔ مسٹر رائگ نمبر۔۔۔ آپ ہماری بات سن رہے

ہیں۔“

اس کی طرف سے کوئی آواز سنائی نہ دی۔

”حیرت ہے۔۔۔ یہ رانگ نمبریک دم خاموش کیوں ہو گئے۔۔۔ کیا آپ نے ابھی تھوڑی دیر پہلے ان سے بات کی تھی۔“
 ”بالکل کی تھی۔۔۔ ابھی آپ لوگوں کے آنے سے پہلے بھی کی تھی۔“

”اوہ! تب وہ ہم سے ناراض ہو گئے ہیں۔۔۔ حالانکہ ہم نے ان کے کسی حکم کی خلاف ورزی نہیں کی۔“

”یہ وہ جانیں۔۔۔ مجھ سے انہوں نے اس بارے میں کچھ نہیں کہا۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ بعد میں بات کریں گے، فی الحال تو ہم جا رہے ہیں۔“

وہ ایئرپورٹ پہنچے۔۔۔ ہیلی کاپٹر ان کے لیے تیار تھا۔۔۔ لیکن پائلٹ سمیت۔

”میں خود اڑاؤں گا اسے۔“

”نہیں سو۔۔۔ حکم یہی ہے کہ میں اڑاؤں گا۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ وہ چونک کر بولے۔“

پھر وہ لٹا پہنچ گئے۔۔۔ ہیلی کاپٹر شہر سے باہر ایک میدان میں اترتا تھا۔ وہاں ایک گاڑی تیار کھڑی تھی۔ انہیں اس گاڑی میں بیٹھنے کا اشارہ کیا گیا۔۔۔ وہ بھی بیٹھے۔۔۔ گاڑی روانہ ہوئی اور کچھ دیر بعد ایک ہوٹل کے سامنے رکی۔

”وہ لوگ یہاں ہیں۔۔۔ انہیں گرفتار کر کے باہر لائیں۔۔۔ اگر آپ لوگ واقعی رائیگ نمبر کے ساتھی ہیں۔۔۔ تو پھر انہیں گرفتار کریں گے۔۔۔ اور اگر رائیگ نمبر کے ساتھی نہیں ہیں تو آپ یہ کام نہیں کریں گے۔“

”اوکے۔“ انسپٹر کامران مرزا مسکرائے۔۔۔ پھر وہ گاڑی سے اتر کر ہوٹل کے دروازے کی طرف بڑھے۔۔۔ کلرک نے لن کا استقبال کیا۔

”کہاں ہیں وہ لوگ؟“ وہ بولے۔

”کون لوگ جناب؟“

انسپٹر کامران مرزا سوچ میں پڑ گئے۔۔۔ کہ کیا بتائیں۔۔۔ وہ کن لوگوں کی تلاش میں ہیں۔۔۔ بھرانہوں نے سوچ کر کہا۔

”وہی لوگ۔۔۔ جنہوں نے یہاں گڑبڑ کی ہے۔“

”وہ اس وقت بہت برے پھنسے ہوئے ہیں۔۔۔ ہوٹل کے مالک

پھاڑ جان کے کمرے میں ہیں۔۔۔ لیکن آپ لوگ کون ہیں؟“

”رائیگ نمبر کے کھلاڑی۔“ وہ مسکرائے۔

”کیا مطلب۔۔۔ رائیگ نمبر کے کھلاڑی۔“ اس کے لیے میں

حیرت تھی۔

”ہاں! ہمیں دارالحکومت سے بن لوگوں کی گرفتاری کے لیے

بھیجا گیا ہے۔“

”اس کی کیا ضرورت تھی.... ان لوگوں کے لیے تو مسٹر پہاڑیہ اور ان کا عملہ ہی کافی تھا۔“

”رابٹ کنگ کا حکم ہے.... ہم کیا کر سکتے ہیں۔“

”اس بات کا کیا ثبوت ہے کہ آپ رابرٹ کنگ کے بھیجے ہوئے ہیں۔“

”باہر جو گاڑی موجود ہے.... اس کا رنگ دیکھ لیں۔ وہ گاڑی ہمیں لے کر آئی ہے.... اس کے ڈرائیور سے اپنے دربان کے ذریعے معلوم کر لیں۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے جل کر کہا۔

”میرا کیا ہے.... میں تو آپ کو پہاڑیہ کے کمرے تک پہنچا رہا ہوں.... آپ جانیں.... پہاڑیہ جانے.... رائے نمبر جانے۔“ اس نے جھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

”بالکل ٹھیک.... اچھا خیال ہے.... آپ کی تعریف کرنی چاہیے.... لیکن اس وقت ہم جلدی میں ہیں۔“ فرزانہ نے جلدی سے کہا۔

”کوئی بات نہیں.... واپسی پر کر لیتا۔“ شوکی مسکرایا۔

”ہاں ضرور.... کیوں نہیں۔“ فرزانہ بولی اور پھر کلرک انہیں ایک کمرے کے دروازے تک لے آیا۔

”اس وقت وہ اس کمرے میں ہیں۔“

”شکریہ۔“ یہ کہہ کر انہوں نے دستک دے ڈالی.... کلرک جانے

کے لیے مڑ گیا۔

”اندر کوئی خوفناک گزیر لگتی ہے۔“

”ہوں شاید۔“ شوکی بولا۔

اسی وقت دروازہ کھل گیا۔۔۔ دروازہ انسپکٹر جمشید نے کھولا تھا۔

”کون ہو تم۔۔۔ کیا تم پہاڑ جان ہو۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔۔۔ فوری طور پر وہ بھی انہیں نہیں پہچان سکے تھے۔

”اس خادم کو عبد اللہ کہتے ہیں۔“

آواز اگرچہ بدلی ہوئی تھی۔۔۔ لیکن وہ فوراً جان گئے۔۔۔ انہیں ایک جھٹکا بھی لگا۔۔۔ پھر وہ فوراً سنبھل گئے اور بولے۔

”پہاڑ جان کہاں ہے؟“

”وہ لمبا لیٹا ہوا ہے۔۔۔ ہم نے انہیں اور ان کے ساتھیوں کو مزے کی نیند سلا دیا ہے۔“ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

اب فرزاتہ، فرحت، رفعت اور شوکی نے بھی انہیں پہچان لیا۔۔۔ لیکن انجان بنے رہے۔

”ہمیں رائگ نمبر نے بھیجا ہے۔۔۔ سنا آپ نے۔“ یہ کہہ کر

انسپکٹر کامران مرزا اندر داخل ہو گئے۔۔۔ ان کے پیچھے ہی باقی لوگ بھی داخل ہو گئے۔۔۔ انہوں نے دیکھا۔۔۔ وہاں چالیس کے قریب لوگ ڈھیر ہوئے پڑے تھے۔

”حیرت ہے۔۔۔ یہ اتنے بہت سے لوگ آپ لوگوں نے کس

طرح ڈھیر کر دیئے؟“

”آپ پسند کریں تو آپ کو بھی ڈھیر کر دیا جائے۔“ آفتاب مسکرایا۔

”تم لوگ مسٹر رائگ نمبر کے باغی ہو۔۔۔ میں جانتا ہوں۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے برا سا منہ بنایا۔

”تو پھر ہمیں گرفتار کر لیں۔“ آفتاب نے منہ بنایا۔

”یہ تو خیر کرنا ہو گا۔۔۔ ہمیں مسٹر رائگ نمبر نے اس وقت اتنی دور بلا وجہ نہیں بھیجا۔“

”سوال یہ ہے۔۔۔ کہ آپ لوگوں کو کیوں بھیجا۔۔۔ اس نے ہمارے لیے۔۔۔ ہمیں غائب کرنے کے لیے۔۔۔ کوئی بلیک ہول کیوں نہیں بھیجا؟“

”ہو سکتا ہے۔۔۔ اس وقت شک میں اس کے پاس کوئی بلیک ہول نہ ہو۔“ آفتاب نے خیال ظاہر کیا اور وہ سب مسکرا دیئے۔۔۔ ایسے میں رائگ نمبر کی آواز سنائی دی۔

”انسپکٹر کامران مرزا۔۔۔ باتیں کیا بگھار رہے ہیں۔۔۔ ان لوگوں کو گرفتار کر لیں۔“

”سو۔۔۔ آپ فکر نہ کریں۔۔۔ انہیں گرفتار سمجھیں۔۔۔ آخر یہ میرے پرانے ساتھی ہیں۔۔۔ ان سے کچھ باتیں کرنے دیں۔“

”نہیں۔۔۔ باتیں بعد میں۔۔۔ پہلے گرفتار۔“

”لیکن سر۔۔۔ آپ نے ان کے لیے کوئی بلیک ہول کیوں نہیں بھیج دیا۔“

”یہ تو الجھن پیدا ہو گئی ہے۔“

ایسے میں پروفیسر داؤد انسپکٹر کامران مرزا کی طرف بڑھنے لگے۔ ان سب نے یہ بات صاف محسوس کی۔۔۔ لیکن اس سلسلے میں کوئی بات نہ کی۔

”کیا فرمایا سر۔۔۔ کیا الجھن پیدا ہو گئی ہے؟“

”مم۔۔۔ میں۔۔۔ میں ان لوگوں کو دیکھنے کے قابل نہیں رہا۔ پتا نہیں یہ کیسے ہو گیا ہے۔۔۔ اس لیے میں نے تم لوگوں کو ادھر بھیجا ہے۔۔۔ اس دوران یہ لوگ پہاڑ جان اور اس کے عملے کو بے کار کر چکے ہیں۔۔۔ لیکن اب میں نے تمہیں مقابلے پر بلایا ہے۔۔۔ تم اپنی وفاداری ثابت کرو۔“ اس نے جلدی جلدی کہا۔

”یہ۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ یہ لوگ آپ کو نظر نہیں آ رہے۔۔۔ اور ہمیں نظر آ رہے ہیں۔“

”ہاں! اس بات پر تو میں حیران ہوں۔۔۔ ارے۔“

”اب آپ نے یہ ارے کس خوشی میں کہا ہے؟“ آفتاب بولا۔

”حد ہو گئی۔۔۔ یہ بھی کوئی جملہ ہے۔۔۔ اب آپ نے ارے کس

خوشی میں کہا ہے۔“ آصف نے جس بھن کر کہا۔

”اب اس چکر میں کون پڑے کہ یہ کوئی جملہ ہے یا نہیں۔“

”اسپیکٹر کامران مرزا تم اب تک حرکت میں نہیں آئے۔ کیا میں یہ سمجھ لوں کہ تم نے میرا ساتھ دینے کا بس ڈراما کیا تھا۔“
 ”نہیں۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ ابھی آپ ان سب کو دیکھیں گے۔“ وہ فوراً بولے۔

”میں ان سب کو دیکھوں گا۔ کیا مطلب؟“
 ”میرا مطلب ہے۔ جس طرح آپ ہمیں دیکھ سکتے ہیں۔ اسی طرح آپ انہیں بھی دیکھنے لگیں گے۔“
 ”اوہ ہاں! اصل ضرورت اس کی ہے۔“ رائگ نمبر نے خوش ہو کر کہا۔

”کیوں جناب۔ اصل ضرورت اس کی کیوں ہے؟“ فرحت بولی۔

”اس لیے کہ یہ مجھے نظر نہیں آرہے۔ نظر آرہے ہوتے تو میں اب تک ان لوگوں کو کسی بلیک ہول میں بند کر چکا ہوتا۔“
 ”ٹھیک ہے۔ آپ فکر نہ کریں۔ یا تو آپ ان سب کو دیکھ سکیں گے یا۔“ اسپیکٹر کامران مرزا کہتے کہتے رک گئے۔
 ”یا کیا؟“ رائگ نمبر فوراً بولا۔

”آگے میں کچھ کہنا چاہتا تھا۔۔۔ لیکن کو نہیں سکا۔“
 ”آخر کیوں؟“

اس وقت پروفیسر داؤد ان کے بالکل نزدیک پہنچ چکے تھے۔ وہ

سب ان کی طرف سے خاموش تھے۔ اور وہ رائگ نمبر کے ساتھ باتوں میں مصروف تھے۔

”یہاں کچھ عجیب بات ضرور ہے۔“ انسپکٹر کامران مرزا۔
”گویا اپنی الجھن کا ذکر کیا۔“

”ہوگی۔۔۔ عجیب بات بعد میں دیکھنا۔۔۔ پہلے ان لوگوں کو گرفتار دیکھنا چاہتا ہوں۔“

”یہ کام میرے دائیں ہاتھ کا ہے۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔
”آپ نے کیا کہا۔۔۔ دائیں ہاتھ کا۔“ فرزانہ کے لہجے میں حیرت تھی۔

”اوہ میں غلط کہ گیا۔۔۔ میرا مطلب ہے بائیں ہاتھ کا۔“
”میں سمجھ گیا۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا۔۔۔ تم ڈراما کر رہے ہو۔۔۔ تم میرے ساتھی ہرگز نہیں ہو۔۔۔ تم انسپکٹر جمشید کے ہی ساتھی ہو اور اسی بات کا امتحان کرنے کے لیے میں نے تمہیں یہاں بھیجا تھا۔۔۔ ورنہ ان لوگوں سے تو میں خود بحث لیتا۔۔۔ اب پہلے میں تمہیں اور تمہارے چاروں ساتھیوں کو بلیک ہول میں بند کروں گا۔۔۔ کیونکہ تم تو مجھے نظر آ رہے ہو۔۔۔ تمہیں تو میں بلیک ہول میں بند کر سکتا ہوں۔۔۔ رہ گئے یہ لوگ۔۔۔ ان سے بعد میں بحث لوں گا۔“

”ایک منٹ مشربلیک ہول۔۔۔ ایک منٹ۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے فوراً کہا۔

”میرا نام بلیک ہول نہیں۔۔۔ رائگ نمبر ہے۔“ اس نے جھٹاکر کہا۔

”اوہ ہاں! میں غلط کہ گیا۔۔۔ آپ نے بالکل درست اندازہ لگایا مسٹر رائگ نمبر۔۔۔ ہم کبھی بھی تمہارے ساتھی نہیں رہے۔۔۔ ہم نے تو ڈراما کیا تھا۔۔۔ اب جب کہ تم یہ بات بھانپ چکے ہو تو میں بھی اعلان کرتا ہوں۔۔۔ ہم تمہارے ساتھ نہیں ہیں۔“

”تو پھر۔۔۔ یہ لو۔۔۔ یہ آیا۔۔۔ بپ۔۔۔ بپ۔۔۔ بپ۔۔۔“
 ”کیا ہوا مسٹر رائگ نمبر۔۔۔ یہ آپ نے الفاظ کے کھڑے کیوں کرنا شروع کر دیے۔“

”یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ کیا ہو گیا؟“

انہوں نے رائگ نمبر کی خوف میں ڈوبی ہوئی آواز سنی۔



شہر کا حملہ

چند لمحے مکمل خاموشی کے عالم میں گزرے۔۔۔ پھر راتگ نمبر کی سرسراتی آواز سنائی دی۔

”یہ۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ یہ سب لوگ مجھے نظریوں نہیں آ رہے۔۔۔ جب کہ باقی لوگ۔۔۔ پاڑ جان اور اس کے ساتھی نظر آ رہے ہیں۔“

اس کے یہ الفاظ سن کر پروفیسر داؤد بچوں کی طرح مسکرا رہے تھے۔۔۔ باقی لوگوں کے چہروں پر بھی خوشی کی لہر دوڑ گئی۔

”وہ مارا۔۔۔ اب نہ وہ ہماری آواز سن سکتا ہے۔۔۔ نہ ہمیں دیکھ سکتا ہے۔۔۔ اس سے بڑی کامیابی اس کے مقابلے پر ہم ابھی تک حاصل نہیں کر سکے تھے۔۔۔ اور اب ہمیں ڈراما کرنے کی بھی ضرورت نہیں رہی۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا اور ان کے ساتھی اب اسے نظر نہیں آ رہے۔۔۔ گویا وہ ہمیں۔۔۔ اب بلیک ہول میں قید کرنے کے قابل نہیں رہا۔“ پروفیسر داؤد جلدی جلدی بولے۔

”یہ باتیں تو بالکل درست۔۔۔ لیکن ملک پر تو وہ بدستور قابض

”بالکل ٹھیک۔“

انہوں نے اسی وقت دوڑ لگا دی۔ وہ جلد از جلد شہر سے باہر نکل جانا چاہتے تھے۔ عین اس وقت انہوں نے اپنے پیچھے ہزاروں لوگوں کو آتے دیکھا۔ وہ چیخ رہے تھے۔ چلا رہے تھے۔ قیامت کا ایک شور تھا۔ جس نے آسمان سر پر اٹھا لیا تھا۔

”اف مالک۔۔۔ فرزانہ کے ذہن میں اگر یہ بات پاؤں مٹا بد آئی ہوتی تو اس وقت ہم کہاں ہوتے؟۔۔۔ مشکل میں پھنس گئے ہوتے۔“ اسپیکر کامران مرزا نے دوڑتے ہوئے کہا۔

”لیکن اب بھی اس لمحے سے بچ نکلنا آسان کام نہیں۔۔۔ دوسری طرف۔۔۔ دوسرے شہر کے لوگوں کو دوڑا سکتا ہے۔ اس وقت ہم کہاں ہوں گے۔“

”واقعی یہ بہت بڑا مسئلہ پیدا ہو گیا۔۔۔ وہ تو ہر طرف سے شہروں کی دوڑ لگوا دے گا اور ہمیں چاہئے والے لوگ ہمارے ہی خون کے پیاسے ہو جائیں گے۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ آئیے چلیں۔“

”اللہ اپنا رحم فرمائے۔“ شوکی نے کانپ کر کہا۔

”فی الحال تو اس جھوم سے بچ نکلنے کی کوشش۔۔۔ اے۔۔۔ وہ ہیلی کاپٹر۔“ اسپیکر جمشید چلائے۔

اور پھر ان کا رخ ہیلی کاپٹر کی طرف ہو گیا۔۔۔ مجمع بھی ان کے

پہچے تھا۔ اچانک وہ ہیلی کاپٹر تک پہنچ گئے۔ اس میں پائلٹ موجود نہیں تھا۔ شاید گھومنے پھرنے نیچے اتر گیا تھا۔ انہوں نے آؤ دیکھا نہ تاؤ۔ اس میں داخل ہو گئے۔ اور پھر ہیلی کاپٹر اڑتا چلا گیا۔ انہوں نے پائلٹ کو دوڑ کر آتے دیکھا۔ لیکن اس کے نزدیک پہنچنے سے پہلے وہ بہت اونچے ہو چکے تھے۔ اور جب مجمع اس میدان میں پہنچا۔ تو وہ اور زیادہ اونچائی پر پہنچ چکے تھے۔

”اب ہم پر لڑاکا طیاروں کے ذریعے حملہ کیا جائے گا۔ اس سے پہلے کسی وادی میں اتر چلتے ہیں۔ ہیلی کاپٹر میں رہنا بھی خطرناک ہو گا۔“ خان رحمان نے فکر مندانہ انداز میں کہا۔
”پائلٹ ٹھیک۔“

تھوڑی دیر بعد وہ ایک وادی میں اتر رہے تھے۔ اور ہیلی کاپٹر انہوں نے بہت دور چھوڑ دیا تھا۔ اس وادی میں اترنا عام لوگوں کے بس کی بات نہیں تھی۔ جب کہ وہ ایسی وادیوں میں اترنے کے عادی تھے۔ دوسرے یہ کہ اوپر سے دیکھنے پر کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ اس وادی میں اتر سکتے ہیں۔ کیونکہ دیکھنے پر یہی محسوس ہوتا تھا کہ اس وادی میں نہیں اترنا جاسکتا۔ لہذا فی الحال ان کے لیے یہی ایسی جگہ تھی جس میں وہ کچھ وقت کے لیے ٹھہر سکتے تھے۔

وہ نیچے اترتے چلے گئے۔ یہاں تک کہ اس کی آنکھ میں پہنچ گئے۔ اب وہ اوپر سے کسی کو نظر نہیں آسکتے تھے۔

جلد ہی انہوں نے طیاروں کی گھن گرج سنی۔ پھر گولیوں کی تڑتڑاہٹ گونجنے لگی۔ کئی گھنٹے تک ایسا ہوتا رہا۔ وہ اس وادی میں دبکے رہے۔ رات بھی انہوں نے وہیں بسر کی۔ درخت پھلدار تھے اور وہیں چشمہ بھی تھا۔ لہذا پیٹ بھرنے کا انتظام قدرت نے کر دیا تھا۔

آخر تیسرے دن وہ وادی سے نکلے۔ اب اس جنگل میں کوئی نہیں تھا۔ ہیلی کاپٹر بھی وہ لے جا چکے تھے۔
 ”اب ہمیں کہاں جانا ہے۔ سوال یہ ہے۔“ آصف کی آواز گونجی۔

”ہمیں سوچ چکا ہوں۔“ الپکڑ کامران مرزا بولے۔
 ”کیا سوچ چکے ہیں؟“ پروفیسر داؤد بولے۔
 ”کسی کو نہیں بتاؤں گا۔ ہمیں ایک جگہ جانا ہو گا۔ اس کے بغیر کوئی چارہ نہیں۔“

”تو پھر کر گزریے۔ جو آپ کے ذہن میں ہے۔“
 ”ٹھیک ہے۔ آئیے چلیں۔“

ان کا سفر شروع ہوا۔ انہیں پیدل چلنا پڑا۔ آخر کئی گھنٹے تک پیدل چلنے کے بعد وہ ایک بہت بڑی عمارت میں داخل ہوئے۔ پروفیسر داؤد ایک گھنٹے تک وہیں مصروف رہے۔ پھر سب باہر نکل آئے۔ اور اس کے صرف چند منٹ بعد ایک خوفناک دھماکا ہوا۔ اس عمارت

کے پرچے اڑ گئے۔۔۔ اس کے ساتھ ہی سارا شہر تاریکی میں ڈوب گیا۔۔۔
گنگوہر تاریکی میں۔۔۔ انہوں نے شہر کا پاور سٹیشن اڑا دیا تھا۔۔۔ اس
طرح اب جلد شہر میں روشنی کا کوئی انتظام نہیں ہو سکتا تھا۔

”اب وہ شہر کے لوگوں کو نہیں دیکھ سکے گا۔۔۔ اور جب دیکھ
نہیں سکے گا تو حکم نہیں دے سکے گا۔۔۔ لہذا ہم اس شہر کے لوگوں سے
محفوظ ہو گئے۔۔۔ یہاں ہمارا کوئی کچھ نہیں بگاڑ سکے گا۔۔۔ شہر کے لوگوں
کو بھی ہم یہ صورت حال بتا دیتے ہیں۔“

”بالکل ٹھیک۔“ وہ بولے۔

”انہوں نے اعلان کر کر کے شہر کے لوگوں کو صورت حال
سجھائی۔۔۔ وہ خوش ہو گئے۔۔۔ لیکن پھر انہوں نے سوال کیا۔
”لیکن ہم اندھیرے میں زندگی کیسے بسر کریں گے۔“

”صرف رات کا وقت اندھیرے میں بسر کرنا ہو گا۔۔۔ دن کی
روشنی میں تو زندگی معمول کے مطابق گزاری جائے گی۔“
”اور دن کی روشنی میں وہ ہمیں حکم دے سکے گا۔“

”ہمارے پاس پوری رات پڑی ہے۔۔۔ ہم اس رات میں بہت
کچھ کریں گے۔۔۔ اور پھر دیکھیں گے کہ وہ کیا کر سکتا ہے اور کیا
نہیں۔ سب سے پہلے ہمیں گورنر کو قابو میں کرنا ہو گا۔۔۔ کیونکہ گورنر
اس کا اپنا آدمی ہے۔“

گورنر ہاؤس کو گھیرے میں لے لیا گیا۔ اور جلد ہی گورنر کو پکڑ

لیا گیا۔ اس کے بعد وہ ایک ہیلی کاپٹر میں بیٹھ کر وہاں سے روانہ ہوئے۔ اب ان کی منزل نامعلوم تھی۔ کوئی نہیں جانتا تھا۔ وہ کہاں جا رہے ہیں۔ پھر ایک مقام پر پہنچ کر انہوں نے اپنا کام شروع کیا۔ کئی گھنٹے بعد وہاں قیامت خیز دھماکے ہوئے۔ اور پورا ملک تاریکی میں ڈوب گیا۔ انہوں نے پورے ملک کو بجلی سپلائی کرنے والا پاور اسٹیشن اڑا دیا تھا۔

”اب پورے ملک میں رات کے وقت اس کی حکومت نہیں ہو گی۔ اور پورے ملک کو وہ بلیک ہول میں بند کر کے کیا کرے گا۔ اب ہم نے اسے مشکل میں ڈال دیا ہے۔“ انسپکٹر جمشید کی پر جوش آواز انہیں سنائی دی۔

”لیکن دن کے اوقات میں وہ سب کچھ کر سکتا ہے۔ جسے چاہے بلیک ہول میں بند کر سکتا ہے۔“ خان رحمان بولے۔

”عوام کسے ہمیں نہیں۔ ہم پر وہ دن میں بھی ہاتھ نہیں ڈال سکتا۔ اور پوری رات وہ مکمل طور پر بے بس ہوا کرے گا۔ لہذا اب کچھ دنوں کے لیے یا مستقل طور پر اس کی کارروائیاں مکمل طور پر دب جائیں گی۔ اب یا تو اسے رات کی تاریکی کو دن کی روشنی میں بدلنا پڑے گا۔ یا پھر غائب ہو جائے گا اور زیر زمین رہ کر تجربات کرتا رہے گا۔ ادھر ہم اس سے غافل نہیں رہیں گے۔ اب اس کا سراغ لگانے کی مہم شروع کریں گے۔ وہ ہمارے ہی ملک کا ہے۔ کوئی باہر

کا نہیں۔ لہذا ہم ان شاء اللہ اس کا سراغ لگالیں گے۔“

”ان شاء اللہ۔“ وہ سب ایک آواز ہو کر بولے۔

اور پھر دن نکلا۔ انسپکٹر جمشید اور ان کے ساتھی اس وقت دارالحکومت میں تھے۔ انہوں نے صدر صاحب سے ملاقات کی۔ صورت حال بتائی تو ان کی آنکھیں چمکنے لگیں۔ پھر وہ ایک دم پریشان ہو گئے۔

”لیکن جمشید۔۔۔ وہ دن کے وقت تو ہر طرح کی کارروائی کر سکتا ہے۔“

”جی نہیں۔۔۔ ایسے لوگ کھل طور پر کنٹرول چاہتے ہیں، میرے خیال میں تو وہ اب بالکل خاموش ہو جائے گا اور اس کا پتا ابھی چل جائے گا۔“

”کس کا پتا؟“ پروفیسر داؤد بے خیالی کے عالم میں بولے۔
”جی اس بات کا کہ وہ اب بھی اپنا عمل دخل رکھنا چاہتا ہے یا نہیں۔“

”اوہ ہاں۔۔۔ اچھا۔۔۔ لیکن کیسے جمشید۔۔۔ یہ بھی تو بتاؤ گا۔“

”ابھی بتائے جا رہا ہوں۔ صدر صاحب آپ پورے ملک میں اعلان قریا دیں کہ ہم نے رانگ نمبر حکومت کا قلع قمع کر دیا ہے۔ اب رانگ نمبر دم نہیں مار سکتا۔ اور بہت جلد تمام سرائیوں اس کا سراغ لگالیں گے۔ اس کے بعد رات کی روشنی ٹھل کر دی جائے

لی۔۔۔ گویا جب تک ہمارے سراغ رساں اس کا سراغ نہیں لگا لیتے اس وقت تک ملک کے لوگوں کو راتیں تاریکی میں بسر کرنا ہوں گی۔۔۔ کیا عوام اس کے لیے تیار ہیں؟“

”بہت بہتر! میں ابھی یہ اعلان کرا دیتا ہوں۔“

”لیکن کیسے کرائیں گے۔۔۔ اب نہ ٹی وی چلیں گے نہ ریڈیو۔۔۔ نہ اخبارات شائع ہوں گے۔“

”اوہ کوئی بات نہیں۔۔۔ ہر شہر میں سپیکر کے ذریعے اعلان کر دیئے جائیں گے۔۔۔ مجبوری ہے۔“ صدر صاحب مسکرائے۔

”چلئے ٹھیک ہے۔۔۔ آپ جیسے بھی ہو اعلانات کرا دیں بس۔۔۔ اس کے بعد ہم رائج نمبر سے بیٹ لیں گے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ تم فکر نہ کرو۔۔۔ بہر حال یہ کارنامہ بھی کوئی تمہارا کوئی معمولی کارنامہ نہیں ہے۔۔۔ کوئی انسان شاید اس بارے میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔۔۔ جو تم کر گزرے۔۔۔ تم لوگوں کا کارنامہ سنہرے حروف سے لکھے جانے کے قابل ہے۔“

”تو لکھوا دیجئے نا اٹکل صدر۔۔۔ آپ کے لیے کیا مشکل ہے۔“ شوکی نے شرما کر کہا۔

”تمہارے دو ساتھی اس بات پر رضامند نہیں ہیں۔“ صدر صاحب بھی مسکرائے۔

”جی کیا فرمایا۔۔۔ ہمارے دو ساتھی۔۔۔ رضامند نہیں ہیں۔۔۔ یعنی

سنہری حروف میں اپنے کارنامے لکھوانے پر؟“ شوکی کے لہجے میں حیرت تھی۔۔۔ باقی لوگ بھی چونک کر صدر کی طرف دیکھنے لگے۔
 ”ہاں! میں نے تو کئی بار یہ چاہا۔۔۔ لیکن وہ میری دال نہیں گلنے دیتے۔“

”افوہ! آپ نے آج کل دال کھانا شروع کر دی ہے اکل صدر۔“ فاروق نے حیران ہو کر کہا۔

”بھئی میں تو ہمیشہ سے دال پسند کرتا چلا آ رہا ہوں۔۔۔ میں ایک غریب باپ کا بیٹا ہوں۔۔۔ بچپن میں چھوٹے اور دوسری چیزیں بیچا کرتا تھا۔۔۔ فٹ پاتھ پر بیٹھ کر روٹی کھایا کرتا تھا۔۔۔ اور سچی بات تو یہ ہے کسی۔“ یہاں تک کہہ کر صدر صاحب خاموش ہو گئے اور ان کی طرف دیکھنے لگے۔

”اوہ! تو یہ باتیں سب کی سب جھوٹی تھیں۔۔۔ میں سوچ رہا تھا ہمارے ملک کے صدر اور کسی زمانے میں فٹ پاتھوں پر روٹی کھایا کرتے تھے۔“

”نہیں۔۔۔ وہ سب باتیں بالکل درست ہیں۔۔۔ میں تو اگلی سچی بات بتانے جا رہا تھا۔“

”تو اکل بات بتانے کے لیے کہیں جانے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔ ہم سب یہیں تو موجود ہیں۔ آپ بھی یہیں رہیں۔“ آفتاب جلدی جلدی بولا۔

”کر لو بھی۔۔۔ جتنی جی چاہے باتیں کر لو۔۔۔ آج کے دن تمہیں کھلی چٹھی ہے۔“ صدر صاحب نے خوش ہو کر کہا۔

”ہاں! وہ۔۔۔ ایک دن مجھے یاد آیا۔۔۔ میں بچپن میں فٹ پاتھ پر روٹی کھایا کرتا تھا۔۔۔ اب بھی کسی دن یہ تجربہ کرنا چاہیے۔۔۔ تاکہ بیٹے دنوں کی یاد تازہ ہو جائے۔۔۔ سو میں نے ایک دن عام آدمی کا بھیس بدلا اور جا کر فٹ پاتھ پر روٹی کھانے لگا۔“

”ارے۔۔۔ کیا واقعی۔۔۔ آپ نے ایسا کیا؟“

”ہاں بھی۔۔۔ بالکل۔“

”اور آپ کو کسی نے نہیں پہچانا؟“

”بس دیہاتی آدمی کے روپ میں گیا تھا۔۔۔ کوئی سوچ سکتا تھا کہ ملک کا صدر فٹ پاتھ پر بیٹھا روٹی کھا رہا ہے۔“

”یہ سن کر حیرت ہوئی۔۔۔ آپ واقعی اس قابل تھے کہ صدر بنے۔“

”خلن رحمان جذباتی آواز میں بولے۔

”اب ان باتوں کو چھوڑیں اور اپنا کام شروع کریں۔۔۔ میں چاہتا ہوں۔۔۔ آپ لوگ جلد از جلد رانگ نمبر کو دیوچ لیں۔۔۔ اور اس سے یہ فارمولا بھی لے لیں۔۔۔ بہر حال ہم اس فارمولے سے بڑی طاقتوں کے خوف سے بے فکر ہو جائیں گے۔۔۔ آئے دن جو بڑی بڑی طاقتیں ہمیں دھمکیاں دیتی رہتی ہیں۔۔۔ ان کی دھمکیوں سے بھی نجات مل جائے گی۔“

”بالکل ٹھیک۔“ وہ سب بولے۔

”اور پھر وہ وہاں سے چلے آئے۔۔۔ گھر پہنچے۔۔۔ بیگم جمشید نے جلد ہی ان کے لیے مزے کی چیزیں تیار کر دیں۔۔۔ صرف پندرہ منٹ میں اتنی بہت سی چیزیں دیکھ کر وہ حیران ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔۔۔ اگرچہ وہ یہ کمال آئے دن دکھاتی ہی رہتی تھیں۔۔۔ لیکن پھر بھی انہیں حیرت ہوئی۔“

اسی دوران انہیں ایک خط دستی ملا۔۔۔ کوئی لڑکا دروازے پر آیا اور انہیں دے کر جانے لگا۔

”ارے بھی سنو۔۔۔ دیا کس نے؟“

”ایک فقیر نے۔۔۔ فقیروں جیسا لباس تھا اس کا۔۔۔ کہنے لگا۔۔۔ لفافہ اس گھر میں دے دو۔۔۔ اتنے سے کام کے اس نے مجھے سو روپے دے ڈالے۔“

”اس کا حلیہ؟“

”دیکھ نہیں سکا۔۔۔ میں تو سو کے نوٹ کی طرف دیکھنے لگا تھا۔“ اس نے کہا۔

”اچھا خیر۔۔۔ کوئی بات نہیں۔۔۔ شکریہ۔۔۔ تم جاسکتے ہو“ محمود نے کہا اور خط لا کر سب کے سامنے رکھ دیا۔

”کس کا خط ہے؟“ سب ایک ساتھ بولے۔

”جہاں تک میرا خیال ہے۔۔۔ یہ رانگ نمبر کا خط ہے۔“

”کیا!!!“

وہ ایک ساتھ بولے۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

بیگم کا اندازہ

”یہ محمود کا اندازہ ہے۔۔۔ جو غلط بھی ہو سکتا ہے۔۔۔ لہذا زیادہ حیران نہ ہوں۔“ انسپکٹر جمشید نے سب کو گم دیکھ کر جلدی سے کہا۔
 ”بالکل ٹھیک۔۔۔ میں نے کب کہا۔۔۔ کہ یہ اہاجان کا اندازہ ہے۔“ محمود چکا۔

”لیکن۔۔۔ رائگ نمبر کو خط لکھنے کی کیا ضرورت تھی آخر؟“
 ”اس لیے کہ پورا ملک اس وقت بجلی کی سہولتوں سے محروم ہے۔۔۔ ساتھ میں وہ بھی ہو گیا ہے۔۔۔ فون کی لائنیں بھی تو آخر بجلی سے چلتی ہیں۔“

”ہوں۔۔۔ واقعی۔۔۔ تو پھر کھولے اس خط کو۔“ شوکی نے بے تباہ انداز میں کہا۔

”نہیں بھئی۔۔۔ اس طرح نہیں۔۔۔ پہلے سب لوگ اندازہ لگائیں۔۔۔ اس نے کیا لکھا ہو گا۔“

”ابھی تو یہ بات بھی طے نہیں ہوئی کہ یہ خط واقعی رائگ نمبر کا ہے یا کسی اور کا۔“

”کوئی بات نہیں۔ ہم فرض کر لیتے ہیں۔ یہ خط رائگ نمبر کا ہے۔ اب اندازہ لگائیں۔ اس نے کیا لکھا ہو گا۔“

”میں اندازہ لگا چکا ہوں۔“ ایسے میں شوکی کی آواز ابھری۔
 ”اندازے لگانے میں پیچھے تو پھر ہم بھی نہیں ہیں۔“ آصف نے

برا سامنہ بنایا۔

”اچھی بات ہے۔ باری باری سب کے سب اپنے اپنے اندازے بتائیں۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”یوں مرزا نہیں آئے گا۔ سب اپنے اپنے اندازے لکھیں۔“
 ایسے میں انسپکٹر کامران مرزا کی آواز ابھری۔

”اوہ ہاں۔ ٹھیک ہے۔ یہ زیادہ پر لطف رہے گا۔“

”تو پھر لکھیں اپنے اپنے اندازے۔“

”کیا ہم اس طرح وقت ضائع نہیں کر رہے۔ ابھی ایک منٹ میں پتہ چل جائے گا کہ اس نے کیا لکھا ہے۔ بس خط کھول کر پڑھ لیں۔“ ٹی ایس ایم نے بے چین ہو کر کہا۔

”تم دراصل سپنس میں جٹلا ہو چکے ہو۔ اور جلد از جلد پتا چاہتے ہو۔ کہ اس میں کیا لکھا ہے۔ لیکن ہمارا طریقہ۔ دماغ سے کام لینے کے قابل بنانا ہے آدمی کو۔“ انسپکٹر جمشید نے فوراً کہا۔

”اوہ ہاں! یہ بات تو ہے۔“

”تو پھر۔ سوچ کر لکھیں۔ اس خط میں کیا لکھا ہے۔“

اب سب کے سب کاغذ قلم سنبھال کر بیٹھ گئے اور لکھنے لگے۔
 ”بھئی دادا... یہ تو بالکل ایسا لگ رہا ہے... جیسے یہاں انٹرویو ہو
 رہا ہو... کوئی امتحان ہو رہا ہو... لیکن فرق صرف یہ ہے کہ یہاں
 امتحان لینے والا کوئی نہیں ہے... سب کے سب امتحان دینے والے
 ہیں۔“ مکھن نے شرم کر کہا۔

”اس وقت ہم سب ایک دوسرے کا امتحان لے رہے ہیں... تم
 اتنی سی بات بھی نہیں سمجھتے۔“ فاروق نے اسے گھورا۔
 ”اوہ سوری... معافی چاہتا ہوں... آپ کو میری بات ناگوار
 لگ رہی۔“

”بھئی اندازہ لکھو... اور ذرا جلدی... کیونکہ یہ خط اگر واقعی
 رانگ نمبر کی طرف سے ہے... تو پھر وہ اس وقت دارالحکومت میں ہی
 موجود ہے اور اس سے اچھا موقع ہمیں پھر کب ملے گا۔“
 ”لیکن ابا جان... ابھی تو ہمیں یہ معلوم ہی نہیں ہے کہ وہ کون
 ہو سکتا ہے۔“ محمود نے کہا۔

”لیکن میں اور اسپیکر کامران مرزا کم از کم یہ اندازہ تو لگا ہی چکے
 ہیں... وہ کن تین چار آدمیوں میں سے کوئی ایک ہو سکتا ہے۔“

”اوہو اچھا۔ تب تو آپ ہمیں بھی ان تین چار آدمیوں کے
 نام بتادیں۔“ آصف نے چوبک کر کہا۔

”ہرگز نہیں... ان تین چار آدمیوں کے نام بھی تم لوگوں کو خود

ہی بتانا ہوں گے۔۔۔ اور یہ اندازہ بھی لکھنا ہوگا کہ رائیگ نمبر نے کیا لکھا ہے۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے مسکرا کر کہا۔

”ارے باپ رے۔۔۔ اب تو یہ پورا پورا امتحانی پرچہ بن گیا۔“ آفتاب نے بوکھلا کر کہا۔

”بن گیا ہے تو بن جائے دو۔۔۔ ہمارا کیا جاتا ہے۔“ فاروق نے جھلا کر کہا۔

”بھلاہٹ کے انگارے چبانے کی ضرورت نہیں۔۔۔ آج کل سردی کا موسم نہیں ہے۔۔۔ منہ جل جائے گا۔“ محمود نے گویا مشورہ دیا۔

”اور میں کہتا ہوں۔۔۔ ادھر ادھر کی باتیں کر کے تم لوگ اصل بات کو گول نہ کرو۔۔۔ میں جواب لے کر رہوں گا۔“

”آپ فکر نہ کریں۔۔۔ ہم جواب دے کر رہیں گے۔“ فرزانہ بولی۔

”ہاں! شاباش۔۔۔ جلدی جلدی لکھ ڈالو۔۔۔ دیکھو۔۔۔ میں اور کامران مرزا بھی لکھ رہے ہیں۔“

”ارے باپ رے۔۔۔ تہ۔۔۔ تو کیا جھشید۔۔۔ مم۔۔۔ مجھے بھی لکھنا پڑے گا۔“ پروفیسر داؤد گھبرا کر بولے۔

”جی بالکل۔۔۔ بھلا آپ کو کیوں نہیں لکھنا پڑے گا۔“

”ارے باپ رے۔۔۔ لیکن یار میں اندازہ کس طرح لگاؤں۔۔۔

مجھے کیا معلوم کہ اس نے کیا لکھا ہے۔“ وہ گڑبڑا گئے۔

”بس جو آپ کے ذہن میں آتا ہے صرف وہ لکھ دیں۔“

”تو ذہن میں کچھ آئے بھی تو۔“ انہوں نے بے چارگی کے عالم

میں کہا۔

”کچھ نہ کچھ تو آپ کو لکھنا پڑے گا۔ ورنہ یہ کیا کہیں گے۔۔۔

اپ اتنا تو سوچیں۔“ انسپکٹر جمشید نے کہا۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ پہلے سوچوں۔۔۔ اور پھر لکھوں۔“ پروفیسر

داؤد نے بوکھلا کر کہا۔

”اس سے کہیں زیادہ بہتر یہ ہے پروفیسر انکل کہ آپ لکھ پہلے

لیں، سوچ بعد میں لیجئے گا۔“ فاروق کی آواز ابھری اور سب مسکرائے

لگے۔۔۔ پروفیسر داؤد کا منہ بن گیا۔۔۔ تاہم وہ لکھنے لگے۔۔۔ تھوڑی دیر بعد

سب نے اپنا اپنا اندازہ لکھ لیا۔

”سب سے پہلے کون اپنا اندازہ سنائے گا۔“

”جی! میں سادیتا ہوں۔“ شوکی نے کہا۔

”چلو ٹھیک ہے شوکی۔۔۔ ناؤ۔“

شوکی نے اپنے کانڈ کی تہ کو کھولا اور پڑھنے لگا۔

”میرا اندازہ ہے۔۔۔ یہ خط رائگ نمبر کا ہی ہے۔ اور اس نے

لکھا ہے کہ وہ ہم سے بہت جلد بیٹ لے گا۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ اشفاق۔۔۔ تم نے کیا لکھا ہے۔“

”قرب قرب یہی بات“۔ اس نے فوراً کہا۔

”اور اخلاق؟“

”جی بالکل یہی لکھا ہے“۔ اس نے کانڈ لہرایا۔

”خیر... مکھن تم؟“

”میں نے لکھا ہے... پاور ہاؤس اڑا دیئے تو اس سے کیا ہوتا

ہے... دن کی روشنی میں میں تم لوگوں کے خلاف اب بھی بہت کچھ کر

سکتا ہوں“۔

”اچھی بات ہے... ہاں تو اب ٹی ایس ایم سنا دیں“۔

”حیرت ہے انکل“۔ آفتاب بول اٹھا۔

”اور حیرت کس بات پر ہے... یہاں حیرت کہاں سے ٹپک

پڑی... اپنا اپنا اندازہ سنایا جائے“۔

”اس کے باوجود مجھے حیرت ہے“۔

”آخر کس بات پر“۔ انہوں نے جل کر کہا۔

”آپ نے جی پی او کا بالکل درست نام لے دیا“۔

”اور تم خود اپنے لیے ہوئے نام پر غور کرو... جی پی او... وہ تو

گئی بھی“۔

”اچھا ہو گئی ہو گی... تم نے کون سا درست نام لے دیا“۔

انسپکٹر جمشید نے جل کر کہا پھر ٹی ایس ایم کی طرف مڑے۔

”سناؤ... بھی... سوچ کیا رہے ہو“۔

”ہپ۔۔۔ پہلے یہی کیوں نہ بتا دوں کہ کیا سوچ رہا ہوں۔“ اس نے گھبرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”اچھا چلو پہلے یہی بتا دو۔“ انہوں نے ہراسا منہ بتایا۔

”میں سوچ رہا ہوں۔۔۔ اپنا اندازہ سناؤں یا نہ سناؤں۔“

”حد ہو گئی۔“ محمود نے جھلا کر اپنی رائے پر ہاتھ مارا۔

”ہاں! حد تو واقعی ہو گئی۔۔۔ کیونکہ تم نے دھت تیرے کی کہنے

کی بجائے یہ کہا ہے۔۔۔ حد ہو گئی۔“

”تو بے تم لوگوں سے بات کو کہاں سے کہاں لے جاتے ہو۔۔۔

بات بے چاری بھی کیا سوچتی ہو گی۔“ خان رحمان نے تھلا کر کہا۔

”انکل! ہم بات کو کہیں کا کہیں نہیں لے جاتے۔۔۔ باتیں ہمیں

کہیں کا کہیں لے جاتی ہیں۔“ فاروق بولا۔

”اچھا بابا۔۔۔ مان لیا۔۔۔ ضرور یہی بات ہو گی۔۔۔ اور کچھ۔“

”ختم کرو۔۔۔ ٹی سی پلی۔۔۔ جلدی بتاؤ۔“

”میرا خیال ہے۔۔۔ یہ خط رائگ نمبر کا ہو ہی نہیں سکتا۔“ ٹی

ایس ایم نے شرم کر کہا۔

”کیوں۔۔۔ یہ خیال کیسے قائم کر لیا۔۔۔ یہ خط رائگ نمبر کا کیوں

نہیں ہو سکتا۔“

”بس۔۔۔ اب میں کیا بتاؤں۔۔۔ کہ کیوں نہیں ہو سکتا۔ اس

بات کو آپ جانے دیں۔۔۔ صرف میرے جواب کو کافی سمجھیں۔“

”اچھا بھئی۔۔۔ جیسے تمہاری مرضی۔۔۔ ہمیں تو سب کا اندازہ معلوم کرنا ہے۔۔۔ اور بس۔“ انہوں نے بے چارگی کے عالم میں کہا اور پھر خان رحمان کی طرف مڑے۔

”ہاں خان رحمان۔۔۔ تم کیا کہتے ہو؟“

”مم۔۔۔ میں۔۔۔ یعنی کہ میں۔۔۔ یار جمشید۔۔۔ تم میرے اندازے کو تو بس رہنے ہی دو۔“

”کیوں۔۔۔ ایسی کیا بات ہو گئی۔۔۔ جو اندازہ لگایا ہے۔۔۔ سنا دوس۔ کوئی حرج نہیں۔“

”تو پھر سنو۔۔۔ میں نے لکھا ہے۔۔۔ خط رائگ نمبر کا ہے۔۔۔ اور اس نے دھمکی دی ہے کہ پاور ہاؤس دوبارہ جلد از جلد جاری کر دو۔۔۔ ورنہ میں وہ تباہی لاؤں گا کہ تم سوچ بھی نہیں سکتے۔“

”کس بارے میں سوچ بھی نہیں سکتے۔“ آصف نے پوچھا۔
 ”اس تباہی کے بارے میں جو لانے کے لیے اس نے لکھا ہے۔“

”چلو ٹھیک ہے خان رحمان۔۔۔ یہ ہو گیا تمہارا اندازہ۔ اب باری ہے پروفیسر داؤد کی۔“

”ارے باپ رے۔“ وہ بوکھلا اٹھے۔

”کیوں انکل۔۔۔ اس میں گھبرانے کی کیا ضرورت پیش آگئی۔“

آفتاب بولا۔

”بھئی۔۔۔ ضرورت پیش آنے کی بھی ایک ہی کمی۔۔۔ کسی بھی چیز کی ضرورت کسی وقت بھی پیش آسکتی ہے۔“ فاروق نے منہ بنایا۔
 ”تم چپ رہو۔۔۔ ہاں انکل۔۔۔ کیا ضرورت پیش آگئی۔“ آفتاب بولا۔

”سہا۔۔۔ پتا نہیں۔۔۔ میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔۔۔ خیر میں اپنا اندازہ بتا دیتا ہوں۔۔۔ میں نے لکھا ہے کہ یہ خط رائگ نمبر کا ہے۔۔۔ اور اس نے جلد ہی اندھیرے کا توڑ کرنے کا دعویٰ کیا ہے۔۔۔ یعنی پھر وہ اندھیرے میں بھی اپنے کام کر سکے گا۔“

”چلے ٹھیک ہے۔۔۔ اب باری آتی ہے۔۔۔ آفتاب کی۔۔۔ آفتاب! تم نے کیا لکھا ہے۔“

”میں نے لکھا ہے۔۔۔ خط رائگ نمبر کا ہے۔۔۔ اس نے لکھا ہے۔۔۔ وہ بہت جلد پھر آئے گا۔۔۔ اس وقت ہم اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکیں گے۔“

”بگاڑ تو ہم اب بھی کچھ نہیں سکے اس کا۔“
 ”بہر حال میں نے یہی لکھا ہے۔۔۔ اصل بات تو خط کھلنے پر ہی معلوم ہوگی۔“

”اچھا ٹھیک ہے آفتاب۔۔۔ آصف تم بتاؤ۔“
 ”میں نے بھی بالکل یہی بات لکھی ہے۔“

”اور رفعت تم نے۔“

”میرے خیال میں یہ خط رائگ نمبر کا نہیں ہے۔“ اس نے کہا۔
 ”کیا کہا۔۔۔ یہ خط تمہارے خیال کے مطابق رائگ نمبر کا نہیں
 ہے۔“ کئی آوازیں ابھریں۔“

”ہاں نہیں ہے۔۔۔ لیکن ہے اس کے بارے میں۔“
 ”تب پھر اس کے بارے میں خط کس نے لکھا ہے۔“
 ”یہ میں اندازہ نہیں لگا سکی۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ خیر۔۔۔ اتنا بھی کافی ہے۔۔۔ ہاں محمود شروع ہو
 جاؤ۔“

”خط رائگ نمبر کا ہے۔۔۔ اس نے لکھا ہے۔۔۔ پاور شیٹن تباہ ہو
 جانے سے مجھے کوئی فرق نہیں پڑا۔“
 ”اچھی بات ہے۔۔۔ فاروق تم بتاؤ۔“

”جو بات محمود نے لکھی ہے۔۔۔ بالکل وہی بات میں نے لکھی
 ہے۔“ اس نے فوراً کہا۔

”اور سب سے آخر میں رہ گئی فرزانہ۔۔۔ ہاں فرزانہ ہم سب
 تمہارا خیال جاننے کے لیے بہت بے چین ہیں۔“

”کیوں ابا جان۔۔۔ اور انکل۔۔۔ سب سے آخر میں‘ میں کیسے رہ
 گئی۔۔۔ ابھی آپ دونوں بھی باقی ہیں۔“

”غلط.... بالکل غلط۔“ ایسے میں بیگم جمشید کی آواز سنائی دی۔
 ”کیا مطلب.... کس غلط بات کی طرف اشارہ ہے۔“

”آپ لوگ مجھے کیوں بھول رہے ہیں.... میں نے بھی اپنا خیال
 لکھا ہے۔“

”اوہ بہت خوب! چلو پھر پہلے تم بتاؤ۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔
 ”نہیں.... مجھے آپ لوگ بھول گئے.... اس لیے سب سے آخر
 میں بتاؤں گی۔“

”اچھی بات ہے.... فرزانہ تم بتاؤ۔“

”میرا خیال ہے.... خط رائگ نمبر کی طرف سے ہی ہے.... لیکن
 اس نے کوئی دھمکی نہیں دی.... بلکہ اپنی ہار کا اعتراف کیا ہے.... یعنی
 یہ بات تسلیم کی ہے کہ ہمارے مقابلے پر آخر کار وہ شکست کھا گیا۔“

”بہت خوب! اب میں اپنا خیال ظاہر کروں گا.... میرے بعد

انسپکٹر کامران مرزا اور پھر بیگم۔“ یہ کہہ کر وہ مسکرا دیئے۔

”بالکل ٹھیک۔“ سب ایک ساتھ بولے۔

”میرا خیال ہے.... رائگ نمبر نے اپنا فارمولا کسی کے ہاتھ

فروخت کر دیا ہے.... اور ہمیں یہ اطلاع دی ہے کہ اب ایک نئی طاقت
 اس فارمولے کو لے کر نئے انداز سے ان کے سامنے آئے گی۔“

”نن نہیں۔“ وہ مارے خوف کے چلائے۔

”مجھے حیرت ہے۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے کہا۔

”اور آپ کو کس بات پر حیرت ہے۔“

”آپ کی بات پر.... اس لیے کہ میں نے بھی بالکل یہی.... بلکہ

سو فیصد یہی الفاظ لکھے ہیں۔“ یہ کہہ کر انہوں نے اپنا کانڈ کھول کر ان کے سامنے رکھ دیا۔

”آخر میں رہ گئیں بیگم.... اب تم بتاؤ بیگم.... اگرچہ ہم نے تمہیں اس امتحان میں شریک نہیں کیا تھا.... لیکن تم اپنے طور پر شریک ہو گئیں.... لہذا میں تمہیں برابر کا شریک خیال کرتے ہوئے مطالبہ کرتا ہوں کہ اپنا ان بتاؤ.... ہم سب سننے کے لیے بالکل تیار ہیں۔“

”شکریہ! لیجئے.... میں اپنا اندازہ بیان کرتی ہوں.... خط رانگ نمبر نے ہی لکھا ہے.... لیکن اس نے ہے کہ اب اس نے اپنا یہ فارمولا کسی اور شخص کے ہاتھوں بیچ دیا ہے۔“

”یہ بات تو میں نے اور انسپکٹر کامران مرزا نے لکھی ہے۔“

انسپکٹر جمشید نے برا سامنہ بنایا۔

”لیکن.... آپ نے ایک اور خاص بات نہیں لکھی۔“

”اور وہ کیا؟“ سب ایک ساتھ بولے۔

اب کافی سپنس پیدا ہو گیا تھا.... اور یہ سپنس پیدا کرنے والی

تھیں بیگم جمشید.... سب کی نظریں ان پر جمی تھیں۔

”بیگم۔۔۔ سب آپ کا اندازہ سننے کے لیے بے تاب ہیں۔“
 ”خط میں لکھا ہے کہ میں نے اپنا یہ فارمولا انٹارجہ کو فروخت
 کر دیا ہے۔۔۔ اب انٹارجہ اس ایجیلو کے ذریعے تم سے بنے گا۔ پوری
 دنیا پر اس کی حکومت ہوگی۔“

☆○☆

Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

ناک نیلا

سب نے بوکھلا کر ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔۔۔ جیسے کہ رہے ہوں۔

”کیا ایسا ہو سکتا ہے؟“

”اب خط کھول ہی لیا جائے۔۔۔ تاکہ سب کے اندازوں کی قلعی کھل جائے۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”تم از کم میرے اندازے کی قلعی تو نہیں کھلے گی۔“ بیگم جمشید بولیں۔

”اگر خط میں وہی بات ہوئی۔۔۔ جو تم نے بتائی ہے۔۔۔ تب یہ بہت خوفناک ہوگی۔“

”لیکن آپ نے بھی تو قریب قریب یہی بات لکھی ہے۔“ انہوں نے منہ پٹایا۔

”ہاں! لیکن ہمارا اندازہ تھا کہ کسی مقامی آدمی کو فارمولا سونپ دیا ہو گا اس نے۔۔۔ یا آس پاس کے کسی ملک کو۔“

”شیو۔۔۔ دیکھیے۔۔۔ کیا نکلتا ہے خط میں سے۔“ وہ مسکرائیں۔

آخر کار خط کھولا گیا۔۔۔ پھر جونہی انہوں نے خط کے الفاظ پڑھے۔۔۔ وہ دھک سے رہ گئے۔۔۔ خط واقعی رائگ نمبر کی طرف سے تھا اور اس کے الفاظ یہ تھے۔

”آخر کار آپ لوگ ایک ایسی چال چل ہی گئے۔۔۔ جس کے بارے میں میں نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا۔۔۔ آپ لوگوں نے میری ساری طاقت سب کر لی۔۔۔ لیکن میں بھی ایک ہی کائیاں ہوں۔۔۔ میں نے بھی فوراً اس کا بدلہ لے لیا۔۔۔ اب یہ فارمولا میں نے انشارجہ کے حوالے کر دیا ہے۔۔۔ وہ اس کے تمام نقائص دور کر کے پوری دنیا پر حکومت کرے گا۔۔۔ اس کے بلیک ہول تو پوری دنیا کے لیے قیامت ثابت ہوں گے۔۔۔ اور اس میں زیادہ وقت بھی نہیں لگے گا۔۔۔ کیونکہ فارمولا تو پہلے ہی تیار ہے۔۔۔ بس اس کے نقائص دور کرنے کی ضرورت ہے۔۔۔ پھر پاور اسٹیشن کے اڑا دیئے جانے کی صورت میں بھی کوئی فرق نہیں پڑے گا۔۔۔ بلیک ہولز اندھیرے میں بھی کام کریں گے اور اس فاسولے کے پیچھے بیٹھا انشارجہ پوری دنیا کو اندھیرے میں بھی دیکھ سکے گا۔۔۔ تاہم پھر طاقت ہوگی۔۔۔ رائگ نمبر۔“

دو تین بار خط پڑھا گیا۔۔۔ ایک دوسرے کی طرف دیکھا گیا۔۔۔ پھر شوکی نے گہرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”اب۔۔۔ اب کیا ہو گا۔۔۔ اس طرح تو پوری دنیا انشارجہ کے قبضے میں آ جائے گی۔۔۔ وہ پہلے ہی پوری دنیا پر حکمرانی کے خواب دیکھتا رہتا ہے۔۔۔ اور اس سے بھی بڑھ کر بیگل۔۔۔ بیگل تو پوری دنیا پر قبضہ کرنے کے خواب ایک مدت سے دیکھ رہا ہے۔۔۔ یہ اچھا اگر لن کے ہتھے چڑھ گئی تو کیا ہو گا۔۔۔ کیا ہم ہمیشہ ہمیشہ کے لیے غلام نہیں بنالے جائیں گے۔“

”ہاں! ایسا ہی ہے۔۔۔ لیکن اب ہمیں پہلے تو اپنے ملک کا پاور اسٹیشن دوبارہ چالو کرنا پڑے گا۔۔۔ تاکہ زندگی معمول پر آ سکے۔۔۔ اس کے بعد ہم صحیح معنوں میں اس کیس پر کام کر سکیں گے۔۔۔ اس کیس میں اصل کام پروفیسر صاحب کا ہے۔۔۔ ہمارا کم ہے۔۔۔ اس لیے کہ ہمارے۔۔۔ مقابلے میں کوئی ہے ہی نہیں۔“

عین اس لمحے دروازے کی کھٹی بجی۔۔۔ فاروق فوراً بولا۔

”آگیا کوئی مقابلے پر۔“

”حد ہو گئی۔۔۔ آیا کوئی بے چارہ ملاقاتی ہے۔۔۔ اور یہ خیال کر بیٹھے کہ مقابلے پر کوئی آگیا۔۔۔ ہے کوئی تک۔“

”ہا نہیں۔۔۔ ہے یا نہیں۔“ آفتاب نے منہ بتایا۔

”کیا چیز ہے یا نہیں۔“ پروفیسر بے خیالی کے عالم میں بولے

”جی۔۔۔ وہ۔۔۔ تک۔“

”اوہ اچھا تک۔۔۔ لیکن بھئی۔۔۔ یہ کیا بے کلی باتیں تم

شروع کر دیں۔۔۔ کوئی بات تک کی بھی کر لیا کرو۔

اسی وقت گھنٹی پھر بجی۔

”نی الحال تک کی بات یہ ہے کہ دروازہ کھول دیا جائے۔“

”اوہ ہاں۔۔۔ بالکل۔۔۔ چلو محمود۔“

محمود اٹھ کر دروازے پر گیا۔۔۔ عادت کے مطابق اس نے دروازہ

کھولنے سے پہلے کہا۔

”کون ہے؟“

”مم۔۔۔ میں۔۔۔ ایک مجبور۔۔۔ ضرورت مند۔۔۔ لاچار۔“

”اوہ! یہ تو کوئی سوالی ہے۔“

”تو پھر کچھ روپے دے کر دروازہ بند کر دو۔۔۔ یہ بھی کس وقت

آیا۔۔۔ اس وقت کس قدر اہم باتیں ہو رہی ہیں۔“ منور علی خان نے

بھنا کر کہا۔

محمود نے دروازہ کھولا اور پھر الٹ کر اندر کی طرف گرا۔۔۔ اس

کے منہ سے ایک چیخ نکل گئی۔۔۔ اسپیکٹر جشید نے بلا کی تیزی سے

دروازے کی طرف چھلانگ لگائی۔۔۔ ان کے جسم کو ایک جھٹکا لگا۔۔۔ باہر

تو کوئی بھی نہیں تھا۔۔۔ نہ دور دور تک کسی کے دوڑنے کے آثار نظر

آئے۔

”یہ۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ باہر تو کوئی بھی نہیں ہے۔۔۔ کیا دروازے میں

کرنٹ تھا۔۔۔ ل۔۔۔ لیکن دروازہ تو لکڑی کا ہے۔۔۔ اس میں تو کرنٹ آ

ہی نہیں سکتا۔“ وہ بڑبڑائے۔

”آج کل کرنٹ بھی بہت بد لحاظ ہو گئے ہیں انکل۔۔۔ لکڑی وغیرہ میں بھی آ جاتے ہیں۔۔۔“ مکھن بولا۔

”اماں جاؤ۔۔۔ کیا بے پر کی اڑا رہے ہو۔۔۔ لکڑی میں کرنٹ۔“ آفتاب نے بھنا کر کہا۔

”کیوں۔۔۔ ہونے کو اس دنیا میں کیا نہیں ہو سکتا۔“ مکھن شوخ آواز میں مسکرایا۔

اس وقت تک انسپکٹر جمشید محمود پر جھک چکے تھے۔۔۔ اچانک ان کے منہ سے نکلا۔

”ارے۔۔۔ یہ کیا؟“
”کک۔۔۔ کہاں۔۔۔ کیا؟“ باورچی خانے سے بیگم جمشید کی گھبرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”اوہ۔۔۔ گھبرانے کی ضرورت نہیں۔۔۔ محمود بالکل ٹھیک ہے۔۔۔ لیکن اس کا ناک نیلا ہو گیا ہے۔“

”نن۔۔۔ ناک نیلا۔۔۔ یہ دو نون والا معاملہ بہت خطرناک ہوتا ہے انکل۔“ ٹی ایس ایم کی آواز سنائی دی۔

”دونون۔۔۔ کیا مطلب۔“ وہ چونک کر اس کی طرف مڑے۔
”ناک کا نون اور نیلا کا نون۔۔۔ دو نون نہیں ہو گئے کیا؟“ اس

نے کہا۔

”یار چپ رہو۔ کیا یہاں سب نے بے نیکی باتیں کرنے کا ٹھیکا لے رکھا ہے۔“

”ہپ۔۔۔ ہٹا نہیں۔۔۔ کہیں نظر تو نہیں آیا۔“ شوکی نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”کیا نظر نہیں آیا؟“ خان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔
”جی۔۔۔ ٹھیکا۔“

”حد ہو گئی۔۔۔ ذرا دیر چپ نہیں رہ سکتے۔ دیکھتے نہیں۔۔۔ محمود کا ناک نیلا ہو گیا ہے۔“ خان رحمان نے جھلا کر کہا۔

”تو خدا کا شکر ادا کریں۔۔۔ کلا نہیں ہوا۔“ آصف مسکرایا۔

”اوہ ہاں۔۔۔ خدا کا شکر ہے۔“ خان رحمان فوراً بولے۔

”لیجئے انکل۔۔۔ آپ بھی کس کی باتوں میں آگئے۔“ فرزانہ نے

برا سامنے بنایا۔

”نہیں تو۔۔۔ میں کسی کی باتوں میں نہیں آیا۔ میں نے تو بس

خدا کا شکر ادا کیا ہے۔“

”اف مالک۔۔۔ ناک تو کمر نیلا ہو گیا ہے۔ اب کیا بنے گا؟“

”دھو کر دیکھ لیں۔“ اخلاق کی آواز سنائی دی۔

”دماغ چل گیا ہے کیا۔۔۔ کوئی نیلی روشنی لگی ہے اس کی ناک

پر کہ دھو کر دیکھ لیں۔“

”سب سے پہلے تو اسے ہوش میں لانا ہو گا۔“

”بب۔۔۔ بالکل۔۔۔“

”انہوں نے اسے ہوش میں لانے کی تدابیر کرنا شروع کیں۔۔۔
آخر کار محمود نے آنکھیں کھول دیں۔

”مم۔۔۔ مجھے کیا ہوا؟“ وہ بول اٹھا۔

”بالکل یہی سوال ہم تم سے کرنا چاہتے ہیں کہ تمہیں کیا ہوا۔۔۔
تم نے دروازہ کھولا تھا اور پھر الٹ کر گرے تھے۔۔۔ آخر کیوں۔۔۔ کیا
ضرورت پیش آگئی تھی گرنے کی۔“ آفتاب نے جلدی جلدی کہا۔
”سنجیدگی آفتاب۔۔۔ سنجیدگی۔“ الپکٹر کامران مرزا نے جھلا کر
کہا۔

آفتاب نے جلدی سے ادھر ادھر دیکھا۔۔۔ پھر بوکھلا کر کہا۔

”کک۔۔۔ کہاں ہے؟“

”کیا کہاں ہے؟“

”سنجیدگی۔۔۔ اور کیا۔“

”دھت تیرے کی۔“ اور جھلا کر اپنی ران پر ہاتھ مارنا چاہا۔۔۔

لیکن وہ تو فرش پر پڑا تھا۔۔۔ ہاتھ جو اٹھا تو آصف کے منہ پر لگا۔

”اب ٹانگ اور منہ میں پہچان بھی ختم ہو گئی۔۔۔ کمال ہے۔“

آصف تلملا کر بولا۔

”وہ کہاں ہے۔“ فاروق بولا۔

”کون کہاں ہے؟“ آصف اس کی طرف پلٹ پڑا۔۔۔ انداز کٹ

کھانے کا تھا۔

”کمال.... اور کون؟“

”اوہو بھی.... پہلے محمود کی بات تو سن لو۔“ پروفیسر داؤد نے ہلبلا کر کہا۔

”اوہ ہاں.... محمود.... تم اپنی بات پوری کرو.... تم نے دروازہ کھولا تھا۔“

”ہاں کھولا تھا دروازہ.... تو پھر اس سے کیا ہوتا ہے.... دروازہ تو کھولنے کے لیے ہی ہوتا ہے۔“

”جی نہیں.... بند کرنے کے لیے بھی ہوتا ہے۔“ فرحت نے جل کر کہا۔

”اوہ واقعی.... فرحت تمہارا شکریہ.... دروازہ بند کرنے کے لیے بھی ہوتا ہے۔“

”لیکن تم نے دروازہ کھولا تھا.... یہ بتاؤ.... اس کے بعد کیا

ہوا؟“

”ہونا کیا تھا.... کسی نے میرے منہ پر مکا دے مارا تھا۔“

”مم.... مم.... مکا.... منہ پر.... اوہ دو میم آگئے۔“ ٹی ایس ایم نے بوکھلا کر کہا۔

”یار تم بھی عجیب ہو.... ابھی دو لون سے ڈر رہے تھے.... اب

دو میم سے ڈرنے لگے.... اب کیا ہم بات چیت کرنا چھوڑ دیں۔“

فاروق نے جھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

”نہیں۔۔۔ ایسا غضب نہ کرنا فاروق۔“ پروفیسر داؤد بوکھلا

اٹھے۔

”آپ کس غضب کی بات کر رہے ہیں۔۔۔ انکل۔“

”بات چیت بند کرنے کے غضب کی۔“

”لیکن اس میں غضب کی کون سی بات ہو گئی پروفیسر صاحب۔“

خان رحمان نے منہ بنایا۔

”یہ تو مجھے بھی نہیں معلوم۔۔۔ جشید سے پوچھ لو۔“

”جشید سے پوچھ لوں۔۔۔ کیا پوچھ لوں۔“ خان رحمان نے حیران

ہو کر کہا۔

”یہ کہ اس میں غضب کی کون سی بات ہو گئی۔“

”پہلے محمود سے تو پوچھ لیں۔“

”لل۔۔۔ لیکن مجھے کیا معلوم کہ اس میں غضب کی کون سی بات

ہو گئی۔“ محمود نے بوکھلا کر کہا۔

”اوہو بھئی۔۔۔ تم سے یہ کب پوچھ رہے ہیں۔۔۔ تم سے تو صرف

یہ پوچھ رہے ہیں کہ ہوا کیا تھا۔“ منور علی خان نے بھنا کر کہا۔

”بتا چکا ہوں۔۔۔ کسی نے میرے منہ پر مکا مارا تھا۔“

”لیکن باہر کوئی نہیں تھا۔۔۔ میں نے فوراً دیکھا تھا۔“

”تب پھر ہوانے مکا دے مارا ہو گا۔“ مکھن نے بولا۔

”ہوا کے مکے سے... ٹاک نیلا نہیں ہو جاتا۔“
 ”نن... ٹاک نیلا... کیا مطلب؟“ محمود بوکھلا اٹھا۔
 ”آئینہ لے آؤ بھی... آج وہ بات ہو کر رہے گی۔“ آفتاب
 مسکرایا۔

”کک... کون سی بات؟“
 ”آئینہ ان کو دکھایا تو برا مان گئے۔“
 ”حد ہو گئی... آج شاید سب نے اوٹ پٹانگ باتوں کا ٹھیکا لے
 لیا ہے... فرزانہ آئینہ لے آؤ۔“ محمود نے اٹھتے ہوئے کہا۔
 پھر جوہی اس کی نظر اپنی ٹاک پر پڑی... وہ زور سے اچھلا۔
 ”ارے باپ رے... اب... اب کیا ہو گا۔“
 ”کیوں... کیا ہوا؟“
 ”میرا مطلب ہے... اب ہم باہر کس طرح جائیں گے۔“
 عین اس وقت فاروق کے منہ سے چیخ نکل گئی... وہ بھی الٹ کر
 گرا تھا۔

”ارے ارے... تمہیں کیا ہوا بھی؟“
 وہ سب محمود کو بھول کر فاروق کی طرف الٹ پڑے... انہوں
 نے دیکھا اس کا ٹاک بھی بست تیزی سے نیلا ہوتا جا رہا تھا۔
 ”ارے باپ رے... حملہ آور ہمارے گھر میں موجود ہے۔“
 ”اللہ اپنا رحم فرمائے... بس نظر نہیں آ رہا... تھمتھ... تو کیا۔“

گھر میں مسٹر ابظال ہیں۔۔۔ کیوں جناب۔۔۔ آپ ابظال ہیں۔۔۔ اگر ایسا ہے تو ہمیں بتا دیں۔۔۔ آپ سے ہمارا پرانا تعلق ہے۔“

جواب میں کوئی آواز سنائی نہ دی۔

انہوں نے خوف زدہ انداز میں ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

”یہ۔۔۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔ گھر میں کون ہے۔۔۔ پروفیسر صاحب۔۔۔ کیا آپ کے پاس کوئی آلہ اس وقت موجود ہے۔۔۔ جس کی مدد سے آپ یہاں کسی کی موجودگی کا پتا چلا سکیں۔“

”اوہ نہیں۔۔۔ لیکن میں تجربہ گاہ سے لے آتا ہوں جا کر۔۔۔ کیا خیال ہے۔۔۔ میں جاؤں؟“

”آپ خان رحمان کے ساتھ جائیں۔“

عین اس وقت پروفیسر صاحب کے منہ سے بھی چیخ نکل گئی۔۔۔ اور انہوں نے ان کا ناک بھی نیلا ہوتے دیکھا۔۔۔ اب تو ان کی شی گم ہو گئی۔“

”خبردار۔۔۔ تم جو کوئی بھی ہو۔۔۔ خطرناک کھیل کھیل رہے ہو۔۔۔ کیا تم ابظال ہو؟“ انسپکٹر جمشید نے چلا کر کہا۔۔۔ ساتھ ہی ان کے ناک پر مکا لگا۔

چونہی وہ گرے۔۔۔ باقی لوگوں کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔

”گھبرانے کی ضرورت نہیں۔۔۔ دیوار سے لگ کر کھڑ ہو جاؤ۔۔۔ بھابی صاحبہ۔۔۔ پاؤڈر کا ڈبا میری طرف اچھال دیں۔۔۔ جلدی کریں۔“

”ہپ۔۔۔ پاؤڈر کا ڈبا۔۔۔ اس کا کیا ہو گا؟“

”اوہ آپ جلدی کریں۔“

اس وقت تک وہ سب دیوار کے ساتھ لگ چکے تھے۔۔۔ باقی لوگ بھی اپنی اپنی کمر دیوار سے لگا چکے تھے۔۔۔ سب کے دل دھڑک رہے تھے۔۔۔ اور ہر ایک یہ محسوس کر رہا تھا کہ اب آیا مکا اس کے ناک پر کہ اب آیا۔۔۔ ایسے میں انہوں نے بیگم جمشید کی چیخ سنی۔

”اوہ۔۔۔ اس نے امی جان پر بھی وار کر دیا۔“ یہ کہہ کر فرزانہ ان کی طرف دوڑی۔۔۔ جونہی وہ باورچی خانے کے دروازے پر پہنچی۔۔۔ الٹ کر گری۔۔۔ اور اس کا ناک نیلا ہونے لگا۔

”باپ رے۔۔۔ یہ تو ایسا لگتا ہے جیسے ہم سب نیلی ناکوں والے ہو جائیں گے۔“ فرحت کانپ گئی۔۔۔ ایسے میں انسپکٹر کامران مرزا نے جیب سے پستول نکال لیا اور ادھر ادھر فائر کرنا شروع کر دیئے۔۔۔ چند منٹ کے لیے حملہ آور کی کارروائی رک گئی۔۔۔ پھر جونہی ان کے پستول سے گولیاں ختم ہوئی۔۔۔ اور وہ گولیاں بھرنے لگے۔۔۔ تو آصف کی آواز گونج اٹھی۔۔۔ اور اس کا ناک نیلا ہو گیا۔

”خبردار۔۔۔ باز آ جاؤ۔۔۔ ورنہ ہم بہت بری طرح پیش آئیں گے۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے چلا کر کہا۔

”بہت بری طرح اٹکل۔۔۔ پیش آئیں گے۔“ فرحت نے منہ

ساتھ ہی اس کی ناک پر مکا لگا۔ وہ گر گئی۔
 اس وقت تک گولیاں بھری جا چکی تھیں۔ انہوں نے پھر ادھر
 ادھر فائرنگ شروع کر دی۔ ساتھ ہی انہوں نے خان رحمان کی طرف
 دیکھا اور بول اٹھے۔

”تم اپنا پستول بھر کر میری طرف اچھال دو۔“
 ”اچھا۔“ انہوں نے کہا اور پستول اچھال دیا۔
 لیکن وہ درمیان ہی کسی نے دیوچ لیا۔

ساتھ ہی الپکٹر کامران مرزا نے فائر کیا۔ ادھر تک پستول
 دیوچ جانے کی وجہ سے انہوں نے اندازہ لگا لیا تھا کہ حملہ آور کہاں
 ہے۔

اس کے ساتھ ہی انہوں نے فرش پر خون گرتے دیکھا۔
 وہ مارا۔ انہوں نے کہا اور ایک گولی اور داغ دی۔
 اسی وقت پستول ان کے ہاتھ سے نکل گیا۔ حملہ آور نے جوابی
 فائر کیا تھا۔ اور چونکہ وہ اسے دیکھ نہیں رہے تھے۔ اس لیے۔ گولی
 پستول پر لگ گئی۔ اور وہ ان کے ہاتھ سے نکل گیا۔

اس سے پہلے کہ وہ دباہہ اس پر حملہ آور ہوتے۔ انہوں نے
 خون کے قطرات کا رخ دروازے کی طرف ہوتے دیکھا۔

”پکڑو بھئی۔۔۔ وہ نکلا جا رہا ہے۔۔۔ اور وہ زخمی ہے۔۔۔ خون کے

نظرات ہماری رہنمائی کریں گے۔

وہ اس کے پیچھے دوڑ پڑے۔

لیکن جونہی وہ دروازے سے نکلے۔ ایک دوسری بات پیش

آئی۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

ماٹا

دو آدمی اچانک دروازے پر نمودار ہوئے تھے اور انہیں ہاتھوں اور پیروں پر لے لیا تھا۔ وہ چونکہ اندھا دھند دوڑے تھے۔ لہذا الٹ الٹ کر اندر گرے۔ ساتھ ہی وہ دونوں اندر داخل ہو گئے۔ اور پھر وہ دھک سے رہ گئے۔

ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

”مم۔۔۔ مسٹر انڈرس۔۔۔ اور مسٹر جیرال۔۔۔ آپ؟“

”ہاں! یہ ہم ہیں۔۔۔ مسٹر ابطل کا زخم ابھی بھر جائے گا اور وہ پھر سے یہاں ہوں گے۔۔۔ ہم نے ان سے کہا تھا کہ بلٹ پروف لباس پہن لیں۔۔۔ لیکن انہوں نے ہماری ایک نہیں سنی۔۔۔ بہر حال ہم دونوں تمہارے لیے بہت کافی ہیں۔“

”آئیے آئیے۔۔۔ خوش آمدید۔۔۔ ہم تو پہلے ہی سمجھ گئے تھے کہ یہ مسٹر ابطل کا ہی کام ہو سکتا ہے۔۔۔ ویسے آپ لوگوں سے ایسی امید نہیں تھی۔۔۔ آخر اس طرح چھپ کر دار کرنے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔ جب کہ آپ لوگ تو للکار کر بھی آ سکتے تھے۔“

”یہ ہم نے اپنی آمد کا ہی تو اعلان کیا ہے۔“ رائٹر ہنسا۔
 ”اوہو..... اچھا..... تو یہ صرف اعلان ہے..... بہت خوب صورت
 اعلان ہے..... اعلان ہو تو ایسا ہو۔“ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔
 ”لیکن انکل رائٹر..... یہ یکایک آمد کیسی؟“ آفتاب نے حیران ہو
 کر کہا۔

”رائٹر کہو۔“ وہ غرایا۔

”مم..... معافی چاہتا ہوں مسٹر انکل رائٹر۔“ اس نے کانپ کر
 کہا۔

”معافی بھی مانگ رہے ہو اور پھر انکل رائٹر کہ رہے ہو۔“
 رائٹر نے اسے گھورا۔

”تم لوگوں نے کیا رانگ نمبر کا خط نہیں پڑھا۔“ حیرال جلدی
 سے بولا۔

”اوہ ہاں! پڑھا ہے..... پڑھا کیوں نہیں۔“

”بہت خوب..... تب پھر سمجھ جاؤ کہ ہم یہاں کیوں آئے ہیں.....
 ہمارے سائنس دان اس فارمولے کا نقص دور کرنے کی کوشش میں
 ہیں اور ہم تم لوگوں کو یہاں الجھائیں گے۔“

”صرف الجھانے کی کیا ضرورت ہے..... ہمارا کام کیوں تمام نہیں
 کر دیتے آپ لوگ۔“ محمود نے جل کر کہا۔

”انشارچہ کا حکم تو یہی تھا اور بیگال کا بھی۔“ رائٹر ہنسا۔

”کیا مطلب.... بیگال کا بھی.... بیگال اس حکم میں کہاں سے شامل ہو گیا؟“ آصف کے لہجے میں حیرت تھی۔

”دونوں ملک اس فارمولے میں شامل ہو گئے ہیں.... اور ایک ہو کر کام کریں گے.... گویا پوری دنیا پر دونوں ملک حکومت کریں گے۔“

”تب پھر.... ہم لوگوں کا کام تمام نہ کرنے کا مشورہ کس نے

دیا۔“

”ہم تینوں نے.... اس لیے کہ اگر تم لوگوں کو شروع میں ہی ختم

کر دیا گیا تو کیا خاک مزا آئے گا۔“

”اوہ تو یہ بات ہے.... آپ لوگ مزے لینے کے چکر میں ہیں۔“

”ہاں! اور جب تجربہ مکمل ہو جائے گا.... جب ساری دنیا پر ان

دونوں ملکوں کی حکومت ہو جائے گی.... اس وقت....“ رائور کہتے کہتے

رک گیا.... یوں لگتا تھا جیسے مزے لے رہا ہو۔

”تو پھر کیا؟“

”تو تم سب لوگوں کو ایک بلیک ہول میں ہمیشہ کے لیے قید کر دیا

جائے گا۔“

”اوہ!!“ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

”تب پھر ہم اس وقت سے پہلے ہی اس فارمولے کو تباہ کر دیں

گے۔“

جلد ہی وہ سب لیے لیٹے نظر آئے۔

”یہ ہماری آمد کا اعلان تھا۔ ہم جا رہے ہیں۔ ایک ہفتے سے پہلے تمہارے زخم ٹھیک نہیں ہوں گے اور ایک ہفتے تک بلیک ہو لڑ پروگرام شروع ہو جائے گا۔ ہمارے سائنس دانوں نے ہم سے صرف ایک ہفتے کی مہلت مانگی ہے۔ اور اسپیکٹر جشید۔ پھر تم لوگ بلیک آؤٹ کر کے بھی اپنا شوق پورا کر لینا۔ بلیک ہو لڑ سے نہیں بچ سکو گے۔ یہ دعویٰ ہے۔ میرا یعنی جیرال کا۔ یہ دعویٰ ہے مسٹر رائو کا۔ اور یہ دعویٰ ہے۔ مسٹر ابطل کا۔“

”اور میں بھی یہاں پر موجود ہوں۔“ انہوں نے ابطل کی آواز سنی۔

”لہذا ہم جا رہے ہیں۔ ایک ہفتے بعد ملاقات ہو گی اور وہ آخری ہو گی۔“

اور وہ چلے گئے۔ نہ جانے کس مشکل سے وہ باہر نکل کر خان رحمان کی گاڑی میں بیٹھے اور کتنی دقت سے اسپیکٹر کامران مرزا نے گاڑی چلائی۔ یہاں تک کہ وہ ہسپتال پہنچنے میں کامیاب ہوئے۔ ہسپتال کا پورا عملہ ان سے واقف تھا۔ فوراً اڈ آیا۔ ان کا معائنہ کیا گیا۔ نیلے ناک دیکھ کر انہوں نے حیرت کا اظہار کیا۔ آخر انہوں نے مشورہ کرنے کے بعد بتایا۔

”آپ کو ہسپتال میں پورا ایک ہفتہ گزارنا ہو گا۔“

”ابے باپ رہے۔۔۔ کیا ہم اس سے پہلے فارغ نہیں کیے جا سکتے؟“

”ہرگز نہیں۔۔۔ ایک ہفتہ بھی دن رات محنت کر کے فارغ ہونے کے قابل ہوں گے آپ۔۔۔ یعنی ہماری پوری ٹیم آپ کی دن رات دیکھ بھال کرے گی۔“

”اف بالک! یہ تو کام خراب ہے۔“ انسپکٹر جمشید کراہ کر بولے۔
 ”جی۔۔۔ کیا کام خراب ہے۔۔۔ آپ کی یہ حالت بتائی کن لوگوں نے۔ ایک ڈاکٹر نے مسکرا کر کہا۔

”جیرال۔۔۔ ابطل اور رائور نے۔“
 ”ارے! کیا!!“ وہ ایک ساتھ چلائے۔
 ”جی ہاں! بس۔۔۔ یہ انہیں لوگوں کا کیا دھرا ہے۔“ فاروق نے برا سامنہ بنایا۔

”اور اگر آپ نے ہمیں ایک دن کے اندر اندر چلنے پھرنے کے قابل نہ کیا۔۔۔ تو پھر وہ پوری دنیا کو اپنا ج بنا دیں گے۔“
 ”کیا۔۔۔ کیا مطلب؟“ وہ ایک ساتھ بولے۔

اب انہوں نے ان تینوں کی دھمکی کی تفصیلات بتائیں۔۔۔ وہ سکتے ہیں آگے۔۔۔ پھر ایک ڈاکٹر نے کہا۔

”لیکن آپ کے زخم اس بات کی اجازت نہیں دیتے کہ آپ ایک ہفتے سے پہلے چل پھر سکیں۔“

”جب کہ ہمیں کل تک چلنے پھرنے بلکہ بھاگنے دوڑنے کے قابل ہونا ہے۔ سوچیں۔۔۔ اس پر غور کریں۔۔۔ ورنہ پوری دنیا ان کے قبضے میں ہو گی۔۔۔ اس وقت کیا ہو گا۔۔۔ ہم ان کے غلام ہوں گے۔۔۔ پوری دنیا دو ملکوں کی غلام ہو گی۔۔۔ نہ ہم اپنی مرضی کی زندگی جی سکیں گے۔۔۔ نہ مر سکیں گے۔۔۔ وہ جب چاہیں گے جسے چاہیں گے۔۔۔ بلیک ہول میں قید کر دیں گے۔۔۔ آپ ابھی یہاں ہسپتال میں کام کر رہے ہیں۔۔۔ ابھی عائبہ بتائیے۔۔۔ پھر کیا ہو گا؟“

”نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ وہ چلائے۔“

”تو پھر جلدی کریں۔۔۔ کل کا سوچ نکلنے سے پہلے ہمیں چلنے پھرنے کے قابل بنائیں۔“

”افس۔۔۔ یہ کیسے ہو گا۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“

”ہمیں نہیں معلوم۔۔۔ یہ کیسے ہو گا۔۔۔ ہم تو یہ جانتے ہیں یہ ہو

گا۔۔۔ ہو کر رہے گا۔۔۔ ایسا کرنا ہو گا۔۔۔ ورنہ ہم سب ڈوب جائیں گے۔“

”نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ بس۔۔۔ یہ ناممکن ہے۔۔۔ آپ نہیں جانتے۔“

آپ کے زخم کس نوعیت کے ہیں۔۔۔ ذرا بھی آپ لوگ ہلیں جلیں گے۔۔۔ زخم اس حد تک خراب ہو جائیں گے کہ پھر کبھی ٹھیک نہیں ہو سکیں گے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ جیسے آپ کی مرضی۔۔۔ اب جو ہو گا۔۔۔ ہم

اسے تقدیر کا لکھا سمجھ کر مبر کریں گے۔۔۔ اگر غلام بننا ہے تو ہم کیا کر سکتے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید نے تھکے تھکے انداز میں کہا۔

”اچھا ہوا۔۔۔ بات آپ کی سمجھ میں آگئی۔“

”لیکن ابا جان! ایک بات میری سمجھ میں نہیں آ رہی۔“ ایسے

میں فرزانہ بول اٹھی۔

”اور وہ کیا؟“ وہ سب ایک ساتھ بولے۔

”آخر سات دن ہی کیوں۔۔۔ چھ دن کیوں نہیں۔۔۔ کیا ہم چھ

دن میں تھوڑا بہت بھی چلنے کے قابل نہیں ہو سکتے۔۔۔ جب کہ اس کے

صرف ایک دن بعد بالکل ٹھیک ٹھیک چلنے پھرنے کے قابل ہو جائیں

گے۔“

”اوہ ہاں۔۔۔ ڈاکٹر صاحبان۔۔۔ اس بارے میں آپ کیا کہتے

ہیں۔۔۔ فرزانہ نے بہت اچھا نقطہ اٹھایا ہے۔“

ڈاکٹر صاحبان چند سیکنڈ تک فرزانہ کی بات کا کوئی جواب نہ دے

سکے۔۔۔ وہ فرزانہ کو مکر مکر دیکھتے رہے جیسے کہ رہے ہوں۔۔۔ یہ دماغ

تم نے کہاں سے پایا۔۔۔ یہ بات تم نے کیسے سوچ لی۔۔۔ جو کوئی اور نہ

سوچ سکا۔۔۔ پھر سپرنٹنڈنٹ بولے۔

”چھ دن میں آپ لوگ چلنے پھرنے کے قابل ضرور ہوں

گے۔۔۔ لیکن زخم اس حالت میں ہوں گے کہ چلنے پھرنے سے ان کے

خراب ہونے کا امکان باقی ہو گا۔“

”تب پھر ساتویں دن ایسا کیوں نہیں ہو گا۔۔۔ یعنی چلنے پھرنے سے خراب ہونے کا امکان کیسے ختم ہو جائے گا۔۔۔ مریانی فرما کر اس کی وضاحت کریں۔“ فرزانہ بولی۔

”وہ ایک بار پھر فرزانہ کو گھورنے لگے۔۔۔ ان کے چہروں پر حیرت کی جھلک بھی دکھائی دی۔۔۔ آخر ایک ڈاکٹر نے کہا۔

”ساتویں دن بھی بلکہ آٹھویں دن بھی زخموں کے خراب ہونے کا خطرہ ہو گا۔۔۔ لیکن چھٹے دن کی نسبت کم۔“

”دیکھئے ڈاکٹر صاحب۔۔۔ میں آپ کو ایک اور چیز دکھاتا ہوں۔۔۔ محمود زرا اپنا پستول دکھانا۔“

”ہپ۔۔۔ پستول۔۔۔ یہاں پستول کی کیا ضرورت پیش آگئی۔“ محمود نے حیران ہو کر پوچھا۔

”یار آگئی پیش۔۔۔ پیش آنے کا کیا ہے۔۔۔ کسی چیز کی ضرورت کسی وقت بھی پیش آ سکتی ہے۔“ انہوں نے بھنا کر کہا۔

”اوہ ہاں! یہ بات بھی ٹھیک ہے۔“ یہ کہہ کر محمود نے مشکل سے اپنا پستول نکال کر ان کی طرف بڑھا دیا۔

”ڈاکٹر صاحبان۔۔۔ آپ جانتے ہیں۔۔۔ یہ ایک پستول ہے۔۔۔ بھرا ہوا پستول۔“

”یہ ہمیں نہیں معلوم کہ یہ بھرا ہوا ہے یا نہیں۔۔۔ ہاں یہ پستول ہے۔۔۔ یہ ہم مانتے ہیں۔“ ایک ڈاکٹر نے حیران ہو کر کہا۔۔۔ کیونکہ وہ

نہیں سمجھ پائے تھے کہ وہ ایسی بات کیوں کہہ رہے ہیں۔
 ”خیر میں دکھا رہا ہوں۔۔۔ کہ یہ بھرا ہوا ہے۔“ یہ کہہ کر انہوں
 نے میگزین نکال کر انہیں دکھایا۔۔۔ وہ پورا بھرا ہوا تھا۔
 ”آپ کا اطمینان ہوا یا نہیں؟“

”بالکل ہو گیا۔۔۔ لیکن آپ ہمیں کیوں دکھا رہے ہیں۔۔۔ یہ بھی
 تو بتائیں۔“

”ابھی بتاتا ہوں۔۔۔ آپ یہ بھی جانتے ہیں کہ ہمارے نشانے
 کس حد تک پختہ ہیں۔“
 ”بالکل ٹھیک۔“

”آپ ذرا ہاتھ اوپر اٹھائیں۔“ وہ مسکرائے۔
 ”کیا کہا۔۔۔ ہاتھ اوپر اٹھائیں۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔“ ایک ڈاکٹر
 نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں بس۔۔۔ آپ ذرا ہاتھ اوپر اٹھائیں۔۔۔ میں ایک مسئلہ سمجھانا
 چاہتا ہوں۔۔۔ اور امید ہے کہ آپ کی سمجھ میں آجائے گا۔“
 ”اچھی بات ہے۔۔۔ لیکن آپ ہمیں حیران کیے دے رہے

ہیں۔“

”کوئی بات نہیں جناب۔۔۔ حیران ہونا صحت کے لیے بہت اچھا
 ہے۔۔۔ بلکہ کبھی کبھی تو ضروری ہو جاتا ہے۔“
 ”لیکن حیرت میں جھٹکا کرنے کی کوئی وجہ بھی تو ہونی چاہیے۔“

”وجہ بھی بیان کروں گا۔۔۔ آپ فکر نہ کریں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ یہ لیجئے۔۔۔ ہم نے ہاتھ اوپر اٹھا دیئے۔“ ان کے ہاتھ اٹھ گئے۔

”شکریہ۔۔۔ اب ہاتھ نہ گرائیے گا۔۔۔ جس نے ہاتھ گرائے۔۔۔ گولی اس کے جسم کے پار ہوگی۔“

”یہ مذاق کی کوئی قسم ہے۔“ سپرنٹنڈنٹ نے بھنا کر کہا۔

”پہلے آپ یہ بتائیں۔۔۔ کچھ دیر پہلے یہاں مسٹر ابظال، جیرال اور رائٹر آئے تھے یا نہیں؟“

ان کے رنگ آ رہے تھے۔۔۔ ساتھ ہی انسپکٹر جمشید غرائے۔

”خبردار۔۔۔ جس نے ہاتھ نیچے کیا۔۔۔ میں اسے اڑا دوں گا۔۔۔ ذرا

لحاظ نہیں کروں گا۔۔۔ مجھے غدار بالکل اچھے نہیں لگتے۔“

”تن۔۔۔ نہیں۔۔۔ نہیں۔“ وہ کانپنے لگے۔

”جلدی بتاؤ۔۔۔ بات۔“ وہ طنزیہ لہجے میں بولے۔

”جی۔۔۔ جی ہاں۔۔۔ آپ کی طرف جانے سے پہلے وہ یہاں آئے

تھے۔۔۔ انہوں نے بتایا تھا۔۔۔ دنیا اب بلیک ہول کی ایجاد کی بنیاد پر

انشارجہ اور بیچال کے قبضے میں آ جائے گی۔۔۔ اور ایسا چند دن کے اندر

اندر ہونے والا ہے۔۔۔ اگر ہم لوگ ان کا ساتھ دیں تو غلاموں کی طرح

نہیں، حکمرانوں کی طرح زندگی بسر کریں گے۔۔۔ سو ہم نے ان کی بات

مان لی۔“

”اوہ ان کی بات تھی کیا؟“

”ان کی بات۔۔۔ یہی تھی کہ آپ کو ایک ہفتے سے پہلے کسی صورت ہسپتال سے فارغ نہ کیا جائے۔“

”اوہ۔۔۔ تو یہ بات تھی۔۔۔ بہت خوب فرزانہ۔۔۔ تم نے بہت شاندار ہاتھ ڈالا ان پر۔۔۔ ہاں اب پتاؤں ہم کتنے دن میں ٹھیک ہو سکتے ہیں۔“

”چوبیس گھنٹے میں۔“

”انسپکٹر کامران مرزا۔۔۔ نیشنل ہسپتال کے سپرنٹنڈنٹ کو فون کریں۔۔۔ ہم ان سے علاج نہیں کرائیں گے۔۔۔ اور اکرام کو بھی۔“

”اچھی بات ہے۔“

انہوں نے فون کیا۔۔۔ جلدی ہی وہاں اکرام اور اس کا عملہ پہنچ گئے۔۔۔ ساتھ ہی ڈاکٹروں کی ایک اور ٹیم پہنچ گئی۔۔۔ اس ہسپتال کے تمام عملے کو گرفتار کر لیا گیا۔۔۔ اور پھر ملک بھر کے بڑے بڑے ڈاکٹر وہاں بلائے گئے۔۔۔ پورے چوبیس گھنٹے تک ان کا علاج کیا گیا۔۔۔ پٹیوں پر پٹیاں بدلی گئیں۔۔۔ اور آخر کار چوبیس گھنٹے کے بعد وہ چلنے پھرنے کے قابل ہو گئے۔۔۔ ڈاکٹروں کی گرفتاری اور ہسپتال سے فارغ ہونے کی کارروائی حد درجہ خفیہ رکھی گئی۔۔۔ کسی کو کانوں کان پتا بھی نہ چلا اور وہ گھر پہنچ گئے۔۔۔ جب کہ بظاہر وہ سب ابھی ہسپتال میں ہی تھے۔۔۔ گھر سے وہ ضروری سامان ساتھ لے کر اور پروفیسر داؤد اپنی تجربہ گاہ سے

انتہائی ضرورت کی چیزیں ساتھ لے کر ایک خفیہ ٹھکانے پر پہنچے۔ اس خفیہ ٹھکانے کے بارے میں اسپیکٹر جشید کو یقین تھا کہ کسی صورت بھی کسی کو اس کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہے۔ لہذا وہاں انہوں نے اپنی تیاریاں شروع کیں۔ چوبیس گھنٹے وہاں صرف ہوئے اور ان کے حلقے بالکل تبدیل ہو گئے۔ اس قدر کہ کوئی نزدیک سے اور غور سے دیکھنے پر بھی انہیں نہیں پہچان سکا تھا۔ انہیں اس بات کا بھی یقین تھا کہ 'جیرال' ابظال اور رائٹر بھی نہیں پہچان سکیں گے، اس کی وجہ تھی۔ اس بار میک اپ میں پروفیسر داؤد کی مدد لی گئی تھی۔ انہوں نے ایسے کیمکز استعمال کیے تھے کہ حلقے منفرد انداز میں تبدیل ہو گئے تھے۔ اور اصل چہروں کا دور دور دور تک پہنچ نہیں تھا۔

”اب اس وقت کے بعد ہماری سابقہ حیثیت ختم۔ ہمارے نام بھی اور ہوں گے۔ فرضی نام۔ اپنا فرضی نام ہر آدمی یاد رکھے۔ کیونکہ سب کو سب کے فرضی نام یاد نہیں رہ سکتے تھے۔ اور پھر وہ اس ٹھکانے سے نکل آئے۔ وہ اب غیر ملکی سیاح نظر آ رہے تھے۔ جو سیاحت کے ساتھ ساتھ سفر نامے بھی لکھتے ہیں۔ معلومات حاصل کرتے پھرتے ہیں۔

”میرے ذہن میں ایک خیال بار بار آ رہا ہے۔ اس سارے معاملے میں پروفیسر سجاد عرفانی کی تجربہ گاہ کا جام ہونے سے کیا تعلق تھا۔ آخر رائگ نمبر نے ان کی تجربہ گاہ کو کیوں سیل کیا تھا۔ اس نے

اُس کام سے کیا فائدہ اٹھایا تھا۔۔۔ اور کیا اب ان کی تجربہ گاہ کے آلات کام کر رہے ہیں؟“

”بہت خوب! بہت اچھا سوال ہے۔۔۔ ہم اپنی تفتیش انہی سے شروع کر لیتے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید نے ان کی تائید کی۔

وہ ہوائی جہاز کے ذریعے انسپکٹر کامران مرزا کے شہر پہنچے۔۔۔ پروفیسر سجاد عرفانی اپنی تجربہ گاہ میں ہی تھے۔۔۔ جب ان کے کارڈ انہیں دیئے گئے۔۔۔ انہوں نے فوراً ہی انہیں اندر بلا لیا۔۔۔ نہایت گرم جوش سے ملے۔۔۔ انسپکٹر جمشید نے بات چیت کا سلسلہ شروع کیا۔

”ہم سیاح لوگ ہیں۔۔۔ سفر نامے بھی مرتب کرتے ہیں۔۔۔ کیا آپ اس سلسلے میں ہماری کچھ مدد فرمائیں گے؟“

”فرمائیے۔۔۔ میں کیا خدمت کر سکتا ہوں۔“

”اس ملک میں جب بلیک ہولز والا معاملہ شروع ہوا تو اس سے پہلے آپ کی تجربہ گاہ کے آلات کو جام کیا گیا تھا۔“

”جی ہاں! بالکل یہی بات ہے۔“

”شکریہ۔۔۔ کیا اب آپ کے آلات کام کر رہے ہیں؟“

”جی ہاں بالکل۔“

”آپ کیا خیال کرتے ہیں۔۔۔ دشمن نے۔۔۔ یعنی رائگ نمبر نے آپ کے آلات جام کیے تھے؟“

”بھلا اور کون کر سکتا تھا۔“

”سوال یہ ہے کہ کیوں؟“

”میں آج تک سمجھ نہیں سکا۔“ وہ مسکرائے۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ لیکن میں ایک وجہ بتا سکتا ہوں آپ کو۔۔۔

کیونکہ میں نے اس معاملے پر بہت غور کیا ہے۔“

”اچھا۔۔۔ وہ کیا؟“ ان کے لہجے میں حیرت تھی۔

”یہ کہ۔۔۔ آپ کی تجربہ گاہ کے ذریعے۔۔۔ اس کے پروگرام میں

خلل ڈالا جاسکتا تھا۔“

”کیا!!!“ وہ چلائے۔

”جی ہاں! اس کے سوا بھلا کیا اندازہ قائم کیا جاسکتا ہے۔۔۔ آپ

ہی فرمائیں۔۔۔ اور کیا وجہ ہو سکتی تھی۔“

پروفیسر سجاد عرفانی سوچ میں پڑ گئے۔۔۔ آخر کافی دیر بعد انہوں

نے سر اٹھایا اور بولے۔

”سوچ سوچ کر میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ اس کے علاوہ کوئی

بات نہیں ہو سکتی تھی۔“

”تو پھر کیا آپ ہمیں اپنی تجربہ گاہ کا معائنہ کرنے کی اجازت

دے سکتے ہیں؟“

”نہیں۔۔۔ میں غیرملکیوں کو اپنی تجربہ گاہ کے معائنہ کی اجازت

نہیں دے سکتا۔“

”خیر۔۔۔ کوئی بات نہیں۔۔۔ آپ کی مرضی۔“ وہ بولے۔

”اچھا ایک سوال اور۔ کیا آپ خود بھی سمجھتے ہیں کہ آپ اپنی تجربہ گاہ کے ذریعے اس کے پروگرام میں خلل ڈال سکتے تھے۔“
 ”نہیں۔۔۔ میرا ایسا خیال نہیں تھا۔۔۔ میری تجربہ گاہ بہت مختصر ہے۔۔۔ بہت چھوٹی۔“

”تب پھر کیا وجہ تھی کہ اس نے آپ کی تجربہ گاہ کو جام کر دیا۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے کہا۔

”میں خود ابھی تک نہیں سمجھ پایا۔“ انہوں نے کہا۔

”کاش آپ ہمیں تجربہ گاہ کے معائنے کی اجازت دے دیتے۔“
 ”میری تجربہ گاہ میرے ملک اور قوم کی امانت ہے۔ لہذا میں غیرملکیوں کو اس کے معائنے کی اجازت نہیں دے سکتا۔“ انہوں نے برا سامنہ بنایا۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ آپ سے مل کر بہر حال ہمیں خوشی ہوئی۔۔۔ ویسے آپ سے ایک سوال اور ہے۔ کیا آپ بلیک ہول کے خلاف کوئی چیز ایجاد کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔“

”نہیں۔۔۔ بالکل نہیں۔۔۔ وہ تو کوئی بہت بڑا اور خوفناک سائنس دان ہے۔ جس نے بلیک ہول جیسی ایجاد کر لی۔ میں تو اس بارے میں سوچ بھی نہیں سکتا۔“ انہوں نے گھبرائے۔

”بہت خوب! تب پھر تم چلتے ہیں۔“ وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔

پروفیسر سجاد عرفانی انہیں رخصت کرنے دعوازے تک گئے۔

”بہت بہت شکریہ۔“ انپکٹر جمشید نے ان سے ہاتھ ملاتے ہوئے

کہا۔

”اوکے.... ٹاٹا۔“ انہوں نے مسکرا کر کہا۔

باہر نکل کر انپکٹر جمشید نے دبی آواز میں اپنے ساتھیوں سے

کہا۔

”میرا خیال ہے.... پروفیسر سجاد عرفانی کچھ چھپا رہے ہیں۔“

”جی.... کیا مطلب؟“

ان سب کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

☆○☆

Waqar Azam
Pakistanipoint.com

کیا!!!

چند لمحے تک وہ ان کی طرف دیکھتے رہے۔

”نہیں... میرا خیال ہے... ایسی کوئی بات نہیں۔“ انسپکٹر

کامران مرزا نے کہا۔

”آپ شاید میرا مطلب غلط سمجھ گئے... میں نے یہ نہیں کہا کہ

مجھے ان پر کسی قسم کا شک ہے... لیکن کسی وجہ سے وہ کوئی بات چھپا رہے ہیں۔“

”ہاں! یہ بات ہو سکتی ہے۔“

”تب پھر ہمارے لیے یہ جاننا بہت ضروری ہے کہ وہ کیا چھپا

رہے ہیں۔“ پروفیسر داؤد نے کہا۔

”ہاں! یہ ٹھیک ہے... انسپکٹر جمشید نے سر ہلایا۔

”لیکن کیسے... سوال یہ ہے... ہم اس وقت سیاحوں کے روپ

میں ہیں... وہ زیادہ چھان بین سے شک میں پڑ جائیں گے۔“

”ہوں... یہ بات بھی ہے... فرزانہ تم ہی کوئی ترکیب بتا دو۔“

انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

”جی ترکیب.... لیکن یہاں صرف میں تو نہیں ہوں.... میرے علاوہ یہاں فرحت اور رفعت بھی تو موجود ہیں۔“

”چلو تینوں میں سے کوئی بتا دے.... اور ہاں.... ذرا یہاں سے ہٹ کر کھڑے ہوتے ہیں۔“

وہ ان کی تجزیہ گاہ سے دور ہٹ آئے.... تینوں سوچ میں ڈوبی ہوئی تھیں۔

”بس معلوم ہو گیا.... ان تینوں کا دماغ خالی ہو چکا ہے اب ہمیں مل کر ترکیب سوچنا ہو گی۔“ آصف مسکرایا۔

”ضرور کیوں نہیں.... تمہیں روکا کس نے ہے؟“ فرزانہ نے برا سامنہ بنایا۔

وہ بھی سوچ میں ڈوب گئے.... لیکن کافی دیر گزرنے پر بھی کوئی ترکیب ذہن میں نہ آئی۔

”حیرت ہے.... آج ان ترکیبوں کو ہو کیا گیا ہے؟“ خان رحمان بدبوڑھے۔

”تو آپ لوگ بھی کوشش کریں نا انکل۔“ فرحت بولی۔

”اچھی بات ہے۔“

اب تو سب سوچ میں پڑ گئے.... لیکن ترکیب اب بھی نہ سوچھی۔

”معلوم ہو گیا.... ہمارے دماغ خالی ہو گئے ہیں.... ہم کچھ بھی

سوچنے کے قابل نہیں رہ گئے۔۔۔ اف مالک اب کیا ہو گا۔۔۔
 ”اگ۔۔۔ اگ۔۔۔ اگ۔۔۔“ ٹی ایس ایم کی لڑکھاتی آواز سنائی دی۔

”کیا کہنا چاہتے ہو بھی؟“ اسپیکٹر جمشید نے الجھن کے عالم میں کہا۔

”یہ لفظ اگ کو پنجابی زبان میں کہ رہے ہیں شاید۔“ شوکی بولا۔
 ”نن۔۔۔ نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔“ ٹی ایس ایم نے فوراً کہا۔
 ”تو پھر۔۔۔ بتاؤ نا بھی۔“

”میں کہنا یہ چاہتا ہوں۔۔۔ کہ اگر میں کوئی ترکیب بتاؤں تو آپ کو کوئی اعتراض تو نہیں ہو گا۔۔۔ غصہ تو نہیں آئے گا؟“
 ”بھلا یہ بھی کوئی اعتراض کی بات ہو گی“ وہ بولے۔

”میں آپ کی بات نہیں کر رہا۔۔۔ ان محترموں کو ضرور اعتراض ہو گا بلکہ مجھ پر انہیں غصہ بھی آئے گا۔۔۔ کہیں گی کیا پدی۔۔۔ کیا پدی کا شور با۔۔۔ چلے ہیں ترکیب بتانے۔۔۔ یا پھر کہیں گی۔۔۔ لو بی مینڈکی کو بھی ہوا زکام۔۔۔ بلکہ کہیں گی۔۔۔ کوا چلا ہنس کی چال اپنی بھی بھول گیا۔۔۔ یا پھر کہیں گی۔۔۔ اندھا کیا جانے بسنت کی بہار۔۔۔ میاں ٹی ایس ایم۔۔۔ ترکیب بتانا تمہارے بس کا روگ نہیں۔“

”اوہ۔۔۔ تم نے تو بھی ایس پی ایس صاحب۔۔۔ آج محاورات کی لائن لگا دی۔۔۔ یار کمال ہے۔“ پروفیسر داؤد ہنس پڑے۔

”لیکن آپ اصل بات گول کر گئے۔“

”اوہ ہاں۔۔۔ تم کوئی ترکیب بتانے چلے تھے۔۔۔ تو بتاؤ نا بھئی۔۔۔

روکا کس نے ہے۔۔۔ یہ تینوں۔۔۔ یہ سب تمہیں گھور بھی نہیں سکیں گے۔۔۔ برا کہنا تو دور کی بات۔۔۔ بلکہ تمہاری تعریف کریں گے۔“

”مم۔۔۔ میری تعریف۔۔۔ ارے باپ رے۔۔۔ پھر۔۔۔ پھر تو میں

نہیں بتاؤں گا۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ خیر۔۔۔ نہیں۔۔۔ تم بتاؤ۔۔۔ ضرور بتاؤ۔“ پروفیسر داؤد

بولے۔

”ہاں ہاں۔۔۔ بتا دو۔۔۔ ہم وعدہ کرتے ہیں۔۔۔ کچھ نہیں کہیں گے۔“

”اوہ۔۔۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ کنسل آمران مرزا آپ ایسا کریں۔“

”ایک منٹ۔۔۔ پہلے اپنے الفاظ پر غور کر لو۔۔۔ کیا کہا تم نے

کنسل آمران مرزا۔“ آفتاب نے آنکھیں نکالیں۔

”اوہ! ارے باپ رے۔۔۔ یہ میرے منہ سے کیا نکل گیا۔“

”وہی جو میں نے بتایا ہے۔“

”ہاں ٹھیک ہے۔۔۔ تو میں کہ رہا تھا انکل کامران مرزا۔۔۔

آپ اپنے اوپر اپنا میک اپ کر لیں۔“

”کیا کہا۔۔۔ میں اپنے اوپر اپنا میک اپ کر لوں یہ کیا بات

ہوئی۔“ انسپکٹر کامران مرزا کے منہ سے نکلا۔۔۔ لیکن پھر فوراً وہ زور سے

اچلے۔

”اوہ! ارے ہائیں۔۔۔ کمال ہے۔۔۔ یہ ترکیب ٹی ایس ایم نے بتائی ہے۔۔۔ فرزانیہ۔۔۔ فرحت۔۔۔ رفعت۔۔۔ تم کہاں ہو۔۔۔ آواز دے۔۔۔ میں تم تینوں کو یاد کرتا ہوں۔“ انہوں نے گڑبڑائے ہوئے انداز میں کہا۔

”جی۔۔۔ وہ۔۔۔ بس کیا بتائیں۔۔۔ ہم کہاں ہیں۔۔۔ ہماری تو خود سمجھ میں نہیں آ رہا کہ ہم کہاں ہیں۔۔۔ بس یوں سمجھ لیں۔۔۔ ہم وہاں ہیں۔۔۔ جہاں سے ہم کو بھی کچھ ہماری خبر نہیں آتی۔“

یہ۔۔۔ یہ تو شاید شعر ہے۔۔۔ کسی شاعر کا۔۔۔ منور علی خان نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”شکر ہے۔۔۔ خدا کا۔۔۔ شیر نہیں ہے۔۔۔ کسی شاعر کا۔۔۔ ورنہ ابھی پھاڑ کھاتا۔“ فاروق نے سکون کا سانس لیا۔

”لل۔۔۔ لیکن یہ ترکیب کیا ہوئی۔۔۔ جس پر تم سب اچھل پڑے ہو۔“ پروفیسر داؤد نے برا سامنہ بنایا۔

”خیال رہے پروفیسر صاحب۔۔۔ میں نہیں اچھلا تھا۔“ خان رحمان بولے۔

”وہ اس لیے خان رحمان۔۔۔ کہ تم اس کی ترکیب کو سمجھے نہیں۔“

”ارے تو کیا باقی لوگوں کی سمجھ میں ترکیب آگئی ہے۔“ خان

رحمن نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں! اب تک تو آچکی ہے۔۔۔ دراصل ٹی ایس ایم کہنا یہ چاہتا ہے کہ ہم میک اپ تو ختم کر سکتے نہیں۔۔۔ کیونکہ یہ اور طرح کے ہیں۔۔۔ لیکن ہم اپنے چروں پر اپنا میک اپ ضرور کر سکتے ہیں۔۔۔ ہمیں جو کچھ کرنا ہے۔۔۔ صرف ان سات دنوں میں کرنا ہے۔۔۔ کیا خیال ہے؟“

”ہاں ٹھیک ہے۔۔۔ وہ بولے۔

”تو صرف انسپکٹر کامران مرزا اپنے چہرے پر۔۔۔ یعنی سیاح کے چہرے پر اصل چہرے والا میک اپ کر کے پروفیسر کے پاس جائیں۔۔۔ اور صرف اس بارے میں انہیں ٹولیں۔۔۔ آخر یہ ان کے دوست ہیں‘ انہیں تو وہ تجربہ گاہ کا معائنہ کرنے سے بھی نہیں روک سکیں گے۔“

اور پھر انسپکٹر کامران مرزا کے چہرے پر ان کا میک اپ انسپکٹر جمشید نے کیا۔۔۔ جب وہ بالکل انسپکٹر کامران مرزا نظر آنے لگے تو انہیں چھوڑا۔۔۔ وہ پیدل ہی تجربہ گاہ کی طرف روانہ ہو گئے۔۔۔ باقی لوگ وہیں رک کر ان کا انتظار کرنے لگے۔

تجربہ گاہ پہنچ کر انہوں نے اپنی آمد کی اطلاع اندر بھجوائی۔۔۔ جلد ہی پروفیسر سجاد عرفانی خود دوڑے آئے۔

”آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ لیکن یہ آپ کیسے ہو سکتے ہیں۔“ ان کے لہجے میں حیرت ہی حیرت تھی۔

”کیوں.... کیا بات ہے.... ایسا کیوں نہیں ہو سکتا بھلا“۔ انسپکٹر کامران مرزا مسکرائے۔

”ایسا.... ایسا اس لیے نہیں ہو سکتا کہ میں نے سنا تھا.... آپ لوگوں کو شدید زخمی حالت میں ہسپتال میں داخل کیا گیا ہے“۔
”آپ کو کس طرح پتا چلا؟“

”بس سمجھ لیں.... پتا چل گیا کسی طرح“۔ وہ مسکرائے۔

”آپ کو میرا آنا عجیب سا لگا ہے شاید“۔

”صرف اسی لیے کہ میں نے آپ کے ہسپتال میں داخل ہونے کی خبر سنی تھی“۔

”وہ خبر غلط تھی.... اچھا ہاں.... آپ سنائیں.... اب آپ کی تجربہ گاہ کا کیا حال ہے.... دراصل میں اسی سلسلے میں آیا ہوں“۔
”لیکن آئے کیسے.... باہر تو کوئی گاڑی نہیں ہے“۔

انسپکٹر کامران مرزا چکرا کر رہ گئے.... کہ وہ اس سوال کا کیا جواب دیں، پھر فوراً سنبھل گئے اور بولے۔

”وہ.... دراصل.... ایک دوست کی گاڑی پر آیا ہوں“۔

”اوہ اچھا.... آئیے.... سنائیے.... رائف نمبر والے معاملے کا کیا

رہا“۔

”رائف نمبر نے اپنا فارمولا آگے انشارجہ اور بیچل کو بیچ دیا ہے.... اب وہ اس پر کام کر رہے ہیں.... اور ایک ہفتہ تک اس کے

ذریعے بلیک ہول بنانے اور ان سے کام لینے میں کامیاب ہو جائیں گے۔۔۔ اگر ایسا ہو گیا تو پھر ساری زندگی کے لیے دنیا پر ان کی حکومت ہوگی اور ہم غلامی کی زندگی بسر کریں گے۔۔۔ اف مالک۔۔۔

”کاش میں کوئی بہت بڑا سائنس دان ہوتا۔۔۔ اور ان سے فکر لے سکتا۔۔۔ انہوں نے حسرت زدہ انداز میں کہا۔

”اچھا یہ بتائیں۔۔۔ آپ کی تجربہ گاہ کے آلات کا اب کیا حال ہے؟“

”وہ اب ٹھیک ہے۔۔۔ رانگ نمبر کی ناکامی کے بعد ہی آلات کام کرنے لگ گئے تھے۔

”چلے یہ اچھا ہوا۔۔۔ خوش ہوئی یہ سن کر۔۔۔ لیکن میں آج تک حیران ہوں۔۔۔ آخر اسے آپ کی تجربہ گاہ سیل کرنے کی کیا ضرورت تھی؟“

”اس پر حیرت آج تک مجھے بھی ہے۔“

”ہوں خیر۔۔۔ میں ان آلات کو ایک نظر دیکھنا چاہتا ہوں۔۔۔ آپ کو کوئی اعتراض تو نہیں۔“

”اعتراض کی کیا بات ہے۔۔۔ اس میں۔۔۔ ارے مگر آپ اکیلے کیوں ہیں؟“

”بچے اس وقت دوسری طرف موجود ہیں۔“ انہوں نے گول مول انداز میں کہا۔

”اوہ اچھا۔۔۔ آئیے۔۔۔ آج ایک اور عجیب بات ہوئی ہے۔“
انہوں نے رازدارانہ انداز میں کہا۔

”اور وہ کیا؟“

”کچھ دیر پہلے کچھ سیاح لوگ تجربہ گاہ دیکھنے کے لیے آئے۔۔۔
لیکن میں نے انہیں دکھائی نہیں۔۔۔ اس لیے کہ وہ غیر ملکی تھے۔۔۔ اور
میں غیر ملیوں کو اپنی تجربہ گاہ کبھی نہیں دکھاتا۔“

”آپ اچھا کرتے ہیں۔“

وہ انہیں لیے اندر آئے۔۔۔ تجربہ گاہ جوں کی توں موجود تھی۔۔۔
لیکن آلات اب کام کر رہے تھے۔

”آج کل آپ کسی خاص تجربے پر تو کام نہیں کر رہے؟“

”نہیں۔۔۔ جب سے یہ رائگ نمبر والا واقعہ پیش آیا ہے۔۔۔ کسی
کام میں دل نہیں لگتا۔۔۔ اب پھر اس کا دھڑکا لگا ہے۔“

”آپ کے خیال میں رائگ نمبر کے فارمولے کا مقابلہ ہم کس

طرح کر سکتے ہیں، کر بھی سکتے ہیں یا نہیں؟“

”مجھے تو یہ سب قریب قریب ناممکن لگتا ہے۔“

وہ کافی دیر تک تجربہ گاہ میں گھومتے پھرتے رہے۔۔۔ اچانک

انہوں نے پوچھا۔

”آپ کا کوئی اسٹینٹ نظر نہیں آ رہا؟“

”شاکر کے بعد کوئی ملا ہی نہیں۔“ انہوں نے مایوسانہ انداز میں

کہا۔

”اچھا۔۔۔ میرا خیال ہے۔۔۔ اب میں چلتا ہوں۔“

”لیکن۔۔۔ آپ جائیں گے کیسے؟“

”یہاں سے کچھ فاصلے پر دوست کی گاڑی مجھے مل جائے گی۔۔۔

آپ فکر نہ کریں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ جیسے آپ کی مرضی۔۔۔ لیکن نہ آپ نے کچھ

کھایا نہ پیا۔۔۔ نہ بیٹھ کر بات چیت کی۔“

”بس میں آپ کی تجربہ گاہ کی خیریت معلوم کرنے آگیا تھا۔“

اور وہ باہر نکل آئے۔

پرانے دوستوں کے درمیان پہنچے تو ان کی نظریں ان پر جم گئیں۔

”نہیں۔۔۔ پروفیسر سجاد عرفانی کچھ نہیں چھپا رہا تھا۔۔۔ بس وہ

غیرملکیوں کو اپنی تجربہ گاہ دکھانے سے گھبراتا ہے۔“ انہوں نے کہا۔

”اچھا۔۔۔ اس کا مطلب ہے۔۔۔ میرا اندازہ غلط تھا۔“ الپکٹر

جشید بولے۔

”اس کے سوا کیا کہا جاسکتا ہے۔“

”خیر کوئی بات نہیں۔۔۔ اب آپ اپنا میک اپ اتار دیں۔۔۔ اور

واپس سیاح کے بھیس میں آجائیں۔“ الپکٹر جشید مسکرائے۔

”ہمارے پاس وقت کم ہے اور تفتیش کی گاڑی ہے کہ انک

انک جا رہی ہے۔۔۔ آخر اب ہم کیا کریں۔“

”یہ بات واقعی سوچنے کی ہے۔۔۔ ہم کیوں نہ کسی ہوٹل جا کر بیٹھیں۔۔۔ دو ایک کمرے لے کر وہاں ٹھہریں اور یہ طے کریں کہ اب ہمیں کیا کرنا ہے۔“

وہ ایک درمیانے درجے کے ہوٹل میں آ گئے۔
اس میں انہوں نے دو کمرے لے لیے۔۔۔ اب وہاں دماغ لڑائے جانے لگے۔

”ہم اب تک رائگ نمبر کا سراغ نہیں لگا سکے۔۔۔ اگر کم از کم رائگ نمبر کا سراغ لگا لیتے تو شاید بہت کچھ کر سکتے تھے۔“

”اب پھر لے دے کر یہ کر سکتے ہیں کہ اشارہ چلتے ہیں۔۔۔ اور وہاں ان سائنس دانوں سے ٹکرا جاتے ہیں۔۔۔ جو اب فارمولے پر کام کر رہے ہیں۔“ محمود نے جھلا کر کہا۔

”واہ۔۔۔ بہت خوب۔۔۔ یہ ہوئی نا بات۔“ پروفیسر داؤد اچھل پڑے۔

”وہاں تو خیر ہمیں جانا ہی ہو گا۔۔۔ لیکن میں چاہتا تھا۔۔۔ کہ پہلے ہم رائگ نمبر کا سراغ لگا لیں۔“ اسپیکٹر کامران مرزا نے کہا۔
”میں بھی یہی چاہتا تھا۔“

”بہت خوب! تو پھر جلد از جلد سراغ لگا لیا جائے۔۔۔ کیونکہ ہمارے پاس وقت بہت کم ہے۔“ خان رحمان بولے۔

”اس بارے میں میرا مکمل ترین ٹک پروفیسر سیلانی کی طرف جاتا

ہے۔۔۔ کیونکہ وہ ایسا غائب ہے۔۔۔ جیسے گدھے کے سر سے سینک۔۔۔
لیکن ہم اس کی حویلی کی۔۔۔ اس کے سامان کی تلاشی تو لے سکتے ہیں۔۔۔
ہو سکتا ہے اس کی کسی چیز سے یہ معلوم ہو جائے کہ اس نے اپنی تجربہ
گاہ بنائی ہوئی ہے۔۔۔ اور یہ کہ وہ تجربہ گاہ کہاں ہے۔۔۔ انسپکٹر کامران
مرزا نے جلدی جلدی کہا۔

”بالکل ٹھیک۔۔۔ ہم یہ کام پہلے کریں گے۔۔۔ لیکن۔۔۔ انسپکٹر
جشید کہتے کہتے رک گئے۔

”اب یہ لیکن کہاں سے ٹپک پڑا۔۔۔ محمود بولا۔
”پروفیسر سیلانی۔۔۔ کے ساتھ ہم ایک اور شخص کو بھی چیک کرنا
چاہتے ہیں۔۔۔ کیونکہ میرا مکمل شک اس کی طرف جاتا ہے۔۔۔ انسپکٹر
جشید مسکرائے۔

”ارے باپ رے۔۔۔ یہ تو شک کا شک سے مقابلہ ہو گیا۔۔۔
”کوئی بات نہیں۔۔۔ دیکھا جائے گا۔۔۔ کس کا شک درست ثابت
ہوتا ہے۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔
”او کے۔۔۔ مجھے بھی یہ مقابلہ منظور ہے۔۔۔ انسپکٹر جشید نے فوراً
کہا۔

”بھئی تم تو آپس میں لڑنے لگے۔۔۔ وہ دوسرا کون ہے جسے چیک
کرنا ضروری ہے۔۔۔
”ڈاکٹر نسیم کہنا!!“ انہوں نے یک دم کہا۔

”کیا!!!“ وہ ایک ساتھ چلائے۔
ان کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

خط کے الفاظ

چند لمحے تک وہ سب انہیں فکر فکر دیکھتے رہے۔۔۔ آخر آفتاب کی آواز سنائی دی۔

”یہ آپ نے کیا کہا انکل۔۔۔ آپ شاید بھول رہے ہیں۔“
 ”میں کیا بھول رہا ہوں۔۔۔ یہ بھی تو بتاؤ نا۔“ وہ مسکرا دیے۔
 ”ڈاکٹر نسیم کٹانا کا ہاتھ پروفیسر سجاد عرفانی کی تجربہ گاہ کو جام کر دینے میں تھا“ یہ بات تو ثابت ہو چکی ہے۔۔۔ ہم نے اسے گرفتار کیا تھا۔۔۔ گرفتار کرنے کے بعد اسے پولیس اسٹیشن لے گئے تھے۔۔۔ جہاں لمبی چوڑی باتیں ہوئی تھیں۔۔۔ وہاں بے ناتھ بھی اس کے ہاتھ شامل ہو گیا تھا۔۔۔ یہ بات ثابت ہو گئی تھی کہ ڈاکٹر نسیم کٹانا نے ہی پروفیسر صاحب کی تجربہ گاہ کو سیل کیا تھا۔۔۔ اور پھر وہ دونوں شکنجوں میں سے غائب ہو گئے تھے۔۔۔ اگر ڈاکٹر نسیم کٹانا خود رائگ نمبر ہے تو اس کے لیے ایسا کرنا کیا مشکل تھا۔۔۔ اور اگر وہ رائگ نمبر نہیں ہے تو پھر رائگ نمبر کا ساتھی تو لازمی ہے۔۔۔ اور رائگ نمبر نے اسے بچانے کے لیے وہاں سے بلیک ہول سے اچک لیا تھا۔۔۔ ان باتوں میں تو اب کسی قسم کا

کوئی شک نہیں ہے۔۔۔ لیکن وہ اسی وقت سے غائب ہیں۔۔۔
 ”تو پھر۔۔۔ اس سے کیا ہوتا ہے۔۔۔ اب جب کہ بلیک ہول کی
 حکومت ختم ہو گئی ہے تو کیا وہ واپس نہیں لوٹ آئے ہوں گے۔۔۔“
 ”واپس بلیک ہول سے اس دنیا میں ضرور لوٹ آئے ہوں
 گے۔۔۔ لیکن اپنی رہائش پر تو نہیں آگئے ہوں گے۔۔۔ وہ بھی وہیں ہوں
 گے۔۔۔ جہاں رائگ نمبر ہے۔۔۔“

”بہت خوب۔۔۔ یہ اندازہ بالکل درست ہے۔۔۔ ہم اس کی
 رہائش کو تو چیک کر ہی سکتے ہیں۔۔۔ شاید وہاں سے رائگ نمبر کا کوئی
 سراغ مل جائے۔۔۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ وہ بہت اہم جگہ ہے اس لحاظ سے۔۔۔ ہمیں فوراً
 اس طرف کا رخ کرنا چاہیے۔۔۔“

وہ اسی وقت ہوائی سفر کے ذریعے ڈاکٹر نسیم کٹانا کے شہر پہنچے۔۔۔
 اس کی رہائش سنسان پڑی تھی۔۔۔ اب نہ دروازے پر وہ چوکیدار تھا۔۔۔
 نہ کوئی اور۔۔۔ یوں لگتا تھا کہ ایک زمانے سے وہاں کوئی آیا نہ ہو۔۔۔
 دروازے پر پولیس کا لگایا ہوا تالا تھا۔۔۔ جسے سیل کر دیا گیا تھا۔۔۔

انہوں نے تالا کھولا اور اندر داخل ہو گئے۔۔۔ وہ سیدھے اس
 کمرے میں گئے۔۔۔ جس میں نسیم کٹانا نے ان سے ملاقات کی تھی۔
 ”مجھے ایک عجیب سا خیال آ رہا ہے اکل۔۔۔ آصف کی آواز

ابھری۔

”چلو بتا دے۔ کوئی حرج نہیں۔“ وہ مسکرائے۔

”ڈاکٹر نسیم کٹانا کے ساتھ شار جستان کا سفیر بھی غائب ہوا تھا۔۔۔ وہ نسیم کٹانا کو بچانے کی غرض سے پولیس اسٹیشن آیا تھا۔۔۔ وہیں سے دونوں غائب ہوئے تھے۔۔۔ سوال یہ ہے کہ ہماری حکومت سے شار جستان کی حکومت نے بے ناتھ کا مطالبہ کیوں نہیں کیا؟“

”مطالبہ کس وقت کرتے۔۔۔ فوراً ہی تو رائگ نمبر حکومت شروع ہو گئی۔۔۔ اور اس وقت تو کسی کے بھی غائب ہو جانے کا امکان تھا۔۔۔ لہذا شار جستان کی حکومت ہم سے کیا پوچھتی۔“

”لیکن اب۔۔۔ اب اس نے کیوں نہیں پوچھا؟“

”ہو سکتا ہے۔۔۔ پوچھا ہو۔۔۔ اور ہماری حکومت نے وضاحت کر دی ہو۔۔۔ اب بلیک ہول کے ذریعے غائب ہونے والوں کا ہم کیا کر سکتے ہیں۔۔۔ باقی رہ گئی یہ بات کہ ان کا تعلق رائگ نمبر سے تھا۔ اس میں کیا شک رہ گیا۔۔۔ ہماری حکومت یہ تمام واقعات شار جستان کو سنا سکتی ہے۔۔۔ اور وہ بالکل خاموش ہو جائیں گے۔ کچھ بھی نہیں کر سکیں گے۔“

”اوہ ہاں۔۔۔ بالکل ٹھیک۔۔۔ شاید ایسا ہی ہوا ہے۔ خیر ہم ابھی

صدر سے پوچھ لیتے ہیں۔“

الیکٹرک کامران مرزا نے اسی وقت اپنی گاڑی کے فون پر صدر

صاحب کے نمبر ملائے۔۔۔ وہ ان کی آواز سن کر بولے۔

”ہاں بھئی.... کہاں تک پہنچے؟“

”بس سر.... بہت تیزی سے کام کر رہے ہیں.... آپ سے صرف یہ دریافت کرنا تھا کہ شارجہستان کی حکومت نے بچے ہاتھ کا مطالبہ کیا ہے یا نہیں؟“

”ابھی تک نہیں کیا.... اس پر مجھے بھی حیرت ہے۔“
 ”بہت خوب! اگر وہ کوئی مطالبہ کریں تو بتا دیں.... اسے رائگ نمبر نے بلیک ہول میں بند کر دیا تھا.... اس کے بعد سے اب تک اس کی واپسی کم از کم ہماری طرف نہیں ہوئی۔“
 ”ٹھیک ہے۔“ صدر بولے۔

اور انہوں نے ریسیور رکھ دیا.... ڈاکٹر نسیم کٹانا کی رہائش بھی سنسان مقام پر تھی.... دور دور تک کوئی دوسری کوٹھی نظر نہیں آ رہی تھی.... انہوں نے اس کی تلاشی شروع کی.... چھان پھٹک شروع کی.... الماریاں وغیرہ.... خوب دیکھی گئیں.... رہائشی حصے کے پچھلے طرف انہیں ایک چھوٹی سی تجربہ گاہ ملی.... اس کو دیکھ کر وہ چونک اٹھے.... پروفیسر داؤد حیرت زدہ رہ گئے.... آخر انہوں نے کہا۔

”کمال ہے.... یہ تجربہ گاہ اگرچہ چھوٹی سی ہے.... لیکن اس کے آلات دیکھ کر یوں لگتا ہے جیسے دنیا کا بہترین مائنس وان یہاں رہتا رہا ہے.... تاہم یہ تجربہ گاہ بلیک ہولز ایجاد کرنے کے قابل ہرگز نہیں ہے۔“

”لیکن انکل۔۔۔ اس سے کم از کم اتنا تو معلوم ہو گیا کہ ڈاکٹر نسیم کٹانا بھی ایک سائنس دان تھا۔۔۔ لہذا وہ رائیگ نمبر ہو سکتا ہے۔“

”ضرور ہو سکتا ہے۔۔۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ جائیں۔۔۔ کہ جناب نسیم کٹانا نے تو خود کو بلیک ہول میں بند کر لیا ہے۔۔۔ اب ہم کس طرح اسے گرفتار کر سکتے ہیں یا اس کے منصوبے کو ناکام بنا سکتے ہیں۔“

”بہر حال! یہ تجربہ گاہ۔۔۔ بہت جدید ہے۔۔۔ بلکہ جدید ترین ہے۔۔۔ اور حیرت اس بات پر ہے کہ آخر یہ جدید ترین آلات ڈاکٹر نسیم کٹانا نے کہاں سے حاصل کیے؟“

”شار جستان سے۔۔۔ یہ تو ثابت شدہ بات ہے کہ اس کا تعلق جے ناتھ سے تھا۔۔۔ اور جے ناتھ بھی اس کے ساتھ غائب ہوا تھا۔۔۔ اور وہ سفیر تھا شار جستان کا۔۔۔ لہذا یا تو یہ سامان شار جستان نے خود دیا ہے۔۔۔ یا کسی سے منگوا کر ڈاکٹر نسیم کٹانا کو دیا ہو گا۔“

”ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔۔۔ خیر۔۔۔ پروفیسر صاحب۔۔۔ آپ اس تجربہ گاہ سے اور کیا نتیجہ نکالتے ہیں؟“

”یہ کہ نسیم کٹانا کسی حیرت انگیز ایجاد کے چکر میں تھا اور اس چکر میں بلیک ہول ایجاد ہو گیا۔۔۔ بس اس نے دنیا پر حکومت کرنے کا خواب دیکھ لیا، لیکن ہماری وجہ سے اس کا یہ پروگرام خاک میں مل گیا۔۔۔ بجلی کے بغیر اس کا یہ پروگرام جاری نہیں رہ سکتا تھا۔۔۔ لہذا وہ

میدان چھوڑ کر بھاگ گیا، بھاگ ضرور گیا، لیکن جاتے جاتے اپنا فارمولا انشارجہ اور بیگال کے ہاتھوں فروخت کر گیا۔۔۔ اور اب یہ دونوں ملک دن رات ایک کر کے اس ایجاد کی خرابیاں یا کمزوریاں دور کر رہے ہیں۔۔۔ ان کا دعویٰ ہے۔۔۔ یہ ایک ہفتے کے اندر ایسا کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔۔۔ مطلب یہ کہ ہمارے پاس انہیں ناکام بنانے کے لیے صرف ایک ہفتہ ہے۔۔۔ اس ایک ہفتے کا بھی ایک دن ختم ہونے کے قریب ہے۔“ پروفیسر داؤد نے گویا خبردار کیا۔

تجربہ گاہ سے انہیں کچھ نہ ملا۔۔۔ پھر وہ رہائشی حصے کی الماریوں کی طرف متوجہ ہوئے۔۔۔ ان میں بہت سی کتب اور رسائل پڑے ہوئے تھے۔۔۔ ایک طرف چند فائلیں بھی نظر آئیں۔۔۔ ان فائلوں کو بھی دیکھا گیا۔۔۔ فائلوں میں خطوط لگائے گئے تھے۔۔۔ دوستوں کے خطوط۔۔۔ خود ڈاکٹر نسیم کٹانا کے اپنے خطوط بھی ساتھ لگے ہوئے تھے۔۔۔ یعنی وہ جس کسی کو خط لکھتا تھا اس کی نقل اپنے خط کے ساتھ لگا کر فائل کرتا تھا۔۔۔ تاکہ بعد میں دیکھ سکے کہ اس نے کیا لکھا تھا۔۔۔ انہوں نے وہ خط آپس میں تقسیم کر لیے۔۔۔ تاکہ کسی خط میں ان کے مطلب کی کوئی چیز ہو تو معلوم ہو جائے۔۔۔ سب خط پڑھنے میں مگن ہو گئے۔۔۔ آخر سب خط ختم ہو گئے۔

”کیوں۔۔۔ کسی کو کسی خط میں کوئی خاص بات نظر آئی؟“
 ”جی نہیں۔۔۔ سب خط فضول قسم کے ہیں۔“

”لیکن میرے خیال میں ان میں سے ایک خط بھی فضول نہیں ہے۔“ الیکٹرک امران مرزا مسکرائے۔

”جی۔۔۔ کیا مطلب؟“ وہ ایک ساتھ بولے۔

”یہ تمام خطوط اشاراتی زبان میں ہیں۔۔۔ یا یوں کہ لیں کہ اپنے مقرر کردہ خفیہ الفاظ میں ہیں۔۔۔ مثلاً میں نے یہ ایک خط الگ کیا ہے۔۔۔ اس کے الفاظ یہ ہیں۔“

پیارے دوست ایس اے

آپ کا خط ملا۔۔۔ آپ کی ہر بات میرے لیے قابل قبول ہے۔۔۔ ہم مل کر یہ کام ضرور کر گزریں گے۔۔۔ اور اپنے مقصد میں ضرور کامیاب ہوں گے۔۔۔ ایک دن آئے گا۔۔۔ دنیا ہمارا لوہا مانے گی۔۔۔ بس ذرا احتیاط کی ضرورت ہے۔۔۔ اور مکمل رازداری کی بھی۔۔۔ آپ کا دوست

ڈاکٹر امین کے

”اس خط کا کوئی جواب ہمیں فائل میں نہیں ملا۔۔۔ نہ وہ خط اس فائل میں ملا جس کا یہ جواب ہے۔۔۔ اب یہ پروفیسر امین کے کون ہے۔۔۔ یہ ہمیں کون بتائے گا۔۔۔ بہر حال اس سے یہ ضرور معلوم ہو گیا کہ یہ شخص اپنے ایک دوست کے ساتھ مل کر کسی منصوبے پر عمل کر رہا تھا۔۔۔ اور ظاہر ہے۔۔۔ وہ منصوبہ کوئی ایجاد ہی ہو گا۔۔۔ لیکن ان سے ایجاد ہو گئے بلیک ہول۔۔۔ جو ان کے سوچے ہوئے منصوبے سے کہیں

زیادہ بڑی چیز تھے۔ لہذا انہوں نے پوری دنیا پر چھانے کا خواب دیکھ لیا۔ اب ہم نسیم کٹانا کو کہاں سے لائیں۔ جو بتا سکے کہ وہ دوست کون تھا۔ لیکن میں سو فیصد یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ وہ دوست ضرور رائگ نمبر تھا۔ جتنے خط نسیم کٹانا کو ملے۔ ان سب خطوط میں کسی دوست نے بھی اپنا اصل نام نہیں لکھا۔ سب کے سب دوستوں نے اپنے فرضی نام لکھے ہیں۔ آخر کیوں۔ یہ بات سمجھ میں نہیں آئی۔

”اوہ! ارے!! ہائیں!!!“ ایسے میں فرزانہ زور سے اچھلی۔

اس کی آنکھوں میں حیرت نظر آئی۔

”کک۔ کیا ہوا؟“ سب اس کی طرف مڑے۔

”ہم سب کی عقلیں گھاس چرنے چلی گئی ہیں۔“ فرزانہ نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”بہت خوب! مبارک ہو۔“ فاروق خوش ہو گیا۔

”کیا کٹانا چاہتی ہو فرزانہ؟“

”ہمارے پاس رائگ نمبر کا ایک عدد خط موجود ہے۔ ہم نے اس خط کی تحریر کو نسیم کٹانا کو ملنے والے خطوط کی تحریر سے ملا کر نہیں دیکھا۔ جب کہ کمرنے والا کام اصل میں یہ تھا۔“

”لیکن اس سے بھی کیا ہو گا۔ یہاں کون سا ان دوستوں کے

اصل نام اور پتے درج ہیں۔“

”ابھی۔ اس تحریر سے ملتا جلتا کوئی خط اگر مل جاتا ہے تو شاید

کوئی کام کی بات ہمارے ہاتھ لگ جائے۔“

”بات معقول ہے۔“ پروفیسر بولے۔

”اچھی بات ہے۔“ یہ کہ کراپیکٹر جشید نے وہ خط کھولا جس

نیں رائگ نمبر نے لکھا کہ وہ فارمولا انشارجہ اور بیگل کے ہاتھوں فروخت کر دیا ہے۔

اس خط کی تحریر کو باقی خطوط سے ملا کر دیکھا جانے لگا۔ اس کام میں انہیں بہت دیر لگی۔ اور آخر کار وہ ایسے نو عدد خطوط الگ کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ جن کی تحریر اس خط سے ملتی جلتی تھی۔ ان خطوط میں خفیہ الفاظ ہی تھے۔ اصل نام نہیں تھے۔ پتا نہیں تھا۔ شاید یہ خط دستی بھیجے جاتے رہے تھے۔ ان میں وہی باتیں تھیں۔ بس ہم بہت جلد کامیاب ہونے والے ہیں۔ اب ہم ضرور دنیا پر حکومت کریں گے۔ ایک دن آئے گا جب دنیا ہماری غلام ہو گی۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ یہ دونوں ایک مدت سے دنیا کو اپنا غلام بنانے کے چکر میں تھے۔ اور اب یہ کہاں ہیں۔ اگر ہمیں مل جائیں تو پہلے ہم انہیں گولی ماریں اور پھر ان کی لاشوں سے پوچھیں۔ دنیا کو غلام بنانے کا خواب کیسا رہا۔“ پروفیسر داؤد نے نفرت زدہ انداز میں کہا۔

”لیکن ہم وہیں کے وہیں۔۔۔ ہم اب تک رائگ نمبر کا کوئی سراغ نہیں لگا سکے۔“

”شاید یہ کیس ہماری زندگیوں کا ناکام ترین کیس ہے۔ اس میں ہم اب تک کچھ نہیں کر سکے۔ اگر اتفاق سے وہ بجلی پاور تباہ کرنے والا خیال نہ سوجھ جاتا تو اس وقت ہم انکے غلام ہوتے۔ لیکن اس غلامی سے تو ہم اب بھی نہیں بچ سکیں گے۔ افسوس۔“ خان رحمان دردر بحرے لہجے میں بولے۔

”تکبر رائے۔۔۔ پریشان ہونے اور مایوسی کی باتیں کرنے سے کبھی کامیابی نہیں ملا کرتی۔ ہمیں عقلوں پر زور دینا ہو گا۔ ہمارے پاس مجرم کا ایک عدد خط موجود ہے۔ اور ہم نے اب تک اکرام سے اس سلسلے میں کوئی مد نہیں لی۔“

”جی انکل اکرام۔۔۔ بھلا۔۔۔ وہ کیا کریں گے۔۔۔ یہ کسی عادی جرائم پیشہ کا خط تو ہے نہیں۔۔۔ کہ وہ ریکارڈ سے نکال کر بتا دیں گے۔“

”میرا ذہن کتا ہے۔۔۔ یہ شخص۔۔۔ یعنی رائگ نمبر ضرور بچپن سے جرائم کی گود میں پلتا رہا ہے۔ دنیا کو غلام بنانے کا خواب اچانک نہیں آ سکتا۔“

”آپ۔۔۔ آپ کتنا کیا چاہتے ہیں؟“

”رائگ نمبر کا تعلق دارالحکومت سے ہے۔ اگر اس کا بچپن۔۔۔ جرائم کی گود میں پلا ہے تو پتا ہونے تک ضرور یہ کئی بار گر لڑا ہوا ہو گا۔ اور اکرام اس سلسلے میں بہت مددگار ثابت ہو سکتا ہے۔ وہ کئی ایسے مسئلے چنکی بجائے میں حل کر دیتا ہے۔ جو ہمارے لیے بہت

مشکل ثابت ہوتے ہیں۔“

”چلے خیر۔۔۔ یہ بھی کر لیتے ہیں۔۔۔ اب ہمیں دارالحکومت جانے میں کیا خوف ہو سکتا ہے۔۔۔ وہاں اب ہمیں کوئی نہیں پہچانے گا۔“

”بالکل ٹھیک۔“

وہ خطوط لیے، یہ لوگ دارالحکومت پہنچے۔۔۔ اور اکرام کی خدمات حاصل کی گئیں۔۔۔ اکرام یہ کام ملنے پر بہت خوش ہوا اور بولا۔

”آپ مجھے کتنا وقت دیتے ہیں۔“

”بس انکل یہی چیز ہمارے پاس نہیں ہے۔۔۔ ہمارے لیے تو چھتیس گھنٹے کا دن ہونا چاہیے تھا۔۔۔ پھر ہم اس میں سے آپ کو دس بارہ گھنٹے دے سکتے تھے۔“ فاروق نے منہ بنایا۔

اکرام مسکرایا اور چلا گیا۔۔۔ ٹھیک دو گھنٹے بعد اس کی آواز ان کو سنائی دی۔

”میں نے میدان مار لیا ہے۔۔۔ وہ واقعی سزا یافتہ ہے۔“

”فائل لے آؤ۔“

اس وقت وہ ایک خفیہ ٹھکانے پر تھے۔۔۔ اکرام سے ملاقات بھی انہوں نے خفیہ ٹھکانے میں ہی کی تھی۔۔۔ جلد ہی وہ فائل لے لئے وہاں آ گیا۔۔۔ اس نے مجرم کی فائل ان کے سامنے کھول کر رکھ دی۔

”اس کا نام ہے رانا بادل۔۔۔ نواب غازی کا بیٹا ہے۔۔۔ سائنس کا

طالب علم زندگی میں پہلی بار اس نے جو جرم کیا، وہ یہ تھا کہ اپنے

سکول کی لیبارٹری سے سائنسی آلات چرائے تھے۔۔۔ اس وقت اسے صرف جرمانہ کیا گیا اور آلات واپس لے لیے گئے۔۔۔ کالج میں بھی اس نے جرم کیا۔۔۔ اس بار اسے چھ ماہ کی سزا ہوئی۔۔۔ باپ فوت ہو چکا تھا۔۔۔ اور اپنی دولت شراب اور جوئے میں اڑا چکا تھا۔۔۔ لہذا اس کی پرورش کرنے والا اب کوئی نہیں تھا۔۔۔ یہ ادھر ادھر کام کرنے لگا اور ساتھ ساتھ تعلیم حاصل کرتا رہا۔۔۔ یونیورسٹی سے پھر اس نے آلات چرائے اور پھر نہیں پکڑا گیا۔۔۔ اس کے بعد سے یہ بالکل غائب ہے۔۔۔ لیکن اس کی تحریر بالکل اس تحریر سے ملتی ہے۔۔۔ جو خط آپ کو ملا ہے۔۔۔

”ہوں! نواب غازی کہاں رہتا تھا؟“

”اس کا پتا فاکل میں ہی موجود ہے سر۔۔۔ وہ واقعی ایک نواب تھا۔۔۔ نواب خاندان سے تھا۔۔۔ اور اس کا خاندان کسی زمانے میں حکومت کیا کرتا تھا۔“

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ حکومت کرنے کے جراثیم اسے وراثت سے ملے تھے۔۔۔ اکرام کیا تم ہمیں نواب غازی کی رہائش گاہ تک لے جا سکتے ہو۔“

”کیا فائدہ سر۔۔۔ اس نے تو وہ حویلی اپنی زندگی میں فروخت کر دی تھی۔“

”کوئی بات نہیں۔۔۔ ہم اس حویلی کو ضرور دیکھیں گے۔“

یہ کہ کر وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔۔۔ آدھ گھنٹے بعد وہ ایک بہت
 قدیم حویلی کے قلعے نما دروازے پر دستک دے رہے تھے۔۔۔ اکرام بھی
 اب ان کے ساتھ میک اپ میں تھا۔

☆○☆

Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

کہ ایس اتفاق

انہیں گھنٹی کی آواز سنائی نہیں دی تھی۔۔۔ انہوں نے فرزانہ کی طرف دیکھا تو وہ مسکرائی۔

”ہاں! بہت دور کہیں گھنٹی بجی تو ہے۔۔۔ وہاں سے یہاں تک آنے میں کچھ وقت لگے گا۔“

”کوئی بات نہیں! ہم یوں بھی انتظار کرنے کے عادی ہوتے جا رہے ہیں۔“ الیکٹر جشید مسکرائے۔

اور آخر بھاری دروازہ تیز چڑچڑاہٹ کی آواز سے کھلا، انہیں یوں لگا جیسے صدیوں بعد کھلا ہو۔۔۔ اب جو ان کی نظریں اس شخص پر پڑیں۔۔۔ جس نے دروازہ کھولا تھا تو اچھل پڑے۔۔۔ وہ چولی تھا۔۔۔ سیاہ فام چولی۔۔۔ پروفیسر سیلانی کا ملازم۔۔۔ جس سے ان کی ملاقات ہو چکی تھی۔۔۔

”یہ۔۔۔ یہ ہم کیا دیکھ رہے ہیں؟“ مجھو نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”کس۔۔۔ کیا دیکھ رہے ہیں؟“

اور اچانک محمود کو یاد آیا کہ وہ اس وقت سیاحوں کے بھیس میں ہیں۔“

”ایسا لگتا ہے۔۔۔ جیسے آپ کو ہم نے کہیں دیکھا ہے۔۔۔ آپ افریقی ہیں۔“ اس نے جلدی سے بات بنائی۔

”نہیں۔۔۔ لیکن میرا دادا افریقی تھے۔۔۔ میں یہیں پیدا ہوا تھا۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ ہم اس حویلی کے مالک نواب غازی صاحب سے ملنا

چاہتے ہیں۔“

”نواب غازی۔۔۔ کس زمانے کی بات کر رہے ہیں۔۔۔ مدت پہلے یہاں اس نام کے ایک صاحب رہتے تھے۔۔۔ پھر وہ حویلی فروخت کر کے چلے گئے۔“

”اوہو اچھا۔۔۔ تب پھر موجودہ مالک کا کیا نام ہے؟“

”پروفیسر سیلانی۔“

ان کے منہ سے زوردار انداز میں کیا!!! نکلتے نکلتے رو گیا۔۔۔ بہت مشکل سے انہوں نے اپنی حیرت چھپائی اور انسپکٹر کامران مرزا نے جلدی سے کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ ہم ان سے ہی ملاقات کر لیتے ہیں۔۔۔ شاید نواب غازی کے بارے میں وہ کچھ بتا سکیں۔“

”نہیں جناب۔۔۔ وہ کچھ نہیں بتا سکیں گے۔۔۔ پہلے بھی کچھ لوگ آتے رہے ہیں ان کے بارے میں پوچھنے کے لیے۔۔۔ لیکن انہیں نواب

غازی کے بارے میں کچھ بھی معلوم نہیں ہے۔“

”پھر بھی آپ انہیں ہماری آمد کی اطلاع دیں۔“

”کیا فائدہ جناب۔۔۔ جب انہیں نواب غازی کے بارے میں کچھ

معلوم ہی نہیں ہے۔“

”دور اصل ہم سیاح ہیں اور اس حویلی کے بارے میں ہمارے

پاس کچھ اطلاعات ہیں۔۔۔ وہ اطلاعات ضرور ان کے لیے فائدہ مند ہوں

گی۔“

”کن کے لیے؟“ اس نے پوچھا۔

”حویلی کے موجودہ مالک کے لیے۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ خیر۔۔۔ میں انہیں بتا دیتا ہوں۔۔۔ اگر انہوں نے پسند

کیا تو ملاقات کریں گے۔“

چولی چلا گیا۔۔۔ پانچ منٹ تک وہ بور ہوئے رہے۔۔۔ آخر سیاہ فام

کی شکل نظر آئی۔

”جبرت ہے۔“ فاروق نے اس پر نظر پڑتے ہی کہا۔

”کس بات پر حیرت ہے آپ کو؟“ اس نے فاروق کو گھورا۔

”میں ہمت پر کہ مجھے کس ہمت پر حیرت ہے۔ ویسے آپ کا

شکریہ۔“

”حیرت کی وجہ بتائی نہیں اور اوپر سے شکریہ ادا کر دیا۔ اب یہ

شکریہ بسن سیکھ لیں۔“

”اودھ... وہ... نن... نوا... مم... میرا مطلب ہے... سپ...
 پروفیسر صاحب ذرا غسل خانے میں تھے۔“

”چلو یہ بھی اچھا ہو گیا۔“ آفتاب نے سکون کا سانس لیا۔
 ”اچھا ہو گیا... کیا مطلب؟“

”ہمارے اندر داخل ہونے کے بعد اب وہ غسل خانے میں
 نہیں جائیں گے۔“ وہ مسکرایا۔

”ادھر ادھر کی باتوں میں وقت نہ ضائع کرو۔“
 ”جی ہمت۔“

”ہاں تو جناب... اب آپ کھڑے ہمارے ساتھ کیا دیکھ رہے
 ہیں... کچھ تو کہئے کہ... انسپکٹر جمشید کہتے کہتے رک گئے۔“

”جی ہاں کیوں نہیں... پروفیسر سیلانی صاحب نے آپ لوگوں
 سے ملاقات کرنے سے انکار کر دیا ہے... ان کا کہنا ہے کہ انہیں
 سیاحوں سے کوئی دلچسپی نہیں ہے... اور نہ اس حویلی سے۔“

”اوہ... حد ہو گئی... ارے صاحب ان کے قائدے کی باتیں
 ہیں... ہو سکتا ہے... حویلی کے نیچے کوئی خزانہ موجود ہو۔“

”انہیں خزانوں سے بھی کوئی دلچسپی نہیں ہے۔“ چولی نے منہ
 بنایا۔

”لیکن حویلی کی تاریخ بہت پر اسرار ہے۔“
 ”انہیں حویلی سے دلچسپی نہیں تو اس کی تاریخ سے کیسے دلچسپی

ہو سکتی ہے۔“ اس نے کہا۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ لیکن آپ مہربانی فرما کر ایک، بات لکھ لیں۔“

”میرے پاس قلم نہیں ہے۔۔۔ نہ کاغذ۔“ اس نے بھنا کر کہا۔
 ”کوئی بات نہیں۔۔۔ اپنے خوبصورت دماغ میں لکھ لیں، محمود نے
 طنزیہ انداز اختیار کیا۔

”کیا کہا۔۔۔ خوبصورت دماغ۔“ اس نے پھاڑ کھانے والے انداز
 میں کہا۔

”اوہ غلط کہ گیا۔۔۔ اپنے بد صورت دماغ میں لکھ لیں۔“

”کیا کہا۔۔۔ بد صورت دماغ۔“ اس نے چلا کر کہا۔

”رحمت تیرے کی۔۔۔ آپ تو کسی طرح بھی خوش نہیں ہو
 رہے۔۔۔ اچھا بابا۔۔۔ جیسا کیسا بھی دماغ ہے۔۔۔ بس لکھ لیں اس میں۔“
 ”سوال یہ ہے کہ کیا لکھوں؟“

”اسی حویلی میں انہیں بہت جلد دلچسپی پیدا ہونے والی ہے۔“

”حد ہو گئی۔۔۔ یہ بھی کوئی لکھنے کی بات ہے۔۔۔ اسے میاں
 جلا۔“ اس نے ہاتھ نہایا۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ آئیے بھی چلیں۔“ محمود نے کہا۔

”لیکن ہم ملاقات کیے بغیر نہیں جائیں گے۔“ الیکٹرک کار میں مرزا

نے برا سامنہ بنایا۔

”کیا کہا... ملاقات کیے بغیر نہیں جائیں گے... آپ ہوتے کون ہیں ان سے زبردستی ملاقات کرنے والے۔“

”سیاح۔“ فاروق نے فوراً جواب دیا۔

اس نے پراسا منہ بتایا... اور اندر کی طرف مڑ گیا... ایسے میں ان پکڑ کامران نے ٹانگ اڑا دی... وہ اوندھے منہ گرایا... وہ سب فوراً اندر داخل ہو گئے... اور تیر کی طرح آگے بڑھنے لگے۔

”ارے ارے... نیہ کیا... وہ خون پی جائے گا۔“ چولی نے پوچھا

کر کہا۔

”لیکن کس کا؟“ آفتاب نے اس کی طرف دیکھ کر پوچھا۔

”میرا اور کس کا؟“ وہ پھاڑ کھانے کے انداز میں بولا۔

”تو پھر ہمیں کیا؟“

”وہ تمہارا بھی خون پی جائے گا۔“ اس نے بھنا کر کہا۔

”یہ نہیں ہو سکتا۔“

”اوہو... تم اسے نہیں جانتے۔“ وہ پکارا۔

”اور تم ہمیں نہیں جانتے... بلکہ وہ بھی نہیں جانتا... یعنی

سیلان صاحب۔“ شوکی بولا۔

”سیلان صاحب... یہ کیا نام ہوا... پروفیسر سیلانی کہو۔“ اس نے

بھنا کر کہا۔

”ہاں ہاں! وہی... یہ نام لیتے ہوئے دراصل مجھے کچھ عجیب سا

گلتا ہے۔“

”خدا کا شکر ہے۔۔۔ غریب سا نہیں لگتا۔“ مکھن نے خوش ہو کر کہا۔

”تم لوگ کہیں پاگل تو نہیں ہو۔“

”سیاح کم از کم آدھے پاگل تو ہوتے ہیں۔“ فرحت مسکرائی۔

”لیکن تم لوگ مجھے پورے پاگل لگتے ہو۔۔۔ خیر جاؤ۔۔۔ مجھے

کیا۔۔۔ اب نتیجے کی ذمہ داری تم پر ہو گی ہاں۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ ہم خود نتیجے سے بات کر لیں گے۔۔۔ کہ وہ اپنی

ذمہ داری ہم پر کیوں ڈال رہا ہے۔“ محمود نے برا سامنہ بنایا۔

”مجھے کیا۔۔۔ تم خود اپنی زندگیوں کو خطرات کے حوالے کر رہے

ہو۔۔۔ وہ چلایا۔

”بھائی کیوں خلق پھاڑ رہے ہو۔۔۔ ہم میں سے ایک بھی بہرہ

آدی نہیں ہے۔“ آصف نے تلملا کر کہا۔

”اور کیا خلق بھی کوئی پھاڑنے کی چیز ہے۔“

”پچھتاؤ گے۔۔۔ تم سب بہت پچھتاؤ گے۔“

”کوئی بات نہیں۔۔۔ ہم عادی ہیں دچھتاؤ گے۔“ آصف نے

ہانک لگائی۔

اب وہ اس نے کافی طے پلے پر آچکے تھے۔ وہ وہیں وردازے

کے پاس اٹک کر رہ گیا تھا۔۔۔ یعنی اس نے آگے تسنہ کی ذرا بھی

کوشش نہیں کی تھی، پھر انہوں نے اس کے الفاظ سنے۔
 ”افسوس! میرے اتنا سمجھانے کے باوجود تم لوگ بچنس گئے۔۔۔
 ارے بے وقوف۔۔۔ پروفیسر سیلانی نے تو میری بات سنتے ہی کہہ دیا تھا کہ
 ان لوگوں کو فوراً اندر لے آؤ۔۔۔ لیکن میں تم لوگوں کو بچانا چاہتا تھا۔۔۔
 اگر تم چلے گئے ہوتے تو میں ان سے کہہ دیتا کہ وہ واپس چلے گئے
 ہیں۔“

انہوں نے اس کے یہ الفاظ سنے اور مڑ کر دیکھا۔۔۔ وہ اب بھی
 ہاتھ کے اشارے سے انہیں واپس آ جانے کے لیے کہہ رہا تھا۔
 ”افسوس! ہم واپس نہیں جاسکتے۔۔۔ ہمیں اندر جانا ہی ہو گا۔“
 ”تو یوں کو۔۔۔ تمہیں موت کے منہ میں جانے کا شوق ہے۔“
 ”نہیں شوق نہیں ہے۔۔۔ ہمیں اپنا کام کرنے کا شوق ہے۔۔۔ کام
 کا شوق ہمیں موت کے خوف سے زیادہ ہے۔۔۔ اچھا خدا حافظ۔۔۔ آپ تو
 آئیں گے نہیں ہمارے ساتھ۔۔۔ غالباً“ پروفیسر سیلانی نے حکم دیا ہو گا
 کہ تم باہر کھڑے رہ کر نگرانی کرتے رہو۔۔۔ اور جب تک ہماری ہڈیاں
 نہ چبا لے۔۔۔ تم اندر نہیں آؤ گے۔۔۔ یہی حکم ملا ہے نا۔
 ”ہاں! یہی حکم ملا ہے۔“

”اور تم۔۔۔ تمہارا حصہ نہیں ملے گا تمہیں۔“

”کیا مطلب؟“ وہ زور سے چونکا۔

”ہم جانتے ہیں۔۔۔ پروفیسر سیلانی آدم خور ہے۔“

”کیا!!!“ تم لوگوں کو کیسے معلوم ہے یہ بات؟“
 ”بس ہو گئی معلوم کسی طرح۔“

”اور اس کے باوجود تم لوگ اندر جا رہے ہو۔“
 ”ہاں! ہم چاہتے ہیں.... لوگوں کو اس کی آدم خوری سے نجات مل جائے۔“

”مشکل ہے.... تم اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکو گے.... وہ بہت طاقت ور ہے.... انسانی گوشت کھا کر اس میں دس بھینسوں جتنی طاقت آگئی ہے.... اور بھینسا تو ایک بھی بہت ہوتا ہے۔“

”اف مالک! کیا تم بھی آدم خور ہو؟“
 ”میں بھی آدم خور تھا.... لیکن اب نہیں رہا.... تاہم میں اب بھی پروفیسر سیلانی کا غلام ہوں.... اور میں اس کی غلامی چھوڑ نہیں سکتا.... ورنہ وہ مجھے زندہ نہیں چھوڑے گا۔“ اس نے دبی آواز میں کہا۔

”اگر تم چاہو تو ہم تمہیں اس غلامی سے نجات دلا سکتے ہیں۔“
 ”ارے میاں جاؤ.... تم تو خود اس کے حال میں پھنس چکے ہو.... ابھی تمہیں معلوم نہیں.... تم کس حال میں پھنس گئے ہو۔“
 ”تم ہماری نہیں.... اپنی فکر کرو۔“ محمود نے بھنک کر کہا۔

”اور مجھے تم لوگوں کا فکر کھائے جا رہا ہے.... کیونکہ اب تم اس حویلی سے باہر نہیں نکل سکو گے۔“

”اللہ اپنا رحم کرے۔“ آصف کے منہ سے نکلا۔

”ہائیں.... یہ.... یہ کیا۔“ وہ دھک سے رہ گیا۔

”کیوں.... کیا بات.... کیا؟“

”تت.... تو.... تم لوگ تو غیر ملکی سیاح نہیں ہو۔“

”ہاں تو پھر.... ہیں تو کیا ہوا۔“

”غیر ملکی سیاح ہیں اور کہ رہے ہیں.... اللہ اپنا رحم فرمائے۔“

”تو کیا کوئی غیر ملکی مسلمان نہیں ہو سکتا۔“ انسپکٹر جمشید جلدی

سے بولے۔

”ہو سکتا ہے.... بالکل ہو سکتا ہے۔“ اس نے فوراً کہا اور حویلی

سے نکل گیا.... ساتھ ہی انہوں نے دروازہ بند ہونے کی آواز سنی۔

”یہ کیا.... اس نے تو دروازہ باہر سے بند کر دیا ہے۔“ شوکی گھبرا

گیا۔

”ہاں.... دروازہ باہر سے بند کر دیا ہے تاکہ ہم لوگ فرار نہ ہو

سکیں۔“ انسپکٹر کامران مرزا مسکرائے۔

”ایک منٹ میں دیکھ کر آتا ہوں.... آفتاب نے کہا اور

دروازے کی طرف دوڑ لگا دی.... باقی سب وہیں کھڑے رہے.... آفتاب

دروازے کے پاس پہنچا.... اور اس نے دروازے کو کھینچ کر دیکھا۔

لیکن اس کو واقعی باہر سے بند کر دیا گیا تھا۔

”دروازہ بند کر دیا گیا ہے۔“

”کوئی بات نہیں۔۔۔ ہمیں باہر جانے کی کوئی جلدی نہیں ہے۔۔۔ جب جانے لگیں گے تو اس پر توجہ دیں گے۔۔۔ آ جاؤ۔۔۔ پہلے پروفیسر سیلانی سے تو ملاقات کر لیں۔“

”اوہ جی ہاں۔۔۔ بالکل۔“ آفتاب نے کہا اور ان کی طرف دوڑ پڑا۔ لیکن اچانک اسے زور دار ٹھوکر لگی اور وہ منہ کے بل فرش پر گر اسے دروازے کے بالکل سامنے ہی ایک لمبی سی سڑک تھی۔۔۔ جو اندر رہائشی حصے تک جا رہی تھی۔

”ارے ارے۔۔۔ سنبھل کر۔“ انسپکٹر کامران مرزا گھبرا گئے۔

آفتاب تیزی سے اٹھا، لیکن وہیں جم کر رہ گیا۔

”اب آؤ بھی۔۔۔ وہیں کیوں کھڑے ہو گئے۔“ وہ بھناٹھے۔

”اباجان! میں سوچ رہا ہوں۔“

”کیا سوچ رہے ہو۔۔۔ جلدی سے سوچ چکو۔“ فاروق نے جل کر

کہا۔

”یہاں کوئی ایسی چیز نہیں ہے۔۔۔ جس سے میں ٹھوکر کھاتا۔“

”یہ لوگوں کی تلافی ہے۔۔۔ سڑک پر کم از کم تین چار جگہیں تو

ایسی بناتے جس سے تم ٹھوکر کھا سکتے۔“ فاروق نے برا سا منہ بتایا۔

”اوہ۔۔۔ تم سمجھے نہیں۔“ آفتاب جل گیا۔

”ارے رے سمجھا دو نا۔“ محمود بولا۔

”یہاں سڑک بالکل ہموار ہے۔۔۔ پھر میں نے ٹھوکر کس چیز سے

کھائی ہے۔“

”یار کھالی ہو گی کسی چیز سے، اب یہ بھی کوئی سوال ہے؟“
فاروق نے بھنا کر کہا۔

”نہیں بھئی ٹھہرو۔۔۔ میرے خیال میں یہ سوال ہی بنتا ہے۔“
الیکٹرک امران مرزا چونک کر بولے۔

”جی۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ آپ بھی آفتاب کا ساتھ دے رہے
ہیں۔“

”نہیں! یہ بات ساتھ دینے کی نہیں، اس کی بات سن کر میں
سوچنے پر مجبور ہو گیا ہوں۔۔۔ سوال بہت خاص ہے۔۔۔ اگر سڑک بالکل
ہموار ہے تو اس نے ٹھوکر کس چیز سے کھائی تھی۔۔۔ ہم نے خود اسے
بہت زور سے اچھل کر گرتے دیکھا ہے۔۔۔ ٹھوکر کھائے بغیر ایک چھوٹا
سا بچہ تو گر سکتا ہے۔۔۔ آفتاب اب بچہ نہیں۔۔۔ کیا خیال ہے آپ کا؟“
”بہت ہی خوب خیال ہے۔۔۔ ہمیں اس جگہ کا معائنہ کرنا
ہو گا۔۔۔ جس جگہ اسے ٹھوکر لگی ہے۔“

”حد ہو گئی۔۔۔ اب ہم سڑک کر معائنہ کریں گے۔۔۔ ایک ایسی
سڑک کا۔۔۔ جس پر کوئی گڑھا نہیں۔۔۔ کوئی ابھار نہیں۔۔۔ جو بالکل ہموار
ہے۔۔۔ صاحبان! آفتاب نے خیالی گڑھا دیکھا ہو گا۔“ مکھن نے اعلان
کرنے والے انداز میں کہا۔

”تب پھر اس صورت میں اسے ٹھوکر بھی خیالی لگتی چاہیے

تھی۔“

”خیالی ٹھوکر۔“ فاروق نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔
 ”ارے تو کیا.... اب یہ بھی کسی ٹاول کا نام ہو سکتا ہے۔“
 آصف نے برا سامنہ بنایا۔
 ”نہیں ہو سکتا.... یہ تو مشکل ہے.... دراصل میں یہی کہنے والا تھا۔“ فاروق مسکرایا۔

”کیا کہنے والے تھے؟“ محمود نے اسے گھورا۔
 ”یہی کہ یہ کسی ٹاول کا نام نہیں ہو سکتا۔“
 ”اف.... سب کے سب وقت ضائع کرنے پر تل گئے ہیں....
 ہمارے پاس صرف سات دن بلکہ اس سے کچھ کم دن باقی ہیں.... کم از کم یہ تو سوچ لو۔“ انسپکٹر جمشید نے جھرجھری لی۔
 ”انکل.... خیر تو ہے.... آپ نے جھرجھری کیوں لی۔“ شوکی نے گھبرا کر کہا۔

”وقت کی ہر بازی میں ہمیشہ جھرجھری لیا کرتا ہوں۔“ انسپکٹر جمشید نے اسے گھورا۔

”ارے باپ رے۔“ وہ بوکھلا اٹھے۔
 ”آئیے.... ہم ڈراموں کے اس حصے کا معائنہ کر لیں جس جگہ آفتاب کو ٹھوکر لگی ہے۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔
 اور پھر سب اس جگہ پہنچ گئے.... جہاں آفتاب گرا تھا۔

”ہاں! اب بتاؤ.... بالکل وہ جگہ کہاں ہے.... جہاں تم نے ٹھوکر کھائی ہے۔“ انسپٹر کامران مرزا بولے۔

”بالکل ٹھیک جگہ.... میرے خیال میں وہ یہ جگہ ہے۔“ اس نے سوچ کر کہا۔

”جب تم یہ کہہ رہے ہو کہ میرا خیال میں وہ یہ جگہ ہے.... تو یہ جگہ بالکل ٹھیک کیسے ہو سکتی ہے.... پھر تو یہ صرف ایک خیال ہوا۔“ فاروق جھلا کر بولا۔

”مگر نے سے پہلے مجھے معلوم نہیں تھا کہ میں اس جگہ گرنے لگا ہوں.... ورنہ میں اس جگہ کو پہلے نوٹ کرتا پھر کرتا۔“ آفتاب تملاکر بولا۔

اور وہ ہنسنے لگے.... پھر انہوں نے اندازے سے ایک دائرہ لگایا۔
”کیا خیال ہے.... تم نے اس دائرے کے اندر تو یقیناً ٹھوکر کھائی ہے نا۔“

”اب یہ تو میں یقین سے کہہ سکتا ہوں۔“

”چلو شکر ہے۔“ وہ بولے اور پھر اس دائرے کے اندر سب کی نظریں جم کر رہ گئیں.... لیکن سڑک کے اس حصے میں نہ تو کوئی ابھار تھا.... نہ گڑھا.... انسپٹر جمشید نیچے جھکے اور ہاتھ پھیر کر دیکھنے لگے۔
”بالکل ہموار ہے.... بالکل۔“ وہ بڑبڑائے۔

”تب پھر اس کو اتفاق ہی کہہ سکتے ہیں۔“

”چلیں کہ لیں اتفاق مجھے کیا فرق پڑتا ہے۔“

”گوہو۔۔۔ یہ کیا؟“

اچانک انہوں نے فرزانه کی خوف میں ڈوبی آواز سنی۔۔۔ پھر
اچانک فرزانه ہی طرح اچلی اور دور جا کر گری۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

ہو چکا ہے

وہ گھبرا گئے۔۔۔ جلدی سے فرزانہ کی طرف لپکے۔۔۔ دیکھا تو وہ لپے لپے سانس لے رہی تھی اور اس کی پیشانی سے خون رس رہا تھا۔۔۔ خون دیکھ کر وہ اور بھی گھبرا گئے۔

”یہ۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ خون کیسے نکل آیا؟“

”س۔۔۔ سڑک۔۔۔ سڑک“ فرزانہ ہکلائی۔

”کیا کہنا چاہتی ہو؟“ انپکٹر جمشید الجھن کے عالم میں بولے۔

”دل۔۔۔ لیکن۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“

”اب ہمیں کیا پتا کہ کیا کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ یہ بھی تم ہی بتاؤ

گی۔“ آفتاب نے جل بھن کر کہا۔

”تو تم کیوں مرچیں چبانے لگے۔۔۔ اچھل کر گری میں اور غصہ

تمہیں آ رہا ہے۔۔۔ ہے کوئی تک۔“ فرزانہ پھٹ پڑی۔

”لیکن۔۔۔ تمہاری پیشانی پر زخم کیوں ہے۔۔۔ تم اچھلی کیوں

تھیں۔۔۔ تمہیں سڑک میں کیا نظر آیا تھا؟“

”ایک سلاخ ابھری تھی۔۔۔ یک دم۔۔۔ اور اگر میں سڑاؤ پر نہ کر

لتی تو اس وقت میری پیشانی میں سوراخ ہوتا۔

”نہیں۔“ وہ ایک ساتھ چلائے۔

”میں نے اسے نکلنے دیکھ لیا۔۔۔ ورنہ بچ نہ سکتی۔“

”اف مالک۔۔۔ یہ سڑک کہیں جادو کی سڑک تو نہیں ہے۔“

مکھن نے کانپ کر کہا۔

”یار چپ رہو۔۔۔ کہیں سڑک بھی جادو کی ہوتی ہے۔“ شوکی

اس کی طرف الٹ پڑا۔

”ہو نے کو اس دنیا میں کیا نہیں ہو سکتا۔“

”جھشید۔۔۔ میں خوف محسوس کر رہا ہوں۔۔۔ یہ حویلی ہمارے لیے

کوئی ہنجرہ نہ ثابت ہو جائے۔۔۔ اس میں سے نکل چلتے ہیں۔“ ایسے میں

پروفیسر داؤد بولے۔

”لیکن کیسے نکل چلتے ہیں۔۔۔ دروازہ تو پہلے ہی باہر سے بند کیا جا

چکا ہے۔“

”اوہ۔۔۔ تب پھر اندر چلتے ہیں۔۔۔ پروفیسر سیلانی سے ملاقات

کرتے ہیں۔۔۔ اب یہاں کیوں کھڑے ہیں ہم۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ سڑک کے اس حصے سے پھر بات کریں

گے۔۔۔ آئیے چلیں۔“

”اللہ اپنا رحم فرمائے۔“ قذوق نے آسمان کی طرف دیکھا۔

”کیوں۔۔۔ کیا بات ہو گئی؟“

”اب سڑک سے بھی باتیں کرنا ہوں گی۔“ اس نے بے چارگی کے انداز میں کہا اور سب مسکراتے لگے۔

”اب وہ آگے بڑھے۔۔۔ ایسے میں محمود اچانک گرا۔۔۔ وہ سب بوکھلا اٹھے۔

”اب تمہیں کیا ہوا؟“ انسپکٹر کامران مرزا نے گھبرا کر کہا۔

”ہپ۔۔۔ ہتا نہیں۔۔۔ انکل۔۔۔ بس اچانک گر پڑا ہوں۔۔۔ وجہ مجھے معلوم نہیں۔“

”اچھا خیر۔۔۔ گرتے رہو۔۔۔ دیکھا جائے گا۔“ انسپکٹر جمشید نے سرد آہ بھری۔

آخر وہ رہائشی حصے تک پہنچ گئے۔ ان کے سامنے ایک لمبی چوڑی دیوار تھی۔۔۔ دیوار کے درمیان میں بڑا دروازہ تھا۔ دائیں بائیں۔۔۔ تین تین دروازے تھے۔۔۔ محمود نے آگے بڑھ کر ڈرتے ڈرتے درمیانی دروازے پر دستک دی۔۔۔ یہاں کھنٹی کا بجن نہیں تھا۔ جونہی اس نے دستک دی۔۔۔ دروازہ خود بخود کھل گیا۔

”مم۔۔۔ میرا ہی خیال درست تھا۔“ شوکی کی آواز ابھری۔

”کون سا خیال؟“ انسپکٹر جمشید چونکے۔

”یہ کہ۔۔۔ یہ حویلی جادو کی ہے۔“

”چپ رہو بھئی۔۔۔ سب لوگ مل کر بورہ نہ کرو۔۔۔ پور کرنے کے لیے پروفیسر سیلانی ہی کیا کم ہیں۔“ انہوں نے جھٹائے ہوئے انداز میں

کہا۔

دروازہ کھلنے پر اندر انہیں کوئی نظر نہ آیا۔۔۔ وہ اندر داخل ہو گئے اور کر بھی کیا سکتے تھے۔۔۔ جونہی وہ اندر داخل ہوئے دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔

”یہ بھی بند ہو گیا۔“ شوکی کی آواز ابھری۔۔۔ آواز میں بے پناہ خوف تھا۔

”اور اس کمرے میں تو گھپ اندھیرا ہے۔۔۔ یا اللہ رحم۔۔۔ جمشید نارچ ہے؟“

”فاروق کی جیب کو دیکھ لیں۔“

”مم۔۔۔ میں ابھی نکالتا ہوں نارچ۔“ اس کی آواز سنائی دی۔

”لل۔۔۔ لیکن بھئی۔۔۔ مہرانی فرما کر پہلی مرتبہ ہی نکال لیتا۔۔۔ یہ نہ ہو کہ زمانے بھر کی چیزیں باری باری نکالتے چلے جاؤ۔“ محمود نے گھبرا کر کہا۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ کلک۔۔۔ کوشش کرتا ہوں۔“

”اور پھر کمرے میں نارچ کی روشنی لرائی۔۔۔ فاروق نے چیخ کر کہا۔

”ارے! یہ کیا۔“ اس کے منہ سے چیخ کے انداز میں نکلا۔

”کہاں۔۔۔ کیا؟“ الیکٹر جمشید فوراً بولے۔

”آپ۔۔۔ آپ کہاں ہیں؟“

”ہم یہیں ہیں اور کہاں ہوتے۔“

”لہلہ.... لیکن آپ مجھے نظریوں نہیں آ رہے۔“

”احتمال کہیں کے.... نارچ روشن کر۔ تم شاید ابھی تک جیب

سے نارچ نکالنے میں کامیاب نہیں ہوئے۔“

”کیا!!!“ فاروق نے حلق پھاڑا۔

”کیا ہے.... کیوں اس قدر زور سے چلا رہے ہو؟“ انسپکٹر جمشید

چلا اٹھے۔

”تو پھر اور کتنے زور سے چلاؤں.... نارچ روشن ہے.... اور آپ

میں سے کوئی مجھے نظر نہیں آ رہا.... جب کہ میں آپ کی واہیں سن رہا

ہوں.... اور آپ میری.... لیکن آپ کو نارچ کی روشنی نظر نہیں آ

رہی.... نہ میں نظر آ رہا ہوں۔“

”کیا!!!“ وہ سب پورے خوف سے چلائے۔

”اب آپ سب کیوں اس قدر زور سے چلائے ہیں۔“

”فاروق نارچ بند کرنا زور.... پروفیسر داؤد جلدی سے بولے۔

”جج.... اچھا۔“ اس نے کہا اور نارچ بند کر دی۔

”کمرے میں گھپ اندھیرا ہو گیا.... وہ سب اسے نظر آنے لگے۔

”خدا کا شکر ہے.... اب آپ مجھے نظر آ رہے ہیں۔“ فاروق نے

کہا۔

”کیا کہ رہے ہو بھی.... کمرے میں گھپ اندھیرا ہے۔“

”ارے باپ رے.... یہ.... یہ میں اس قدر اندھیرے میں کیسے دیکھ رہا ہوں۔“ فاروق کی آواز میں حد درجے کچکی شامل ہو گئی۔

”سپ.... پتا نہیں.... شوکی بھائی کا خیال درست تھا.... یہ حویلی واقعی جادو کی حویلی ہے.... یا پھر یہ حویلی بھوتوں کی حویلی ہے.... ایسے بھوتوں کی جو روشنی چرا لیتے ہیں.... اور اندھیرے کو جگمگا دیتے ہیں۔“ شوکی نے جلدی سے کہا۔

”کیا کہا.... روشنی چرا لیتے ہیں.... اور اندھیرے کو جگمگا دیتے ہیں۔“ پروفیسر داؤد گھبرا کر بولے۔

”پتا نہیں.... کیا ہو رہا ہے.... یہ کمرہ ہے یا بھول بھلیاں....“ فاروق ذرا نارنج پھر روشن کرنا۔

”مم.... مجھے ڈر لگتا ہے.... آپ پھر غائب ہو جائیں گے۔“
 ”بھئی ہم تمہیں غائب نظر آئیں گے.... ویسے تو کمرے میں میں موجود ہوں گے۔“

”اچھی بات ہے.... میں نارنج روشن کر رہا ہوں۔“ اس نے کہا اور نارنج روشن کر دی.... فوراً ہی وہ لوگ نظروں سے اوجھل ہو گئے۔
 ”لیجئے آپ پھر غائب ہو گئے۔“

”گھبراؤ نہیں.... ہم تمہیں میں ہی موجود ہیں۔“ مگے آؤ اور مجھے چھو کر دیکھ لو۔“ اسپیکر جمشید نے کہا اور اپنے دونوں ہاتھ آگے کر دیئے۔

”لیکن آپ مجھے نظر نہیں آ رہے۔ آپ کو ٹارچ کی روشنی اب بھی نظر آئی ہے یا نہیں؟“

”نہیں کمرے میں گھپ اندھیرا ہے۔“

”کیوں مذاق کرتے ہیں۔“

”میں ایسے میں تم سے مذاق کروں گا۔۔۔ آگے بڑھو اور مجھے چھو لو۔“ انہوں نے بھنا کر کہا۔

”آگے تو میں بڑھ چکا ہوں۔“ فاروق نے بوکھلا کر کہا۔

”تب پھر۔۔۔ تم نے مجھے چھوا کیوں نہیں۔۔۔ میں بھی تمہیں چھونے کی کوشش کر رہا ہوں۔“

”میں ہاتھ چلا رہا ہوں۔۔۔ لیکن آپ کے جسم سے ٹکرا ہی نہیں رہے۔“

”میرا بھی یہی حال ہے۔۔۔ تمہاری آواز سن رہا ہوں۔۔۔ اور محسوس کر رہا ہوں کہ تم میرے بالکل آس پاس ہو۔۔۔ لیکن تمہارا جسم میرے ہاتھوں سے نہیں ٹکرا رہا۔۔۔ اف مالک۔۔۔ آخر یہ سب کیا ہے۔۔۔ پروفیسر صاحب۔۔۔ کیا آپ وضاحت کر سکتے ہیں؟“

”پروفیسر داؤد کی طرف سے انہیں کوئی جواب نہیں سنائی دیا۔“

”پروفیسر صاحب۔۔۔ یوسے۔۔۔ میں نے کیا کہا ہے۔“

”بول تو رہے ہیں۔“ فاروق کی آواز سنائی دی۔۔۔ لیکن آواز حد درجے خوف میں ڈوب چکی تھی۔

”کیا کہا... بول تو رہے ہیں۔“ وہ بوکھلا اٹھے۔

”ہاں! انہوں نے آپ کی بات کا جواب بھی دیا ہے... کیا آپ کو سنائی نہیں دیا۔“

”نہیں... بالکل نہیں... کیوں میرے ساتھیوں... آپ سب نے پروفیسر صاحب کی آواز سنی ہے؟“

”نہیں... نہیں... بالکل نہیں۔“ وہ ایک ساتھ بولے۔

”حیرت در حیرت... میں ان کی آواز سن رہا ہوں... آپ لوگ میری آواز سن رہے ہیں... یہ سنب کیا ہے۔“

”تم پروفیسر صاحب سے پوچھو... کیا وہ ہماری آواز بھی سن رہے ہیں۔“

”اچھا... پروفیسر صاحب... کیا آپ باقی ساتھیوں کی آوازیں سن رہے ہیں۔“

”نہیں... ہاں۔“ فاروق نے ان کی آواز سنی۔

”یہ آپ نے نہیں کہا یا ہاں۔“ فاروق نے بوکھلا کر پوچھا۔

”کبھی آواز سنائی دیتی ہے... کبھی نہیں... ان حالات میں میں کیا کر سکتا ہوں۔“ وہ بولا۔

”آپ نے پروفیسر انکل کا جواب سنا ابا جان۔“

”نہیں... بالکل نہیں۔“

اس نے ان کا جواب انہیں سنا دیا۔

”اللہ اپنا رحم فرمائے شاید آج جیسے حالات میں ہم کبھی نہیں گھرے ہوں گے۔“ فاروق بولا۔

”شاید نہیں.... یقیناً۔“ انسپکٹر جمشید نے فوراً کہا.... پھر بولے۔
 ”اچھا تم ٹارچ بجھا دو۔“

”جی بہتر.... بجھا دیتا ہوں.... میرا کیا جاتا ہے.... یہ کہہ کر اس نے ٹارچ بجھا دی۔“

”اب.... اب میں کیا کروں؟“

”پروفیسر صاحب.... آپ میری آواز سن رہے ہیں۔“

ان کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا۔

”فاروق.... تم یہی سوال ان سے پوچھو۔“

”پروفیسر انکل.... کیا آپ اباجان کی آواز سن رہے ہیں؟“

ان کی طرف سے اب بھی کوئی جواب نہ ملا۔

”وہ کوئی جواب نہیں دے رہے۔“

”بس تو پھرو.... صبر کرو.... ہم۔“ انسپکٹر جمشید کہتے کہتے رک

جھٹکے۔

”ہم کیا.... آپ کیا کہنا چاہتے ہیں؟“

”کچھ نہیں.... خاموش ہو جاؤ.... مجھے سوچنے دو۔“ انہوں نے

س لہر کہا۔

”اور پھر کچھ دیر تک وہاں خاموشی رہی.... آخر انسپکٹر جمشید نے

پکار کر کہا۔

”پروفیسر صاحب... آپ کہاں ہیں؟“

ان کی طرف سے کوئی جواب نہ ملنے پر انہوں نے پاگلوں کی طرح کمرے میں ایک چکر لگایا... وہ کسی سے نہ ٹکرائے... اب تو انہیں اور حیرت ہوئی... کم از کم انہیں اپنے کسی ساتھی سے تو ٹکرانا چاہیے تھا... لیکن ان کا جسم تو کسی سے بھی نہیں ٹکرایا تھا۔

”نف... فاروق... تم... تم تو یہیں ہوتا؟“

”مم... میں... جی ہاں... میرا خیال تو یہی ہے کہ میں یہاں ہوں۔“

”اور باقی لوگ... کیا یہی ہیں“

”ہاں! یہیں ہیں انکل۔“ آصف کی آواز سنائی دی۔

”اس کا مطلب ہے... سب لوگ ہیں تو کمرے میں ہی... لیکن

ہم ایک دوسرے کو چھو کیوں نہیں سکتے... دوسرے یہ کہ ہم پروفیسر صاحب کی آواز کیوں نہیں سن رہے... ارے ہاں فاروق... ٹارچ بجھانے کے بعد انہیں آواز دو۔“

”پروفیسر انکل... کیا آپ میری بات سن رہے ہیں؟“

”ان کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا۔“

”نہیں ابا جان! ان کی طرف سے کوئی جواب نہیں مل رہا۔“

”آؤ... اس کمرے سے نکل جائیں۔“ انہوں نے کانپ کر کہا۔

”لیکن کیسے... کمرے کا دروازہ تو بند ہے۔“

”اف مالک... یہ... یہ سب کیا ہے۔“ وہ گھبرا کر بولے۔

”ہم... شاید... ہم شاید۔“ انہوں نے انسپکٹر کامران مرزا کی

آواز سنی۔

”فاردق! ایک بار پھر ٹارچ روشن کرو۔“

”جی اچھا... میرا کیا جاتا ہے... میں تو روشن کر ہی دوں گا۔“

اس نے کہا اور ٹارچ کا بٹن دبا دیا۔

”کیوں... روشنی کر دی یا نہیں؟“

”کر چکا ہوں... لیکن اب بھی آپ لوگ مجھے نظر نہیں آ

رہے۔“

”اور نہ ہم تمہیں دیکھ سکتے ہیں... خیر... پروفیسر صاحب کو

پکارو۔“

”پروفیسر انکل... آواز دیں... ہم آپ کو یاد کرتے ہیں۔“

ان کی طرف سے کوئی جواب نہ سنایا دیا۔

”وہ جواب نہیں دے رہے... یا دے رہے ہیں تو ہم سن نہیں

رہے۔“

”اچھی بات ہے... اب مجھے پروفیسر سیلانی سے بات کرنے دو۔“

انہوں نے کہا اور بلند آواز میں کہنے لگے۔

”مسٹر پروفیسر سیلانی صاحب... آپ جو کچھ بھی ہیں... جہاں

کہیں بھی ہیں۔۔۔ ہم سے بات کر لیں۔۔۔ ہم آپ کی کاریگری کے
 اس حد تک قائل ہو چکے ہیں کہ اب مزید کوئی بات کرنے کی طاقت
 نہیں رہ گئی۔۔۔ آخر آپ کیا چاہتے ہیں؟“
 ”جو میں چاہتا تھا۔۔۔ وہ ہو چکا۔“ انہوں نے پروفیسر سیلانی کی
 آواز سنی۔

اس آواز کو سن کر وہ بہت زور سے اچھلے۔



Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

گھر کی بات

اس کی آواز بالکل صاف تھی.... ان سب نے صاف سنی تھی.... لہذا انہیں قدرے خوشی کا احساس ہوا۔

”یہ خدا کا شکر ہے.... آپ کی آواز تو سنائی دی.... آخر یہ سب کیا ہے؟.... آپ ہمیں اپنے سامنے بلائیں.... اور بات کریں۔“

”یہ خواہش بھی پوری کروں گا.... اس بار تم لوگوں نے میک اپ بہت زبردست کیا ہے.... اگر تم لوگوں کو اس حویلی میں دیکھا نہ ہوتا تو مجھے بھی پتا نہ چلتا.... یہاں آ کر تم پکڑے گئے۔“

”آپ.... آپ کون ہیں؟“ انسپکٹر جمشید نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”پہچانا نہیں اب تک۔“ اس نے ہنس کر کہا۔
 ”آپ.... آپ تو دی رائنگ نمبر ہیں۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے کہا۔

”درست سمجھے۔“

”لیکن.... یہاں تو پروڈیوسر سیلانی رہتے ہیں۔“

”ان سے بھی ملاقات کرا دوں گا۔۔۔ فکر نہ کریں۔“ اس نے ہنس کر کہا۔

”پروفیسر داؤد کہاں ہیں؟“

”ان کی مجھے بہت ضرورت تھی۔۔۔ میں نے اپنے پاس بلا لیا۔۔۔ اب وہ تم لوگوں کے پاس واپس نہیں آئیں گے۔“

”نن۔۔۔ نہیں۔۔۔ یہ نہ کہئے۔“ انسپکٹر جمشید چلائے۔

”اب یہ ہو چکا۔“ وہ بولا۔

”ان کے بغیر ہم اپنے آپ کو نامکمل خیال کرتے ہیں۔“

”یہی میں چاہتا ہوں۔۔۔ تم لوگ ہمیشہ نامکمل رہو۔“

”لیکن مسٹر رائگ نمبر۔۔۔ آپ نے تو اپنا یہ فارمولا۔۔۔ یعنی بلیک

ہولز والا فارمولا۔۔۔ انشارجہ اور بیگال کو فروخت کر دیا تھا۔“ شوکی بولا۔

”ہاں بالکل کر دیا ہے۔۔۔ اب وہی اس پر عمل کر رہے ہیں۔۔۔

لیکن اپنی ضرورت کے لیے چند چھوٹے موٹے بلیک ہول تو میں نے بھی

اپنے پاس رکھے ہیں۔۔۔ اصل کام اب وہ کریں گے۔“

”ہم آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ اس کا بھی انتظام کر دیا جائے گا لیکن تم

لوگ اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکو گے۔“

”کیا مطلب۔۔۔ کون سے مقصد میں؟“

”مجھے گرفتار کرنا چاہتے ہو۔۔۔ یا مجھے ختم کرنے کا پروگرام

ہے.... لیکن تم ایسا کر نہیں سکو گے.... اس لیے کہ میں تمہاری پہنچ سے باہر ہوں اور اب تو میں نے پروفیسر داؤد کو بھی ایک بلیک ہول میں بند کر دیا ہے.... پہلے جو بچی کچی امید کی جا سکتی تھی.... اب وہ بھی نہیں کر سکو گے۔“

”اچھی بات ہے.... آپ ملاقات تو کر لیں.... جب آپ اس حد تک محفوظ ہیں تو ڈر کیا؟“

”میں کیوں ڈرنے لگا۔“

”آپ نے خود ہی کہا تھا کہ اگر ڈرتے ہیں تو صرف ہم سے۔“

”ہاں! یہ پہلے کی بات تھی.... لیکن اب تو میں ہر خطرے سے بے فکر ہو گیا ہوں.... پہلی بات تو یہ کہ اب اس منصوبے کو انشارجہ اور بیگال آگے بڑھائیں گے، دوسری بات یہ کہ وہ مکمل طور پر میرے ساتھ ہیں.... میرے ہی اشارے پر انہوں نے میری حفاظت کے لیے یہاں اپنے تین اہم ترین آدمیوں کو بھیج دیا ہے۔“

”بہت خوب! اس کا مطلب ہے.... جیرال، ابطال اور رائو آپ کے اشارے پر اس طرف آئے ہیں۔“

”اور کیا.... جب میں نے فارمولا ان کے حوالے کیا تو انہوں نے بھی میری حفاظت کی ذمہ داری لے لی.... یہ اور بات ہے کہ میں نے کچھ چھوٹے چھوٹے بلیک ہول اپنے ذاتی استعمال کے لیے رکھ لیے تھے.... اور ان کی مدد سے میں اب بھی تم لوگوں کے مقابلے میں حد

دو بچے طاقت ور ہوں۔“ اس نے جلدی جلدی کہا۔

”ایک طرف تو تم کہتے ہو۔۔۔ تم نے اپنی حفاظت کے لیے انٹارچ کے تین اہم آدمی منگوا لیے ہیں۔۔۔ دوسری طرف کہ رہے ہو کہ تم اب بھی بہت طاقتور ہو۔۔۔ بات سمجھ میں نہیں آئی۔“ آفتاب نے برا سامنہ بنایا۔

”اصل میں میں اس ملک میں بس تم لوگوں سے خوف زدہ تھا۔۔۔ شروع سے ہی۔۔۔ اور یہ خوف میرا پیچھا نہیں چھوڑتا۔۔۔ یہی وجہ ہے میرے خوف کو محسوس کرتے ہوئے یہ تین آدمی بھیجے گئے ہیں۔“

”اور پروفیسر داؤد کو بھی تم نے قید کر دیا ہے۔۔۔ اب تو ہم سے خطرہ اور بھی کم ہو گیا ہے۔۔۔ پھر وہ تینوں دنیا کے اہم ترین اور خطرناک ترین آدمی ہیں۔۔۔ ان کی موجودگی تو ہمیں بھی پریشان کر دیتی ہے۔۔۔ لہذا اب تمہیں کیا پروا۔۔۔ مہربانی فرما کر پروفیسر صاحب کو چھوڑ دو۔“ خان رحمان نے درخواست کی۔

”نامنطور۔۔۔ میں تم لوگوں کو ان سے فائدہ اٹھانے نہیں دیکھ سکتا۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ اب ہمیں اس حویلی کی سیر تو کرنے دیں۔“

”مضرب کیوں نہیں۔۔۔ یہ حویلی ایک طرح سے اب تم لوگوں کی اپنی ہے۔۔۔ اس لیے کہ اسی میں تم لوگوں کو رہنا ہو گا۔“

”اور وہ آدم خوری والی کیا بات ہے؟“

”ایسی کوئی بات نہیں۔۔۔ میں آدم خور ہرگز نہیں ہوں۔“

”لیکن پروفیسر سیلانی؟“ انہوں نے سوالیہ انداز میں کہا۔

”ہاں! پروفیسر سیلانی تو ضرور آدم خور تھا۔۔۔ اب وہ بھی نہیں

رہا۔“

”تھمت۔۔۔ تو کیا آپ خود پروفیسر سیلانی نہیں ہیں۔۔۔ ہم تو اس

حوالی میں انہی سے ملنے آئے تھے۔“

”پروفیسر سیلانی سے ملاقات ضرور کرو۔۔۔ مجھے کوئی اعتراض

نہیں۔۔۔ میں جانتا ہوں۔۔۔ تم بھی مجھ تک پہنچنے کے چکر میں ہو۔۔۔ لیکن

میں نے اب اس بات کی اہمیت کو ختم کر دیا۔۔۔ اگر تم لوگ مجھ تک پہنچ

بھی جاتے ہو۔۔۔ تب بھی بلیک ہول پروگرام نہیں رکے گا۔۔۔ کیونکہ

اب یہ کام میرے ہاتھ میں نہیں رہا۔۔۔ لہذا اب تمہیں چاہیے۔۔۔ میری

فکر چھوڑو اور انشارجہ اور بیگال کے پیچھے لگو۔۔۔ ان کے تین آدمی

تمہیں سنبھالنے کے لیے پہلے ہی یہاں آئے ہوئے۔“

”چلئے ٹھیک ہے۔۔۔ ہم آپ کے مشوروں پر عمل کریں گے۔۔۔

لیکن کم از کم ایک بات تو بتا دیں۔۔۔ اور وہ یہ کہ اندھیرا ہونے کی

صورت میں آپ صرف رات کے وقت بے بس ہوتے تھے۔۔۔ دن میں

تو آپ سب کچھ کرنے کی پوزیشن میں تھے۔۔۔ پھر آپ نے یکایک اپنا

پروگرام ختم کیوں کر دیا؟“

”بس میں نے سوچا۔۔۔ پہلے اس کا یہ نقص دور کرنا چاہیے۔۔۔

پھر شروع کر لیں گے۔۔۔ لیکن اتنی دیر میں انشارجہ اور بیگل درمیان میں
کوڈ پڑے اور میں نے ان سے معاہدہ کر لیا۔

”کاش آپ ایسا نہ کرتے۔۔۔ یہ ایجاد اپنی حکومت کے حوالے
کرتے۔۔۔ یعنی ہمارے حوالے۔۔۔ ہم اس ایجاد سے حیرت انگیز حد تک
فائدے اٹھاتے۔“ انسپکٹر جمشید نے سرد آواز میں کہا۔

”لیکن ایسا کر کے مجھے کیا ملتا۔۔۔ تعریفی سرٹیفکیٹ۔۔۔ یا ایک
اچھی سی رہائش۔۔۔ میرے اعزاز میں بہت سی دعوتیں۔۔۔ اور بس۔۔۔
جب کہ اس طرح میں پوری دنیا کا حکمران بن سکتا تھا۔۔۔ کم از کم اپنے
ملک کا تو تھا ہی۔۔۔ ویسے تو خیر۔۔۔ وہ میں اب بھی بنوں گا۔“
”کیا مطلب؟“ وہ چونکے۔

”معاہدے میں طے پایا ہے کہ پاک لینڈ کا حکمران میں رہوں
گا۔۔۔ باقی ساری دنیا کے ملکوں پر ان کا قبضہ ہو گا۔۔۔ اب میں اپنا
بندوبست بھی کر چکا۔۔۔ اب یہ فیصلہ تم خود کرو کہ مجھ تک پہنچنا ضروری
ہے یا انشارجہ اور بیگل تک۔۔۔ پھر تم جوجی میں آئے کرتے پھرنا۔۔۔
مجھے کوئی غرض نہیں ہو گی۔۔۔ کیونکہ اب میں تمہاری پہنچ سے بہت دور
جا چکا ہوں۔۔۔ ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں۔“

”ہائیں۔۔۔ تو کیا آپ ستاروں سے آگے جا چکے ہیں۔“ آفتاب
کے لہجے میں بلا کی حیرت تھی۔
”بس یہی سمجھ لیں۔“

”اچھا۔۔۔ پھر تو واقعی بہت مشکل ہے۔۔۔ اس لیے کہ ہمارے پاس ابھی ایسی کوئی گاڑی نہیں کہ ہم ستاروں سے آگے پہنچ سکیں۔۔۔ پہلے کوئی گاڑی ایجاد کریں گے۔۔۔ پھر آپ کی خدمت میں حاضری دیں گے۔“ فاروق نے جلے کئے انداز میں جلدی جلدی کہا۔

حویلی میں اچانک روشنی ہو گئی۔۔۔ انہیں یوں محسوس ہوا جیسے وہ خواب دیکھتے رہے ہوں۔۔۔ یہ دیکھ کر انہیں اور بھی حیرت ہوئی کہ پروفیسر داؤد بھی ان کے درمیان تھے۔۔۔ وہ اب تک اسی جگہ موجود تھے۔۔۔ پروفیسر انکل۔۔۔ آپ کو واپسی مبارک ہو۔“

”کک۔۔۔ کیوں۔۔۔ میں کہاں چلا گیا تھا؟“

”ایک بلیک ہول میں۔“

”یار کیوں مذاق کرتے ہو۔“ انہوں نے بوکھلا کر کہا۔

”اپنی گھڑی کو ہماری گھڑیوں سے ملا کر دیکھ لیں۔“

گھڑیاں ملائی گئیں۔۔۔ پروفیسر داؤد کی گھڑی قریباً پندرہ منٹ پیچھے

تھی۔

”ارے باپ رے۔۔۔ اس کا مطلب ہے۔۔۔ میں پورے پندرہ

منٹ تک بلیک ہول میں رہا ہوں۔“ وہ گھبرا گئے۔

”ہاں! لیکن اس نے کہا تھا کہ وہ آپ کو ہمیشہ کے لیے بلیک

ہول میں قید کر چکا ہے۔۔۔ حیرت ہے۔۔۔ پھر کیوں چھوڑ دیا۔۔۔ کیوں میسٹر

رانگ نہ ہو۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔“ محمود نے ہانک لگائی۔

لیکن اس کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا۔

”مممم۔۔۔ میں۔۔۔ میں گھر جانا چاہتا ہوں۔“ ایسے میں انہوں نے انسپکٹر کامران مرزا کی آواز سنی۔

”یہ آپ کو ایسے میں گھر کی کیا سوجھ گئی۔“ انسپکٹر جمشید چونکے۔

”اندھیرے کو اندھیرے میں بہت دور کی سوجھ گئی ہے۔“ وہ

سکرائے۔

”خیر۔۔۔ اگر آپ کا جانا اتنا ہی ضروری ہے تو آپ چلے جائیں۔۔۔

لیکن پہلے پروفیسر سیلانی سے تو ملاقات کر لیں۔۔۔ وہ آدم خور رہا ہے۔۔۔ اس کی گرفتاری ضروری ہے۔“

”یہ کام آپ کرتے رہیے گا۔۔۔ میں جا رہا ہوں۔۔۔ کوئی میرے ساتھ چلنا پسند کرے گا۔“

وہ سب ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔۔۔ جیسے کہ رہے ہوں، ان حالات میں کون جائے۔“

”شش۔۔۔ شاید تم میں سے کوئی میرے ساتھ جانا پسند نہیں کر

رہا۔۔۔ خیر۔۔۔ میں جا رہا ہوں۔“ یہ کہہ کر وہ مڑے۔

”لیکن اکل۔۔۔ آپ جائیں گے کیسے۔۔۔ یہ بھی تو سوچیں۔۔۔

بیہوشی دروازہ تو بند ہے۔“

”میرا خیال ہے۔۔۔ بیہوشی دروازہ کھل چکا ہو گا۔“

”چلئے پھر دیکھ لیتے ہیں۔۔۔ لیکن ہم سب کو حیرت ہے۔۔۔ آخر

آپ ایسے میں کیوں جانا چاہتے ہیں؟“
 ”بس گھر کی یاد آگئی۔“ وہ بولے۔

”گھر کی یاد۔۔۔ یہ تو ہم نے پہلی بار سنا ہے۔ آپ کو گھر کی یاد آ
 گئی ہے۔“ آصف نے کہا۔

”بھئی گھر کی یاد کا کیا ہے۔۔۔ کسی وقت بھی آ سکتی ہے۔“ وہ
 مسکرائے۔

اور پھر وہ انہیں حیران پریشان چھوڑ کر چلے گئے۔
 ”دروازہ بند ہو گا اور یہ واپس آ جائیں گے۔۔۔ فکر نہ کرو۔“
 انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”تو کیا ان کا انتظار کریں؟“

”ہاں! کوئی حرج نہیں۔۔۔ بس وہ آتے ہی ہوں گے۔“

وہ انتظار کرتے رہے۔۔۔ لیکن ان کی واپسی نہ ہوئی۔۔۔ اب تو ان
 سب نے دروازے کا رخ کیا۔۔۔ دروازہ واقعی کھلا تھا۔

”اوہ! اس کا مطلب ہے۔۔۔ وہ جا چکے ہیں۔۔۔ خیر۔“

”اب ہم بھی اس حویلی کے اندر جا کر کیا کریں گے۔۔۔ کل چلے
 یہاں سے۔“ فرزانہ نے گھبرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”کیوں؟“

”اس لیے کہ مجھے ڈر محسوس ہو رہا ہے۔“

”حیرت ہے۔۔۔ اس کیس میں جتنا تم ڈر رہی ہو اور کوئی نہیں ڈر

رہا۔۔۔ یہاں تک کہ ہمارے ساتھ بے چارے ٹی ایس ایم تک ہیں۔۔۔
انہیں بھی ڈر نہیں لگ رہا۔۔۔

”ڈر سب کو لگ رہا ہے۔۔۔ اس کا اظہار نہیں کر رہے۔۔۔ کیوں
ساتھیو۔۔۔“

”خیو۔۔۔ جس کسی کو ڈر لگ رہا ہے۔۔۔ وہ باہر ٹھہرے۔۔۔ باقی
لوگ پروفیسر سیلانی سے ملاقات کریں گے اور اسے گرفتار کر کے باہر
لائیں گے۔۔۔“
”آئیں پھر۔۔۔“

اور وہ اندر کی طرف چل پڑے۔۔۔ وہ ملازم پھر انہیں نظر نہیں
آیا تھا۔۔۔ یوں لگتا تھا جیسے وہ کسی جادوئی چکر میں پھنس گئے ہوں۔۔۔
اب وہ رکے بغیر آگے بڑھنے لگے۔۔۔ ایسے میں الیکٹر جشید کی آواز سنائی
دی۔

”مم۔۔۔ میں۔۔۔ میں۔۔۔“

”کک۔۔۔ کیا کہنا چاہتے ہو جشید۔۔۔ تمہارا ہکلانا مجھے اچھا نہیں
لگ رہا۔۔۔“ خان رحمان بولے۔

”میں الیکٹر کامران مرزا کی کمی بہت شدت سے محسوس کر رہا
ہوں۔۔۔“

”ابھی تو انہیں گئے صرف چند منٹ ہوئے ہیں اباجن۔۔۔“ فرزانہ

بولی۔

”ہاں! اس کے باوجود میں کی محسوس کر رہا ہوں۔“
 ”لیکن ان کی واپسی میں تو ابھی کم از کم آٹھ دس گھنٹے لگ جائیں گے۔“ آصف نے فوراً کہا۔

”ہوں خیر۔۔۔ آؤ۔۔۔“ انہوں نے کندھے جھٹکے اور آگے بڑھے۔۔۔
 کئی کمرے اور برآمدے عبور کرنے کے بعد آخر کار وہ ایک بڑے ہال میں پہنچے۔۔۔ اس ہال کا منظر بالکل پروفیسر سیلانی کے تہ خانے جیسا تھا۔۔۔ وہی انسانوں کو ذبح کرنے والی چھریاں وہاں موجود تھیں۔۔۔ دیواروں پر خون کے چھینٹے اور لوتھڑے چپک کر خشک ہو چکے تھے۔

”اف مالک۔۔۔ کس قدر ہولناک جگہ ہے۔“ شوکی کی تھر تھر کانٹتی آواز سنائی دی۔

”ابھی تم لوگوں کے ساتھ بھی یہی کچھ ہو گا۔۔۔ تم میں سے ایک ایک کو ذبح کیا جائے گا اور تم کچھ نہیں کر سکو گے۔“ انہوں نے پروفیسر سیلانی کی آواز صاف پہچانی۔

ساتھ ہی پروفیسر سیلانی ان کے سامنے کھڑا نظر آیا۔

”پکڑ لو۔۔۔ انہیں اور ایک ایک کر کے چوتھے پر ڈال کر ذبح کر دو۔۔۔ بلاوجہ ہمارے دوست راگن نمبر انہیں ڈھیل دے رہے ہیں۔۔۔ لیکن میں ڈھیل دینے کے حق میں نہیں ہوں۔۔۔ میں ہاتھ آئے شکار کو چھوڑنے کا عادی نہیں ہوں۔“

اچانک سو کے قریب آدمی اس ہال کے نہ جانے کس حصے سے

ان پر ٹوٹ پڑے۔۔۔ ان کے ہاتھوں میں لمبے لمبے منجھر اور چھوٹی چھوٹی کلہاڑیاں تھیں۔۔۔ انہوں نے ایک دم چھلانگیں لگائیں اور ہال کے دوسرے سرے پر پہنچ گئے۔۔۔ ساتھ ہی انسپکٹر جمشید کے ہاتھ میں پستول نظر آیا۔۔۔ ان کے باقی ساتھیوں نے بھی پستول نکال لیے۔

”خبردار۔۔۔ ہمیں خالی ہاتھ نہ سمجھنا۔“

وہ ایک لمحے کے لیے ٹھکے۔۔۔ اور پھر آگے بڑھنے لگے۔

”میں فائر کرنے لگا ہوں۔“ انسپکٹر جمشید غرائے۔

”ارے۔۔۔ یہ کیسے ہو گیا ہائیں۔“ ایسے میں فرزانہ کی آواز سنائی

دی۔

”کیا کیسے ہو گیا۔۔۔ کس بات کی طرف اشارہ ہے۔۔۔ حملہ آور ہماری طرف پہنچنے کے لیے تیار ہیں۔۔۔ ایسے میں تم کس بات کی طرف اشارہ کر رہی ہو۔“ انسپکٹر جمشید نے جھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

”اس بات کی طرف۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ۔“

فرزانہ کے منہ سے کوئی جملہ نہ نکل سکا۔ اس کی آنکھیں مارے حیرت اور خوف کے پھیل گئیں۔

کہا۔

”اور ایسے میں انسپکٹر کامران مرزا بھی ہمارا ساتھ چھوڑ گئے۔۔۔۔۔ شاید وہ اس خیال کے آتے ہی نکل گئے تھے۔۔۔ کہ ہم لہروں کی حفاظت سے باہر آ گئے ہیں۔“

”اب۔۔۔ اب کیا ہو گا۔“

”کچھ نہیں ہو گا۔۔۔ بس تم دیکھتے جاؤ۔۔۔ میں آج ان آدم خوروں کی ایسی کی تیس کر کے رکھ دوں گا۔۔۔ چلے ہیں ہمارا گوشت کھانے۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی انہوں نے اپنے پستول کا ٹریگر دبا دیا۔۔۔ لیکن فائر نہ ہوا۔

”ہائیں۔۔۔ یہ کیا۔“

”تم لوگ اگر بلیک ہول میں جا سکتے ہو تو تمہارے پستول کیوں بے کار نہیں ہو سکتے۔“

”اوہ۔۔۔ اچھا۔“ انسپکٹر جمشید نے جل کر کہا اور اپنا پستول اس حملہ آور پر کھینچ مارا۔۔۔ جو سب سے آگے چلا آ رہا تھا۔۔۔ اور کوئی دم میں ان کے سروں پر پونچنے والا تھا۔۔۔ وہ تیور کر گرا۔۔۔ ساتھ ہی انسپکٹر جمشید نے اس کی تلوار اٹھالی۔۔۔ جو اس کے ہاتھ سے نکل کر انہی کی طرف گھسٹ آئی تھی۔

جو نہی تلوار ان کے ہاتھ میں آئی۔۔۔ انہوں نے اس کو بلا کی

رفتار سے گھمانا شروع کر دیا۔۔۔ اس قدر تیز گھمائی انہوں نے کہ نظر آتا بند ہو گئی۔۔۔ ان آدم خوروں کو بھلا کب اس قدر تیز تلوار چلانا آتی تھی۔۔۔ وہ بوکھلا کر پیچھے ہٹنے لگے۔۔۔ یوں بھی تلواریں ان میں سے صرف چند ایک کے پاس تھیں۔۔۔ باقی لوگوں کے پاس خنجر تھے۔۔۔ اب خنجروں سے تو گھومتی تلوار کا مقابلہ نہیں ہو سکتا تھا اور ادھر الیکٹر جشید کا ہاتھ رک نہیں رہا تھا۔۔۔ برابر گردش کر رہا تھا۔۔۔ اچانک ایک حملہ آور کی گردن تن سے جدا ہو گئی۔۔۔ اس کا دھڑر کر ٹڑپنے لگا۔۔۔ ایسے میں خان رحمان نے مرنے والے کی تلوار اٹھالی۔۔۔ ادھر منور علی خان نے اپنے بیگ سے ایک شکاری چاقو نکالا۔۔۔ اب یہ بھی جنگ میں شامل ہو گئے۔۔۔ یہاں تک کہ ان کے باقی ساتھیوں کے ہاتھ بھی تلوار یا خنجر آ گیا۔۔۔ اور وہ موقع محل دیکھ کر ان کا صفایا کرنے لگے۔۔۔ آخر پندرہ منٹ بعد وہ سب لوگ زخمی یا مردہ حالت میں پڑے تھے۔۔۔ ان سب کے جسم بھی زخموں سے چور ہو چکے تھے۔۔۔ اور جگہ جگہ سے خون رس رہا تھا۔۔۔ وہ سب خون میں لت پت ہو چکے تھے۔۔۔ اس قدر خون ریز لڑائی انہوں نے بہت کم لڑی ہو گی۔

”مسٹر سیلانی۔۔۔ تمہارے آدم خور تو گمے کام سے۔۔۔ اب تم بھی آکر دو دو ہاتھ کر لو۔۔۔ تاکہ کوئی حسرت نہ رہ جائے۔“

”ضرور کیوں نہیں۔“

نہ جانے کون سے کمرے سے پروفیسر سیلانی بھی نکل آیا۔۔۔ لیکن

اس کے ہاتھ میں کوئی ہتھیار نہیں تھا۔۔۔ انہوں نے دیکھا۔۔۔ وہ پروفیسر سیلانی ہی تھا۔

”ہم تو اس خیال میں تھے کہ پروفیسر سیلانی ہی رائگ نمبر ہے۔“
 ”بالکل غلط خیال ہے۔۔۔ تمہارا۔۔۔ تم نے میرے ساتھ ساتھ مارا۔۔۔ اب تم لوگوں کو زندہ رکھنے کا کوئی جواز نہیں۔۔۔ لہذا تم سب کو اب مرنا پڑے گا۔“

”وہ تو خیر بعد کی بات ہے۔۔۔ پہلے اس کی وضاحت کر۔۔۔ یہ اپنے انسپکٹر کامران مرزا کہاں چلے گئے۔“
 ”چلے گئے ہیں تمہارے ساتھ اور پوچھ رہے ہو مجھ سے۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔“

”ہم نے سوچا۔۔۔ شاید آپ کو معلوم ہو۔“
 ”نہیں۔۔۔ مجھے کوئی اندازہ نہیں۔۔۔ انسپکٹر جمشید میں خالی ہاتھ ہوں۔۔۔ تم دیکھ رہے ہو نا۔“
 ”ہاں! دیکھ رہا ہوں۔“

”اچھا تو پھر تم بھی مجھ سے خالی ہاتھ مقابلہ کیوں نہیں کر لیتے۔“
 ”یہ بات ہے۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”ہاں! یہی بات ہے۔۔۔ تم مجھ سے خالی ہاتھ مقابلہ کر لو۔۔۔ اگر تم نے مجھے شکست دے دی تو تمہاری اور تمہارے ساتھیوں کی جیت ہو گی۔ لیکن اگر تم ہار گئے انسپکٹر جمشید تو پھر تمہارے ساتھیوں کی بھی ہار

گئی جائے گی۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ مجھے منظور ہے۔“

”تب پھر یہ تنواری خون پٹکاتی تلوار گرا دو۔۔۔ اور میرا مقابلہ کرنے کے لیے تیار ہو جاؤ۔“

انسپیکٹر جمشید نے تلوار گرا دی اور دونوں ہاتھ اٹھا کر دکھائے۔
 ”اور۔۔۔ اب ہم کیا کریں ابا جان۔“ محمود نے پریشان ہو کر کہا۔
 ”لڑائی دیکھو۔۔۔ تیل دیکھو، تیل کی دھار دیکھو۔“ وہ سرد آواز میں بولے۔

”آپ کا مطلب ہے۔۔۔ لڑائی کا تیل۔“ فاروق کے لہجے میں حیرت تھی۔

”اس قدر خون آلود کمرے میں بھی۔۔۔ جہاں انسانی لاشیں بکھری پڑی ہیں۔۔۔ تم سنجیدہ نہیں رہ سکتے۔“ آصف نے منہ بنایا۔

”یہ انسان نہیں تھے۔۔۔ درندے تھے۔۔۔ انسانوں کا خون پیتے تھے۔“ فاروق نے نفرت زدہ انداز میں کہا۔

”ایک طرف ہو جاؤ۔“ سیلانی کسی بھینے کی طرح ڈکرایا۔
 اس کی آواز اس حد تک خوفناک بھی ہو سکتی ہے۔۔۔ یہ تو انہوں نے سوچا بھی نہیں تھا۔

”یہ۔۔۔ یہ آواز آپ کی اپنی تھی۔“ شوکی کانپ گیا۔
 ”نہیں! یہ رائیگ نمبر کی آواز تھی۔“ اس نے ہنس کر کہا۔

”اوہ! تو آپ ہی رائگ نمبر ہیں۔“

”نہیں۔۔۔ میں تو رائگ نمبر کا پاسنگ بھی نہیں۔۔۔ وہ تو ~~میں~~۔۔۔“

چیز ہیں۔۔۔ میں تو ان کا ایک ادنیٰ ساتھی ہوں۔۔۔ آج رائگ نمبر نے مجھ سے کہا تھا کہ لو شکار ہاتھ لگے ہیں۔۔۔ اگر میں نے انہیں کھاپی کر مہم کر کے دکھا دیا تو وہ پورے ایک ملک کی حکمرانی مجھے سونپ دے گا۔“

”اوہ۔۔۔ تو کیا رائگ نمبر بھی آدم خور ہے۔“

”نہیں۔۔۔ وہ آدم خور نہیں ہے۔۔۔ لیکن مجھ سے نفرت نہیں کرتا۔۔۔ اس لیے کہ میں اس کا غلام ہوں۔۔۔ اور بعض اوقات غلاموں کی کوئی گندی عادت بھی برداشت کرنا پڑتی ہیں۔۔۔ بس مجھ میں یہ گندی عادت ہے۔۔۔ اور میرے ارد گرد بھی آدم خور جمع ہو گئے تھے۔۔۔ انہیں اس لیے میری گندی عادت کو برداشت کرنا پڑا۔“

”لیکن وہ تم سے کام کیا لیتا رہا ہے۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”اپنی تجربہ گاہ میں ہی ہم سے کام لیتا رہا ہے۔۔۔ آلات کو کنٹرول کرنا ہمارا کام تھا۔“ اس نے کہا۔

”کیا!!!“ وہ چلا اٹھے۔

”کیوں۔۔۔ اس میں چلانے کی کون سی بات ہے۔“ اس نے کہا۔

میں حیرت میں۔۔۔

”تب ہم تم سے نہیں لڑیں گے۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”ہا۔۔۔ ڈر گئے انسپکٹر جمشید۔“ اس نے تھمے لگایا۔

”نہیں۔۔۔ میں کیوں ڈرنے لگا۔۔۔ لیکن میں تم سے لڑ نہیں سکتا۔“

”آخر کیوں۔۔۔ وجہ؟“

”تم ہی تو وہ شخص ہو۔۔۔ جو ہمیں اس کی تجربہ گاہ تک لے جاؤ گے۔۔۔ بتاؤ۔۔۔ کہاں ہے تجربہ گاہ۔۔۔ بس ہمیں یہ معلوم ہو جائے ایک بار۔۔۔ پھر ہم اس سے بحث لیں گے۔“

”پہلی بات تو یہ کہ تم اس سے اس صورت میں بھی نہیں بحث سکو گے۔“ وہ ہنس کر بولا۔

”کیا مطلب۔۔۔ کیوں نہیں بحث سکیں گے۔۔۔ ہم اس کی تجربہ گاہ کی اینٹ سے اینٹ بجا دیں گے۔“

”نہیں بجا سکو گے۔۔۔ خیر۔۔۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ تم اس کی تجربہ گاہ تک پہنچ ہی نہیں سکو گے۔“

”کیوں نہیں پہنچ سکیں گے۔۔۔ تم ہمارے ہاتھ لگ تو گئے ہو۔“

”افسوس! میں نہیں جانتا۔۔۔ تجربہ گاہ کہاں ہے۔۔۔ وہ جب چاہتا

ہے۔۔۔ ہمیں بلیک ہول کے ذریعے تجربہ گاہ میں بلا لیتا ہے۔۔۔ اور جب

چاہتا ہے واپس بھیج دیتا ہے۔۔۔ اور ہمیں کیا معلوم۔۔۔ بلیک ہول ہمیں

کہاں لے جاتا ہے۔۔۔ وہ جگہ کہاں ہے۔۔۔ ہم تو سوچ بھی نہیں سکتے۔“

”اوہ۔۔۔ اوہ۔۔۔ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

”ہے نا عجیب بات۔“

”ہاں! بے حدست عجیب۔۔۔ اس قدر عجیب کہ ہم نے آج تک اس قدر عجیب بات نہیں سنی ہوگی۔۔۔ اور اس بات نے تو ہمیں بہت زیادہ الجھن میں مبتلا کر دیا ہے۔۔۔ لیکن اب تو تمہارے ساتھی مارے گئے۔۔۔ اب وہ تم سے کیا کام لے گا۔“

”اس کے لیے جو لوگ کام کرتے ہیں۔۔۔ میں لن کا انچارج ہوں۔۔۔ کام کرنے والے اور بے شمار لوگ ہیں۔۔۔ اب تم لڑنے کے لیے تیار ہو جاؤ۔“

”کوئی ضرورت نہیں۔۔۔ اب ہم تم سے لڑ کر کیا کریں گے۔۔۔ تمہارے ساتھی مارے گئے۔۔۔ ایک تم بچے ہو۔۔۔ جاؤ۔۔۔ عیش کرو۔“

”نہیں۔۔۔ میں تم سب سے اپنے تمام ساتھیوں کا انتقام لوں گا۔۔۔ تمہیں مجھ سے لڑنا پڑے گا۔“

”کیا بس یہی ساتھی تھے۔۔۔ اور نہیں ہیں کیا۔“

”نہیں۔۔۔ میرے اور بہت ساتھی ہیں۔۔۔ وہ اس وقت تجربہ گاہ میں ہیں۔۔۔ ان کا کام باقی تھا۔۔۔ اس لیے ہمیں چھٹی مل گئی۔۔۔ وہ روک لے گئے۔۔۔ کل کسی وقت وہ بھی واپس آ جائیں گے۔۔۔ ہفتے میں تین دن کام کرتے ہیں ہم لوگ اور چار دن آرام۔۔۔ یہ ہمارے آرام کے دن ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ اگر تم ضرور ہی لڑنا چاہتے ہو تو تمہاری مرضی۔۔۔ ویسے میں تو چاہتا تھا۔۔۔ رہنے دیتے ہیں۔“

”نہیں۔۔۔ میں ان ہاتھوں سے تمہاری مرمت کرنا چاہتا ہوں۔“

وہ غرایا۔

”جائے دو بھائی۔۔۔ بڑے بڑے مرمت کی حسرت لیے اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔“

”لیکن میں یہ حسرت لیے رخصت نہیں ہوں گا۔ کامیابی کی خوشی لے کر جاؤں گا۔“

”جس ملک پر تمہیں حکومت ملے گی۔ اس پر تم آخر کب تک حکومت کرو گے۔۔۔ ایک دن تو مرنا پڑے گا۔“ اسپیکر جمشید بولے۔

”یہ بات کتنے لوگ سوچتے ہیں بھلا۔۔۔ کہ میں سوچوں۔“

”نہ سوچ۔۔۔ ہونا تو یہی ہے۔“

”تنگ نہ کرو۔۔۔ اور لڑنے کے لیے تیار ہو جاؤ۔ پھر نہ کہنا میں نے اچانک حملہ کر دیا ہے۔“

”اچھا تمہاری مرضی۔۔۔ آؤ۔“

وہ ان کی طرف ایک ایک قدم بڑھنے لگا۔ اور پھر ان کے بالکل نزدیک پہنچ گیا۔ انہوں نے کوئی حرکت نہ کی۔ اس کے حملے کا انتظار کرتے رہے۔ اچانک وہ سرسرائی آواز میں بولا۔

”میں جانتا ہوں۔۔۔ اسپیکر جمشید میں جانتا ہوں۔“

”میں بھی جانتا ہوں۔“ اسپیکر جمشید نے برا سامنہ بنایا۔

”کیا جانتے ہیں۔۔۔ آپ کیا جانتے ہیں“ اسپیکر جمشید؟ وہ

پہنکارا۔

”یہ کہ آپ جانتے ہیں۔“

”لیکن کیا؟“ وہ چیخ پڑا۔

”یہ آپ نے ابھی نہیں بتایا۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”میں نے سنا ہے کہ آپ کے یہ سچے ہیں جو چھوٹی پارٹی

کھلاتے ہیں۔ اور اور اور کی بہت ہانکتے رہتے ہیں۔ لیکن میں تو اب

یہ دیکھ رہا ہوں کہ اور اور اور کی یہ نہیں۔ آپ ہانکتے ہیں۔“

”کیا آپ اسی بات کے جاننے کا دعویٰ کر رہے تھے۔“ ان کے

لبے میں حیرت تھی۔

”نہیں۔ وہ دوسری بات تھی۔“

”اور تیسری بات کیا تھی۔“

”انسپکٹر جمشید سنجیدگی سے سنجیدگی اختیار کرنا انسپکٹر جمشید۔“ اس

نے پروزور انداز میں کہا۔

”کیوں۔۔۔ ایسی کیا بات ہو گئی۔۔۔ اس کمرے میں لاشیں ہیں۔۔۔

یہ لاشیں تمہارے ساتھیوں کی ہیں۔ میرے ساتھیوں کی نہیں۔“

”ان لاشوں کا انتقام تو خیر اب میں لینے والا ہوں۔ اور تمہیں

آٹے وال کا بھلاؤ مظلوم ہونے والا ہے۔“

”اور وہ بات جو تم جانتے ہو۔ کیا ہے۔“

”ہا ہا۔۔۔ آخر پوچھ بیٹھے تھے۔ یہی میں چاہتا تھا۔ تم پوچھو۔ وہ

کیا بات ہے۔“

”کیا بات ہے؟“

”وہ بات۔۔۔ میں دراصل یہ کہنا چاہتا تھا کہ میں جانتا ہوں اس وقت تمہارے تاثرات کیا ہیں۔۔۔ تم یہ سمجھتے ہو کہ میرے ایک ہاتھ رسید کرو گے اور میں دور جا کروں گا۔۔۔ لیکن ایسا نہیں ہو گا۔“

”دو ہاتھ میں بھی نہیں ہو گا۔۔۔ تین میں بھی نہیں۔“

”ارے تو مجھے گمن کر ہاتھ مارنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔۔۔ میں ان گنت ہاتھ رسید کروں گا۔“ انہوں نے جھلا کر کہا۔

”ہاں! یہ ہوئی نہ بات۔۔۔ لیکن افسوس۔۔۔ تم ایسا نہیں کر سکو گے۔۔۔ ان گنت ہاتھ تو تم مار ہی نہیں سکو گے۔“

”لڑنے سے پہلے جو لوگ ایسی چوڑی باتیں کرتے ہیں۔۔۔ وہ مجھے پسند نہیں۔۔۔ بھی تم لڑائی شروع کرو۔ جو ہو گا۔۔۔ ابھی سب دیکھ ہی لیں گے۔“

”نہیں انپکٹر جمشید۔۔۔ میں پہلے ہی بتا دیتا چاہتا ہوں کہ کیا ہو گا۔۔۔ کیا ہونے والا ہے۔“ اس نے پر غرور انداز میں کہا۔ اور ایک قدم اور آگے بڑھا۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ بتاؤ پھر کیا ہو گا۔“

”میں نے بے تحاشا انسانوں کا خون پیا ہے۔“

”جانتا ہوں پروفیسر سیلانی۔۔۔ جانتا ہوں۔“ انپکٹر جمشید نے اسی

کے انداز میں کہا۔

اس نے انہیں گھور کر دیکھا۔ پھر پھنکارا۔

”تم اس خیال میں ہو کہ مجھے آسانی سے ڈھیر کر دو گے۔ جیسے تم نے میرے ساتھیوں کو کیا ہے۔ کر دو مجھے ڈھیر۔ ایک ہاتھ میں۔ دو ہاتھوں میں۔ تین ہاتھوں میں۔ جتنے ہاتھ مار سکتے ہو مار لو۔ پھر میں تمہیں صحت نہیں دوں گا۔ ہاں۔ جوئی تمہارے ہاتھ رکھے۔ میں تم پر وار کر دوں گا صرف اور صرف ایک۔ ہاں انپکڑ جشید۔ تم میرے صرف ایک ہاتھ کی مار ثابت ہو گے اور بس۔ یہ میرا دعویٰ ہے۔ تم اور تمہارے یہ سب ساتھی یہ بات نوٹ کر لیں اگر کوئی نوٹ نہیں کر سکے گا تو تمہارا وہ ساتھی جو چلا گیا۔ اسے انپکڑ کامران مرزا کہتے ہیں۔ تمہاری اس پارٹی میں اس کا بھی وہی مقام ہے۔ جو تمہارا۔ اس لیے جب اس نے جانا چاہا تو جانے دیا گیا۔ یہ سوچ کر کہ وہ بھی دل کی حسرت پوری کر لے۔ جہاں جانا چاہتا ہے۔ ہو آئے۔ نوٹ کر تو آخر اسے یہیں آنا ہو گا۔ اپنے ساتھیوں کے لیے۔ اسے بھی آنا ہو گا۔ اور پھر میں اس کے بھی صرف ایک ہاتھ رسید کروں گا۔ اسی کے بعد وہ بھی تمہارے پاس آ جائے گا۔ جانتے ہو۔ کہ ایک ایک محل میں۔ ہاں۔ ہاں۔ ہاں۔ انپکڑ جشید مجھے ماف۔ پھر صبح میں دوں گا۔ اب موقع ہے۔ میں پورا کا پورا تمہارے سامنے ہوں اور دیکھ لو۔ میرے جسم پر کوئی جھٹکی

لباس بھی نہیں ہے۔۔۔ میں نے کوئی لوہے کا لباس نہیں پہن رکھا۔
 اب انسپکٹر جمشید کا پارہ چڑھ چکا تھا۔۔۔ انہوں نے آؤ دیکھا نہ
 تاق۔۔۔ ایک مکان تاک کر اس کے تاک پر دے مارا۔



Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

جیرال کی آواز

ان سب نے صاف طور پر دیکھا۔۔۔ مکا سیلانی کے ناک پر ہی لگا تھا۔۔۔ صاف طور پر اس لیے کہ سیلانی نے ہٹے جلنے یا وار بچانے کی کوئی کوشش نہیں کی تھی۔

”ایک معاہدہ پہلے ہی ہو چکا ہے انسپکٹر جشید۔“ سیلانی نے مکا کھانے کے بعد بھی مسکراتے ہوئے کہا۔

اس کا انسپکٹر جشید کے کئے نے کچھ بھی نہیں بگاڑا تھا۔۔۔ ناک بھی اپنی جگہ موجود تھی۔۔۔ اور یہ بات ان سب کے لیے ہولناک تھی۔۔۔ ان کے خیال میں تو اس کے ناک کو ہچک جانا چاہیے تھا اور منہ لہولہان ہو جانا چاہیے تھا، لیکن ایسی کوئی بات بھی نہیں ہوئی تھی۔

”اور وہ کیا؟“ انسپکٹر جشید نے جھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

وہ سب یہ حیرت انگیز تبدیلی بھی دیکھ رہے تھے۔۔۔ کہ ان کے ساتھی کو غصہ آ رہا تھا۔۔۔ جب کہ سیلانی بدستور مسکرا رہا تھا۔۔۔ اس کی مسکراہٹ خود انہیں بھی غصہ دلا رہی تھی۔۔۔ لیکن اس کے باوجود وہ یہ محسوس کر رہے تھے کہ غصہ انسپکٹر جشید کے لیے بہت خطرناک ثابت

ہو سکتا تھا۔ آج تک ہوتا یہ "یا تھا کہ انہیں غصہ بالکل نہیں آتا تھا۔ بلکہ وہ دشمن کو غصہ دلا دیا کرتے تھے۔

"معاہدہ یہ ہو چکا ہے کہ۔۔۔ نہ میں کوئی ہتھیار استعمال کروں گا۔۔۔ نہ تم۔۔۔ اور نہ تمہارے ساتھی۔"

"ہوں! ٹھیک ہے۔۔۔ کیا تم یہ خیال کرتے ہو کہ میں ہتھیار استعمال کرنے پر اتر آؤں گا۔ انہوں نے بھی غصے میں آکر کہا۔

"اباجان! ہوشیار۔۔۔ آپ غصے میں آتے جا رہے ہیں۔ یہ علامت خطرے کی ہے۔" فرزانہ چلائی۔

الپکٹر جشید کو ایک جھٹکا لگا۔ ان کے چہرے پر حیرت پھیل گئی۔ انہیں یوں لگا جیسے اب تک نیند میں رہے ہوں۔ انہوں نے ایک جھرجھری لی۔ اور بولے۔

"شکریہ فرزانہ۔۔۔ تم نے مجھے نیند سے جگا دیا۔"

"کیا فرمایا آپ نے۔۔۔ نیند سے جگا دیا۔" آفتاب کے لمبے میں حیرت در آئی۔

"ہاں! نیند سے جگا دیا۔۔۔ مجھ پر نیند سوار ہو رہی تھی۔ اور اسی نیند کی وجہ سے مجھ پر غصہ چھا رہا تھا۔ میں نہیں جانتا۔ ایسا کیوں ہو رہا تھا۔ شش۔۔۔ شاید اس کمرے میں کوئی چیز ایسی ہے۔ کیا تم لوگ نیند محسوس نہیں کر رہے۔" انہوں نے پوچھا۔

"نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ شاید کر رہے ہیں۔۔۔ اوہ ہاں۔۔۔ بالکل

کر رہے ہیں۔۔۔ لیکن ہم غصے میں نہیں ہیں۔“ آفتاب نے فوراً کہا۔
 ”غصے میں بھی ہو۔۔۔ اپنا جائزہ لو۔“

انہوں نے محسوس کرنے کی کوشش کی اور پھر ایک ساتھ
 بولے۔

”آپ کا ہی خیال درست ہے۔۔۔ ہم واقعی غصے میں بھی ہیں۔“
 ”تب پھر۔۔۔ تم بھی خود کو سنبھالو۔۔۔ یہ بھی خطرناک ہے۔“
 ان سب نے ایک جھرجھری لی اور پھریوں لگا جیسے وہ ہوش میں
 آگئے ہوں۔۔۔ سیانی جوں کا توں کھڑا مسکرا رہا تھا۔۔۔ اچانک بولا۔
 ”تم لوگ ہوش میں آگئے۔۔۔ مبارک ہو۔۔۔ لیکن تمہارا ہوش
 میں آنا بھی تمہارے کام نہیں آئے گا۔۔۔ انسپکٹر جمشید تم نے دوسرا وار
 نہیں کیا۔۔۔ شاید ہاتھ پر چوٹ زیادہ آئی ہے۔“

اب انہیں یاد آیا۔۔۔ ان کے ہاتھ پر واقعی کافی چوٹ آئی تھی۔۔۔
 اور وہ سوچ رہے تھے کہ دوسرا مکا مارنے کے بعد ہاتھ میں سکت رہ
 جائے گی یا نہیں۔۔۔ اچانک انہوں نے دوسرے ہاتھ کا مکا اس کے
 ہونٹوں پر دے مارا۔۔۔ یہ سوچ کر ہونٹ نازک ترین چیز ہیں۔۔۔ ان کا
 مکا ہونٹوں پہ لگا۔۔۔ ان سب نے سیانی کے ہونٹوں سے خون کا فوارہ
 چھوٹنے دیکھا۔

”وہ مارا۔۔۔ آپ کا یہ مکا کامیاب رہا۔“ فرزانہ پٹائی۔
 ”تمہیں۔۔۔ کچھ ایسا کامیاب نہیں رہا۔“ انسپکٹر جمشید نے انکار

میں سر ہلایا۔

”جی... کیا فرمایا... نہیں کامیاب رہا... آپ اس کے ہونٹوں سے خون لگتے نہیں دیکھ رہے۔“

”ہاں! دیکھ رہا ہوں... لیکن میرے کئے سے اس کے سامنے کے دانت ٹوٹ جانے چاہیں تھے... جب کہ ایسا نہیں ہوا... صرف ہونٹ پھٹے ہیں... وہ بھی اس لیے کہا اس نے کوئی حرکت نہیں کی... اگر یہ ذرا حرکت کر لیتا تو میرا مکا شاید ہونٹوں پر نہ لگتا... اور مجھے زیادہ چوٹ آتی۔“

”کیا مطلب... کیا ہونٹوں پر مکا لگنے سے بھی آپ کے ہاتھ پر چوٹ آتی ہے۔“

”ہاں... میرا ہاتھ آخر دانتوں سے ٹکرایا ہے... اس کے دانت ٹوٹے نہیں... میرے ہاتھ پر چوٹ ضرور لگی ہے... اب بتاؤ... ہونٹوں سے زیادہ نازک کون سا حصہ ہے کہ میں اس پر مکا ماروں۔“

”آنکھ۔“ شوکی چلایا۔

”ہاں ٹھیک ہے... میں آنکھ پر وار کروں گا۔“

”اور منہ کی کھاؤ گے انسپکٹر جمشید۔“ سیلانی نے کہا۔

”دیکھا جائے گا... منہ کی کھاتا ہوں یا ہاتھ پیر کی۔“ انہوں نے

برا سا منہ بنایا۔

اور پھر ان کا مکا اس کی آنکھ پر لگا... انہیں اپنے ہاتھ کی کھال

پھٹی محسوس ہوئی۔۔۔ کیونکہ مکا آنکھ پر لگنے کی بجائے۔۔۔ پیشانی اور گال کی ہڈی سے ٹکرایا تھا۔۔۔ آنکھ تک تو پہنچا ہی نہیں تھا۔۔۔ ان کے منہ سے ایک چخ کل گئی۔

”دیکھا اسپیکٹر جمشید۔۔۔ میں نے کہا تھا نا۔۔۔ تم میرا کچھ نہیں بگاڑ سکو گے۔۔۔ اپنے ہاتھ تڑوا بیٹھو گے۔۔۔ اب جو کرنا ہے۔۔۔ جلدی کرو۔۔۔ کیونکہ ابھی مجھے بھی ایک ہاتھ رسید کرنا ہے۔۔۔ اور میرا تو بس ایک ہاتھ کافی ہو جائے گا۔“

”حیرت ہے۔“ ایسے میں رفعت کی آواز سنائی دی۔
 ”کس بات پر حیرت ہو گئی اس وقت۔“ آصف جھلا کر اس کی طرف مڑا۔

”اس بات پر کہ جب رائگ نمبر کے پاس اتنا طاقت ور آدمی موجود تھا تو اسے اپنی جان کی حفاظت کے لیے جیرال، ابطال اور رائور کو بلائے کی کیا ضرورت تھی۔“

”اس سوال کا جواب سیلانی صاحب ہی دے دیں تو بہتر رہے گا۔“ اسپیکٹر جمشید نے برا سامنے ہٹا کر کہا۔

”یہ ان کی پھٹکلی تھی۔۔۔ رائگ نمبر نے انکار نہیں کیا اور انہوں نے ان تینوں کو بھیج دیا۔۔۔ دونہ مہرے ہوتے ہوئے۔ مسٹر رائگ نمبر کو کسی کی ضرورت نہیں۔ ان کی حفاظت کے لیے میں اکیلا کافی ہوں۔“

”لو بھی.... سنبھلو مسٹر سیلانی.... اس بار کا دار خالی نہیں جائے گا۔“

”خبردار.... اپنی انگلی نہ تڑوا بیٹھنا.... ویسے مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ اس نے فوراً کہا۔

”کیا مطلب؟“ وہ دھک سے رہ گئے۔

”تم نے اب یہ سوچا ہے نگہ تمہارا مکا میری آنکھ تک نہیں پہنچا تو کیا ہوا.... تمہاری انگلی تو پہنچ سکتی ہے.... لیکن تمہاری انگلی ٹوٹ جائے گی.... میری آنکھ پر خراش تک نہیں آئے گی۔“

”یہ کیسے ہو سکتا ہے.... میرا مکا تمہارے ہونٹوں پر لگا اور ہونٹ پھٹ گئے.... تو آنکھ کیوں محفوظ رہے گی۔“

”اگر انگلی تڑوانے کا شوق زیادہ ہے تو پھر میں کیا کر سکتا ہوں۔“

”تب پھر تم نے آنکھ کے اوپر کوئی نظر نہ آنے والا شیشہ لگا رکھا ہے.... جو ٹوٹ نہیں سکتا۔“

”تم ادھر آؤ۔“ اس نے شوکی کو اشارہ کیا۔

”کک.... کیوں.... میں نے کیا کیا ہے.... میں نے تو آپ جان میں.... نن نہیں.... آن میں.... ادو ہو یہ بھی نہیں.... ہاں یاد آیا.... شان میں کوئی گستاخی بھی نہیں کی.... پھر۔“

”میں کتا ہوں.... ادھر آؤ۔“

”یار ٹی ایس ایم.... تم آگے چلے جاؤ.... میری بجائے۔“ شوکی

نے کانپ کر کہا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔ بلا وہ آپ کو رہا ہے۔ اور بھیج آپ مجھے رہے ہیں۔“ ٹی ایس ایم نے بوکھلا کر کہا۔ چہرے کا رنگ اڑ گیا۔ بدن میں تھر تھری دوڑ گئی۔

”اؤ۔۔۔ اؤ۔۔۔ اؤ۔۔۔ ڈرنے کی ضرورت نہیں۔ میں اعلان کیے بغیر وار نہیں کروں گا۔ جب وار کروں گا۔ بتا کر تمہیں پوری طرح تیاری کا موقع دے کر کروں گا۔“

ٹی ایس ایم ڈرتا کھراتا۔۔۔ شرماتا جھجکتا آگے بڑھا۔

”نفس۔۔۔ نف۔۔۔ ج۔۔۔ ج۔۔۔“ اس کے منہ سے نکلا۔

”یہ کون سے الفاظ کی زبان ہیں۔“ شوکی نے بوکھلا کر کہا۔

”میرا وقت ضائع نہ کرو۔ میری آنکھ کو چھو کر دیکھو۔ اور

انسپکٹر جمشید کو بتا دو کہ ان پر کوئی خول نہیں چڑھا ہوا۔“

”بس! اتنی سی بات۔“

”اور کیا میں تمہیں پکڑ کر منہ میں ڈالنے والا تھا۔۔۔ الحق کہیں

کے۔۔۔ آنکھ کو چھو کر دیکھو۔“

”گلس۔۔۔ کرنٹ۔۔۔ کرنٹ تو نہیں لگے گا۔“

”نہیں لگے گا کرنٹ۔ میں بجلی کا بیٹا ہوا نہیں ہوں۔“

”واہ۔ بجلی کا بیٹا ہو۔ کیا خوب نام ہے۔ الٹوی یہ گئی

تول کا نام نہیں ہو سکتا۔“ فاروق نے منہ بٹایا۔

”خدا کا شکر ہے۔۔۔ تم نے جملہ تو تبدیل کیا۔“
 ”ہاں نہیں۔۔۔ تم کن باتوں میں لگ گئے ہو۔“ سیلانی نے جھلا کر
 کہا۔

”ہم ذرا سانس لے رہے ہیں سنکھل ایلانی۔“
 ”سانس لے رہے ہو۔۔۔ تم تو کہہ رہے تھے کہ سانس لے رہے
 ہو اور انسپکٹر جمشید نے بھی آپ تک تین کے مارنے کے سوا کیا کام کیا
 ہے۔“

”تم نے مجھے صرف کے مارنے کی اجازت دی ہے۔۔۔ یہ تو کوئی
 بات نہ ہوئی۔“ ایسے میں انسپکٹر جمشید کی آواز سنائی دی۔
 ”تو پھر۔۔۔ تم کیا چاہتے ہو۔“

”میں جس رخ سے چاہوں۔۔۔ لڑوں۔۔۔ وار کروں۔“
 ”تمہیں پوری اجازت ہے۔۔۔ انسپکٹر جمشید۔۔۔ جس طرف سے
 اور جیسے چاہو مجھ پر وار کرو۔۔۔ کوئی قید نہیں ہے۔“

”ہاں! یہ ہوئی نا بات۔۔۔ اب دیکھنا میرا کمال۔“ انسپکٹر جمشید
 مسکرائے۔

”نگ۔۔۔ کیا مطلب؟“
 ”بس دیکھتے جاؤ۔۔۔ میرا یہ وار تمہیں لے بیٹھے گا۔“

”ارے میاں جاؤ۔۔۔ بلاوجہ گیدڑ بھمکیاں دے رہے ہو۔“
 ”اچھی بات ہے۔۔۔ تو پھر تیار ہو جاؤ۔۔۔ میں وار کرنے لگا

ہوں۔“

”میں تو کب سے انتظار کر رہا ہوں۔“ وہ ہنسا۔

انسپکٹر جمشید نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔۔۔ پھر اس پر ایک نظر ڈالی۔۔۔ تیزی سے آگے بڑھے۔۔۔ جھکے اور اسے دونوں ہاتھوں پر اٹھا لیا۔۔۔ ساتھ ہی انہوں نے اسے سر سے بلند کر لیا۔۔۔ اتنے بھاری بھر کم اور سائڈ جیسے آدمی کو وہ یوں دونوں ہاتھوں پر اٹھا لیں گے۔۔۔ یہ تو انہوں نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا۔۔۔ اور نہ یہ بات سیلانی کے وہم و گمان میں تھی۔۔۔ لہذا وہ چلا اٹھا۔

”ارے ارے۔۔۔ یہ کیا؟“

”تم نے خود اجازت دی ہے۔۔۔ اب بتاؤ۔۔۔ تمہیں کون سی دیوار پر دے ماروں۔“

”نن۔۔۔ نہیں۔“ وہ کانپ گیا۔

”حیرت ہے۔۔۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے تم کس قدر بڑھ چڑھ کر باتیں بنا رہے تھے۔۔۔ اور اب کانپ رہے ہو۔“

”ہا ہا۔“ ایسے میں تین آدمیوں کے زور زور سے ہنسنے کی

آوازیں سنائی دیں۔۔۔ پھر جیرال، اہلال اور رائور اندر داخل ہوئے۔۔۔ عین اس وقت انسپکٹر جمشید نے اسے دیوار پر دے مارا۔۔۔ اس کے منہ سے چیخ نکل گئی۔۔۔ لیکن وہ بے ہوش نہیں ہوا تھا۔۔۔ دیوار سے ٹکرانے کے بعد وہ سیدھا ہوا اور نیک لگا کر بیٹھ گیا۔۔۔ وہ اس طرح ہانپ رہا تھا

جیسے بہت دور سے دوڑ کر آیا ہو۔

”یہ ققمہ کس خوشی میں؟“ انسپکٹر جمشید ان کی طرف مڑے۔
 ”ارے! ہمیں یہاں دیکھ کر تم لوگوں کو حیرت نہیں ہوئی۔“

جیرال ہنسا۔

”نہیں۔۔۔ حیرت کیوں ہوئی۔۔۔ جب کہ ہمیں معلوم ہے۔۔۔ آپ لوگ اس بار رائگ نمبر کے طرف دار بن کر یہاں آئے اور حویلی بھی رائگ نمبر کے ایک ساتھی کی ہے۔“

”لیکن ہنسنے کی وجہ تو پوچھ لیں۔“ ابظلال کی آواز سنائی دی۔

”چلئے۔۔۔ اگر آپ لوگ وجہ بتانے کے لیے اس قدر بے چین ہیں تو بتا دیں۔“ آفتاب نے برا سامنہ بنایا۔

”ہماری پروفیسر سیلانی سے شرط لگی تھی۔۔۔ سیلانی کا کہنا تھا کہ وہ آپ لوگوں کو تنگی کا ناچ نچا سکتا ہے۔۔۔ اس میں شک نہیں کہ یہ بہت طاقتور ہے۔۔۔ اس کے جسم پر چوٹ ہاتھ وغیرہ سے تو لگتی بھی نہیں۔۔۔ لکڑی یا لوہے کے ڈنڈے سے مارا جائے تو تب کہیں جا کر اس پر اثر ہوتا ہے۔۔۔ لہذا اس کا خیال تھا کہ یہ آپ لوگوں کو مار مار کر بھر کس نکال دے گا۔۔۔ جب کہ ہمارا خیال تھا کہ یہ آپ لوگوں کا بال بھی بیکا نہیں کر سکے گا۔۔۔ سو یہی ہوا۔۔۔ اسی لیے ہم ہنس رہے ہیں۔۔۔ کیوں پروفیسر سیلانی۔۔۔ اب کیا خیال ہے۔“

”آپ۔۔۔ آپ ٹھیک کہتے تھے۔۔۔ یہ لوگ واقعی خطرناک ہیں۔۔۔“

میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔۔۔ مجھ جیسے بھاری بھر کم آدمی کو یہ اس قدر آسانی سے اٹھالیں گے۔“

”تم کیا ہو سیلانی۔۔۔ یہ تو پہاڑ جیسے آدمی کو اتنی آسانی سے اٹھا لیتے ہیں۔۔۔ اور اپنے اس داؤ سے انپکڑ جھید یا انپکڑ کامران مرزا نے بہت بڑے بڑے دشمنوں کو چت کیا ہے۔۔۔ ہم ان کی تاریخ جانتے ہیں۔۔۔ تم نہیں جانتے۔“

”اب۔۔۔ اب مان گیا ہوں۔“ اس نے ہانپ کر کہا۔

”اور یہ جاننے کے لیے تم نے اپنے اتنے آدمی ختم کروا دیئے۔۔۔ چچ۔۔۔ راتھور بولا۔

”کوئی بات نہیں۔۔۔ ان بیکار لوگوں کی ضرورت بھی کیا ہے ہمیں۔“

”پھر اب کیا کرنا ہے۔۔۔ ان لوگوں کو جانے دیا جائے یا حویلی میں قید کر دیا جائے؟“

”قید کیا جائے گا انہیں۔۔۔ یہ اس قابل نہیں کہ آزاد پھریں۔“ سیلانی غرایا۔

”لیکن اس صورت میں مرزا نہیں آئے گا۔۔۔ یہ سوچ لیں۔“

”کیا مطلب؟“ وہ چونکا۔

”ہم برابر کے مقابلے کے عادی ہیں۔۔۔ جب تک مقابلے میں کوئی نہ ہو، مرزا نہیں آتا۔۔۔ ہم چاہتے ہیں۔۔۔ ہمارے ملک اس

فارمولے پر کام کرتے رہیں۔ اور یہ آزاد رہ کر بھی ہمارے خلاف کچھ نہ کر سکیں گے۔ اس ایجاد کا کچھ نہ بگاڑ سکیں۔ پھر دنیا پر ہماری حکومت ہو جائے اور یہ بھٹکتے پھریں۔ کچھ نہ کر سکیں۔ وہ اسی صورت میں ممکن ہے، جب ہم انہیں قید نہ کریں۔“

”تب پھر۔۔۔ آپ لوگ اس بارے میں مسٹر رائگ نمبر سے بات کریں۔“ سیلانی نے کہا۔

”ان کا تو بس ایک ہی مطالبہ ہے۔“ رائور ہنسا۔

”اور وہ کیا؟“ سیلانی جلدی سے بولا۔

”یہ کہ یہ لوگ ان تک نہ پہنچے پائیں۔۔۔ اور بس۔۔۔ اور اس بات کی ہم نے ذمہ داری لی ہے۔۔۔ دیکھ لیں اس وقت بھی۔۔۔ یہ یہاں آئے تو ہم بھی یہاں پہنچ گئے۔۔۔ یہ جہاں بھی جائیں گے۔۔۔ ہمیں معلوم ہوتا رہے گا۔۔۔ یہ ہماری نظروں سے اوجھل نہیں ہو سکیں گے۔۔۔ لہذا انہیں بھٹکنے دیں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ اگر اس بات پر مسٹر رائگ نمبر کو کوئی اعتراض نہیں تو میں کون ہوتا ہوں اعتراض کرنے والا۔۔۔ آپ کو تو مجھ سے پوچھنے کی ضرورت بھی نہیں۔“

”آپ سے پوچھا ہے۔۔۔ آپ کے ساتھیوں کی ہلاکت کی بنیاد

پر۔“

”مجھے ان کی کوئی پروا نہیں۔“ اس نے کندھے اچکائے۔

”آپ لوگ یہاں سے جا سکتے ہیں۔“ جیرال نے ان کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔

”افسوس! ہم کیسے جا سکتے ہیں۔۔۔ ہاتھ آئے شکار کو چھوڑ کر کیسے جا سکتے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”کیا مطلب۔۔۔ کیا ہم ہاتھ آیا شکار ہیں؟“

”ہاں! آپ لوگ ہمارے سامنے ہیں۔۔۔ اور ہمارے ہاتھ پیر سلامت ہیں۔۔۔ ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ آپ لوگ ہمیں غلام بنانے کے چکر میں ہیں۔۔۔ ان حالات میں بھلا ہم کیا کر سکتے ہیں۔۔۔ سوائے اس کے کہ آپ کو گرفتار کر لیں یا آپ کو جان سے مار ڈالیں۔۔۔“

”ارے۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ مسٹر سیلانی کہاں چلے گئے؟“ ایسے میں انہوں نے خان رحمان کی آواز سنی۔

اب سب نے دیکھا۔۔۔ کمرے میں اب پروفیسر سیلانی موجود نہیں تھا۔۔۔ تھوڑی دیر پہلے جس جگہ اسے انسپکٹر جمشید نے پھینکا تھا۔۔۔ وہاں اب صرف اس کے زخموں سے گرنے والا خون موجود تھا۔

”رانک نمبر نے بلیک ہول کے ذریعے اسے اٹھا لیا ہو گا یہاں سے۔“ جیرال نے منہ بتایا۔

”مسٹر جیرال۔۔۔ ایک سوال پوچھوں۔“ انسپکٹر جمشید نے پچھتے

ہوئے لہجے میں کہا۔

”اور وہ کیا؟“

”کیا آپ نے اب تک... مسٹر رائگ نمبر سے ملاقات کی ہے۔“

”نہیں... وہ ہمارے سامنے بھی نہیں آیا۔“

”بہت خوب! ہمارا بھی یہی خیال تھا... کیا وہ آپ کے ملک یا بیگال کے کسی آدمی کے سامنے آیا۔“

”نہیں بالکل نہیں۔“ رائور نے کہا۔

”تب پھر... یہ پروفیسر سیلانی ہی رائگ نمبر ہے... یہ میرا دعویٰ ہے انسپکٹر جمشید بولے۔“

”ہو سکتا ہے... ہم نے بھی اس پر بہت غور کیا ہے۔“ جیرال بولا۔

”دوسری بات... اگر آپ لوگوں نے اب تک رائگ نمبر کو دیکھا نہیں... اور یہ بھی آپ کو معلوم نہیں کہ رائگ نمبر کہاں رہتا ہے... یا کہاں مل سکتا ہے... تو آپ ہم لوگوں کو اس تک پہنچنے سے روک کیسے سکتے ہیں؟“ انسپکٹر جمشید نے ٹھہری ہوئی آواز میں کہا۔

”یہ کوئی مشکل نہیں... ہم لوگ آپ لوگوں کی موجودگی سے ہر وقت باخبر رہیں گے۔“ جیرال نے کہا۔

”کسی وقت تو چوک ہو سکتی ہے۔“

”ہوں... ہم آپ کو کھو بیٹھے تھے... اور اس پر رائگ نمبر نے ہمارا خوب مذاق اڑایا تھا... لیکن اب ہم نے اس کا انتظام کر لیا ہے...“

آپ لوگوں ہماری نظروں سے چھپے نہیں رہ سکیں گے۔“ جیرال بولا۔
 ”تب پھر مسٹر جیرال۔۔۔ یہ بھی تو کو انصاف نہیں ہوا اور اب
 آپ وہ با اصول مجرم نہیں رہے جو کبھی ہوا کرے تھے۔

”میں اب بھی با اصول ہوں۔۔۔ اور تم لوگوں کو پوری آزادی
 دینے کے حق میں ہوں۔۔۔ مگر میرے یہ دونوں ساتھی اور رائگ نمبر
 بالکل آمادہ نہیں۔“

”تب پھر آپ ان کا ساتھ چھوڑ دیں۔۔۔ اور ساتھ چھوڑ کر یا تو
 ہمارے ساتھ شامل ہو جائیں۔۔۔ یا پھر واپس چلے جائیں۔۔۔ اور ثابت کر
 دیں۔۔۔ آپ اصول پسند ہیں۔“
 ”کیا!!!“

جیرال کی آواز میں بے پناہ گونج پیدا ہو گئی۔



چیونٹیوں کو دیکھا

چند لمحے سیکتے کے عالم میں گزر گئے۔۔۔ پھر ابطال کی آواز سنائی دی۔

”یہ کیا مسٹر جیرال۔۔۔ آپ اتنی زور سے کھوں جھٹھے؟“

”انہوں نے میری اصول پسندی کو للکارا ہے۔“

”یہ آپ کو چکر دے رہے ہیں۔“ راٹو نے ہنسا کر کہا۔

”نہیں۔۔۔ بات واقعی اصول کی ہے۔۔۔ یا تو ان لوگوں کو بالکل

آزادانہ کام کرنے دیا جائے، ورنہ پھر میں آپ لوگوں کے ساتھ کام نہیں کروں گا۔“

”یہ۔۔۔ یہ آپ کہہ رہے ہیں۔۔۔ مسٹر جیرال۔۔۔ آپ۔“

”ہاں! میرا ان لوگوں سے بہت پرانا تعلق ہے۔۔۔ آپ لوگوں

سے بھی بہت پرانا۔“ جیرال نے عجیب سے انداز میں کہا۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ آپ اگر علیحدہ ہونا چاہتے ہیں تو ہو

جائیں۔۔۔ ہم راتگ نمبر کی ہدایات پر عمل کریں گے۔۔۔ ہاں۔“ راٹو نے

خدی انداز میں کہا۔

”اور مسٹر ابقال... آپ کیا کہتے ہیں؟“

”وہی... جو مسٹر رائور نے کہا ہے... میں ان کا ساتھ دوں گا۔“

ابقال بولا۔

”تب پھر... میں جا رہا ہوں۔“

”آپ جا سکتے ہیں... ہم آپ کو روکیں گے نہیں۔“

”شکریہ... میں چلا۔“ جیرال نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھ

گیا۔ ان کے نزدیک سے گزرتے ہوئے اس نے ان پر ایک نگاہ

ڈالی... پھر بولا۔

”اب تو آپ کو مجھ سے کوئی شکایت نہیں۔“

”نہیں... لیکن ایک درخواست ضرور ہے۔“

”اور وہ کیا؟“ جیرال نے حیران ہو کر کہا۔

”اس کیس میں آپ ہمارا ساتھ دیں۔“

جیرال کے جسم کو ایک جھٹکا لگا... اس کی نظریں ان پر جم

گئیں... پھر اس نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”یہ بھی تو اصول کی خلاف ورزی ہوگی... کیوں ہوگی نا۔“

”ہاں... شاید۔“ انسپکٹر جمشید نے کھوئے کھوئے انداز میں

بولے... اور جیرال ہوا کے جھونکے کی طرح کمرے سے نکل گیا... مین

اس وقت رائگ نمبر کا قلعہ گونجا۔

”ہا ہا ہا... بے وقوف جیرال... اس نے میری طاقت کا بالکل غلط

رہ لگایا۔

وہ اس قہقہے کو سن کر چونک اٹھے۔

”یہ... یہ قہقہہ... تو بالکل سیلانی جیسا نہیں ہے۔“

”نہیں... میں... بس اس کی نقل اتارنے کی کوشش کر رہا

تھا۔“ رائگ نمبر ہنسا۔

”نقل کر رہے تھے... یا آپ پروفیسر سیلانی ہی ہیں۔“ شوکی نے

چبھتے ہوئے انداز میں کہا۔

”نہیں! اس ذکر کو چھوڑو... اور یہ پوچھو... جیراں پر کیا

گزری۔“ رائگ نمبر کی شوخ آواز ابھری۔

”کیا مطلب... کیا ہوا اس کے ساتھ۔“ انسپکٹر جمشید چونک کر

بولے۔

”بے چارہ... مارا گیا... بے موت۔“

”کیا مطلب؟“ وہ ایک ساتھ بولے۔

”وہ اپنی اصول پسندی کی موت مارا گیا... جونہی یہاں سے

نکلے... میں نے ایک بلیک ہول کے ذریعے اسے اچک لیا... ساتھ ہی

میں نے اس بلیک ہول کو آگ لگا دی... وہ اس کے اندر ہی جل کر

راکھ ہو گیا۔“

”نن نہیں... نہیں۔“ وہ چلائے۔

”تم لوگ تو اس طرح چلا رہے ہو... جیسے وہ کوئی تمہارا قریبی

ساتھی تھا۔۔۔ جب کہ وہ تمہارا دشمن تھا۔۔۔ بہت پرانا دشمن تھا۔۔۔
 ”ہاں! وہ دشمن تھے۔۔۔ لیکن اس کی دشمنی ہمیں بہت پسند
 تھی۔۔۔ باقی تمام دشمنوں کی نسبت ہم اس کی دشمنی کو پسند کرتے تھے۔۔۔
 ورنہ دشمنی کوئی ایسی چیز نہیں ہوتی۔۔۔ جسے کوئی پسند کرے۔۔۔ رائگ نمبر
 کہ دوسرے تم نے غلط کہا ہے۔“

”نہیں۔۔۔ میں نے درست کہا ہے۔۔۔ ایک طرف اس نے
 اصول پسندی ظاہر کی۔۔۔ دوسری طرف بے اصول پن پر اتر آیا۔“
 ”کیا مطلب۔۔۔ وہ بے اصولی پر کس طرح اتر آیا بھلا۔“

”ہم سے بھی تو اس نے معاہدہ کیا تھا۔“
 ”لیکن آپ لوگوں نے اس کی مرضی کے خلاف اس سے کام لیتا
 چاہا تھا۔۔۔ سو اس نے انکار کر دیا، جب کہ اس نے یہ معاہدہ ہرگز نہیں
 کیا تھا کہ کام بھی ان کی مرضی کے مطابق کرے گا۔۔۔ حیران ایسا وعدہ
 کبھی کسی سے نہیں کرتا، اس لیے کہ وہ تو صرف اپنے اصولوں کے
 مطابق کام کرتا ہے۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ اب جو ہونا تھا۔۔۔ ہو گیا۔۔۔ وہ تو اب گیا، واپس
 نہیں آئے گا۔۔۔ تم لوگ بھی اب یہاں سے جانا چاہو تو ہم نہیں روکیں
 گے۔۔۔ تم آزادانہ کام کر سکو گے۔۔۔ کوئی روک ٹوک نہیں ہوگی۔“
 ”لیکن ہم ہر وقت رہیں گے آپ کی نظروں میں۔“ شوکی نے

نہ بٹایا۔

”ہاں! مجبوری ہے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ لیکن رات کی تاریکی میں آپ لوگ ہمیں کس طرح دیکھ سکیں گے۔“

”رائگ نمبر کوئی چھوٹے سائنس دان نہیں ہیں۔ انہوں نے پوری دنیا کو مصیبت میں ڈال دیا ہے۔۔۔ انشارجہ اور بیگل نے تو عقل مندی کی کہ اس کے ساتھ شامل ہو گئے۔۔۔ ورنہ وہ بھی گئے تھے کام سے۔“

”لیکن ہمارا اصول اس طرح چلے جانے کا نہیں ہے۔ ہم جائیں گے تو آپ لوگوں کو گرفتار کر کے جائیں گے۔ اور آپ کو ساتھ لے کر جائیں گے۔“

آپ کو یہاں سے نکال کر باہر پھینک دینا رائگ نمبر کے بائیں ہاتھ کا کھیل ہے۔۔۔ پہلے یہ سوچ لو۔“

”وہ ایک دوسری صورت ہو جاتی ہے۔“ انسپٹر جمشید بولے۔
”میں تو سمجھتا ہوں۔۔۔ آپ سب سے انسپٹر کامران مرزا عقل

مند رہے۔۔۔ اپنی جان بچا کر نکل گئے۔“ رائور ہنس۔

”ایسا نہیں ہے۔“ ~~صحت~~ چلا اٹھا۔۔۔ اس کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

”واقعی ایسا نہیں ہے۔۔۔ وہ کسی وجہ سے گئے ہیں۔۔۔ جان بچا کر جانے والے اے آسٹن نہیں ہم۔“ فاروق نے آفتاب کے کندھے پر ہاتھ رکھ دیا۔ تاکہ وہ اپنے غصے پر قابو پالے۔

”اوہ شکریہ۔“ اس نے فوراً کہا۔

”مسٹر رائگ نمبر۔۔۔ آخر ہمیں ان لوگوں سے لڑنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔۔۔ ہم کیوں اپنے ہاتھ پیر تھکائیں۔۔۔ ہمارا کام تو اس وقت شروع ہو گا۔۔۔ جب آپ انہیں اپنے تک آنے سے نہیں روک سکیں گے۔“

”بالکل ٹھیک ہے۔۔۔ میں انہیں اٹھا کر دور پھینک دیتا ہوں۔“

”تو کیا ہوا۔۔۔ ہم پھر یہاں آ جائیں گے۔“

”کوئی فائدہ نہیں ہو گا۔“ رائگ نمبر کی آواز ابھری۔

”کس بات کا کوئی فائدہ نہیں ہو گا۔“

”یہاں لوٹ کر آنے کا۔“

”کاش ہمیں اس عمارت کو دیکھنے کی اجازت دے دی جاتی۔۔۔

ہم رائگ نمبر تک پہنچ جاتے۔“ پروفیسر داؤد کی آواز ابھری۔

”کک۔۔۔ کیا مطلب پروفیسر انکل۔“ فرحت نے چونک کر کہا۔

”ہاں! رائگ نمبر کی تجربہ گاہ کا راستا ضرور اسی عمارت سے جاتا

ہے۔“ پروفیسر بولے۔

”یہ۔۔۔ یہ بات آپ اس قدر یقین سے کس طرح کہہ سکتے

ہیں۔“

”ہپ۔۔۔ ہتا نہیں۔۔۔ میں اس کی وجہ نہیں جانتا۔۔۔ لیکن مجھے

اس بات پر یقین ضرور ہے۔“

”تب پھر ہم اس عمارت کی تلاشی لیں گے۔“ انسپکٹر جمشید نے
پر جوش انداز میں کہا۔

”آپ سن رہے ہیں مسٹر رائگ نمبر۔۔۔ اب کیا آپ انہیں تلاشی
کی اجازت بھی دیں گے۔“

”نہیں یہ اس جگہ سے نکل بھی نہیں سکیں گے۔“ رائگ نمبر کی
آواز سنائی دی۔۔۔ اور پھر ان کی حالت یک دم عجیب ہو گئی۔۔۔ انہیں
یوں لگا جیسے زمین گھوم رہی ہو۔۔۔ پھر انہیں اپنے ہوش گم ہوتے
محسوس ہوئے۔۔۔ اور پھر یوں لگا جیسے ان کے دماغ بجھ گئے ہوں۔۔۔ اس
کے بعد انہیں کوئی ہوش نہ رہا۔

انہیں ہوش آیا تو وہ اپنے ملک کے ساحل پر تھے۔۔۔ لوگ ان
کے گرد جمع تھے۔۔۔ ایسے میں انہوں نے کئی ایمبولینسوں کی آوازیں
سنیں۔۔۔ گاڑیاں ان کے پاس آ کر رک گئیں۔
”نہیں۔۔۔ اس کی ضرورت نہیں۔۔۔ ہم ٹھیک ہیں۔“

”لیکن یہاں سے کسی نے فون کیا تھا کہ بہت سے لوگ سمندر
کے کنارے بے ہوش پڑے ہیں۔۔۔ شاید وہ سمندر میں ڈوب گئے تھے
اور لہروں نے انہیں ساحل پر لا پھینکا۔“

”یہ بات تو ٹھیک ہے۔۔۔ لیکن اب ہم ہوش میں آ چکے ہیں اور
بالکل ٹھیک ہیں۔۔۔ ہاں آپ ہمیں شہر تک ضرور لے چلیں۔“
”چلئے سر۔“ ان میں سے ایک نے کہا۔

”سرو... یہ کیا... آپ نے مجھے سر کیوں کہا؟“

”کیوں سرو... کیا آپ انسپکٹر جمشید نہیں ہیں... اور یہ رہے
پروفیسر داؤد... جناب خان رحمان... اور آپ کے باقی ساتھی۔“

”اوہ اچھا... تو آپ ہمیں پہچانتے ہیں۔“

”اور آپ کو ملک میں کون نہیں پہچانتا۔“

”بالکل ٹھیک ہے... خیر... مہرانی کر کے ہمیں شرے چلیں۔“

”آپ کو ہوا کیا تھا؟“

”رائگ نمبر کی مہرانی ہے۔“

”کیا مطلب... اس کی مصیبت تو ختم نہیں ہو گئی۔“

”نہیں... اب وہ پہلے کی نسبت زیادہ زور شور سے وار کرے

گا... پہلے ہم نے اس پر اندھیرے کا وار کیا تھا... اب وہ اس اندھیرے

کے وار کو بے اثر کرنے کے چکر میں ہے... اور اس سلسلے میں اس

نے انشارجہ اور بیگل کی خدمات حاصل کر لی ہیں... بلکہ انہیں سارا

معاملہ سونپ دیا ہے۔“

”نہیں... نہیں۔“ وہ چلا اٹھے۔

”آپ لوگ خوف زدہ نہ ہوں۔ بس اللہ سے دعا کریں۔“

قیامت کے نزدیک دجال کا فتنہ ہو گا۔ جو اس دن زمین پر سب سے

بڑا فتنہ ہو گا۔ لیکن یہ رائگ نمبر کا فتنہ بھی کچھ کم نہیں ہے۔ دجال

سے پہلے اس نے دجال کی یاد دلا دی ہے۔“

اور پھر وہ شہر پہنچ گئے۔۔۔ یہ دارالحکومت تھا۔۔۔ خود کو اپنے شہر میں پا کر انہیں خوشی ہوئی۔۔۔ گھر پہنچے تو بیگم جمشید نے دروازہ کھولا اور اچھل پڑیں۔

”یہ کیا۔۔۔ آپ کے سیاحوں والے چہرے کیا ہوئے۔“

”بلیک ہول کی نظر ہو گئے۔“

”کیا مطلب؟“ وہ چونک اٹھیں۔

”بھئی پہلے اندر تو آنے دیں۔۔۔ تھکے ماندے ہیں آخر۔“

اندر آ کر انہیں ساری بات بتائی گئی۔۔۔ پھر سب نے ان کے

ہاتھ کی پکی ہوئی مزے دار چیزیں کھائیں۔۔۔ اور اٹھ کھڑے ہوئے۔

”کیوں! اب پھر کہاں؟“

”ہم وہیں جائیں گے۔۔۔ جہاں پروفیسر سیلانی رہتا ہے۔۔۔ پروفیسر

سیلانی ہی رائگ نمبر ہے۔۔۔ اسی حویلی سے رائگ نمبر کی تجربہ گاہ کا سراغ

ملے گا۔“

”لیکن اب آپ مکمل طور پر اس کی نظروں میں ہیں۔“

”تو کیا کریں۔“

”وہ تو آپ کو کسی وقت بھی بلیک ہول میں ~~پہنچنے~~ نہیں بھی

پھینک سکتا ہے۔۔۔ آپ کب تک ہوش میں آنے کے بعد اس عمارت

کا سراغ کرتے رہیں گے۔“

”سنو بیگم۔۔۔ میں نے چیونٹیوں کو دیکھا ہے۔“

”کیا بات ہوئی۔۔۔ میں نے چیونٹیوں کو دیکھا ہے۔۔۔ چیونٹیوں کو ہم سب نے دیکھا ہے۔“

”وہ دیکھنا اور ہے۔۔۔ میرا دیکھنا اور ہے۔۔۔ پروفیسر داؤد کا دیکھنا اور ہے۔“

”واہ جمشید۔۔۔ بہت خوب صورت بات کہی۔“ پروفیسر داؤد چمکے۔

”لیکن انکل۔۔۔ ہمیں تو اس میں کوئی خوبصورتی نظر نہیں آ رہی۔“ آفتاب نے منہ بنایا۔

”میں نے چیونٹیوں کو دیکھا ہے۔۔۔ انہیں اپنے بل تک جانا ہوتا ہے۔۔۔ دیوار پر چڑھ رہی ہیں۔۔۔ گر رہی ہیں۔۔۔ پھر چڑھ رہی ہیں۔۔۔ سو بار بھی اگر گرتی ہیں تو پھر بھی چڑھنے کا عمل ترک نہیں کرتیں۔۔۔ لیکن میں نے آج تک کسی چیونٹی کو تھک ہار کر بیٹھتے نہیں دیکھا۔۔۔ میں نے ان کی حرکت کا بہت غور سے جائزہ لیا۔۔۔ ہم تو پھر انسان ہیں بیگم۔“

”جاسیے۔۔۔ میری دعائیں آپ کے ساتھ ہیں۔“

”اور میری بھی انہوں نے بیگم شیرازی کی آواز سنی۔۔۔ دیکھا تو وہ دروازے میں کھڑی تھیں۔۔۔ انہیں دواخانہ بند کرنے کا خیال نہیں رہا تھا۔“

”اب کیا کریں۔“ الیکٹر جمشید سہرائے

”کیوں۔۔۔ کیا ہوا؟“ بیگم شیرازی جلدی سے بولیں۔

”میرا مطلب ہے۔۔۔ ہم جانے کے لیے بالکل تیار ہیں اور آپ آ رہی ہیں۔۔۔ اصولی طور پر تو ہمیں کچھ دیر آپ کے پاس رکنا چاہیے۔“

”نہیں۔۔۔ آپ جائیں۔۔۔ میں تو معمول کے مطابق آئی تھی۔۔۔ کچھ دیر بھابی صاحبہ کے پاس بیٹھ کر گپ شپ لگا لیتی ہوں۔۔۔ کچھ انہیں تنہائی کا احساس کم ہو جاتا ہے۔۔۔ کچھ مجھے۔“ انہوں نے کہا۔
 ”ضرور۔۔۔ ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ بلکہ میں تو کتا ہوں۔۔۔ آپ دن رات یہیں رہا کریں۔۔۔ جب تک ہم واپس نہیں آ جاتے۔“

”میری بہن! آج میں آپ بات کہ دوں۔“ ایسے میں خان رحمان کی آواز سنائی دی۔
 ”کیا؟“

”آپ اور پروفیسر صاحب شادی کیوں نہیں کر لیتے۔۔۔ آخر اس میں کیا حرج ہے۔“

”ارے۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ یہ بات آج تک ہم لوگوں کے ذہنوں میں کیوں نہیں آئی۔“ انسپکٹر جمشید اچھل پڑے۔

”آتی بھی کیسے۔۔۔ ہر وقت تو وہاں جاسوسی گھسی رہتی ہے۔“ انہوں نے جل بھن کر کہا۔۔۔ اور وہ سب مسکرا دیئے۔

”پروفیسر صاحب۔۔۔ آپ کیا کہتے ہیں۔“

”مم۔۔۔ میں۔۔۔ یعنی کہ میں۔“ وہ بوکھلا اٹھے۔

”ہپ... ہپا نہیں۔“

”اچھا آپ کا جواب مل گیا۔۔۔ بھائی صاحب۔۔۔ اب آپ کیا کہتی

ہیں۔“

”ہپ... ہپا نہیں۔“ وہ بولیں۔

”ہم سمجھ گئے۔“ محمود نے ہانک لگائی۔

”اور کیا سمجھ گئے۔۔۔ یہ بھی تو بتاؤ نا۔“ اسپیکر جمشید نے بھنا کر

کہا۔

”یہ کہ جب دو ہپا نہیں آپس میں مل جائیں تو اس کا مطلب

ہوتا ہے۔۔۔ ہپا ہے۔“

وہ ہنس پڑے۔

”ہم ان دونوں کو سوچنے کی مہلت دیتے ہیں۔۔۔ اس مہم کے

ختم ہوتے ہی ان سے بات کی جائے گی۔۔۔ ویسے میں یہ سمجھتا ہوں۔۔۔

یہ بہت مزے دار بات ہو گی۔“

”لیکن بھی۔۔۔ میں اب بوڑھا ہو چکا ہوں۔“

”جی نہیں۔۔۔ آپ بوڑھے نہیں ہوئے۔۔۔ ہم جوانوں کے ساتھ

برابر کام کرتے ہیں۔۔۔ اور تھکتے بھی نہیں۔“ شوکی نے فوراً کہا۔

”بالکل ٹھیک۔۔۔ میں شوکی کی تائید کرتا ہوں۔“ خان رحمان نے

کہا۔

اور پھر وہ باہر نکل آئے۔۔۔ بذریعہ ہوائی جہاز۔۔۔ ایک بار پھر ٹڈا

کے ساتھ والے شہر کا سفر کیا گیا۔۔۔ ایسے میں شوکی کی آواز سنائی دی۔
 ”بہت دن ہو گئے۔۔۔ میں ایک بات کہنے کی خواہش اپنے اندر
 محسوس کرتا ہوں۔۔۔ لیکن کہ نہیں پایا اب تک۔“
 ”حیرت ہے۔۔۔ آخر ایسی کون سی بات ہے۔۔۔ اور یہاں کون سا
 کسی پر کوئی پابندی ہے۔“

”بات پابندی کی نہیں۔“ شوکی نے منہ بتایا۔

”تو پھر۔۔۔ کیا تمہارا خیال ہے کہ بات بتانے کی صورت میں
 تمہارا مذاق اڑایا جائے گا۔۔۔ اگر یہ بات ہے تو میں ان سب کے منہ بند
 کر دیتا ہوں۔۔۔ ہرگز مذاق نہیں اڑائیں گے۔“
 ”میں مذاق اڑائے جانے کی پروا نہیں کرتا۔“ شوکی بولا۔

”تو پھر کیا بات ہے؟“
 ”اس لیے نہیں بتایا کہ۔۔۔ رائگ نمبر من لے گا۔“

”اوہ! ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔۔۔ چند لمحوں تک خاموشی
 رہی پھر انسپکٹر جمشید نے کہا۔

”دیکھا جائے تو اس کیس میں ہم مجرم کی انگلیوں پر ناچ رہے
 ہیں۔۔۔ اور ہم ناچنے پر مجبور ہیں۔۔۔ اس کا کچھ بھی نہیں بگاڑ سکے۔
 اب تک۔۔۔ اس وقت بھی اگر وہ چاہے تو ہمیں بلیک ہول میں بند کر
 دے تو فوراً کر سکتا ہے۔۔۔ لہذا شوکی کی بات درست ہے۔۔۔ یہ اپنے دل
 کی بات بتائے تو کیسے۔۔۔ لہذا میں نے ایک بات سوچی ہے۔“

”اور وہ کیا؟“ سب نے ایک ساتھ کہا۔
 ”بس! آپ سب بھی وہ بات سوچ لیں۔“
 ”جی۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔“
 وہ سب حیرت زدہ انداز میں بولے۔

☆○☆

Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

ہائیں یہ کیا

”یہ تم نے کیا کہا جشید۔“ پروفیسر واؤڈ بولے۔

”بات یہی ہے پروفیسر صاحب۔۔۔ اسے کیس میں ہم اشاروں میں باتیں بھی نہیں کر سکتے۔۔۔ آواز میں بات کرنا تو دور کی بات ہے۔۔۔ فرض کیا۔۔۔ رائگ نمبر اشاروں کی زبان جانتا ہو تو۔۔۔ اور جہاں تک میرا خیال ہے۔۔۔ ابھال اور رائور تو بہر حال جانتے ہوں گے۔“

”تب پھر۔۔۔ ہم وہ بات بھلا کس طرح سوچ لیں۔۔۔ جو شوکی کو سوچھی ہیں۔۔۔ اور جشید۔۔۔ کیا تم وہ بات سوچ سکتے ہو۔“

”میں سوچ نہیں سکتا۔۔۔ لیکن میں ایک تجربہ ضرور کرنا چاہتا ہوں۔“ وہ مسکرائے۔

”اور وہ تجربہ کیا ہے؟“

”شوکی۔۔۔ ذرا میری آنکھوں میں دیکھنا۔“ انسپکٹر جشید بولے۔

”لیکن میں تو اس طرف بیٹھا ہوں۔“ شوکی نے گھبرا کر کہا۔

”اوہ ہاں۔۔۔ اچھا خیر۔۔۔ تم محمود سے اپنی سیٹ تبدیل کر لو۔۔۔

اور یہاں بیٹھنے کے بعد میری آنکھوں میں دیکھو۔“

”جی ہن۔ اس نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔۔۔ ادھر محمود برے برے منہ بناتا اٹھ گیا۔

اس کے خیال میں شوکی ہیرو بننے کے چکر میں تھا اور یہ بات اسے پسند نہیں آئی۔

”آخر تم کیا کرنا چاہتے ہو، جمشید۔۔۔ کیا آنکھوں آنکھوں سے باتیں کرو گے؟“ پروفیسر صاحب کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ہاں! کیوں نہیں؟“ وہ بولے۔

اور پھر شوکی ان کے سامنے جا بیٹھا۔۔۔ دونوں نے ایک دوسرے کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال دیں۔۔۔ چند منٹ تک وہ آنکھوں میں دیکھتے رہے۔۔۔ آخر انسپکٹر جمشید کی آواز ابھری۔

”ٹھیک ہے شوکی۔۔۔ میں سمجھ گیا۔۔۔ تم کیا کہنا چاہتے ہو؟“ ان کے لہجے میں یقین تھا۔

”یہ۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“ پروفیسر داؤد بے یقینی کے عالم میں بولے۔

”آپ نے میری بات پر یقین نہیں کیا۔۔۔ یہ بات میرے لیے ڈوب مرنے کی ہے؟“ انہوں نے فوراً کہا۔

”اوہ نہیں جمشید۔ بات یہ نہیں تھی؟“ انہوں نے بولکھا کر کہا۔

”تب پھر۔۔۔ کیا بات تھی؟“

”مجھے دراصل حیرت تھی کہ اس طرح بھی بات سمجھی جاسکتی ہے۔“

”یہ ایک نیا تجربہ تھا۔۔۔ آئندہ ہم اس کی مشق کریں گے اور اس کام میں بھی مہارت حاصل کریں گے ان شاء اللہ۔۔۔ ویسے ہمیں بہت خوشی ہو رہی ہے کہ چلو ایک بات ایسی ہے۔۔۔ جو ہم نے کی ہے اور اس کو نہ بلیک ہول سن سکا۔۔۔ نہ ابطل۔۔۔ نہ رائٹس۔۔۔ وہ مزا آگیا۔۔۔ فادق نے شوخ انداز میں کہا۔

”لیکن جمشید۔۔۔ باقی لوگوں کو کس طرح پتا چلے گا۔“

”میں کوشش کرتا ہوں۔۔۔ آپ میرے پاس آجائیں۔“

شوکی وہاں سے اٹھ گیا اور پروفیسر صاحب آکر بیٹھے۔۔۔ اب انہوں نے ان کی آنکھوں میں میں آنکھیں ڈال دیں اور وہ بات بتانے کی کوشش شروع کر دی۔۔۔ جو انہیں شوکی نے بتائی۔۔۔ اس بار پہلے کی نسبت زیادہ وقت لگا۔۔۔ کیونکہ انسپکٹر جمشید پروفیسر داؤد کے دماغ میں اپنی آنکھوں کے اشارے جلد نہ اتار سکے۔۔۔ تاہم کچھ دیر کی محنت کے بعد آخر انہوں نے کہہ دیا۔

”اف جمشید۔۔۔ میں یہ بات جان گیا ہوں۔“ ان کا لہجہ بہت

پرچوش تھا۔

”چلئے شکر ہے۔۔۔ ایک اور کامیابی۔۔۔ اب میں خان رحمان کے

دماغ میں بات اتاروں گا۔۔۔ شوکی تم بھی شروع ہو جاؤ۔۔۔ سب سے پہلے

محمود پر محنت کرو۔“

”او کے انکل۔“

اب محمود نے شوکی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال دیں۔۔۔ ادھر انسپکٹر جمشید خان رحمان سے جڑے بیٹھے تھے،
”کیا ایسے میں ایک سوال کر سکتا ہوں۔“ جیسے میں ٹی ایس ایم کی آواز ابھری۔

”ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔“

”آنکھوں کی زبان جو ہم سمجھ رہے ہیں۔۔۔ وہ غلط بھی تو ہو سکتی ہے۔“

”ہاں! اس کا امکان ہے۔۔۔ لیکن اب اس کا بھی میں نے طریقہ سوچ لیا ہے۔“ انسپکٹر جمشید نے مسکرا کر کہا۔
”اور وہ کیا۔۔۔ بھلا اس کا کیا طریقہ ہو سکتا ہے۔“

”اب میں محمود سے پوچھوں گا۔۔۔ کہ اس نے کیا سمجھا ہے۔۔۔ اگر اس نے وہی بتایا جو اسے سمجھایا گیا ہے تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ آنکھوں کی زبان کامیاب جا رہی ہے۔“

”بہت خوب جمشید۔۔۔ مان گیا میں تمہیں۔۔۔ اب میری شہری ہو کر رہے گی۔“ پروفیسر داؤد بولے۔

”یہ کیا بات ہوئی۔“ خان رحمان نے انہیں گھورا۔

”یار میرا مطلب ہے۔۔۔ مجھے کی کوشش کرو تا۔“ انہوں نے

گڑبڑا کر کہا۔

”چلئے سمجھنے کی کوشش کر لیتے ہیں.... سمجھائیے۔“

”اوہو.... میرا مطلب ہے خود بخود سمجھ جاؤ نا۔“

”اچھی بات ہے.... ہم سمجھ گئے خود بخود۔“

”دل.... لیکن کیا سمجھ گئے.... کہیں غلط نہ سمجھ گئے ہوں۔“

پروفیسر داؤد گڑبڑا گئے۔

”آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ اب اس کیس میں کامیابی کا امکان

پیدا ہو گیا ہے.... ہم کامیاب ہوں گے تو اپنے گھروں کو جائیں گے نا....

وہاں جائیں گے تبھی شادی ہو سکے گی۔“ خان رحمان جلدی جلدی

بولے۔

”بب.... بالکل ٹھیک۔“

”ویسے آپ نے ایک اعلان کر دیا.... یہ کہ آپ شادی کے لیے

تیار ہیں۔“

”اس میں حرج کیا ہے.... ثواب کا کام ہے۔“ وہ مسکرائے۔

”بالکل.... عین اسلامی کام ہو گا۔“ الیکٹر جشید نے فوراً کہا۔

اور ایک بار پھر آنکھوں کی زبان کا پروگرام شروع ہو گیا....

یہاں تک کہ شوکی کی بات ہر ایک تک پہنچ گئی.... اب ان سب نے

اس پر غور کرنا شروع کیا.... بات دل کو لگتی محسوس ہوئی.... اور وہ دل

ہی دل میں شوکی کی تعریف کرنے لگے.... آخر وہ ٹڈا کے ساتھ والے

شہر کے ایئرپورٹ پر اترے۔

”پہلے ہم پروفیسر سیلانی کی حویلی کی طرف جائیں گے۔“

”اوہ ہاں! بالکل ٹھیک۔“

انہوں نے ایک بڑی گاڑی کرائے پر لی اور حویلی کی طرف روانہ

ہوئے۔۔۔ اور پھر وہ اس جگہ کے نزدیک پہنچ گئے۔

”ارے۔۔۔ یہ کیا؟“ انسپکٹر جمشید کے منہ سے نکلا۔

”ہائیں۔۔۔ یہ کیا؟“ خان رحمان چلائے۔

”اف مالک۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ کیا ہے؟“

ان سب کے منہ کھلے کھلے اور آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔۔۔ حویلی غائب تھی۔



پہلے لوگ

انسپکٹر کامران مرزا ایئر پورٹ سے اتر کر سیدھے گھر پہنچے۔
دستک دی تو بیگم شہناز نے دروازہ کھولا۔

”ارے آپ اکیلے۔۔۔ السلام علیکم۔۔۔“ انہوں نے گڑبڑا کر کہا۔
”ہاں! میں اکیلا آیا ہوں۔۔۔ باقی ساتھیوں کو ایک جگہ چھوڑ آیا
ہوں۔۔۔ اور اب یہاں سے فارغ ہو کر سیدھا وہیں جاؤں گا۔“ انہوں
نے جلدی جلدی کہا۔

”اکیلے یہاں آنے کی کیا ضرورت پیش آگئی؟“
”ایک چیز کی تلاش میں آیا ہوں۔۔۔ تم دروازہ بند کر دو۔۔۔ اور
چھت، وغیرہ کی طرف دھیان رکھنا۔۔۔ کیونکہ کوئی اندر داخل ہونے کی
کوشش کر سکتا ہے۔“

”جی ہمت! آپ فکر نہ کریں۔۔۔ پہلے کچھ کھا تو لیں۔“
”نہیں۔۔۔ پہلے میں اپنا کام ختم کروں گا۔“ یہ کہہ کر وہ لاہیری
میں گھس گئے۔۔۔ اور شہناز بیگم برا سامنہ بنا کر رہ گئیں۔
”لاہیری میں انہوں نے فائلیں فرش پر ڈھیر کر دیں۔۔۔ پھر ایک

ایک قائل کی ورق گردانی کرتے چلے گئے۔ انہیں ایک چیز کی تلاش تھی۔ ان کا ذہن بہت تیزی سے کام کر رہا تھا۔ فائلوں کے اوراق اٹھتے پلٹتے ان کی پیشانی پر پسینے کے قطرات آ گئے۔ ناکامی کے خوف نے انہیں اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ دو گھنٹے کی محنت کے بعد بھی انہیں وہ چیز نہیں ملی تھی۔ جس کی تلاش تھی۔ اور آخر کار۔۔۔ تین گھنٹے بعد۔۔۔ وہ چیز انہیں مل گئی۔ وہ جلدی جلدی اس پر نظریں دوڑاتے گئے۔ اچانک وہ بہت زور سے اچھلے۔۔۔ لہجے کی آنکھیں مارے حیرت اور خوف کے اٹل پڑیں۔

”جن۔۔۔ نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“ وہ زوردار آواز میں بیڑا بٹے۔

ایسے میں شہناز بیگم گھبرا کر لائبریری کے دروازے پر آ گئیں۔
”کیا ہوا۔۔۔ خیر تو ہے۔“

”اوہ ہاں۔۔۔ خیریت ہے۔۔۔ آؤ چلیں۔۔۔ کھانا کھائیں۔“ وہ

سکرائے

”جی کیا فرمایا۔۔۔ کھانا کھائیں۔“

”ہاں! اس لیے کہ میرا کام مکمل ہو گیا ہے۔ کھانے کھاتے ہی

میں یہاں سے رخصت ہو جاؤں گا۔ اس لیے کہ مجھے جلد از جلد اپنے ساتھیوں کے پاس جانا ہے۔ اور وہاں جانے سے پہلے میں میک اپ کروں گا۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ کھانا تیار ہے۔“

”میک اپ کرنے اور کھانے سے فارغ ہوتے ہی وہ باہر نکل گئے۔۔۔ ان پر جوش کی کیفیت طاری تھی۔۔۔ وہ چاہتے تھے کہ کسی طرح اڑ کر وہاں پہنچ جائیں۔۔۔ انہوں نے ایک بہت خاص بات معلوم کی تھی۔۔۔ اور اس خاص بات کا پتہ بہت ضروری تھا۔۔۔ وہ سوچ رہے تھے۔۔۔ جب وہ یہ بات انہیں بتائیں گے تو ان کا کیا حال ہو گا۔۔۔ انہی خیالات میں گھرے۔۔۔ آخر وہ اس شہر تک پہنچ گئے۔۔۔ ایئرپورٹ سے انہوں نے ایک ٹیکسی لی اور اس جگہ پہنچے۔۔۔ جہاں انہوں نے اپنے ساتھیوں کو چھوڑا تھا۔۔۔ لیکن ان کی سٹی گم ہو گئی۔۔۔ وہ حویلی غائب تھی۔۔۔ اب وہاں میدان تھا۔“

”کیس میں کسی غلط جگہ پر تو نہیں آ گیا۔“ وہ بڑبڑائے۔ پھر چاروں طرف نظر دوڑائی۔۔۔ آس پاس چند عمارات تھیں۔۔۔ وہ ایک کی طرف بڑھ گئے۔۔۔ دستک دی تو ایک نوجوان آدمی باہر نکلا۔

”یہاں ایک حویلی تھی۔۔۔ بہت پرانی سی۔۔۔ اب یا تو میں غلط جگہ آ گیا ہوں یا پھر میں خواب دیکھ رہا ہوں۔“

”نہ آپ غلط جگہ آئے ہیں اور نہ خواب دیکھ رہے ہیں۔۔۔ حویلی بالکل اسی جگہ تھی۔۔۔ لیکن اب نہیں ہے اور اس بات پر آس پاس کے سب لوگ حیران ہیں۔۔۔ لیکن اتنے بھی نہیں۔۔۔ اس لیے کہ آخر نڈا جتنا بڑا شہر غائب ہو چکا ہے۔۔۔ لہذا اب ایسی باتوں پر کیا حیران

ہوتا۔

”ہوں۔۔۔ بات معقول ہے۔۔۔ خیو۔۔۔ میں بھی حیران نہیں ہوتا۔۔۔
لیکن جو شخص اس حویلی میں رہتا تھا۔۔۔ اس کے بارے میں تو آپ کچھ
بتا ہی سکتے ہیں۔“

”ہاں ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ وہ بہت پر اسرار آدمی تھا۔۔۔ اس
سے سب لوگ خوف کھاتے تھے۔۔۔ نہ جانے کیوں۔۔۔ ایک زمانے سے
ہم اسے اس حویلی میں دیکھتے چلے آئے ہیں۔۔۔ لیکن وہ بہت کم حویلی
سے باہر آتا تھا۔۔۔ سنا ہے۔۔۔ اس کا نام پروفیسر سیلانی تھا۔“
”شکریہ۔۔۔ کبھی آپ نے یہاں دوسرے لوگوں کو آتے جاتے
دیکھا تھا۔“

”جی نہیں۔۔۔ نہ کبھی کسی کو آتے دیکھا، نہ جاتے دیکھا۔۔۔
سوائے ایک دو دن کے۔۔۔ کچھ لوگوں کو کل یہاں آتے دیکھا گیا۔۔۔
ویسے اس حویلی کو پولیس نے سیل کر دیا تھا۔۔۔ اب وہ سیل کیسے ٹوٹ
گئی۔۔۔ یہ مجھے معلوم نہیں۔“
”بہت خوب! آپ کا شکریہ۔“

اور وہ وہاں سے ہٹ آئے۔۔۔ اب یہاں رکنے کا کوئی فائدہ
نہیں تھا۔۔۔ اپنی دھن میں وہ چلے جا رہے تھے کہ ایک آواز نے ان کے
قدم روک لیے۔

”آپ اس حویلی کی تلاش میں ہیں۔۔۔ ہیں نا۔“

آواز ایک عورت کی تھی۔۔۔ انہوں نے مڑ کر دیکھا تو ایک عورت اپنی کونٹھی کا دروزہ کھولے کھڑی تھی۔۔۔ انہیں بہت حیرت ہوئی۔
 ”آپ کو یہ بات کیسے معلوم ہو گئی؟“

”بس ہو گئی معلوم۔۔۔ اگر آپ کو حویلی کے بارے میں یا پروفیسر سیلانی کے بارے میں کچھ پوچھنا ہے تو اندر آ جائیں۔۔۔ میں بہت حیرت انگیز باتیں جانتی ہوں۔“

”بہت خوب۔۔۔ چلے کوئی تو ایسا ملا۔“ انہوں نے خوش ہو کر کہا۔

اور پھر وہ اندر داخل ہو گئے۔۔۔ عورت انہیں ڈرائنگ روم میں لے آئی۔

”میری معلومات بہت قیمتی ہیں۔۔۔ لیکن۔۔۔“ وہ کہتے کہتے رک گئی۔

”میں اس دنیا میں بالکل اکیلی ہوں۔۔۔ میرا کوئی بھی نہیں۔۔۔ لہذا۔“

”آپ کیا کہنا چاہتی ہیں۔۔۔ بلا جھجک کہیں۔“

”آپ کو معلومات کا معاوضہ ادا کرنا ہو گا۔“

”میں معاوضہ ادا کر دوں گا، لیکن سب سے پہلے میں یہ جانتا چاہوں گا کہ آپ کو یہ بات کیسے معلوم ہو گئی کہ میں اس حویلی کے بارے میں فکرمند ہوں۔“

”میرے پاس ایک دوربین ہے۔ میں نے اس حویلی کو غائب ہوتے بھی دیکھا تھا۔۔۔ پھر اس حویلی کے چکر میں جو لوگ ہیں، انہیں آ کر واپس جاتے دیکھا تھا۔۔۔ اور سچ تو یہ ہے کہ جب آپ اور آپ کے ساتھی اندر گئے تھے اور پھر صرف آپ واپس آئے تھے تو میں بہت حیران ہوئی تھی۔

”کیا مطلب۔۔۔ تو آپ نے اس وقت بھی مجھے باہر آتے دیکھا تھا۔“

”جی بالکل۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ لیکن آپ کو حیرت کس بات پر ہوئی تھی۔“
 ”اس بات پر کہ آپ باہر کیسے آ گئے۔۔۔ اس حویلی میں میں نے لوگوں کو جاتے تو اکثر دیکھا ہے۔۔۔ واپس باہر آتے کسی کو نہیں دیکھا۔“
 ”اوہ۔۔۔ لیکن اس طرف ایک ہمسائے نے تو بتایا ہے کہ اس نے کسی کو کبھی اندر جاتے دیکھا نہ آتے دیکھا۔“

”ہر آدمی کا ذہن جاسوسی نہیں ہوتا۔ نہ ہر آدمی کے پاس جاسوسی آلات ہوتے ہیں۔“

”آپ نے دوربین کا ذکر کیا ہے۔ کیا اس کے علاوہ بھی آپ کے پاس آلات ہیں۔“

”ہاں! کیوں نہیں۔ کیا آپ دیکھنا پسند کریں گے۔“

”ضرور کیوں نہیں۔“

وہ انہیں اوپر والی منزل پر لے آئی۔۔۔ وہ یہ دیکھ کر حیران ہوئے
 بغیر نہ رہ سکے کہ وہاں تو ایک اچھی بھلی تجربہ گاہ تھی۔۔۔ انہوں نے
 سوچا۔۔۔ اس تجربہ گاہ کو دیکھ کر تو شاید پروفیسر داؤد بھی حیران ہوئے بغیر
 نہیں رہیں گے۔۔۔ پھر وہ بولے۔

”یہ تجربہ گاہ دیکھ کر حیرت ہوئی۔۔۔ آپ تو اس کا مطلب ہے۔۔۔
 سائنس دان ہیں۔“

”اس میں شک نہیں۔“ وہ مسکرائی۔
 ”تب پھر آپ نے وہ بات کیوں کہی تھی۔“ انسپکٹر کامران مرزا
 بولے۔

”کون سی بات؟“ اس نے فوراً پوچھا۔
 ”وہی مجاوشے والی۔“

”اوہ۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ بات میں نے غلط نہیں کہہ تھی۔۔۔ میں اپنا سارا
 سرمایہ اس شوق پر لگا چکی ہوں اور اب آمدنی کا کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔۔
 پہلے میرا خاوند تھا۔۔۔ وہ کماتا تھا اور میں اس کی کمائی میں سے زیادہ رقم
 اس شوق پر لگا دیتی تھی۔۔۔ اس کے مرنے کے بعد میں نے بچا کچا بھی
 اس پر لگا دیا۔۔۔ اسی لیے میں نے وہ بات کہی تھی۔۔۔ میں وہ بات اور
 لوگوں سے بھی کہتی ہوں۔“

”کیا مطلب۔۔۔ کیا اور لوگ بھی اس حویلی کے چکر میں یہاں
 آتے رہتے ہیں۔“

”ان گنت لوگ۔۔۔ اب تو میری آمدنی کا ذریعہ ہی وہ لوگ

ہیں۔“

”اوہ! میں مجھ گیا۔“ وہ مسکرا دیئے۔

”کیا مطلب۔۔۔ آپ کیا سمجھ گئے۔“

”لیکن یہ کوئی اچھی بات نہیں ہے۔“

”کیا مطلب؟“ وہ چونک اٹھی۔

”آپ شہر کے مشہور اور مال دار لوگوں کو خط لکھتی ہیں اور اس

فہمیلی کی دلچسپ و غریب داستانیں انہیں سناتی ہیں۔۔۔ پھر جو لوگ یہاں

جھک آ جاتے ہیں۔۔۔ انہیں بالکل اسی طرح اپنی کوٹھی میں لے آتی

ہیں۔۔۔ جس طرح مجھے لائی ہیں۔۔۔ اور اس کے بعد آپ معاوضہ لے کر

اس حویلی کے بارے میں انہیں بتاتی ہیں۔۔۔ میں نے غلط تو نہیں کہا۔“

یہ کہتے وقت وہ مسکرائے بھی۔

”آپ پہلے آدمی ہیں۔۔۔ جنہوں نے میری یہ چوری پکڑی ہے۔۔۔

مجھے افسوس ہے۔۔۔ میں آئندہ ایسا نہیں کروں گی۔“

”یہ آپ جھوٹ بول رہی ہیں۔“

”کیا مطلب؟“

”چونکہ میں نے آپ کی چوری پکڑ لی۔۔۔ اس لیے آپ کہہ رہی

ہیں کہ اب آپ آئندہ ایسا نہیں کریں گی۔۔۔ لیکن۔۔۔ آپ ایسا ہی کرتی

رہیں گی۔۔۔ یہ آپ کی عادت بھی تو بن چکی ہے نا۔“

”شش۔۔۔ شاید۔۔۔ آپ ٹھیک کہتے ہیں۔۔۔ کیا میرا ایسا کرنا جرم ہے۔“

”ہاں! جرم بھی ہے۔۔۔ آخر اس طرح آپ لوگوں کو ٹھکتی ہیں۔“

”اوہ! تب تو میں واقعی معافی مانگتی ہوں اور آئندہ ایسا نہیں کروں گی۔“

”خیر خیر۔۔۔ اب آپ مجھے حویلی کے بارے میں بتائیں۔۔۔ میں آپ کا معروضہ ادا کروں گا اور آپ کو مشورہ بھی دوں گا۔“

”مشورہ۔۔۔ کیسا؟“ وہ بولی۔۔۔ لمبے میں حیرت تھی۔

”یہ مشورہ کہ آپ کو اپنی زندگی کس طرح گزارنا چاہیے۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ پہلے تو پھر مشورے کی بات ہو جائے۔“

”چلے یونہی سہی۔۔۔ آپ ان تمام آلات کو فروخت کر دیں۔۔۔

اور عورتوں کے لیے ایک سلائی کڑھائی کا مرکز کھول لیں۔۔۔ ان سے

فیس لیا کریں اور انہیں سلائی کڑھائی کی تعلیم دینے کے لیے ماہر

عورتیں ملازم رکھ لیں۔۔۔ اس طرح آپ کا ایک سکول سا قائم ہو جائے

گا۔“

اور میری سائنس دانہی کا کیا ہو گا۔۔۔ اس نے پریشان ہو کر کہا۔

”سچ بتائیں۔۔۔ کیا آپ نے آج تک کوئی چیز ایجاد کی ہے۔“

انہوں نے اسے گھورا۔

”نہیں۔۔۔ لیکن مجھے امید ہے۔۔۔ میں ایک نہ ایک دن کوئی بہت بڑی چیز ایجاو کرنے میں کامیاب ہو جاؤں گی۔۔۔ اور دنیا میں تہلکہ مچا دوں گی۔“

”نہیں مچا سکیں گی۔۔۔ کیا آپ بلیک ہول سے بھی اوپر کوئی چیز ایجاو کر سکیں گی۔“

”بب۔۔۔ بلیک ہول۔۔۔ ارے نہیں۔۔۔ توبہ۔“ اس نے بوکھلا کر کہا۔

”تب پھر یہ حویلی۔۔۔ جو کل تک آپ کے سامنے تھی۔۔۔ ایک بلیک ہول کی مدد سے ہی تو غائب ہوئی ہے۔“

”ہاں! یہ تو خیر ٹنڈا شہر کی کشیدگی سے ہی ثابت ہے۔“ اس نے کہا۔

”بس تو پھر۔۔۔ آپ جان لیں۔۔۔ آلات آپ کے لیے بے کار ہیں۔۔۔ کوئی سائنس دان۔۔۔ نیا نیا بننے والا سائنس آپ کے آلات کو خرید لے گا۔۔۔ اور آپ کو اچھے پیسے مل جائیں گے۔۔۔ پھر آپ اپنا سکول کھول سکتی ہیں۔“

”اچھا خیر۔۔۔ میں آپ کے مشورے پر غور کروں گی۔“

”غور نہیں۔۔۔ آپ کو ایسا کرنا پڑے گا۔۔۔ اگر آپ نے ایسا نہیں کیا تو آپ کو پھر جیل جانا پڑے گا۔۔۔ اور وہیں خود کڑھائی سلاکی سیکھنا پڑے گی۔۔۔ پھر دوسری عورتوں کو سکھانا پڑے گی۔“

”جج... جیل... کیا مطلب؟“ اس نے بوکھلا کر کہا۔

”جیل کا مطلب تو بس جیل ہی ہوتا ہے۔“

”نن نہیں۔۔۔ آپ آپ کا تعلق پولیس سے ہے۔“

”محکمہ سرانفرسانی سے۔“ وہ مسکرائے۔

”ارے باپ رے... مجھے معاف کر دیں... چلیں میں معاوضے

کے بغیر ہی آپ کو بتا دیتی ہوں۔“

”نہیں... میں چونکہ آپ کا کوئی خط پڑھ کر نہیں آیا... اس

لئے میں تو معاوضہ ادا کرں گا... اب بتائیں... آپ کیا جانتی ہیں اس

حویلی کے بارے میں؟“

”بہت کچھ... اور یہ بہت کچھ اس قدر حیرت انگیز ہے کہ بس

کیا بتاؤں۔“

”بتانا تو آپ کو پڑے گا۔“

”دراصل ہم لوگ یہاں اس وقت سے رہتے ہیں... جب اس

حویلی کو تعمیر کیا گیا تھا۔“

”کیا مطلب... کیا یہ حویلی پرانی نہیں ہے... میرا مطلب

ہے... سو دو سو سال پرانی نہیں ہے۔“ وہ چونک اٹھے۔

”نہیں... یہی تو مزے کی بات ہے۔“ اس نے کہا۔

”مزے کی نہیں... حیرت کی... آخر یہ کیسے ہو سکتا ہے... وہ تو

بہت پرانی حویلی نظر آتی تھی۔“ انہوں نے منہ ہنایا۔

”صرف نظر آتی تھی۔۔۔ پرانی وہ چالیس سال سے زیادہ کی نہیں تھی۔۔۔ اس کو بتایا ہی اس طرح سے گیا ہے۔۔۔ یعنی اس طرح کہ وہ بالکل پرانی نظر آئے۔۔۔ پرانے انداز کی اگر آپ کوئی عمارت بنائیں گے تو وہ جدید عمارت تو نظر نہیں آئے گی۔۔۔ پھر جب بناتے وقت اس بات کا خیال بھی رکھا جائے کہ وہ کسی طرح بھی نئی نظر نہ آ سکے۔“

”اوہ۔۔۔ اوہ۔۔۔ یہ بات زبردست ہے۔“ وہ بولے۔

”ہے نا۔۔۔ ہاں تو یہ حویلی میرے خاوند کے باپ کے سامنے بنی تھی۔۔۔ انہوں نے ہی مرتے وقت مجھے اس کے بارے میں بتایا تھا۔۔۔ اور میرے خاوند کو بھی۔۔۔ پھر وہ بھی فوت ہو گئے۔“ وہ بولی۔

”اچھا خیر۔۔۔ آگے چلیں۔“

”میں جب سے اس گھر میں آئی ہوں۔۔۔ میں نے صرف راتوں کو اس حویلی میں لوگوں کو داخل ہوتے دیکھا ہے۔۔۔ دن کے وقت میں کبھی کوئی نہیں آیا اس کی طرف۔۔۔ آپ پہلے لوگ ہیں جو دن کے اوقات میں آئے ہیں۔“

”کیا مطلب۔۔۔ لوگ۔۔۔ میں آپ کو لوگ نظر آتا ہوں۔“

”آپ اکیلے نہیں۔۔۔ آپ کے ساتھی بھی۔“ اس نے عجیب سے انداز میں کہا اور وہ بری طرح اچھلے۔

رسی

”لو بھئی۔۔۔ انہوں نے کام دکھا دیا۔۔۔ حویلی غائب کر دی۔۔۔ تاکہ ہم لوگ ٹامک ٹوئیاں مارتے رہ جائیں۔“ اسپیکر جمشید نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کوئی بات نہیں ابا جان۔۔۔ مار لیں گے ٹامک ٹوئیاں۔۔۔ ہمارا کیا جاتا ہے۔“

”انہوں نے سوچا۔۔۔ کہیں ہم اس حویلی کے ذریعے رائگ نمبر تک نہ پہنچ جائیں۔۔۔ لہذا حویلی ہی غائب کر دی۔“ شوکی نے مسکرا کر کہا۔

”کیا مطلب۔۔۔ کیا ہم اس حویلی کے ذریعے رائگ نمبر تک پہنچ سکتے تھے۔“

”شش۔۔۔ شاید۔۔۔ کیونکہ پروفیسر سیلانی حویلی کے اندر ہی تھا اور اس کے رائگ نمبر ہونے کے امکانات بہت زیادہ ہیں۔“

”یار خان رحمان۔۔۔ تم ایک خط کھینچ سکتے ہو۔۔۔ یا دائرہ بنا سکتے ہو۔“

”خط تو ایک سکول کا بچہ بھی لگا سکتا ہے۔۔۔ اور دائرہ بھی بنا سکتا ہے۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی؟“ خان رحمان نے جھلا کر کہا۔

”اوہ! تم میرا مطلب نہیں سمجھے۔ جس جگہ حویلی تھی۔۔۔ اس جگہ کے ارد گرد دائرہ بنا سکتے ہو یا نہیں؟“

”نہیں۔۔۔ اس لیے کہ ایسے کوئی آثار موجود نہیں ہیں۔“

”خیر۔۔۔ میں خود کوشش کرتا ہوں۔“

”لیکن۔۔۔ ایسا دائرہ بنا کر کیا ہو گا؟“

”ہتا نہیں۔۔۔ کچھ ہو گا یا نہیں۔۔۔ یہ بعد کی بات ہے۔“ یہ کہہ کر وہ آگے بڑھ گئے۔

”فاروق اپنی جیب میں سے کوئی نوک دار چیز نکالو۔۔۔ جس سے زمین پر دائرہ بنایا جاسکے۔“

”تو میں چاقو کیوں نہ نکال دوں؟“ محمود نے کہا۔

”اوہ ہاں۔۔۔ چاقو زیادہ مناسب رہے گا۔“

محمود نے مسکرا کر ایڑی سے چاقو نکال دیا۔۔۔ فاروق کا ہاتھ جیب میں ہی رہ گیا۔۔۔ اس نے برا سامنہ بنایا اور بولا۔

”اس میں مسکرا نے کی کیا بات ہے؟“

”تو پھر مسکرا نے کی بات کس میں ہے؟“ محمود ہنسا۔

”میں تم سے مغز نہیں مار رہا۔“ اس نے جھلا کر کہا۔

”ارے۔۔۔ تو کیا ابھی یہ جملہ تم نے کسی اور سے کہا تھا۔۔۔ اس

میں مسکرانے کی کیا بات ہے۔“

”میں نے دیواروں سے کہا تھا۔۔۔ سنا تم نے۔“
 ”لیکن یہاں تو دیواریں بھی نہیں ہیں۔“ محمود نے ادھر ادھر

دیکھا۔

”میں اس حویلی کی دیواروں سے بات کر رہا ہوں۔۔۔ جو پہلے
 یہاں تھیں۔۔۔ اب بھی کہیں نہ کہیں تو ہوں گی۔“ اس نے اور بھی
 جل بھن کر کہا۔

”ارے تو کٹ کھانے کو کیوں دوڑ رہے ہو۔“

”بارہ گھنٹے ہو گئے۔۔۔ ہم نے کچھ کھایا نہ پیا۔“

”اوہ! باپ رے۔۔۔ لگ۔۔۔ کیا بات یاد دلا دی ظالم۔“ پروفیسر

داؤد پیٹ پکڑ کر بولے۔

”مم۔۔۔ معافی چاہتا ہوں۔۔۔ بات واپس لیتا ہوں۔“ فاروق بوکھلا

اٹھا۔

”اب کیا فائدہ۔۔۔ اب تو بھوک چمک گئی ہے۔“

”فکر نہ کریں۔۔۔ اب ہم کھانا حویلی میں کھائیں گے۔“ شوکی

مسکرایا۔

”ارے باپ رے۔۔۔ حویلی تو غائب ہے۔۔۔ ہم اس میں کھانا

کس طرح کھائیں گے۔“

”میری آنکھوں پر ایک ٹینک ہے۔“ ایسے میں انہوں نے فاروق

کی آواز سنی۔

”عینک ہوتی ہو گی۔۔۔ ہمیں اس سے کیا؟“ آصف نے ہانک لگائی۔

”اور یہ عینک میں نے ابھی ابھی اپنی جیب سے نکالی ہے۔۔۔ جیب میں ہاتھ میں نے کسی نوک دار چیز کی تلاش میں ڈالا تھا۔۔۔ کیونکہ اہاجان نے ایسی کسی چیز کا مطالبہ کیا تھا۔۔۔ لیکن محمود نے چاقو نکال کر دے دیا۔۔۔ اور میرا ہاتھ بے چارہ جیب میں رہ گیا۔۔۔ اب میرا ہاتھ کیا کرتا۔۔۔ مرنا کیا نہ کرتا۔۔۔ وہ جیب میں موجود چیزوں کو ٹٹولنے لگ گیا۔۔۔ ایسے میں ہاتھ سے یہ عینک کھرا گئی۔۔۔ اور میں نے اس کو نکال کر آنکھوں پر لگا لیا۔“

”اچھا کیا بھائی۔۔۔ اچھا کیا۔۔۔ بور نہ کرو۔“ محمود نے منہ ہنایا۔
 ”ہاں اور کیا۔۔۔ آخر اس قسم کی فضول باتوں سے کیا فائدہ۔۔۔ بات ہی کرنا ہے تو کوئی کام کی بات کیوں نہ کی جائے۔“ آفتاب نے جھلا کر کہا۔

”اور میں نے عینک آنکھوں پر لگائی۔“ فاروق نے پھر کہا۔
 ”ارے تو ہم کیا کریں۔ عینک لگا لیا۔ عینک لگا لیا۔ ہے کوئی تک۔۔۔ عینک لگائی ہے۔ کوئی توپ کا گولا تو نہیں لگا لیا۔“ آصف چلا اٹھا۔

”فاروق نہ تنگ کرو۔ اس وقت ہم سب پریشان ہیں۔“ فرزانہ

نے تھکے تھکے انداز میں کہا۔

”فرحت... رفعت... تم رہ گئیں... تم بھی کچھ کہہ دو... میں برا نہیں مانوں گا“۔ فاروق مسکرایا۔

”بڑا ماننے کے لیے تمہارے پاس ہے ہی کیا“۔ فرحت نے چھاڑ کھانے والے انداز میں کہا۔

”حد ہو گئی... کہ رہی ہو... برا ماننے کے لیے میرے پاس ہے ہی کیا... ارے بھی یہ عینک ہے تو سہی“۔

”پھر وہی عینک... کیوں اس بے چاری کے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑ گئے ہو“۔

”میں نہیں... یہ عینک میرے پیچھے پڑ گئی ہے“۔

”کیا مطلب؟“ انسپکٹر جمشید پہلی بار چونکے اور فاروق کی طرف مڑے... اور پھر ان کی آنکھیں مارے حیرت کے پھیل گئیں۔

”ارے... یہ عینک... یہ... یہ تو وہی ہے“۔

”یہ تو وہی ہے... کیا مطلب“۔

”ایک بار پروفیسر صاحب نے یہ عینک ایجاد کی تھی... اس کے ذریعے دیوار کے دوسری طرف دیکھا جاسکتا ہے“۔

”اوہ ہاں! اب یاد آیا... لیکن اس میں حیرت کی کیا بات ہے؟“

”اگر حیرت کی بات نہ ہوتی تو میں کیوں عینک عینک کی رٹ

لگاتا... لیکن ابھی ہمیں اس عینک کا بغور جائزہ لینا ہے... لیجئے اباجان

پہلے آپ عینک لگا کر دیکھیں۔“ اس نے کہا اور عینک ان کی طرف بڑھا دی۔

اب سب لوگ عینک کی طرف متوجہ ہو گئے۔۔۔ ادھر الیکٹرک جھینسا کی عینک لگائی۔۔۔ بہت زور سے اچھلے۔

”کمال ہے فاروق۔۔۔ بلکہ داد دینا پڑتی ہے فاروق کو۔“ وہ گڑبڑا بولے۔

”کیا مطلب۔۔۔ ایسا کیا کیا ہے فاروق نے؟“ محمود نے بوکھلا کر کہا۔

”بس جل گئے۔۔۔ مجھے ذرا سی داد ملنے بھی نہیں دیکھ سکتے۔“ فاروق نے تھلا کر کہا۔

”اوہ۔۔۔ کوئی بات بھی تو ہو داد کی۔“

”اباجان خود کہہ رہے ہیں کہ داد دینی چاہیے۔“

”ہاں بھئی۔۔۔ اس میں شک نہیں۔۔۔ فاروق نے ایک بہت بڑا مسئلہ حل کر دیا ہے۔“

”نہیں دیکھو۔۔۔ تم لوگ بھی۔“ یہ کہہ کر انہوں نے عینک خلیج رحمان کی طرف بڑھا دی۔

پھر تو جس نے بھی عینک آنکھوں سے لگائی۔۔۔ اچھلتا پھلا گیا۔۔۔ آخر میں ہاری آئی پروفیسر داؤد کی۔۔۔ وہ بولے۔

”میری تو یہ ایجاد ہے۔۔۔ لیکن افسوس۔۔۔ میرے ذہن سے نکل

ہی گئی تھی۔۔۔ فاروق نے گویا اس کی یاد تازہ کر دی۔۔۔ لیکن اس عینک کے ذریعے صرف دیوار کے پار دیکھا جاسکتا ہے۔۔۔ جب کہ یہاں حویلی موجود ہی نہیں ہے۔۔۔

”آپ عینک لگا کر تو دیکھیں اکل۔“ فاروق بولا۔

انہوں نے عینک لے کر آنکھوں سے لگائی۔۔۔ کچھ نظر نہ آیا۔۔۔

”مم۔۔۔ مجھے تو کچھ بھی نظر نہیں آ رہا۔“

”اوپر کی طرف دیکھیں۔۔۔ جس جگہ حویلی تھی۔۔۔ اس جگہ کے

عین اوپر۔“

انہوں نے اوپر دیکھا۔۔۔ اور پھر ان کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔۔۔

وہاں حویلی موجود تھی۔۔۔ یوں لگتا تھا جیسے ہوا میں لٹک رہی ہے۔۔۔

”اف مالک! یہ ہم کیا دیکھ رہے ہیں۔۔۔ حویلی فضا میں لٹک رہی

ہے۔۔۔ اس کا مطلب ہے۔۔۔ بلیک ہول کے ذریعے جو چیزیں غائب کی

جاتی ہیں۔۔۔ وہ وہیں کچھ اوپر موجود ہوتی ہیں۔۔۔ لیکن بلیک ہول میں

ہونے کی وجہ سے ہم اس کو دیکھ نہیں سکتے۔۔۔ البتہ اس عینک نے یہ

مسئلہ حل کر دیا ہے۔۔۔ حیرت ہے۔۔۔ کمال ہے۔۔۔ فاروق۔۔۔ اس بار کے

کیس کا سرا میں تمہارے سر ہاندھوں گا۔“ پروفیسر داؤد نے چلانے کے

انداز میں کہا۔

”مم۔۔۔ مم۔۔۔ میں نے کیا کیا ہے اکل؟“ اس نے بوکھلا کر کہا۔

”یہ پوچھو۔۔۔ تم نے کیا نہیں کیا۔“

”چلئے پھر۔۔۔ یہ بتادیں۔۔۔ میں نے کیا نہیں کیا؟“ اس نے بے چارگی کے عالم میں کہا۔
وہ مسکرا دیئے۔

”اب سوال یہ ہے کہ ہم اس اونچائی پر جا کر اس حویلی میں داخل ہو سکتے ہیں یا نہیں۔“ خان رحمان بولے۔

”اس کا تجربہ کرنا ہو گا۔۔۔ چلو بناؤ انسانی سیڑھی۔۔۔ ہماری سیڑھی اس تک جاسکے گی۔“

”یہ تو ایسا لگتا ہے۔۔۔ جیسے ہم کوئی جادو کا محل دیکھ رہے ہوں۔“ شوکی کی آواز ابھری۔

”ہاں! یہ بھی کہا جاسکتا ہے۔۔۔ خیر۔۔۔ بناؤ سیڑھی۔“ انسپکٹر جمشید پر جوش انداز میں بولے۔

جلدی جلدی سیڑھی بنائی گی۔۔۔ فاروق کو اس بنانے کے عمل سے الگ رکھا گیا۔۔۔ جب سیڑھی مکمل ہو گئی تو انسپکٹر جمشید نے اس سے کہا۔

”چلو فاروق سیڑھی پر چڑھ جائے۔ اس کے بعد ہم اگلا شروع کریں گے۔“

”جی بہتر۔۔۔ لیکن میں کدوں کا کیا؟“

”پہلے تم اوپر تو چڑھ جاؤ بھئی۔“ پروفیسر داؤد بے تابانہ بولے۔

فاروق چڑھ گیا۔۔۔ اب سیڑھی اوپر اٹھنے لگی۔ یہاں تک کہ

سب سے اوپر والے بھی اٹھ گئے۔۔۔ اب فاروق اٹھا۔۔۔ عینک اب فاروق کی آنکھوں پر تھی۔

”حویلی نظر آ رہی ہے۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔
 ”جی ہاں بالکل۔۔۔ نظر آ رہی ہے۔۔۔ اور آپ کو؟“ اس نے

پوچھا۔
 ”ہمیں بھلا کیسے نظر آ سکتی ہے؟۔۔۔ عینک صرف ایک ہے۔“
 پروفیسر داؤد بولے۔

”تس۔۔۔ تو پھر۔۔۔ آپ لے لیں۔“ اس نے گھبرا کر کہا۔
 ”ارے نہیں بھی۔۔۔ سب سے اوپر تم ہو۔۔۔ دیکھو۔۔۔ تمہارا ہاتھ اس کے دروازے تک پہنچا ہے یا نہیں۔“
 ”جج۔۔۔ جی ہاں۔۔۔ میں تو دروازے کے بالکل قریب کھڑا ہوں۔“
 ”دروازہ کھلا ہے یا بند ہے؟“
 ”بند ہے۔“ اس نے کہا۔

”دستک دے۔۔۔ یا اس پر دباؤ ڈالو۔۔۔ اور اگر کھل جائے تو بے دھڑک اندر داخل ہو جاؤ۔۔۔ تمہارے پیچھے ہم بھی آتے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید نے جلدی جلدی کہا۔

”جی بہتر۔۔۔ اس نے کہا اور دروازے کو ایک ہاتھ سے پکڑ کر دوسرے سے دستک دے ڈالی۔۔۔ ساتھ ہی دباؤ بھی ڈالیا۔۔۔ لیکن دروازہ اندر سے بند تھا۔۔۔ تاہم دستک کی آواز ان سب نے سنی۔

”شاہ ہم اپنی زندگی کے حیرت انگیز ترین دور میں داخل ہو رہے ہیں۔“ خان رحمان کی آواز سنائی دی۔

”لہکن افسوس! ہم حویلی کو دیکھ نہیں سکتے۔“

”اور قاروق۔۔۔ تم نے جب کہ دروازے کو پکڑ لیا ہے۔ کیا صفا کے بغیر بھی حویلی نظر آرہی ہے۔“

”ہم۔۔۔ میں نے دیکھا نہیں۔“

”ارے تو دیکھو نا۔۔۔ جلدی کرو۔ اس سے پہلے دیکھ لو کہ کوئی دروازہ کھولنے کے لیے آجائے۔“

”بہت بہتر۔“ اس نے کہا اور ایک ہاتھ کو دروازے سے پکڑے رہا۔ دوسرے سے اس نے ٹینک اتاری۔۔۔ حویلی نظروں سے فوراً غائب ہو گئی۔

”غٹ۔۔۔ غائب۔۔۔ غائب ہو گئی۔“

”اور دروازہ۔ اس پر تم تمہارا ہاتھ ہے نا۔“

”ہاں بالکل۔۔۔ دروازہ اب بھی میرے ہاتھ میں ہے۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ تم ٹینک پن لو۔“

”جی بہتر۔“ اس نے کہا اور ٹینک آنکھوں سے لگا لیا۔ اسے

حویلی پھر سے نظر آنے لگی۔ ایسے میں دروازہ کھلا اور چھلی کی آواز سنائی دی۔

”کس۔۔۔ کون؟“

”یہ ہم ہیں جناب۔۔۔ آپ کو شاید یاد نہیں رہا۔۔۔ ہم آپ سے پہلے بھی مل چکے ہیں۔“

”آف مالک۔۔۔ تم۔۔۔ تم یہاں بھی آ پہنچے۔۔۔ یعنی عائب حویلی کے دروازے پر۔۔۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔ مسٹر رائگ۔۔۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔ آپ کہاں ہیں۔۔۔ یہ لوگ تو الٹ دین کے ہمارے نظام کو۔۔۔ رائگ نمبر کی طرف سے انہیں کوئی جواب سنائی نہ دیا۔“

”چولی صاحب۔۔۔ ہمارے لیے کیا حکم ہے۔“

”حویلی میں آنا ہو تو آ جائیں۔۔۔ لیکن یہاں ذمہ تمہارا ہو گا۔۔۔ یہاں آپ کی ملاقات پروفیسر سیلانی سے بھی ہو سکتی ہے۔۔۔ مجھ سے ہو سکتی ہے۔۔۔ کچھ اور بھی رائگ نمبر کے وقفا دار یہاں موجود ہیں۔۔۔ لیکن تم اس حویلی میں آ کر کچھ بھی نہیں کر سکو گے۔۔۔ یہ تمہارے لئے بے بسی کا گھر ہو گا۔“

”تو کیا ہوا۔۔۔ ہم بے بسی سے جی لگا لیں گے۔“ آفتاب کی آواز لرائی۔

”یہاں وقت رکا ہوا ہے۔۔۔ نہ تمہیں بھوک لگے گی نہ پیاس۔۔۔ نہ تمہاری عقل کام کرے گی۔۔۔ نہ تم کچھ سوچ سکو گے۔۔۔ نہ کچھ سمجھ سکو گے۔۔۔ نہ تمہیں یہ بات یاد رہ جائے گی کہ تم کون ہو۔۔۔ کون تھے۔۔۔ کیا کرتے تھے۔۔۔ کیا کرنا چاہتے تھے۔۔۔ اس جگہ کیوں آئے تھے۔۔۔ لہذا یہاں آ کر تم کیا کرو گے۔“

”لیکن تم یہ سب باتیں کیسے کہ رہے ہو۔ تم کیسے سوچ سکتے

ہو؟“

”میری بات اور ہے۔۔۔ میں بلیک ہول سے باہر ہوں۔“ اس نے

کہا۔

”آخر کیسے باہر ہو۔۔۔ اور کیوں باہر ہو؟“

”مسٹر رائگ نمبر کی مرضی۔۔۔ میں کیا کہ سکتا ہوں۔“

”ہم اوپر ضرور آئیں گے۔۔۔ اور دیکھیں گے کہ کیا کر سکتے ہیں“

کیا نہیں۔“

”تب پھر آ جاؤ۔“

”کیا خیال ہے اباجان۔۔۔ میرے لیے کیا حکم ہے۔“

”ہاں ٹھیک ہے۔۔۔ چلے جاؤ۔۔۔ ہم بھی تمہارے پیچھے آ رہے

ہیں۔“

”جو حکم۔“ اس نے کہا اور اندر داخل ہو گیا۔۔۔ چولی نے سے

اندر داخل ہونے دیا۔

”انکل۔۔۔ آپ اپنی رسی اچھال دیں۔۔۔ میں یہاں کسی چیز سے

باندھ دوں گا۔۔۔ اس طرح آپ سب اوپر آ سکیں گے۔“ قادیق نے

کہا۔

”اوہ ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔“

منور علی خان نے رسی اوپر اچھال دی۔۔۔ جلد ہی وہ رسی کے

ذریعے حویلی میں داخل و گئے۔ چولی نے دروازہ بند کر دیا۔
 ”ارے یہ کیسا۔ ہم تو سب کچھ سوچ سکتے ہیں۔ دیکھ بھل سکتے
 ہیں۔“

”اس کا مطلب ہے۔ مسٹر چولی۔ تم جھوٹ بول رہے تھے۔“
 ”نہیں! میں نے جھوٹ نہیں کہا تھا۔ لیکن میں سمجھ نہیں
 سکتا۔ یہ سب کیا ہے۔ اس کا جواب تو مسٹر رائگ نمبر ہی دے سکتے
 ہیں۔“

”گویا اس وقت ہم اس حویلی کے ذریعے فضا میں نکلے ہوئے
 ہیں۔ عجیب سا لگ رہا ہے۔“

”ہاں عجیب ضرور لگ رہا ہے۔ مگر برا نہیں لگ رہا ہے۔ اور
 پھر ہم زمین سے زیادہ اونچائی پر بھی نہیں ہیں۔ ہم چاہیں تو نیچے
 چھلانگیں بھی لگا سکتے ہیں۔“

”تت۔۔۔ کیا۔۔۔ جب نڈا شہر غائب ہوا تھا۔ اس وقت وہ
 اسی جگہ سے کچھ اوپر موجود تھا۔“

”بالکل یہی بات ہے۔“
 ”لیکن۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ نظر کیوں نہیں آ رہا تھا۔ اور یہ حویلی بھی
 ہمیں کیوں نظر نہیں آ رہی تھی۔“

”میں سائنس دان نہیں ہوں۔ رائگ نمبر سائنس دان ہیں۔“

”اور کیا پروفیسر سیلانی ہی رائگ نمبر ہیں؟“

”ہمیں نہیں معلوم۔۔۔ رائگ نمبر کون ہے۔۔۔ ہم تو بس پروفیسر سیلانی کو جانتے ہیں۔۔۔ رائگ نمبر کو آج تک نہیں دیکھا۔۔۔ اگر پروفیسر سیلانی رائگ نمبر ہیں تو بھی یہ بات مجھے نہیں معلوم۔“

”مسٹر چولی۔۔۔ کیا تمہارا اور دامن کا کوئی ساتھ ہے؟“ ایسے میں فاروق بول اٹھا۔

”کیا مطلب۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ میں سمجھ نہیں سکا۔“ اس نے حیران ہو کر کہا۔

”ارے! ہم رسی تو دروازے سے لٹکی ہی چھوڑ آئے ہیں۔“

”کیا!!!“ چولی نے چونک کر کہا اور پھر اس نے خوف کے عالم میں دروازے کی طرف دوڑ لگا دی۔۔۔ وہ بھی اس کے پیچھے دوڑ پڑے۔۔۔ چولی نے دروازے پر پہنچ کر اس کو کھول ڈالا۔۔۔ اور نیچے جھک کر دیکھا۔۔۔ واقعی رسی لٹکی ہوئی تھی۔

”اس رسی کو اوپر کھینچ لیجئے۔“ اس نے خوف زدہ آواز میں کہا۔

”کیوں۔۔۔ کیا بات ہے۔“

”اس طرح تو کوئی بھی اوپر آ سکتا ہے۔ اور مسٹر رائگ نمبر نے یہ اجازت صرف آپ کے لیے دی تھی۔ ورنہ میں حویلی کا دروازہ نہ کھولتا۔“

”اوہ اچھا... آپ خود رسی کو اٹھالیں۔“ فاروق نے فوراً کہا۔
 وہ رسی کو پکڑنے کے لیے جھکا... لیکن میں اس لمحے فاروق نے
 اسے نیچے دھکا دے دیا۔



Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

راٹور

”کیا مطلب۔۔۔ آپ کیا کہنا چاہتی ہیں؟“ الیکٹرک مارلن مرزا نے چونک کر کہا۔

”مطلب یہ کہ آپ کے علاوہ آپ کے ساتھی بھی دن کے اوقات میں ہی آئے تھے۔“

”مم۔۔۔ میرے ساتھی۔۔۔ وہ کب آئے تھے؟“
 ”آپ تو انہیں یہیں چھوڑ گئے تھے۔ پھر آپ نے یہ کیسے کہہ دیا کہ وہ کب آئے تھے۔“

”اوہ ہاں! لیکن میں نے یہ جملہ آپ کی بات سن کر کہا ہے۔“
 وہ گڑبڑا گئے۔

”اچھا ٹھیک ہے۔۔۔ آپ اچانک چلے گئے تھے۔ پھر آپ کے ساتھی بھی حویلی سے نکلے تھے۔ اور ان کے جانے کے بعد میں نے دیکھا۔ حویلی عائب ہو گئی تھی۔ میں حیرت زدہ رہ گئی۔ اب حویلی کی جگہ میدان تھا۔ لیکن پھر مجھے ٹڈا کے عائب ہونے والی بات یاد آئی۔ اور دوسری سب باتیں بھی یاد آ گئیں۔ تب میں نے جان لیا

کہ یہ وہی چکر ہے۔ رائگ نمبر والا۔ اس کے بعد آپ کے ساتھی واپس آئے۔ اور اس کے بعد میں جو منظر دیکھا۔ اس جیسا منظر میں نے شاید اپنی زندگی میں نہ کبھی دیکھا ہے اور نہ دیکھ سکوں گی۔

”اور وہ منظر کیا تھا؟“ وہ حیران ہو کر بولے۔

”پہلے وہ سب جمع ہو کر ایک دوسرے کے اوپر پڑھے۔ یعنی اس جگہ پہنچ کر۔ جہاں حویلی کا دروازہ تھا۔ پھر انہوں نے ایک اور انوکھی حرکت کی۔“

”اور وہ کیا؟“

”انہوں نے فضا میں ایک رسی اچھالی۔ اور کیا آپ یقین کریں گے۔ وہ رسی اوپر کہیں جا کر اٹک گئی۔ وہ اس رسی کے ذریعے اوپر کہیں غائب ہو گئے۔“

”یہ۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی؟“

”یہ تو خود میں بھی نہیں جانتی کہ یہ کیا بات ہوئی؟“

”اچھا خیر۔۔۔ آپ نے واقعی بہت قیمتی باتیں بتائی ہیں۔ یہ لیجئے اپنا معاوضہ۔“ انہوں نے چند بڑے کرنسی نوٹ نکل کر اس کے سامنے رکھ دیئے۔

”شکریہ۔۔۔ بہت بہت شکریہ۔“ اس نے خوش ہو کر کہا۔

وہ جانے کے لیے اٹھے ہی تھے کہ دھڑام سے گرجے۔ عورت نے ٹانگ اڑائی تھی۔ وہ اٹھے۔ اس کی طرف مڑے۔

”یہ آپ نے کیا کیا؟“

”مذاق۔۔۔ مجھے مذاق کی عادت ہے۔“

”اچھا خیرو۔۔۔ کوئی بات نہیں مذاق کی بات کا کیا برا ماننا۔۔۔ یہ کہہ کر انہوں نے پھر قدم اٹھایا۔۔۔ اچانک اس عورت نے پھر ٹانگ اڑائی۔۔۔ لیکن اس بار انسپکٹر کامران مرزا صاف بچ گئے۔ پہلے وہ بے خبر تھے۔۔۔ اب ہوشیار تھے۔۔۔ لہذا اچھل کر دوسری طرف چلے گئے۔ اور اس کی طرف مڑتے ہوئے بولے۔

”بس یا۔ اور مذاق باقی ہے۔“

”بس۔۔۔ بہت کافی ہو گیا۔۔۔ آپ مذاق پروف لگتے ہیں۔“ اس نے جھلا کر کہا۔

”تب پھر۔۔۔ یہ غصہ کیسا؟“ انسپکٹر کامران مرزا چونکے۔
 ”غصہ۔۔۔ نہیں تو۔۔۔ مجھے کیوں کرنا بھلا غصہ۔“ اس نے تھلا کر کہا۔

”اچھا خیرو۔۔۔ نہیں آ رہا ہو گا آپ کو غصہ۔۔۔ میں چلا۔۔۔ آپ کا شکریہ۔“

اب وہ تیزی سے دروازے کی طرف دوڑے۔ ایسے میں لن کے اوپر ایک جال آگرا۔ اور وہ اس میں الجھ گئے۔

”کیا یہ بھی مذاق کا کوئی حصہ ہے؟“ انسپکٹر کامران مرزا نے ناخوشگوار انداز میں کہا۔

”نہیں۔ یہ سنجیدگی کا ایک حصہ ہے۔ اب تم یہاں سے نہیں
 گتے۔“ عورت غرائی۔

”ابھی ابھی تو آپ آپ مجھ کو گزریات کر رہی تھیں۔ اب اچانک
 تم پر اتر آئیں۔“ وہ حیران رہ گئے۔
 ”ہاں! اتر آئی۔ ابھی تو میں نہ جانے کس کس چیز پر اتر آؤں
 گی۔“

”ضرور اتریں۔ میرا کیا جاتا ہے۔ لیکن مجھے جانے دیں۔“
 ”انسپکٹر کا مران مرزا۔ تم نے پرانے زمانے کی جاوڈی کہانیاں تو
 پڑھی ہیں۔ جس میں جن بھوت یا چڑیلیں آدمیوں کو قید کر لیا کرتے
 تھے۔“

”اچھا تو پھر۔“ وہ بولے۔ ساتھ ہی انہوں نے جال سے نکلے
 کی کوشش جاری رکھی۔ اس نے بھی یہ بات نوٹ کر لی۔ لیکن کچھ
 نہ بولی۔

”سمجھ لو۔ میں ایک چڑیل ہوں۔ اور میں نے تمہیں یہاں قید
 کر لیا ہے۔“

”لیکن کس لیے۔ تم مجھ سے کیا چاہتی ہو۔“

”جو چاہتی ہوں۔ بتا نہیں سکتی۔ ابھی تمہارے باقی ساتھی بھی
 اوھر سے گزر رہے گئے۔ اس وقت میں انہیں بھی بہت قیمتی باتیں بتانے
 کے لیے روکوں گی۔“

”نہیں۔“ وہ بولے اور پھر جال توڑنے کے لیے پورا زور لگانے لگے۔

”نہیں ٹوٹے گا اسپیکٹر کامران مرزا۔۔۔ مجھے رانوٹا کہتے ہیں۔“
 ”رانوٹا۔۔۔ کون رانوٹا۔“

رانگ نمبر کی ایک معمولی سی خادمہ۔۔۔ رانگ نمبر کو تم لوگ سمجھتے کیا ہو۔۔۔ وہ اس دنیا کا سب سے بڑا لیڈر ہے۔۔۔ اس کے پاس دماغ ہے۔۔۔ صلاحیتیں ہیں۔۔۔ پوری دنیا پر حکومت کرنا اس کے بائیں ہاتھ کا کھیل ہے۔“

”غلط۔۔۔ بالکل غلط۔“ اسپیکٹر کامران مرزا چلا اٹھے۔

”کیا غلط۔۔۔ میری کون سی بات غلط لگی۔“ اس نے منہ بتایا۔

”یہ کہ پوری دنیا پر حکومت کرنا اس کا بائیں ہاتھ کا کھیل ہے۔۔۔ اگر ایسا ہوتا تو وہ انشارجہ سے کیوں مدد مانگتا۔۔۔ جیرال، ابطال اور رائور کیوں اس کی مدد کے لیے بھیجے جاتے۔“

”اسے ان کی مدد کی بالکل ضرورت نہیں تھی۔۔۔ لیکن تم لوگوں کے مقابلے کے لیے ان کی مدد لینا پڑی۔۔۔ دراصل اس کے دماغ میں ایک بات بیٹھ گئی ہے۔۔۔ اور وہ یہ کہ تم لوگ بہت خطرناک ہو۔۔۔ ہم سب پوری کوشش کر چکے ہیں کہ کسی نہ کسی طرح اس کے دماغ سے یہ بات نکال دیں۔۔۔ لیکن ایسا نہیں ہو سکا۔“

”تمہارے ماہرین بھی یہ کام نہ کر سکے؟“

”ہاں! اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ ہم اور ہمارے ماہرین۔۔۔
سب مل کر اس کے ذہن سے یہ وہم نہیں نکل سکے۔ یہاں تک
کہ۔۔۔“ وہ کہتے کہتے رک گئی۔

”یہاں تک کہ کیا؟“ انہوں نے فوراً کہا۔

”یہاں تک کہ پٹائزم کے ذریعے بھی یہ کوشش کر لی گئی۔۔۔
لیکن پٹائٹ کی کوششیں بے کار گئیں۔۔۔ اس کا دماغ حد سے زیادہ
طاقتور ہے۔۔۔ وہ اس کو اپنے اثر میں نہیں لاسکا۔۔۔ بڑے سے بڑا پٹائزم
کا ماہر بھی نہیں لاسکا۔۔۔ اور اس طرح یہ کوشش بے کار گئی۔۔۔ وہم
دماغ کا دماغ میں ہی رہ گیا۔۔۔ یہی وجہ ہے کہ اس نے جگہ جگہ جیسے
پہرے دار بٹھا رکھے ہیں۔۔۔ جو تم لوگوں کی ہر کوشش ناکام بنا دیں
گے۔“

”اوم۔۔۔ تو یہ بات بھی ہے۔“

”صرف یہی بات نہیں۔۔۔ اس جیسی ہزارہا باتیں ہیں۔“

”تب پھر تم بھی ایک بات کلن کھول کر سن لو۔۔۔ تم نے اپنا نام

رانوٹا بتایا ہے نا۔“

”ہاں! یہی نام ہے میرا۔۔۔ تو پھر اس سے کیا ہوتا ہے؟“

”سنو مس رانوٹا۔۔۔ اس کا وہم اسے لے ڈوبے گا۔۔۔ وہ ہمارے

ہی ہاتھوں مارا جائے گا۔“

”ایسا محسوس تو نہیں ہوتا۔۔۔ کیونکہ جس قدر طاقت وہ بن چکا

ہے۔ تم لوگ تو اس کے مقابلے میں کچھ بھی نظر نہیں آتے۔ اس نے مسکرا کر کہا۔

”خیر پھوٹے۔ اور یہ بتاؤ۔ ابھی تم نے جو کہانی سنائی تھی۔ وہ کس حد تک درست تھی۔“ الپکٹر کامران مرزا نے الجھن کے عالم میں کہا۔

”سو فیصد درست۔ لیکن اگر مجھے اندازہ ہوتا کہ تم اس کہانی سے کوئی فائدہ اٹھا سکتے ہو تو ہرگز نہ سنائی، مطلب یہ کہ وہ کہانی تمہارے کسی کام نہیں آئے گی۔“

”تب پھر مجھے جانے دو۔ جب میں یا ہم رانگ نمبر کا کچھ بگاڑ نہیں سکتے۔ اور نہ یہ کہانی میرے کام آ سکتی ہے تو مجھے یہاں روکنے کی کیا ضرورت ہے؟“

”ضرورت ہے۔ یہ کہ مسٹر رانگ نمبر کا وہم ایسا کراہا ہے۔ ورنہ میں ذاتی طور پر کوئی ضرورت نہیں سمجھتی۔“

”خیر۔ اب جو کرنا ہے کہ۔ میں کچھ نہیں کہوں گا۔“ یہ کہ کر وہ ایک بار پھر دروازے کی طرف بڑھے۔ لیکن تیسری بار گریب۔ اگرچہ انہوں نے پوری کوشش کی تھی کہ اس کی ٹانگ کی لپٹ میں نہ آئیں۔“

”واہ الپکٹر کامران مرزا۔ تم تو میرا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ رانگ نمبر تو بہت دور کی بات ہے۔“

”دور کی بات کو نزدیک کی بات بننے کیا دیر لگتی ہے۔“ وہ مسکرائے اور اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ جال کو وہ توڑ چکے تھے۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ تم جا سکتے ہو۔۔۔ اب میں نہیں روؤں گی۔“ اس نے طعنے لہجے میں کہا۔

وہ احتیاط سے دروازے کی طرف مڑے۔ اس بار رانوٹا نے حرکت نہ کی۔ یہاں تک کہ وہ دروازے تک پہنچ گئے۔ اب جو انہوں نے دروازے کو کھولنا چاہا تو وہ اس سے مس نہ ہو سکی۔ انہوں نے پورا زور لگایا۔ لیکن دروازہ باہر سے بند کر دیا گیا تھا۔ اور اس کی مضبوطی پکار پکار کر کہہ رہی تھی کہ اس سے سر ٹکرانا بے وقوفی کا کام ہو گا۔ وہ رانوٹا کی طرف مڑے۔

”تم کچھ بھی کر لو۔۔۔ میں نکل جاؤں گا۔“

”روکا کس نے ہے۔۔۔ دو تین بار ٹانگ اڑانا تو میرا مذاق تھا۔۔۔ ورنہ میں ایک ہی بار میں ایسا وار کر سکتی تھی کہ تم بالکل ڈھیر ہو جاتے۔ اور پھر نہ اٹھ سکتے۔ لیکن اس طرح مزا کیا خاک آتا۔ ہم تو چاہتے ہیں ساتھ ساتھ ذرا ذرا مزا بھی آتا رہے۔“

”ستست۔ تو کیا۔۔۔ تم بھی حیرال‘ ابطال اور رانوٹ کی ساتھی ہو؟“

”ہاں! میں ان کے ساتھ ہی آئی تھی۔۔۔ ویسے اطلاعاً عرض یہ ہے کہ میں رانوٹ کی بہن ہوں۔“

”کیا!!!“ ان کے منہ سے مارے حیرت کے نکلا۔

”ہاں! اور پچھل میں اخیراً حکم کس طرح چلا ہے۔ یہ صرف پچھل میں ہی دیکھا جاسکتا ہے۔ اور محسوس کیا جاسکتا ہے۔ پچھل کا صدر بھی میرے سامنے کھڑا ہوا کانپتا ہے۔“

”یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“ الپکٹر کامران مرزا نے پوچھا کر کہنا۔

”مہو نے کو اس دنیا میں کیا نہیں ہو سکتا۔“ اس نے کہا۔

وہ ایک بار پھر چونکے۔

”تو تم ہم سے اس حد تک واقف ہو۔“

”ایک ایک رگ سے واقف ہوں۔ لیکن اس سے پہلے تم لوگوں کی طرف توجہ دینے کا موقع نہیں ملا تھا۔ اب ملا ہے موقع تو بہت اچھی طرح توجہ دینے والی ہیں۔“

”راگ نمبر نے یہ اپنے حق میں اچھا نہیں کیا۔“ الپکٹر کامران مرزا نے برا سامنے بتایا۔

”کیا اچھا نہیں کیا؟“

”تم لوگوں کو بلا کہ اب اس کا سارا تحلیل آخر کار تم لوگوں کے ہاتھوں میں چلا جائے گا اور نہ خطر ہی نہ کرنا جائے گا اور اس بات کا احساس اسے اس وقت ہو گا جب وہ سب کچھ لٹا چکا ہو گا۔“

”کیا کتنا چاہے ہو؟“

”یہ کہ آخر کار اس کے منصوبے پر تم لوگ جتھہ کر لو گے اور حکومت بھی تم لوگوں کی ہو گی۔ راگ نمبر بے گھر ہو کر رہ جائے۔“

گا۔ یا تمہارے ہاتھوں موت کے گھاٹ اتر جائے گا۔ فی الحال اس کا منصوبہ۔ میرا مطلب ہے۔ فارمولا شاید تم لوگوں کی سمجھ سے باہر ہے اور تم اس کو سمجھ نہیں پا رہے کہ اس نے بلیک ہول کیسے تیار کر لیا ہے۔“

”ان فضول باتوں میں کیا رکھا ہے۔ انپکٹر کامران مرزا تم اپنی بات کرو۔“

”میں اس عمارت سے باہر جا رہا ہوں۔ روک سکو تو روک لو۔“ انہوں نے پرسکون آواز میں کہا۔

”روکنے کی ضرورت نہیں۔ تم باہر نہیں جا سکتے۔“

”اچھی بات ہے۔“ انہوں نے کہا اور اچانک ایک سمت میں دوڑ لگا دی۔ اس طرف دراصل سیڑھیاں تھیں اور وہ پہلے ہی سیڑھیاں دیکھ چکے تھے۔

”ارے ارے۔ یہ کیا۔ چھت بہت اونچی ہے۔ کوئی انسان اتنی اونچائی سے چھلانگ نہیں لگا سکتا۔ اور اگر لگا بھی لوگے۔ اور اپنے پیروں پر کھڑے ہو بھی جاؤ گے تو کیا ہے۔ باہر تمہارے دوست اس غرض کے لیے موجود ہیں۔“

”کس غرض کے لیے۔ انہوں نے بھاگتے بھاگتے پوچھا۔“

”تمہیں پکڑنے کے لیے۔“

”کوئی پروا نہیں۔“ وہ بولے اور سیڑھیاں چڑھتے چلے گئے۔

جونی وہ آخری سیڑھی پر پہنچے۔ ان کی ٹھوڑی پر ایک مکا لگا۔ وہ الٹ کر گرے اور لڑھکتے ہوئے نیچے چلے آئے۔ بالکل اسی جگہ پر جہاں رانوتا کھڑی تھی۔

”میں چاہوں تو صرف ایک ٹھوکر اس وقت تمہارے دماغ پر رسید کروں اور تم اٹھ نہ سکو۔ لیکن پھر وہی مسئلہ ہمارا۔ ہمیں مزا نہیں آئے گا۔“

”اگر مزے کا اتنا ہی شوق ہے۔ تو پھر مجھے باہر کیوں نہیں جانے دیتے۔ کر لینے دیں ہمیں کوشش رائگ نمبر تک پہنچنے کی۔ جب ہم اس کے پاس پہنچ جائیں۔ اس وقت آپ لوگ دخل اندازی کر لیجئے گا۔“

”نہیں۔ ہمیں ہر موڑ پر روکنے کا حکم ہے تم لوگوں کو۔“ وہ سرد آواز میں بولی۔

”اور یہ اوپر کون تھا؟“

”ہو گا رائوس۔ یا پھر اہلال۔“ اس نے منہ بتایا۔

”اچھا تو میں ایک بار پھر جا رہا ہوں۔“

”کوئی اعتراض نہیں۔“ اس نے کندھے اچکائے۔

وہ سیڑھیوں کی طرف بڑھنے کی بجائے۔ بیرونی دروازے کی طرف بڑھنے لگے۔

”یہ کیا انپکٹر کامران مرزا۔ اب پھر دروازے پر کوشش کرو

گئے۔۔۔ نہیں ٹوٹے گا تم سے۔۔۔

انہوں نے کچھ نہ کہا۔۔۔ بیرونی دروازے تک پہنچ گئے۔۔۔ اور پھر
یکایک بیڑھیوں کی طرف دوڑ لگا دی۔

”دوڑو۔۔۔ دوڑو۔۔۔ ضرور دوڑو۔۔۔ اس نے قہقہہ لگایا۔

لیکن اچانک انہوں نے اپنا رخ تبدیل کر لیا اور اب ان کا رخ
رانوٹا کی طرف تھا۔۔۔ رانوٹا کو عین اس وقت احساس ہوا۔۔۔ جب انہوں
نے ایک دم اپنا رخ تبدیل کیا تھا۔۔۔ اور پھر ان کا جسم رانوٹا کے جسم
سے عجیب انداز سے ٹکرایا۔۔۔ ان کے جسم کا دایاں پہلو اس کے سینے
سے ٹکرایا۔۔۔ وہ دھڑام سے گری۔۔۔ ادھر الپکٹر کامران مرزا کو محسوس
ہوا جیسے ان کا جسم کسی پتھر سے ٹکرایا۔۔۔ وہ بھی الٹ کر گرنے اور
ساکت ہو گئے۔

”بہت خوب۔۔۔ مگر لا جواب تھی۔۔۔ انہوں نے رائٹر کی آواز

سنی۔

شوخ انداز میں مسکراتا ہوا نیچے اتر رہا تھا۔۔۔ الپکٹر کامران مرزا
نے اٹھنے کی کوشش کی۔۔۔ وہ اس کے نزدیک آنے سے پہلے اٹھنا چاہتے
تھے۔۔۔ لیکن نہ اٹھ سکے۔۔۔ دو تین بار کوشش کی۔۔۔ لیکن پھر فرش پر
ڈھیر ہو گئے۔۔۔ ایسے میں رائٹر ان کے سر پر پہنچ گیا۔۔۔ اس نے اپنا ایک
پیران کے سینے پر رکھ دیا اور سرد آواز میں بولا۔

”اب ذرا اٹھ کر دکھانا الپکٹر کامران مرزا۔۔۔ میں مان جاؤں گا

آپ کو۔

انسپکٹر کامران مرزا نے اٹھنے کے لیے زور لگایا۔۔۔ اس کا پیر بھی
 سینے پر سے نیچے اتارنے کی کوشش کی۔۔۔ لیکن کامیاب نہ ہو سکے۔۔۔
 آخر تھک ہار کر بولے۔

"لٹیک ہے۔۔۔ اب تم جو کرنا چاہتے ہو کر مڑو۔"

انہوں نے ہاتھ پیر وٹھیلے چھوڑ دیئے۔۔۔ رائٹر زور سے ہنسا اور
 اچانک انسپکٹر کامران مرزا کی لات حرکت میں آئی۔



Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

اف

”ارے! یہ کیا کیا؟“ محمود، آصف وغیرہ چلا اٹھے۔ لیکن چلانے والوں کا ساتھ انسپکٹر جمشید نے نہ دیا۔

”مم۔۔۔ میں نے اسے نیچے گرا دیا۔۔۔ وہ دیکھو۔۔۔ چولی نیچے بے ہوش پڑا ہے۔“ فاروق نے نیچے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
”وہ۔۔۔ وہ ہمیں کیوں نظر نہیں آیا۔“

”اوہ۔۔۔ وہ اس عینک کے بغیر نظر نہیں آئے گا۔“ انسپکٹر جمشید نے کہا پھر انہوں نے فوراً عینک فاروق کی آنکھوں پر سے اتاری اور اپنی آنکھوں پر لگا کر نیچے دیکھا۔

”ہاں! واقعی۔۔۔ چولی نیچے پڑا ہے۔۔۔ اور بے حس ہے۔۔۔ اونچائی اگرچہ اس قدر زیادہ نہیں ہے۔۔۔ لیکن شاید چولی کا سر زمین سے ٹکرا گیا ہے۔“

”اب۔۔۔ اب ہم کیا کریں؟“

”یہ حویلی اب ہمارے قبضے میں ہے۔۔۔ پروفیسر سیلانی کی حویلی۔۔۔ وہ بھی فضا میں لٹکی ہوئی حویلی۔۔۔ یہ بات کس قدر عجیب ہے۔۔۔ کس

قدر پر لطف ہے۔ کس قدر سنسنی خیز ہے۔“ آفتاب نے جلدی جلدی کہا۔

”والہ! یہ ہے کہ اب ہم کیا کریں؟“

”روانہ بند کر دو۔۔۔ اب ہم اس حویلی کا آزادانہ جائزہ لیں گے۔“ انسپکٹر جمشید پر جوش انداز میں بولے۔
”ہیوں۔۔۔ کیا تم مجھے بھول گئے۔“

”انہوں نے پروفیسر سیلانی کی آواز سنی۔۔۔ اور پھر وہ ان کے سامنے آگیا۔۔۔ غالباً“ اب تک کہیں دور چھپا ان کی باتیں سنتا رہا تھا۔
”فاروق دروازہ بند نہ کرنا۔“ انسپکٹر جمشید نے فوراً کہا۔
”جی ہمت۔۔۔ نہیں کرتا۔“

”بات ہے بھی ٹھیک۔“ سیلانی ہنسا۔

”کک۔۔۔ کون۔۔۔ کون سی بات سنکل ایلانی۔“

”کیا کہا تم نے۔۔۔ سنکل ایلانی۔“

”وہ میرا مطلب تھا۔۔۔ انکل سیلانی۔“

”اور وہ بات کون سی ٹھیک تھی۔“ مکھن نے گویا یاد دلایا۔

”یہ کہ دروازہ بند نہ کرنا۔۔۔ آخر کو فرار ہونے کا راستا بھی تو

رہنا چاہیے۔“

”اور ہم کیوں ہوں گے فرار۔“

”آخر تم مار کھا کر فرار ہونے کی ہی سوچو گے۔“

”ارے میاں جاؤ۔۔۔ بہت دیکھے ہیں۔۔۔ مار کھلانے والے۔۔۔ اس وقت اپنی فکر کریں۔“ شوکی نے ہانک لگائی۔

اچانک اس نے شوکی پر چھلانگ لگا دی۔۔۔ شوکی کی چیخ نکل گئی۔۔۔ وہ کچھ اس بے ڈھب انداز میں اپنی جگہ سے بھڑک کر ہٹا کہ آفتاب سے ٹکرا گیا۔۔۔ دونوں دھڑام سے گرے، لیکن ان کے گرنے کا فائدہ یہ ہوا سیلانی ان کے اوپر سے گزر کر خان رحمان سے جا ٹکرایا۔۔۔ خان رحمان بھی اس حد تک چوکنے نہیں تھے۔۔۔ نہ انہیں یہ اندازہ تھا کہ وہ اچانک چھلانگ لگا دے گا۔۔۔ وہ بھی دھڑام سے گرے۔۔۔ اور ساتھ ہی چلائے۔

”ارے باپ رے۔۔۔ جمشید۔“

”یار میں کیوں ہوتا تمہارا باپ۔“ انسپکٹر جمشید جھلا کر بولے۔

”اوہو جمشید۔۔۔ یہ آدمی۔۔۔ اس کا جسم۔۔۔ بہت سخت ہے۔“

چاقو لے لو۔۔۔ محمود سے۔۔۔ نہیں تو یہ سب کا بھرتہ بنادے گا۔“

”چلو کوئی بات نہیں اٹکل۔۔۔ کھانے کے تو کام آئے گا۔“

آفتاب نے خوش ہو کر کہا۔

”لیکن۔۔۔ کس کے کام آئے گا۔“ قاروق نے آنکھیں نکالیں۔

”ہمارے اور کس کے۔“

”الحق کہیں گے۔۔۔ ہمارا ہی بھرتہ ہمارے ہی کس طرح کام

آئے گا۔“ محمود نے جل کر کہا۔

”یہ تو وہی بات ہو گئی۔۔۔ ہماری بلی ہمیں ہی میاؤں۔۔۔“
 ”لو اور سنو۔۔۔ یہ بات کس طرح ہو گئی۔۔۔ ارے بھئی۔۔۔ بات تو
 وہی ہو گئی۔۔۔ ہمارا جوتا ہمارے ہی سر۔۔۔ کیوں اٹکل؟“ آصف نے فوراً
 کہا۔

”ہتا نہیں۔۔۔ میں اس وقت اردو کی کلاس نہیں لے رہا۔“
 الیکٹر جمشید جل گئے۔

”لیکن آپ ہم میں بڑے تو ہیں۔۔۔ فیصلہ تو کر سکتے ہیں۔“ کہن
 بولا۔

”سیلانی کی طرف توجہ دو۔۔۔ ورنہ محاورت کی چٹنی بن کر رہ
 جائے گی۔“ وہ غرائے۔

انہیں یوں لگا جیسے سب کے سب ہوش میں آگئے ہوں۔۔۔ اور
 پھر وہ اس کے مقابلے میں ڈٹ گئے۔۔۔ ایک دائرے میں کھڑے ہو
 گئے۔۔۔ وہ دائرے کے درمیان آگیا۔

”آؤ۔۔۔ آؤ۔۔۔ مجھ پر حملہ کرو۔۔۔ بڑھ چڑھ کر حملہ کرو۔“ اس
 نے دونوں ہاتھ ہلائے۔

”لل۔۔۔ لیکن بڑھ چڑھ کر کس طرح حملہ کریں۔“ فاروق بوکھلا
 کر بولا۔

”کیوں۔۔۔ کیا بات ہے۔۔۔ کیا تمہیں بڑھ چڑھ کر حملہ کرنا نہیں
 آتا۔“ محمود نے اسے گھورا۔

”نن نہیں۔۔۔ پہلے تم کو بڑھ چڑھ کی۔۔۔ پھر میں کر کے دکھاؤں گا بڑھ چڑھ کر۔“

”حد ہو گئی۔۔۔ انہیں ایسے میں بھی مذاق کی سوجھ رہی ہے۔“
منور علی خٹن نے بھنا کر کہا۔

”آہا۔۔۔ بہت دیر بعد آواز کی انکل آئی۔“ رفعت نے خوش ہو کر کہا۔

”لو اور سنو۔۔۔ آواز کی انکل۔“
”یہ کیا۔۔۔ عورتوں کی طرح باتیں بکھارنے لگے۔۔۔ مجھ پر حملہ کرو۔“

”اس سے پہلے کہ ہم حملہ کریں۔۔۔ ایک بات بتا دیں۔“ ایسے میں آصف کی آواز ابھری۔

”اور وہ کیا۔۔۔ بلکہ ایک کیا۔۔۔ تم دس باتیں پوچھو۔“
”فی الحال۔۔۔ ایک ہی کافی ہے۔۔۔ جب دس باتیں پوچھنے کی ضرورت محسوس ہو گی۔۔۔ اس وقت دس پوچھیں گے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ پوچھو۔“
”کیا تم ہی رائگ نمبر ہو۔“

”ارے باپ رے۔۔۔ ہم۔۔۔ میں۔۔۔ اور رائگ نمبر۔۔۔ وہ تو بہت بڑی چیز ہیں۔۔۔ میں تو ان کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں۔۔۔ کیوں میرا مذاق اڑاتے ہیں۔۔۔ ویسے بھی یہ وقت ان باتوں کا نہیں ہے نا۔۔۔ یہ

وقت ہے مقابلے کا۔۔۔ اب جب کہ تم یہاں تک آئی گئے ہو تو پھر دو دو ہاتھ بھی ہو جائیں۔۔۔

”یہاں تک کیا مطلب۔۔۔ کیا یہ مسٹر رائگ نمبر کا ہیڈ کوارٹر ہے۔۔۔“

”ہیڈ کوارٹر تو خیر نہیں۔۔۔ تم اسے ایک شاخ کہہ سکتے ہو۔۔۔“
 ”آہا پھر تو مزا آجائے گا۔۔۔ شاخ کو تو کم از کم تباہ کریں گے۔۔۔“
 ”آؤ آؤ۔۔۔ ابھی پتا چل جائے گا۔۔۔ تم کتنے پانی میں ہو۔۔۔“
 ”بہت بہتر۔۔۔ میں پل کرنے لگا ہوں۔۔۔“

یہ کہ کر فاروق لوٹ لگا گیا۔۔۔ اور لڑھک کر اس کی ٹانگوں کے بالکل پاس پہنچ گیا۔۔۔ دوسرے ہی لمحے اس کے دونوں ہاتھ اس کی پٹلیوں کی ہڈیوں پر لگے۔۔۔ لیکن وہ ایک قدم بھی پیچھے نہ ہٹا۔۔۔ البتہ اس کی حرکت کا اتنا فائدہ ہوا کہ اس کی توجہ پوری طرح فاروق کی طرف ہو گئی۔۔۔ اس موقع سے فائدہ اٹھا کر محمود نے اپنی ایڑی سے چاقو نکال لیا۔

”تم لوگ بلاوجہ پریشان ہو رہے ہو۔۔۔ ایک طرف ہٹ جاؤ۔۔۔ میں کر لیتا ہوں اس سے دو دو ہاتھ۔۔۔“ الیکٹر جشید پر سکون آواز میں بولے۔۔۔ یہ انہیں ایک اشارہ تھا۔۔۔ اس اشارہ کو سب سے پہلے فرزانہ نے سمجھا۔۔۔ فذا وہ بول اٹھی۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ ہم ایک طرف ہٹ جاتے ہیں۔۔۔ آپ اس سے

”دو یا چار چار ہاتھ کر لیں۔ ہمیں کوئی اعتراض نہیں۔“
 ”شکریہ فرزانہ۔“

”اور یہ لیجئے اباجان۔“ محمود بولا۔

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے چاقو ان کی طرف اچھال دیا۔۔۔
 انہوں نے چاقو دیوچ لیا اور پھر اس کا ٹن دبا دیا۔۔۔ چاقو ہلکی سی آواز
 کے ساتھ کھل گیا۔

سیلانی نے چونک کر ان کی طرف دیکھا۔

”یہ۔۔۔ یہ کیسی آواز تھی؟“

”محمود کے چاقو کی آواز تھی۔۔۔ یہ رہا میرے ہاتھ میں۔“

”ارے! اتنا ننھا سا چاقو۔۔۔ یہ میرا کیا بگاڑ سکتا ہے بھلا۔“

”میں اسی چاقو سے تمہیں تنگی کا ناچ نچاؤں گا۔“ وہ ہنسی۔

”انکل کیا ضروری ہے کہ تنگی کا ناچ ہی نچائیں۔۔۔ چوگنی کا نچا

لیں۔“ آفتاب نے منہ بنایا۔

”گھبراؤ نہیں۔۔۔ آج تمہاری تمام حسرتیں پوری ہو جائیں گی۔“

یہ کہہ کر اس نے اپنے ہاتھوں اور پیروں کو تیزی سے گردش دینا

شروع کیا۔

”جو بھی میرے ہاتھ یا پیر کی زد میں آئے گا۔۔۔ وہ ڈھیر ہو جائے

گا۔۔۔ پھر نہ کتنا خبر نہ ہوگی۔“

”میرا خیال ہے۔۔۔ یوں مزا نہیں آئے گا۔“ ایسے میں انپکڑ

جھید کی آواز سنائی دی۔

”تب پھر جیسے مزا آتا ہے.... کر لیں.... مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“

”صرف میں اور آپ لڑتے ہیں.... باقی لوگ تماشا دیکھیں گے.... کیا مجھے چاقو استعمال کرنے کی اجازت ہے۔“

”کر لو جو کرنا ہے.... اب تم سب کی موت آگئی ہے.... بچ نہیں سکو گے۔“

ہم نے تو سنا تھا.... ہمیں زندہ رکھنے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔“ آصف نے مایوسانہ انداز میں کہا۔

”نہیں.... رائگ نمبر نے ابطل اور رائور سے اتفاق نہیں کیا.... وہ لوگ ضرور تم سب کو زندہ رکھنے کے حق میں ہیں.... لیکن مسٹر رائگ نمبر کوئی خطرہ مول لینے کو تیار نہیں.... خاص طور پر اس وقت جو صورت حال پیش آگئی ہے، اس کی وجہ سے بھی کیونکہ رائگ نمبر سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ تم لوگ ہوا میں لپکتی حویلی میں بھی آسکتے ہو.... لیکن تم لوگ آگئے.... لہذا فوری طور پر رائگ نمبر کو اپنا فیصلہ سنانا پڑا.... یہ کہ تم لوگوں کو ختم کر دیا جائے۔“

”لیکن اس کے لیے اس قدر کوشش کرنے کی کیا ضرورت ہے.... بس ہمیں چپکے سے کسی بلیک ہول میں بند کر دیں اور اس بلیک ہول کو تباہ کر دیں۔“

”نہیں۔۔۔ سب لوگ تمہاری موت کو اپنی آنکھوں سے دیکھنا چاہتے ہیں۔“

”لیکن یہاں۔۔۔ سب لوگ کہاں؟“ انسپکٹر جمشید نے برا سامنہ بنایا۔

”سب لوگ یہیں ہیں۔۔۔ نظریں اٹھا کر دیکھو۔۔۔ اس ہال میں گیلیاں ہیں چاروں طرف۔“

اب انہوں نے نظریں اٹھائیں۔۔۔ پہلی گیلری میں انہیں خالی کرسی نظر آئی۔۔۔ شاید اس کرسی پر ابظال تھا۔۔۔ دوسری گیلری میں پروفیسر داؤد بیٹھے نظر آئے۔۔۔ انہیں دیکھ کر وہ زور سے اچھل ہی پڑے۔

”ارے۔۔۔ پروفیسر صاحب آپ۔“ خان رحمان چلائے۔
پروفیسر داؤد نے انہیں کوئی جواب نہ دیا۔۔۔ انہیں یوں محسوس ہوا جیسے انہوں نے ان کی آواز سنی تک نہیں۔

”یہ کیا بات۔۔۔ یہ میری آواز کیوں نہیں سن رہے۔“
”یہ اس وقت ایک طرح سے بلیک ہول میں ہیں اور باہر بھی۔۔۔ آنکھوں سے دیکھنے کے لحاظ سے تو یہ باہر ہیں اور کچھ کہنے کے لحاظ سے یہ قید میں ہیں۔۔۔ یہ اس لڑائی کو دیکھیں گے۔۔۔ سمجھیں گے۔۔۔ لیکن نہ تو کچھ کر سکیں گے اور نہ کچھ کہ سکیں گے۔“

”اوہ!!“ ان کے منہ سے نکلا۔

اب انہوں نے تیسری اور چوتھی گیلری کی طرف دیکھا۔۔۔ وہ بھی
خالی تھیں۔

”ایک خالی کرسی تو سمجھ میں آتی ہے۔۔۔ اس لیے کہ اس پر مسٹر
ابطال ہوں گے۔۔۔ لیکن اس تیسری اور چوتھی خالی کرسی کی سمجھ نہیں
آئی۔۔۔ آخر ان پر کسے بیٹھنا ہے۔۔۔ اور کیا مسٹر رائگ نمبر اور راٹور۔“
انسپکٹر جمشید جلدی جلدی بولے۔

”نہیں انسپکٹر جمشید۔۔۔ تمہارا یہ اندازہ آخر کار غلط ہو گیا۔۔۔ اس
کرسی پر ایک اور ہستی آنے والی ہے۔۔۔ مسٹر راٹور کے ساتھ۔“

”ک۔۔۔ کیا مسٹر جیرال۔“
”نہیں۔۔۔ وہ تمہارا ساتھی بن چکا تھا۔۔۔ لہذا مسٹر رائگ نمبر نے
اسے بھی بلیک ہول میں بند کر دیا۔“

”لیکن اگر پروفیسر داؤد کو یہاں لایا جا سکتا ہے۔۔۔ تو انہیں کیوں
نہیں لایا جا سکتا۔“ انسپکٹر جمشید نے اعتراض کیا۔

”مسٹر رائگ نمبر۔۔۔ آپ نے انسپکٹر جمشید کا اعتراض سنا۔“

”ہاں سنا۔۔۔ میں جیرال کو بھی لا رہا ہوں۔۔۔ لیکن اسی حالت میں
جس میں پروفیسر ہیں۔“

”چلے ہی سہی۔“

اور پھر صرف ایک منٹ بعد انہیں جیرال پروفیسر داؤد کے ساتھ
ایک کرسی پر نظر آیا۔“

”مسٹر جیرال.... آپ کا کیا حال ہے؟“ آصف نے بلند آواز میں کہا۔

اس کے جسم میں کوئی حرکت پیدا نہ ہوئی۔۔۔ وہ سمجھ گئے کہ سیلانی ٹھیک کہہ رہا ہے۔

”اور ایک اور ہستی جو آنے والی تھی؟“

”وہ بھی بس آتی ہوگی۔۔۔ کسی وقت بھی وہ آپ کو اس کرسی پر نظر آئے گی۔“

”اس ہستی کا نام کیا ہے؟“

”پتا نام ضرور نہیں۔۔۔ پھر بھی جب وہ آجائے گی تو پتا دیا جائے گا۔“ سیلانی نے کہا۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ تو کیا اب لڑائی شروع کی جائے۔“

”ہاں۔۔۔ شروع کریں۔“

انسپکٹر جمشید نے چاقو والا ہاتھ اوپر اٹھایا۔۔۔ اور اس کی طرف لپکے، انداز ایسا تھا جیسے چاقو سے حملہ کرنا چاہتے ہوں۔ لیکن پھر اچانک وہ مڑے اور اس گیلری کی سیڑھیوں تک جا پہنچے۔

”ارے ارے۔۔۔ یہ کیا؟“ سیلانی ان کی طرف بھاگا۔

”خبردار۔۔۔ روکو اسے۔“ انسپکٹر جمشید گرجے۔

ان کے جسموں میں بجلی سی کوند گئی۔۔۔ وہ بلا کی تیزی سے دوڑے اور سیلانی کے راستے میں آگئے۔۔۔ ادھر سیلانی بہت گھبراہٹ

میں دکھائی دے رہا تھا۔۔۔ شاید اسے اسپیکر جشید کا گیلری کی طرف مڑنا پسند نہیں آیا تھا۔۔۔ اس کے چہرے پر شدید گھبراہٹ بھی طاری تھی۔۔۔ لہذا جونہی وہ اس کے راستے میں آئے۔۔۔ اس نے ہاتھ گھما دیے۔۔۔ اس کا پہلا ہاتھ فرزانہ کے کندھے پر پڑا۔۔۔ کیونکہ سب سے پہلے وہی آگے آئی تھی۔۔۔ ساتھ ہی دوسرا ہاتھ فرحت کے جڑے پر پڑا۔۔۔ دونوں الٹ گئیں۔۔۔ ان کے گرتے ہی رفعت اور شوکی اس کے سامنے آ گئے۔۔۔ اس نے پھر ہاتھ گھمائے۔۔۔ لیکن اس وقت تک رفعت اور شوکی اس کے انداز کو دیکھ چکے تھے۔۔۔ لہذا وہ اس کا وار بچانے کے لیے دائیں بائیں لڑھک گئے۔۔۔ اور اس کے کے سیدھ میں نکل گئے۔۔۔ ایسے میں منور علی خان اس کی کمر کی طرف بڑھے۔۔۔ ان کے ہاتھ میں ایک عجیب سا اوزار تھا۔۔۔ اور وہ لوہے کا تھا۔۔۔ اس پر ایک ہینڈل لگا تھا۔۔۔ اوزار کو ہینڈل سے پکڑے۔۔۔ وہ عین اس کی کمر تک پہنچ گئے۔۔۔ اس کی توجہ فرزانہ اور شوکی کی طرف تھی۔۔۔ لیکن وہ ایک ہی وقت میں دونوں پر وار نہیں کر سکتا تھا۔۔۔ لیکن ان کے ادھر ادھر ہو جانے کی وجہ سے اب اس کا بیڑھیوں تک جانے کا راستا صاف تھا۔۔۔ لہذا وہ انہیں بھول کر بیڑھیوں کی طرف لپکا۔۔۔ ایسے میں منور علی خان کا اوزار اس کی کمر پر لگا۔۔۔ وہ تڑپ کر مڑا، اس کے منہ سے چیخ نکل گئی۔۔۔ اور پھر وہ کمر کے بل گرا۔۔۔ اس رخ سے گرنے کی وجہ سے اوزار فرش سے ٹکرایا اور اس کے جسم میں اور دھنسل گیا۔۔۔ اس کے

منہ سے ایک اور دل دوز چھ نکل گئی۔

اس کے ساتھ ہی منور علی خان کا دوسرا ہاتھ حرکت میں آیا۔۔۔
 اس ہاتھ میں ان کی شکاری رسی تھی۔۔۔ اور پھر وہ رسی اس کی ٹانگوں
 کے گرد لپٹی چلی گئی۔۔۔ ٹانگوں کے بعد باری آئی باقی جسم کی۔۔۔ جو نہی
 وہاں سے اچھی طرح جکڑ کر فارغ ہوئے۔۔۔ انہوں نے پروفیسر داؤد کی
 آواز سنی۔

”اف میرے خدا! یہ کیا ہو رہا ہے۔“

☆○☆

Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

ملاقات کر لیں

ان کی لات رائور کی کمر پر لگی اور وہ منہ کے بل الٹ گیا۔۔۔ ایسے میں انہوں نے رانوٹا کو اٹھتے دیکھا۔۔۔ انہوں نے فوراً ہی اس کی طرف چھلانگ لگائی۔۔۔ لیکن وہ فوراً ایک طرف ہٹ گئی۔۔۔ اس سے اس قدر تیزی کی امید انہیں ایک فیصد بھی نہیں تھی۔۔۔ وہ تو اس خیال میں تھے کہ وہ ان کے ہاتھوں چوٹ کھا چکی ہے۔۔۔ رانوٹا شوخ انداز میں ہنسی۔

”الیکٹرک امران مرزا تم بڑے پھنسے۔۔۔ ساتھی تمہارے ساتھ ہیں نہیں۔۔۔ ہم میں سے کسی ایک سے بھی مقابلہ تمہارے بس کا روگ نہیں۔۔۔ بیک وقت دونوں سے مقابلہ تو تم کیا کرو گے۔“

”اور ابھی تھوڑی دیر پہلے کیا ہوا تم دونوں کے ساتھ۔“ وہ مسکرائے۔۔۔ انداز میں ذرا بھی گھبراہٹ نہیں تھی۔

”میں تو تمہاری لڑائی کا انداز دیکھنا چاہتی تھی۔۔۔ اور رائور میری طرف متوجہ ہو گیا تھا کہ تمہارا وار چل گیا۔۔۔ اب ہم دونوں سنبھل چکے ہیں اور تمہیں پیس ڈالنے کے لیے بالکل تیار ہیں۔۔۔ لیکن ہم

تمہیں پورا پورا موقع دینا چاہتے ہیں۔“ رانوٹا مسکرا کر کہا۔
 ”کیا مطلب؟“ وہ چونکے۔

”تم اس وقت ہمارے درمیان میں ہو۔ ہم دونوں ایک ساتھ
 تمہاری طرف دوڑیں گے۔ ایک ہی وقت میں تمہارے جسم سے
 ٹکرائیں گے۔ اور بس۔۔۔ وہ لمحہ تمہاری زندگی کا آخری لمحہ ہو گا۔۔۔
 کیونکہ آج تک ہمارے اس وار سے کوئی نہیں بچ سکا۔ ہم بھائی بن
 کا یہ وار پورے بیگل میں مشہور ہے۔ اور اس سے بڑے بڑے خوف
 کھاتے ہیں۔ ایک نامی گرامی پہلوان ہمارے مقابلے میں اترا تھا۔۔۔
 اس کا ڈیل ڈول تم سے چار گنا تو ضرور ہو گا۔ کہنے لگا۔ مجھے پس کر
 دکھاؤ۔ تب مانوں۔ لیکن وہ بے چارہ ماتا کیسے۔“ رانوٹہ کہتے کہتے
 رک گیا۔

”کیوں۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی؟“

”بھئی جونہی ہم نے دوڑ لگائی۔ اس سے ٹکرائے۔۔۔ وہ بے
 چارہ درمیان میں پچک کر رہ گیا۔ اور سوکھی لکڑی کی طرح گرا۔۔۔
 بیگل کے چوک میں اس کی پچکی ہوئی اور سوکھی ہوئی لاش کئی دن تک
 لٹکی رہی تھی۔ جب بو ناقابل برداشت ہو گئی۔ تب اس کو دفن کیا
 گیا۔“

”مطلب یہ کہ اب تم مجھے پس ڈالنے کے لیے تیار ہو۔“
 ”ہاں! اب تم لوگ حد درجے خطرناک ہو گئے ہو۔ رانگ نمبر

اب تمہیں زندہ تھیں دیکھ سکتا۔۔۔ اگرچہ ہم تم لوگوں کو موت کے گھاٹ اتارنے کے حق میں نہیں ہیں۔۔۔ لیکن مسٹر رائگ نمبر سے ہمارا معاہدہ ہو چکا ہے۔۔۔ اس لیے ہمیں یہ کام ان کی ہدایت کے مطابق کرنا پڑ رہا ہے۔“

”کوئی بات نہیں۔۔۔ مجھے کوئی افسوس نہیں۔۔۔ آپ اپنا کام کریں۔۔۔ ہم اپنا کریں گے۔۔۔ زندگی اور موت خدا کے ہاتھ میں ہے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ چلو رانوٹا۔۔۔ تیار ہو جاؤ۔۔۔ ہمیں اس طرح دوڑ لگانا ہے کہ یہ کسی طرف سے بھی نکل نہ پائے۔۔۔ اور اس کے بعد ہمیں گیلری میں جانا ہے۔۔۔ وہاں ہمارا انتظار ہو رہا ہے۔۔۔ وہاں پہنچ کر ہم انہیں خبر سنائیں گے کہ انسپکٹر کامران مرزا کا کائنات کم از کم ہم نکال آئے ہیں۔“

”گیلری۔۔۔ کیا مطلب؟“

”یہاں سے کچھ فاصلے پر تمہارے ساتھیوں کے ساتھ بھی اس وقت زندگی اور موت کی ہولناک جنگ لڑی جا رہی ہے۔۔۔ اس لیے کہ رائگ نمبر اب تم میں کسی ایک کو بھی زندہ دیکھنا پسند نہیں کرتا۔“

”نن نہیں۔“ وہ خوف زدہ انداز میں بولے۔

”بس۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا ڈر گئے۔۔۔ ابھی تم کہہ رہے تھے کہ موت اور زندگی اللہ کے ہاتھ میں ہے۔“

”بالکل یہی بات ہے۔“

”بچوں کی موت اور زندگی کا سوال جب آتا ہے۔۔۔ تو ماں باپ پریشان ہو جاتے ہیں۔۔۔ یہ تو قدرتی بات ہے۔۔۔ ویسے میری ایک تجویز ہے۔۔۔ یہ کہ کیوں نہ ہم بھی اسی گیلری میں چلیں۔۔۔ وہیں ہم بھی مقابلہ کر لیں گے۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ چلو۔“

”ہم لے جانے کے لیے تیار ہیں۔۔۔ لیکن ایک شرط پر۔“ راؤر

مسکرایا۔

”اور وہ کیا؟“

”پہلے آپ ہمیں یہ بتادیں کہ آپ اپنے گھر کیوں گئے تھے۔۔۔ ہمیں صرف یہاں تک معلوم ہے کہ آپ حویلی سے نکل کر سیدھے اپنے شرپنچے تھے۔۔۔ اور پھر اپنے گھر۔۔۔ وہاں جا کر آپ نے کیا کیا۔۔۔ اگر آپ صرف اتنا بتادیں تو ہم آپ کو وہاں لے چلیں گے۔“

”افسوس! یہ بات میں تمہیں اس وقت نہیں بتا سکتا۔۔۔ وقت آنے پر ضرور بتا دوں گا۔“

”وقت۔۔۔ وقت کب آئے گا۔۔۔ وقت تو ختم ہو رہا ہے۔“

”حد ہو گئی۔۔۔ ابھی کس کا وقت ختم ہو رہا ہے۔۔۔ یہ بات تم

اس قدر یقین سے کس طرح کہہ سکتے ہو۔“

”تمہارا وقت ختم ہو رہا ہے۔۔۔ ادھر ہم نے دوڑ لگائی۔۔۔ ادھر تم

گئے۔“

”تو پھر آؤ“۔ وہ بولے۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ آپ نہیں بتائیں گے۔“ رائور نے تمللا کر کہا۔

”بتانے کی بات ہو تو بتاؤں نا۔۔۔ لیکن تم لوگ یہ بات کیوں معلوم نہیں کر سکتے۔۔۔ ہر اہم مقام پر تم لوگوں نے ٹی وی کیمرے لگا رکھے ہیں۔۔۔ یوں لگتا ہے جیسے پورے ملک کی اہم جگہوں پر کیمرے نصب کر دیے گئے ہوں۔“

”اس میں تو خیر کوئی شک نہیں۔۔۔ لیکن آپ کے گھر کے صحن میں کیمرہ موجود ہے۔۔۔ لائبریری میں نہیں۔“ اس نے برا سا منہ بنایا۔
 ”افسوس! یہ آپ کی غلطی ہے۔۔۔ میری نہیں۔۔۔ بہر حال میں نہیں بتاؤں گا کہ میں وہاں کیوں گیا تھا۔“
 ”اور کیا۔۔۔ جس مقصد کے لیے گئے۔۔۔ وہ پورا ہوا۔“
 ”ہاں! اللہ کی مہربانی سے۔“

”یہی وجہ تھی کہ آپ کو یہاں بلایا گیا۔۔۔ ہم چاہتے تھے کہ جب تک آپ سے بات نہ کر لیں، اس وقت تک آپ کی ملاقات اپنے ساتھیوں سے نہ ہونے پائے۔ تاکہ آپ انہیں وہ بات نہ بتا سکیں۔“
 ”کوئی بات نہیں۔۔۔ زندگی رہی تو میں انہیں وہ بات بتا دوں گا۔ لیکن نہ بتا سکا تو ایک بات آپ بھی لکھ لیں۔“
 ”ہماری یادداشت کمزور نہیں۔“ رائونا بولی۔

”میری موت کی صورت میں انسپکٹر جمشید وہاں جائیں گے۔۔۔ اور وہ چیز دیکھ لیں گے، جو میں دیکھ کر آیا ہوں۔“ انہوں نے جلدی جلدی کہا۔

”ہم انہیں جانے ہی کب دیں گے۔۔۔ پہلے ہی ان کا بھی کاٹنا نکال دیا جائے گا۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ آؤ رانوٹا یہ صاحب نہیں اگلیں گے۔۔۔ دوڑ تو لگائیں۔“

”او کے۔۔۔ ایک دو تین۔“ رانوٹا نے کہا۔

دونوں نے ایک ساتھ ان کی طرف دوڑ لگا دی۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا پوری طرح ہوشیار تھے۔۔۔ اور بالکل چوکنے۔۔۔ وہ یہ بھی جانتے تھے۔۔۔ کہ جس پہلو سے بھی وہ اچھلیں گے۔۔۔ یہ دونوں ہوا میں اپنا رخ تبدیل کر کے انہیں لپیٹ میں لے لیں گے۔۔۔ لیکن باتوں کے دوران وہ سوچ چکے تھے کہ انہیں کیا کرنا ہے۔۔۔ ادھر ادھر یا اوپر کی طرف چھلانگ لگانے کی صورت میں صرف اور صرف موت تھی۔۔۔ لیکن انہوں نے ایک بالکل انوکھا فیصلہ کیا تھا۔

جونہی دونوں کے جسم انہیں اپنے جسم سے ٹکراتے نظر آئے۔۔۔ انہوں نے خود کو فرش پر گرادیا اور فرش سے گویا چپک گئے۔۔۔ ادھر ایک زوردار دھماکا ہوا۔۔۔ کیونکہ دو طاقتور جسم آپس میں ٹکرائے تھے۔۔۔ ٹکرا کر وہ مخالف سمتوں میں الٹ کر گرے تھے۔۔۔ ساتھ

بی انسپکٹر کامران مرزا نے چھلانگ لگا لی اور سیدھے ہو گئے۔ انہوں نے دیکھا۔۔۔ ان کے دونوں دشمن بالکل ساکت پڑے تھے۔۔۔ ان کے پاس وقت بہت کم تھا۔۔۔ ان سے الجھنے کی بجائے۔۔۔ وہ اپنے ساتھیوں تک پہنچنا چاہتے تھے۔۔۔ لہذا انہوں نے دوڑ لگا دی۔۔۔ لیکن دروازے کی طرف نہیں۔۔۔ بلکہ زینے کی طرف۔

”ارے ارے۔۔۔ یہ کیا بھئی۔۔۔ دروازہ تو اس طرف ہے۔“
رائور چلایا۔

”تو تمہیں یہ بتانے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔ کیا تم چاہتے ہو۔۔۔
میں اپنے ساتھیوں تک پہنچ جاؤں۔“ وہ مسکرائے۔
”نہیں۔۔۔ نہیں۔“ رائور ہکھلایا۔

”تب پھر۔۔۔ کیوں بتا رہے ہو کہ دروازہ اس طرف نہیں ہے۔۔۔
اس کا مطلب میں سمجھتا ہوں۔۔۔ دروازے کی طرف سے جا کر میں
حویلی تک نہیں پہنچ سکتا۔۔۔ لیکن چھت کے ذریعے میں حویلی تک جا
سکتا ہوں۔۔۔ رائوٹا کی باتوں سے میں اتنا تو سمجھ ہی گیا ہوں کہ اس وقت
دونوں عمارتیں ایک ہیں اور ایک سے دوسری تک جا سکتے ہیں۔“

”نہیں۔۔۔“ رائور نے غصے سے آواز منہ سے نکالی۔

”کیوں! کیا ہوا۔۔۔ کیا شئی گم ہو گئی؟“

”رائٹ نمبر کا وہم غلط نہیں۔۔۔ تم لوگوں کے بارے میں جو نہ
سوچا جاسکے۔۔۔ وہ بھی تم کو گزرتے ہو۔ یا وہ بھی تم سے ہو جاتا

ہے۔ میں نے رانوٹا کو منع کیا تھا۔ کہ آپ کو آواز نہ دے۔ اور جہاں جاتے ہیں، جانے دے۔ لیکن یہ نہیں مانی، کہنے لگی۔ پہلی بار ان کے ملک میں آئی ہے۔ ایک ایک سے ملاقات کرے گی۔ اور دیکھے گی کہ کون کتنے پانی میں ہے۔“

”مطلب یہ کہ ابھی انہوں نے صرف مجھ سے دو دو باتیں کی ہیں۔ اور کسی سے نہیں۔“

”ہاں! یہ آپ لوگوں میں سے آپ سے اس کی پہلی ملاقات ہے۔ اور میرا خیال ہے۔ اس نے اب تک بہت کچھ اندازہ لگالیا ہو گا۔ کیوں رانوٹا۔ رائور اس کی طرف مڑا۔“

”ہاں! میں غلطی پر تھی۔ ان میں کوئی بات ضرور ہے۔“ اس نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

انسپکٹر کامران مرزا اس وقت تک سیڑھیوں کے بالکل قریب پہنچ چکے تھے۔ اس بات کو محسوس کرتے ہوئے رائور نے ایک بہت لمبی چھلانگ لگائی تھی اور ان سے ٹکرا گیا۔ وہ اوندھے منہ گرے۔ انہیں بھی رائور سے اتنی لمبی چھلانگ کی امید نہیں تھی۔ اگرچہ وہ اچھی طرح جانتے تھے کہ رائور ایک چھلادا ہے۔

”انسپکٹر کامران مرزا۔ میں تمہیں یہ سیڑھیاں نہیں چڑھنے دوں گا۔“ رائور ہنسا۔

ایسے میں رانوٹا بلا کی رفتار سے دوڑتی ہوئی ان کے پاس سے

آگے نکل گئی۔

”مجھے اجلاس میں شرکت کرنا ہے۔ تمہارا بھی وہاں انتظار ہو رہا ہے۔۔۔ لیکن میں ان لوگوں کو بتا دوں گا کہ تم مصروف ہو۔۔۔ اس سے فارغ ہو کر ہی آنا۔“

”اوکے۔۔۔ یہ اب نہیں بچے گا۔“ وہ بولا۔

رانوٹا تیزی سے سیڑھیاں چڑھنے لگی۔۔۔ اچانک انسپکٹر کامران مرزا کا ہاتھ حرکت میں آیا۔۔۔ اور اس کی کمر پر کوئی چیز لگی۔۔۔ پہلے وہ اوندھے منہ گری۔۔۔ پھر اٹھی اور پیٹ پکڑ کر جھک گئی۔۔۔ رائور نے دیکھا۔۔۔ اس کی کمر پر لگنے والی چیز انسپکٹر کامران مرزا کا جوتا تھا۔

”کیوں۔۔۔ کیسی رہی۔“ وہ مسکرائے۔

اسی حالت میں رانوٹا پھر بھاگی۔۔۔ لیکن اس سے پہلے کہ انسپکٹر کامران مرزا دوسرا جوتا اس پر کھینچ مارتے۔۔۔ رائور ایک بار پھر ان سے ٹکرا گیا اور وہ دھب سے گرے۔

”جائے۔۔۔ رانوٹا۔۔۔ موقع اچھا ہے۔“

”اوکے۔۔۔ شکریہ۔“ اس نے شوخ انداز میں کہا اور چڑھتی چلی

گئی۔

”انسپکٹر کامران مرزا نے اسے جاتے دیکھا اور اس انداز میں

مسکرائے۔

”خیر کوئی ہمت نہیں۔۔۔ حویلی میں پکڑ لوں گا۔“

”وہاں تو پہلے ہی آپ کے ساتھی موجود ہیں۔“ رائور نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”میں تو کہتا ہوں۔۔۔ ہم بھی وہیں چلے چلتے ہیں۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

”نہیں۔۔۔ آپ وہاں نہیں جاسکتے۔۔۔ جب تک ہمیں یہ معلوم نہیں ہو جاتا کہ آپ اپنے گھر کیا کرنے گئے تھے، اس وقت تک آپ کو جانے کی اجازت نہیں دی جاسکتی۔“

”جیسے آپ کی مرضی۔۔۔ میں یہی بہتر سمجھتا تھا۔۔۔ جو ہو۔۔۔ سب کے سامنے ہو۔“ انہوں نے منہ بنایا۔

”نہیں۔۔۔ رائوٹا وہاں جا چکی ہے۔۔۔ اب ہم اور آپ یہاں اکیلے ہیں۔۔۔ یہ موت کی جنگ ہو گی۔۔۔ اس جنگ کو موت اور زندگی کی جنگ کہنا بھی غلط ہو گا۔۔۔ کیونکہ نتیجہ موت کی صورت میں ہی نکلے گا۔“ رائور نے جلدی جلدی کہا۔

”آپ کا مطلب ہے۔۔۔ آپ کی یا میری موت کی صورت میں۔“

”نہیں صرف اور صرف آپ کی موت۔“ وہ ہنسا۔

”خیر خیر اللہ مالک ہے۔۔۔ اگر اس نے ایسا ہی لکھ دیا تو میں کون

ہوتا ہوں۔۔۔ روکنے والا۔۔۔ آئیے۔۔۔ دو دو ہاتھ کر لیں۔۔۔ اور ذرا جلدی، اس لیے کہ میں اس طرف جانے کے لیے بری طرح بے چین

ہوں۔۔۔ ویسے یہ راستا کیسے بنایا گیا ہے؟“
 ”یہ کوئی مشکل کام نہیں۔۔۔ رائگ نمبر کے لیے۔۔۔ ان دونوں
 عمارات کے درمیان ایک بلیک ہول بچھا دیا بس۔“
 ”کیا کہا۔۔۔ بلیک ہول بچھا دیا۔“ انسپکٹر کامران مرزا چلائے۔
 ”ہاں اور کیا۔“

”حد ہو گئی۔۔۔ کل آپ کہیں گے۔۔۔ اس نے ایک عدد بلیک
 ہول اوڑھ لیا۔۔۔ ایک بچھا لیا۔۔۔ ایک کھالیا۔“ انہوں نے جھلا کر کہا۔
 ”خیو۔۔۔ کھانے کے کام تو نہیں آ سکے گا۔۔۔ ہاں اوڑھنے اور
 بچھانے کے کام آ سکتا ہے۔“ وہ ہنسا۔

ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ فرش پر گر کر لڑھکا اور اس قدر تیزی
 سے ان کی طرف آیا کہ وہ سنبھل نہ سکے۔۔۔ اور اس کے ساتھ خود بھی
 لڑھک گئے۔۔۔ بلکہ لڑھک کیا گئے۔۔۔ لڑھکتے چلے گئے۔۔۔ اور دیوار سے
 ٹکرا کر رکے۔۔۔ اگر آگے دیوار نہ آ جاتی تو شاید ابھی اور کافی دور تھک
 لڑھکتے۔

”نہ لڑھکتا کیسا گا انسپکٹر کامران مرزا؟“
 ”اچھا گا۔“ وہ مسکرائے۔

”ابھی اور اچھا گئے گا۔۔۔ یہ لیں۔۔۔ میں آپ کو دونوں ہاتھوں پر
 اٹھا کر دیوار پر مارنے لگا ہوں۔۔۔ بالکل وہی طریقہ جو انسپکٹر جمشید
 آزماتے ہیں۔۔۔ ہم نے بھی سیکھ لیا ہے۔۔۔ اور اس داؤد کو سیکھنے میں

مجھے کافی وقت لگا۔۔۔ بہت محنت کرنا پڑی۔۔۔ خیر فائدہ ہو گیا۔۔۔ اب میں بھاری بھر کم شخص کو بھی آسانی سے اٹھا سکتا ہوں۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ عجیب پہلو سے حرکت میں آیا اور وہ اس کے ہاتھوں پر اوپر اٹھتے چلے گئے۔۔۔ یوں بھی انہوں نے اس کی اس حرکت سے بچنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

”یہ کیا۔۔۔ آپ نے بچنے کے لیے ہاتھ پیر نہیں مارے۔“ رائٹر کے لمبے میں حیرت تھی۔

”ضرورت نہیں سمجھی۔۔۔ ضرورت سمجھی تو ہاتھ پیر ماروں گا۔“ وہ پرسکون آواز میں بولے۔

”اب آپ اس قابل نہیں رہ جائیں گے۔۔۔ دیوار سے آپ اس قدر زور سے ٹکرائیں گے کہ پھر اٹھ نہیں سکیں گے۔۔۔ اور اس کے بعد میں آپ کا گلا آسانی سے گھونٹ لوں گا جب تک آپ کی موت کا اطمینان نہیں ہو جائے گا۔۔۔ میں اس وقت تک گردن پر سے ہاتھ نہیں ہٹاؤں گا۔“

”آپ باتیں زیادہ کرتے ہیں۔۔۔ اور کام کم۔“ انہوں نے جھلا کر کہا۔

”ہاں! یہ بات میں نے بھی محسوس کی ہے۔۔۔ اور ایسا صرف آپ لوگوں کے بچوں کی وجہ سے ہوا ہے۔۔۔ ان کی باتیں سن سن کر میں بھی باتونی ہو گیا ہوں۔“

”میں انہیں ڈانٹوں گا۔“

”عالم ہالا میں ڈانٹے گا۔۔۔ اس دنیا میں ڈانٹنے کا موقع اب نہیں مل سکے گا۔۔۔ میں نے اب تک جتنے لوگوں کو اس طرح اٹھا کر دیوار پر دے مارا ہے۔۔۔ ان میں سے ایک بھی نہیں بچا۔“

”اوہو اچھا۔۔۔ ارے ہاپ رے۔۔۔ آپ نے یہ بات پہلے کیوں نہ بتائی۔“ وہ گھبرا کر بولے۔

”کیا مطلب۔۔۔ اگر ہم میں یہ بات پہلے بتا دیتا تو آپ کیا کر

لیتے۔“

”میں کوشش کرتا کہ آپ مجھے اپنے ہاتھوں پر نہ اٹھا سکیں۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ خیر یہ لیں۔۔۔ اپنے اللہ سے ملاقات کریں۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے انہیں دیوار پر دے مارا۔

☆○☆

مم.... فف

”ہائیں یہ کیا.... یہ آواز تو اپنے پروفیسر انکل کی ہے۔“ فاروق کی آواز میں حیرت کی جھلک تھی۔

”ہاں! جواب تک گونگے بنے بیٹھے تھے.... اور کیا مسٹر جیرال.... آپ بھی بول سکتے ہیں؟“ انسپکٹر جمشید نے اٹھتے ہوئے کہا۔
”ہاں کیوں نہیں۔“

”لیکن اچانک یہ کیسے ہو گیا.... مسٹر سیلانی کے جکڑے جانے کے فوراً بعد ہی یہ کیسے ہو گیا؟“ خان رحمان نے کہا۔
”لیکن صرف اس کے جسم سے رسیاں ہی تو باندھی گئی ہیں.... لہذا یہ سارا کچھ کیسے الٹ پلٹ ہو سکتا ہے۔“

”کیوں مسٹر سیلانی.... کیا آپ اس بات کا جواب دیں گے۔“
سیلانی نے کوئی جواب نہ دیا۔

”ارے بھی مسٹر سیلانی.... ہم آپ سے بات کر رہے ہیں.... آواز دیں.... آپ کہاں ہیں۔“ آفتاب نے برا سا منہ بنایا۔
”عجیب احمق ہو.... سامنے تو پڑا ہے سیلانی۔“ فاروق نے منہ

بنایا۔

”میں عجیب ہوں یا غریب۔۔۔ تمہیں اس سے کیا۔“ وہ شوخ انداز میں پکارا۔

”ہاں یہ تو خیر ہے۔۔۔ اچھا میں اپنے الفاظ واپس لیتا ہوں۔“
فاروق نے خوش ہو کر کہا۔
”کیا مطلب؟“

”اس کا مطلب بس یہی کہوں گا۔۔۔ تم عجیب احمق نہیں ہو۔۔۔
اور بس۔۔۔ باقی رہی بات غریب احمق ہونے کی۔۔۔ یا عقل سے پیدل
ہونے کی۔۔۔ تو اس بارے میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔“
”اچھا تم خاموش تو رہ سکتے ہو کہ نہیں۔“ اسپیکٹر جمشید نے جھلا کر کہا۔

”اوہ ہاں! ضرور کیوں نہیں۔۔۔ یہ کون سی مشکل بات ہے۔۔۔
لیجئے۔۔۔ میں ہو جاتا ہوں خاموش۔۔۔ اب جب آپ کو میری آواز سننے
کی ضرورت محسوس ہو۔۔۔ مجھے بتا دیجئے گا۔“

”اوکے۔۔۔ بتا دیں گے۔۔۔ اب خدا کے لیے خاموش ہو جاؤ۔“
”حد ہو گئی۔۔۔ سبھی میرے پیچھے پڑ گئے ہیں۔۔۔ ارے مہم۔
مگر۔۔۔ فف۔۔۔ فاروق ہلکایا۔

”مہم۔۔۔ مگر۔۔۔ فف۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی؟“
”یہ تم خاموش ہوئے ہو۔“ اسپیکٹر جمشید نے اسے سرد نظروں

سے گھورا۔۔۔ وہ نظریں اسے کچھ کستی محسوس ہوئیں۔۔۔ وہ سمجھ گیا کہ اس کے والد کیا کہنا چاہتے ہیں۔

”ہاں سسٹر میلانی۔۔۔ اب آپ کیا کہتے ہیں۔۔۔ کیا آپ کی زبان پر چوٹ آئی ہے۔“ آصف نے تلملائے ہوئے انداز میں کہا۔

”مہ۔۔۔ مارا گیا۔۔۔ بے چارہ سیلانی تو۔“ آفتاب بولا۔

”کیا مطلب۔۔۔ یہ تم نے کیا کہا۔۔۔ مارا گیا۔“ آصف نے اسے

گھورا۔

”تو اور کیا۔۔۔ اپنا نام سسٹر میلانی سن کر یہ کیسے زندہ رہ سکے گا۔۔۔ تجربہ کر لیں۔۔۔ آنکھیں تک نہیں جھپک رہا۔۔۔ میں کلنی دیر سے اسے تکے جا رہا ہوں۔“

”بری بات ہے۔۔۔ سسٹر سیلانی۔۔۔ کم از کم آپ کو پلکیں تو جھپکنا چاہیے۔۔۔ اور کوئی چیز جھپکیں نہ جھپکیں۔“ کھن کی آواز ابھری۔

”حد ہو گئی۔۔۔ انسان کے جسم پر پلکوں کے علاوہ کوئی اور حصہ بھی ہے۔۔۔ جو جھپکا جائے۔“ آصف نے اسے گھورا۔

”ہپ۔۔۔ پتا نہیں۔“

باری باری وہ سب اٹھ چکے تھے۔۔۔ صرف پروفیسر سیلانی نہیں اٹھا تھا۔

”یہ تو ایسا لگتا ہے۔۔۔ جیسے مردوں سے شرط باندھ کر لیٹے ہیں۔۔۔ ارے میاں پروفیسر سیلانی صاحب۔۔۔ کیا بالکل ہی سیل ہو گئے؟“ محمود

نے جھلا کر کہا۔

یہ کیا کہا۔۔۔ سیل گئے ہو۔۔۔ یہ انسان ہے۔۔۔ کوئی مکان نہیں کہ سیل ہو گیا ہو۔۔۔

”لیکن کیا انسان ہے۔۔۔ ذرا سا گرا اور پھر آنکھیں جھپکنا تک بھول گیا۔۔۔ ہے کوئی تک۔۔۔ کچھ اور نہیں بھول سکتا تھا۔“ فاروق سے پھر نہ رہا گیا۔

”تم پھر لو۔“ اسپیکر جھشید جھلا کر اس کی طرف مڑے۔

”وقت ضائع نہ کرو دوست۔۔۔ یہ مرچکا ہے۔“

انہوں نے پروفیسر داؤد کی آواز سنی۔۔۔ وہ ایک ایک کر کے بیڑھیاں اتر رہے تھے اور ان کے پیچھے ہی جیرال چلا آ رہا تھا۔ اس کے چہرے پر اداس مسکراہٹ تھی۔

”کیا کہا۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ مرچکا ہے۔“

”ہاں! یہی اس کیس کا سب سے عجیب پہلو ہے۔۔۔ جوئی یہ مرا۔۔۔ ہم آزاد ہو گئے۔۔۔ بولنے کے قابل ہو گئے۔۔۔ ہاتھ پیر چلانے کے قابل ہو گئے۔۔۔ آخر یہ کیسے ہو گیا۔۔۔ ایسا تو ہم نے صرف اور صرف جادو کی کہانیوں میں بچپن میں پڑھا تھا۔ ان کہانیوں کا جادو مگر جوئی مرنا تھا۔ سب کچھ اصل حالت میں آ جانا تھا۔ اور جادو گہری پاش پاش ہو جاتی تھی۔ ہر چیز ختم۔ لیکن یہ سائنس کا دور ہے۔ اور مسٹر رائگ نمبر نے بلیک ہول کوئی جادو کے ذریعے نہیں۔۔۔ سائنسی

تجربات کے بل پر ایجاد کیے ہیں۔۔۔ لہذا اس وقت یہ خوفناک ترین سوال ہے کہ اس کے مرتے ہی۔۔۔ ہم لوگ بولنے، چلنے اور پھرنے کے قابل کیسے ہو گئے۔۔۔ کون دے گا اس سوال کا جواب؟

”میں دواں گا۔۔۔ جیشید۔۔۔ میں۔“ انہوں نے پروفیسر داؤد کی آواز سنی۔

”چلے شکر ہے۔۔۔ کوئی تو موجود ہے ہم میں۔۔۔ جو جواب دے سکتا ہے۔“

اتنے میں پروفیسر میڈیاں اتر کر ان کے پاس آ گئے۔ انہوں نے پہلے سیلانی کو دیکھا۔۔۔ اس کی نبض ٹھلی۔۔۔ آنکھوں پر سے پوٹے اٹھا کر چلیوں کو غور سے دیکھا اور پھر نفی میں سر ہلاتے ہوئے اٹھ گئے۔

”نہیں جیشید۔۔۔ اس میں زندگی کے آثار نہیں ہیں۔“

”لیکن اس کے مرنے سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ اس منصوبے کو نو اب بیگال آگے بڑھائے گا۔“ انہوں نے ایک آواز سنی۔۔۔ چونک کر دیکھا تو چھت کی طرف سے کوئی گیلری کی طرف بڑھ رہا تھا۔

انہوں نے دیکھا۔۔۔ وہ ایک عورت تھی۔۔۔ گیلری کی ایک کرسی خود بخود ہلی۔

”آپ بیٹھے رہیں مسٹر ابطال۔۔۔ میرے لیے اٹھنے کی ضرورت نہیں۔“ عورت کی آواز سنائی دی۔

”آپ کون ہیں۔۔۔ اور آسمان سے کس طرح ٹپک پڑیں؟“
آفتاب کی ناخوشگوار آواز سنائی دی۔

”ارے!“ عورت زور سے چوکی۔۔۔ پھر اس نے خالی کرسی کی طرف منہ کر کے سرگوشی کی۔۔۔ آواز ان تک نہ پہنچ سکی۔

”یہ آپ مسٹر ابظال سے کیا کھسر پھسر کر رہی ہیں۔۔۔ ہم جانتے ہیں، اس کرسی پر مسٹر ابظال تشریف فرما ہیں۔“

”میں نے انہیں ایک بات بتائی ہے۔۔۔ اب میں اپنا تعارف خود کراتی ہوں۔۔۔ مجھے رانوٹا کہتے ہیں۔“

”کیا!!!“ الیکٹرجمشید چلائے۔

ان کے چلانے کی وجہ سے دوسرے حیران ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔
”آپ۔۔۔ آپ اس قدر حیرت زدہ کیوں ہیں۔۔۔ کیا آپ اسے

جانتے ہیں؟“

”ہاں۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ میری معلومات کی بنیاد پر یہ رانوٹر کی بہن

ہے۔۔۔ اور جاف کی ایک بہت بڑی حمیدیدار ہے۔۔۔ اس سے بیگل کا صدر تک گھبراتا ہے۔۔۔ حیرت ہے۔۔۔ یہ یہاں ہمارے ملک میں کیا کرنے آئی ہے۔“

”تمہارے ملک میں نہیں۔۔۔ ہمارے ملک میں۔۔۔ اب بہت جلد

پوری دنیا پر بیگل کی حکومت ہوگی۔“ رانوٹا نے منہ بتایا۔

”آپ نے ساتھ میں انشارجہ کا نام کیوں نہیں لیا۔“ شوکی بولا۔

”تم شوکی ہو نا؟“ اس نے اسے گھورا۔

”حیرت ہے۔۔۔ بلکہ حیرت سے بھی بڑھ کر اگر کوئی چیز ہوتی تو وہ بھی ہے مجھے۔۔۔ کہ میرا نام آپ جانتی ہیں۔“

”میں اس ٹیم کے ہر فرد کے بارے میں بخوبی جانتی ہوں۔“ اس نے شوخ آواز میں کہا۔

”آپ نے انٹارجہ والی بات کا جواب نہیں دیا۔“

”اس منصوبے میں انٹارجہ سے مدد ضروری مگنی ہے۔۔۔ لیکن صرف اس شرط پر کہ اسے آزاد رہنے دیا جائے گا۔۔۔ یعنی بلیک ہول حکومت میں شامل نہیں کیا جائے گا اور بس۔۔۔ اس کے علاوہ اور کوئی بات نہیں۔“ اس نے کندھے اچکائے۔

”اور ابھی ابھی آپ نے مسٹر اہنٹل کے کان میں کیا کہا تھا۔“

”آہیں کی بات تھی۔“

”نہیں۔۔۔ آہیں کی بات نہیں تھی۔۔۔ بات ہمارے بارے میں ہی تھی۔“ انپکٹر جشید نے مسکرا کر کہا۔

”اوہو اچھا۔۔۔ یہ اندازہ بھی لگا لیا آپ نے۔۔۔ کمال ہے۔“

راونا ٹانسی۔

”لگانے کو ہم کیا کیا اندازے نہیں لگا سکتے۔“ آلتاب نے گنگٹانے والے انداز میں کہا۔

”اور مسٹر راونٹا۔۔۔ آپ کے بھائی نظر نہیں آرہے۔“

”وہ ذرا دوسری طرف پھوٹ ہیں۔ بہت جلد فارغ ہو کر اس طرف آنے والے ہیں۔“ یہ کہتے ہوئے اس نے اوپر کی طرف دیکھا۔
 ”کک۔۔ کیا مطلب۔“ انپکڑ جشید زور سے اچھلے اور پھر اوپر کی طرف دوڑ پڑے۔

رانوٹا فوراً اٹھی اور ان کے راستے میں آگئی۔ وہ اپنے زور میں اس سے ٹکرائے۔ اور الٹ کر نیچے آ رہے۔
 ”اپ بھریہ کوشش نہ کیجئے گا انپکڑ جشید۔ آپ کو معلوم ہوتا ہے۔ آپ کے مقابلے میں کوئی عام عورت نہیں۔ رانوٹا ہے رانوٹا۔ دنیا کی خطرناک ترین عورت۔“

”لیکن اب۔۔ میرا اوپر جانا ضروری ہے۔“ وہ چلائے۔

”اور یہاں کا کیا بنے گا۔“ رانوٹا ہنسی۔

”یہاں۔۔ یہاں بہت لوگ ہیں۔“

”یہ تو میرے ایک ہاتھ کی مار نہیں ہیں۔“ انپکڑ جشید کو جھٹکا سا لگا۔ وہ ٹھیک کہہ رہی تھی۔ اس کی باتیں ان کے کانوں تک پہنچی۔ اسے دنیا کی خطرناک ترین عورت بلاوجہ تو کہا نہیں گیا ہو گا۔ ضرور اس میں کوئی بات ہو گی۔

”آپ ٹھیک کہتی ہیں۔ مجھے بلاوجہ دوڑ نہیں لگانا چاہیے

تھی۔۔ خیر۔۔ میں یہیں رہوں گا۔ لیکن صرف ایک بات بتا دیں۔“

”اور وہ کیا؟“

”آخر پروفیسر سیلانی کے مرتے ہی۔۔۔ حالات یک دم کیوں بدل گئے۔۔۔ کیا یہ کوئی جادوگر تھا؟“

”نہیں دنیا کا عظیم ترین سائنس دان۔۔۔ جس نے خلا میں گردش کرنے والے بلیک ہولز پر ایک مدت تک تجربات کیے۔۔۔ بڑھوڈا ٹرائی اینگل کے سلسلے میں۔۔۔ بلیک ہولز کا ذکر بار بار آیا۔۔۔ یعنی ہمارے سائنس دانوں نے یہ اندازے لگائے کہ بڑھوڈا پر جو ہمارے ہماز غائب ہو جاتے ہیں۔۔۔ وہ ضرور کسی بلیک ہول میں چلے جاتے ہیں۔۔۔ بلیک ہول کیا ہیں۔۔۔ آپ لوگ انہیں سیارے کہ لیں۔۔۔ لیکن ایسے سیارے۔۔۔ کہ جس میں کوئی چیز بھی چلی جائے، اس کے لیے وقت رک جاتا ہے۔۔۔ وہ ہوش و حواس سے فارغ ہو جاتا ہے۔۔۔ ایک طرح سے ساکن ہو جاتا ہے۔۔۔ اب چاہے وہ اس بلیک ہول میں سو سال رہے۔۔۔ اسی طرح رہے گا۔۔۔ اور سو سال بعد اگر بلیک ہول اسے باہر پھینک دے تو اسے ہرگز ہرگز یہ بات معلوم نہیں ہوگی۔۔۔ اس کی گھڑی بالکل وہی وقت بتا رہی ہوگی۔۔۔ جس وقت کہ بلیک ہول نے اسے اچک لیا تھا۔۔۔ بلیک ہولز میں پھنس جانے والے لوگ یا تو واپس نہیں آتے۔۔۔ آتے ہیں تو ان کی دماغی حالت درست نہیں رہ جاتی۔۔۔ دماغی حالت اگر درست ہوگی تو وہ کچھ بتانے کے قابل نہیں ہوتا۔۔۔ مطلب یہ کہ اسے بالکل کچھ معلوم نہیں ہوتا کہ وہ کہاں رہا ہے۔۔۔ اس قسم کا ذکر ہمیں ملتا ہے بڑھوڈا ٹرائی اینگل کے بارے میں لیکن یہ سب تو قدرتی طور پر

ہے۔ رائگ نمبر نے تو دراصل یہ سوچا تھا کہ کیا وہ کوئی مصنوعی بلیک ہول تیار کر سکتا ہے۔۔۔ وہ ایک بہترین سائنس دان تھا۔۔۔ اس خیال پر کام کرنے لگا تو بس اسی پر کام کرتا چلا گیا۔۔۔ اس پر ایک دھن سوار ہو گئی۔ اس نے بلیک ہول اور بزمودا کے بارے میں تمام تر معلومات جمع کیں۔۔۔ لن کا بغور مطالعہ کیا۔۔۔ خلا کا مطالعہ کیا۔۔۔ اسلامی کتب کا مطالعہ بھی کیا۔۔۔ جن میں اس قسم کے واقعات پائے گئے کہ کچھ لوگ غار میں سو گئے۔۔۔ جب وہ جاگے تو تین سو کے قریب سال گزر چکے تھے۔ لیکن انہیں یوں محسوس ہوا کہ جیسے وہ ابھی سوئے ہوں۔۔۔ اس نے سوچا۔۔۔ وہ غار بھی ایک قسم کا بلیک ہول تھا۔۔۔ وہ تو خدا کی قدرت کا ایک نشان تھا۔ لیکن رائگ نمبر نے یہ سوچنا شروع کیا۔ کیا وہ ایسی کوئی چیز ایجاد کر سکتا ہے۔۔۔ اس نے مختلف لہروں پر تجربات کیے۔۔۔ چیزوں کو غائب کرنے کے تجربات کیے۔۔۔ یعنی آنکھوں کے سامنے سے چیزیں کس طرح غائب کی جاسکتی ہیں۔۔۔ اسے ابظال کے بارے میں بھی معلوم تھا۔ اس نے اس پر بھی غور کیا کہ ابظال دوسروں کو نظر کیوں نہیں آتا۔ انسان کی آنکھوں سے جو لہریں نکلتی ہیں۔۔۔ جن کے پلٹنے پر انسان اس چیز کو دیکھتا ہے۔۔۔ وہ لہریں ابظال کے جسم سے گزرا کر واپس کیوں نہیں آتیں۔ اس نے اس پر تجربات کیے۔ اس نے لہروں کو جذب کرنے کے تجربات کیے۔ لیکن صرف لہروں کو جذب کرنے سے بھی بلیک ہول نہیں بنتے تھے۔۔۔ کیونکہ اس طرح غائب ہونے والی چیز

حقیقت میں تو وہیں رہتی تھی۔۔۔ واقعتاً "غائب" نہیں ہوتی تھی۔۔۔ اور وہ چاہتا تھا۔۔۔ چیز بھی واقعتاً "غائب" ہو جایا کریں۔۔۔ وہ بھی اس طرح کہ وہ چیزیں ساکت ہو جائیں۔۔۔ وقت ان پر ٹھہر جائے۔۔۔ اس نے پہلے بالکل ننھی ننھی چیزوں کو غائب کرنے کے تجربات کیے۔۔۔ اپنی پوری دماغی طاقت صرف کی۔۔۔ آخر کار وہ ایسی لہریں ایجاد کرنے میں کامیاب ہو گیا۔۔۔ جن کی مدد سے وہ ان چیزوں کو غائب کر سکتا تھا۔۔۔ لیکن ابھی چیزیں رہتی وہیں تھیں۔۔۔ اب اس نے ان چیزوں کو اس جگہ سے ہٹا کر کسی اور جگہ منتقل کرنے کے لیے تجربات کیے۔۔۔ لہوں میں وہ طاقت پیدا کی کہ ساتھ میں وہ اس چیز کو اٹھا بھی لیں۔۔۔ ایسا اس نے بگولوں پر غور کرنے کے بعد کامیابی حاصل کی۔۔۔ اس نے غور کیا کہ جب کوئی انسان بگولوں میں گھر جائے تو بگولے اس کو اپنے ساتھ گردش دیتے ہیں۔۔۔ اس قدر گردش دیتے ہیں۔۔۔ اس قدر گردش دیتے ہیں کہ وہ نظروں سے اوجھل ہو جاتا ہے۔۔۔ حالانکہ بگولا نظر آ رہا ہوتا ہے۔۔۔ لیکن پھر بگولا بھی کہیں کا کہیں پہنچ جاتا ہے۔۔۔ اور اس انسان کو دور بہت دور کہیں پھینک دیتا ہے۔۔۔ اب اس انسان کو بگولے میں گزارے ہوئے لمحات یاد نہیں رہتے۔۔۔ کیونکہ اس کا دماغ محوم کیا ہوتا ہے۔۔۔ وہ بالکل سا ہو جاتا ہے۔۔۔ کس۔۔۔ سیلابی۔۔۔ نن۔۔۔ رنگ نمبرنے بگولوں پر بھی تجربات کیے۔۔۔ اور آخر کار۔۔۔

رانونا کہتی چلی گئی۔۔۔ اور انسپکٹر جمشید کا خود کار ٹیپ ریکارڈ پر

ساری تفصیل ریکارڈ کرتا چلا گیا۔۔۔ رانوٹا کو یہ بات معلوم نہیں تھی کہ سب کچھ ریکارڈ ہو رہا ہے۔

”اور آخر کار کیا؟“ الیکٹر جمشید چونک کر بولے۔

رانوٹا کے جسم کو ایک جھٹکا لگا۔۔۔ یوں جیسے وہ پھند سے جاکی ہو۔۔۔ پھر اس نے کانپ کر کہا۔

”اف خدا۔۔۔ میں آپ کو کیا کچھ بتا گئی۔۔۔ ن نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ راز کی یہ باتیں کسی کو نہیں بتائی جا سکتیں۔۔۔ رائگ نمبر نے بہت سختی سے ہدایت کر رکھی ہے۔“

”لیکن اب تو آپ بتا گئیں۔۔۔ مہربانی فرما کر صرف اتنا اور بتا دیں۔۔۔ آخر کار کیا ہوا؟“

”نہیں۔۔۔ نہیں بتاؤں گی۔“

اس نے چیخ کر کہا اور پھر چھلانگ لگا دی۔۔۔ اس کی یہ چھلانگ بالکل چھلاوے جیسی چھلانگ تھی۔۔۔ بالکل رائور کے انداز کی۔



رومال بمقابلہ خنجر

رائٹر کے لیے وہ لمحہ شاید بہت زیادہ بوکھلا دینے والا تھا جب اس نے انسپکٹر کامران مرزا کو دیوار سے ٹکرا کر اپنی طرف اسی رفتار سے آتے دیکھا اور پھر ان کا جسم پوری قوت سے اس سے ٹکرایا۔ وہ چاروں شانے چت گرا اور یہ اور بات ہے کہ اس نے اٹھنے میں دیر نہ لگائی۔ اسے اٹھتے دیکھ کر انسپکٹر کامران مرزا مسکرا دیئے۔

”کیسی رہی؟“

”حیرت انگیز۔“ رائٹر نے تعریف کی۔

”اور میرے لیے آپ کا اٹھ کھڑے ہونا حیرت انگیز ہے۔۔۔ خیر پھر سہی۔“

”ضرور کیوں نہیں۔۔۔ لیکن اب میرے پاس وقت نہیں رہا۔۔۔ مجھے فوراً باقی لوگوں کے پاس پہنچنا ہے۔۔۔ لہذا۔“

یہ کہہ کر اس نے فوراً جیب میں ہاتھ ڈالا اور ایک عجیب قسم کا پستول نکال لیا۔

”بہت خوب! تو اب آپ اس پر اتر آئے۔۔۔ تب پھر مجھے بھی

اجازت ہونی چاہیے۔“

”رو کا کس نے ہے۔“ اس نے بے فکری کے عالم میں کہا۔

”اوہ! اس کا مطلب ہے۔۔۔ آپ نے بلٹ پروف لباس پہن

رکھا ہے۔“

”ہرگز نہیں۔۔۔ میں ان چیزوں کا عادی نہیں۔“ وہ ہنسا۔

انسپکٹر کامران مرزا نے اپنا پستول نکال لیا۔۔۔ دونوں نے ایک

ساتھ ایک دوسرے پر فائر کیا۔۔۔ دونوں کی گولیاں آپس میں ٹکرائیں اور

دونوں ہنسے۔

”بہت خوب! مان گیا میں بھی آپ کو۔“

”کم آپ بھی نہیں ہیں۔“ انسپکٹر کامران مرزا مسکرائے۔

”افسوس! اس لڑائی کو دیکھنے والا کوئی نہیں۔“ رائٹر نے حسرت

زدہ انداز میں کہا۔

”اسی لیے تو کہتا ہوں۔۔۔ وہیں چلتے ہیں۔۔۔ جہاں سب ہیں۔“

”نہیں۔۔۔ میں آپ کو وہاں نہیں جانے دوں گا۔۔۔ یا پھر پہلے

آپ یہ بتائیں۔۔۔ آپ گھر کس لیے گئے تھے۔“

”نہیں بتاؤ گا“ وہ جھٹلا اٹھے۔

”تب میں بھی نہیں جانے دوں گا۔“

”اوکے۔۔۔ میں جا رہا ہوں۔۔۔ روک سکتے ہیں تو روک لیں۔“

ابن القفاظ کے ساتھ ہی انہوں نے میٹھیوں کی طرف چھلانگ

۔۔۔ ادھر رائور نے ان پر فائر کیا۔۔۔ وہ فوراً گرے اور پلٹنے سے پہلے رائور پر فائر کیا۔۔۔ وہ اچھل پڑا۔۔۔ اور گولی اس کے پیچے سے نکل گئی۔۔۔ ساتھ ہی اسپیکر کا مران مرزا نے فائر کیا۔۔۔ ادھر سے رائور نے فائر کیا۔۔۔ دونوں بلا کی رفتار سے ادھر سے ادھر ہوئے اور گولیاں ضائع ہو گئیں۔

”ایسا لگتا ہے۔۔۔ جیسے گولیوں سے ہم فیصلہ نہیں کر پائیں گے۔“

”کوئی بات نہیں۔۔۔ جب تک گولیاں ختم نہیں ہوتیں۔۔۔ اس وقت تک تو آزمائیں گے۔“

”دونوں نے ایک ساتھ نشانہ لیا۔۔۔ اور فائر کر دیا۔۔۔ دونوں ایک ساتھ اچھلے اور گولیاں دیواروں پر لگیں۔۔۔ بہت سا پلستر اکھڑ گیا۔۔۔ اب رائور نے انہیں مہلت نہ دی۔۔۔ پھر ایک گولی داغ دی۔۔۔ انہوں نے خود کو فرش پر گرا دیا۔۔۔ گولی اوپر سے نکل گئی۔۔۔ ساتھ ہی انہوں نے بھی فائر کیا۔۔۔ ان کی یہ گولی رائور کے ہسٹول کی ٹل پر لگی۔۔۔ ہسٹول اس کے ہاتھ سے نکل گیا۔

اسپیکر کا مران مرزا نے اس کی طرف دیکھا۔۔۔ اس کے سکون میں کوئی فرق نہیں آیا تھا۔

”اب آپ کیا کریں گے؟“

”خود کو آپ کی گولیاں سے بچاؤں گا۔۔۔ اور یہ میرے لیے کچھ بھی مشکل نہیں ہو گا۔“

”اوکے۔۔۔ میں بھی آج نشانہ بازی کا بہترین مظاہرہ کروں گا۔“

انسپکٹر کامران مرزا نے رے کے بغیر لگاتار فائر کیے۔۔۔ رائٹر گویا ہوا
میں پرواز کر رہا تھا۔۔۔ وہ دھک سے رہ گئے۔۔۔ ان کی ایک بھی گولی اس
کے نہ لگی اور پستول خالی ہو گیا۔

”ہوتا ہے۔۔۔ ایسا بھی ہوتا ہے۔“ رائٹر ہنسا۔

”ہاں واقعی۔۔۔ ایسا ہوتا ہے۔“ وہ مسکرائے۔

”اب میرے پاس ایک خنجر ہے۔۔۔ زہر میں بجھا ہوا خنجر۔۔۔ اگر
آپ کو کوئی اعتراض نہ ہو تو۔“

”ہاں ہاں کوئی حرج نہیں۔۔۔ جو کچھ آپ کے پاس ہے۔۔۔ آپ
آزمائیں۔۔۔ جو میرے پاس ہے میں نکال لیتا ہوں۔“

”کوئی اعتراض نہیں۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی رائٹر کے ہاتھ
میں ایک خوفناک خنجر نظر آیا۔۔۔ وہ بالکل سیدھا تھا۔۔۔ لیکن اس کا پھل
بالکل نیلا تھا۔۔۔ ادھر انسپکٹر کامران مرزا نے جیب سے ایک رومل نکالا
اور اس کا ایک سرا انگلی پر لپیٹ لیا۔۔۔ باقی رومل اب ان کی انگلی سے
لٹک رہا تھا۔

”یہ کیا خنجر کے مقابلہ میں رومل۔“ رائٹر ہنسا۔

”ہاں خنجر بمقابلہ رومل۔“

”بھئی دام۔۔۔ اسے کہتے ہیں کاری گری۔“

یہ کہہ کر رائٹر خنجر والا ہاتھ لہراتا ہوا ان کی طرف گویا اڑتے
ہوئے آیا۔۔۔ ادھر انہوں نے رومل گھمانا شروع کیا۔۔۔ رومل ان کے

ہاتھ میں اس طرح گھوم رہا تھا گویا پھر کی۔

”ارے! یہ کیا... رومال گھوم کس طرح رہا ہے۔“

”اس کے ایک سر پر لوہے کی ایک چھوٹی سی گولی بندھی ہوئی

ہے۔“

”اوہو اچھا... ایک لوہے کی ننھی سی گولی سے لڑیں مے

آپ۔“

”خود آپ نے کہا ہے... جس چیز سے آپ لڑنا چاہیں، لڑ

لیں۔“

”لیکن میرے ہاتھ میں زہر آلود خنجر ہے... اس سے ذرا سی

خراش بھی آپ کے جسم پر آگئی تو آپ پانی بن کر بہ جائیں گے۔“

”اور یہ گولی اگر آپ کے سر پر لگ گئی تو آپ سر پکڑ کر بیٹھ

جائیں گے... ایک بار آپ بیٹھ گئے تو اٹھنے میں بھی نہیں دوں گا ان

شاء اللہ“ وہ بولے۔

”اف مالک! میں بھی پاگل ہوں... ہاتھ بنائے جا رہا ہوں...“

جب کہ میں تو آپ کو فوراً موت کے گھاٹ اتار سکتا ہوں۔“

”یہ کہ کروہ بلا کی رفتار سے آگے بڑھا... اس کا خنجر والا ہاتھ

اٹھا ہوا تھا... انہیں یوں لگا جیسے اب وہ اس کے وار سے بچ نہیں سکیں

گے... کیونکہ اس وقت وہ کمرے کے ایک کونے میں تھے اور ادھر ادھر

ہونے کے لیے اب ان کے پاس کوئی جگہ نہیں بچی تھی... لیکن اس

سے پہلے کہ رائور ان پر آ پڑتا۔۔۔ وہ لوٹ لگا گئے۔۔۔ اور اس طرح لڑھکے کہ اس کی ٹانگوں سے جا ٹکرائے۔۔۔ اس حالت میں اس کے گرنے کی آواز سے انہیں خطرہ تھا کہ کہیں خنجر ان کے جسم سے نہ چھو جائے۔ اس کے لیے انہوں نے فوراً اس جگہ سے بھی آگے کی طرف لوٹ لائی۔۔۔ اور دھڑام سے گرے۔۔۔ ساتھ ہی انہوں نے رومال کا وار اس کے سر پر کر دیا۔۔۔ اور یہ وار انہوں نے لیٹے لیٹے کیا۔۔۔ رائور کے منہ سے ایک چیخ نکل گئی۔۔۔ اسپیکٹر کامران مرزا اچھل کر کھڑے ہو گئے۔ اور رومال کا دوسرا وار کرنے کے لیے آگے بڑھے۔۔۔ یہی ان کی لاش تھی۔۔۔ وہ رائور کو بے ہوش خیال کر بیٹھے۔۔۔ لیکن اس چوٹ کا اس نے زیادہ اثر نہیں لیا تھا۔۔۔ لہذا وہ جھلا کر پلٹا اور خنجر والا ہاتھ وحشیانہ انداز میں گھما ڈالا۔۔۔ کامران مرزا اگر کمان کی طرح نہ مڑ جاتے تو وہ خنجر ان کا پیٹ چاک کر چکا تھا۔۔۔ لیکن اس وار سے بچنے کی صورت میں وہ دم سے گرے۔۔۔ اور ساتھ ہی رائور نے ان پر چھلانگ لگا دی۔۔۔ انہیں یوں لگا جیسے کوئی پہاڑ ان پر آگرا ہو۔۔۔ ایسی حالت میں رومال بھی ان کے ہاتھ سے نکل گیا تھا۔

اور پھر انہوں نے دیکھا۔۔۔ رائور ان پر چڑھا ہوا تھا۔۔۔ خنجر والا ہاتھ اس بلا کی رفتار سے نیچے آ رہا تھا۔۔۔ انہوں نے آؤ دیکھا نہ ٹاؤ۔۔۔ دونوں ہاتھ اس کا وار روکنے کے لیے اٹھا دیئے۔۔۔ رائور کی کلائی ان کے دونوں ہاتھوں میں آ گئی۔۔۔ اور اس نے بھی خنجر والے ہاتھ کا وار

برہانے کے لیے اپنا دوسرا ہاتھ اس ہاتھ پر جما دیا۔۔۔ اب صورت حال یہ تھی کہ وہ دونوں ہاتھوں سے نیچے کی طرف زور لگا رہا تھا۔۔۔ تاکہ خنجر سے ان کے گلے پر خراش ڈال دے۔۔۔ جب کہ انسپٹر کامران مرزا کے دونوں ہاتھ اس کے ہاتھ کو روکے ہوئے تھے۔۔۔ اور اوپر کی طرف زور لگا رہے تھے۔۔۔ ایسے میں انسپٹر کامران مرزا نے محسوس کیا۔۔۔ پورا زور لگانے کے باوجود راٹور کا ہاتھ نیچے کی طرف آ رہا تھا۔۔۔ اور ان کے ہاتھ کمزور پڑتے جا رہے تھے۔

”لو انسپٹر کامران مرزا۔۔۔ تم تو گئے کام سے۔“

انسپٹر کامران مرزا نے بھی یہ بات محسوس کی۔۔۔ انہوں نے اپنی تمام قوت سمیٹ کر دونوں ہاتھوں کی طرف لانے کی کوشش شروع کر دی۔۔۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ خنجر کا نیچے آنا کچھ دیر کے لیے رک گیا۔۔۔ لیکن ایسا بھی زیادہ دیر تک نہ ہو سکا۔۔۔ دو منٹ بعد ہی پھر خنجر نیچے آنے لگا۔

”میں نے کہا تھا۔۔۔ انسپٹر کامران مرزا۔۔۔ تم تو گئے کام سے۔“

”اللہ مالک ہے۔“ وہ بولے۔

”ابھی یہ کہنے کی سکت ہے تم میں۔“ اس نے بھنا کر کہا۔

”یہ تو میں مرتے وقت بھی کہنا پسند کروں گا۔“

”تم مسلمانوں کی یہ بات مجھے بہت غصہ دلاتی ہے۔۔۔ جب

دیکھو۔۔۔ اللہ مالک ہے۔۔۔ اللہ مالک ہے۔“ راٹور نے جل بھن کر کہا۔

”مالک ہے ہی وہی۔“

”خیر۔۔۔ پکارو اپنے مالک کو۔۔۔ اب دیکھتا ہوں نا۔۔۔ کیسے وہ تمہیں
 مجھ سے چھڑواتا ہے۔۔۔ سنو اسپیکر کامران مرزا۔۔۔ اس کائنات میں کسی
 لہذا کا کوئی وجود نہیں ہے۔۔۔ یہ سب انسان کی سوچی ہوئی باتیں ہیں۔“
 ”تم ان لحات میں مجھ سے میرا دین نہیں چھین سکتے۔۔۔ موت
 کے حوالے کر سکتے ہو۔“ کامران مرزا بولے۔

”آگئے نا۔۔۔ غرور میں اور یہی چیز۔۔۔ تمہیں لے بیٹھے گی۔۔۔
 اسپیکر کامران مرزا۔“

”کیا مطلب؟“ وہ زور سے چونکے۔
 ”میں نے مسلمانوں کی کسی کتاب میں ایک واقعہ پڑھا تھا۔۔۔
 تمہارے کوئی بزرگ تھے، نام تو اب میں جانتا نہیں۔۔۔ واقعہ کے مطابق
 بات کر رہا ہوں۔۔۔ ورنہ مجھے ایسے واقعات بھی بالکل فرضی لگتے ہیں۔۔۔
 یا تو ان بزرگ کو شیطان نے بھٹکانا چاہا۔۔۔ آسمان سے لے کر زمین تک
 ایک روشنی سی طاری کر دی۔۔۔ بزرگ نے سوچا۔۔۔ شاید یہ اللہ کا ان پر
 انعام ہے۔۔۔ پھر خیال آیا کہ کہیں یہ شیطانی کمال نہ ہو۔۔۔ انہوں نے
 لاجول دلا قوت پڑھا تو روشنی غائب ہو گئی۔۔۔ ساتھ ہی شیطان کی آواز
 سنائی دی، تو اپنے علم کی وجہ سے آج مجھ سے بچ گیا۔۔۔ اس پر بزرگ
 نے کہا۔۔۔ اپنے علم کی وجہ سے نہیں۔۔۔ اپنے اللہ کی مہربانی سے بچ
 گیا۔۔۔ یہ بھی تیرا دھوکا ہے کہ میں اپنے علم کی وجہ سے بچ گیا۔ یہ تو

تھا واقعی۔ اب آپ اپنے الفاظ پر غور کریں۔ آپ نے کہا کہ میں ان حالات میں بھی آپ کا دین آپ سے نہیں چھین سکتا۔ آپ نے یہ نہیں کہہا کہ اللہ تعالیٰ آپ کے دین کی حفاظت فرمائے۔

”ہاں واقعی۔ مسٹر رائڈ۔ ایک غیر مسلم۔ بلکہ ایک لادین ہوتے ہوئے بھی آپ نے بہت کام کی بات بتائی۔ آپ کا شکریہ۔ اے اللہ میں تجھ سے معافی چاہتا ہوں۔ ان حالات میں ایک بالکل غلط جملہ میرے منہ سے نکل گیا۔ تو مجھے اس سے اور میرے دین کو بچانے والا ہے۔ میری کوئی طاقت نہیں۔“

”دست تیرے کی۔ میں نے بھی کیا باتیں شروع کر دیں۔ حالانکہ مجھے بہت جلدی ہے۔ انسپٹر کامران مرزا۔ نجف اور نیچے آ گیا۔ اب میں تمہاری گردن سے صرف ایک انچ اوپر ہوں۔ اور ایک انچ کا فاصلہ بھی آخر طے ہو ہی جائے گا۔ موت کیسی محسوس ہو رہی ہے۔“

”اس میں شک نہیں۔ موت بہت خوفناک ہے۔ اللہ اس کی سختی سے بچائے۔ موت تو بہر حال آ کر رہے گی۔ لیکن اگر ہم سختی سے بچ جاتے ہیں تو یہ سراسر اس کا انعام اور احسان ہو گا۔“

”اب کرنے لگے ہو۔ مرتے ہوئے انسان بھی باتیں۔ اپنے ساتھیوں کو کوئی پیغام دینا ہو تو میں حاضر ہوں۔ یہ فرض ضرور ادا کروں گا۔ ہاں شرط یہ ہے کہ میرے وہاں جانے تک وہ زندہ ہوں۔“

اس نے جلدی جلدی کہا۔

”ارے تو کیا۔۔۔ ان کے گرد بھی موت کا جال پھیلایا جا چکا

ہے۔“

”ہاں! ان سب کو بھی موت کے گھاٹ اتارنے کا فیصلہ ہو چکا ہے۔ پہلے اور پروگرام تھا۔۔۔ لیکن اب مسٹر رائگ نمبر کوئی خطرہ مول لینے پر تیار نہیں ہیں۔“

”اللہ اپنا رحم فرمائے۔۔۔ خیر۔۔۔ آپ ان سے کہ دیجئے گا کہ۔۔۔“

وہ رک گئے۔

”کہ دیجئے گا کہ۔۔۔ کیا کہ دیجئے گا۔“ رائور بولا۔

”یہ کہ۔۔۔ اپنا کام جاری رکھیں۔۔۔ کسی کے مرجانے سے کوئی

فرق نہیں پڑتا۔۔۔ کام جاری رہنا چاہیے بس۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ آپ کا پیغام پہنچا دیا جائے گا اور خنجر اور

نیچے آگیا ہے۔۔۔ نصف انچ کا فاصلہ رہ گیا ہے۔“

”کوئی بات نہیں۔“ یہ کہ کر انہوں نے ایک ہار اور پورا زور

لگایا۔۔۔ چند سیکنڈ کے لیے خنجر والا ہاتھ نیچے ہوتا رک گیا۔ اور پھر خنجر

واقعی اور نیچے آگیا۔ انیس نوک جلد کو چھوئی، محسوس ہوئی۔۔۔ اپنی

تمام قوت ہاتھوں میں سمیٹ لاس۔ اللہ گویا کہ۔ اور میں اس

وقت رائور کے منہ سے ایک چیخ نکل گئی۔ اس کے ہاتھ پیر وھیلے پڑ

گئے۔ ساتھ ہی ایک اور چیخ اس کے منہ سے نکلی اور اس کا جسم ان

کے اوپر سے لڑھک گیا۔

”انہوں نے دھندلائی ہوئی آنکھوں سے دیکھا۔۔۔ فرزانہ پاس کھڑی لمبے لمبے سانس لے رہی تھی۔۔۔ اور اس نے ایک ہاتھ میں اپنا پستول نال کی طرف سے پکڑ رکھا تھا۔۔۔ اور دوسرے میں رائٹر کا خنجر۔۔۔ غالباً اس نے خنجر اس کے ہاتھ سے نکال لیا تھا۔

”شکریہ فرزانہ۔۔۔ بہت ٹھیک وقت پر آئیں۔“

”ہمیں فوراً حویلی میں جانا ہے۔۔۔ آئیے چلیں۔“

”اس کا کام اب تمام ہی کرنا بہتر ہے۔۔۔ ورنہ یہ پھر آئے گا۔

اتار دو فرزانہ اس کا خنجر اسی کے جسم میں۔“

”بہت بہتر۔“ وہ بولی۔

اس نے خنجر والا ہاتھ بلند کیا اور رائٹر کی گردن پر دے مارا۔۔۔

گردن کٹتی چلی گئی۔۔۔ ایک لمحے کے لیے وہ تڑپا اور ساکت ہو گیا۔۔۔

اب وہ اوپر کی طرف دوڑے۔۔۔ پھر فرزانہ ایک جھٹکے سے رکی۔

”ارے! یہ کیا؟“

”کیا ہوا؟“

”حویلی واپس آگئی زمین پر۔۔۔ اب وہ فضا میں نہیں ہے۔۔۔ گویا

اب ہمیں دروازے کی طرف سے جانا ہو گا۔“

”تو چلو پھر۔۔۔ یہ خنجر مجھے دے دو۔“

وہ دوڑتے ہوئے نیچے آئے۔۔۔ رائٹر جوں کا توں پڑا تھا۔۔۔ اس

کی گردن سے خون اب بھی تیزی سے نکل رہا تھا۔۔۔ خود کو اس کے خون سے بچاتے ہوئے وہ باہر نکلے اور حویلی کی طرف دوڑ پڑے۔۔۔ درمیانی فاصلہ بہت تھوڑا تھا۔۔۔ لہذا اس لیے وہ جلدی دروازے تک پہنچ گئے۔۔۔ دروازہ تھا بھی کھلا۔۔۔ لہذا وہ فوراً اندر داخل ہو گئے۔۔۔ اور پھر فرزانہ نے اس ہال کا رخ کیا۔۔۔ جس میں سارا ڈرامہ ہو رہا تھا۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا اس کے پیچھے تھے۔

ہال کے دروازے پر پہنچتے ہی انہیں ایک زور کا جھٹکا لگا۔۔۔ آنکھوں میں خوف ہی خوف سما گیا۔



چیخ سنو

انسپکٹر جمشید نے پوری کوشش کی کہ اس کی چھلانگ کی زد میں نہ آئیں۔۔۔ انہوں نے دائیں طرف چھلانگ بھی لگائی۔۔۔ اور بروقت لگائی اور اس یقین کے ساتھ لگائی کہ وہ اس کی لپیٹ سے بچ جائیں گے۔۔۔ لیکن ایسا نہیں ہوا۔۔۔ سب نے دیکھا۔۔۔ فضا میں ہی رانوٹا نے اپنا رخ تبدیل کر لیا تھا۔۔۔ اس کے جسم کو ایک جھٹکا لگا اور رخ تبدیل ہو گیا۔۔۔ اب اتنا وقت بھی نہیں بچا تھا کہ انسپکٹر جمشید بھی دوسری چھلانگ لگا سکتے۔۔۔ لہذا اس کا جسم ان سے ٹکرایا اور اس بری طرح ٹکرایا کہ وہ دیوار سے جا ٹکرائے۔۔۔ پھر فرش پر گرے۔۔۔ رانوٹا اسی جگہ اچھلی اور ان کے پیٹ پر آکر گری۔۔۔ ان کی چیخ نکل گئی اور پھر وہ ساکت ہو گئے۔۔۔ رانوٹا فاتحانہ انداز میں ان کی طرف مڑی۔

”یہ انجام تو ہوا انسپکٹر جمشید کا۔۔۔ تم لوگ تو ہو کیلے انہیں! گرتے دیکھ کر تم تو بونی حوصلہ ہار بیٹھے ہو گے۔“

”یہ کام ہم نے سیکھا نہیں۔“ محمود مسکرایا۔

”کون سا کام؟“ اس نے چونک کر کہا۔

”یہی حوصلہ ہارنے کا۔۔۔ کوئی ہم سے مول بھی کراتا چاہے۔۔۔
تب بھی نہیں کرتے۔“ فاروق مسکرایا۔

”ہاں! ہم ہمیشہ حوصلہ جیتتے ہیں۔“ آفتاب بولا۔
”اچھی بات ہے۔۔۔ آج تم لوگوں کی جیت بھی ہار میں بدل
جائے گی۔“

”دیکھا جائے گا۔“ مکھن کی آواز سنائی دی۔
”دوستو۔۔۔ یہ بے چاری بھی کیا یاد کرے گی۔۔۔ ذرا ہو جائے
ترکیب نمبر تیرہ۔“

”ہاااا“ رانوٹا نے قہقہہ لگایا۔
”یہ قہقہہ کس خوشی میں؟“ آصف نے منہ بنایا۔
”اس خوشی میں کہ تم ترکیب نمبر تیرہ آزماؤ گے۔۔۔ اور میں
ترکیب نمبر چودہ۔“ وہ پھر ہنسی۔

”ہائیں۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ ایسی بات تو ہم نے
نہ پہلے سنی نہ پڑھی۔“

”اب سن لو۔۔۔ پڑھ بھی لو۔۔۔ سبق یاد کرنے کی طرح پڑھو۔۔۔
تمہاری ترکیب نمبر ۳ کے مقابلے میں میں ترکیب نمبر ۳ کام میں لاؤں
گی۔“

”اور وہ کیا ہے؟“ محمود بولا۔
”میں کیوں بتاؤں؟۔“ وہ مسکرائی۔

”یہ نا انصافی ہے۔۔۔ اور اگر اس وقت مقابلہ میں مسٹر جیرال ہوتے تو ہرگز نا انصافی نہ کرتے۔“

”جیرال۔۔۔ یہاں موجود ہیں تو سہی۔“ رائوٹا نے حیران ہو کر کہا۔

”آپ کو شاید معلوم نہیں۔“ محمود مسکرایا۔

”کیا معلوم نہیں؟“ وہ چونکی۔

”مسٹر جیرال اس کپس میں اب آپ کے ساتھی نہیں رہے۔“

”ہائیں۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ مسٹر جیرال۔۔۔ یہ میں نے کیا سنا ہے۔۔۔ مسٹر

جیرال۔“

”میں اپنے اصول قربان نہیں کر سکتا۔۔۔ اپنے آپ کو یا اپنے

فائدے کو قربان کر سکتا ہوں۔“

”لیکن اس مہم میں آپ سب لوگ میرے ماتحت ہیں۔۔۔ یہاں

تک کہ رائوٹ بھی۔۔۔ اگرچہ وہ میرا بڑا بھائی ہے۔۔۔ لیکن پھرتی اور چالاکی

میں وہ بھی میرا پاسنگ نہیں۔“

”میں نہیں کروں گا یہ مہم۔۔۔ اس مہم میں مجھے اپنے اصولوں کا

خون ہوتا نظر آتا ہے۔“

”تو پھر تمہیں بھی میرے ہاتھوں مرنا پڑے گا۔“

”مقابلہ کیے بغیر میں مرنا پسند نہیں کروں گا۔“ وہ مسکرایا۔

”اوہ۔۔۔ تم اور مجھ سے مقابلہ کرو گے۔“

”تم صرف ایک عورت ہی تو ہو۔۔۔ جیرال کو کیا جانو۔“ اس نے

منہ بنایا۔

”اچھی بات ہے۔۔۔ اب یہ عورت تمہیں سبق سکھائے گی۔“

”پہلے اس منہی فوج سے بٹ لو۔۔۔ یہی تمہیں نگنی کا ناچ
نچانے کے لیے کافی ہے۔“ جیرال ہنسا۔

”ارے یہ۔۔۔ ان کی کیا بات ہے۔۔۔ انہیں تو میں ابھی جھٹک
دوں گی۔۔۔ اپنی ترکیب نمبر ۱۳ سے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ جھٹک کر دکھائیں پھر۔“ جیرال ہنسا۔

”محترمہ رانوثا۔۔۔ برا نہ مانئے گا۔۔۔ میں بھی کچھ کہنا چاہتا
ہوں۔“ ایسے میں ابظال کی آواز سنائی دی۔

”آہا مسٹر ابظال۔۔۔ آپ کی تو میں بس آواز ہی سن سکتی ہوں۔۔۔
نہ جانے آپ کیسے ہوں گے۔“

”مجھے ان لوگوں نے ایک بار دیکھا ہے۔۔۔ ان سے پوچھ لیں۔“

”کیوں بھی مسٹر ابظال آپ لوگوں کو کیسے لگے تھے۔“ رانوثا ان
کی طرف مڑی۔

”لیکن آپ یہ کیوں پوچھنا چاہتی ہیں۔“

”آخر ذہن میں سوال تو پیدا ہوتا ہے نا۔۔۔ کہ یہ کیسے ہوں
گے۔“

”شکل صورت کے لحاظ سے اچھے ہیں۔۔۔ لیکن ہم سے دشمنی

کے لحاظ سے کافی حد تک خراب۔“ اصف بولا۔

”آپ نے یہ نہیں بتایا کہ جب آپ آئیں تھیں تو آپ کس بات پر چونکی تھیں۔“

”اوص۔۔۔ ہاں یاد آیا۔۔۔ دراصل میں فرزانه کو غائب پا کر چونکی تھی۔“

”حیرت ہے۔۔۔ آپ ہم میں سے نہیں ہیں۔۔۔ پھر بھی ہم پر ایک نظر ڈالتے ہی آپ نے جان لیا کہ فرزانه ہم میں نہیں ہے۔“ الیکٹر جمشید بولے۔

”ہاں بس! میں ایسی ہی باتوں کے لیے مشہور ہوں۔“ وہ مسکرائی۔

اس وقت تک وہ اس کے گرد ایک دائرے کی صورت میں کھڑے ہو چکے تھے۔۔۔ وہ ان کے دائرے کو دیکھ کر طنزیہ انداز میں ہنس رہی تھی۔۔۔ جیسے کوئی چھوٹے بچوں کی بے وقوفیوں پر ہنستا ہے۔

”چلو آؤ۔۔۔ کرو مجھ پر وار مختلف سمتوں سے۔۔۔ کوئی میرا بازو پکڑے۔۔۔ کوئی ہال پکڑے۔۔۔ کوئی میری گردن سے لپٹ جائے۔۔۔ کوئی میری ایک ٹانگ اور کوئی دوسری ٹانگ پکڑے۔۔۔ لپٹ جاؤ سب مل کر مجھ سے۔۔۔ یہی ہے نہ وہ تمہاری ترکیب نمبر ۳۳۔“

”ارے باپ رے۔۔۔ ان محترمہ کو تو ہر بات معلوم ہے۔“

فاروق بوکھلا اٹھا۔

”اس کا مطلب ہے.... ہمیں بھاگ دوڑ کرنے کی بھی ضرورت نہیں.... یہ تو خود ہی دعوت دے رہی ہیں کہ پکڑ لو.... جس طرح پکڑنا ہے۔“ آصف بولا۔

”ہاں ہاں! میں دعوت دے رہی ہوں.... جلدی کرو.... ورنہ پھر میں شروع ہو جاؤں گی.... اور تمہاری ترکیب نمبر ۳ دھری کی دھری رہ جائے گی۔“

”ہوشیار دوستو.... یہ صاحبہ بلاوجہ چالاک بننے کی کوشش کر رہی ہیں.... اور ہمارے ذہنوں میں یہ بات پیدا کرنے کی کوشش کر رہی ہیں جیسے ہم ان کے مقابلے میں بالکل صفر ہوں.... لیکن میں آپ کو یقین دلاتی ہوں.... ان میں ایسی کوئی بات نہیں.... ہم انہیں لوہے کے چنے چبوا دیں گے ان شاء اللہ۔“ فرحت نے جلدی جلدی کہا۔

”بلکہ دن میں تارے دکھادیں گے۔“ رفعت مسکرائی۔
”میں تو چھٹی کا دودھ یاد دلانے کی کوشش کروں گا۔“ مکمن نے

منہ بنایا۔

”کک.... کیا کہا دودھ۔“ پروفیسر داؤد نے بوکھلا کر کہا۔

”کک.... کیوں.... کیا بات ہے.... آپ دودھ کے نام پر بوکھلا

کیوں گئے۔“

”ذرا سوچو.... غور کرو.... ہم کب سے بھوکے ہیں.... ہم نے

کب سے کچھ نہیں کھایا پیا۔“

”لیکن انکل... میں نے لفظ چھٹی کا دودھ بولا تھا... صرف دودھ نہیں۔“

”تو کیا ہوا... اس میں دودھ تو شامل ہے نا۔“

”اچھا خیر... ان شاء اللہ بہت جلد آپ کے کھانے کا بھی بندوبست ہو جائے گا... آپ پریشان نہ ہوں۔“ خان رحمان نے انہیں دلاسا دیا۔

”کہاں سے ہو جائے گا... یہاں دور دور تک کھانے کی کوئی چیز نظر نہیں آ رہی۔“

”یہ لیجئے انکل... ایسے میں شوکی نے جیب سے کوئی چیز نکال کر ان کی طرف بڑھا دی۔“

”یہ... یہ کیا... ثانی۔“ وہ بوکھلا اٹھے۔

”جی ہاں! لیکن یہ عام ثانی نہیں... خاص ثانی ہے... بھوک کو غائب کر دینے والی ثانی... آپ کی اپنی تیار کردہ ثانی... جو آپ نے ایسے موقعوں کے لیے تیار کی تھی... لیکن شاید اس بار آپ یہ ثانیاں جیب میں رکھنا بھول گئے۔“

”ہاں! بھول گیا۔“ وہ کھوئے کھوئے انداز میں بولے۔

”لیکن بھی شوکی۔“ آصف نے کچھ کہنا چاہا۔

”اوہو... آخر ہو کیا گیا ہے تم لوگوں کو... بات ہو رہی تھی لڑائی کی... اور ہم لے بیٹھے ثانی کی بات کو... بس ٹھیک ہے... اس

ثانی سے ان کی بھوک کچھ دیر کے لیے غائب ہو جائے گی۔“ فرحت نے جھنجھلا کر کہا۔

”ہاں ٹھیک ہے.... لاؤ ثانی ہی دے دو اور تم لڑائی کی طرف توجہ دو۔“ پروفیسر داؤد بولے.... اور پھر انہوں نے شوکی سے ثانی لے لی۔
 ”ہاں تو آپ کیا کہ رہی تھیں مس بانوٹا۔“ مکھن کی آواز لہرائی۔

”بانوٹا نہیں.... رمانوٹا۔“ اس نے منہ ہٹایا۔

”اوہ ہاں.... دراصل یہ ہماری پہلی ملاقات ہے نا.... مسٹر شانور سے چونکہ ہم بار بار مل چکے ہیں اس لیے ان کا نام غلط نہیں لیتے۔“
 ”واہ.... مان گئی بھی تمہیں.... لیکن میں اس قسم کی فضول باتوں پر وقت ضائع کرنے کی عادی نہیں ہوں.... سمجھے جناب.... اب لڑائی شروع کرنا ہے تو کریں.... ورنہ میں اپنی کارروائی شروع کرتی ہوں۔“
 ”ضرور کیوں نہیں۔“

محمود نے اس کا ایک بازو، آصف نے دوسرا پکڑ لیا.... اسی طرح فاروق اور آفتاب نے ایک ایک ٹانگ پکڑ لیا.... فرحت اچھلی اور اس کی گردن سے ٹک گئی.... یہ کام فرزانہ کا تھا.... لیکن وہ اس وقت تھکی ہی نہیں.... رفعت آگے بڑھی اور اس کے لیے بال دونوں ہاتھوں میں پکڑ لیے.... باقی ساتھی کھڑے یہ سوچتے لگے کہ اب کیا کریں.... اسے کہاں سے پکڑیں۔

”بس تم فی الحال لڑائی دیکھو۔۔۔ ہم میں سے کوئی اگر چوٹ کھا کر
مرے تو اس کی جگہ لینے کی فوراً کوشش کرنا۔“ محمود نے کہا۔
”او کے۔“ شوکی نے کہا۔

”بس۔۔۔ کر لیا مجھے قابو۔“ رانوٹا ہنسی۔

”ہاں کر چکے۔۔۔ اب آپ اپنی ترکیب نمبر ۳ میدان میں
لائیں۔۔۔ ہتا تو چلے۔۔۔ وہ ہے کیا۔“

”اچھا۔۔۔ لو۔۔۔ سنہلو۔۔۔ خوب مضبوطی سے پکڑو مجھے۔“ اس

نے لکارا۔

”انہوں نے گرفت اور مضبوط کر لی۔۔۔ لیکن اچانک رانوٹا کے
منہ سے عجیب و غریب آوازیں نکلیں۔۔۔ انہیں یوں لگا جیسے ان کے
پیروں کے نیچے کوئی جانور کھلا رہا ہے۔۔۔ انہوں نے بوکھلا کر رانوٹا کو
چھوڑ دیا۔

”بس۔۔۔ ہو گئے الگ۔۔۔ ایک ہلکی سی آواز سے۔۔۔ ابھی تو میں
نے منہ سے خوفناک قسم کی آواز نہیں نکالی۔۔۔ ورنہ تو تم لوگوں کے
پتے پاڑی ہو جاتے۔“

”بی۔۔۔ یہ کیا تھا۔“ محمود نے کانپ کر کہا۔

”ابھی بتاتی ہوں تمہیں یہ کیا تھا۔“ یہ کہہ کر اس نے محمود کی
طرف منہ کر کے ایک زوردار آواز نکالی۔۔۔ اس آواز میں جانے کیا
تھا۔۔۔ وہ بری طرح اچھلا اور دیوار سے جا ٹکرایا۔

”یہ کیا۔۔۔ محمود۔۔۔ اس نے تو تمہیں ہاتھ بھی نہیں لگایا۔۔۔ آصف چلا اٹھا۔

”ہاں۔۔۔ اس نے ممہ۔۔۔ مجھے ہاتھ بھی نہیں لگایا اور میں دیوار سے ٹکرا گیا۔۔۔ بھلا ایسا ہو سکتا ہے۔“ محمود نے لرزتی اور کانپتی آواز میں کہا۔

”عین اس وقت اس نے آصف کی طرف رخ کیا۔۔۔ منہ سے ایک بھیانک آواز نکلی۔۔۔ اور وہ زور سے اچھلا اور فرش پر دم سے گرا۔ اس کے منہ سے مارے خوف کے چیخ نکلی۔

”پکڑ لو۔۔۔ پکڑ لو۔“ فرحت چلائی۔
 ”پکڑ لو۔۔۔ پکڑ لو۔ کیا پکڑ لو“ رفعت نے جھلا کر کہا۔
 ”ایک دوسرے کا ہاتھ سب مضبوطی سے پکڑ لو۔ اس صورت میں ہم نہیں اچھل سکیں گے۔“
 ”اوہ ہاں۔۔۔ واقعی۔“ آفتاب بولا۔

انہوں نے جلدی جلدی ایک دوسرے کو پکڑ لیا۔۔۔ اور خوب مضبوطی سے پکڑ لیا۔

”سب آواز نکالے گا ذرا۔ لیکن زیادہ خوفناک نہیں۔ بس ہلکی سی آواز اور بہت کم خوفناک۔“ شوکی نے ڈرے ڈرے انداز میں کہا۔
 ”اچھا۔“ وہ مسکرائی۔ اور پھر اس نے ہلکی سی آواز نکالی۔ ان کے ہاتھ فوراً چھوٹ گئے۔ اور وہ الگ الگ ہو گئے۔

”کمال ہے۔۔۔ آخر یہ کیسی آوازیں ہیں۔۔۔ ان آوازوں کے سنائی دیتے ہی ہمیں ایسا کیوں لگتا ہے جیسے بیروں کے بیچے کوئی زندہ جانور آگیا ہو۔“

”ان آوازوں کے لیے میں نے بہت مشق کی ہے۔۔۔ میں بڑے سے بڑے سورما اور بڑے سے بڑے جانور کو اچھل پڑنے پر مجبور کر سکتی ہوں۔“

”اللہ اپنا رحم فرمائے۔۔۔ اب کیا ہو گا۔۔۔ ہماری ترکیب نمبر ۳۳ تو مل گئی خاک میں۔“ اخلاق کی آواز سنائی دی۔

”ہونا کیا ہے۔۔۔ ان کے ہاتھوں ہمارا آلیٹ تیار ہو گا۔“ اشفاق نے کانپتی ہوئی آواز میں کہا۔

”آلیٹ۔۔۔ ارے باپ رے۔“ پروفیسر داؤد نے خوف زدہ انداز میں کہا۔

”اُدھ پھر منہ سے کھانے کی چیز کا نام نکل گیا۔۔۔ میرا خیال ہے۔۔۔“

اس بات پر پابندی ہونی چاہیے کہ ہم میں سے کسی کے منہ سے کھانے کی کسی چیز کا نام نہ نکلا کرے۔“ آصف نے منہ بنایا۔

”لیکن۔۔۔ پروفیسر انکل۔۔۔ وہ ثانی۔۔۔ کیوں نہیں کھائی آپ

نے۔“

”نہ سوچ کر رکھ لے۔۔۔ کہ شاید اس سے بھی زیادہ بھوک کا موقع آجائے۔“ وہ مسکرائے۔

”آپ نے اچھا کیا۔۔۔ خیر فی الحال تو ہم آپ کے لیے آلیٹ کا انتظام نہیں کر سکتے۔۔۔ آپ ذرا صبر کریں۔۔۔ اس لیے کہ صبر کا پھل میٹھا ہوتا ہے۔“

”وہ تو ملنے پر ہوتا ہو گا نا۔۔۔ جب تک مل نہیں جاتا۔۔۔ اس وقت تک۔۔۔ اس وقت تک اس کے میٹھے ہونے کا بھی کیا فائدہ۔“ انہوں نے منہ ہنایا۔

ان کی بات پر انہیں اس حالت میں بھی ہنسی آگئی۔

”اب تمہارا اپنی ترکیب نمبر ۳۳ کے بارے میں کیا خیال ہے؟“

”وہ تو فوت ہو گئی۔“ آصف نے سرد آہ بھری۔

”اب تم کیا کرو گے۔“ رانوٹا ہنسی۔

”مار کھائیں گے آپ کے ہاتھ سے اور کیا کریں گے۔“

”لیکن آج بات صرف مار کھانے پر ختم نہیں ہو جائے گی۔۔۔ ہم

آپ لوگوں کا قصہ ہمیشہ کے لیے ختم کر دیں گے۔“

”مجبوری ہے۔۔۔ اب ہم کر ہی کیا سکتے ہیں۔“

”میں ایک چیخ مارنے لگی ہوں۔ وہ چیخ آپ سب کو مکمل طور

پر بے ہوش کر دے گی۔۔۔ بے ہوشی کی حالت میں ہم آپ لوگوں کو

نہایت آسانی سے ذبح کر سکیں گے۔۔۔ گردنیں تلوں سے الگ کرنے کے

بعد ہم اس پر یقین کریں گے کہ آپ لوگوں کا کام تمام ہو گیا ہے۔“

”اللہ مالک ہے۔“ محمود نے سرد آہ بھری۔

”لو پھر تیج سنو“۔

یہ کہ کر اس نے دونوں ہاتھ اٹھا کر کانوں پر رکھے اور چیخنے کے لیے منہ کھولا۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

آواز کی مار

انہوں نے دیکھا۔۔۔ ہل میں اسپیکٹر جشید اور باقی سب لوگ ساکت پڑے تھے۔ رانوتا ان کے درمیان فخریہ انداز میں چل رہی تھی۔۔۔ ایسے میں اس نے کہا۔

”مسٹر ابطال۔۔۔ میرے پاس خنجر نہیں۔۔۔ یہ کام تم انجام دے ڈالو۔۔۔ ان سب کو قتل کر دو۔۔۔ اور مسٹر جیرال کو بھی۔“

اب انہوں نے دیکھا۔۔۔ بے ہوش ہونے والوں میں جیرال بھی موجود تھا۔

”میرے پاس خنجر ہے۔۔۔ میں ابھی چند منٹ میں ان کی گردنیں الگ کیے دیتا ہوں۔۔۔ پھر ہمارے اس منصوبے میں یہ رکاوٹ نہیں بن سکیں گے۔“

اسپیکٹر کامران مرزا اور فرزانہ کے رنگ اڑ گئے۔۔۔ اچانک اسپیکٹر کامران مرزا کے منہ سے بلند آواز میں یہ الفاظ نکلے۔

”لیکن۔۔۔ ابھی ہم دو باقی ہیں۔۔۔ پہلے ہمیں بے ہوش کر لیں۔“

وہ چونک کر دروازے کی طرف مڑے۔۔۔ پھر رانوتا بری طرح

اچلی۔

”اومے۔ اور رائٹر کہاں ہیں؟“

”اس سے پہلے کہ تم انہیں ذبح کرو۔ پہلے اس کی خبر لے لو۔“
انسپکٹر کامران مرزا ٹھہری ہوئی آواز میں بولے۔

”کیا کہنا چاہتے ہیں انسپکٹر کامران مرزا۔“ اس نے الجھن کے عالم میں کہا۔

”جا کر دیکھ لیں۔ پھر ہمارے ساتھیوں کی طرف توجہ دیجئے گا۔“ وہ بولے۔

رانوٹا بے تحاشا دروازے کی طرف دوڑ پڑی۔ اہٹال کے بارے میں وہ جان نہ سکے۔ کہ اس نے بھی دوڑ لگائی یا نہیں۔ پھر جونہی رانوٹا دروازے سے نکلنے لگی۔ انسپکٹر کامران مرزا نے اپنی ٹانگ آگے بڑھا دی۔ وہ اونڈھے منہ گری۔ ساتھ ہی انسپکٹر کامران مرزا نے اس کی کمر پر چھلانگ لگائی۔ لیکن عین اس وقت رانوٹا کے منہ سے عجیب سی آواز نکلی۔ انہیں یوں گا چیسے ان کے پیروں کے نیچے کوئی زندہ جانور آگیا ہے۔ وہ بھڑک کر دور جا گرے۔ اور رانوٹا پھر اٹھ کر بھاگی۔ ساتھ ہی فرزانه کی کمر پر ایک لات لگی۔ وہ اونڈھے منہ گری۔ صاف ظاہر تھا۔ اس کی کمر پر لات اہٹال نے ماری تھی۔ گویا وہ دونوں دوسرے مکان کی طرف دوڑے جا رہے تھے۔

”فرزانه اٹھو۔ جلدی انہیں ہوش میں لانے کی کوشش کرو۔“

میں ان کے پیچھے جاتا ہوں۔“

”لیکن انکل۔۔۔ آپ ان دونوں سے نہیں لڑ سکیں گے۔۔۔ اول تو رانوٹا ہی کم نہیں۔۔۔ اوپر سے ابطل۔۔۔ جو نظر نہیں آتا۔“

”تم فکر نہ کرو۔۔۔ سب سے پہلے اپنے ابا جان کو ہوش میں لانے کی کوشش کرو۔۔۔ ہم سب بہت بڑے خطرے میں ہیں۔۔۔ یہ واقعی ہمیں جان سے مارنا چاہتے ہیں۔“

”اوہ۔۔۔ اس طرف جبرال بھی بے ہوش پڑا ہے۔“

”اس لیے کہ اب وہ ان کا ساتھی نہیں رہا۔۔۔ میں ان کے پیچھے جاتا ہوں۔۔۔ تم انہیں ہوش میں لانے کی کوشش کرو۔“

”اصل مسئلہ ابطل کا ہے۔۔۔ ارے ہم اس عینک کو بھول ہی گئے۔۔۔ کم از کم ہمیں اس عینک کے ذریعے ابطل کو دیکھنے کی کوشش کرنی چاہیے۔“

”ابھی تو ابطل یہاں ہے ہی نہیں۔۔۔ جب آئے گا کوشش کر لیتا۔“

یہ کہہ کر انہوں نے رانوٹا والے گھر کی طرف دوڑ لگا دی۔۔۔
فرزانہ فوراً انسپکٹر جمشید کی طرف بڑھی۔

”ابا جان۔۔۔ ہوش میں آئیں۔۔۔ ورنہ ہم سب۔“

”شش۔۔۔ شش۔۔۔ اس نے ان کی آواز سنی۔

فرزانہ اچھل پڑی۔

”کک... کیا مطلب... آپ ہوش میں ہیں۔“

”ابھی ابھی آیا ہوں... تمہارے جھنجھوڑنے سے شاید ایک منٹ پہلے... میں نے تم دونوں کی باتیں سنی ہیں... مجھے یونہی بے ہوشی کے انداز میں پڑا رہنے دو... باقی لوگوں کو جلدی جلدی ہوش میں لانے کی کوشش کرو... اور ہاں... ذرا جلدی سے مجھے فاروق کی جیب میں سے ایک ریڑ نکال کر دے دو۔“

”رہی... جلدی سے... یہ کیسے ممکن ہے کہ اس کی جیب سے کوئی چیز جلدی سے مل جائے۔“

”جلدی کرو فرزانه... رانوٹا وہاں نہیں ٹھہرے گی... غالباً“ انسپکٹر کامران مرزا نے رائٹر کا کام تمام کر دیا ہے۔“

”سچ... جی ہاں! رائٹر مار جا چکا ہے۔“ اس نے فوراً کہا۔

”تب وہ وہاں نہیں رکے گی۔“

”آپ پریشان نہ ہوں... انکل ان کے پیچھے گئے ہیں۔“

”اور ابظال بھی رانوٹا کے ساتھ ہے... رہی... جلدی کرو۔“ وہ

چلا اٹھے۔

فرزانہ نے گھبراہٹ کے عالم میں فاروق کی جیب میں ہاتھ ڈال دیا... فاروق نیند کی حالت میں چلا اٹھا۔

”چوس... چوس... یہ کون ہے... جو ہمارے گھر میں گھسا جا رہا ہے۔“

”حیرت ہے۔۔۔ ادھر میں نے اس کی جیب میں ہاتھ ڈالا۔۔۔ ادھر اس نے خواب میں کوئی چور دیکھ لیا۔“ فرزانہ بولی۔
 ”خواب میں دیکھ رہی ہو گی تم خود۔۔۔ ہاتھ باہر نکالو۔۔۔ تم سے تو ریوکل تک بھی نہیں نکلے گا۔“

”یہ رہا ریو۔“ فرزانہ بولی اور ہاتھ باہر نکال لیا۔۔۔ اس کے ہاتھ میں وہ عینک تھی۔۔۔ جس کے ذریعے انہوں نے حویلی کو دیکھ لیا تھا۔
 ”حیرت ہے۔۔۔ تم عینک کو ریو کہہ رہی ہو۔“ یہ کہہ کر اس نے جیب میں ہاتھ ڈال دیا اور ریو نکال کر اس کی طرف بڑھا دی۔۔۔ اس نے ریو انہیں تھادی اور بولی۔

”پروفیسر اکل کے پاس وہ آلہ ضرور موجود ہو گا جس کے ذریعے ہم ابطل کی کم زخم موجودگی محسوس کر لیتے ہیں۔“

”تم ان کی بھی جیبیں ٹٹول ڈالو۔۔۔ یا انہیں ہوش میں لے آؤ۔“ فاروق مسکرایا۔

”اور تم۔۔۔ فاروق تم کیا کر رہے ہو۔۔۔ جلدی جلدی انہیں ہوش میں لانے کی کوشش کرو۔۔۔ لیکن جو ہوش میں آتا جائے۔۔۔ وہ لینا اسی طرح رہے۔۔۔ جیسے ابھی تک بے ہوش ہو۔۔۔ پھر موقع محل دیکھ کر وار کر سکیں گے۔۔۔ دراصل میں پہلے ابطل سے ٹکرانا چاہتا ہوں۔“

عین اس وقت انہوں نے دوڑتے قدموں کی آواز سنی۔ نظریں اٹھائی۔۔۔ تو رانا ٹا چلی آ رہی تھی۔۔۔ اس کے چہرے پر خون سوار تھا۔۔۔

آنکھیں لال بھبھوکا ہو رہی تھیں۔۔۔ آتے ہی اس نے کہا۔

”کہاں گئے انسپکٹر کامران مرزا۔۔۔ انہوں نے میرے بھائی کو مار ڈالا۔۔۔ اب وہ میرے ہاتھوں سے بچ نہیں سکتے۔۔۔ ہائیں۔۔۔ چھپ گئے۔۔۔ بزدل کہیں کے۔۔۔ سامنے آئیں نا۔“

”وہ تو آپ کے پیچھے گئے تھے۔“ فرزانہ نے فوراً کہا۔
 ”نن نہیں۔۔۔ نہیں تو۔“

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ وہ وہیں رہ گئے۔۔۔ یا پھر۔“ فرزانہ کہتے کہتے رک گئی۔

”یا پھر کیا؟“ وہ پھاڑ کھانے کے انداز میں بولی۔

”یا پھر مسٹر ابھال سے بھڑ گئے ہوں گے۔۔۔ وہ بھی تو آپ کے ساتھ گئے تھے نا۔“ یہ کہتے ہوئے فرزانہ نے عینک آنکھوں پر لگالی۔

”مسٹر ابھال۔۔۔ آپ میرے سامنے ہیں نا۔“

”ہاں بالکل۔۔۔ مجھے انسپکٹر کامران مرزا وہاں نظر نہیں آئے۔“

ابھال کی آواز سنائی دی۔۔۔ لیکن فرزانہ کو اس عینک سے وہ نظر نہ آیا۔

”خیر۔۔۔ کوئی بات نہیں۔۔۔ وہ بھی آجائیں گے۔“

”میں ان کا خون پینا چاہتی ہوں۔“ وہ چلائی۔

”ارے باپ رے۔۔۔ تو آپ بھی آدم خور ہیں۔“

”ہاں ہوں۔۔۔ تم جیسوں کے لیے میں آدم خور ہی ہوں۔“ اس

نے بھنا کر کہا۔

اچانک کمرے میں عجیب سی آواز ابھری۔
 ”پھس۔۔۔ سی پھس۔۔۔ پھس۔۔۔ پھس۔۔۔ پھس۔۔۔“

”یہ۔۔۔ یہ کیسی آوازیں ہیں۔۔۔ ارے۔۔۔ یہاں۔۔۔ یہاں ابھی
 انسپکٹر جمشید لیٹے ہوئے تھے۔“ اس نے بوکھلا کر کہا اور کمرے میں
 چاروں طرف نظریں دوڑائیں۔۔۔ اس کی اپنی کمر کی طرف انسپکٹر جمشید
 عجیب سی حالت میں کھڑے نظر آئے۔

”اوہ۔۔۔ تو آپ ہوش میں آگئے۔۔۔ اور آپ پیچھے سے مجھ پر وار
 کرنا چاہتے تھے۔۔۔ لیکن یہ تو کوئی بہادری نہیں ہے۔“
 ”آپ غلط سمجھ رہی ہیں۔“ وہ مسکرائے۔
 ”اور یہ آپ کھڑے کس طرح ہے؟“
 ”یہ شاید آپ کی آواز کا اثر ہے۔“

”نہیں۔۔۔ میری آواز انسانی جسموں کو ٹیڑھا میڑھا نہیں
 کرتی۔۔۔ اور آپ کا جسم تو بل بھی رہا ہے۔“
 ”شش۔۔۔ شاید مجھ پر کچھ طاری ہو گئی ہے۔۔۔ اللہ اپنا رحم
 فرمائے۔“ وہ بولے۔

”یہ انسپکٹر کامرن مرزا کہاں رہ گئے۔۔۔ اوہ شاید۔۔۔ وہ بھی تھپ
 کر وار کرنا چاہتے ہیں۔ لیکن وہ اس میں کامیاب نہیں ہو سکیں
 گے۔۔۔ مسٹر بظلال آپ ذرا جا کر انہیں دیکھیں اور جہاں بھی چھپے ہوئے
 ہوں۔۔۔ انہیں گھسیٹ لائیں۔“

”او کے۔“ ابظال کی آواز ابھری۔۔۔ اور پھر دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دی۔

”انسپکٹر جمشید۔۔۔ آخر یہ کیا مذاق ہے۔۔۔ آپ سیدھے کیوں نہیں کھڑے ہو جاتے۔“

”آپ کی آوازیں۔“ وہ قدرے کانپ کر بولے۔
 ”غلط۔۔۔ بالکل غلط۔۔۔ میری آوازیں آدمی کو بے ہوش کر سکتی

ہیں۔“

”مم۔۔۔ میں کیا کہہ سکتا ہوں۔“ وہ بولے۔

”اور یہ آپ ہانپ کیوں رہے ہیں۔۔۔ جیسے دوڑ کر آ رہے ہوں۔“

”بس۔۔۔ بس۔“ وہ جلدی سے بولے۔

”بس۔۔۔ کیا۔۔۔ انسپکٹر جمشید آپ کوئی چال چلنے کے موڈ میں ہیں۔۔۔ لیکن میری ایک آواز آپ کی ہر چال کا جواب ثابت ہوگی۔“

”چال کا جواب۔۔۔ یہ۔۔۔ تو کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے۔“ فاروق کی آواز ابھری۔

”او۔۔۔ تو فاروق کو بھی ہوش آگیا۔“ رانوتا چونکی۔

”صرف مجھے ہی نہیں۔۔۔ میرے ایک دو اور ساتھیوں کو بھی۔“

فاروق نے کہا۔

”کوئی بات نہیں۔۔۔ تم سب تو میری ایک آواز کی مار ہو۔۔۔ بس

ذرا الپکڑ کا مران مرزا سامنے آ جائیں۔۔۔ حیرت ہے۔۔۔ مسٹر اقبال اب تک لوٹ کر نہیں آئے۔“

”میں سیدھا کھڑا ہو گیا ہوں۔۔۔ مس رانوٹا۔“ انہوں نے الپکڑ جمشید کی آواز سنی۔

”تو پھر میں کیا کروں؟“ وہ برا سا منہ بنا کر بولی۔۔۔ اب اس کے چہرے پر پریشانی کے آثار نمودار ہو چکے تھے۔

”کچھ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”میرا خیال ہے۔۔۔ اب مجھ کو جانا ہو گا۔۔۔ لیکن اس سے پہلے تم سب کو پھر سے بے ہوش کرنا ہو گا۔“

اس نے منہ سے پھر ہولناک آوازیں نکالیں اور یہ دیکھے بغیر باہر چلی گئی کہ وہ بے ہوش ہوئے ہیں یا نہیں۔۔۔ شاید اسے ان کے بے ہوش ہونے کا سو فیصد یقین تھا۔

”تم میں سے کون کون بے ہوش ہے۔“ الپکڑ جمشید بولے۔

کمرے میں کھی کھی کی آواز شروع ہوئی۔۔۔ انہوں نے دیکھا سب منہ دبائے ہنس رہے تھے۔۔۔ الپکڑ جمشید اب ایک جگہ اکڑوں بیٹھے تھے۔۔۔ ان کا بیٹھنے کا انداز بھی بہت عجیب تھا۔۔۔ اس طرح انہیں بیٹھے انہوں نے کبھی نہیں دیکھا تھا۔

”کس بات پر ہنسی آ رہی ہے؟“ وہ جھلائے۔

”آپ نے کہا ہے۔۔۔ تم میں سے کون کون بے ہوش ہے۔“

بے ہوش آدمی کس طرح بتا سکتے ہیں کہ وہ بے ہوش ہیں۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ واقعی۔۔۔ خیر چھوڑو۔۔۔ جلدی سے ہوش میں آ جاؤ۔۔۔ معرکہ شروع ہونے والا ہے۔۔۔ کانوں میں انگلیاں گھسیڑ دو۔“

”جی۔۔۔ کیا فرمایا کانوں میں انگلیاں گھسیڑ دیں۔“

”ہاں! اس وقت ہمارے پاس اور کوئی ایسی چیز نہیں جو ہم کانوں میں ٹھونس سکیں۔“

عین اس لمحے دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دی۔۔۔ ایسے میں جیرال کو ان سب نے دروازے کی طرف ایک لمبی چھلانگ لگاتے دیکھا۔
”ارے ارے۔۔۔ یہ کیا مسٹر جیرال۔“

جیرال بری طرح رانوٹا سے ٹکرایا۔۔۔ ایک دھماکے کی آواز سنائی دی۔۔۔ دونوں دور جا کر گرے۔۔۔ ساتھ ہی جیرال نے رانوٹا کا گلا دبوچ لیا۔

”اب نکال کر دکھاؤ آوازیں۔“ وہ غرایا۔

”بہت خوب مسٹر جیرال۔۔۔ آج تو آپ نے پرانی دوستی کا حق ادا

کر دیا۔“

”دوستی کا نہیں۔۔۔ دشمنی کا۔۔۔ میری آپ لوگوں سے کوئی دوستی

نہیں ہے۔۔۔ میں آپ لوگوں کا دشمن ہوں۔۔۔ اور دشمن رہوں گا۔۔۔

لیکن ایک اچھا دشمن۔۔۔ با اصول دشمن۔“

”چھوڑ دو۔۔۔ چھوڑ دو۔۔۔ ورنہ تمہاری موت بہت جلد ہی ہو

گی مسٹر جیرال۔

”موت تو اب تمہاری عبرت ناک ہو گی۔“

”آپ لوگ ناک لفظ کا استعمال کچھ زیادہ کر رہے ہیں۔“

آفتاب کی آواز سنائی دی۔

”تم لوگوں سے بعد میں بیٹوں گی۔ پہلے ذرا اسے تو مزا چکھا

دوں۔“

اور پھر نہ جانے کیا ہوا۔۔۔ جیرال کے جسم سے خون کا فوارہ نکلنے لگا۔۔۔ رانوٹا نے اس کا پیٹ لویج لیا تھا۔۔۔ اب انہوں نے وہ ہولناک منظر دیکھا۔۔۔ اس کے ناخنوں سے خون اور گوشت کے ریشے ٹپک رہے تھے۔۔۔ اس کے ناخن بہت لمبے تھے۔۔۔ اور ان ناخنوں سے اس نے جیرال کا پیٹ چاک کر کے رکھ دیا تھا۔۔۔ وہ سب کانپ گئے۔۔۔ اس قدر خوفناک اور ہولناک منظر انہوں نے بہت کم دیکھے ہوں گے۔“

جیرال کے منہ سے غرغراہٹ کی آواز نکلی۔

”اف ظالم۔۔۔ یہ کیا کیا۔“ اس نے پھنسی پھنسی آواز میں کہا۔

”ہم غداروں کو ایسی ہی سزا دیا کرتے ہیں۔“ رانوٹا بولی۔

جیرال کے ہاتھ اس کے گلے پر سے ہٹتے چلے گئے۔ پھر وہ الٹ کر گرا اور بری طرح تڑپنے لگا۔ ایسے میں اس نے لڑکھرائی آواز میں کہا۔

”الیکٹر جھشید۔۔۔ میرا۔۔۔ میرا انتقام اس سے ضرور۔۔۔ ضرور

لینا۔۔۔ اسے زندہ واپس نہ جانے دینا۔۔۔ ورنہ یہ تم لوگوں کے لیے۔۔۔
تمہارے ملک کے لیے بہت بڑا خطرہ ثابت ہوگی۔۔۔ اور رہی بات رائگ
نمبر کی۔۔۔ تہ۔۔۔ تو۔۔۔

ایسے میں رائوٹا نے جیب میں سے پستول نکالا اور تین گولیاں
جیرال کے سر میں اتار دیں۔۔۔ اس کا جسم ساکت ہو گیا۔
وہ سب سکتے میں آ گئے۔۔۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ جیرال
اس طرح مارا جائے گا۔

”اور اب تم بھی ہاتھ اوپر اٹھا دو۔۔۔ بلکہ ہاتھ کیا اوپر اٹھاؤ
گے۔۔۔ میں ساتھ میں تم لوگوں کو بھی بھون ڈالتی ہوں۔“
یہ کہہ کر اس نے پھر ٹریگر دبا دیا۔۔۔ اس نے انسپکٹر جشیڈ کا نشانہ
لیا تھا۔



رانوٹا

اسپیکٹر جمشید ہوا میں اڑتے نظر آئے۔۔۔ یہاں تک کہ اس کا پستول خالی ہو گیا۔

”اب اپنا پستول اپنے سر پر مار لو مس رانوٹا۔“ اسپیکٹر جمشید ہنسے۔

”اپنے سر پر کیوں۔۔۔ تمہارے سر پر کیوں نہیں؟“

یہ کہہ کر اس نے پستول بھی کھینچ مارا۔۔۔ ایسے میں فرحت اپنی جگہ سے اچھلی۔۔۔ اور رانوٹا کی گردن سے ٹک گئی۔۔۔ ساتھ ہی اس نے اپنے بازو پوری طرح جکڑ لیے۔۔۔ اس کی کوشش تھی کہ رانوٹا کی گردن اس حد تک دبا دے کہ اس کے حلق سے آواز نہ نکل سکے۔۔۔ اور جب آواز نہیں نکل سکے گی تو ان کے لیے بے ہوش ہونے کا کوئی خطرہ نہیں رہ جائے گا۔۔۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ گردن پر دباؤ بڑھاتی۔۔۔ رانوٹا نے منہ سے آواز نکالی اور اس نے بلبلا کر گردن چھوڑ دی۔ ساتھ ہی وہ فرش پر گر پڑی۔

”کسی اور میں ہمت ہے تو آئے اور مجھے پکڑ لے۔“

سب اپنی جگہ جے رہے۔ اسپیکر جشید اس کی طرف قدم اٹھانے لگے۔

”میں مقابلہ کروں گا۔“

”ایک آواز کی مار ہو اسپیکر جشید۔“

”بہت بڑی بھول میں مبتلا ہو مس رائوٹا۔“ وہ مسکرائے۔

”کیا مطلب؟“

”ذرا سوچیں۔۔۔ آپ اپنے بھائی کو گنوا چکی ہیں۔۔۔ جیرال ویسے ہی الگ ہو گیا تھا آپ سے۔۔۔ اور وہ بھی مارا گیا۔۔۔ اب رہ گئیں صرف آپ۔“

”آپ بھول رہے ہیں اسپیکر جشید۔“

”کیا بھول رہا ہوں۔۔۔ وضاحت کر دیں ذرا۔“ انہوں نے پرسکون آواز میں کہا۔

”یہ کہ ابھی میرے ساتھی مسٹر ابطال موجود ہیں۔۔۔ جو نظر نہیں آتے۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ آپ مسٹر ابطال کی بات کر رہی ہیں۔“ انہوں نے مذاق اڑانے کے انداز میں کہا۔

”ہاں۔۔۔ بالکل۔“ وہ بولی۔

”مجھے افسوس ہے۔“ اسپیکر جشید نے کہا۔

”افسوس ہے۔۔۔ لیکن کس بات پر۔“

اچانک رفعت نے ان کی رانوٹا کی طرف چلائنگ لگائی۔۔۔ اور اس کی کمر پر سر کی ٹکڑے ماری۔

رانوٹا اونڈھے منہ مری۔۔۔ شاید اس لیے کہ وہ اس وقت مکمل طور پر بے دھیان تھی۔۔۔ لیکن اس نے اٹھنے میں ذرا بھی دیر نہ لگائی۔۔۔ غصے میں آکر اس نے الٹا ہاتھ گھمایا۔۔۔ اس کا یہ ہاتھ رفعت کے گال پر لگا۔۔۔ رفعت کے منہ سے ایک دل دوز جھٹکی۔

”اے۔۔۔ میرے گال پر آگ سی لگ گئی ہے۔۔۔ اس کے ہاتھ ہیں یا آگ۔“ وہ چلائی۔۔۔ پھر وہ گال پکڑ کر بیٹھ گئی۔

”اگر پھر ایسی حرکت کی تو پورا جسم آگ کی طرح جلنے لگے گا۔“ وہ غرائی۔

”کیوں۔۔۔ آپ آگ کی بنی ہوئی ہیں؟“۔۔۔ مکھن نے ڈرے ڈرے انداز میں کہا۔

”میں آگ کی بنی ہوئی نہیں ہوں۔۔۔ بلکہ آگ ہوں آگ۔۔۔ جلا کر راکھ کر دوں گی۔۔۔ ابھی تم نے دیکھا ہی کیا ہے۔“

”بہت کچھ دیکھ چکے ہیں۔۔۔ ہو باقی ہے۔۔۔ وہ بھی دیکھ لیں گے۔“ اشفاق گنگنایا۔

”خدا ہو گئی۔۔۔ بات کیا ہو رہی تھی۔۔۔ اور کیا ہونے لگی۔۔۔ ارے میں اپنے ساتھی ابطال کی بات کر رہی تھی۔۔۔ افسوس ہشید آپ کس بات پر افسوس ظاہر کر رہے تھے۔“

”اسی بات پر“۔ وہ بولے۔

”کیا کہا... اسی بات پر... لیکن کس بات پر“۔ اس کے لیے
میں حیرت تھی۔

”آپ سمجھتی کیوں نہیں“۔ اخلاق نے جھلا کر کہا۔

”کچھ بتا بھی تو چلے... آخر آپ کیا کہنا چاہتے ہیں“۔

”صرف اور صرف یہ کہ مسٹر اقبال اب آپ کے ساتھی نہیں
رہے“۔ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”کیا کہا!!!“ وہ چلا اٹھی... باقی لوگ بھی چلا اٹھے۔

”یہ آپ نے کیا کہا ا جان“۔ محمود نے حیرت زدہ انداز میں
کہا۔

”تو کیا وہ بھی جیرال کی طرح غدار ہو گئے ہیں“۔

”نہیں... جیرال کی طرح نہیں... بلکہ وہ میرے ہاتھوں مارے
گئے ہیں“۔

”کیا!!!“ رانوتا کے منہ سے نکلا۔

ان سب کے منہ مارے حیرت کے کھل گئے... یہ خبر صرف
رانوتا کے لیے ہی حیرت انگیز نہیں تھی... بلکہ ان سب کے لیے بھی
چونکا دینے والی تھی۔

”یہ... یہ کیسے ہو سکتا ہے... میں نے آپ کو ایسا کرتے نہیں
دیکھا“۔ رانوتا کھوئے کھوئے انداز میں بولی۔

”جب آپ اور ابطل دوسری عمارت سے اس عمارت میں داخل ہوئے تھے۔۔۔ اس وقت مسٹر ابطل آپ کے پیچھے تھے۔۔۔ تھے۔۔۔“

”ہاں! اس نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”اس وقت میں بھی آپ کی کمر پر پہنچ گیا تھا۔۔۔ بس میں نے اندازے سے ابطل کی گردن دبوچ لی۔۔۔ آپ کو وہ آوازیں یاد ہیں۔۔۔ پھس سی۔۔۔ ہیم۔۔۔ ہیم۔۔۔ وہ آوازیں ابطل کے حلق سے نکل رہی تھیں۔۔۔ آپ یہ خیال کر رہی تھیں کہ آوازیں میرے حلق سے نکل رہی ہیں۔۔۔ اس وقت میں عجیب و غریب حالت میں کھڑا نظر آیا تھا آپ کو۔۔۔ آپ نے کہا بھی تھا کہ آپ یہ کھڑے کس طرح ہیں۔۔۔ میرے بدن میں کپکپی بھی آپ نے محسوس کی تھی۔۔۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ اس وقت ابطل آخری دموں پر تھا۔۔۔ اور آزاد ہونے کے لیے اپنا پورا زور لگا رہا تھا۔۔۔ ادھر اس کے گلے کو قابو میں رکھنے کے لیے مجھے سخت مشکل پیش آرہی تھی۔۔۔ لیکن آخر کار ابطل نے دم توڑ دیا۔“

”غلط۔۔۔ بالکل غلط۔۔۔ میں نے ان لحاظات میں مسٹر ابطل کو آواز دی تھی۔۔۔ کہ مسٹر ابطل آپ یہیں ہیں۔۔۔ تو انہوں نے کہا تھا۔۔۔ ہاں! میں یہیں ہوں۔“ اس نے جلدی جلدی کہا۔

”وہ تو آپ اب بھی ان کی آواز سن سکتی ہیں۔۔۔ لیجئے۔۔۔ سنیں۔۔۔ ہاں میں یہیں ہوں۔“ انہوں نے یہ الفاظ ابطل کی آواز میں

کہے۔

”کیا مطلب؟“ رانوٹا چلائی۔

”ہاں! وہ آواز میری تھی۔۔۔ ابطل تو اس وقت زندگی اور موت کی کشمکش سے دوچار تھا۔۔۔ اور ایسا صرف اس لیے کیا گیا کہ آپ لوگ بھی اس بار ہمیں موت کے گھاٹ اتارنے پر تل گئے تھے۔۔۔ اب میدان میں صرف اور صرف آپ رہ گئیں ہیں مس رانوٹا۔“

”اور میں تم سب کے لیے بہت کافی ہوں۔“

”یہ بھی ابھی پتا چل جائے گا۔“ الپکٹر جشید مسکرائے۔

”کیا مطلب؟“

”ہم سب کے خلاف کیا حربہ اختیار کرنے کا ارادہ ہے۔“

”اپنی آواز کا ہتھیار استعمال کروں گی۔“

”تب پھر میں آپ کو دعوت دیتا ہوں۔۔۔ سب سے پہلے آپ مجھ

پر اپنی آواز استعمال کریں۔“

”ضرور۔۔۔ اگر بے ہوش ہونے کا اتنا ہی شوق ہے تو یہ لیں۔“

یہ کہہ کر اس نے منہ سے آواز نکالی۔۔۔ لیکن اس سے پہلے الپکٹر

جشید کے ہاتھ اپنے کالوں کی طرف جا چکے تھے۔۔۔ انہیں اس کے چپنے

کی آواز ہی نہ سنائی دی۔۔۔ لہذا وہ جوں کے توں کھڑے رہے۔۔۔ نہ بچنے

نہ گرے۔۔۔ اور نہ بے ہوش ہوئے۔

رانوٹا کی تیوریوں پر بل پڑ گئے۔۔۔ اس نے ایک بار اور آواز

ٹکالی۔۔۔ لیکن کچھ نہ ہوا۔

”کیوں۔۔۔ کہاں گئی آپ کی آواز؟“

”مم۔۔۔ میں ان پر بھی آواز آناؤں گی۔“ وہ غرائی۔

”ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔“ انہوں نے مسکرا کر کہا۔

”رائوٹا نے محمود کی طرف دیکھا اور منہ سے آواز ٹکالی۔۔۔ لیکن

وہ بھی بے ہوش نہ ہوا۔

”حیرت ہے۔۔۔ یہ کیا ہو گیا۔“

”کچھ بھی نہیں۔۔۔ بس ہم نے اپنے کان بند کر لیے ہیں۔“

الیکٹر جمشید مسکرائے۔

”تب پھر مجھ سے باتیں کیسے کر رہے ہیں۔“

”آپ کا کیا خیال ہے، کیا ہم آپ کی آواز سن کر جواب دے

رہے ہیں۔“

”تب پھر؟“ وہ چونک کر بولی۔

”ہم اشاراتی زبان سمجھنے کے ماہر ہیں۔۔۔ خود بھی اکثر اشاروں

میں باتیں کرتے رہے ہیں۔۔۔ آپ جو بات کہہ رہی ہیں۔۔۔ وہ ہم

اشارات کی مدد سے سمجھ رہے ہیں اور جواب دے رہے ہیں۔۔۔ ورنہ

ہم نہ ب نے اپنے کان بالکل بند کر رکھے ہیں۔“

”لیکن کیسے؟“ اس نے حیران ہو کر کہا۔

”ہم میں ایک صاحب ہیں۔۔۔ ان کا نام فاروق ہے۔۔۔ آپ کو

اس کی جیب کے بارے میں کچھ معلوم ہے۔“ الیکٹر جشید مسکرائے۔
 ”ہاں! فاروق کی جیب میں اوٹ پٹانگ چیزیں بھری رہتی ہیں۔“
 ”بس۔۔۔ آج اس کی اوٹ پٹانگ چیزیں ہمارے کام آگئی ہیں۔۔۔
 اس کی ربڑ میرے کانوں میں ٹھنسی ہوئی ہے۔۔۔ باقی چیزیں دوسروں کے
 کام آئی ہیں۔۔۔ کچھ دوسروں کی جیبوں سے بھی اس قسم کی چیزیں مل
 گئی ہیں۔“

”ہوں۔۔۔ اب میں سمجھی۔۔۔ خیر۔۔۔ تم نے میرا یہ حربہ بے
 کار کر دیا۔۔۔ لیکن تم مجھے طاقت میں بھی کم نہیں پاؤ گے۔۔۔ اگرچہ میں
 ہاتھ پیر بست کم چلاتی ہوں۔۔۔ لیکن جب چلاتی ہوں۔۔۔ خوب چلاتی
 ہوں۔۔۔ بڑے بڑے میرے اس کمال کا لوہا مان چکے ہیں۔۔۔ اور آج تم
 بھی مانو گے۔“

”چلو مان لیں گے۔۔۔ ہمارا کیا جاتا ہے۔“ آفتاب نے خوش ہو کر
 کہا۔

”ہائیں! یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔“ آصف نے اسے گھورا۔

”کک۔۔۔ کیوں۔۔۔ کیا میں کچھ غلط کہ گیا ہوں۔“

”کچھ نہیں۔۔۔ بہت زیادہ غلط۔۔۔ دشمن کا لوہا ماننے کی بات کر

رہے ہو اور خوشی کا اظہار بھی کر رہے ہو۔“

”اوہ میرے کان بند ہیں نا۔۔۔ شاید میں کوئی اشارہ غلط سمجھ

گیا۔“

”رائٹر مارا جا چکا۔۔۔ حیرال بے چارہ ختم ہو گیا۔۔۔ ابطل بھی زندگی کی بازی ہار گیا۔۔۔ ایک تم رہ گئیں۔۔۔ اور تم سے پہلے پروفیسر یانی مرہٹا ہے۔۔۔ اب تو یہ بات واضح ہو جانی چاہیے کہ کیا پروفیسر ہی رائٹر تھا؟“

”ہاں! اس کے علاوہ اور کون ہو سکتا تھا۔“

”اور اس کے فارمولے پر کام بیگال میں ہو رہا ہے۔“

”بالکل یہی بات ہے۔“ وہ مسکرائی۔

”مطلب یہ ہوا کہ ہم تمہیں بھی مار ڈالیں۔۔۔ تب بھی جیت ہماری نہیں ہو گی۔“

”بالکل۔۔۔ اس کیس میں تو کسی صورت جیت تمہاری نہیں ہو گی۔۔۔ ہار ہی ہار ہے۔۔۔ اور اب تو تم لوگوں کے لیے یوں بھی غلامی کا دور آنے کو ہے۔“

”اللہ اپنا رحم فرمائے۔“

”بہر حال غلامی کا دور تو بعد میں آئے گا۔۔۔ تم تو اس سے پہلے ہی موت کا مزا چکھ لو گے۔۔۔ میرا وار دو کو۔۔۔ تم سب مل کر۔۔۔ پوری اجازت ہے۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی اس کا جسم پھر کی طرح گھومنے لگا۔۔۔ وہ اس قدر تیزی سے گھومی۔۔۔ اس قدر تیزی سے کہ جسم قریب قریب نظر آنا بند ہو گیا۔۔۔ لیکن وہ ابھی ان کے درمیان میں۔

”ایک طرف ہٹ جائیں۔۔۔ یہ تو صرف میری ایک رسی کی مار ہے۔“ ایسے میں انہوں نے منور علی خان کی آواز سنی۔۔۔ وہ ان کی آواز سن کر خوش ہو گئے۔

”ہاں واقعی ہمیں دیواروں سے لگ کر کھڑے ہو جانا چاہیے۔۔۔ اب ایک طرف یہ گھومے گی۔۔۔ دوسری طرف انکل کی رسی گھومے گی۔“ محمود خوش ہو گیا۔

دوسری طرف منور علی خان۔۔۔ رسی ہاتھ میں لے چکے تھے۔۔۔ اور اس کے بل نکال رہے تھے۔۔۔ پھر اس کے سرے پر بندھا ہوا آنکڑا گھمانے لگے۔۔۔ لیکن ابھی وہ اونچائی پر تھا۔۔۔ اچانک آنکڑا نیچے ہوا۔۔۔ اور رانوتا کے جسم سے پلٹتا چلا گیا۔۔۔ یہاں تک کہ اس کی گردش رک گئی۔۔۔ رانوتا انہیں نظر آنے لگی۔۔۔ وہ گھومتے گھومتے آخر رک گئی تھی۔

”اس رسی کے علاوہ بھی منور علی خان اگر تمہارے پاس کچھ اور چیزیں ہیں تو وہ بھی میرے جسم کے گرد کس دو۔۔۔ پھر نہ کہنا حسرت دل میں رہ گئی۔۔۔ میں آج تم لوگوں کو خوب خوب موقع دینا چاہتی ہو۔“

”تم رسی کو ہی توڑ کر دکھا دو۔۔۔ میرے خیال میں تو تم اس رسی کی گرفت میں آ چکی ہو۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ یہ لو۔۔۔ میں صرف ایک زوردار سانس لینے لگی ہوں۔“

اس نے جو نئی سانس اندر کھینچا۔۔۔ ہوا کو خوب ہمہڑوں میں بھرا، رسی آواز کے ساتھ ٹوٹی، اور اس طرح ٹوٹی کہ ککڑے ککڑے ہو گئی۔

ان کی آنکھیں مارے حیرت اور خوشی کے پھیل گئیں۔۔۔ منور علی خان تو چلا اٹھے۔

”اف مالک۔۔۔ کیا اس عورت میں ہاتھی اور گینڈے سے بھی زیادہ طاقت ہے۔۔۔ کیونکہ یہ رسی ہاتھیوں اور گینڈوں سے بھی نہیں ٹوٹتی۔“

”ہاں منور علی خان۔۔۔ تم نے ٹھیک کہا۔۔۔ ابھی تم میری طاقت کا مظاہرہ دیکھ ہی لو گے۔۔۔ کوئی ہے جو میرے مقابلے پر آئے۔۔۔ جسے اپنی طاقت کا گھمنڈ ہے۔۔۔ وہ آگے آئے۔“ اس نے لکار کر کہا۔
کوئی بھی آگے نہ آیا تو وہ ہنسی۔

”بس۔۔۔ ہوا ہو گئی ساری طاقت۔۔۔ ساری بہادری۔“

”یہ بات نہیں محترمہ ناروٹا۔“ محمود نے برا سامنہ بنایا۔

”تب پھر کیا بات ہے؟“

”ہم گھمنڈ نہیں کرتے کسی بھی چیز پر۔۔۔ اور آپ نے یہ کہا ہے کہ جس میں گھمنڈ ہے۔۔۔ وہ آگے آجائے۔“

”خیر۔۔۔ میں اور طرح کہتی ہوں۔۔۔ اس سے پہلے کہ میں سب کی پٹنی بنا کر رکھ دوں۔۔۔ کوئی مجھ سے زور آزمائی کرنا چاہے تو آگے آ سکتا

ہے۔۔۔ اور یہ تم نے میرا کیا نام لیا تھا۔ اس نے محمود کو گھورا۔
 ”اس بات کو چھوڑیں۔۔۔ ہمارے ہاں نام عجیب و غریب صورتیں
 اختیار کرتے نہیں تھکتے۔“

”ہاں یا واقعی۔۔۔ میں بہت تھکن محسوس کر رہا ہوں۔۔۔ اجازت
 ہو تو ذرا بیٹھ جاؤں۔۔۔ اس کمرے کے اس کونے میں۔“ پروفیسر داؤد
 تھکے تھکے انداز میں بولے۔

”آپ چاہیں تو اس کمرے کے اس کونے میں بھی بیٹھ سکتے
 ہیں۔“ فاروق مسکرایا۔

”لہلہ۔۔۔ لیکن میں اس کمرے میں کمرہ کہاں سے لاؤں۔۔۔ اس
 وقت تو ہمارے پاس ایک کمرہ ہے۔“ پروفیسر داؤد بولے۔
 ”یہ تم لوگوں نے کیا اوٹ پٹانگ باتیں شروع کر دیں۔“ رانوٹا
 نے بھنا کر کہا۔

”کیوں۔۔۔ کیا آپ کو پتا نہیں۔“ آصف نے کہا۔

”کیا پتا نہیں۔“ اس نے برا سا منہ بتایا۔

”جب آپ کو ہمارے بارے میں ہر بات معلوم ہے تو پھر یہ
 بات بھی تو معلوم ہوگی کہ ہم ایسے موقعوں پر اوٹ پٹانگ باتیں ضرور
 کرتے ہیں۔۔۔ اور آج آپ کو راز کی بات بتا دوں۔“ آصف نے جلدی
 جلدی کہا۔

”راز کی بات۔۔۔ جلدی بتاؤ۔“

”اے آصف.... خبردار.... جو تم نے اسے راز کی کوئی بات بتائی.... جانتے نہیں.... یہ ہماری دشمن ہے۔“ آفتاب ولا۔

”کوئی پروانہ کد.... وہ راز کی بات ہے ہی دشمنوں کو بتانے کی۔“ آصف مسکرایا۔

”ہائیں.... یہ کیسی راز کی بات ہوئی.... میں نے تو کبھی ایسی راز کی بات سنی نہ دیکھی.... پڑھی نہ لکھی.... چکھی نہ کھائی۔“ فاروق جلدی جلدی بولا۔

”بس بس.... کافی ہے.... بس مس رائوٹا کی چپیں نہ بول جائے.... اور وہ تمہاری زبان کے ہاتھوں ٹکست کھا کر دم دبا کر بھاگ نہ نکلے۔“ آفتاب فوراً بولا۔

”اف تو بہ.... بلکہ تو بہ کے بھی ابا جان“ فرحت نے کانوں کو ہاتھ لگایا۔

”آپ کو کیا ہوا.... اپنی زندگی کے سارے گناہ یاد آ گئے کیا.... جو تو بہ کر رہی ہیں۔“ اشفاق گھبرا گیا۔

”لیکن اس میں گھبرانے کی کیا بات ہے۔“ مکھن نے حیران ہو کر کہا۔

”گھبرانے کی بات ہونے کی بھی ایک ہی کئی.... بھی گھبرانے کی بات تو کسی بات میں بھی ہو سکتی ہے.... یہ کوئی بات نہ ہوئی۔“ اشفاق نے اسے گھورا۔

”نہیں کوئی بات نہیں ہے۔۔۔ میرا دماغ چل گیا تھا کہ یہ بات کہ بیٹھا۔“

”لیکن بھائی جان۔۔۔ ایسے موقعوں پر دماغ چلنے سے روکنا چاہیے۔۔۔ یہ آپ کا فرض ہے۔“ اخلاق نے فوراً کہا۔
 ”مان گئے بھی۔۔۔ تم ہمارے کان کانٹے کی کوشش میں ہو۔۔۔ لیکن یہ کان ہمارے آزمائے ہوئے ہیں۔“ آصف ہنسا۔

”لیجئے۔۔۔ ذرا سنئے۔۔۔ کان آزمائے ہوئے ہیں۔۔۔ آج تک بازو آزمائے ہوئے سنتے چلے آ رہے تھے۔“

”حد ہو گئی۔۔۔ بات کیا ہو رہی تھی۔۔۔ اور کیا ہونے لگی۔۔۔ تم تو چاٹ جاؤ گے میرا دماغ۔“ رانوٹا نے پاؤں پٹختے۔

”بالکل یہی بات ہے۔“ محمود نے ہاتھ پر ہاتھ مارا۔۔۔ لیکن وہ لگا جا کے رفعت کے۔

”تمہارے ہاتھ کی آنکھیں کمزور ہو چلی ہیں۔۔۔ ان کا علاج کراؤ۔۔۔ یا پھر۔۔۔ چہرے والی آنکھیں ہاتھوں پر لگوا لو۔۔۔ اور ہاتھوں والی چہرے پر۔“

”مشورے کا شکریہ۔۔۔ مس ٹارونٹا۔۔۔ نن نہیں۔۔۔ رونا دھونا۔۔۔ شاید یہ بھی۔۔۔ ارے ہاں یاد آیا۔۔۔ مس اٹوٹارٹا۔۔۔ ہاں تو مس اٹوٹارٹا آپ کا شکریہ۔“

”شکریہ۔۔۔ لیکن کس بات کا؟“

”یہ تو اب مجھے بھی یاد نہیں کہ کس بات کا شکریہ.... بہر حال آپ جن بات کا جی میں آئے شکریہ سمجھ لیں۔“

”تم لوگ یوں باز نہیں آؤ گے.... میں حرکت میں آ رہی ہوں.... مجھے کیا.... کوئی میرے مقابلے میں نہیں آتا.... نہ آئے۔“ اس نے جھلا کر کہا۔

”ایک منٹ مس رانوٹا۔“

ایک آواز ابھری۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

انسپیکٹر جمشید کا اندازہ

ان سب نے چونک کر ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔۔۔ لیکن کوئی نہ سمجھ سکا کہ کون بولا تھا۔
 ”یہ۔۔۔ یہ کون بولا تھا“۔ آفتاب نے ڈرے ڈرے انداز میں کہا۔

”یہ۔۔۔ میں ہوں۔۔۔ جیرال کی روح“۔ کمرے میں آواز پھر گونجی۔

رانوٹا نے فوراً آواز کی سمت دیکھا۔۔۔ لیکن اس طرف تو انسپیکٹر جمشید کھڑے تھے۔

”آواز جیرال کی ہی تھی۔۔۔ تو کیا۔۔۔ وہ زندہ ہے؟“۔ رانوٹا نے سرسراہتی آواز منہ سے نکالی۔

”کیا بات کرتی ہیں مس پرائیڈ۔۔۔ یہ رہے مردہ جیرال بے چارے؟“۔ رفعت نے جھلا کر کہا۔

”ہاں! یہ مرچکا ہے۔“
 ”لیکن روح کبھی نہیں مرتی“۔ کمرے میں آواز گونجی۔۔۔ اس بار

آواز دوسری طرف سے آئی تھی۔

”ارے ہائیں... آخر تم کون ہو... سامنے آ کر بات کرو۔“
رانوٹا نے چلا کر کہا۔

”دماغ چل گیا ہے تمہارا... میں سامنے ہی تو موجود ہوں... لو مجھے چھو لو... پکڑ کر دیکھو... تم مجھے محسوس کر سکو گی... آگے بڑھو... اگر میں تمہیں نظر نہیں آ رہا تو اس میں میرا کیا قصور۔“
”لیکن تم میرے سامنے مردہ پڑے ہو۔“

”میں نے کہا تھا... روحیں نہیں مرتیں۔“

”تب پھر روحوں کو چھوا بھی نہیں جاسکتا۔“ رانوٹا نے تلملا کر کہا۔

”میں نئے دور کی روح ہوں... آپ مجھے چھو کر دیکھ سکتی ہیں۔“

”اوہ اچھا۔“ وہ حیرت زدہ سی آگے بڑھی... دونوں ہاتھ پھیلا دیے... اور پھر اوندھے منہ گری... کیونکہ پیچھے سے فرزانہ نے یک دم اس کی بدنما ٹانگیں ٹخنوں سے پکڑ کر گھسیٹ لی تھیں۔

”دبوج لو اسے... اب یہ اٹھنے نہ پائے۔“ فرزانہ چلائی۔

بس پھر کیا تھا... سب اس کے جسم سے چٹ گئے... رفت تو اس کی کمر پر اچھلنے کودنے لگی۔

”یہ ڈانس کا کون سا وقت ہے۔“ محمود نے اسے گھورا۔

”یہی تو وقت ہے ڈانس کا۔“ وہ مسکرائی۔

”اچھا تو پھر باری باری۔۔۔ اب میری باری ہے۔“

”ہاں کیوں نہیں۔۔۔ آ جاؤ۔“ یہ کہ کر رفعت نیچے اتر گئی۔

ابھی محمود اس کی کمر پر چڑھا ہی تھا کہ اس نے کروٹ لی۔۔۔ اسے جکڑنے والے اس کے ساتھ اٹھے۔۔۔ اور اب وہ ایک طرح اس کے نیچے دب گئے۔۔۔ چند ادھر ادھر مڑ گئے۔۔۔ جو اس سے چٹ نہیں سکے۔۔۔ اور چٹ اس لیے نہیں سکے تھے کہ انہیں چٹنے کی جگہ نہیں مل سکی تھی۔

”ارے! یہ کیا ہوا؟“

”میں نے کہا تھا نا یہ ڈانس کا وقت نہیں ہے۔“ محمود مسکرایا۔

”اور میں نے کہا تھا۔۔۔ یہی تو ڈانس کا وقت ہے۔۔۔ دیکھ لو۔۔۔“

میری بات ثابت ہو گئی۔۔۔ جب تک میں اس کی کمر پر ڈانس کرتی رہی۔۔۔ یہ صاحبہ چپ چاپ لیٹی رہیں۔۔۔ شاید۔۔۔“ رفعت کہتے کہتے رک گئی۔

”شاید کیا؟“

”شاید ڈانس کے مزے لے رہی تھی۔“

”اوہ ہاں! واقعی۔۔۔ خیر اگر یہ بات ہے تو ہم سب اس کے جسم

پر۔۔۔“

”خاموش۔۔۔ اب میں تمہارا وہ حال کروں گی کہ لوگ مثالیں دیا

کریں گے۔“

”گنگہ۔۔۔ کون سے لوگ۔۔۔ یہاں تو صرف ہم ہیں یا آپ ہیں۔۔۔ اگر مثالیں ہی دلوانا ہے تو پھر بہتر ہو گا۔۔۔ یہ مقابلہ شہر کے چوک میں کرایا جائے۔“

”نہیں۔۔۔ شہر کے چوک سے یہی جگہ بہتر ہے۔“

”میرا خیال ہے۔۔۔ باتیں بہت ہو سکیں۔۔۔ اب ذرا کچھ عملی کام بھی کر لیا جائے۔“

”ارے۔۔۔ مگر۔۔۔ وہ جیرال کی آواز۔۔۔ رانوٹا کھوئے کھوئے انداز میں بولی۔

”وہ بے چارے جیرال کی روح۔۔۔ وہ آپ جانیں۔۔۔ ہمارا تو اس کی روح سے کوئی تعلق نہیں۔۔۔ نہ کوئی جھگڑا رہا ہے۔۔۔ کہ وہ ہم سے انتقام لینے پر اتر آئے۔“

”یوں بھی روحیں انتقام تو لے سکتی ہیں شاید۔۔۔ لیکن کم از کم انتقام لینے پر اتر نہیں سکتیں۔۔۔ آخر وہ روحیں ہیں۔۔۔ کوئی گھسیارے نہیں کہ اتر آئیں۔“

”اف تو بہ۔۔۔ انسپکٹر جمشید نے تھلا کر کہا۔

”اوہو۔۔۔ ایجنٹ۔۔۔ آخر آپ کیا چاہتے ہیں۔۔۔ کیا ہم اپنے ہونٹوں کو تھلا لگا لیں۔۔۔ لیکن یہ بہت خطرناک ہو گا۔“ فادق نے جلدی جلدی کہا۔

”کیا خطرناک ہو گا؟“ آفتاب کے لہجے میں حیرت تھی۔
 ”ہوئوں پر تالے لگانا اور کیا... صرف اور صرف یہی تو بات ہو
 رہی ہے۔“

”ہوں اچھا... خیر... ٹھیک ہے... ہاں اچھا... واقعی؟“ آفتاب
 گڑبڑا گیا۔

”کچھ سمجھ میں آیا دوستو... ان صاحب نے کیا جملہ بولا ہے۔“
 فاروق ہنسا۔

”ہماری سمجھ میں تو تمہارے جملے بھی نہیں آ رہے... اس کے
 تو کیا آئیں گے؟“ محمود نے برا سامنہ بنایا۔
 ”مان گئی بھی... میں مان گئی... بلکہ ہار گئی۔“

”خدا کا شکر ہے... یہ میدان تو ہم نے صرف باتوں سے جیت
 لیا... سن لیا باجان... مس رانوٹا اپنی ہار کا اعلان کر رہی ہیں... اب تو
 آپ بھی ہماری باتوں کا لوہا مان جائیں۔“
 ”میں تو تمہاری باتوں کو فولاد تک ماننے کے لیے تیار ہوں۔“ وہ
 مسکرائے۔

”لیکن تم نے یہ نہیں پوچھا کہ میں کیا مان گئی... کیا ہار گئی۔“
 رانوٹا بھی مسکرائی... اس کی مسکراہٹ بھی عجیب بھیانک قسم کی تھی۔
 ”ضرور بتا دیں... ہم آپ کی باتیں بہت دلچسپی اور غور سے سن
 رہے ہیں۔“ آفتاب نے خوش ہو کر کہا۔

”یہ سراسر الزام ہے۔“ رانوٹا نے گویا اعلان کیا۔
 ”کیا مطلب... آپ کون سے الزام کی بات کر رہی ہیں۔“
 ”یہ کہ تم لوگ میری باتیں بہت غور اور دلچسپی سے سن رہے ہو۔“ اس نے برا سامنہ بنایا۔
 ”لیکن یہ الزام کس طرح ہو گیا۔“
 ”اس طرح کہ میں تو باتیں کر ہی نہیں رہی... باتیں تو تم لوگ کر رہے ہو۔“
 ”الزام درست ہے... معافی مانگو بھی۔“ انسپکٹر جمشید نے گویا اعلان کیا۔
 ”اور اگر انہوں نے نہ دی۔“ فرحت جل کر بولی۔
 ”کیا نہ دی۔“
 ”معافی اور کیا؟“ فرحت مسکرائی۔
 ”اف! میرا دماغ پکھل جائے گا۔“ رانوٹا چلا اٹھی۔
 ”تب ہمارا مسئلہ حل ہو جائے گا۔“ آفتاب گنگنایا۔
 ”ٹھیک ہے... اب میں کچھ نہیں بولوں گی... صرف اور صرف ہاتھ پیر چلاؤں گی۔ گویا اب میرے ہاتھ اور پیر بولیں گے۔ ہاں... ہاتھ اور پیر۔“
 ”اللہ اپنا رحم فرمائے۔“ اشفاق نے بوکھلا کر کہا... وہ باقاعدہ کانپنے لگا۔

”کک... کیا ہوا“۔ انسپکٹر جشیہ اس کی طرف مڑے۔

”ہم نے سنا تھا... ہاتھ ہیر قیامت کے دن بولیں گے... یہ ابھی سے بلوانے پر تل گئیں“۔

”یہ تو خیر پتا نہیں... تلی ہیں یا نہیں“۔ خان رحمان نے منہ

بنایا۔

”آپ مہربانی فرما کر ذرا پہلے تل جائیں... اس کے بعد ہم دیکھیں گے“۔ محمود نے کہا۔

”کیا دیکھو گے اس کے بعد؟“۔

”یہ کہ آپ کتنے پانی میں ہیں“۔

”اب بس... انتہا ہو گئی... میں نے سنا ضرور تھا کہ تم لوگ حد سے زیادہ باتیں بناتے ہو... لیکن آج تجربہ ہو گیا... کہ سنی ہوئی باتیں تو اس لحاظ سے بہت کم ہیں... تم تو ان باتوں سے بھی دو ہاتھ آگے ہو“۔

”لیجئے... ہم باتوں سے آگے ہو گئے... ہے کوئی تک... ہم

انسان ہیں یا بے جان چیزیں“۔

”میں اب نہیں بولوں گی... ہاں ہرگز نہیں بولوں گی“۔ رالوٹا

نے چیخ کر کہا۔

”ہم آپ کا یہ دعویٰ بھی غلط ثابت کر دیں گے“۔ آفتاب ہنسنا۔

”کک... کون سا دعویٰ“۔

”یہی کہ اب آپ کچھ نہیں بولیں گی۔۔۔ آپ کا تو دواں دواں بول اٹھے گا۔“ آصف نے منہ بنایا۔

”خیر خیر۔۔۔ دیکھوں گی۔۔۔ کون میرے مقابلہ پر آرہا ہے۔“

”میں۔“ انہوں نے اخلاق کی آواز سنی۔

”اخلاق۔۔۔ اب بس۔۔۔ کافی ہو گیا مذاق۔“ اسپیکٹر جمشید نے ہاتھ اٹھایا۔

”جی۔۔۔ کیا فرمایا۔۔۔ کافی ہو گیا مذاق۔۔۔ لیکن میں نے کون سا مذاق کیا ہے۔“

”یہ کہ تم رانوٹا کا مقابلہ کرو گے۔“

”یہ ٹھیک ہے۔۔۔ میں کروں گا اس کا مقابلہ۔۔۔ اور خوب کروں

گا۔۔۔ آپ بھی مان جائیں گے اس بات کو۔“

اس کی آواز میں اس قدر سنجیدگی تھی۔۔۔ کہ وہ سب چونک

اٹھے۔۔۔ اور پھر اخلاق چند قدم آگے آگیا۔

”مس رانوٹا۔۔۔ میرے خیال میں آپ نے ایسا لباس پہن رکھا

ہے۔۔۔ جس سے آپ کو چوٹ نہیں لگتی۔۔۔ اور یہ لباس سر سے لے کر

پروں تک ہے۔“

”نہیں۔۔۔ یہ بالکل غلط ہے۔“ اس نے جھٹ کر کہا۔

”آپ مجھے ذرا اپنا پاؤں دکھائیں۔۔۔ میں ابھی ثابت کر دیتا

ہوں۔“

”اور اگر نہ ثابت کر سکے۔۔۔ تو؟“

”تو جو چور کی سزا وہ آپ کی۔“ اس نے فوراً کہا۔

”کیا مطلب۔۔۔ میری کیوں۔۔۔ سزا تمہاری ہوگی۔“ اس نے جل کر کہا۔

”چلے۔۔۔ خیر۔۔۔ میری سسی۔۔۔ آپ پاؤں تو دکھائیں۔“

”لیکن تم پاؤں کیوں دیکھنا چاہتے ہو۔“

”فوری طور پر یہ جاننے کے لیے کہ پیروں پر لباس ہے یا نہیں۔۔۔ بعض لباس بالکل نظر نہیں آتے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ یہاں بیٹھ جاؤ فرش پر۔“ اس نے ہنس کر کہا۔

اخلاق فرش پر بیٹھ گیا۔۔۔ رانوٹا نے نزدیک بیٹھنے کے بعد اپنا پاؤں اس کی طرف بڑھا دیا۔۔۔ اس نے انگلی کی مدد سے اس کے پاؤں کے تلوؤں کو چھوا ہی تھا کہ رانوٹا کے منہ سے چیخ نکل گئی۔

”کک۔۔۔ کیا ہوا؟“ اخلاق گھبرا گیا۔

”کک۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔ تمہیں کوئی لباس محسوس ہوا؟“ اس نے

فوراً پوچھا۔

”جی۔۔۔ جی نہیں۔۔۔ مجھے افسوس ہے۔۔۔ میں یہ خیال کر بیٹھا۔“

اخلاق بولا۔

”خیر۔۔۔ کوئی بات نہیں۔“ یہ کہہ کر وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”اچھا دوست... آخری بار ایک دوسرے کو دیکھ لو... گلے ملنا ہے... مل لو... پھر تو تم اپنے عقیدے کے مطابق قیامت کو ہی ملو گے۔“

”کک... کیوں... آپ کا کیا عقیدہ ہے۔“ اشفاق نے برا سامنے بتایا۔

”میں مسلمان نہیں ہوں... بلکہ میرا کوئی مذہب نہیں ہے... اور میں یہ سمجھتی ہوں کہ مرنے کے بعد کچھ نہیں ہو گا... بس آدمی کیا... قصہ ختم۔“

”ایک بات کہوں مسٹر رائونا۔“ الپکٹر جمشید کی آواز ابھری۔
”ضرور... کیوں نہیں۔“

”فرض کریں مس رائونا... مرنے کے بعد کوئی زندگی نہیں... اس صورت میں تو ہم اور آپ ہو گئے برابر... مرنے کے بعد سب مٹی ہو جائیں گے... نہ آپ کو کوئی پریشانی ہو گی نہ ہمیں... ٹھیک ہے۔“
”ہاں! بالکل ٹھیک۔“ اس نے خوش ہو کر کہا۔

”اور اگر غور کریں... فرض کیا مرنے کے بعد حساب کتاب ہے... جیسا کہ آپ نے ہماری کتب میں پڑھا ہو گا۔“ الپکٹر جمشید مسکرائے۔

”ہاں بالکل پڑھا ہے... بہت اچھی طرح پڑھا ہے۔“
”تب پھر ہم نے تو اس حساب کتاب کی فکر کرتے ہوئے

زندگی گزاری ہو گی۔۔۔ اپنے اللہ کے احکامات پر عمل کیا ہو گا۔۔۔ ہم تو بچ جائیں گے۔۔۔ اور آپ لوگ۔۔۔ کیا خیال ہے۔۔۔ اس صورت میں آپ لوگ پھنس جائیں گے یا نہیں۔“

”ہاں! اس صورت میں ہم ضرور پھنس جائیں گے۔۔۔ لیکن ایسا ہو گا نہیں۔۔۔ اس لیے کہ حساب کتاب ہے ہی نہیں۔“

”جس طرح آپ کو یقین ہے کہ حساب کتاب نہیں ہو گا۔۔۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ کو ماننے والے اس بات پر سو فیصد یقین رکھتے ہیں کہ حساب کتاب ہے۔“ وہ مسکرائے۔

رالونا لاجواب ہو کر ادھر ادھر دیکھنے لگی۔ پھر چونک کر بولی۔
”یہ میں کن باتوں میں الجھ گئی۔۔۔ ارے۔۔۔ مجھے تو آپ سب کو ٹھکانے لگانا ہے۔“

”اس سے پہلے ہم چند سوالات کے جوابات چاہتے ہیں۔“

”اوہ اچھا۔۔۔ میں سمجھ گئی۔“ اس نے فوراً کہا۔

”آپ کیا سمجھ گئیں۔۔۔ ذرا ہمیں بھی تو بتا دیں۔“

”اب آپ رانگ نمبر کے بارے میں پوچھیں گے۔ تو یہ رہا رانگ نمبر۔“ اس نے برا سامنے بنا کر کہا۔

”رانگ نمبر کے مرنے کے بعد۔۔۔ کیا اب آپ کو فارمولا آگے بڑھانے میں کوئی دقت نہیں ہو گی۔“

”نہیں۔۔۔ تمام تر تفصیلات ہماری حکومت معلوم کر چکی ہے۔۔۔

لورہ سائنس و فن میں معلومات کو پوری طرح نوٹ کر چکے ہیں۔۔۔ ان حالات میں ناگامی کا سوال پیدا نہیں ہوتا۔

”گویا اس کے بعد تمام دنیا پر حکومت بیگل کی ہو گی۔“

”بالکل سچی بات ہے۔“ اس نے خوش ہو کر کہا۔

”لورہ بے چارے رائگ نمبر کو کیا ملا؟“

اس کی بد قسمتی۔۔۔ ہم کیا کر سکتے ہیں۔“

”لیکن میرا ایک اندازہ ہے۔“ اسپیکر جشید نے مسکرا کر کہا۔

”لورہ وہ کیا؟“ وہ بولے۔

”یہ کہ اگر رائگ نمبر ہمارے ہاتھوں مارا نہ جاتا تب بھی۔۔۔

آپ لوگوں کے ہاتھوں مارا جاتا۔“ وہ بولے۔

”کیا مطلب۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی؟“

فارمولا اس سے حاصل کرنے بعد بھلا آپ کو اس کی زندگی کی

پیدا کیوں ہونے لگی۔“ انہوں نے طعنے انداز میں کہا۔

اچانک رائوٹا نے وحشیانہ انداز میں دانت نکالے۔ لورہ فن سب

کی شے کم ہو گئی۔

کمال آخری بار دیکھ رہے ہو۔“
 ”چلو کوئی بات نہیں.... دیکھ تو لیا.... لیکن پھر کی طرح گھومنے
 کا کیا فائدہ.... کچھ کام دکھاؤ۔“

”اب یہ پھر کی.... ہی تو کام دکھائے گی۔“

”اوہو اچھا۔“ فاروق نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

پھر کی پھر اس قدر تیزی ہو گئی کہ نظر آنا بند ہو گئی.... وہ آنکھیں
 پھاڑ پھاڑ کر اسے دیکھ رہے تھے.... اچانک ایک لات شوکی کے پیٹ پر
 لگی.... وہ پہلے دہرا ہوا.... پھر اونڈھے منہ گر گیا.... اس کا جسم بالکل
 ساکت ہو گیا.... ابھی وہ شوکی کو گرتے دیکھ پائے تھے کہ آفتاب گرا....
 اس کے منہ سے بھیانک آواز نکلی تھی۔

اسی طرح وہ باری باری کرتے چلے گئے.... دراصل انہیں یہ پتا
 ہی نہیں چلتا تھا کہ وہ کس طرف گئی اور کس طرف آئی.... جب کوئی
 گرتا تھا، اس وقت پتا چلتا تھا۔

”اچانک خان رحمان کے سر پر لات لگی.... وہ غرا کر گرے....
 اسی وقت منور علی خان کے بلبلانے کی آواز سنائی دی.... اس کے بعد
 میدان میں صرف انسپکٹر جمشید رہ گئے۔“

”اور اب.... انسپکٹر جمشید.... صرف آپ بچے ہیں.... آپ کے
 ساتھ کیا سلوک کیا جائے۔“

”میں تیار ہوں.... تمہارے استقبال کے لیے۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ ایک پاؤں پر گھومتے نظر آئے۔
 ”ارے... ارے... یہ کیا... آپ بھی گھومنے لگے۔“
 ”کیا کیا جائے مجبوری ہے... گھومتے آوی سے گھومتا آوی ہی لڑ
 سکتا ہے۔“ انہوں نے مسکرا کر کہا۔

”جی بھر کر گھوم لیں... پھر موقع نہیں ملے گا... آپ کے یہ
 ساتھی... اب نہیں اٹھ سکیں گے... کیونکہ جب تک ان میں اٹھنے کی
 طاقت آئے گی... میں ان کا کام تمام کر چکی ہوں گی۔“
 ”اللہ اپنا رحم فرمائے۔“ انہوں نے فوراً کہا۔

اچانک انہوں نے گھومتے گھومتے رالوثا پر چھلانگ لگا دی۔
 دو گھومے جسم آپس میں ٹکرائے اور اس زور سے ٹکرائے کہ
 مخالف سمتوں میں جا کر دیواروں سے ٹکرا گئے... دونوں فرش پر گرے
 اور ساکن ہو گئے... ایسے میں انسپکٹر کامران مرزا کی آواز سنائی دی۔
 ”مجھے اسی لمحے کا انتظار تھا۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ
 دروازے میں نمودار ہو گئے... اور مسکراتے ہوئے رالوثا کی طرف
 بڑھنے لگے۔

”کیا مطلب ابا جان؟“ آفتاب نے چونک کر کہا۔
 ”میں سوچ رہا تھا... آخری لحات میں انسپکٹر جمشید ضرور کوئی کام
 دکھائیں گے... لیکن کام دکھانے کی صورت میں شاید خود بھی بے بس
 ہو جائیں گے اور اس وقت کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ تو اٹھ نہ سکیں اور

رانوٹا اٹھ جائے۔۔۔ اگر ایسا ہو گیا تو پھر ہم لوگ گئے کام سے، لہذا میں اس وقت اندر آیا ہوں۔۔۔ اب میں رانوٹا کو اٹھنے نہیں دوں گا۔

”اٹھنے تو اس وقت نہیں دیں گے جب میرے نزدیک آ سکیں گے۔“ یہ کہ کر اس نے اپنے منہ سے وہی عجیب و غریب آواز نکال۔۔۔ لیکن نہ تو الپکٹر کا مرن مرزا اچھلے نہ بے ہوش ہوئے۔۔۔ اس لیے کہ انہوں نے اپنے کان بند کر رکھے تھے۔

”یہ کیا کہا۔۔۔ میں ان الفاظ کا مطلب نہیں سمجھا۔“ انہوں نے حیران ہو کر کہا۔

”اوہ۔۔۔ تو اس وقت آپ بھی اشاراتی زبان میں بات کر رہے ہیں۔“

”ہاں! میں نے کان بند کر رکھے ہیں۔“

”اوہ نہیں۔“ رانوٹا چلائی۔

”اب کیا خیال ہے۔۔۔ میں نزدیک آ سکتا ہوں یا نہیں۔“

”اگر اپنا انجام خطرناک دیکھنا ہے تو ضرور نزدیک آ جائیں۔۔۔“

رانوٹا وہ چیز نہیں۔۔۔ جس پر کوئی ہاتھ ڈال سکے۔“

”تم اپنے ساتھیوں کا انہام دیکھ چکی ہو۔ رانوٹا۔ کیا یہ لوگ

معمولی تھے۔۔۔ میرا مطلب ہے۔۔۔ رانوٹا۔۔۔ ابھال۔۔۔ اور جھڑال تو خیر مارا

ہی تمہارے ہاتھوں کیا ہے۔“

”نہیں۔۔۔ یہ لوگ معمولی نہیں تھے۔۔۔ ان سے پہلے جو لوگ

تمہارے ہاتھوں مارے گئے ہیں۔۔۔ مثلاً جی موف۔۔۔ لی کافی۔۔۔ کالی آنکھ۔۔۔ جیتال وغیرہ۔۔۔ یہ سب لوگ معمولی نہیں تھے۔۔۔ لیکن۔۔۔ میں ان سب سے عجیب ہوں۔۔۔ خیر آپ آگے آجائیں۔۔۔ اندازہ ہو جائے گا۔۔۔ میں۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا آپ سے زور آزمائی کرنے کے لیے تیار ہوں۔۔۔ یہ کہہ کر اس نے ہاتھ آگے بڑھایا۔

”مجھے افسوس ہے۔۔۔ میں زور آزمائی نہیں کر سکتا۔“

”کیوں۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔“

”یہ بات اس طرح ہوئی کہ ہم مسلمان لوگ غیر عورت کو نہیں چھو سکتے۔“

”اور لڑائی میں کیا ہو گا۔“

”لڑائیوں اور مکوں سے وار کرنا اور بات ہے۔۔۔ ہاتھوں میں ہاتھ

ڈال کر زور آزمائی کرنا اور بات ہے۔“

”اوکے۔“ یہ کہہ کر وہ اچھلی اور ان کے سامنے آکھڑی ہوئی۔۔۔

یہ دیکھ کر سب گھبرا گئے۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا بھی دھک سے رہ گئے۔۔۔

وہ تو اس خیال میں تھے کہ وہ گر گئی ہے اور اب اسے اٹھنے نہیں دیں

گئے۔“

”کیوں۔۔۔ حواس باختہ ہو گئے انسپکٹر کامران مرزا۔“

”نہیں۔۔۔ باختہ حواس ہوا ہوں۔“ انسپکٹر کامران مرزا

مسکرائے۔

”اپنے بچوں کے انداز میں باتیں کرو گے اب۔۔۔ لیکن اطلاعات“
مرض ہے کہ میرے پاس وقت نہیں ہے۔۔۔ میں تو بس اب اس کھیل کو
ختم کر رہی ہوں۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی اس کے ہاتھ میں ایک
پھوٹے سے پھل والا چاقو نظر آیا۔

”ارے یہ کیا۔۔۔ یہ تو محمود کا چاقو ہے۔“ الیکٹرک امران مرزا
چلائے۔

”ہاں! اس کے لات رسید کرتے وقت اس کے جوتے۔۔۔ کی
ایڑی سے چاقو نکال لینا میرے ہائیں ہاتھ کا کھیل تھا۔“
”نہیں“ وہ حیران رہ گئے۔

کیونکہ ایسی حالت میں چاقو نکالنا قریب قریب ناممکن تھا۔
”تب تو آپ بہت بڑی جیب کتڑی بھی ہیں۔“ کھن نے برا سا
منہ بنایا۔

”یہ سن کر حیرت ہوئی۔“ رانوٹا نے واقعی حیران ہو کر کہا۔
”کیا مطلب؟“ وہ چونک اٹھے۔

”میں پہلے اپنے ملک کی ایک جیب کتڑی ہی تھی۔ لوگوں کی
جیبیں کاٹی تھی۔ میں اس کام میں اس قدر ماہر ہو گئی کہ بڑے بڑے
لوگوں کی جیبیں کاٹ ڈالیں۔ آخر پکڑی گئی۔ لیکن۔۔۔ جین جف
کے چیف نے مجھے چھڑا لیا اور اپنی جھٹیم میں شامل ہونے کی دعوت
دی۔ میں شامل ہو گئی۔ وہ دن نور آج کا دن میں جف کے لیے کام

کر رہی ہوں۔“

”نہیں۔“ وہ ہکلائے۔

اور جاف میں شامل ہونے کے بعد میرے جسم کو عجیب و غریب
وزر میں کرائی گئیں۔ غذائیں کھلائی گئیں۔ جسم پر ان گنت اودیات
کی مائیں کی گئیں۔ لہذا اب میرا جسم چوٹ پروف ہے۔“

”کیا مطلب؟“ وہ ایک ساتھ بولے۔

”مطلب یہ کہ چوٹ نہیں لگتی۔ چاہے تو تم مجھے لوہے کے

ڈنڈے سے مارو۔“

”کس۔ کیا سر پر بھی چوٹ نہیں لگے گی۔“

”نہیں۔ سر بھی مت پکا ہو چکا ہے۔ پھر میں بت سی ایسی
آوازیں نکل سکتی ہوں جن کو سن کر دوسرے یہ خیال کرتے ہیں کہ ان
کے پیروں کے نیچے کوئی زندہ جانور آگیا ہے۔ میرے اس فن کا توڑ تو
خیر تم لوگوں نے فوراً ہی کر لیا۔ جو کہ دوسرے نہیں کر سکتے۔ یہ بات
بہر حال ماننا پڑتی ہے۔ کہ تم لوگ بت عجیب ہو اور تمہیں مارنے
ہوئے مجھے افسوس ضرور ہو گا“ اس لیے کہ پھر ایسے دشمن نہیں ملیں
گے۔“

”تو پھر نہ ماریں نا۔“ آفتاب نے ننھے بچوں کے انداز میں کہا۔

پھر وہ مسکرانے لگے۔

”انسپکٹر کامران مرزا۔ اب آپ کی باری ہے۔ یہ سب تو اس

اٹھ نہیں سکیں گے۔“

”اس سے پہلے کہ آپ ہم سب کا کام تمام کریں۔۔۔ میری ایک آخری خواہش پوری کر دیں۔ ایسے میں رفعت کی آواز سنائی دی۔۔۔ سب نے اس کی طرف گردنیں گھما دیں۔۔۔ وہ جاننے کے لیے بے چین ہو گئے تھے کہ آخر وہ کیا آخری خواہش بتاتی ہے۔“

”آخری خواہش۔“ وہ چونک اٹھی۔

”ہاں آخری خواہش۔“ وہ مسکرائی۔

”اور وہ کیا؟“ اس نے پوچھا۔

”مجھے اپنے پاؤں چھونے دیں۔“

”ہپ۔۔۔ پاؤں چھونے دول۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔“ اس نے

حیران ہو کر کہا۔

”یہ تم نے کیا کہا رفعت۔۔۔ دماغ تو نہیں چل گیا۔۔۔ تم اس ملک

دشمن کے پاؤں چھوؤ گی۔“ شوکی چلایا۔

”ہاں! انہوں نے ہماری بہت مدد کی ہے۔ لہذا میں ان کے

پاؤں چھونا چاہتی ہوں۔۔۔ مرنے سے پہلے یہ میری آخری خواہش ہے۔“

”دماغ خراب ہو گیا ہے اس کس۔۔۔ مس رائونڈا۔۔۔ آپ اپنا کام

کریں۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

”نہیں۔۔۔ میں اس کی آخری خواہش پوری کروں گی۔“ رائونڈا کی

سرسراتی آواز سنائی دی۔

”لیجئے... اس کے ساتھ ساتھ آپ کا بھی دماغ چل گیا۔“ انکسٹر
کا مران مرزا نے برا سامنہ بنایا۔

”نہیں... میرا دماغ نہیں چلا... آپ لوگ مجھے بہت پسند آئے
ہیں... میں چاہتی تھی... دو چار اور مسمات میں ہمارا ٹکراؤ ہوتا... لیکن
رائگ نمبر کے حکم نے مجھے مجبور کر دیا... وہ آپ لوگوں کو کسی طرح
طرح بھی کوئی رعایت دینے پر آمادہ نہیں۔“

”کوئی بات نہیں... ہم اس سے زندگی کی بھیک نہیں مانگتے...
اس لیے کہ زندگی اور موت تو اس کے ہاتھ میں ہے ہی نہیں۔“
”یہ لو رفعت... تم میرے پاؤں چھو لو۔“

وہ یک دم رفعت کے پاس آگئی۔

”مہربانی فرما کر... اپنا پاؤں اوپر اٹھائیں۔“

”یہ کیا بات ہوئی؟“

”میں پاؤں اس صورت میں چھو سکتی ہوں... مگر نے سے میرے

جسم کی عجیب حالت ہے۔“

”اچھا خیو... یہ لو۔“ اس نے کہا اور پیر اٹھا دیا۔

رفعت نے دونوں ہاتھ آگے بڑھائے اور اس کا پیر تھام لیا۔

ساتھ ہی اس کے پاؤں کے تلوے میں گدگدی کر ڈالی۔

”یہ کیا کر رہی ہو... پاؤں پکڑ رہی ہو یا گدگدی کر رہی ہو...“

مجھے اس سے کچھ نہیں ہو گا... میں رالور نہیں ہوں... رالوٹا ہوں۔“

”تب پھر... جب اخلاق نے آپ کا پیر چھوا تھا... آپ اس وقت کیوں گھبرا گئی تھیں۔“ رفعت نے حیرت کے عالم میں کہا۔
 ”اوہ... اوہ۔“ ان کے منہ سے نکلا۔

”رفعت... تم نے واقعی ایک اہم بات کی طرف توجہ دلائی... مگر افسوس... ان کا وہ گھبرانا گدگدی کی وجہ سے نہیں تھا۔“ انہوں نے انسپکٹر جمشید کی آواز سنی۔

”خدا کا شکر ہے... آپ بھی بولنے کے قابل ہوئے۔“
 ”بولنے کے قابل بہت پہلے ہو چکا تھا... لیکن میں تم لوگوں کی بات سن رہا تھا... بولنے کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔“
 ”تب پھر... یہ اس وقت گھبرائی کیوں تھیں۔“ رفعت نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں! یہ دیکھنا ہو گا... سوچنا ہو گا... ویسے اگر مس رانوٹا خود یہ بات بتا دیں تو کیا ہی بات ہے۔“
 ”میں گھبرائی ہی نہیں تھی... یہ تو صرف آپ لوگوں کا وہم ہے۔“ اس نے منہ ہٹایا... پھر چاقو والا ہاتھ موڑتے ہوئے اس نے گھبراہٹ سے کہا۔

”وقت بہت ضائع کر لیا... اب میں جانا چاہتی ہوں... لہذا...“
 پہلے انسپکٹر کامران مرزا کو دوسری دنیا کے سفر پر روانہ ہونا ہمارک ہو۔“

”خیر مبارک... شکریہ“۔ وہ مسکرائے۔

اس کا چاقو والا ہاتھ بجلی کی تیزی سے چلنے لگا۔ لیکن انسپکٹر کامران مرزا دور کھڑے نظر آئے۔

تم بھول رہی ہو مس رانوٹا... ابھی تک میں تمہاری زد میں آنے سے محفوظ ہوں جب کہ ان سب کو تم وہ چوٹ لگا چکی ہو۔ انہوں نے نفرت زدہ انداز میں کہا۔

”نہیں... میں بھولی نہیں... لیکن تم میرے ایک ہاتھ کی مار ہو... اس وقت تک تمہارا بچ جانا بھی اس وجہ سے تھا کہ میں تمہارے انداز کو دیکھنا چاہتی تھی... سو میں نے دیکھ لیا، اب تم میرے ہاتھ سے نہیں بچ سکو گے۔“

یہ کہ کر وہ آگے بڑھی... پھر یکایک... اس نے ایک چھلانگ لگائی... اور ان کے اوپر گرتی محسوس ہوئی... انسپکٹر کامران مرزا نے بھی یہ بات محسوس کر لی... اچانک انہوں نے اوپر کی طرف چھلانگ لگائی... دونوں کے جسم فضا میں ٹکرائے... اور دھڑام سے گرے... اس بار انسپکٹر کامران مرزا کو شدید چوٹ محسوس ہوئی... کچھ اس لیے کہ رانوٹا کے پاؤں ان کے سر سے ٹکرائے تھے... لہذا وہ دھم سے گرے... اور ساکت ہو گئے۔

”یہ ہے تمہارا انجام انسپکٹر کامران مرزا“۔ ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ ان کے سینے پر چڑھ گئی... اور چاقو والا ہاتھ بلند کر لیا... جو نہی

اس کا چاقو والا ہاتھ ان کے دل کی طرف آیا۔۔۔ انہوں نے دونوں ہاتھوں کو بلند کر لیا۔۔۔ رانوٹا کی کلائی ان کے ہاتھوں میں آگئی۔۔۔ اب وہ نیچے کی طرف زور لگانے لگی۔۔۔ وہ نیچے لیٹے ہوئے اس کے ہاتھوں کو اوپر کی طرف کرنے لگے۔

سب کی نظریں بھی ان کے ہاتھوں پر جم کر رہ گئیں۔۔۔ منظر بہت خوفناک تھا۔۔۔ ایسے میں اچانک رانوٹا کے منہ سے چیخ نکل گئی۔۔۔ اس کے ہاتھ سے چاقو گر گیا۔۔۔ اور وہ خوف زدہ انداز میں چلائی۔

”نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ نہیں۔“



بات کیا ہے

وہ حیرت زدہ رہ گئے۔۔۔ کہاں تو رانوٹا بہت بڑھ چڑھ کر باتیں بنا رہی تھی۔۔۔ اور ان سب کو ختم کرنے کے درپے تھی۔۔۔ کہاں وہ خوف زدہ انداز میں نہیں نہیں نہیں کر رہی تھی۔۔۔ انہوں نے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھا۔۔۔ آفتاب اس کی کمر سے لپٹا ہوا تھا اور نہ جانے کیا کر رہا تھا کہ وہ خوف کے عالم میں نہیں نہیں کر رہی تھی۔۔۔ اور چاقو بھی اس کے ہاتھ سے گر گیا تھا۔

”کک۔۔۔ کیا ہوا مس رانوٹا۔“ آفتاب نے طنزیہ انداز میں کہا۔
 ”مم۔۔۔ مجھے چھوڑ دو۔۔۔ میں۔۔۔ میں اپنے ملک جانے کے لیے تیار ہوں۔۔۔ رائنگ نمبر کھیل سے بالکل الگ ہونے کے لیے تیار ہوں۔۔۔ جو تم کہو۔۔۔ کرنے کے لیے تیار ہوں۔۔۔ چھوڑ دو۔۔۔ مجھے چھوڑ۔۔۔ چھوڑو۔“ یہ الفاظ کتے کتے۔۔۔ اس کی گردن دھلک گئی۔۔۔ یوں جیسے دم نکل گیا ہو۔

”ارے۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ کیا یہ مر گئی ہے۔“ وہ سب چلائے۔
 ”نہیں۔۔۔ صرف بے ہوش ہوئی ہے۔“ آفتاب مسکرایا۔

”لیکن.... بھی.... تم نے کیا کیا۔“

”صرف اور صرف عقل استعمال کی.... اور آنکھیں بھی۔“ اس

۵

نے سنجیدہ انداز میں کہا۔

”وضاحت کرو بھی.... جہاں تک عقل اور آنکھوں کا استعمال

ہے.... وہ تو رفعت نے بھی استعمال کی ہیں.... لیکن.... اس وقت اس کا

گھبرانا مگدگی کی وجہ سے نہیں تھا.... لہذا رفعت کو غلط فہمی ہوئی

تھی.... لیکن تم نے کیا کیا۔“

”در اصل اخلاق جس وقت اس کے پاؤں ٹٹل رہا تھا.... اس

وقت اس کا ہاتھ انجانے میں اس کے کندھے کی ہڈی کے نچلے حصے سے

لگ گیا تھا.... سب اس وقت یہی سمجھے تھے کہ وہ پیروں میں مگدگی کی

وجہ سے گھبرائی ہے.... لہذا رفعت نے اس داؤ کو استعمال کیا.... لیکن

رانوٹا پر مگدگی کا کوئی اثر نہ ہوا.... اس وقت مجھے یاد آیا.... میں نے

اخلاق کا دوسرا ہاتھ صاف طور پر اس کے کندھے کی ہڈی سے ٹکراتے

دیکھا تھا۔“

”تب پھر.... آخر اس کے کندھے کی ہڈی پر ایسی کیا بات ہے کہ

یہ یوں یک دم بے ہوش ہو گئی۔“ اسپیکر کامران مرزا نے مارے حیرت

کے کہا۔

”یہ تو اب دیکھنا پڑے گا۔“

”لہل.... لیکن کیسے؟“

”پہلی بات تو یہ کہ یہ اب بھی اتنی ہی خطرناک ہے۔۔۔ جو نہی ہوش میں آئے گی۔۔۔ ہم سب کو الٹ پلٹ کر رکھ دے گی۔۔۔ لہذا پہلے اس کو قابو میں رکھنے کی کوشش کرنی چاہیے۔“ منور علی خان نے کہا۔

”اس کی آپ فکر نہ کریں۔۔۔ میرا ہاتھ اب بھی اس کی کمر کی ہڈی پر ہے۔“ آفتاب مسکرایا۔

”آخر اس کی کمر کی ہڈی پر کیا بات ہے۔“ پروفیسر داؤد نے حیران ہو کر کہا۔

”مجھے نہیں معلوم۔۔۔ اٹکل۔“ آفتاب نے کہا۔

”فرزانہ۔۔۔ رفعت۔۔۔ فرحت۔۔۔ تم دیکھو۔۔۔ ہم ایک طرف ہٹ جاتے ہیں۔۔۔ آخر کو یہ ایک عورت ہے۔“ الیکٹرک امران مرانے کہا۔

اور پھر وہ ایک طرف ہٹ گئے۔۔۔ رفعت نے اس کی کمر پر سے لباس ہٹایا۔۔۔ اور پھر چونک اٹھی۔۔۔ فرحت اور فرزانہ بھی اچھل پڑیں۔۔۔ ہڈی میں ایک کیل نظر آئی تھی۔۔۔ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

”ارے یہ کیا۔۔۔ ہڈی میں کیل۔“

”اس کیل کو پکڑے رہو۔۔۔ رانوٹا ہمارے قابو میں ہو گی۔۔۔ منور علی خان ایک باریک ترین اور مضبوط ترین ڈوری اپنے شکاری تھیلے میں سے نکال سکتے ہیں۔“

”ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ میرا تھیلا اور ہے کس مرض کی دوا۔“

وہ مسکرائے۔

اور پھر انہوں نے فوراً ڈوری نکال دی۔۔۔ اس کیل سے ڈوری کو باندھا گیا۔۔۔ ڈوری کا دوسرا سرا الیکٹرک امران مرزا نے اپنی انگلی پر پٹیٹ لیا۔

”حیرت ہے۔۔۔ ایک باریک سی ڈوری سے یہ تو تبدیل ہو گئی۔۔۔ نام کتنا بڑا۔۔۔ جسمانی لحاظ سے حد درجے طاقت ور اور قابو آگئی ایک ڈوری سے۔۔۔ یہ سب تو بہت ہی عجیب لگتا ہے۔“

”عجیب واقعی ہے۔۔۔ لیکن اس میں ہمارا کیا قصور۔“ فاروق مسکرایا۔

”سب نے اسے گھور کر دیکھا۔۔۔ جیسے کہ رہے ہوں۔۔۔ کوئی ضرورت تھی اس جلے کی۔“

”حیرت ہے۔۔۔ سب مجھے گھورنے لگے۔۔۔ اور رانوٹا کو بالکل بھول گئے۔۔۔ جو کسی وقت بھی چھلواوا ثابت ہو سکتی ہے۔“ فاروق نے برا سامنے بتایا۔

”اوہ ہاں۔۔۔ مس رانوٹا۔۔۔ فی الحال تو یہ بے ہوش ہے۔۔۔ ہوش میں آئے گی تو بات کریں گے۔۔۔ اور دیکھیں گے کہ اب یہ کیا کرتی ہے۔“

”ہوں اچھا لھیکہ ہے۔۔۔ لیکن یہ کیسے ہو گیا۔۔۔ ان صاحبہ کے جسم میں آخر کیل کہاں سے آگئی۔۔۔ وہ بھی ہڈی میں۔۔۔ اور اس میں

س قدر تکلیف کے ہاتھ لگ جائے تو اس کی جان پر بن جاتی ہے۔۔۔۔۔
 آنے سے پہلے اس نے اس کیل کا انتظام کیوں نہ کیا۔۔۔
 ”یہ تو یہ ہوش میں آنے پر ہی بتا سکے گی۔“ پروفیسر واؤڈ بولے۔
 آخر رانوٹا نے آنکھیں کھول دیں۔۔۔ اس نے چاروں طرف
 آنکھیں گھمائیں۔۔۔ اس کی نظر اس ڈوری پر پڑی۔۔۔ جو اس کیل سے
 باندھی گئی تھی۔

”یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ کیا؟“ مارے حیرت کے اس کے منہ سے نکلا۔
 ”آپ کو اس قدر باریک ڈوری سے کسی جانور کی طرح بھی
 باندھا جاسکتا ہے۔۔۔ یہ تو ہم نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا، لیکن یہ کیل کا
 کیا چکر ہے۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”ہاں۔۔۔ کیل۔“ اس نے سرد آہ بھری۔
 ”یہ کیل میری زندگی کے لیے عذاب بن گئی ہے۔“
 ”یہ آپ کے جسم میں لگی کیسے؟“

”میں نے بچپن میں یہ کیل کھالی تھی۔“

”کک۔۔۔ کیا کہا۔۔۔ کیل کھالی تھی۔۔۔ کیوں آپ کو کھانے کو اور

کچھ نہیں ملا تھا۔“ شوکی کے لہجے میں حیرت تھی۔

سب لوگ مسکرا دیئے۔

”یہ بات نہیں۔۔۔ بس کہیں سے میں نے یہ کیل اٹھالی اور کھا

لی۔۔۔ اب وہ جسم کے اندر تھی۔۔۔ کسی ڈاکٹر نے میرے والد کو بتایا کہ

اس کے پاس ایک دوا ہے۔۔۔ اس دوا سے کیل جلد کے ذریعے بغیر تکلیف کے نکل آئے گی۔۔۔ اور بچی آپریشن سے بچ جائے گی۔۔۔ مجھے وہ دوائی کھلائی گئی۔۔۔ اس کے بعد یہ کیل اس ہڈی میں سے نکلنے لگی۔۔۔ لیکن اس کا ٹوپی والا حصہ پھر بھی اندر رہ گیا۔۔۔

”تو کیا ہوا۔۔۔ اب آپریشن کے ذریعے اس کو نکلا دیں۔

”ڈاکٹر کہتے ہیں اس طرح ہڈی میں جو سوراخ ہے وہ پر نہیں ہو گا۔۔۔ جس سے میری موت واقع ہو جائے گی۔“

”بات کچھ جڑی نہیں۔۔۔ آپ سفید جھوٹ بول رہی ہیں۔۔۔ اس کیل کو آپ کے جسم میں خود دفن کیا گیا ہے۔۔۔ اور اس کا خاص مقصد ہے۔“

پروفیسر داؤد نے اسے تیز نظروں سے گھورا۔
 رانوٹا کے چہرے پر حیرت کی بجلی کوند گئی۔۔۔ پھر اس نے گھبرا کر کہا۔

”نن نہیں۔۔۔ ایسی کوئی بات نہیں۔“

”ایسی ہی کوئی بات ہے۔۔۔ لیکن آپ بتا نہیں رہیں۔۔۔ لیکن آپ کو کیل کا راز بتانا ہی ہو گا۔“

”کیل کا راز۔“ فاروق کھوئے کھوئے انداز میں بولا۔

”ہاں! ہم جانتے ہیں۔۔۔ یہ کسی تلوار کا نام نہیں ہو سکتا۔۔۔ ایسے نام اب پرانی بات لگتی ہیں۔۔۔ اب تو مصطفیٰ لوگ بہت اٹوٹھے قسم کے نام رکھتے ہیں تلواروں کے۔“ آفتاب نے طنزیہ انداز میں کہا۔

”شکریہ! میں بھی یہی کہنے والا تھا۔“ فاروق مسکرایا۔

”ہات ہو رہی تھی کیل کی۔“

”اوہ ہاں کیل۔۔۔ ہاں تو مس رانوٹا۔۔۔ کیل کا راز تو بتانا ہو گا۔۔۔

اس قدر تکلیف دہ چیز کو جسم میں رکھنے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔ یہ تو بتانا

ہو گا۔۔۔ ورنہ ہم تمہیں اس ڈوری سے کھینچتے پھریں گے۔۔۔ اور سارے

ملک میں گھمائیں گے۔۔۔ بلیک ہول کا کام جب شروع ہو گا۔۔۔ ہو گا“

اس سے پہلے ہی تمہاری ایسی کی تھی ہو جائے گی۔۔۔ دنیا میں تم کسی کو

اپنا چہرہ تک دکھانے کے قابل نہیں رہ جاؤ گی۔“

”نن نہیں۔“ وہ مارے خوف کے کانپ گئی۔

”ہاں! تو ہو جائے۔۔۔ کیل کا راز۔“

”یہ۔۔۔ یہ کیل نہیں۔۔۔ جسم سے ابھرنے والی کوئی چیز ہے۔۔۔

ڈاکٹر آج تک سمجھ نہیں سکے۔“

”تو اس کو نکلوا کیوں نہیں دیا۔“ اسپیکٹر جمشید نے برا سامنہ

بنایا۔

”آپ اب بھی سفید جھوٹ بول رہی ہیں۔“

”نہیں۔۔۔ آپ ڈاکٹروں کی ٹیم بلا لیں۔۔۔ ان سے چیک کرا

لیں۔۔۔ یہ چیز ہڈی سے نکلنے والی کوئی چیز ہے۔“

”اوہو تو آپ نے آپریشن کے ذریعے اس کو نکلوا کیوں نہیں

دیا۔“ اسپیکٹر کامران مرزا نے جھلا کر کہا۔

”ایک بار... میں تو دس بار آپریشن کرا چکی ہوں۔“

”تب پھر؟“

”جس دن آپریشن کراتی ہوں... اسی دن شام کو اتنا ہی کیل پھر باہر نکل آتا ہے۔“

”اوہ!!!“ ان کے منہ سے نکلا۔

”ڈاکٹر دوائیں لگا لگا کر تھک گئے۔“

”تو اس کے اوپر کوئی خول وغیرہ لگوا یا جا سکتا تھا... جس سے آپ کو تکلیف نہ ہو۔“

”خول لگا ہوا تھا... اس لڑائی کے دوران وہ اتر گیا... اور اپنے میں اخلاق کا ہاتھ اس جگہ لگ گیا تھا... اب سب کے سامنے تو خول کو میں پھر سے نہیں لگا سکتی تھی نا۔“

”خول کہاں ہے؟“ آصف بولا۔

”خ... خول... نن نہیں۔“ وہ لرز گئی۔

”خول یہیں کہیں ہے... تلاش کرو۔“ انسپکٹر جمشید چلائے۔

ان سب نے کمرے کے فرش پر نظریں دوڑانا شروع کیا... آخر نسیمی سی ٹوپی نما چیز انہیں نظر آ گئی۔

”کیا یہی ہے؟“ آصف نے اس کو اٹھاتے ہوئے کہا۔

”اف مالک! اب کیا ہو گا... میں نے تو سوچا تھا... جو نئی موقع

ملے گا... اس کو اٹھا کر چپکالوں گی... اور پھر تم لوگوں کی مرمت شروع

کر دوں گی۔۔۔ آوازوں والا ہتھیار پہلے ہی بیکار ہو چکا ہے۔۔۔ یہ کیا ہو گیا۔۔۔ کیا رائگ نمبر ہی درست کہتا تھا۔۔۔
 ”کیا کہتا تھا۔۔۔ کیا مطلب؟“ وہ سب چونک اٹھے۔

”ہاں! وہ بے چارہ بھی مردہ پڑا ہے۔۔۔ تم نے سب کو ختم کر دیا۔۔۔ وہ کہتا تھا۔۔۔ تم بہت خطرناک ہو۔۔۔ اتنے کہ انشارجہ اور بیگال مل کر بھی یہ بات نہیں سوچ سکتے۔۔۔ کہ تم کس حد تک خطرناک ہو۔۔۔ اس لیے وہ تم سے بہت زیادہ گھبراتا تھا۔۔۔ اور بعد میں تو اس نے اپنا فیصلہ سنا دیا تھا کہ بس تم لوگوں کو ہر حال میں ختم کر دیا جائے۔۔۔ اس کا کہنا تھا کہ جب تک تم لوگوں کو بالکل ختم نہیں کر دیا جاتا۔۔۔ اس وقت تک وہ سکون کا سانس نہیں لے سکتا۔۔۔ اس کا خیال درست تھا۔۔۔ ہم سب نے تم لوگوں کے بارے میں بالکل غلط اندازے قائم کیے تھے۔۔۔ اتنے بڑے بڑے جاسوس تم لوگوں کے ہاتھوں بلاوجہ نہیں مارے گئے۔۔۔ یا شکست کھا گئے۔۔۔ جاسوسوں کی ایک فہرست ہے میرے ذہن میں۔۔۔ آج میرا جی چاہ رہا ہے۔۔۔ میں ان کے نام گنوا دوں۔۔۔ لو تم بھی سن لو۔۔۔ شاید تمہیں تو ان سب کے نام یاد بھی نہ ہوں۔۔۔ لیکن ہمارے ہاں تو ہر چیز کمپیوٹر میں ریکارڈ ہو جاتی ہے۔۔۔ سب سے پہلے تمہارے مقابلے میں بیرونی جاسوس جیرال آیا تھا۔۔۔ پھر کالی آنکھ۔۔۔ جیتل۔۔۔ النانیو۔۔۔ اریو۔۔۔ گمانا۔۔۔ برائٹ ڈے۔۔۔ سلاشر۔۔۔ اف بلائڈ کنگ جیسے کو تم نے نہیں چھوڑا۔۔۔ روتل۔۔۔ شیلاک۔۔۔ لیونا۔۔۔ سی مون۔۔۔ ارے

باپ رہے۔۔۔ ہم لوگ تو اب تک سی مون کی موت کو یاد کر کے کانپ جاتے ہیں۔۔۔ اشاریہ۔۔۔ مارکوش۔۔۔ منانگ۔۔۔ جی موف۔۔۔ لی کاف۔۔۔ بینکان۔۔۔ زر موف۔۔۔ بلیک کنگ۔۔۔ اور اب ابطل۔۔۔ راٹور۔۔۔ اور۔۔۔ وہ اور کے آگے کچھ نہ کہ سکی۔۔۔ یک دم خاموش ہو گئی۔

”اور آپ خود۔۔۔ اب آپ کی باری ہے۔“

”ہاں شاید۔“ اس نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”لیکن ہمیں آپ کو ہلاک کرنے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔ آپ تو ہمارے لیے بالکل بے ضرر ہیں۔۔۔ کھوٹے سے بدھتی ہوئی ایک بلی کی طرح ہیں۔۔۔ آپ کو تو ہم اپنے چڑیاں گھر میں رکھیں گے۔“ فاروق نے جلدی جلدی کہا۔

”سن رہے ہیں آپ اسپیکٹر جشید۔“ اس نے جھلا کر کہا۔

”بری بات ہے فاروق۔۔۔ ہم انہیں بہت خاص احتیاط سے اپنی بہترین جیل میں رکھیں گے۔“

”لیکن کیا فائدہ۔۔۔ کتنا عرصہ رکھ سکو گے۔“ وہ مسکرائی۔

”کیوں۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ رکھ کیوں نہیں سکیں گے۔“

”اس لیے کہ آخر کار۔۔۔ اب اشارجہ بلیک ہول کا تجربہ مکمل کر ہی لے گا۔۔۔ رائگ نمبر اس کو مکمل نہیں کر سکا تھا۔ اس میں نقص نہ کیا تھا۔ اب اس نقص کو دور کرنے میں کتنا وقت لگ جائے گا۔“

”یہ بات نہیں ہے۔“ ایسے میں اسپیکٹر جشید کی آواز ابھری۔

”جی... کیا مطلب... یہ بات نہیں ہے... لیکن کون سی بات نہیں ہے... پہلے تو آپ اس بات کی وضاحت کریں۔“ آفتاب نے جلدی جلدی کہا... باقی لوگ بھی حیرت زدہ نظر آئے۔

”ہم آپ کی بات کا مطلب واقعی نہیں سمجھ سکے اکل۔“ فرحت نے بوکھلا کر کہا۔

”میں وضاحت کیے رہتا ہوں... اس وقت تک ہم یہ سنتے چلے آ رہے ہیں کہ رائگ ٹمبر چونکہ تجربے کو کھل نہیں کر سکا تھا... اور اس میں بہت بڑا نقص رہ گیا تھا اور وہ یہ کہ اندھیرے میں وہ اس پر عمل نہیں کر سکتا تھا... لہذا اس نے انشارجہ سے رابطہ کیا... اور اپنے فارمولے کا سودا ان سے کر لیا... لہذا اسی لیے اوھر سے اس کی مدد کے لیے جیرال، ابطل... رائور اور رائوٹا کو بھیجا گیا۔“

”جی ہاں! بالکل یہی بات ہے۔“ کئی آوازیں ابھریں۔

”اور میں کہتا ہوں... بات یہ نہیں ہے۔“

”تب پھر بات کیا ہے؟“ پروفیسر داؤد چلا اٹھے۔

”مس رائوٹا... انہیں بتا دیں... بات کیا ہے۔“

”مم... میں بتا دوں... بات کیا ہے۔“ اس نے پریشان ہو کر

کہا۔

”ہاں! بس... آپ بتا دیں۔“

”لیکن کیا بتا دوں۔“ وہ بولی۔

”یہ کہ راہگ نمبر نے اپنا فارمولا انشارجہ کے حوالے ہرگز نہیں کیا تھا۔“

”کیا!!“

وہ سب ایک ساتھ بولے اور ان کی آنکھیں پھیلتی چلی گئیں۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

اعلان

کمرے میں ادھر ادھر خون پھیلا ہوا تھا۔۔۔ کچھ کے زخموں سے اب تک خون رس رہا تھا۔۔۔ پروفیسر سیلانی اور جیرال کی لاشیں انہیں نظر آ رہی تھیں۔۔۔ جب کہ وہاں ابظال کی لاش بھی موجود تھی۔۔۔ اور راٹور تو دوسری عمارت میں مردہ پڑا تھا۔۔۔ بس ایک رانوٹا بچی تھی۔۔۔ اس کا بھی اس وقت مارے ہڈی کی تکلیف کے برا حال تھا۔

”آپ نے۔۔۔ کیا کہا۔۔۔ انسپکٹر جشید؟“ اس کی آواز بہت دور کسی دیرانے سے آتی محسوس ہوئی۔

”میں نے یہ کہا ہے کہ رائگ نمبر نے انٹارجہ کے حوالے اپنا فارمولا ہرگز نہیں کیا تھا۔“

”اف مالک۔۔۔ آخر یہ اندازہ آپ نے کس طرح لگا لیا۔“

”اس لیے کہ میں اندازے لگا ہی لیا کرتا ہوں۔۔۔ یہ میرے لیے

کوئی نئی بات نہیں۔“

”لیکن کم از کم یہ اندازہ لگا لینا میرے لیے بہت انوکھی بات ہے۔۔۔ اس بات کا علم تو کسی کو بھی نہیں۔۔۔ یہاں تک کہ مجھے بھی

نہیں۔۔۔ مجھے بھی یہی معلوم ہے۔۔۔ کہ رائگ نمبر نے بیگال اور انشارجہ کو اپنا فارمولا دے دیا ہے اور وہ مل کر اس کا نقص دور کریں گے۔۔۔ بدلے میں رائگ نمبر صرف برصغیر پر حکومت کرے گا۔۔۔ باقی ساری دنیا پر حکومت ان دونوں ملکوں کی ہوگی۔۔۔

”یہ بات نہیں۔۔۔ آپ پسند کریں تو اسی وقت اپنے ملک سے رابطہ کر کے پوچھ لیں۔“ الیکٹر جشید نے مسکرا کر کہا۔

”ہوں۔۔۔ لیکن پہلے آپ وضاحت کر دیں۔۔۔ آخر آپ یہ کیسے کہہ سکتے ہیں۔“

”رائگ نمبر کو فارمولے کا نقص دور کرنے کے لیے مہلت درکار تھی۔۔۔ ادھر وہ ہم سے بہت خوف زدہ تھا۔۔۔ اس نے سوچا۔۔۔ ہمیں جیرال، ابظال وغیرہ میں الجھا دے۔۔۔ اور خود اپنا کام کرتا رہے۔۔۔ لہذا اس نے انشارجہ اور بیگال سے رابطہ کیا۔۔۔ اپنے بارے میں بتایا۔۔۔ دونوں حکومتیں پہلے ہی بلیک ہول حکومت کی وجہ سے بہت پریشان تھیں۔۔۔ ان کی تو راتوں کی نیند اڑی ہوئی تھی۔۔۔ اس نے ان سے کہا۔۔۔ اگر وہ اس وقت اس کی مدد کریں تو وہ بھی بعد میں انشارجہ اور بیگال کو اپنا غلام نہیں بنائے گا۔۔۔ باقی ساری دنیا پر ضرور حکومت کرے گا۔۔۔ لیکن ان پر نہیں۔۔۔ ان دونوں ملکوں کو یہ سودا بھی سستا محسوس ہوا اور انہوں نے فوراً آپ لوگوں کو اس کی مدد کے لیے بھیج دیا۔“

”نن نہیں۔۔۔ یہ نہیں ہو سکتا۔۔۔ ہم اچنی سی بات کے لیے ہرگز

ادھر نہیں آسکتے تھے۔“ رانوٹا چلائی۔

”بالکل ٹھیک۔۔۔ بیگل اور انٹارجہ کو بھی یہ بات معلوم تھی۔۔۔ کہ آپ لوگ اتنی سی بات کے لیے نہیں جائیں گے۔۔۔ انکار کریں گے۔۔۔ لہذا وجہ بڑی بتائی گئی۔۔۔ اور وہ یہ کہ رائگ نمبر نے فارمولا ان کے حوالے کر دیا ہے۔۔۔ اس کا نقص دور کرنے کے لیے انہیں مہلت درکار ہے۔۔۔ لہذا انسپکٹر جمشید اور انسپکٹر کامران مرزا کو ان کے ملک میں ہی الجھائے رکھنا بہت ضروری ہے۔۔۔ چنانچہ آپ لوگ ادھر آگئے۔“

”میں ایسا نہیں سوچ سکتی۔“

”تب پھر رابطہ کریں اپنے ملک میں۔“

”اوہ ہاں۔“ یہ کہہ کر اس نے اپنی جیب سے ایک ننھا سا ٹرانسمیٹر

نکالا۔۔۔ اس کے چند ٹن دبائے۔۔۔ تو اس میں ٹوں ٹوں کی آواز ابھرنے لگی۔۔۔ آخر کسی نے کہا۔

”ہیس مس رانوٹا۔“

”انسپکٹر جمشید کا کہنا ہے۔۔۔ کہ رائگ نمبر نے آپ کے حوالے

کوئی فارمولا نہیں کیا۔“

”وہ! یہ اس نے کیسے سوچ لیا۔“

”میں نہیں جانتی۔“

”اس کا خیال ٹھیک ہے۔۔۔ بات یہی ہے۔۔۔ لیکن اس سے کوئی

فرق نہیں پڑتا۔۔۔ ہم تو آزاد رہیں گے۔۔۔ رائگ نمبر کی غلامی سے یہ

کہیں بہتر ہے کہ ہم اس کے دوستوں کی طرح اس دنیا میں رہیں۔“

”رائگ نمبر مارا جا چکا ہے۔“

”کیا نہیں۔“

”اور ابطل۔۔۔ جیرال اور رائور بھی۔“

”نن نہیں۔۔۔ نہیں۔“

”اور اب میری باری ہے۔۔۔ لیکن شاید یہ مجھے زندہ رکھنا چاہتے

ہیں۔“

”یہ ہم کیا سن رہے ہیں؟“

”جو میں کہ رہی ہو۔“ رائوٹا نے برا سامنہ بنایا۔

”ہاں! بات ہے تو یہی۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”خیر۔۔۔ اب میں اس کیس کو مکمل کروں گی۔۔۔ میں انہیں پس

کر رکھ دوں گی۔“

”بہت خوب۔۔۔ مس رائوٹا۔۔۔ ہمیں آپ سے یہی امید ہے۔۔۔

آپ کو کسی چیز کی ضرورت تو نہیں۔“

”نہیں۔۔۔ میں دیکھ لوں گی انہیں۔“ اس نے غرا کر کہا اور سیٹ

بند کر دیا۔

”حیرت ہے۔۔۔ انکسٹر جمشید۔۔۔ تمہارا اندازہ درست نکلا۔“ اس

نے جھکے جھکے انداز میں کہا۔

”اور تم نے انہیں بتایا نہیں کہ تم بھی ہمارے قابو میں آ چکی

”ہو۔“

”اس طرح کام خراب ہو جاتا۔۔۔ وہ فوری طور مدد کے لیے اپنے جاسوسوں کو بھیج دیتے اور میں ماری جاتی۔“
 ”بہت خوب! آپ عقل مند بھی ہیں۔“

”ان کے جاسوسوں کے آنے سے یہ ماری جاتیں۔۔۔ اور یہ عقل مند بھی ہیں۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی جشید۔“ خان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔

”بھئی ان کی آمد سے یہاں معاملہ گڑبڑ ہو جاتا۔“

”خیر۔۔۔ اب کیا پروگرام ہے؟“

”پروگرام ختم۔۔۔ کیس بھی ختم۔“

”جی۔۔۔ یہ آپ کیا فرما رہے ہیں۔۔۔ کیس کیسے ختم۔۔۔ آخر

رائگ نمبر یہ سب کچھ کہاں کرتا تھا۔۔۔ اس کی تجربہ گاہ کہاں گئی؟“

”اوہ ہاں! یہ بات ابھی باقی ہے۔۔۔ مس رائوٹا۔۔۔ کیا آپ بتا سکتی

ہیں کہ اس کی تجربہ گاہ کہاں ہے؟“ انسپکٹر جشید مسکرائے۔

”نہیں۔۔۔ اس نے تو تجربہ گاہ کی تو کبھی ہوا تک نہیں لگوائی۔“

”پھر آپ نے یہ کیسے کہ دیا کہ پروفیسر سیلانی ہی رائگ نمبر تھا۔“

”اس لیے کہ یہاں اس ملک میں ہم سے رابطہ اسی نے کیا

تھا۔۔۔ بیگل اور انشارجہ کو اس نے ہی پیغام دیا تھا کہ ان کے جاسوسوں

سے وہ خود رابطہ کرے گا۔“

”ہوں۔۔۔ خیر۔۔۔ ہم بھی یہی سمجھتے ہیں کہ پروفیسر سیلانی ہی رائگ نمبر تھا۔۔۔ محمود۔۔۔ آصف۔۔۔ ذرا اس کے لباس کی تلاشی لو۔۔۔ اور دیکھو۔۔۔ کمر وغیرہ پر تو کچھ نہیں بندھا ہوا۔“

”جی ہمت۔“

انہوں نے اس کی تلاشی لی۔۔۔ اور پھر کپڑوں کے نیچے کمر سے چپکے ہوئے بہت سے آلات اتار کر ان کے سامنے رکھ دیئے۔

”اف مالک۔۔۔ یہ کیا ہے۔۔۔ کیا یہ اپنی تجربہ گاہ ساتھ ساتھ لپے پھرتا تھا۔“ پروفیسر داؤد نے چلا کر کہا۔

”جی نہیں۔۔۔ تجربہ گاہ کا ایک حصہ۔“ انسپٹر کامران مرزا نے کہا۔

”پروفیسر صاحب۔۔۔ ان آلات کی مدد سے یہ کسی وقت بھی ایک آدھ بلیک ہول سے کام لے سکتا تھا۔۔۔ دوسرے یہ کہ انہی آلات کی مدد سے یہ اپنی تجربہ گاہ تک جاتا تھا۔۔۔ اور آتا تھا۔“

”حیرت ہے جہشید۔۔۔ تم تو میرے بھی کان کاٹ رہے ہو۔“

”نن نہیں۔۔۔ تو انکل۔“ فاروق نے بوکھلا کر کہا اور اپنے کان ٹولنے لگا۔

”بچہ بھل میں ڈھنڈورا شرمیں اسی تو تو کہتے ہیں۔ کان انکل کے کانٹے کی بات ہو رہی ہے۔۔۔ اور کانوں کو چھو کر یہ اپنے دلچے رہے ہیں۔۔۔ ہے کوئی تک۔“ آفتاب نے بھنائے ہوئے انداز میں کہا۔

”تک کی بات یہاں کہاں سے لائیں۔“ مگھن بول پڑا۔

”جشید۔۔۔ وہ مارا۔۔۔ تم بہت بڑے سائنس دان ہو۔“

”جی۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ جشید وہ مارا۔۔۔ تم بہت بڑے

سائنس دان ہو۔“

”ہاں! بالکل ٹھیک۔۔۔ ان آلات کی مدد سے ہم اس تجربہ گاہ کا

دروازہ کھول سکتے ہیں۔“

”ارے۔۔۔ کیا واقعی۔۔۔ تو پھر کھولے نا۔“

انہوں نے آلات کا بغور جائزہ لیا اور پھر ایک بٹن دبا دیا۔۔۔

آلات میں کچھ نہیں ہوا۔۔۔ اب انہوں نے سوچ سمجھ کر دوسرا بٹن

دبایا۔۔۔ اچانک ایک ہلکی سی آواز سنائی دی۔

”دیکھو جا کر۔۔۔ یہ آواز کہاں سنائی دی ہے۔“

وہ باہر کی طرف دوڑے۔۔۔ جلد ہی ان کی آوازیں ابھری۔

”زینے کے نیچے دیوار میں راستا کھلا ہے۔۔۔ سیڑھیاں نیچے جا

رہی ہیں۔“

”واقعی۔۔۔ تو پھر چلیں۔“ پروفیسر بولے۔

”اور مس رائوٹا کا کیا کریں؟“

”انہیں ساتھ لے جانا ہو گا۔۔۔ ورنہ یہ فرار ہونے کی کوشش

کریں گی۔“

”نہیں۔۔۔ اب میں کیا کروں گی فرار ہو کر۔۔۔ ویسے میں خود بھی

اس تجربہ گاہ کو دیکھنا چاہتی ہوں۔“ راتوٹا مسکرائی۔
 ”آئیے پھر۔۔۔ لیکن اگر آپ نے کوئی چال چلنے کی کوشش کی تو
 ہم بہت بڑے وہ ہیں۔۔۔ یعنی جن سے رائگ نمبر کو بھی ڈر لگتا تھا۔“
 محمود نے سرد آواز منہ سے نکالی۔

”ہاں یہی بات ہے۔۔۔ میں کچھ نہیں کروں گی۔۔۔ اب کچھ کرنے
 کے لیے رہ بھی کیا گیا ہے۔۔۔ ہم اس فارمولے پر کام نہیں کر سکیں
 گے۔“ اس کے لیے میں مایوسی تھی۔

اور پھر وہ سب اس بے خانے میں اترے۔۔۔ دوسرا لمحہ حیرت ہی
 حیرت کا تھا۔۔۔ نیچے ایک بہت شان دار ہال تھا۔۔۔ اور پورا ہال سائنسی
 آلات سے بھرا پڑا تھا۔

”اف مالک۔۔۔ اس قدر بڑی تجربہ گاہ۔۔۔ اتنے بڑے آلات۔۔۔ یہ
 رائگ نمبر کیا چیز تھا۔“ پروفیسر داؤد نے کانپ کر کہا۔
 ”آدم خور۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔
 ”جی۔۔۔ کیا کہا۔۔۔ آدم خور۔“

”ہاں آدم خور تھا۔“ انہوں نے کہا۔

”آدم خور سائنس دان۔“ محمود نے خوف لدا انداز میں کہا۔
 ”ارے باپ رہتے ہیں۔۔۔ تو واقعی کسی ٹول کاظم ہو سکتا
 ہے۔“ فاروق نے کانپ کر کہا۔

”لیکن اس میں کانپنے کی کیا بات ہے۔۔۔“ وہ اب مرچکا ہے۔“

آصف نے منہ بنایا۔

”اوہ ہاں واقعی.... اب ڈرنے.... ارے انکل.... آپ کیا کہ رہے تھے.... وہ آدم خور تھا.... تو پھر اتنا بڑا سائنس دان کس طرح بن گیا“

”سائنس دان وہ پہلے ہی تھا.... اور شروع سے ہی بڑا سائنس دان تھا.... لیکن اس نے خود کو چھپا کر رکھا.... اپنے بارے میں یا اپنی ایجادات کے بارے میں کسی کو کچھ نہ بتایا.... بس تجربات کرتا رہا.... اور اپنی کامیابیوں کو چھپاتا رہا.... پھر اسے آدم خوری کی لت پڑ گئی.... اور وہ سوچنے لگا.... کوئی ایسی جگہ ہو جیسے کوئی جزیرہ.... جہاں وہ انسان کو قید کر کے رکھا کرے.... اور جب چاہے.... ان میں سے کسی کو پکڑ کر کھا لیا کرے.... اس کے ساتھ کام کرنے والے بھی اس کو دیکھ دیکھ کر آدم خور بن گئے گویا پورا گروہ آدم خوروں کا بن گیا.... وہ لوگوں کو پکڑ لیتے.... یا ہسلا پھسلا کر حویلی میں رات کی تاریکی میں لے آتے اور ذبح کر ڈالتے.... اور پروفیسر سیلانی کسی ایسی جگہ اور ایجاد کے چکر میں تھا.... جس کے ذریعے وہ اپنا کام بخیر و خوبی چلا سکے.... اور آخر کار وہ انجانے میں ایک بلیک ہول ایجاد کر بیٹھا.... وہ کوئی خفیہ جگہ ایجاد کرنے کے چکر میں تھا.... جس میں اپنے شکار قید کر کے رکھ سکتا.... ایسی خفیہ جگہ اس نے لہروں کے ذریعے خفیہ بنانے کی کوشش شروع کی.... لیکن ایک دن اچانک لہروں کا ایک گولہ تیار ہو گیا.... اس نے تجربے

کے طور پر اس بگولے کو ایک قیدی پر گرایا تو وہ اس کی نظروں کے سامنے سے غائب ہو گیا۔۔۔ مارے حیرت کے اس کا برا حال ہو گیا۔۔۔ اپنے آلات کی مدد سے اس نے بگولے کی رفتار کم کی تو آدمی اس میں نظر آنے لگا۔۔۔ ورنہ پہلے تو بگولہ بھی دکھائی دینا بند ہو گیا تھا۔۔۔ اس کے ساتھ ساتھ اس نے محسوس کیا کہ بگولہ آدمی کو لے کر اوپر اٹھ گیا تھا۔۔۔ اب اس نے بے جان چیزوں پر تجربات کیے۔۔۔ بے جان چیزیں بھی غائب ہو گئیں۔۔۔ اب اس کی حیرت بڑھی۔۔۔ غیر ارادی طور پر ایک حیرت انگیز چیز اس کے ہاتھوں ایجاد ہو گئی تھی۔۔۔ اس نے آہستہ آہستہ اس پر کام شروع کیا۔۔۔ اس بات کو مکمل طور پر راز میں رکھا۔۔۔ اپنے علاوہ اس نے کسی کو بھنک بھی نہ پڑنے دی۔۔۔ یہاں تک کہ ایک دن اسے معلوم ہو گیا کہ فضا میں جس قسم کے بلیک ہول کا ذکر وہ سائنس کی کتابوں میں پڑھ چکا ہے۔۔۔ اس قسم کا ایک بلیک ہول وہ ایجاد کر بیٹھا ہے۔۔۔ بس پھر کیا تھا۔۔۔ اس نے چیزوں کو غائب کرنے کے تجربات شروع کیے۔۔۔ اور یہ دیکھ کر اس کی حیرت اور بڑھ گئی کہ بڑی بڑی چیزیں بھی وہ غائب کر سکتا ہے۔۔۔ آہستہ آہستہ اس نے بڑی سے بڑی چیزوں پر تجربات شروع کیے۔۔۔ اسے ہر قدم پر حیرت انگیز کامیابی ہوئی۔۔۔ اور پھر ایک دن وہ ایک عمارت غائب کرنے کا تجربہ کر بیٹھا۔۔۔ وہ لہروں کی طاقت دیکھ کر دنگ رہ گیا۔۔۔ لہروں نے ایک عمارت کو اٹھا کر فضا میں ڈکا دیا تھا۔۔۔ اس کی آنکھیں پھیل گئیں۔۔۔ آخر کار اس نے

اپنے تجربات کا دائرہ اور وسیع کر دیا وہ برابر تجربات کرتا رہا، کرتا رہا۔ اور کامیابیوں پر کامیابیاں حاصل کرتا رہا۔ وہ چاہتا تو پوری دنیا میں تہلکہ مچا سکتا تھا۔ دنیا اس کی ایجاد خریدنے کے لیے ٹوٹ پڑتی۔ لیکن وہ کہتا کہ نہیں۔ اس کی ایجاد اس کے ملک کے لیے ہے۔ لیکن اس نے یہ اعلان نہ کیا۔ ایجاد کو چھپائے رہا۔ پھر مخلوق کو اس کے ذریعے تنگ کرنے لگا۔ اس کے بعد جو کچھ ہوا، وہ کہانی تو آپ سب کو معلوم ہی ہے۔ خیر۔ اب تو یہ کہانی ہی ختم ہو گئی۔ تجربہ گاہ پر اب پروفیسر داؤد کام کریں گے اور بلیک ہول والا فارمولا دریافت کرنے کی کوشش کریں گے۔ کیا خیال ہے آپ کا۔“

”بالکل ٹھیک ہے۔ ل ابھی ہم آرام کریں گے۔ اس کیس نے بری طرح تھکا دیا ہے۔“

”اور رائوٹا کو سرکاری مہمان بنا کر ساتھ لے جائیں گے۔“

فاروق مسکرایا۔

اس طرح ان کی واپسی دارالحکومت میں ہوئی۔ دنیا بھر کے اخباری رپورٹر ان پر ٹوٹ پڑے۔ اور پھر اگلے دن کے اخبارات نے تو پوری دنیا میں ہل چل مچا دی۔ صدر صاحب نے ریڈیو اور ٹی وی پر قوم سے خطاب کیا۔ جس میں ان سب کا ذکر کیا اور کہا کہ قوم کے یہ ہیروز اور ان کے کارنامے ہمیشہ زندہ رہیں گے۔ ساتھ ہی انہوں نے اعلان کیا۔

”ان کے اعزاز میں ایک عالمی دعوت دی جا رہی ہے۔۔۔ جس
 میں دنیا بھر کے ممالک کے اہم لوگ شرکت کریں گے۔“
 وہ یہ اعلان سن کر دھک سے رہ گئے۔

☆○☆

Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

تحریر سے تحریر

نیشنل ہال میں ایک بہت بڑی دعوت کا انتظام کیا جا رہا تھا۔۔۔ اس میں دنیا بھر کے ملکوں کے رہنما شرکت کرنے والے تھے۔۔۔ اس دعوت کے خاص مہمان انسپٹر جمشید، انسپٹر کامران مرزا اور شوکی برادرز تھے۔۔۔ ان کے دوست بھی شریک ہو رہے تھے۔۔۔ خاص مہمانوں میں پروفیسر داؤد، خان رحمان اور منور علی خان بھی شامل تھے۔۔۔ یہی نہیں۔۔۔ ٹی ایس ایم کو بھی خاص مہمانوں کے ساتھ ہی بلایا گیا تھا۔

کچھ اور لوگوں کو بھی دعوت دی گئی تھی۔۔۔ ان میں سرکاری لوگ بھی تھے اور غیر سرکاری بھی۔۔۔ انسپٹر جمشید، انسپٹر کامران مرزا اور شوکی برادرز کے تمام عزیز، رشتے دار اور پرانے اور نئے دوست بھی آ رہے تھے۔۔۔ بہر حال اس تقریب کے دولہا یہی لوگ تھے۔

بہت بڑے پیمانے پر تیاریاں ہو رہی تھیں۔۔۔ اس دوران اخبارات میں بس انہی کے چرچے تھے۔۔۔ بہت دھوم دھام سے خبریں شائع ہو رہی تھیں۔۔۔ ابھی تک رائگ نمبر اور اس کے غیر ملکی ساتھیوں سے مقابلوں کی تفصیلات سنائی جا رہی تھیں۔۔۔ لوگ ان خبروں کو بہت

جوش و خروش سے پڑھ رہے تھے۔ ساتھ ہی اس تقریب کی بھی خبریں شائع ہو رہی تھیں۔۔۔ لوگوں کو اس تقریب کا بھی بہت انتظار تھا۔۔۔ سننے میں آیا تھا۔۔۔ تقریب کے دوران انسپکٹر جمشید اور انسپکٹر کامران مرزا کچھ اور خاص باتیں بھی بتائیں گے۔۔۔ جو اس کیس کے بارے میں کسی کے علم میں نہیں۔۔۔ لوگوں کو دراصل ان باتوں کے سننے کا انتظار بہت شدید تھا۔۔۔ اور وہ بری طرح بے چین تھے۔

آخر خدا خدا کر کے وہ دن آگیا۔۔۔ تقریب شام ۶ بجے شروع ہونا تھی اور رات کے بارہ بجے تک جاری رہنا تھی۔۔۔ داخلہ دعوت نامے کے بغیر نہیں ہو سکتا تھا۔۔۔ ہر کوئی اپنا دعوت نامہ ساتھ لایا تھا۔۔۔ اگر کوئی بھول آیا تھا تو اسے لائے کے لیے واپس جانا پڑا۔۔۔ کیونکہ یہ ہدایت بھی انسپکٹر جمشید کی ہی تھی۔۔۔ کہ بغیر کارڈ کے کوئی اندر نہ داخل ہو۔

پانچ بجے تک مہمانوں کی آمد و رفت جاری رہی۔۔۔ آخر پانچ بجے جب تمام مہمان آگئے تو عمارت کے دروازے اندر سے بند کر دیئے گئے۔ اور پروگرام شروع ہوا۔۔۔ پہلے تمام مہمانوں کی ٹھنڈے مشروبات سے تواضع کی گئی۔۔۔ ایسے میں صدر صاحب شیخ پرچہ سے نظر آئے۔۔۔ پھر سپیکر پر ان کی آواز ابھری۔

”مخواتین و حضرات۔۔۔ میرا خیال ہے۔۔۔ کھانے پینے کا پروگرام تو رات بارہ بجے تک جاری رہے گا۔۔۔ کیوں نہ پہلے ہم سب اپنی۔۔۔ بلکہ

پورے ملک کے لوگوں کی۔۔۔ بلکہ پوری دنیا کے لوگوں کی بے چینی دور کر لیں۔۔۔ واضح رہے کہ یہ پروگرام پوری دنیا میں دکھایا جا رہا ہے۔۔۔
صدر صاحب کے اس اعلان پر حضرات نے ایک آواز ہو کر کہا۔

”بہت خوب۔۔۔ بہت خوب۔“

”گویا سب یہی چاہتے ہیں۔“

”بالکل۔۔۔ بالکل۔۔۔ بلکہ ہم تو چاہتے ہیں۔۔۔ یہ ساری تفصیل سنائیں۔“

”بالکل ٹھیک۔۔۔ ہم سب یہی چاہتے ہیں۔۔۔ ہماری قوم کے یہ ہیروز سٹیج پر آ جائیں۔۔۔ ان کے لیے یہاں صوفے سیٹ بچھے ہیں۔۔۔ سب صوفوں کے سامنے مانگ لگے ہیں۔۔۔ ان میں سے ہر ایک جس وقت چاہے۔۔۔ جہاں سے چاہے تفصیل شروع کر سکتے ہیں۔۔۔ اور درمیان میں جہاں کسی دورے کے بیان کی ضرورت محسوس ہوگی۔۔۔ بات ادھر سے ادھر ہوتی رہے گی۔۔۔ یہ تمام انتظامات ہم پہلے ہی کر چکے ہیں۔۔۔ اور پوری عمارت کے ہر گوشے میں آواز بالکل صاف صاف پہنچے گی۔۔۔ ہر شخص جہاں تشریف فرما ہے یا وہ جہاں اٹھ کر جانا چاہے۔۔۔ گفتگو کے الفاظ اس تک پہنچیں گے۔“ یہ الفاظ آئی جی صاحب نے ادا کیے۔

”بہت خوب۔۔۔ ہم انتظار کر رہے ہیں۔۔۔ اپنے ہیروز کو دیکھنے

کے لیے بری طرح بے تاب ہیں۔“

اب انہیں اٹھ کر سیج کی طرف چلنا پڑا۔۔۔ ایسے میں بے تحاشا تالیاں گونج اٹھیں۔۔۔ تالیوں کی گونج میں وہ آگے بڑھتے رہے۔۔۔ تالیوں کا شور بڑھتا ہی چلا گیا۔۔۔ کوئی اور ہوتا تو یہ شور اسے بہت اچھا لگتا۔۔۔ لیکن۔۔۔ انہیں تالیوں کی گونج پسند نہیں تھی۔۔۔ ان کے سیج پر آکر صوفوں پر بیٹھ جانے کے بعد بھی لوگوں کا جوش کم نہ ہوا اور گونج برقرار رہی۔۔۔ آخر کار انسپکٹر جشید کو اٹھنا پڑا، ان کی آواز مانگ میں گونجی۔

”خواتین و حضرات۔۔۔ اب بس کریں۔۔۔ بہت تالیاں ہو چکیں۔“

تالیاں یک لخت رک گئیں۔۔۔ ان کی آواز پھر ابھری۔

”اسلام میں تالیاں بجانا پسندیدہ عمل نہیں ہے۔۔۔ آپ وعدہ کریں۔۔۔ آئندہ پرہیز کریں گے۔“

”اوہ۔۔۔ ہمیں یہ بات معلوم نہیں تھی۔۔۔ خیر۔۔۔ ہم آئندہ تالیاں نہیں بجائیں گے۔۔۔ آپ تفصیلات شروع کریں۔“

”اس کام کے آغاز کے لیے میں انسپکٹر کامران مرزا سے درخواست کروں گا۔۔۔ وہ شروع کریں۔“ انہوں نے کہا۔

”کیوں! آپ کیسے نہیں؟“

”اس کی ضرورت ہے۔۔۔ بس آپ شروع کریں۔“

”بہت بہتر۔۔۔ خواتین و حضرات۔۔۔ ہماری طرف سے یہ کہانی

اس وقت شروع ہوئی۔ جب پروفیسر سجاد عرفانی صاحب سفر کر کے میرے گھر آئے۔ اور انہوں نے ہم سے ملاقات کی۔ آج کی اس دعوت میں وہ سب حضرات بھی تشریف فرما ہیں۔ جن کا اس کیس سے تھوڑا بہت بھی تعلق ہے۔ لہذا پروفیسر سجاد عرفانی صاحب بھی یہاں ضرور موجود ہوں گے۔ میں نے غلط تو نہیں کہا۔ پروفیسر صاحب آپ سہماؤں میں موجود ہیں نا۔

”ہاں! میں یہ رہا۔“ ایک طرف سے پروفیسر سجاد عرفانی صاحب کی آواز ابھری۔ انہوں نے اٹھ کر خود کو دکھایا بھی۔

”بہت خوب! تو پروفیسر سجاد عرفانی صاحب میرے ہاں آئے اور انہوں نے بتایا کہ ان کی تجربہ گاہ کے آلات لے کام کرنا بند کر دیا ہے۔ جب کہ آلات بالکل ٹھیک ہیں۔ ان میں کوئی خرابی واقع نہیں ہوئی۔ لہذا یہ ضرور کسی دشمن کی سازش ہے۔ میں اپنے بچوں کے ساتھ ان کے شہر پہنچا۔ ان کی تجربہ گاہ کا معائنہ کیا۔ وہاں ایک آلے میں ایک ہیرا ملا۔ بہت بڑا ہیرا۔“

”ہیرا! سب لوگوں کے منہ سے نکلا، کیونکہ اخبارات میں آنے والی کہانیوں میں بہت سی باتوں کا ذکر نہیں تھا۔

”ہاں۔۔۔ ہیرا۔“

اور پھر وہ تفصیلات سناتے چلے گئے۔ آخر پروفیسر سیلانی تک ذکر پہنچا۔ کبھی کہانی کا کچھ حصہ انسپکٹر جمشید کو سناتا پڑا تو کبھی انسپکٹر کامران

مرزا کو۔ اور کبھی درمیان میں چھوٹی پارٹی کو۔ اس طرح کہانی مکمل ہوتی چلی گئی۔ آخر میں انسپکٹر جمشید بولے۔

”اور اس طرح حضرات۔۔۔ یہ کیس ختم ہوا۔۔۔ بڑے تین مجرم مارے گئے۔ رانوتا اب تک ہمارے قبضے میں ہے۔ تجربہ گاہ پر اب پروفیسر داؤد صاحب کام کر رہے ہیں اور امید ہے کہ بہت جلد ان شاء اللہ بلیک ہول تیار کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ اگر وہ کامیاب ہو گئے۔ تو۔۔۔ ہمارا ملک ان سے پوری دنیا کو غلام نہیں بنائے گا۔ بلکہ دنیا کی فلاح اور بہبود کا کام لے گا۔“

ایک بار پھر غیر ارادی طور پر لوگوں نے تالیاں بجا دیں۔۔۔ لیکن پھر اچانک انہیں تالیوں والی بات یاد آگئی اور تالیوں کا گلا درمیان میں ہی گھٹ گیا۔ ایسے میں ایک آواز ابھری۔

”حضراتین و خواتین۔ کیا آپ نے یہ کہانی غور سے سنی ہے۔۔۔“

اخبارات بغور پڑھے ہیں۔“

سب نے دیکھا۔ یہ آواز فاروق کی تھی۔

”یہ تو بعد کی بات ہے۔ پہلے تو یہ بتایا جائے۔۔۔ یہ حضراتین اور

خوات کیا ہوتا ہے؟“ صدر صاحب نے مسکرا کر کہا۔

”لوہ معاف کیجئے گا۔۔۔ یہ الفاظ ذرا اپنی جگہ تبدیل کر سکتے ہیں۔

تو حضرات و خواتین۔“

”پھر الٹ پلٹ کر دیا۔“ آفتاب نے فوراً کہا۔

”پھر کیسے الٹ پلٹ کہ دیا۔“ فاروق نے اسے گھورا۔

”تم نے حضرات و خواتین کہا ہے۔۔۔ جب کہ پوری دنیا میں خواتین و حضرات کہا جاتا ہے۔“

”اگر پوری دنیا میں کوئی غلط بات ہو رہی ہو تو کیا یہ ضروری ہے کہ ہم بھی وہ غلطی کریں۔“ فاروق نے برا سا منہ بنایا۔

”غلطی۔۔۔ کیسی غلطی۔۔۔ یہاں کسی غلطی کا کیا کام؟“ مکھن نے چونک کر کہا۔

”پوری دنیا میں خواتین و حضرات کہا جاتا ہے۔۔۔ یعنی عورتوں کا نام پہلے لیا جاتا ہے۔۔۔ مردوں کا بعد میں۔۔۔ جب کہ اسلام نے مردوں کو پہلے اور عورتوں کو بعد میں پکارا۔۔۔ اور مردوں کو حاکم بنایا ہے۔۔۔ لہذا پہلے حضرات پھر خواتین۔“

”بہت خوب! یہ نکتہ شاید پوری دنیا میں آج تک کسی نہیں اٹھایا۔۔۔ ہمیں بہت پسند آیا۔“ بہت سے لوگ ملی جلی آوازوں میں بول اٹھے۔

”لیکن خواتین کو شاید یہ میری بات بری لگی ہو۔“ فاروق نے کہا۔

”نہیں نہیں۔۔۔ ہمیں اپنا دین زیادہ عزیز ہے۔۔۔ جب دین نے ایک بات بتائی ہے تو اس میں برا کیا ماننا۔“ کئی عورتیں بولیں۔

”شکریہ شکریہ۔۔۔ بلکہ میں تو لگے ہاتھوں یہ بھی کتنا چلوں کہ جو

قوم اپنا حکمران کسی عورت کو چن لیتی ہے۔۔۔ وہ تباہ و برباد ہوتی ہے۔۔۔
یہ بات بھی ہمارے مذہب میں ہے۔

”ہمیں اس میں بھی کوئی شک نہیں۔۔۔ لیکن بات ہو رہی تھی۔۔۔
کہانی کی۔۔۔ ہم نے کہانی کو بہت غور سے نا ہے۔“

”جب کہ ہمارا دعویٰ ہے۔۔۔ کہ آپ لوگوں نے کہانی کو اتنے
غور سے نہیں سنا۔۔۔ جتنے غور سے سنتا چاہیے تھا۔“

”کیا مطلب۔۔۔ کیا مطلب؟“ ان گنت چونکی ہوئی آوازیں
ابھریں۔

”مطلب یہ کہ۔۔۔ خیر۔۔۔ کہانی جو سنائی گئی۔۔۔ ساتھ ساتھ ریکارڈ
ہوتی رہی ہے۔۔۔ ایک بار پھر اس کی ریکارڈنگ آپ کو سنائی باقی
ہے۔۔۔ اگرچہ اس میں وقت لگے گا۔۔۔ لیکن پارٹی بھی تو رات کے بارہ
بجے تک ہے۔۔۔ لہذا سنئے اور غور سے سنیں۔“

ٹیپ ریکارڈر سے کہانی گونجنے لگی۔۔۔ سب لوگ اس بات بہت
غور سے سن رہے تھے۔۔۔ پہلی بار واقعی انہوں نے کہانی اتنے غور سے
ہرگز نہیں سنی تھی۔۔۔ اور آخر کہانی ایک بار پھر ختم ہو گئی۔۔۔ فاروق
ایک بار پھر کھڑا ہو گیا۔۔۔ ایسے میں اس کی نظر فرزانہ کی جگہ پر پڑی۔
وہ غائب تھی۔۔۔ فاروق مسکرایا۔۔۔ کیونکہ یہ اس کی خاص عادت تھی۔

”آپ نے کہانی ایک بار پھر سنی۔۔۔ اس بات آپ نے نوٹ
توجہ سے سنی۔۔۔ کیا خیال ہے۔۔۔ کیا آپ نے اس میں کوئی سہارا

گو نجا۔“ وہ یہاں تک کہہ کر رک گیا۔

سب لوگ ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ پھر ایک صاحب اٹھے۔

”جی ہاں! میرے ذہن میں ایک سوال ابھرا ہے۔ اور میرا خیال ہے۔۔۔ یہ سوال اور بھی بہت سے لوگوں کے ذہنوں میں ابھرا ہو گا۔ لیکن وہ بیان نہیں کر پائے۔۔۔ اب جیسے ہی میں اس سوال کا ذکر کروں گا۔۔۔ تو بہت سے لوگ کہ انھیں گے۔ کہ ہاں واقعی یہ سوال تو ہمارے ذہنوں میں بھی ابھرا تھا۔۔۔ اور ایسا ہوتا ہے۔۔۔ ہوتا ہے نا۔۔۔ اس نے فاروق کی طرف دیکھا۔

”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔۔۔ اپنا سوال بتائیں۔“

”جب آپ لوگوں کی جنگ ہو رہی تھی تو اس وقت عین لڑائی کے وقت انسپکٹر کامران مرزا وہاں سے چلے گئے تھے؟“

”اوہ ہاں واقعی۔۔۔ یہ سوال ہمارے ذہنوں میں بھی ابھرا تھا۔۔۔ یہ کہاں چلے گئے تھے۔“

”یہ وہاں سے سیدھے ہوائی جہاز کے ذریعے اپنے گھر گئے تھے۔“ فاروق مسکرایا۔

”لیکن کیوں۔۔۔ انہوں نے ایسا کیوں کیا۔۔۔ عین لڑائی کے وقت بھلا کوئی گھر جایا کرتا ہے۔“

”انہیں اس لڑائی سے بھی زیادہ ضروری کام یاد آ گیا تھا۔“

قاروق نے کہا۔

”اور وہ کام کیا تھا؟“

”کہانی کے دوران ہم نے آپ حضرات کو بتایا ہے کہ ہمیں مجرم نے ایک خط اپنے ہاتھ سے لکھ کر بھیجا تھا۔ ہم نے اس کی تحریر ان گنت لوگوں کی تحریر سے ملا کر دیکھی تھی۔ آپ ذرا غور کریں۔ کسی کی تحریر اس تحریر سے نہیں مل سکتی تھی۔ لیکن۔“ قاروق کہتے کہتے رک گیا۔

”لیکن کیا۔۔۔ آپ رک کیوں گئے۔“

”یہ اس کی پرانی عادت ہے۔“ آفتاب پکارا۔
اور تمام لوگ مسکرانے لگے۔

”ہاں جناب۔۔۔ آفتاب نے بالکل ٹھیک کہا۔۔۔ یہ میری پرانی

عادت ہے۔ اور اس کی نئی۔“

اس پر ایک قہقہہ لگا۔ آفتاب کا منہ پھول گیا۔

”اصل بات رہ گئی۔ مجرم کی طرف سے آپ لوگوں کو ایک خط

ملتا تھا۔ اور آپ نے تحریر سے بہت سے لوگوں کی تحریریں ملا کر

نہیں تھیں۔ لیکن کسی کی تحریر اس خط کی تحریر سے نہیں ملتی تھی۔

سوال نے یہ تھا کہ اسپیکر کامران مرزا میں لڑائی کے دوران اپنے گھر

کیوں گئے تھے؟“

”ہاں! میں اسی سوال کا جواب دینے والا ہوں۔۔۔ آپ پریشان نہ

ہوں۔“

”نہیں خیر۔۔۔ ہم پریشان تو نہیں ہیں۔۔۔ ہاں ہم بے چین ضرور ہیں۔۔۔ آپ ذرا سہنس کم کریں۔“

”سہنس اگر ختم کر دیا تو مرزا کیا آئے گا۔“

”اوہ۔۔۔ خیر۔۔۔ جیسے آپ کی مرضی۔“

”ہاں۔۔۔ میں کہہ رہا تھا۔۔۔ کسی شخص کی تحریر اس خط کی تحریر سے نہ ملے۔۔۔ لیکن اچانک انکل کامران مرزا کو ایک بات یاد آئی۔“

”اور۔۔۔ وہ کیا؟“ سب ایک ساتھ بولے۔

”یہ کس۔۔۔ اس تحریر سے ملتی جلتی تحریر انہوں نے کہیں دیکھی ہے۔“

”حیرت ہے۔۔۔ یہ بات یاد آنے سے تو تعلق نہیں رکھتی۔“ کسی نے کہا۔

”ہم جیسے لوگوں سے ضرور تعلق رکھتی ہے۔۔۔ بس انہوں نے وہاں سے دوڑ لگا دی۔۔۔ ہوائی اڈے پر پہنچے۔۔۔ ایک سپیشل طیارہ لے کر اپنے شہر پہنچے۔۔۔ وہاں سے گھر گئے۔۔۔ اور لاہوری میں گھس گئے۔“

”اچھا تو پھر۔“ کئی بے چین آوازیں ابھریں۔

”وہاں انہوں نے مختلف لوگوں کی تحریریں اس خط سے ملانا شروع کیں۔۔۔ اپنے دوستوں کے خطوط سے۔۔۔ سرکاری خطوط۔۔۔ مختلف ناکوں سے۔۔۔ ان کی بے چینی بڑھتی جا رہی تھی۔۔۔ ان کا دل بار بار کہ

رہا تھا۔۔۔ کہ ایسی تحریر انہوں نے دیکھی ضرور ہے۔۔۔ ان کا جسم پیٹنے سے بھینکتا جا رہا تھا۔۔۔ کیونکہ وہ اپنے ساتھیوں کو موت کے منہ میں چھوڑ کر نکل آئے تھے۔۔۔ اب اگر وہ تحریر بھی انہیں نہ ملتی تو انہیں بہت افسوس ہوتا۔۔۔ وہ تلاش کرتے چلے گئے۔۔۔ تحریر سے تحریر ملائے چلے گئے۔۔۔ اور آخر کار۔۔۔ فاروق ایک بار پھر رک گیا۔

”اور آخر کار کیا؟۔۔۔ آپ ایک بار پھر رک گئے۔“

”اوہ۔۔۔ معاف کیجئے گا۔۔۔ یہ میری بہت پرانی عادت ہے۔۔۔ اور آفتاب کی نئی۔۔۔ وہ مسکرایا۔

”یہ کہنے کی کیا ضرورت تھی؟“ آفتاب نے بھنا کر کہا۔

”اوہ۔۔۔ معافی چاہتا ہوں۔۔۔ ہاں تو آخر کار انہیں وہ تحریر مل گئی۔“

”کیا کہا۔۔۔ تحریر مل گئی۔“ سب ایک ساتھ چلا اٹھے۔

عین اس وقت بھرے مجمعے میں سے ایک صاحب اٹھے اور مہمانوں کے درمیان سے نکل کر ایک سمت میں جانے لگے۔۔۔ اس طرف ہاتھ دوڑتے تھے۔۔۔ لیکن ان کے سامنے کوئی آکھڑا ہوا۔

پر ایک لات لگی۔۔۔ اودہ اوندھے منہ گرایا۔۔۔ اور پھر انسپکٹر جمشید نے اس کا چاقو والا ہاتھ پکڑ لیا۔۔۔ انہوں نے پورا زور لگایا۔۔۔ لیکن چاقو اس کے ہاتھ سے نہ نکلا۔۔۔ انہیں بہت حیرت ہوئی۔۔۔ کہ اس شخص میں اتنی طاقت کہاں سے آگئی۔۔۔ انہوں نے دو تین جھٹکے اور مارے۔۔۔ لیکن چاقو نہ گرایا۔۔۔ اب انہوں نے اپنے الٹے ہاتھ کی ہڈی اس کی کھوپڑی پر ماری۔۔۔ اب بھی کچھ نہ ہوا۔۔۔ اب تو وہ پریشان ہو گئے۔۔۔ آخر انہوں نے اپنی سیدھی انگلیاں اس کی آنکھوں میں بھونک دیں۔۔۔ یہ وار خطرناک ترین تھا۔۔۔ اس کی دونوں آنکھیں پھوٹ گئیں۔۔۔ وہ گر تڑپنے لگا۔۔۔ چاقو والا ہاتھ اب تک انسپکٹر جمشید کے ہاتھ میں تھا۔۔۔ اب چاقو اس کے ہاتھ سے گر گیا۔۔۔ فرزانہ نے چاقو اٹھا لیا۔

”یہ۔۔۔ یہ کون ہے؟“ صدر صاحب چلائے۔

”اگر یہ بتا دیا تو یہاں طوفان آ جائے گا۔“ انسپکٹر جمشید

مسکرائے۔

”کیا مطلب؟“ صدر صاحب اور دوسرے چلائے۔

”میں اسے سیٹج پر لاتا ہوں۔۔۔ اس شخص کی تحریر انسپکٹر کامران

مرزا کو اپنی لائبریری میں ملی تھی۔“

”لیکن یہ کون ہے۔۔۔ ہم نے تو صحیح جگہ اس شخص کو صورت

کے آدمی کو نہیں دیکھا۔“

”اب دیکھ لیں۔“ محمود نے فوراً کہا۔

”لیکن ایک بالکل انجان آدمی اس دعوت میں کس طرح آ گیا۔۔۔ یہاں تو سب واقف لوگ ہیں۔۔۔ سب کے سب جانے پہچانے ہیں۔۔۔ کیوں حاضرین۔۔۔ ان صاحب کو آپ میں سے کچھ لوگ جانتے ہیں۔“

اس وقت تک انسپکٹر جمشید اسے گھسیٹتے ہوئے سٹیج پر لا چکے تھے اور سیدھا کھڑا کرنے پر اس کو دکھا رہے تھے۔۔۔ اس کی دونوں آنکھوں سے خون بہہ رہا تھا۔

”خون صاف کیا جائے۔۔۔ ایسے کیا پتا چلے گا۔“ کسی نے کہا۔
ایک رومال سے اس کا چہرہ صاف کیا گیا۔۔۔ لیکن آنکھوں سے تو خون اب بھی نکل رہا تھا۔۔۔ تاہم لوگوں نے اس کا چہرہ دیکھ لیا۔
”ہم اسے نہیں پہچانتے۔۔۔ نہ جانے یہ کون ہے۔“
”تب پھر یہ اس دعوت میں کیسے آ گیا۔“ صدر صاحب بولے۔
”یہ جب دعوت میں آیا تھا تو اپنے اصل چہرے کے ساتھ آیا تھا۔۔۔ اب جب یہ اپنی سیٹ سے اٹھ کر جانے لگا تو اس نے میک اپ کر لیا۔۔۔ ریڈی میڈ میک اپ۔“ وہ بولے۔
”کیا!!!“ وہ چلائے۔

”ہاں جناب۔۔۔ یہ اس وقت میک اپ میں ہے۔۔۔ میں ابھی اس کا میک اپ اتار دوں گا۔۔۔ آپ پہلے یہ بات جان لیں کہ یہی وہ شخص ہے۔۔۔ جس کے خط کی تحریر اس خط سے مل گئی جو ہمیں مسٹر رائٹک نمبر

نے لکھا تھا۔

”کیا مطلب.... یہ کیا بات ہوئی.... اس کا مطلب تو پھر یہی ہوا کہ یہ رائگ نمبر ہے.... جب کہ آپ نے اپنی کہانی میں ہمیں بتایا ہے کہ رائگ نمبر آپ لوگوں کے ہاتھوں وہیں مر گیا تھا۔“

”جو مر گیا.... وہ پروفیسر سیلانی ضرور تھا.... لیکن رائگ نمبر نہیں تھا.... تاہم اس وقت وہ رائگ نمبر کے روپ میں ہی تھا.... مطلب یہ کہ رائگ نمبر نے اسے آگے کر دیا تھا.... تاکہ ہم اسے رائگ نمبر خیال کریں۔“

”اوہ اوہ“ اب تو سب کے منہ کھلے کے کھلے رہ گئے.... آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں.... اوپر کا سانس اوپر اور نیچے کا نیچے رہ گیا۔
”یہ.... یہ ہم نے کیا سنا ہے.... اس روز جو مارا گیا.... وہ رائگ نمبر نہیں تھا۔“

”جی نہیں.... رائگ نمبر یہ رہا.... میرے ہاتھ میں۔“

”کیا.... کیا۔“ لوگ چلائے۔

”آپ لوگ جس قدر بھی حیران ہوں.... کم ہے.... لہذا خوب ہیٹ بھر کر حیران ہو لیں.... ہمیں کوئی اعتراض نہیں۔“ فاروق کی شوخ آواز ابھری۔

”جی ہاں! اگر کسی صاحب کے پاس حیرت کا شاک نہ ہو تو فاروق سے لے لیں۔“

”لیکن.... آخر.... یہ.... کیسے ہو سکتا ہے؟“ بے شمار آوازیں ابھریں۔

”یہ ہو سکتا ہے نہیں.... واقعی ہے.... یہی مسٹر رائگ نمبر ہیں.... لیکن اس وقت یہ ایک عام آدمی ہیں.... اس وقت اگر یہ رائگ نمبر ہوتے تو ہم ان کا کچھ بھی نہیں بگاڑ سکتے تھے.... یہ تو ہم سب کو کر دیتے بلیک ہول میں بند۔“

”اوہ.... نہیں۔“ لوگ مارے خوف کے چلائے۔

”یہاں آنے سے پہلے.... میرا مطلب ہے.... یہاں داخل ہونے سے پہلے ان کی تلاشی لی گئی تھی.... تاکہ کوئی نقصان دہ چیز اندر نہ لا سکے.... جب ان صاحب کی تلاشی لی گئی تو ان کی کمر کے ساتھ کچھ آلات بندھے ہوئے تھے۔“

”کیا.... آلات بندھے ہوئے تھے؟“

”ہاں.... ننھا منا بلیک ہول فوری طور پر تیار کرنے کا سامان یہ صاحب ہر وقت ساتھ رکھتے ہیں۔“

”لیکن کیوں؟“ کئی لوگ مارے حیرت کے چلائے۔

”اس لیے کہ تلاشی کے دوران ان آلات کا تمہہ بلیڈ سے اس حد تک کاٹ دیا گیا تھا کہ بس وہ ذرا سا انکا رہ جائے.... دعوت کے دوران میں نے وہ تمہہ غیر محسوس طور پر بالکل الگ کر دیا اور آلات گھاس پر گر گئے۔“

”اوسے اور انہیں پتا نہیں چلا۔“

”پتا چل گیا تھا۔ لیکن یہ سب کے سامنے کھاس پر سے ان آلات کو اٹھا کر اپنی کمر پر نہیں باندھ سکتے تھے۔ دوسرے یہ کہ انہوں نے خیال کیا تھا کہ تمہے اتفاقہ طور پر ٹوٹا ہے۔ لہذا انہوں نے سوچا کہ جو نہی موقع ملے گا۔ وہ آلات اٹھا کر پھر باندھ لیں گے۔ لیکن وہ لوگ انہیں یہ موقع کس طرح دے سکتے تھے۔ جنہوں نے تمہے کاٹا تھا۔ لہذا فرحت نے فوراً وہ وہاں سے پار کر دیا۔ اور اب وہ کسی نامعلوم جگہ پر ہے۔“

”اوسے بہت خوب۔ اس کا مطلب ہے۔ یہ شخص واقعی رانگ نمبر ہے۔“ صدر صاحب نے مارے حیرت کے کہا۔
”بالکل! اس میں تو ایک فیصد بھی شک نہیں ہے۔“
”تو پھر یہ کون ہے؟“

”ہاں! یہ سوال بہت مزے کا ہے۔ کہ یہ کون ہے۔ اس بار دراصل ہم کسی غیر ملکی سازش کا شکار نہیں ہوئے۔ یہ اپنے ہی ملک کا ہے۔ لیکن سائنس میں اس نے قدر ترقی کی۔ اس قدر ترقی کی کہ انتشار جیسا ملک بھی نہیں پہنچ سکا اس تکسے اور بلیک ہول کی بات ماننے آجائے کے بلوجو۔ وہ بھی تک بلیک ہول پہنچ نہیں کر سکا۔“
”اب مجمع بہت بے چین ہو گیا ہے۔ لہذا نقاب کشائی ہو جانی چاہیے۔“ آفتاب کی شوخ آواز لہرائی۔

عین اس لمحے رائگ نمبر بری طرح اچھلا اور ان کی گرفت سے نکل کر دروازے کی طرف دوڑ پڑا۔ لیکن راستے میں رفعت پہلے ہی موجود تھی۔ اس نے اپنی ٹانگ اڑا دی۔ وہ اوندھے منہ گرا، لیکن حیرت انگیز پھرتی سے اچھلا، سیدھا کھڑا ہوا اور پھر دوڑ پڑا۔ عین اس وقت اس کی کمر پر کسی نے لات رسید کر دی۔ یہ شوکی تھا۔ انہیں بہت حیرت ہوئی۔ شوکی اور ایسا کام کر جائے۔ لیکن انہیں پھر حیرت کا سامنا کرنا پڑا۔ جب اسے پھراٹھتے دیکھا۔ اور وہ دوڑا۔ ایک بار پھر وہ اوندھے منہ گرا۔ اس بار آصف اس کے سامنے تھے۔

”کب تک گرو گے۔۔۔ کب تک اٹھو گے۔۔۔ کب تک دوڑو گے۔۔۔ آصف گنگٹایا۔

اور یہ گنگٹانا اسے لے کر بیٹھ گیا۔ رائگ نمبر نے جھلا کر اس پر وار کیا تھا۔ اس نے لپٹے لپٹے ایک چھلانگ لگائی تھی۔ اس کا سر آصف کے پیٹ میں لگا۔ آصف دہرا ہو گیا اور وہ اس کے اوپر سے ہوتا ہوا آگے نکل گیا۔ لیکن اب محمود اس کے سامنے تھے۔

”ہر قدم پر ایک چٹان ملے گی۔“ وہ مسکرایا۔

رائگ نمبر نے جھپٹ کر ایک مکا اس کی پیشانی پر دے مارا۔ محمود نیچے بیٹھ گیا۔ مکا آگے نکل گیا۔ محمود نے اس کی دونوں ٹانگیں پکڑ کر تھکیٹ لیں۔ وہ گرا۔ لیکن گرتے گرتے اپنی دونوں ٹانگیں چھڑا بھی گیا۔ اور وہ محمود کے پیٹ پر رسید بھی کر دیں۔ محمود بری

طرح ذکر کیا۔ اور گھاس پر گر کر ترپنے لگا۔ لیکن اس وقت محمود کی طرف کون توجہ دیتا۔ رائگ نمبر اس وقت ہاتھ سے نکل جاتا تو پھر قابو میں نہیں آسکتا تھا۔ پھر تو وہ بلیک ہول میں چلا جاتا۔ اور بلیک ہول میں رہ کر بلیک ہول کا نقص دور کرتا رہتا۔ یہ غلطی اس سے ہو چکی تھی کہ یہاں آگیا تھا۔ جب کہ وہ ان لوگوں سے از حد خوف زدہ بھی تھا۔ لیکن اس نے سوچا تھا۔ اب تو ان لوگوں نے اپنے خیال میں رائگ نمبر کو ہلاک کر دیا ہے۔ اب اس کے لیے کیا خطرہ رہ گیا۔ بس وہ اس خیال کے چکر میں آگیا۔ اور یہی چیز اس کے لیے خطرناک ثابت ہو گئی۔ اس نے شاید خواب میں بھی نہیں سوچا ہو گا کہ اسپیکٹر کارمن مرزا اس کی کوئی تحریر اپنی لائبریری میں تلاش کر لیں گے اور جان جائیں گے۔ اصل مجرم کون ہے۔

جو خفیہ محمود گرا۔ فاروق اس کے سامنے آگیا۔
 ”بھی دروازہ بہت دور ہے۔ مطلب یہ کہ ہنوز دلی دور است۔ اور دروازے تک ہم لوگوں کی ایک لائن لگ چکی ہے۔ اب ہر آدمی تم سے نکلنے کی حسرت پوری کہے گا۔ اور اگر تم ہم چھوٹے چھوٹے کدواؤں کو گراتے چلے گئے۔ تب بھی آگے جا کر تمہاری ملاقات ہوں سے ہو گی۔ اس وقت تمہارا کیا حال ہو گا۔ ہر کسی ہے کہ ہتھیار ڈال دے۔“

”ہو گی۔ اس کے پاس ہتھیار کہاں ہیں۔ جو یہ ڈال

دے۔“ فرحت کی آواز ابھری۔

”اس کے ساتھ ہی مکا فاروق کے کندھے پر پڑا۔۔۔ فاروق نے بچنے کی کوشش کی۔۔۔ لیکن پھر بھی ترچھا وار کندھے پر لگ گیا۔۔۔ یہ ترچھا وار بھی اسے دن میں تارے دکھا گیا۔۔۔ تاہم وہ گرا نہیں۔۔۔ اس نے آؤ دیکھا نہ تاؤ۔۔۔ سر کی ٹکر اس کے پیٹ میں دے ماری۔۔۔ رائگ نمبر لڑکھڑا گیا۔۔۔ اور لگا مرنے۔۔۔ فاروق یہ دیکھ کر خوش ہو گیا۔۔۔ اور دوسری ٹکر دے ماری۔۔۔ لیکن اس وقت تک وہ سیدھا ہو گیا تھا۔۔۔ لہذا بہت اونچا اچھلا۔۔۔ فاروق اس کے نیچے سے نکل گیا اور آگے جا گرا۔۔۔ لیکن گرا نہیں سیدھا جا کھڑا ہوا۔۔۔ جہاں فرحت موجود تھی۔۔۔ فرحت مسکرائی۔

”شاید تم نے ہم میں سے ہر ایک کا ایک آدھ ہاتھ کھانے کی قسم کھالی ہے۔“

”کھانے کی قسم کھائی ہے۔۔۔ ذرا سے جملے میں دو بار کھانے کا لفظ ارے باپ رے۔“ پروفیسر داؤد بوکھلا گئے۔

”لگ گئی انہیں تو بھوک۔۔۔ ارے مہ۔۔۔ مگر۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ آفتاب چلا اٹھا۔

”کیا کیسے ہو سکتا ہے؟“ خان رحمان بولے۔

”ابھی تھوڑی دیر پہلے۔۔۔ لوگ کھا پی رہے تھے۔۔۔ آپ بھی کھانے پینے والوں میں شامل تھے۔۔۔ پھر اس قدر جلد آپ کو بھوک لگ

گئی۔“ یہ لیتے ہوئے آصف نے اس پر چھلانگ لگا دی اور منہ کے بل گرا کیونکہ وہ آگے نکل چکا تھا۔

”مم۔۔۔ میں نہیں کھا رہا تھا۔“ وہ بوکھلا اٹھے۔

”تب پھر۔۔۔ آپ کیا کر رہے تھے۔“ خان رحمان نے جھلا کر کہا۔ کیونکہ اس لڑائی کے موقع پر انہیں کھانے کا ذکر پسند نہیں آیا تھا۔

”میں ایک ایجاد کے بارے میں سوچ میں گم ہو گیا تھا۔“

”حیرت ہے۔“ کھن کی آواز ابھری۔۔۔ ساتھ ہی اس کی کن پٹی پر رائگ نمبر کا مکا لگا۔ کیونکہ وہ عین اسی وقت اس کے سامنے آگیا تھا جب اس نے کہا تھا۔ حیرت ہے۔

”اس بے چارے کی حیرت تو دور ہو گئی ہو گی۔۔۔ لہذا یہ پوچھنے کا کیا فائدہ کہ اسے کس بات پر حیرت تھی۔“ فاروق نے برا سامنہ بنایا۔

اب وہ سب رائگ نمبر کے گرد اکٹھے ہو گئے تھے۔۔۔ چوٹ کھا کر جو گر جاتا۔۔۔ جلد از جلد اٹھنے کی کوشش کرتا۔۔۔ یہاں تک کہ محمود بھی اٹھ چکا تھا۔ جس نے زبردست چوٹ پیٹ میں کھائی تھی۔

”لیکن میں یہ بتانا چاہتا ہوں۔ کہ مجھے حیرت کس بات پر ہوئی۔“ کھن نے برا سامنہ بنایا۔

”اچھا بھائی۔۔۔ بتا دو۔“ آفتاب مسکرایا۔

”پروفیسر انکل نے کہا ہے کہ یہ کسی ایجاد کے بارے میں سوچ میں گم ہو گئے تھے۔ تو مجھے حیرت اس بات پر ہوئی کہ حیرت ان میں گم کیوں نہ ہوئی۔“

”واقعہ بہت خوب صورت بات تھی۔ خیر۔ پہلے ذرا وہ ہاتھ ہو جائیں۔ رنگ نمبر سے۔ پھر کر لیں گے باتیں۔“ منور علی خان بولے۔ ساتھ ہی ان کے ہاتھ میں ان کی شکاری رسی نظر آئی۔ وہ اس کو گھمانا شروع کر چکے تھے۔

”میرا خیال ہے۔۔۔ اور سب لوگ ہٹ جائیں۔۔۔ اس کے لیے تو میری یہ رسی کافی ہو جائے گی۔“ وہ بولے۔

”چلے۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ اگر صرف ایک رسی سے کام چل سکتا ہے تو ہم اپنی ہڈیاں پسلیاں کئی کیوں کرائیں۔“ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ ہڈیاں پسلیاں کئی کیوں کرائیں۔۔۔ محاورہ؟“ تو یہ ہے۔۔۔ ہڈی پسلی ایک ہوتا۔“

”جناب سب کی ہڈیاں پسلیاں ایک کیسے ہو سکتی ہیں۔“

”ہاں! یہ بھی ٹھیک ہے۔۔۔ خیر۔۔۔ نہیں ہو سکتی ہوں گی۔“

ارشد نے یہ بڑے صاحبان کہاں چلے گئے۔“

”بڑے صاحبان۔۔۔ منور علی خان اور پروفیسر صاحب بھی ہمیں

چھوٹے صاحبان نظر آتے ہیں۔“ خان رحمان نے جھٹکا کر کہا۔

”نہیں۔۔۔ انکل۔“

”میرا نام نہیں انکل نہیں ہے۔“

”اوہ اچھا جو نہیں انکل نہیں صاحب۔۔۔ شکریہ۔“ آفتاب بولا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔“ انہوں نے آنکھیں نکالیں۔

”دست تیرے کی۔“ انہوں نے جھلا کر اپنی ران پر ہاتھ پھیرا۔

”انکل۔۔۔ کہیں محمود کی روح میں آپ تو نہیں گھس گئے۔“

فاروق بوکھلا اٹھا۔

”ہائیں کیا کہا؟“

”اوہ۔۔۔ الٹ کہ گیا۔۔۔ کہیں آپ میں محمود کی روح تو نہیں

گھس آئی۔“

”نہیں۔۔۔ لیکن یہ وقت ان باتوں کا نہیں۔۔۔ اب ذرا منور علی

خان کی رسی کی کارکردگی دیکھو۔“ خان رحمان بولے۔

رسی اب پوری رفتار سے گھوم رہی تھی۔۔۔ ایسے میں جونہی وہ

لوگ رانگ نمبر کے اوپر گرد سے ہٹے۔۔۔ رانگ نمبر گیٹ کی طرف دوڑ

پڑا۔۔۔ اوپر وہ دوڑا۔۔۔ اوپر رسی اس کے جسم سے لپٹی چلی گئی۔۔۔ اور

جونہی لپٹنے کے قاتل اس کی لمبائی ختم ہوئی۔۔۔ اس کے جسم کو ایک

نوردوار جھٹکا لگا۔ اوپر منور علی خان کو بھی جھٹکا لگا۔

”غن نہیں سو۔ گولی نہ چٹائیے گا۔ ہم اسے زندہ پکڑیں

گے۔ یہ ہمارے بہت کام آئے گا۔“ ایسے میں محمود کی آواز گونج

اٹھی.... انہوں نے چونک کر دیکھا.... آئی جی صاحب اپنے پہنچنے سے
 رائگ نمبر کا نشانہ لے چکے تھے.... ادھر سی اس کے گرد خوب اچھی
 طرح لپٹ چکی تھی.... جبکہ سی کا دوسرا سرا منور علی خان کے ہاتھ میں
 تھا.... رائگ نمبر نے بھی سی کو دونوں ہاتھوں میں مضبوطی سے پکڑ
 لیا.... اچانک اس نے سی کو جھٹکا مارا.... منور علی خان اڑتے ہوئے
 اس کی طرف آئے.... ساتھ ہی وہ اچھلا اور اپنے سر کی ٹکرائی کے سر
 پر بے ماری.... منور علی خان کے منہ سے ایک چیخ نکل گئی.... سی ان
 کے ہاتھوں سے نکل گئی.... اور رائگ نمبر سی سمیت بھاگ کھڑا ہوا....
 منور علی خان کو گرتے دیکھ کر وہ دم بخود رہ گئے.... اور سب کے سب
 اس کے پیچھے دوڑے.... لیکن اس کی رفتار بھی بہت تیز تھی.... درمیانی
 فاصلہ بڑھتا چلا گیا.... سارے مہمان حیرت کے بت بنے اس لڑائی کو
 دیکھ رہے تھے اور وہ ایک طرف ہو کر کھڑ ہو گئے تھے.... ان سب کی
 آنکھوں میں بے پناہ خوف بھی تھا.... وہ بلا کی رفتار سے اڑا جا رہا تھا کہ
 بری طرح اچھل کر گرا۔

اب سب نے دیکھا.... دروازے کی طرف سے انسپٹر جمشید اور
 انسپٹر کامران مرزا نے اس کی طرف بلکہ عین اس کی سیدھ میں دوڑ
 لگائی تھی.... نتیجہ یہ کہ دونوں ایک ہی وقت میں اس سے ٹکرائے....
 گرے وہ بھی تھے.... اور پھر مجمع یہ دیکھ کر ساکت رہ گیا کہ رائگ نمبر
 اٹھ کھڑا ہوا تھا.... جب کہ انسپٹر جمشید اور انسپٹر کامران مرزا ابھی تک

نہیں اٹھ سکے تھے۔۔۔ ہاں وہ اٹھنے کی کوشش ضرور کر رہے تھے۔

”میں تم دونوں کو موقع دوں گا۔۔۔ اچھی طرح اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ۔۔۔ بے شک میں تم سے خوف زدہ رہا ہوں۔۔۔ لیکن میرا خوف ہر بار میرے آگے رہا ہے۔۔۔ لیکن اس فکر کے بعد میرا خوف دور ہو گیا ہے۔۔۔ تم تو میرے مقابلے میں کچھ بھی نہیں ہو۔۔۔ میری تو صرف ایک فکر تمہیں زمین پر گرانے میں کامیاب ہو گئی۔۔۔ اور اگر کہیں میں نے دو چار ایسی فکریں رسید کر دیں تو کیا ہو گا۔۔۔ یہ سوچ لو۔۔۔ لو اب مجھے روک لو۔۔۔ کس میں ہمت ہے روکنے کی۔۔۔ اودہ ہاں۔۔۔ ابھی ابھی کسی نے کہا تھا۔۔۔ آئی جی صاحب کو۔۔۔ فائرنگ نہ کرنا۔۔۔ ہم اسے زندہ پکڑیں گے۔۔۔ زندہ تو کیا۔۔۔ تم مجھے مردہ بھی نہیں پکڑ سکو گے۔۔۔ جتنی چاہے فائرنگ کر لو۔۔۔ میں چلا۔“

”اب کیا کہتے ہو جمشید۔۔۔ کدوں فائر۔“

”کوئی فائدہ نہیں ہو گا سر۔۔۔ گولی الٹا آپ کو لگے گی۔“ انپکٹر

جمشید چلائے۔

”کیا مطلب؟“ وہ سب ایک ساتھ بولے۔

”ہم سب بلاویہ اچھل اچھل کر نہیں مگر رہتے۔۔۔ اسی کے جسم

کر گرد لہروں کا ایک جیل ہے۔۔۔ وہ جیل ہمیں اچھا ہے۔۔۔ مگر جب ہم

اسے بھی چوٹ لگائے میں کھلیا ہوا جاتے ہیں۔“

”اودہ۔۔۔ اودہ۔“ پروفیسر داؤد کی حیرت میں ڈوبی آواز ابھری۔ پھر

ان کا ہاتھ جیب میں رینگ گیا۔ اس میں سے ایک پستول نکلا۔ بالکل عام سا پستول۔

”ہااا۔۔۔ پروفیسر داؤد۔ کیا سٹھپا گئے ہیں شاید۔ اس عام سے پستول سے مجھ پر قاتر کریں گے۔ فور خود موت کا شکار ہو جائیں گے۔“

”دیکھا جائے گا۔۔۔ میں قاتر ضرور کروں گا۔“

”ہااا۔۔۔ ضرور کہیں ضرور کرو۔“

”نہ کریں قاتر پروفیسر صاحب۔“ انسپکٹر جمشید چلائے۔

لیکن اسی وقت انہوں نے ٹریگر دبا دیا۔

”ارے! یہ کیا۔۔۔ نہ کوئی آواز نہ دھماکا۔۔۔ یہ تو کچھ بھی نہیں

ہوا۔“ خان رحمان دھک سے رہ گئے۔ باقی کا بھی برا حال تھا۔

”دھماکا نہیں ہوا۔۔۔ نہ آواز آئی۔ لیکن اس کے جسم کے گرد

سے لہروں کا جال ہٹ گیا ہے۔ تھوڑی دیر پہلے جب سب کھاپی رہے

تھے۔ اپنی اسی ایبلو کے بارے میں تو سوچ رہا تھا کہ اس کا تجربہ بھی

کری لینا چاہیے۔ ہر قسم کی حفاظتی لہروں کا خاتمہ کرنے کے لیے ہی

میں نے یہ پستول ایبلو کیا ہے۔“

”ارے۔ کیا واقعی؟“

”اگر یقین نہیں ہے تو اب اس پر چھناٹک لڈو جمشید۔ اندازہ

ہو جائے گا۔“

دونوں نے بیک وقت اس پر چلاٹک لگائی۔ اور اسے چھاپ
 بیٹھے۔ ایسے میں اس کے منہ سے خوف کے مارے نکلا۔
 ”ہن نہیں۔ نہیں۔ نہیں۔“

☆○☆

Waqar Azeem
 Pakistanipoint.com

اللہ حافظ

اس کے منہ سے نکلنے والی چیخوں نے آسمان سر پر اٹھالیا۔
 ”ارے ارے اترو میرے اوپر سے... کیا کرتے ہو... مجھ غریب
 کو رگیدے ڈالتے ہو... کامران مرزا یہ مذاق ختم کرو... یہ تو میں ہوں
 تمہارا بچپن کا دوست پروفیسر سجاد عرفانی... میں تو یونہی رائگ نمبر بننے کا
 ڈراما کر رہا تھا... اور تم سچ مجھے رائگ نمبر خیال کر بیٹھے۔“
 ”کیا کہا۔“ بے شمار لوگ چلائے۔

”ڈراما تو اب کر رہے ہو میرے پرانے دوست... نئے دشمن۔“
 انسپکٹر کامران مرزا نے طنزیہ انداز میں کہا۔
 ”کیا مطلب!“ سب ایک آواز میں بولے۔

”یہی اصل مجرم ہے... پروفیسر سیلانی کو تو اس نے رائگ نمبر کے
 طور پر آگے کر دیا تھا... کیونکہ اس روز اسے اپنی شکست نظر آنے لگی
 تھی۔“

”تب پھر اس نے خود کو بلیک ہول میں کیوں محفوظ نہ کر لیا۔“
 ”یہ اس خیال میں تھا کہ ہم اس کی اصل حیثیت سے بالکل بے

خبر ہیں۔۔۔ اور کبھی نہیں جان سکیں گے کہ یہ شخص رانگ نمبر ہے۔“
 ”تب پھر اب۔۔۔ اس کے چہرے سے میک اپ اتار دیں۔۔۔
 تاکہ ہم سب کو اپنے کانوں پر یقین آ جائے۔“ فاروق نے پر جوش انداز
 میں کہا۔

”ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ ارے۔۔۔ کیا کتنا تم نے۔۔۔ کانوں پر
 یقین۔۔۔ وہ آنکھوں پر یقین کتنا چاہتے تھے۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے
 مسکرا کر کہا۔

”جی نہیں۔۔۔ آپ کی آنکھوں کو دھوکا ہوا ہے۔۔۔ میں یہی کتنا
 چاہتا تھا۔۔۔ جو کہا ہے۔ تاکہ سب کو اپنے کانوں پر یقین آ جائے۔“
 ”اچھا بھائی۔۔۔ اوٹ پٹانگ باتیں نہ کرو۔“ وہ بولے۔

”اب تک ہم نے باتیں سنی ہیں۔۔۔ تو کانوں پر یقین آئے گا۔۔۔
 اگر آنکھوں سے دیکھ لیا ہوتا تو آنکھوں پر یقین آتا۔“

”مان گئے بھی تمہیں مان گئے۔۔۔ چپے انکل۔۔۔ اٹھائیے پردہ۔“
 محمود نے برا سامنہ بتایا۔

”پردہ اٹھائیے۔۔۔ لیکن ڈراما تو ختم ہو چکا ہے۔۔۔ اب تو پردہ مڑانا
 باقی ہے۔۔۔ اس شخص پر۔“ آفتاب نے فوراً کہا۔

ادھر انسپکٹر کامران مرزا نے اس کے چہرے سے میک اپ نوچ
 ڈالا۔۔۔ سب پھٹی پھٹی آنکھوں سے اسے دیکھنے لگے۔۔۔ وہ جلدی جلدی
 پلکیں جھپک رہا تھا۔

”یقین مانو انسپکٹر کامران مرزا۔۔۔ میں مذاق کر رہا تھا۔“ اس نے کہا۔

”لیکن یہ مذاق اب تمہیں بہت مٹا پڑے گا۔۔۔ وہ خط لکھنے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔ تمہیں۔۔۔ بس تم شو میں آگئے اور خط اپنے ہاتھ سے لکھ بیٹھے۔۔۔ اور بھول گئے کہ کسی زمانے میں تم مجھے خط لکھتے رہے ہو۔۔۔ اور تم یہ بھی نہ سوچ سکے کہ میں ان خطوط کی تحریر کو بہت اچھی طرح پہچانتا ہوں۔۔۔ اور جب تمہارا لکھا ہوا خط میرے سامنے آئے گا۔۔۔ میرا ذہن فوراً ان خطوط کی طرف جائے گا۔۔۔ تم تو کچھ بھی نہ سوچ سکے۔۔۔ بس تمہارے دل و دماغ پر تو ساری دنیا پر حکومت کرنے کا بھوت سوار تھا۔۔۔ لیکن تم ایک اور اہم ترین بات بھول گئے۔۔۔ اگر وہ بات تم نہ بھولے ہوتے تو آج یہ دن ہرگز نہ دیکھنا پڑتا۔“ یہاں تک کہ انسپکٹر کامران مرزا خاموش ہو گئے۔

”اور وہ بات کیا؟“ لوگ بولے۔

”یہ کہ ساری دنیا پر حکومت صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کی ہے۔۔۔ اور وہی کر بھی سکتا ہے۔۔۔ یہ کسی اور کے بس کا روگ نہیں۔“

”ہوں۔۔۔ واقعی۔“ لوگ بولے۔

اس کا سراور جھک گیا۔

”میرا خیال ہے۔۔۔ اس دعوت میں ہم نے اکرام کو بھی بلایا تھا۔۔۔ کیونکہ اس کی تو ضرورت پیش آنے کا ہمیں پہلے ہی پتا تھا۔“

انسپکٹر جمشید کی آواز ابھری۔

”بس سو۔۔۔ میں یہاں موجود ہوں۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی اکرام سامنے آگیا اور اس نے مجرم کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں ڈال دیں۔

”لیکن۔۔۔ میرے دوست۔۔۔ اگر تم پروفیسر داؤد صاحب کو یہ فارمولا بتا دو۔۔۔ اور یہ بلیک ہول بنانے میں اور ان سے کام لینے میں کامیاب ہو جائیں تو ہم تمہاری سزا میں کمی کرانے کی سفارش کر سکتے ہیں۔“

”جی نہیں۔۔۔ شکریہ۔۔۔ فارمولا میں نے ایجاد کیا تھا۔۔۔ میں ہی اس سے کام لے سکتا تھا۔۔۔ میں کام نہیں لے سکا تو کوئی بھی نہیں لے سکے گا۔۔۔ پروفیسر داؤد صاحب بھی قیامت تک بلیک ہول ایجاد کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکیں گے۔“

”ارے نہیں بھئی۔۔۔ میرا قیامت تک چینی کا کوئی پروگرام نہیں ہے۔“ انہوں نے گہرا کر کہا۔

یعنی اس لمحے مجرم تڑ سے گرا اور ساکت ہو گیا۔
”بس۔۔۔ یہ کیا۔۔۔“

وہ اس پر جھک گئے۔ لیکن اس کے جسم سے ~~بے~~ ہوا ہو چکی تھی۔ وہ خودکشی کر چکا تھا۔ غالباً اس نے زہر کا کیپول بست پلے اپنے منہ میں رکھ لیا تھا۔

”افسوس.... اتنا قابل آدمی بے موت مارا گیا۔“ انہیں کمران مرزا بولے۔

”بلکہ حرام موت.... انکل۔“ فرزانہ کی آواز سنائی دی۔
 ”اودہ ہاں فرزانہ.... بالکل ٹھیک.... خودکشی کرنے والا مکمل طور پر حرام موت مرتا ہے.... اور تم نے آج بھی بہت خوب کام دکھایا۔“
 ”چھوڑیے انکل.... اس بات کو.... اب تو کان پک چکے ہیں.... ایسی باتیں سن سن کر۔“ فرزانہ نے شرما کر کہا۔

”ارے باپ زے.... کان پک گئے ہیں.... یہاں کوئی ڈاکٹر صاحب ہیں۔“ آفتاب نے ہانک لگائی۔

”ہاں! جو ان کی عقل کا علاج کر سکیں.... کیونکہ یہ اتنا بھی نہیں جانتے کہ کان پکنا محاورہ ہے۔“ فرزانہ نے اسے گھورا۔
 ”اس طرح نہ گھورو.... گھورنے پر پابندی نہ لگوا دینا۔“ محمود نے گھبرا کر کہا۔

”یہ کیا بات ہوئی؟“

”اب یہاں.... اس محفل میں یہ کون سوچے گا کہ یہ کیا بات ہوئی.... بس جو بات بھی ہوئی.... جیسی بھی ہوئی.... اور جس بنیاد پر بھی ہوئی.... بس ہو گئی اور ٹھیک ہو گئی۔“ فاروق نے جلدی جلدی کہا۔
 ”زبان میں اور لہجہ میں مجھے تو کوئی فرق محسوس نہیں ہوتا۔“

مکھن بولا۔

”حاضرین... کھانے پینے کا پروگرام پھر سے شروع کر لیں... کیونکہ اب ان کی یہ بے کار کی باتیں تو ختم ہوں گی بھی نہیں... اور ہم انہیں اس وقت روکیں گے... کم از کم کیس سے فارغ ہونے کے بعد تو یہ اوٹ پناگ باتیں کر ہی سکتے ہیں۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے لوگوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا... لیکن کوئی بھی اپنی جگہ سے نہ ہلا۔

”شاید آپ میری بات سمجھ نہیں سکے۔“

”بالکل سمجھ گئے ہیں... لیکن... ہم ان کی باتوں میں بہت لطف محسوس کر رہے ہیں... ایسا لطف جو اس دعوت میں نہیں آ رہا تھا۔ لہذا انہیں باتیں کرنے دیجئے... اور ہمیں سننے دیجئے... آپ کا کیا جاتا ہے۔“

”دعوت تیرے کی... کرو بھی باتیں... ہم تو چلے... آئیے انسپکٹر کامران مرزا۔“

”ہاں چلیں۔“ وہ بولے۔

”آئیں پروفیسر صاحب... منور علی خان اور خان رحمان۔“

انسپکٹر جمشید بولے۔

لیکن وہ تینوں بھی اپنی جگہ سے نہ ہلے۔

”ہائیں... یہ کیا۔“ انسپکٹر جمشید نے انہیں دیکھا۔

”تم دونوں جاؤ... ہم بھی ان کی باتیں سنیں گے۔“ پروفیسر نے مسکرا کر کہا۔

”دست تیرے کی۔“

انسپکٹر جمشید اور انسپکٹر کامرن مرزا نے ایک ساتھ کہا اور دونوں نے جھلا کر اپنی رائیوں پر ہاتھ بھی مارے۔
”ارے باپ رے۔ میں تو گیا کام سے۔“ محمود نے پوکھلا کر

کہا۔

”لیکن کس کس کام سے؟“ مکمن بے خیالی کے عالم میں بولا۔
”آئیے کامرن مرزا۔ بھاگ چلیں۔ ورنہ ہم بھی باتوں کے طوفان میں گھر جائیں گے۔ باتوں کے سیاہ بادل بہت بری طرح اٹھتے چلے آ رہے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید نے خوف کے عالم میں کہا اور تیز تیز قدم اٹھاتے وہاں سے آگے بڑھ گئے۔

”ہائیں۔ یہ کیا کہ گئے ہیں۔ باتوں کے سیاہ بادل۔ ارے باپ رے۔ پھر تو ہمیں بھی بھاگ لگنا چاہیے۔“ آصف نے پوکھلا کر کہا۔

وہ ایک ساتھ جو مختلف سمتوں میں بھاگے۔ تو بری طرح ایک دورے سے ٹکرائے اور وہیں اسی پاس ہی ڈھیر ہو گئے۔ اور اس طرح گرے کہ ان میں اٹھنے کی سکت نہ رہ گئی۔ لڑائی بھڑائی نے انہیں پہلے ہی بہت تھکا دیا تھا۔ لہذا انکاس پر لیٹ کر انہوں نے آنکھیں بند کر لیں۔

”یہ کیا۔ وہ باتیں کہاں گئیں۔“ مجمع میں سے کسی نے کہا۔

”اب ہم بہت تھک گئے ہیں۔ آپ لوگ دعوت کے بعد جب اپنے گھروں کو جائیں گے اور سو جائیں گے تو ہم آپ کے خوابوں میں آکر باتیں سنا دیں گے۔ کیونکہ خواب میں آکر باتیں سنانے سے ہم مزید نہیں تھکیں گے۔“

لوگ انہیں اس طرح گھورنے لگے جیسے وہ پاگل ہو گئے ہوں۔ اور انہوں نے اس طرح آنکھیں بند کر لیں۔ جیسے اب کھولیں گے ہی نہیں۔ ایسے میں محمود کی آواز سنائی دی۔

”اصل مسئلہ یہ ہے حاضرین۔ جب ہم سے کہا جاتا ہے کہ باتیں نہ کرو۔ تو ہمیں باتیں کرنے کی سوجھتی چلی جاتی ہے۔ اور جب کہا جاتا ہے۔ باتیں کرو۔ تو ہم سب کے داغ ٹھپ ہو جاتے ہیں۔ لہذا آپ اور ہمارے بڑے لوگ اس وقت یہ کہتے کہ خبردار۔ ہم میں سے کوئی باتیں نہیں کرے گا۔ تب ہم کوئی نہ کوئی بات اگلتے چلے جاتے۔ لہذا اب معذرت۔ ہم بہت تھک گئے ہیں۔ اس قدر تھک گئے ہیں کہ کچھ سوچنا بھی ہمارے لیے مشکل ہو رہا ہے۔ آپ خود سوچیں۔ کہ سوچنے میں کون سا سخت کرنا پڑتی ہے۔ کوئی نذر لگانا پڑتا ہے۔ سوچ چکے آپ یا نہیں۔ اگر نہیں تو اور سوچ لیں۔ خوب سوچ لیں۔ لیکن ہمیں تو آپ مہربانی فرما کر سوچنے پر بھی مجبور نہ کریں۔ لہذا السلام علیکم۔“

اور لوگ انہیں اس طرح گھور رہے تھے۔ چہے وہ سب پاگل
ہوں۔

☆○☆

Waqar Azeem
Pakistanipoint.com

خبردار

☆ آئندہ خاص نمبر صرف 2000 صفحات کا ہو گا۔

☆ ان شاء اللہ 20 جون کو شائع ہو گا۔

☆ اشتیاق احمد کی زندگی کا سب سے بڑا ناول۔

☆ اشتیاق احمد اپنا ریکارڈ خود ہی توڑنے پر قن گئے ہیں۔

☆ آج ہی 250 روپے کا مٹی آرڈر کر کے اپنی کاپی محفوظ کرالیں۔

ورنہ پھر ہاتھ ملتے رہ جائیں گے، خبردار کا لفظ ادھر اسی لیے لکھا گیا ہے۔

باقی تفصیلات آئندہ

انداز ہبلی کمیشنز 3۔ ماہد ملر کیٹ، جو آئے شہر روڈ، سائڈ کلاں، لاہور۔