

ارتقا جي ڪهاڻي

ڊاڪٽر سڪندر مغل



ارتقا جي ڪهاڙي

ڊاڪٽر سڪندر مغل

سنڌي ادبي پبلشنگ ايجنسي

حيدرآباد - سنڌ

ارتقا جي ڪواڊي

ليکڪ:- ڊاڪٽر سڪندر مغل



[سمورا حق ۽ واسطا اداري وٽ محفوظ]

ڪتاب جو نالو	—	—	ارتقا جي ڪهاڻي
تعداد	—	—	ٻه ۽ ۵-زار
چپائيءَ جو سال	—	—	جون ۱۹۸۵ع
چپائيندڙ	—	—	بلاول لطيف
چپيندڙ	—	—	سردار پرنٽنگ پريس

قيمت :- Rs. 27-00

(ستاوڻهه)

هي ڪتاب بلاول لطيف، سنڌي ادبي پبلشنگ ايجنسي پاران، سردار پرنٽنگ پريس، گانڌي ڪانو، حيدرآباد سنڌ مان چپرائي پڌرو ڪيو.

افتساب

ارپيان ٿو.
پنهنجي والد محترم غلام علي مغل (سرحوم)
جي نالي!

ڊاڪٽر سڪندر مغل

فهرست

صفحہ	مضمون جو نالو	باب نمبر
۹	مهاڳ	—
۱۷	زندگيءَ جي ابتدا	باب پهريون
۵۳	زندگيءَ جي ارتقا	باب ٻيو
۷۹	ارتقا جا ثبوت	باب ٽيون
۹۷	زمين جي کوٽائيءَ مان ملندڙ ارتقا جا ثبوت يا ارضياتي ثبوت	باب چوٿون
۱۱۸	ارتقا جا نظريا	باب پنجون
۱۵۴	افسان جي ارتقا	باب ڇهون
	انساني ارتقا واسطي سهڪاري	باب ستون
۲۰۳	يا مددي عنصر	
۲۵۰	انسان جي ذهني ارتقا	باب اٺون
۲۶۱	انساني ارتقا ۾ بنيادي وضاحتون	باب نائون
	ايلين مارگن جي پيش ڪيل	باب ڏهون
۲۷۷	انساني ارتقائي ڪهاڻي	
۳۰۵	مددي ڪتاب	—
۳۰۶	انگريزي لفظ معنيٰ سميت	—
۳۰۹	پلنامون	—

مهاڳو

اڄ جي زندگيءَ ۾ ڪڻڪ، ڪپهه ۽ چانورن جون هٿرادو
 تائيل جنسون — جهڙوڪر ميڪسي-پاڪ، فلنڊري ۽ اري-۶ ۽ ۸
 وغيره — عام رواجي ڳالهه آهي. اهي جنسون پوکڻ سان پيداوار
 وڌي ٿي، ۽ انهن فصلن ۾ لڳندڙ عام بيماريون نٿيون ڦهلجن. ائين ڇو
 ٿو ٿئي، انهن لاءِ سائنسي سبب ڪهڙو آهي، ان جي (اسان جي
 معاشري ۾) تمام ٿورن ماڻهن کي خبر آهي. عام ماڻهن کي ان
 ڄاڻ رکڻ جي ضرورت به ڪانهي. پر جڏهن ان ساڳئي سرشتي
 کي انساني زندگي سان لاڳو ٿو ڪجي — جيئن سائنسدان اڄڪلهه
 تجربا ڪري رهيا آهن — ته انسان ۾ جيڪي موروثي بيماريون آهن
 مثلاً: ملا پيشاب، دم يا ڪن خاص قسمن جي مرگهي، ڪينسر
 وغيره، تن کان نئين ڄمندڙ ٻار کي بچائڻ لاءِ، هن جي ماءُ جي
 پيٽ ۾ سرجي کان اڳ ۾ ماءُ جي جسم (ڳپيڙ) ۾، يا سرجي
 کان هڪدم پوءِ هن جي پنهنجي پٺوڙي ۾ ڪي اهڙيون
 دوائون داخل ڪجن، جيڪي اهڙيون ڪيميائي تبديليون آڻين
 جو اهي موروثي بيماريون ٻار ۾ منتقل نه ٿين، تڏهن عام ماڻهن
 ۾ ان ڄاڻ لاءِ دلچسپي ۽ تجسس پيدا ٿئي ٿو. اهي ٻئي ڳالههون
 سائنس جي هڪ نئين شاخ Genetic Engineering جو ڪرشمو
 آهن. اها سائنس هاڻ ايترو ترقي ڪري ويئي آهي جو هاڻ سائنسدان
 مرڳو ”خدا جي ڳجهه“ ۾ ڪاهي پيا آهن: هن وقت عملي طرح
 اوهان ٻار کي ماءُ جي پيٽ کان ٻاهر سرجائڻ، هڪڙي ماءُ پيءُ
 جي جيو کي ائين سرجائي، ٻي ڪنهن ”ماءُ“ جي پيٽ ۾ نو
 مهينا تائي ڄڻائڻ هڪ عام ڳالهه ٿي پئي آهي. سائنسدان ان کان

ٻه اڳتي پهچي رهيا آهن؛ هو اها هام هٽل جي قابل ٿيا آهن ته هاڻ هنن وٽ اهڙا ذريعا آهن، جن جي ذريعي هو چاهين ته ٻار نهايت ذهين، نهايت سگهارو، ”فرشتو“ يا ”شيطان“ به ڄڻائي سگهن ٿا. اهو هو انسان جي جيو-گهرڙن ۽ جين (Genes) ۾ تبديليون آڻي ڪري سگهن ٿا. اهي ڳالهون هاڻ ’امڪان‘ جي حدن کان نڪري ’حقيقت‘ بڻجي ويون آهن. اڄ انهن ڳالهين تي حيرت ۽ اچرج تقريباً اهڙو ئي ٿئي ٿو، جهڙو ڪنهن زماني ۾، بجلي، ريڊيو، ٽيليويزن يا انسان جي چنڊ تي پهچڻ وارن واقعن تي ٿيندو هو. جيئن اڄ انهن شين — بجلي، ريڊيو، ٽيليويزن ۽ انسان جي چنڊ تي پهچڻ — کي عام رواجي حقيقت سمجهي ٿو، تيئن اهو وقت پري ڪونهي جڏهن انسانن مان سمورين موروثي بيمارين جي خاتمي، انسانن جي ڪنهن اهڙي نسل جي پيدائش، جنهن ۾ رڳو فرشتي-سيرت يا شيطان-سيرت ٻار پيدا ٿين، عام رواجي حقيقت بڻجي ويندي. انهن ڳالهين تي يقين ان ڪري ٿئي ٿو جو اهي تجرباتي امڪانن مان نڪري حقيقت بڻجن ٿيون.

دنيا جي اڪثر معاشرن ۾ — يورپ توڙي ايشيا ۾ — اهي ڳالهون عام تعليمي سرشتي ۾ بنيادي حقيقت طور پڙهائينون وڃن ٿيون، سائنسي طرح سمجهايون وڃن ٿيون، انهن جا تجربا اسڪولن ۽ ڪاليجن ۾ ڪرايا وڃن ٿا، ان ڪري اهي هاڻ هنن جي شعور ۽ ڄاڻ جو حصو بڻجي چڪيون آهن. سائنس جي قطعيت يا حتمي مڃتا هنن جي تهذيب ۽ شعوري روايت جو حصو بڻجي ويئي آهي. جتي جتي انهن ڳالهين جو سندن عقيدتي سان ٽڪر ٿيو آهي، اُتي عقيدتي ڀوڙهي موت کاڌي آهي، پنهنجي هار مڃي آهي، پاڻ کي سائنس سان هر آهنگ ڪرڻ لاءِ مناسب تبديليون آنديون آهن. اڄ مغرب جي ڪنهن به ملڪ ۾، ۽ ايشيا جي تعليمي طرح اڳتي وڌيل ملڪن جهڙوڪ چين ۽ جاپان وغيره ۾ ڪٿي به اهو نٿو پڙهايو وڃي ته ڪائنات ڇهن ڏينهن ۾ ٺهي ۽ ستين ڏينهن الله سائين ”آرام“ ڪيو، ته ڪو ڌرتي هن ڪائنات

جو مرکز آهي، تراکڙي آهي، يا هڪ هنڌ بيٺي آهي، ۽ ٻيا سيارا ۽ گرھ ان جي چوڌاري پڻا طواف ڪن. نڪي هئا انهن کي اهو ٿو پڙهايو وڃي ته ڪو زلزلو، ڪوڙھ يا پليگ جي وبا جو ڦهلائڻ، يا دريائن ۽ سمنڊن ۾ طوفانن جو اچڻ، ڪنهن سال ججهو مينهن پوڻ يا ڪنهن سال ماڳهين مينهن نه پوڻ ۾ ڪو خدا جي ڏس يا ديوتائن جي ڪرپ ۽ ڪروڌ جو ڪو هٿ آهي. ساڳيءَ طرح ڪنهن جوڙي کي اولاد نه ٿيڻ، اولاد جو ننڍي هوندي ئي فوت ٿي وڃڻ، ڪنهن زال يا مرد کي ڪو دورو پوڻ وغيره جهڙين ڳالهين کي خدا جي طرفان، تقدير يا جنن پوتن جي واسي ڪري نٿو سمجهيو وڃي. ان سائنسي تعليم جي ڪري ننڍي هوندي کان ٻار شعوري طرح سائنس جي حقيقتن کي نه رڳو سمجهن ٿا پر هنن ۾ شعوري يا لاشعوري طرح اهڙو ڪوبه تضاد، ڪوبه تردید، ڪوبه وهم يا وسوسو ڪونهي. ان ڪري هنن جو ذهن کليل ۽ آزاد آهي، هنن جو تجسس ۽ ڳولا آزاد آهي، هو سائنسي تجربا ڪن ٿا، نيون نيون شيون ايجاد ڪن ٿا، هيستائين ان-سمجهيل فطري وارداتن لاءِ نوان سائنسي نظريا ڳولي لهن ٿا. عقيدتي جا ڪي به نيترو ۽ زنجير هنن جي سوچڻ ۽ ڳولڻ جي حس تي پيل نه آهن. ان کي ئي هو صحيح آزادي سمجهن ٿا ۽ اهائي سچي آزادي هو گهڻ عرصي کان ماڻهندا رهيا آهن. ان جي برعڪس اسان جو معاشرو هر قدم تي انڌي عقيدتي يا وهمن ۽ وسوسن جي پنجوڙن ۾ گرفتار آهي. اسان جي سماجي جوڙجڪ اڃا تائين بيهودي جاگيرداري سرشتي واري آهي، جنهن ۾ ڦورو طبقا چاهين ٿي اهو ٿا ته ماڻهو — ۽ خاص ڪري پورهيت انهن وهمن ۽ وسوسن ۾ ڦاٿل هجن. اهي وهم ۽ وسوسا هڪ طرح سان نه رڳو ان سرشتي جي پيداوار آهن پر ان سرشتي جي بچاءَ جا هٿيار پڻ آهن. اسان وٽ اڃا تائين معاشرو ان مرحلي تي آهي، جتي ڪوپرنڪس ۽ گيليلو جي زماني ۾ يورپ جو معاشرو هو. اسان وٽ اڄ به ان ”محاسبي“ جو دور آهي، جهڙو اڄ کان

ڪجهه صديون اڳ اسپين ۾ محاسبي جو دور (Inquisition age) تاريخ ۾ مشهور آهي. اهڙي دور جي سنگيني جو اندازو ان مان لڳايو ته اڄ ويهين صديءَ ۾ جڏهن سمورو يورپ سائنسي ترقي ۾ وڌيون وڌيون پرانگهون ڀري، بلڪ چال ڏيئي اڳتي وڌي رهيو آهي، تڏهن اسپين اڃا هاڻ ان رستي تي ريتڙهيون پائڻ شروع ڪيون آهن. پوءِ اندازو لڳايو ته اسان جو ڪهڙو حال هوندو جيڪي اسپين جي مقابلي ۾ ٻه صديون پوئتي آهيون ۽ اڃان تائين محاسبي (Inquisition) جي پاڇولي ۾ پيا پساهه کڻون.

ان اونداهي دور مان نڪرڻ جو هڪڙو ئي ذريعو آهي، ۽ سو آهي تعليم، علم جو حصول ۽ سائنسي ڄاڻ جو ڦهلاءُ. بدقسمتي سان اسان جي تعليم ۽ علم تي به اهڙا نيشن پيل آهن، جهڙا انگريزن جي زماني ۾ آزاديءَ جي روح کي سلب ڪرڻ لاءِ آزمايا ڏيا هئا، ۽ اسڪولن ۾ صبح جو روز اسين اسيدبائيءَ ۾ ڏاڍي سُر سان ڳائيندا هئاسين.

شهنشاهه اسان جي کي، سلامت رک خداوندا!

هاڻ رڳو انهن نيشن جو رنگ روپ بدلجي چٽ ته رنگجي سائو ٿي ويو آهي. سياسي آزاديءَ تي نيشن وجهڻ سان گڏ انگريزن پنهنجي بينڪي راج برقرار رکڻ لاءِ معاشري تي ڦورو طبقا مڙهي ڇڏيا هئا. اڄ به اهي ڦورو طبقا موجود آهن، جن سياسي زنجيرن سان گڏ ذهني آزادي ۽ علم کي به نيشن ۾ جڪڙي ڇڏيو آهي. انهن ڦورو طبقن جو، جيڪڏهن وس ۾ هجي ته هو اسان جي معاشري کي هوند پي سموري دنيا کان الڳ ٿلڳ ڪنهن چوڊيواريءَ ۾ بند ڪري ڇڏين جتي تازي هوا جو ڪو جهوڻو به نه پهچي سگهي. ائين به ڪونهي ته هنن پنهنجو وس ڪونه هلايو آهي، پر تاريخ جي اڻموت قوتن هنن کي گهڻي قدر بيوس ۽ لاچار ڪري ڇڏيو آهي، ۽ تازي هوا جا جهوڻا اسان جي پچري ۾ بند معاشري ۾ به گهڻاڻ لڳن ٿا، ۽ ڪو گيليلو چمي ٿو اُٿي ته بيلي، دنيا گول آهي: اوهين مڃو نه مڃو، پر دنيا گول آهي.

مون کي ياد آهي ته سنڌ واري ڏهاڪي ۾ سنڌ جي هڪ بزرگ عالم ڊاڪٽر قاضي علي احمد (تن ۽ تندرستيءَ جو مصنف) ”نئين زندگيءَ“ ۾ نفسيات تي نهايت عاليشان مضمون لکيا. ڦورو طبقن جي ٻولڙين هن بزرگ تي اهڙا تبرا شروع ڪيا جو هو غريب ماڻ ٿي ويو. لاچار مون کي انگريزيءَ ۾ هڪڙو پمفليت لکڻو پيو (These Philistines)، تڏهن وڃي ڊاڪٽر صاحب جي هيٺائون ٿي چنڊو پيو ۽ هن وري لکڻ شروع ڪيو. علم، ڄاڻ ۽ سائنس سان عداوت تي ڊاڪٽر صاحب لکيو هو ته: “We are an infant nation that needs thinkers and writers in its wake, and if such unprincipled persons are let loose to gag thought, woe to us!”

اهو ته هڪڙو معمولي مثال هو، جنهن مان سائنس ۽ علم ڏانهن هڪ خاص روش جا اهڃاڻ ملن ٿا. وقت گذرڻ سان اها روش ڇڻ ته سرڪاري پاليسي بڻجي ويئي آهي. درسي ڪتاب ڏسو يا ابلاغ جا ذريعا ڏسو: انهن ۾ هڪ بنيادي روش اها آهي ته عقل، علم ۽ سائنس جي ميدانن ۾ سوچ ۽ تجربا غير ضروري ملحدانه ڪوششون آهن؛ معاشري کي اڳتي وڌڻ بدران هڪ نقطي تي چمي پيهڻ گهرجي. ظاهر آهي ته جيڪڏهن سائنس ۽ علم جي سوچ کڻي، معاشرو اڳتي وڌيو ته اهڙيون تبديليون اچڻ جو امڪان پيدا ٿيندو جن ۾ موجود پرمار طبقن کي پنهنجو موت نظر ٿو اچي. انهيءَ حڪمت عمليءَ جي باوجود، سائنس — ۽ خاص ڪري ٽيڪنالاجي — جي محدود حاصلات لاءِ محدود تعليمي سرگرميون ضروري ٿي پيون آهن. اهي محدود تعليمي سرگرميون به ان چٽنگ مثل آهن، جن ۾ ٻرندڙ جبل لڪل آهن. انهن محدود تعليمي سرگرمين جي طفيل بنيادي سائنسي تعليم، ميڊيڪل ۽ انجنيئرنگ جا شعبا لازمي ٿي پيا آهن. انهن شعبن ۾ جڏهن شاگرد علم حاصل ڪن ٿا، تڏهن هنن لاءِ صحيح ڄاڻ جا اهي تهخانا کلي ٿا پون جن کي بند رکڻ لاءِ اسان جي معاشري جي ڦورو طبقن وڏا وس

ڪيا آهن. اها صحيح ڄاڻ هنن کي ٻڌائي ٿي ته هيءَ ڪاٺنات ڇا آهي، هي جبل، هي سمنڊ، هي رڻ پٽ ڪٿان آيا، هي هزارين قسمن جا وڻ ۽ ٻوٽا، لکين قسمن جا جانور، جيت ۽ پکي ڪٿان آيا، ۽ سڀ کان وڏي ڳالهه ته انسان ڪٿان آيو. اهڙو ئي هڪڙو شاگرد سڪندر مغل به آهي، جنهن جڏهن ميڊيڪل شعبي ۾ داخلا لاءِ سائنس پڙهي، ۽ خود ميڊيڪل ڪاليج جي تعليم دوران طبي ۽ ڪيميائي سائنس جي پس منظر ۾ انسان جو اڀياس ڪيو، ته هن تي اهو فرق واضح ٿيو، جيڪو عقيدتي ۽ سائنس ۾ آهي، جيڪو ڪنهن قبرستان ۽ زندگيءَ جي روشن شهر ۾ آهي. هن جي ذهن ۾ شايد اهو به خيال آيو ٿو ڏسجي ته سنڌي معاشري ۾ قورو طبقن جي ڦهلايل ڀرمن ۽ وسوسن جي اونڌاڻ، جو سائنس جي روشن بلب سان ڪو تدارڪ ڪري. هو هڪ طبيب آهي. هن مرض سڃاڻي ورتو آهي. ساڳئي وقت ڪوڍين جيڪا مريض سان هيل تائين تعدي ڪئي آهي، اها ڳالهه به هن سمجهي آهي. اها سموري ڳالهه هو صاف سولي سنڌيءَ ۾ پنهنجي ديسواسين کي ٻڌائڻ لاءِ آيو آهي. هو نوجوان آهي، ان ڪري هن ۾ ممڪن آهي ته جوانيءَ جي تيز رفتاري نظر اچي، پر اسان جي هن معاشري ۾، جيڪو صديون پوئتي آهي، فقط اهڙي تيز رفتاريءَ سان ئي ڪا ڳالهه چوڻ ۽ ڪرڻ جو موقعو آهي. ”ارتقا“ اڄ هر علم ۽ ڄاڻ جي شعبي ۾ سموري دنيا ۾ هڪ مڃيل حقيقت آهي. ٻارون کان هڪسالي تائين ارتقا جي عالمن کي گيليلو ۽ ڪوپرنيڪس واريون تعزيرون ٻڌيون ۽ سهڻيون ڀيون. پر هاڻ گيليلو ۽ ڪوپرنيڪس جي نظرين وانگر ارتقا جو نظريو به سائنس جو بنيادي جز بڻجي چڪو آهي، ۽ ان ۾ نت نوان تجربا ۽ نت نوان اضافا ٿي رهيا آهن. اڄ کان اٺ-نَو سال اڳ جڏهن مون هلال پاڪستان ۾ ارتقا جي نظريي تي ڪجهه مضمون لکيا هئا، تڏهن ئي مون محسوس ڪيو هو ته هاڻ سنڌي معاشري ۾ به سائنسي ڄاڻ لاءِ اڄ وڏي رهي آهي، ۽

سنڌي معاشرو هاڻ ان تبديليءَ لاءِ تيار ٿيندو نظر اچي ٿو، جيڪا فقط علم ۽ سائنس جي روشنيءَ سان اچڻي آهي. ان علم ۽ سائنس جي روشنيءَ جو هڪ ڪرڻو هيءُ ڪتاب آهي جيڪو هن ننڍي نيتي پر نهايت بالغ نظر اديب سڪندر مغل ڏاڍي محنت، جستجو ۽ محبت مان ويهي لکيو آهي. هن ڪتاب ۾ سائنسي ۽ ٽيڪنيڪي اصطلاحن تي سڪندر مغل جيڪا محنت ڪئي آهي، اهو بذات خود هڪ وڏو علمي ڪم آهي، ۽ سنڌي ٻوليءَ لاءِ هڪ قابل قدر خدمت آهي. هن ارتقا جي ڪهاڻيءَ کي، عام ماڻهو ۽ تائين پهچائڻ لاءِ، جيڪا محنت ڪئي آهي، سا منهنجي نظر ۾، سنڌي علم ادب ۾ يادگار رهندي، ۽ هن ڪتاب کي سنڌي علم ادب ۾ به ڪڍڻ وقت هڪ مستقل حيثيت حاصل رهندي.

— سراج

ڪراچي
۲ جولاءِ ۱۹۸۴ع

باب پهريون

زندگيءَ جي ابتدا

زندگيءَ جي ابتدا ۽ ارتقا کي سمجهڻ کان اڳ اهو ڏسڻ ضروري آهي ته هن ڪائنات ۾ ڪهڙي قسم جون شيون ۽ لقاءَ موجود آهن؟ ڇا انهن سڀني جي وچ ۾ ڪا هڪجهڙائي آهي؟ هن ڪائنات ۾ مجموعي طور ٻن قسمن جون شيون موجود آهن: هڪڙيون غيرجاندار (Non-living) ۽ ٻيون جاندار (Living). غيرجاندار شين ۾ پاڻي، هوا، ڌرتي، جبل، غيرنامياتي مرڪب ۽ انسان جي هٿ جون ٺاهيل شيون اچي وڃن ٿيون ۽ جاندار شين ۾ هن ڌرتيءَ تي وسندڙ سمورا ٻوٽا ۽ سمورا جانور (انسان سميت) اچي وڃن ٿا. هيءَ ڳالهه سمجهڻ کان پوءِ ته ڪائنات ۾ رڳو ٻن قسمن جون شيون — جاندار ۽ غيرجاندار — ئي موجود آهن. اسان اهو ڄاڻڻ جي ڪوشش ڪيون ٿا ته ڇا انهن ٻنهي بظاهر تمام مختلف شين جي وچ ۾ ڪو واسطو، لاڳاپو يا هڪجهڙائي آهي؟ سائنس اسان جو اهو مسئلو حل ڪري ڇڏيو آهي. سائنس تجربن جي بنياد تي ٻڌائي ٿي ته انهن ٻن مختلف ڪائناتي شين (يعني جاندار ۽ غيرجاندار شين) جي وچ ۾ هيءَ هڪجهڙائي آهي ته اهي ٻئي مادي (Matter) جون ٺهيل آهن؛ جنهن جو مطلب هي آهي ته دنيا ۾ موجود سموريون ساهواريون توڙي غير ساهواريون شيون مادي مان ورتل آهن؛ اهي سڀ مادي (Material) آهن.

ان ڪري سڀ کان پهريائين اچو ته سمورين ساهوارين ۽ غير ساهوارين شين جي ان هڪلي ماخذ يعني مادي کي سمجهڻ جي ڪوشش ڪريون؛ سندس خاصيتون ۽ گڻ معلوم ڪريون.

مادو ڇا آهي؟

”هر اها شيءِ يا لقاء جيڪو انسان جي شعور کان ٻاهر ۽ آزاد وجود رکندڙ هجي، تنهن کي مادو چئبو آهي.“ سائنس مطابق مادو هر اها شيءِ آهي:

- جنهن کي هڪ بيٺل ”ماس“ هجي.
- جنهن کي اسان پنهنجن حواسن يعني ڏسڻ، ٻڌڻ، ڇهڻ، سنگهڻ ۽ ڇڪڻ ذريعي محسوس ڪري سگهون.
- جنهن کي ڪو وزن هجي ۽
- جيڪا ڪا جڳهه پڻ والاريندي هجي.

هيءَ ڪائنات ۽ ان ۾ موجود سموريون شيون ”اٽمر“ کان وٺي ”مائيونٽ ايورسٽ“ تائين، ”اميٽا“ کان وٺي انسان تائين مادي جون ٺهيل آهن. ’مادي جي بقا واري قانون‘ مطابق مادي کي نه پيدا ڪري ٿو سگهجي ۽ نه ئي کيس صفا تباهه ۽ ختم ڪري ٿو سگهجي؛ البت ان کي هڪ روپ مان ٻئي روپ ۾ ضرور ڦيرائي سگهجي ٿو.

مادي جون خاصيتون:

هونئن ته مادي جون اڪيچار خاصيتون آهن پر هتي اسان صرف انهن خاصيتن جو اڀياس ڪنداسون جيڪي تمام عام بنيادي ۽ اهم آهن.

مادي جون اهي بنيادي خاصيتون هيٺيون آهن:

(۱) حرڪت يا چرڇو (Motion)

مادو سدائين ۽ هروقت حرڪت يا چرڇو ۾ رهي ٿو. ڪائنات ۾ ڪٿي به اهڙو مادو ڪونهي جيڪو حرڪت کان سواءِ وجود رکندو هجي. جتي به مادو آهي، اتي حرڪت آهي. حرڪت مادي جي وجود جو هڪ ڌنگ يا طريقو (Mode) آهي؛ مادو

ان حرڪت جي معرفت ئي پاڻ کي ظاهر ڪندو آهي. اينگلس لکيو آهي ته، ”حرڪت مادي جي وجود جو هڪ انداز آهي، ڪٿي به ڪڏهن ڪو مادو حرڪت کان سواءِ نه ٿي گذريو آهي ۽ نه ئي ڪڏهن ٿي گذرندو.“ ابتدائي ڌڙن کان وٺي انساني معاشري تائين مادو چرپر ۾ آهي ۽ حرڪت ڪندو رهي ٿو. مادي ۾ تبديلي، ترقي ۽ ارتقا ان حرڪت جي بدولت ئي ايندي رهي ٿي.

(۲) ترقيءَ جي خاصيت (Property of Progress)

مادي جي حرڪت جو رخ سدائين سراسري طور اڳتي ويندڙ يا ترقي ڪندڙ (Progressive) ٿئي ٿو. اهو رخ هميشه ۽ مجموعي طور سادي کان پيچيده ڏانهن، هيٺاهين کان مٿاهين ۽ ڏانهن ويندڙ ٿئي ٿو.

(۳) عڪاسيءَ جي خاصيت (Property of Reflection)

هر مادي شيءِ ۾ اها خاصيت موجود هوندي آهي ته هو پاڻ تي اثر انداز ٿيندڙ هڪ ٻي مادي شيءِ کي پاڻ منجهان منعڪس ڪندي آهي، يعني ان شيءِ جو عڪس ٺاهي، کيس ٻيهر پيدا ڪندي آهي. مادي جي هن عالمگير خاصيت کي ’عڪاسيءَ جي خاصيت‘ چونجي ٿو. مثال طور آلي مٽيءَ تي چيڪڏهن ڪا لٺ هڻي آهي ته اها مٽي مٿس وهليل لٺ جو نشان ظاهر ڪري بيھندي آهي، جنهن کي ڏسي هر ماڻهو اهو اندازو لڳائي سگھندو آهي ته هن مٽيءَ تي ڪنهن لٺ يا لٺ جهڙي شيءِ اثر ڪيو آهي. اهڙي طرح زمين تي پيرن جا نشان، هيٽر جي تار جو بجليءَ جي لهر گذرڻ تي کپڙو ٿي وڃڻ، شهاب ثاقب ڪرڻ ڪري ڌرتيءَ ۾ هڪ گهاٽ جو پيدا ٿيڻ وغيره وغيره، مادي شين جي ’عڪاسيءَ جي خاصيت‘ جا مختلف اظهار آهن.

(۴) تبديليءَ جي خاصيت (Property of Change)

جدييات جي سائنس مطابق هن دنيا ۾ ڪابه شيءِ دائمي ڪانه ٿي ٿئي، هر شيءِ اچڻي وڃڻي ٿئي ٿي، هر شيءِ هڪ خاص عرصي تائين ٽڪاءُ ڪري ٿي ۽ پوءِ پنهنجي جڳهه هڪ ٻي شيءِ کي ڏئي پاڻ ختم ٿي وڃي ٿي. هر شيءِ جي ڄمار جو تعين خود ان شيءِ ۾ موجود اندروني تضادن ۽ ٻين مادي شين سان سندس لاڳاپي جي بنياد تي ڪري سگهجي ٿو.

هنن عام ۽ بنيادي خاصيتن جي روشنيءَ ۾ مادو تبديل ٿئي ٿو ۽ ترقي ڪري ٿو؛ اهو منظم کان منظم تر ٿيندو رهي ٿو ۽ نت نوان روپ اختيار ڪندو رهي ٿو. اهو عمل ان کٽ ۽ لامحدود آهي.

مٿين سمورين ڳالهين کي هن نموني سهڻي سگهجي ٿو: ”هن ڪائنات ۾ جو ڪجهه به آهي اهو مادو آهي يا ان مان ورتل آهي. ڪٿي به اهڙو مادو ڪونهي جيڪو حرڪت کان سواءِ وجود رکندو هجي. حرڪت، جنهن جو رخ سراسري طور اڳتي ويندڙ ٿئي ٿو، مادي جي ازلي خاصيت آهي ۽ ان جي طفيل ٿي مادو وجود رکي ٿو ۽ ترقي ڪري ٿو. سادي کان پيچيده ڏانهن، بهتر کان وڌيڪ بهتر ڏانهن، سولي کان ڏکڻي ڏانهن، هيٺاهينءَ کان مٿاهينءَ ڏانهن! سموريون مادي شيون، عڪاسيءَ جي خاصيت وسيلي هڪٻئي جو اثر وڌن ٿيون ۽ رشتن ۽ نالن جي هڪ زنجير ۾ جڪڙيل ٿين ٿيون. ڪابه مادي شيءِ دائمي طور ٽڪاءُ نه ٿي ڪري سگهي.“ ٺلهي ليکي ارتقا نالو آهي ان ئي درجي به درجي ترقيءَ جو، ان ئي ڏاڪي به ڏاڪي اوسر جو جيڪا مادو پنهنجين مٿين ازلي ابدي خاصيتن وسيلي ماڻي ٿو ۽ نتيجي ۾ سهڻين روپ اختيار ڪندو رهي ٿو.

ڪائنات جو خاڪو

ڪائنات ۾ موجود مادي جي ڇرپر ۽ ترقيءَ جو هڪ مجموعي خاڪو هن ريت آهي:

کریبن سال اڳ هيءَ ڪائنات مختلف گئسن جو ٺهيل هڪ ٻرندڙ گولو هئي؛ ان ٻرندڙ گولي جي ڌٻڻ ڪري سوين ڪهڪشائون (Galaxies) ٺهي پيون، جن ۾ هزارين ننڍڙا ننڍڙا گولا شامل هئا. اسان جو شمسي نظام اهڙين ڪهڪشائن مان ڪنهن هڪڙي ڪهڪشان جو ننڍڙو حصو هو ۽ ابتدا ۾ اهو به مختلف قسم جي گئسن جو هڪ ٻرندڙ گولو هو. ان گولي کي ڪيترن ئي قسمن جي ائٽمن ملي ڪري جوڙيو. انهن ۾ گهڻائي هائڊروجن جي ائٽمن جي هئي. ان گولي ۾ موجود ڪشش-ثقل يا مرڪزي چڪ (Gravitational Pull) جي ڪري، ڪجهه ائٽم ان جي مرڪز ڏانهن ڇڪجي ويا ۽ پاڻ ۾ گڏجي 'سج' جو روپ وٺي بيٺا؛ باقي ٻيا سمورا ائٽم ان نئين باصورت مرڪز يعني سج جي چوڌاري ڦرندا رهيا. اربين سالن جي عرصي ۾ اهي ائٽم ٿڌا ٿيندا ويا ۽ مرڪزي چڪن وسيلي الڳ الڳ گولڙن جي شڪل اختيار ڪندا ويا. آخرڪار اهي نظام شمسيءَ ۾ موجود هائوڪن سيارن — زحل، مريخ، مشتري، زمين وغيره جو روپ وٺي بيٺا. اهڙي طرح اسان جي نظام شمسيءَ جي تخليق ٿي، جنهن ۾ اسان جي ڌرتي سج جي چوڌاري گردش ڪرڻ لڳي. ابتدا ۾ ڌرتي سخت گرم هئڻ ڪري زندگيءَ جي ڪنهن به روپ جي تخليق لاءِ موزون نه هئي؛ آهستي آهستي اها ٺرڻ لڳي. اربين سال گذرڻ کان پوءِ ڌرتيءَ تي موجود غيرجاندار مادي مان ڪي اهڙا 'ڦڙيلا مرڪب' پيدا ٿيا، جن ۾ هيءَ خوبي هئي ته هو پاڻ مان پاڻ جهڙا ٻيا مرڪب پيدا ڪري سگهيا ٿي، جن ۾ ٻڻ اها پاڻ-دهرائڻ واري خاصيت (تخليق جي خاصيت) موجود هئي. اهڙي طرح ڌرتيءَ تي پهريون دفعو هڪ 'زنده شيءَ' جي تخليق ٿي. سائنسدانن مطابق ڌرتيءَ جي ڪل عمر پنج ارب سال آهي. جنهن تي زندگيءَ جي ابتدا اڄ کان ٽي ارب سال اڳ ٿي. غيرجاندار مادي مان ڦڙيل اها زندگي آهستي آهستي ۽ ڏاڪي به ڏاڪي ترقي ڪرڻ لڳي؛ اها سادن مان پيچيده ۽

گهوڙا روپ اختيار ڪندي وئي، اهڙي طرح اها ٻوٽن ۽ جانورن جو روپ وٺي بيٺي. ٻوٽن ۽ جانورن ۾ وڌيڪ ارتقا ٿيڻ لڳي، جنهن جي نتيجي ۾ انهن جا لکين ڪروڙين قسم هن ڌرتي جي سڀني تي اڀري آيا. جانورن جي ارتقا اڳتي هلي هڪ مرحلي تي وڏو چال ڏنو، جنهن هن ڌرتيءَ تي وڏو انقلاب آڻي ڇڏيو. ان نڀاري ارتقائي چال هن ڌرتيءَ تي سڀني جانورن کان تيز، هوشيار، ڏاهي، چالاڪ، قوت ۽ خطرناڪ جانور يعني 'حضرت انسان' جي، پولٽن جي هڪ قسم مان ڏاڪي به ڏاڪي تخليق ڪئي. اهو جانور هيل ٽائين پنڊا ٿيل ٻين سمورن جانورن کان مختلف ۽ اعليٰ هو، ان معنيٰ ۾ ته اهو سرڪش ۽ هوڏي جيو فطرت سان سڀنيو ساهڻ لڳو، ان کي زير ڪرڻ لڳو، ان جي حائل ڪيل حدبندين، پابندين ۽ رڪاوٽن کي ٽوڙڻ لڳو، جنهن ۾ هو غير معمولي حد تائين ڪامياب ٿيندو ويو. هو ٻين جانورن وانگر فطرت جي هٿن ۾ هڪ رانديڪو نه رهيو پر اٽلو هو فطرت کي هڪ رانديڪي وانگر نچائڻ لڳو. اهڙي طرح هن جاندار ۽ غيرجاندار دنيا تي تقريباً مڪمل قدرت حاصل ڪري ورتي.

غيرجاندار دنيا ۾ ارتقا

بظاهر هي فقرو 'غيرجاندار دنيا ۾ ارتقا' ڏاڍو عجيب ٿو لڳي، ڇو ته اها دنيا هر ماڻهوءَ کي هڪ بي جان ۽ بي حس مادي جي کوڙ کان سواءِ ٻيو ڪجهه به نه لڳندي آهي، جنهن ۾ بظاهر ڪابه ترتيب، تنظيم يا شائستگي نظر ڪانه ايندي آهي پر حقيقت اسان جي ان مشاهدي کان بلڪل ابتڙ آهي. غيرجاندار دنيا جي ان ظاهري ۽ مٿاڇري بي ترتيب ڏيک کي پاسيرو رکي، ان دنيا جي اونهائين ۾ پنهني وڃيو ته معاملو ئي ڪجهه ٻيو نظر اچڻ لڳندو. دراصل هن غيرجاندار دنيا ۾ به هڪ وڏي ترتيب، سٺا ۽ تنظيم موجود آهي. ان دنيا به ڪيئن ارتقائي ڏاڪا عبور ڪيا آهن. حقيقت ۾ جيڪڏهن غيرجاندار دنيا اهي مخصوص ارتقائي

ڏاڪا ستر نه ڪري ها ته هوند اڄ هن ڌرتيءَ تي زندگيءَ جو ڪو نالو نشان ئي نه هجي ها! غيرجاندار دنيا ۾ آيل ارتقائي تبديلين (جيڪي ستاري جو هڪ اڳتي ويندڙ سلسلو هيون) درحقيقت زندگيءَ جي تخليق لاءِ هڪ بنياد فراهم ڪري ڏنو، جنهن کان سواءِ زندگيءَ جي تخليق جيڪر ناممڪن ٿي پوي ها! غيرجاندار دنيا ۾ مادي جي ارتقا هن ريت ٿي:

(۱) سڀ کان پهريائين مادو پنهنجي تمام ٿي خسي ۽ سادي شڪل ۾، جنهن کي ابتدائي ذرڙا (Elementary Particles) ڪوٺيو وڃي ٿو، موجود هو.

ابتدائي ذرڙا اهڙا بنيادي ايڪا آهن، جيڪي مادي کي جوڙن ٿا. هن ڪائنات جو سمورو مادو انهن ابتدائي ذرڙن جو ئي ٺهيل آهي. انهن ذرڙن مان ڪي نسبتاً جتاندار ٿين ٿا ۽ ڪي وري عارضي. اليڪٽران، پروٽان، نيوٽران، سيگما ذرڙا، اوميگا ذرڙا، نيوٽرينو مٿان، ايٽا ذرڙا، فوٽان وغيره، ابتدائي ذرڙن جا چند مثال آهن.

(۲) مادو پنهنجي اوائلِي شڪل يعني ابتدائي ذرڙن تائين محدود نه رهيو پر اهو سادي کان پيچيده ڏانهن سفر ڪرڻ جي پنهنجي بنيادي ازلي خاصيت جي روشنيءَ ۾ اڳتي وڌڻ لڳو. ابتدائي ذرڙن منجهان نسبتاً جتاندار ذرڙا هڪٻئي سان ملي هڪ وڌيڪ بهتر ۽ منظم ترتيب ماڻي لڳا. هن نئين ترتيب کي ائٽم يا آٽو (Atom) چيو ويو. هي مختلف ابتدائي ذرڙن جو ميلاپ هو، جنهن ۾ اندر وچ ۾ هڪ مرڪز (Nucleus) هو، جتي ٻن قسمن جا ابتدائي ذرڙا — پروٽان ۽ نيوٽران موجود هئا. مرڪز جي چوڌاري اليڪٽران مختلف دائرن ۾ مسلسل گردش ڪري رهيا هئا. دنيا جي هر شيءِ انهن ائٽمن جي ئي ٺهيل آهي. ائٽمن ۾ موجود ابتدائي ذرڙن جي مختلف تعداد انهن کي ٻه هڪٻئي کان مختلف ڪري ڇڏيو. اهڙي طرح مختلف ائٽمن هن دنيا ۾ موجود ۱۰۹ بنيادي شين — جن کي عنصر (Elements) چيو وڃي ٿو —

جي ظهور لاءِ هڪ مادي بنياد فراهم ڪري ڏنو. هيليم، هائيڊروجن، آڪسيجن، ڪاربان، نائٽروجن، سلفر، لوھ، چاندي، سون، يورينيم، پلاٽينم وغيره اهڙن عنصرن جا مثال آهن.

(۳) ائٽمن جي وجود ۾ اچڻ کان پوءِ انهن ۾ وڌيڪ سڌارو اچڻ لڳو. اهي گهڻو ڪري آزاد حالت ۾ جدا نه ٿي رهي سگهيا. ان ڪري اهي هڪٻئي سان ميل ميلاب ڪرڻ لڳا ۽ ارتقائي پچال ڏئي هڪ ٻي نئين ٻيڙ پاڻ کان وڌيڪ منظم ۽ ترتيب يافتہ صورت جنهن کي ماليڪيول يا ڀر-آڻو (Molecule) چيو وڃي ٿو، اختيار ڪرڻ لڳا. ماليڪيول مادي جو اهو ننڍي ۾ ننڍو ذرو هو جيڪو آزاد حالت ۾ ڪائنات ۾ رهي سگهيو ٿي ۽ اصلي عنصر جون خاصيتون برقرار رکي سگهيو ٿي.

(۴) هن ڏاڪي تي، مختلف قسم جي ائٽمن جا ٺهيل ماليڪيول هڪٻئي جي ويجهو اچڻ لڳا ۽ پاڻ ۾ ڪيميائي عمل وسيلي گڏجي هڪ ڪيميائي مرڪب (Chemical Compound) ٺاهڻ لڳا.

(۵) ڪيميائي مرڪبن جي شروعاتي حالت ماليڪيولن جي تعداد ۽ ترتيب جي لحاظ کان، تمام سادي ۽ خسيس هئي. انهن مرڪبن کي اڄ اسان غير نامياتي مرڪب (In-organic Compounds) ڪوٺيون ٿا.

(۶) اڳتي هلي انهن غير نامياتي مرڪبن ۾ وڌيڪ سڌارو اچڻ لڳو. انهن ۾ نه رڳو عنصرن جو تعداد وڌڻ لڳو پر ماليڪيولن جي ترتيب به اعليٰ ۽ معياري قسم جي ٿيڻ لڳي. هڪ مرحلي تي انهن غير نامياتي مرڪبن ۾ ماليڪيولن جي ترتيب ايڏي ته شاندار، منظم ۽ شائستگي ۽ واري ٿي وئي جو پوءِ اهي مرڪب، ٻين غير نامياتي مرڪبن کان ٻنهي مختلف ۽ آتم محسوس ٿيڻ لڳا. انهن مرڪبن کي اڄ اسان نامياتي مرڪب (Organic Compounds) جي نالي سان ياد ڪيون ٿا.

(۷) هي ارتقائي ڏاڪو، غير جاندار مادي جي جاندار مادي ۾ تبديل ٿي وڃڻ جو ڏاڪو هو، جنهن ۾ ڪن عمدہ نامياتي مرڪبن منجهان ’پهرين زنده شيء‘ وجود ۾ آئي.

زندگي ڇا آهي؟

هتي اسان زندگيءَ جي شاعرانہ، فلسفيانہ يا مذهبي تشريح پيش ڪونہ ڪنداسون، بلڪ نوس سائنسي تشريح پيش ڪنداسون. سولن ۽ مختصر لفظن ۾ زندگيءَ جي وصف هيءَ آهي:

”زندگي هڪ اهڙي هستي يا طاقت آهي:

(۱) جيڪا پاڻ مان پاڻ جهڙي هڪ ٻي هستيءَ کي پيدا ڪرڻ جي صلاحيت رکندي آهي ۽ نئين پيدا ٿيل هستي پڻ ساڳي صلاحيت رکندي آهي.

(۲) جيڪا پاڻ ۾ تبديليءَ جي صلاحيت رکندي آهي ۽ اهڙيون تبديليون پنهنجي اولاد ۾ منتقل ڪري سگهڻ جي قابل هوندي آهي.

(۳) جيڪا آسپاس جي ماحول مان پنهنجي وجود جي بقاءَ ۽ واڌ ويجهه لاءِ فائديمند جزا چونڊي وٺندي آهي ۽ نقصانڪار جزا ٽوڪاري ڇڏيندي آهي. سائنسي زبان ۾ زنده شيء جي هن ڪرت کي ڀڄ-گهڙ جو عمل (Metabolism) ڪوٺيو وڃي ٿو. هڪ پتڪڙي اميبا ۽ هماليہ جبل جي وچ ۾ اهوئي فرق آهي تہ هڪڙي ۾ اهو ڀڄ-گهڙ جو عمل موجود آهي ۽ ٻئي ۾ اهو موجود ڪونہ آهي.“

هن دنيا ۾ موجود سموريون زنده شيون ٽن بنيادي مرڪبن جون ٺهيل ٿين ٿيون، جيڪي سڀ نامياتي قسم جا مرڪب هوندا آهن:

1. پروٽين يا لحميات (آني ۽ گوشت ۾ جهڙهي مقدار ۾ هوندو آهي).

2. نشاستو (ڪند، ڪمند، چانورن ۽ پٽائي ۾ موجود هوندو آهي).

3. چرپي (گيهه، مڪڻ ۽ سڻين شين ۾ موجود هوندي آهي).
انهن ٽنهي مرڪبن مان پروٽين جي اهميت اڃا به وڌيڪ آهي
چو ته:

(الف) هڪ جانور جو جسم گهڻي ڀاڱي ان پروٽين جو ئي ٺهيل
هوندو آهي.

(ب) زندگيءَ کي دهرائڻ واري مادي (يعني ڊي. اين. اي. D.N.A.)
لاه ان پروٽين جو هجڻ لازمي هوندو آهي.

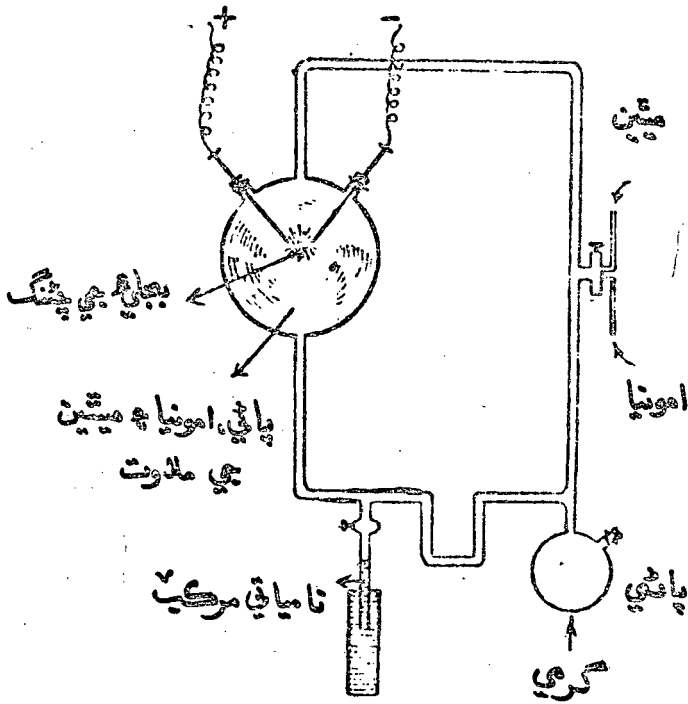
اينگلس زندگيءَ جي وضاحت هن لفظن ۾ ڪئي آهي:

”زندگي، پروٽيني جسم جي وجود جو هڪ روپ آهي،
جن جو بنيادي فرض پاڻ کان ٻاهر موجود فطري ماحول سان
لڳاتار حياتياتي ڏيتي-ليتي (Metabolic Exchange) قائم رکڻ
آهي ۽ زندگي ان حياتياتي ڏيتي-ليتيءَ جي ختم ٿي وڃڻ سان
خود به ختم ٿي ويندي آهي.“

زندگي ڪيئن پيدا ٿي؟

شروع شروع ۾ ترقي تمام گهڻو گرم هئي، جنهن ڪري
اها زندگيءَ جي ڪنهن به روپ لاه ناموزون هئي پر ڪروڙها
سالن جي طويل عرصي ۾ اها آهستي آهستي ٿڌي ٿيڻ لڳي. ان
وقت ترقيءَ تي موجود هئدروجن ائٽم جيڪي تمام وڏي اڪثريت
۾ هئا، ڏاڍا ڦڙٽيلا، حرڪتي ۽ چست هئا، جنهن ڪري اهي
آڪسيجن سان ملي پاڻي، نائٽروجن سان ملي آمونيا گئس ۽
ڪاربان سان ملي ميٿين گئس ٺاهڻ لڳا. اهي سادا غيرنامياتي
مرڪب هئا. اڳتي هلي انهن سادن مرڪبن جو هڪٻئي سان
ميل-جول قائم ٿيو ۽ نتيجي ۾ سادا نامياتي مرڪب — نشاستو
پروٽيني تيزاب (Amino acids)، سڻيا تيزاب (Fatty Acids) وغيره
ٺهڻ لڳا. جيڪي اڳتي هلي زندگيءَ جي تخليق جو پيش خيمو
ثابت ٿيا. ڪيليفورنيا يونيورسٽيءَ جي سائنسدان امٽيٽلي، مارچ ۱۹۵۳ع

۾ اها ڳالهه هڪ تجربي ذريعي ثابت ڪئي ته امونيا، پاڻي ۽ ميٿين جي گڏيل عمل سان نشانستو، سٺيا تيزاب ۽ نائٽروجن تيزاب (زنده شين جي بنياد يعني پروٽين جا ترڪيبي جزا) ٺهن ٿا.



فلوريڊا يونيورسٽي ۽ جي ڊبليو- فائس سڊني (۱۹۵۷) جي ڪيل تجربن مان وري ان حقيقت جو انڪشاف ٿئي ٿو ته جيڪڏهن ارڙهن يا ويهه پروٽيني تيزاب پنهنجي رجڻ پو (Melting Point) تائين گرم ڪيا وڃن ۽ بعد ۾ پڪو ٿڌا ڪيا وڃن ته پوءِ اهي تيزاب هڪٻئي سان ڊگهي لڙهي يا زنجيرن (Chains) ۾ پوئجي پيهندا، بلڪل ائين جيئن اهي پروٽين جي ڪنهن ماليڪيول ۾ ترتيب ڏنل هوندا آهن.

جيئن جيئن ٿرٽي وڌيڪ ٿڌي ٿيندي وئي، تيئن ٽيمز فضا ۾ موجود آبي بخارن کي ٿرٽيءَ جي سيني تي ڏهن، نلٺن، ڍنڍن ۽ سمنڊن جو روپ وٺي ٻيڙ ۾ آساني ٿيندي وئي. ٿرٽيءَ تي موجود سمنڊ ۾ چٽ تہ سادن نامياتي مرڪبن جا خزانن ٿي پيا. انهن سادن نامياتي مرڪبن مان هاڻي وري وڌيڪ پيچيده، گهڙا ۽ منظم ٿيل نامياتي مرڪب ٺهڻ لڳا. اهڙيءَ طرح فاسفيٽ، پروٽين ۽ مرڪزي تيزاب (Nucleic Acids) وجود ۾ آيا. مرڪزي تيزابن ۾ اها خاصيت هئي تہ اهي پاڻ کي ڊهرائي يا ٻٽو ڪري ٿي سگهيا. اهو نامياتي مرڪب جنهن زندگيءَ جي ابتدا ڪئي هوندي سو ڊي. اين. اي (D.N.A) يا ڊي آڪسي رائيمو نيو ڪليڪ ائسڊ) هوندو ڇو تہ ان ڊي. اين. اي ۾ پروٽين ۽ مرڪزي تيزاب موجود هوندا آهن ۽ اهو ٻئي ٿيل واري عمل (Replication) ذريعي پاڻ جهڙو ٻيو ڊي. اين. اي پيدا ڪري سگهندو آهي. اهو نامياتي مرڪب (يعني ڊي. اين. اي) اڄ به هر گهرڙي (Cell) ۾ وراثت (Heredity) جو هڪ ايڪو آهي. اهو نہ صرف ڪنهن سرشتي ۾ اندر ٻئي ٿيل واري عمل کي ڊهرائي سگهي ٿو پر ان سرشتي کان ٻاهر به ان عمل کي ڊهرائي سگهي ٿو.

زنده ۽ غير جاندار شين جي وچ ۾ ارتقائي رشتو

مادي جي بنيادي خاصيتن جي روشنيءَ ۾ هڪ زنده شيءِ جو بحيتيت هڪ مادي جسم هئڻ جي، مرده يا غير جاندار شين سان هن نموني ارتقائي رشتو ملي ٿو:

ابتدائي ڌڙڻ کان وٺي سادن نامياتي مرڪبن تائين مادي ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت، مردار يا بي-وس (Passive) قسم جي هئي يعني هڪ مادي شيءِ پنهنجي وجود جي بقا ۽ نشو و نما لاءِ ماحول جي نقصانڪار ۽ فائديمند جزن جي وچ ۾ ڪابه تميز يا فرق نٿي ڪري سگهي، انهن جي چونڊ يا تميز ۾ پنهنجو ڪو وس نہ ٿي استعمال ڪري سگهي. پر نامياتي مرڪبن جي

ڦٽڻ سان سموري غيرجاندار مادي دنيا ۾ هڪ وڏو انقلاب اچڻ لڳو. نامياتي مرڪبن مان ڪي مرڪب اهڙا به ٺهڻ لڳا جن ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت هڪ اعليٰ سطح تي پهچڻ لڳي، ان خاصيت ۾ هڪ زبردست ترقي اچڻ لڳي، اها غيرجاندار مادي جي بي-وس عڪاسيءَ مان مٿي ٽپي هڪ وس واري عڪاسي (Active Reflection) ۾ بدلجڻ لڳي. ٻين لفظن ۾ هيئن چئجي ته هن ڌرتيءَ جي سڀني تي هاڻي هڪڙا اهڙا مرڪب به پيدا ٿيڻ لڳا جيڪي پنهنجي وجود جي بقاءءَ ۽ واڌ ويجهه لاءِ ماحول جي فائديمند ۽ نقصانڪار جزن يا اثرن جي وچ ۾ تميز ڪرڻ لڳا، انهن مان دل پسند چونڊ ڪرڻ لڳا. اهڙو پهريون نامياتي مرڪب، سائنسدانن جي خيال موجب، جيئن اسان اڳ ۾ ٻڌائي آيا آهيون ته ڊي. اين. آئي ٿي رهيو هوندو. اهڙي طرح مادي جي بي-وس عڪاسيءَ جي خاصيت، وس واري عڪاسيءَ جي خاصيت ۾ ترقي ڪري، اهڙين مادي شين کي ظاهر ڪيو جن کي اڄ اسان ’زنده شيون‘ ڪوٺيون ٿا. وس واري عڪاسيءَ جي ان ڌيءَ-وٽ واري روپ جنهن کي سائنس جي زبان ۾ ’پيچ-گهڙ جو عمل (Metabolism)‘ چيو وڃي ٿو، هن ڌرتيءَ تي موجود مادي کي ٻن انتهائي مختلف قسمن — غيرجاندار ۽ جاندار مادي ۾ ورهائي ڇڏيو. مادي جي وس واري عڪاسيءَ جي خاصيت ماڻن سان ئي زندگيءَ جو رنگين داستان شروع ٿيو. حقيقت ۾ ڏٺو وڃي ته هر جاندار جو جسم ۽ سندس هر فعل ان ئي هڪڙي بنيادي فرض جي ادائگيءَ لاءِ مخصوص ٿيل آهن. هر جاندار اهو چاهي ٿو ته هو پنهنجي وجود جي بقاءءَ ۽ نشو و نما لاءِ سندس مٿان اثرانداز ٿيندڙ ماحول کي عڪاسيءَ جي ڦڙتيلي خاصيت وسيلي صحيح نموني عڪسي يعني ان جي نقصانڪار ۽ فائديمند جزن کي صحيح سڃاڻي ۽ انهن کان پيچي پري ٿئي يا کين پيچي حاصل ڪري. زنده شين طرفان ٿيندڙ ماحول جي ڦڙتيلي عڪاسيءَ کي پيچ-گهڙ جو عمل چيو ويندو آهي، جيڪو ٻن ابتڙ عملن جو ميلاپ هوندو آهي. هڪ تخريري عمل

(Catabolism) ۽ ٻيو تعميري عمل (Anabolism)، تخريبي عمل ۾ هڪ جاندار پاڻ مان زهريلا، مري ڪپي ويل ۽ بيڪار مادا ۽ گهرڙا ٻاهر ڪڍندو آهي يعني ماحول جي نقصانڪار جزن کان پاڻ بچائيندو آهي. تعميري عمل ذريعي هڪ زندہ شيء ماحول مان هٿ ڪيل ڪارائتا جزا (ڪاڌو، آڪسيجن، پاڻي وغيره) پنهنجي جسماني واڌ ويجهه لاءِ ڪتب آڻيندي آهي؛ ڪين پنهنجي جسم جو اٽوٽ حصو بڻائيندي آهي. هڪ جاندار کي پنهنجي هستيءَ لاءِ نقصانڪار جزن کي سڃاڻڻ، محسوس ڪرڻ ۽ ڪاٽڻ پڇڻ ۽ پنهنجي هستيءَ لاءِ ڪارائتن جزن کي گولڻ، سڃاڻڻ، محسوس ڪرڻ ۽ حاصل ڪرڻ واسطي جيترا وسيلا، عضوا، تدبيرون، اٽڪلون، چالاڪيون، هٿيار ۽ طاقتون، معيار ۽ مقدار، ٻنهي لحاظن کان وڌيڪ هوندا، اوترو ڪاميابيءَ سان اهو جاندار هن ڌرتيءَ تي جِيي سگهندو ۽ پنهنجو نسل وڌائي سگهندو. هڪ انڌي ۽ سڄي ماڻهوءَ جي وچ ۾ صرف هڪڙي حواس — اکين جي فرق هجڻ ڪري، هنن ٻنهي جي ماحول جي فائديمند ۽ نقصانڪار جزن جي سڃاڻپ جي اهليت ۾ ڪيڏو نه تفاوت اچي ويندو آهي! حقيقت ۾ هڪ جاندار جا تقريباً سمورا عضوا — تن تي سرشتو (دماغ + تن تي ڏورو + نتون)، اکيون، ڪن، نڪ، زبان، کل، وات، ڏند، هٿ، ڦڦڙ، بڪيون، آڻا، جيرو، پتو وغيره — ماحول — تپاسا اوزار آهن، جن سان اهو جاندار نه رڳو پنهنجي دوست ۽ دشمن، شڪار ۽ شڪاريءَ جي پرک ڪري سگهي ٿو پر خاص صورتحال مطابق هڪ مناسب ردعمل به ڏيکاري سگهي ٿو.

زندگيءَ جي تخليق بابت سائنسي تشريڪون

مٿي ڄاڻايل بنيادي ڳالهين کي سمجهڻ کان پوءِ هاڻي اسان زندگيءَ جي تخليق واري عمل کي وڌيڪ ويجهڙائي ۽

گهرائيءَ سان ڏسڻ جي ڪوشش ڪنداسون * .

* هيءَ ڳالهه سمجھڻ گهرجي ته جو ڪجهه ٿي چڪو هوندو آهي، ان لاءِ واقعاتي شهادتن ۽ ثبوتن جي روشنيءَ ۾ رڳو هيءَ ڦياس آرائي ٿي ڪري سگهبي آهي ته فلاڻي شيءِ يا لقاءَ ههڻ يا هونئن ٿيو هوندو. ان سلسلي ۾ اسان کي جيتريون گهڻيون واقعاتي شهادتون هٿ اچي سگهنديون، اوترو اسان جو ڦياس حقيقت جي ويجهو هوندو. زندگيءَ جي ابتدا وقت هن ڪائنات ۾ ڪا ڪئميرا فيٽ ٿيل ڪانه هئي، جيڪا اها سموري فلم پري وٺي ها ۽ اڄ پڻ دٻائڻ شرط ٿي اسان زندگيءَ جو سمورو سربستو حال، ’الف‘ کان وٺي ’ي‘ تائين ٻڌي ۽ ڏسي سگهون ها! ان ڪري هن فطري مجبوريءَ کي سامهون رکندي اڄ زندگي جي ابتدا بابت واقعاتي شهادتن ۽ ثابتين جي بنياد تي انساني عقل رڳو هڪ ڦياس ٿي پيش ڪري سگهي ٿو. پر اهو ڦياس هڪ سائنسي ڦياس هوندو آهي جنهن ۾ واقعاتي شهادتن ۽ ثابتين کي تجرببي ۽ مشاهدي جي ڪسوٽيءَ تي توريو ٽڪيو ويو هوندو آهي ۽ کوٽي ۽ ڪري جي سڃاڻپ ڪئي وئي هوندي آهي. ان سموري سائنسي طريقه ڪار کان پوءِ ٿي سائنسدان پنهنجو عقل استعمال ڪري، ان گذري ويل يا ٿي چڪيل واردات بابت مختلف نتيجا اخذ ڪندا آهن ۽ سندس هڪ مجموعي خاڪو تيار ڪري وٺندا آهن. ان کان پوءِ به مختلف سائنسدانن جا ڪنهن هڪ ئي واردات يا لقاءَ بابت پيش ڪيل خاڪا يا نظريا مختلف ٿي سگهندا آهن، جنهن جا هيٺيان سبب هوندا آهن:

(۱) هر سائنسدان وٽ ڪنهن به لقاء يا واردات متعلق واقعاتي شهادتون ۽ ثابتيون هڪجيتريون ۽ مڪمل موجود ڪونه ٿي ٿيون سگهن، جنهن ڪري انهن تي بيٺل سندن خيال به لازمي طور تي مختلف ٿي سگهندا آهن.

(۲) واقعاتي شهادتون ۽ ثابتيون توڙي ڪمي هر سائنسدان ←

زندگيءَ جي ابتدا متعلق ڪافي سائنسدانن پنهنجا پنهنجا نظريا پيش ڪيا آهن پر هتي اسان رڳو ان نظريي جي وضاحت ڪنداسون جنهن کي گهڻي حد تائين قابل قبول سمجهيو وڃي ٿو. اهو نظريو آهي ”اوپيرن جو زندگيءَ جي ابتدا بابت نظريو.“

اوپيرن جو زندگيءَ جي ابتدا بابت نظريو

روسي سائنسدان آئي. اي. اوپيرن ۽ انگريز سائنسدان جي. بي. ايس. هالڊيز زندگيءَ جي ابتدا بابت ساڳيا ئي نظريا پيش ڪيا پر جيئن ته اوپيرن، هالڊيز کان اڳ اهو نظريو پيش ڪيو، ان ڪري هن نظريي کي سندس ئي نالي پٺيان منسوب ڪيو ويو آهي. اوپيرن جي نظريي جون مکيه گالهليون هي آهن:

(۱) هن نظريي مطابق اهي غيرجاندار جسم جيڪي اڳتي هلي پهرين جاندار جسمن جي شڪل ۾ تبديل ٿي ويا، سي پروٽين (پاليمپٽائيد، پالي نيوڪلوٽائيد)، نشاستي ۽ اهڙن ٻين مرڪبن جي منظم ترتيب هئا.

(۲) انهن غيرجاندار ترتيبين يا ايڪن ۾ اها خاصيت پيدا ٿيڻ لڳي جو هو پنهنجي وجود جي بقا ۽ نشو و نما لاءِ گهربل فائديمند ڪيميائي ۽ طبعي جزا پنهنجي چوگرد موجود ماحول

۽ وٽ ساڳيون ئي موجود هجن پر پوءِ به انهن مان نتيجا ڪڍڻ وارو دماغ هر هڪ جو پنهنجو پنهنجو هوندو آهي. ڪنهن لاءِ بصر بادي ته ڪنهن لاءِ واڳڻ وائي هوندا آهن ۽ نتيجي ۾ هڪ ئي لقاءَ يا واردات متعلق ڪن به ٻن سائنسدانن جا خيال لازمي طور هڪجهڙا نه هوندا آهن. پر مٿين سمورين حدبندين ۽ مونجهارن جو حل — عمل (تجربو) هوندو آهي. هڪ سائنسدان جو پيش ڪيل خيال يا نظريو، جيڪڏهن عمل جي ميدان ۾ سچو ثابت ٿيندو آهي ته اهو معروضي طور سچو ۽ صحيح هوندو آهي، ورنه ٻي صورت ۾ اهو غلط ۽ نامڪمل هوندو آهي.

مان زوريءَ چڪي ونڻ لڳا ۽ سندس نقصانڪار جزا ٽوڪارڻ لڳا. ٻين لفظن ۾ هيئن چئجي ته ڪن غيرجاندار ترقيين ۾ اها خاصيت پيدا ٿي جو هو ماحول مان ڪي من-پسند شيون چونڊي ڪڍڻ لڳا ۽ ڪي شيون ٽڪارڻ ۽ ڌنارڻ لڳا. اڀيرن جي خيال موجب وري وري ٿيندڙ هنن ڪيميائي تبديلين، جن تحت غيرجاندار شيون پنهنجي اندر ڪي مادا سموڻ لڳيون يا کين غير ضروري ۽ هاجيڪار سمجهي پاڻ مان ٻاهر ڪڍڻ لڳيون، اهڙن واقعن جو هڪ سلسلو شروع ڪري ڏنو جنهن ذريعي چونڊ جو ارتقائي عمل وجود ۾ اچڻ لڳو ۽ نتيجي ۾ ڏاڪي به ڏاڪي ترقي يا اوسر ٿيڻ لڳي. اهي ڪيميائي ۽ طبعي حالتون جيڪي ڪنهن خاص سرشتي يا ترتيب جي وجود واسطي سازگار ۽ مددگار هيون. (مثال طور ماحول ۾ موجود ڪيميائي جزن کي هٿ ڪرڻ لاءِ وڌيڪ بهتر اهليت ۽ طائفت جو هجڻ) تن ان خاص سرشتي يا ترتيب کي پنهنجو وجود برقرار رکڻ جو هڪ بهتر موقعو فراهم ڪري ٿي ڏنو. اڀيرن جو هي خيال لڳي ٿو چڻ ڊارون جي بقاءِ اصلح ۽ فطري چونڊ (Natural Selection) جي نظريي جي هڪ توسيع آهي. مٿين ڳالهين جو مطلب هي نڪري ٿو ته غيرجاندار جسمن به چڻ هڪٻئي تي سبقت حاصل ڪرڻ لاءِ، هڪٻئي کان گوءِ کڻڻ لاءِ پاڻ ۾ مقابلو شروع ڪري ڏنو، جنهن جي نتيجي ۾ اهڙا غيرجاندار سرشتا نمودار ٿيا جن ۾ چونڊيل ڪيميائي ۽ طبعي عمان ذريعي پاڻ کي نوبنو ڪرڻ يا پنهنجن حصن جي پاڻ حفاظت ڪرڻ جي اصليت پيدا ٿي.

(۳) اڀيرن جي نظريي مطابق انهن اڳتي وڌيل غيرجاندار سرشتن يا جسمن پنهنجي وجود جي اڳئين ارتقائي ڏاڪي ۾ پنهنجو وٽ يا جسامت، ماحول مان گهڻي ۾ گهڻا ڪارائتا جزا وٺڻ ۾ وڌ تيزيءَ سان هٿ ڪري وڌائڻ شروع ڪيو. ان سلسلي ۾ هڪ غيرجاندار سرشتي کي ڪن اهڙن خاص ڪيميائي مرڪبن جي ضرورت پئي جن ۾ پنهنجي اندر هڪ ڪيميائي عمل کي

تيز ڪرڻ جي ڪجهي طاقت يا صلاحيت هئي. اهڙن ڪيميائي مرڪبن کي سائنس جي زبان ۾ ڪيميائي مددگار يا ٽيڪٽر (Catalyst) سڏيو وڃي ٿو. اوڀرن جو چوڻ آهي ته انهن غير جاندار جسمن ۾ ڪڏهن ڪڏهن ٺهندڙ پاليمپٿائيدن (پروٽين جي هڪ شڪل) ۾ ٿي سگهي ٿو ته اها ڪيميائي ٽيڪٽر آهي (Catalytic) واري خاصيت موجود هجي. هتي به 'فطري چونڊ' وارو متو تمام اهم حيثيت ماڻي ٿو ڇو ته اهي غير جاندار سرشتا جن تمام طاقتور ڪيميائي مددگار هٿ ڪري ورتا هئا، تن کي پنهنجو وجود برقرار رکڻ جا وڌيڪ بهتر موقعا مليا ٿي، بنسبت انهن غير جاندار سرشتن جي، جن وٽ اهڙا طاقتور ڪيميائي مددگار موجود ڪونه هئا. اڳتي هلي انهن ڪيميائي مددگارن، پهرئين جاندار سرشتي ۾ حياتياتي مددگار يا ٽيڪٽر (Enzymes) جو روپ ورتو، جن هن ۾ ڪيميائي مرڪبن ٺاهڻ جي عمل کي تمام گهڻو تيز ڪري ڇڏيو. اڄ اسان مان هرڪنهن کي اها خبر آهي ته هڪ خسيست ترين گهرڙي (Cell) جي اندر به ڪئين حياتياتي مددگار موجود هوندا آهن، جيڪي ان گهرڙي ۾ ٿيندڙ ڪيميائي ۽ طبعي عملن تي ضابطو رکندا آهن. اندازو لڳايو ويو آهي ته هن ڌرتيء تي وسندڙ سادي ۾ سادي هڪ گهرڙي جيو ۾ به اٽڪل هڪ سؤ کن حياتياتي مددگار موجود هوندا آهن. هڪ جاندار جسم ۾ موجود حياتياتي مددگار انهن حياتياتي مددگارن کان بلڪل مختلف ٿيندا آهن جيڪي جاندار جسمن کان ٻاهر وسندا آهن، ان لحاظ کان ته:

(الف) جاندار جسم ۾ موجود حياتياتي مددگار ان جاندار جي رهڻ جي مخصوص طريقي ۽ سندس سالن جي تجربن جي بنياد تي بيٺل هڪ خاص ترتيب يا واٽ مطابق اڳواٽ طئي ٿيل ۽ هم آهنگ يا سهڪاري انداز ۾ ڪم ڪندا رهندا آهن.

(ب) حياتياتي مددگارن جو هي عمل هميشه دهرائبو رهيو آهي. اوڀرن جي خيال موجب غير جاندار سرشتي ۾ منظم ۽

۽ دهرائجندڙ خاصيتن وارن ڪيميائي مددگارن جي پڻاڻ،
غيرجاندار جسمن جي جاندار جسمن ۾ تبديل ٿيڻ واسطي 'پهريون
قدم' هو.

مطلب ته انهن ڪيميائي مددگارن جي اتفاقي ظهور ۽ پوءِ
انهن جي تمام حساس ۽ حرڪتي پروٽين جهڙن ڪيميائي مددگارن
۾، جن کي 'حياتياتي مددگار' ڪوٺجي ٿو، منتخب ارتقا غيرجاندار
مادي مان زنده مادي جي ڦٽڻ واري عمل ۾ يقيناً هڪ تمام
اهم ڪردار ادا ڪيو. هيءَ حقيقت به اڄ انساني علم ۾ اچي
چڪي آهي ته تقريباً سمورا حياتياتي مددگار (Enzymes) پروٽين
جا ٺهيل ٿين ٿا. هڪ حياتياتي مددگار جي طاقت ۽ ڪم جي
تيزيءَ جو اندازو هن مان لڳائي سگهجي ٿو ته ڪوبه حياتياتي
مددگار هڪ سيڪنڊ ۾ هڪ سئو کان مٿي ڪيميائي مرڪب
ٺهرائي سگهي ٿو؛ ڏهن منٽن ۾ اهو ذري گهٽ هڪ بيڪٽيريا
۽ پترو مال تيار ڪرائي سگهي ٿو. حياتياتي مددگارن جي حوالي
سان هڪ خسيس گهرڙي ۾ به ايتري معلومات ڪمي ٿيل ٿئي
ٿي، جيتري 'انسائيڪلوپيڊيا برٽنڪا' جي اٽڪل ڏهه ڪروڙ
صفحن ۾!

سچ ته ڪيميائي ۽ طبعي عملن جي انهن منظم ۽ هڪٻئي
سان ڳنڍيل سلسلن جو اهو لڳاتار دهراءُ يا ورجاءُ (Repetition)
ٿي آهي جهڪو سمورين زنده شين ۾ موجود ان خاصيت جو
ڪنهن حد تائين ذميوار آهي، جنهن تحت اهي پاڻ جهڙيون
ٻيون زنده شيون پيدا ڪري سگهن ٿيون (يعني پنهنجو پاڻ کي
جسماني طور دهرائي سگهن ٿيون).

مٿين ڳالهين جو نت هي نڪتو ته زندگي اوائل سمندن
۾ موجود غيرجاندار مرڪبن مان نامياتي مرڪبن جو روپ ماڻي
ڦٽي، جن ۾ پاڻ دهرائڻ جي صلاحيت موجود هئي. حقيقت هيءَ
آهي ته سمورا زنده جيو اڄ سوڌو ائين ئي ڪري رهيا آهن،
اهي پنهنجي مخصوص پيچ-گهڙ جي عمل رستي ماحول مان نامياتي

۽ غيرنامياتي مادا هٽ ڪري رهيا آهن ۽ پاڻ مان پاڻ جهڙا
ٻيا جيو پيدا ڪري رهيا آهن.

ترقيءَ تي پهرين زندهه شيءِ جو نمودار ٿيڻ

نامياتي مرڪبن جي وڌڻ، پيچيده ۽ تمام بهتر ترتيب يافتہ
ماليڪيولن جن کي سائنس جي زبان ۾ مها ماليڪيول (Macro-
molecules) بہ ڪوٺيو وڃي ٿو، هن ترقيءَ تي زندگيءَ جي
ظاهر ٿيڻ جا امڪان روشن ڪري ڇڏيا. ارتقائي سفر دوران اهڙا
ماليڪيول بہ ڦٽي نڪتا جن ۾ اها خوبي هئي تہ اها پاڻ مان
پاڻ جهڙو ٻيو ماليڪيول بہ پيدا ڪري ٿي سگهيا يعني جيڪڏهن
ڪن سببن ڪري ان ماليڪيول جي ڊگهي لڙهي وچ کان ڪٽجي
ٿي پئي تہ ان صورت ۾ باقي بچيل ماليڪيول ۾ اها صلاحيت
موجود هوندي هئي تہ هو پاڻ کي وڌائي ۽ پاڻ جهڙو هڪ ٻيو
حصو پيدا ڪري، پاڻ کي مڪمل ڪري يا ڪن حالتن ۾ بنا
ڪنهن ٻاهرين مداخلت جي اهو ماليڪيول پاڻ کي ٻيو يا ٻيو
(Replicate) ڪري ٿي سگهيو. اڄ اسان کي خبر آهي تہ زنده
مادي جو خالص ترين روپ جيڪو هڪ پٽدائشي ذرڙو يا جين
(Gene) آهي، جو پاڻ دهرائڻ يا پاڻ ٻيو ڪرڻ جي صلاحيتن
سان مالا مال آهي. پٽدائشي ذرڙا يا جين هڪ خاص نامياتي
ماليڪيول — ڊي-اين-آي (DNA) جا ٺهيل هوندا آهن. ان ڪري
ڊي-اين-آي اهو پهريون ڪيميائي مرڪب هو جنهن ۾ زندگيءَ
جي لهر آسڻ لڳي. اڄ هن ترقيءَ تي گهڻي ڀاڱي ڪوٺي بہ
اهڙو زنده جيو ڪونهي جيڪو پٽدائشي ذرڙن يعني ڊي-اين-آي
کان وانجهيل هجي. ڊي-اين-آي جو ماليڪيول ڪنڊ، فاسفيٽ
۽ پروٽيني جزن (پيورين ۽ پايريڊين) جو ٺهيل ٿئي ٿو. ڪيليفورنيا
يونيورسٽيءَ جي سائنسدان ميلون ڪالون تجربن وسيلي اهو ثابت
ڪري ڏيکاريو تہ ميٿين (CH_4)، امونيا (NH_3)، پاڻي (H_2O)
۽ هائيڊروجن (H_2) کي گڏي، جيڪڏهن گاما ڪرڻ آڏو رکبو

تہ پروٽيني تيزاب کنڊ، پيوريٽس ۽ پاڻيملينس جا ماليڪيول ٺهي پوندا. ان ڪري اهو عين ممڪن آهي تہ قديم سامونڊي ماحول ۾ ساڳين مٿين حالتن تحت پروٽين، پيوريٽس، پاڻيملينس، کنڊ ۽ ٻين نامياتي مرڪبن جو باهمي ميلاپ ٿيو هوندو ۽ نتيجي ۾ هڪ اهڙو سرشتو وجود ۾ آيو هوندو جنهن ۾ پاڻ دهرائڻ يا پاڻ مان پاڻ جهڙي ٻي شيء پيدا ڪرڻ جي صلاحيت موجود هوندي. اهڙي سرشتي جو سادو مثال اڄ جو وائرس (Virus) جيئو آهي. وائرس پروٽين جي ڪوٽ ۾ بند ٿيل پٽائشي ذرڙن يا جينن (Genes) جو رڳو هڪ جهڳٽو ٿيندو آهي. ان لحاظ کان وائرس، غير جاندار ۽ جاندار مادي جي وچ ۾ ٿي بيٺو ٿا. اهي چڻ ٻنهي دنياڻن کي هڪٻئي کان ڌار ڪندڙ سرحد تي بيٺل آهن.

زندگيءَ جي ابتدا جا ارتقائي مرحلا

اڄ زندگيءَ جي ابتدا هيل تائين ٿيل سائنسي کوجنائن جي روشنيءَ ۾ متفق طور هيٺين ريت مڃي وڃي ٿي. موجوده صورت تائين پهچڻ ۾ زندگيءَ کي ڇهه مرحلا پار ڪرڻا پيا آهن. *

پهريون ڌاڪو يا مرحلو

ڌرتيءَ جي اوائلِي فضا هوا کان خالي هوندي ۽ ان ۾ هائڊروجن جو مقدار تمام گهڻو هوندو. توانائيءَ جو وسيلو الٽرا وائوليٽ ڪرڻا ۽ مقامي گرمي هوندا جن جي اثر هيٺ صحيح قسم جي نامياتي مرڪبن جو ميلاپ ٿيو هوندو. * جيڪي طويل

* هي ڇهه مرحلا ۱۹۵۷ع ۾ ماسڪو ۾ ’زندگيءَ جي ابتدا‘ بابت سڏايل بين الاقوامي ڪانفرنس ۾ سائنسدانن طرفان متفق طور تي مڃيا ويا.

** هتي صحيح قسم جي نامياتي مرڪبن جي ميلاپ مان مراد آهي ”اهي مرڪب جيڪي ٻيئي ٿيڻ واري عمل ذريعي پنهنجو پاڻ دهرائي ٿي سگهيا، جيڪي ظاهر آهي تہ ٻي-اين-اي جا مرڪب ٿي هوندا.“

ارضياتي عرصي ۾ ڌرتيءَ جي سطح تي ڪٺا ٿيندا رهيا هئا ۽
 لوڻيائي پاڻيءَ ۾ گهرندا رهيا هئا. انهن ئي نامياتي مرڪبن هن
 ڌرتيءَ تي زندگيءَ جي پيڙهه جو پٿر رکيو.

پهرئين جيو جي گهرڙيائي جوڙجڪ ڏانهن پيشقدمي (Cellular organization)

هڪ گهرڙي جي حياتياتي سرگرمي (Physiology) سندس
 حياتياتي مددگارن جي سرگرميءَ جو ئي نتيجو ٿيندي آهي، جنهن
 مان اهو ثابت ٿو ٿئي ته حياتياتي مددگارن کي گهرڙي جي
 تشڪيل کان اڳ وجود ۾ اچڻو پيو هوندو. حياتياتي مددگارن
 جي اڪثريت پروٽين جي ٺهيل آهي. هڪ اندازي مطابق زندگيءَ
 جي ڪنهن به روپ، مثلاً وائرس، کي ئي حياتياتي مددگار ٺاهڻ
 لاءِ پروٽيني تيزابن (Amino Acids) جا مختلف ميلاپ ڪرائڻ
 ۾ لکين سال لڳا هوندا. پوءِ جيئن ئي حياتياتي مددگار ٺهي جڙي
 راس ٿيا، تيئن ئي اهو جاندار سرشتو يعني پٽدائشي ذرڙن (جيئن)
 (Genes) جو جهڳٽو، حياتياتي مددگارن سان ٽٽار ٿيل هڪ
 مادي سان وڪوڙجي ويو جنهن کي اڄ اسان سائٽو پلازم (Cyto
 Plasm) چئون ٿا، ان مادي کي چوگرد گهيريٺڙ هڪ سنهي
 چاري — پلازما چاري (Plasma Membrane) به پٽدا ٿي. اهڙي
 طرح هن دنيا جو پهريون زنده جيو، هڪ مخصوص شڪل حاصل
 ڪرڻ لڳو. اهو سنهي چاري ۾ بند ٿيل زنده مادي جو هڪ
 گولڙو يا ڪينهڙو ٿي پيو جنهن کي اڄ اسان سائٽس جي زبان
 ۾ حياتياتي گهرڙو يا خليو (Cell) ڪوٺيون ٿا. هن ڌرتيءَ تي
 موجود سمورا ساهورا انهن گهرڙن جا ئي ٺهيل آهن. ابتدا ۾
 اهو گهرڙو ڪنهن به مرڪز کان بغير هو. پر پوءِ وقت گذرڻ
 سان ڊي-اين-اي کي گهرڙي جي وچ ۾ يا مرڪز (Nucleus)
 ۾ سهيڙيو ۽ منظم ڪيو ويو. بيڪٽيريا کان سواءِ ٻين سمورن
 جاندارن ۾ اهو ڊي. اين. اي گهرڙي جي مرڪز ۾ ئي موجود

هوندو آهي. گهرڙي جي مرڪز ۾ اهو ڊي. اين. اي پٽڊائشي ذرڙن (Genes) جي روپ ۾ مرتب ڪيو ويو، جيڪي هڪٻئي سان گڏجي پٽڊائشي لڙهيون (Chromosomes) ٺاهي پينا.

ٻيو ڏاڪو يا مرحلو

اوائلي فضا ۾ اخراج جي ڪري هئڊروجن گهٽجي وئي پر پوءِ به فضا غير هواپاش (Anaerobic) يعني آڪسيجن کان خالي رهي. توانائيءَ جو وسيلو مقامي گرمي، نامياتي مرڪب ۽ روشني هئا. هن مرحلي دوران يا هن کان پوءِ اوائلي جيو وجود ۾ آيا، جيڪي هڪ-گهرڙيا (Unicellular) هئا.

جنس جي پٽڊائش (Origin of Sex)

هڪ-گهرڙياتي جاندارن ۾ اڪثر جنس (Sex) جو ڪوبه وجود ڪونه ٿيندو آهي يعني انهن ۾ ڪوبه نر ۽ ڪابه مادي ڪانه ٿيندي آهي. اهي پنهنجو نسل، افزائش جي هڪ غيرجنسي طريقي، جنهن کي آڌواڌ ٿيڻ جو عمل (Binary Fission) چئبو آهي، وسيلي برقرار رکندا آهن ۽ وڌائيندا ويجهائيندا آهن. ان لحاظ کان هڪ-گهرڙيا جاندار لافاني ۽ آمر ٿيندا آهن. ڇو ته ان غيرجنسي طريقي ذريعي هڪڙو ساڳيو ئي جاندار نسل در نسل پيو وٺجن ٿو ۽ ورهائجن ٿو رهندو آهي. پر نسل وڌائڻ جي هن غيرجنسي طريقي ۾ خرابي هئي ته ان ذريعي ڦٽندڙ جاندار جيئن ته هڪڙي ئي ابي يا جيو (One parent) مان ورتل هوندا هئا، تنهنڪري اهي لازمي طور تي هڪجهڙا ٿي بيهندا هئا، انهن ۾ ٻه جيترو به تفاوت ڪونه ٿيندو هو. اهڙي طرح ان غيرجنسي طريقي تحت ڦٽندڙ نئون جيو، پٽڊائشي مواد (Genetic Material) جي اعتبار کان بلڪل پنهنجي ابي تي ويندو هو يعني ٻنهي جي وچ ۾ ڪوبه وراثتي تفاوت ڪونه هوندو هو ۽ نه ئي ان غيرجنسي طريقي جي اثر هيٺ ٿي سگهيو. اها صورتحال البت تڏهن

ٿوري بدلاجندي هئي جڏهن ان جيوي جي هڪلي ابي جي پيدائشي مواد ۾ ڪڏهن ڪا اتفاقي ڦيرڦار (Mutation) واقع ٿيندي هئي. ٻين لفظن ۾ غيرجنسي طريقي فطرت ۾ يڪسانيت پيدا ڪري، ان کي هڪ رنگو ۽ محدود بڻائي ڇڏيو. ان ڪري واڌ ويجهه جي ان بور، تنگ، هڪ رنگي ۽ محدود انداز کي بدلائڻ لاءِ جاندار وٽ اهوئي رستو هو ته هو پنهنجي وراثتي مواد (Genetic Material) کي هڪٻئي کان ڪٽجي اڪيلي سر ورهائڻ بدران هڪٻئي سان ٻيٽ ٿي، ان کي گڏائي ۽ ملائي ورهائڻ. اهڙي طرح نسل وڌائڻ جي جنسي طريقي (Sexual Reproduction) جو بنياد پيو. هن طريقي اولاد جي، سندن والدين کان لازمي طور تي مختلف هجڻ جي ضمانت ٿي ڏني. هن طريقي ۾ ٻه هڪ-گهرڙيا جاندار وراثتي موادن کي پاڻ ۾ ملائڻ ۽ پوءِ ان گڏيل مواد کي اولاد ۾ تقسيم ڪرڻ لاءِ هڪٻئي سان جسماني طور ٻيٽ (Fuse in Pairs) ٿي ويندا آهن. نسل وڌائڻ جي هن طريقي ذريعي ڦٽندڙ جاندارن کي جيئن ته ٻه والدين (Two parents) ٿين پيا، تنهنڪري اهي ڪڏهن به صفا هڪجهڙا ڪونه ٿي ٿيا ۽ نه ئي ٿي سگهيا؛ اهڙي طرح افزائشي نسل جي هن جنسي طريقي نه رڳو جاندارن جي نسل کي وڌايو ويجهايو ٿي پر ان ۾ هڪ نواڻ يا مختلف پڻو (Variability) به پيدا ڪري ٿي ڇڏيو. هن ترقيءَ تي موجود زندگيءَ جي مختلف روپن سرون ۾ خوبصورتيءَ جو گهڻو حصو ان جنس (Sex) جي بدولت ٿي آهي. ٻن گهرڙن جي ملائي هڪ ٿي وڃڻ سان سندن وراثتي مواد به گڏيو وڃن ۽ انهن وراثتي موادن ۾ موجود پيدائشي ذرڙا (Genes) لازمي طور تي نون ميلابن ۽ ترتيبن ۾ ٿيو بيهن. ٻن مختلف گهرڙن جي پيدائشي موادن جي گڏجڻ سان جيڪو نئون گهرڙو ۽ ان مان ڦٽندڙ جيڪي نوان گهرڙا ٺهندا آهن، انهن ۾ انهن پنهنجي گهرڙن جون خاصيتون موجود هونديون آهن. اهڙيءَ ريت اڪيلن جاندارن ۾ واقع ٿيندڙ ڦيرڦارن

کي پاڻ ۾ گڏائي سگهيو آهي ۽ هڪ جاندار ۾ ايل ڦيرڦار کي ٻين جاندارن تائين تيزيءَ سان ڦهلائي سگهيو آهي. نتيجي ۾ ڦيرڦار ڦارين جي هڪ ڪارائتي سلسلي پيدا ٿيل جو امڪان تمام گهڻو وڌي ويندو آهي جيڪو اڳتي هلي لازمي طور ارتقا کي عمل ۾ آڻيندو آهي.

مٿين حقيقتن مان اهو واضح ٿو ٿئي ته جاندارن ۾ جنس (Sex) پيدا ٿيل جو اصلي بنياد يا ڪارڻ سندن وچ ۾ موجود جنسي فرق نه ٿو ٿئي پر مختلف فردن جي وچ ۾ وراثي مواد جو تبادلو (Syngamy) ٿو ٿئي جيڪو مختلف ميلهن ذريعي وراثت لائق ڦيرڦار کي وجود آڻي ٿو. وراثي مواد جي اها مٿاستا نيري-سائي سينور (Blue-green Algae) ۾، جيڪو پنهنجو نسل غيرجنسي طريقي سان وڌائيندو آهي، اڄ تائين ڪانه ڏٺي وئي آهي. شايد ان سبب ڪري ئي اهي اڄ تائين يعني ٽن ارب سالن کان، ساڳيا رهندا پيا اچن؛ انهن ۾ اڄ تائين ڪابه خاشي تبديلي ڪانه آئي آهي. مطلب ته افزائش نسل جي هن جنسي طريقي جا ايترا ته اهم فائدا آهن جو سادا جاندار (جيئن بيوڪٽيريا، اوڏلي جيو جيڪي هونئن گهڻي پاڳي غيرجنسي طريقو استعمال ڪندا آهن) به ڪڏهن ڪڏهن هي طريقو اختيار ڪري وٺندا آهن. اهڙي طرح مخالف جنسن جي وچ ۾ بنيادي فرق (جنهن کي ٿي رڳو، نسل وڌائڻ ۾ اهميت حاصل هوندي آهي) وراثي مواد جو ٻنهي ۾ مختلف هجڻ هوندو آهي؛ مخالف جنسي گهرڙن توڙي مخالف جنسي فردن درميان پيا جيڪي به جنسي فرق هوندا آهن، سي سڀ ٿانوي يا ٻئي درجي جي حيثيت وارا هوندا آهن، مٿين بنيادي فرق کي حاصل ڪرڻ، برقرار رکڻ ۽ نمايان ڪرڻ واسطي هوندا آهن.

جنسي گهرڙن جي پيدايش

جيئن اسان اڳ ٻڌائي آيا آهيون ته جنسي لڳ ۾ ۾ هڪ-گهرڙيا جيو پاڻ ۾ جسماني طور گڏجندا آهن. هڪٻئي سان گڏجن ۽ نسل وڌائڻ جي ان نئين عمل ۾ گهرڙن کي ٻن شين جي سخت ضرورت پئي، جيڪي هي هيون:

(۱) هڪٻئي سان گڏجن لاءِ انهن کي جسماني حرڪت يا چرپر جي ضرورت پئي.

(۲) انهن گهرڙن کي پنهنجي اندر ايتري غذا ڪڍي ڪري رکڻي ٿي پئي جو اها نون ڄاول جاندارن جو ان وقت تائين سهارو بڻجي سگهي جيستائين اهي پاڻ پالڻ جي لائق ٿين. پهرين ضرورت گهڻي ۾ گهڻا چرپر ڪندڙ گهرڙا پيدا ڪرڻ ذريعي پوري ٿي پئي سگهي ۽ ٻي ضرورت وڏي ۾ وڏا کاڌ خوراڪ سان ٽپيل گهرڙا پيدا ڪرڻ ذريعي پوري ٿي پئي سگهي. انهن ٻنهي ضرورتن کي پوري ڪرڻ لاءِ هڪ-گهرڙيائي جاندارن هيٺيون ارتقائي منزلون طئي ڪيون:

پهرين منزل: هن ۾ جنسي لڳ ڪندڙ گهرڙا (Gametes) باڪل هڪجهڙا هوندا هئا ۽ سڀ چرپر ڪندڙ (Motile) هوندا هئا.

ٻي منزل: هن ۾ جنسي لڳ ڪندڙ گهرڙا هڪجهڙا ضرور هوندا هئا پر لڳ رکڻ اهڙن ٻن گهرڙن جي وچ ۾ ٿيندو هو جن جو قدبت (Size) هڪٻئي کان مختلف هوندو هو.

ٽين منزل: هن منزل تي جنسي لڳ رکڻ اهڙن ٻن گهرڙن جي وچ ۾ ٿي سگهندو هو جن مان هڪڙو تمام ننڍڙو ۽ چرپر ڪندڙ هوندو هو ۽ ٻيو تمام وڏو غذا سان ڀريل ۽ چرپر نه ڪري سگهندڙ هوندو هو. هڪ-گهرڙيائي جيو جو فليجيليت (Flagellate) ۾ هي ٽئي ارتقائي منزلون ڏٺيون ويون آهن.

ٽين ارتقائي منزل مان معلوم ٿو ٿئي ته جنسي لڳ ڪرڻ جي انهن ٻنهي هڪٻئي کان مختلف بنيادي ضرورتن (يعني چرپر به ڪري سگهڻ ۽ ساڳئي وقت تمام گهڻي کاڌي سان به ڀريل هجڻ) جو ڪمهن هڪ ئي قسم جي گهرڙي مان پورو ٿيڻ عملي طور ناممڪن هو، تنهنڪري جنسي لڳ ڪندڙ گهرڙن کي ٻن مختلف قسمن ۾ ورهايو ويو: هڪڙو وڏن، ٿلهن متارن، کاڌي سان ڀريل گهرڙن جو قسم، جيڪي چُرڻ پُرڻ لائق ڪونه هئا، جن اڳتي هلي، بيض يا آنن (Eggs) جو روپ ورتو؛ ٻيو تمام ننڍڙن گهرڙن جو قسم، جيڪي گهڻي ڀاڱي رڳو هڪ مرڪز (Nucleus) تي مشتمل هئا پر تمام گهڻي چرپر ڪري سگهڻ لائق هئا، جن اڳتي هلي نر جزن (Sperms) جو روپ ورتو. اهڙيءَ طرح تاريخ ۾ پهريون ڀيرو ٻن گهرڙن درميان، ٻن جاندارن درميان، جسماني جنسي فرق پيدا ٿيو، جنهن جي اوائلي صورت مادي جنس جا آنا ۽ نر جنس جا نر جڙا هئا. ارتقائي تاريخي نقطه نگاهه کان مخالف جنسن جي وچ ۾ هي پهريون ۽ بنيادي فرق هو. اڳتي هلي انهن جي وچ ۾ جيڪي به ٻيا جنسي فرق پيدا ٿيا، اهي هن اوائلي بنيادي فرق يعني آنا پمدا ڪندڙ هڪ جنس (مادي) ۽ نر جڙا پمدا ڪندڙ ٻي جنس (نر) کان پوءِ پيدا ٿيا ۽ انهن صرف ان اوائلي فرق کي وڌيڪ نمايان ۽ مخصوص بڻايو.

ٻن جنسن درميان هي اوائلي جسماني فرق، گهڻ-گهرڙيائي جاندارن ۾، ڪم جي ورهاست (Division of Labour) سبب اڃا وڌيڪ نمايان ٿيڻ لڳو. انهن جاندارن ۾ ڪم جي ورهاست گهرڙن جا مختلف ميڙا (Tissues)، عضوا ۽ سرشتا ٺاهيا، جن جي حوالي ڌار ڌار ڪم ڪيا ويا. اهڙي طرح جاندار جي نسل وڌائڻ جو ڪم هڪڙن خاص گهرڙن جي حوالي ڪيو ويو، جن کي جنسي يا پمداڻشي گهرڙا (Germ Cells) چيو وڃي ٿو، ۽ باقي بچيل سموري جسم کي انهن پمداڻشي گهرڙن جي مدد ۽ حفاظت ڪرڻ جي ڪم تي لڳائي ڇڏيو ويو. نر ۽ ماديءَ جي پمداڻشي

گهرڙن جو ميل (Syngamy) جن ۾ موجود وراثتي مواد لافاني ۽ امر هوندو آهي، هڪ نئين نسل کي پيدا ڪندو آهي جيڪو اوسر ڪري پنهنجن ابن ڏاڏن جهڙو ۽ جيترو گهڻ - گهرڙياتي جسم حاصل ڪندو آهي. پر ان گهڻ - گهرڙياتي جسم مائٽ لاءِ انهن جاندارن کي هڪ - گهرڙياتي جاندارن جي ابتڙ هيءَ قيمت ادا ڪرڻي پوندي آهي ته، کين پيدائشي گهرڙن جي حفاظت ڪندڙ ان گهڻ - گهرڙياتي جسم تان نيٺ هڪ ڏينهن هٿ ڌوڻا پوندا آهن، کين هڪ نه هڪ ڏينهن مرنو پوندو آهي.

ٽيون مرحلو

هن مرحلي دوران غورهو اباڻش جيو (Anaerobic organisms) ۽ هر شيءِ خور جيو (Heterotrophic organisms) پيدا ٿيا. گهرڙن جي واڌ ويجهه، جي غير جنسي طريقي، گهرڙن جي تعداد کي تمام گهڻو وڌائي ڇڏيو، جنهن انهن جي خوراڪ تي تمام برو اثر وجهڻ شروع ڪيو. ان مشڪل صورتحال کي منهن ڏيڻ لاءِ ڪن گهرڙن حياتياتي مددگارن جي سهڪار سان غير نامياتي مادي کي پنهنجي خوراڪ تيار ڪرڻ ۾ استعمال ڪرڻ شروع ڪيو. اڄ فولادي بيڪٽيريا ۽ سلفريڪٽيريا بابت هر ڪنهن کي خبر آهي، جيڪي غير نامياتي مادا (لوهم، گندرف) هٿ ڪري، انهن مان پنهنجو کاڌو (نامياتي مادو) تيار ڪندا آهن. هن عمل کي سائنس جي زبان ۾ ڪيميائي ترڪيب (Chemosynthesis) ڪوٺجي ٿو.

گهڻ - گهرڙياتي حيون جي پيدائش

هڪ - گهرڙياتي روپ (Unicellular Form) کان پوءِ زندگي گهڻ - گهرڙياتي روپ (Multicellular Form) اختيار ڪرڻ لڳي. جيڪي ڪم هڪ گهرڙو اڪيلي سر ڪندو هو، اهي هاڻي مختلف گهرڙن پاڻ ۾ گڏجي وڌيڪ ورهاڻي ڪيا. اهڙي

طرح مختلف گهرڙن درميان ڪم جي ورهاست (Division of Labour) ٿيڻ لڳي. ڪن گهرڙن تي ماحول کان کاڌي حاصل ڪرڻ جو ڪم رکيو ويو، ڪن تي جسم مان خراب مادا ٻاهر ڪڍي ڇڏڻ جو ڪم رکيو ويو، ڪن تي کاڌو سمورن پائيووار گهرڙن تائين پهچائڻ جو ڪم رکيو ويو، ڪن گهرڙن تي رڳو نسل وڌائڻ جو ڪم رکيو ويو. اهڙي طرح گهرڙن جي جهڳٽن يا تاندورن (Tissues) جو وجود پيو، جن ۾ اهي سڀ گهرڙا پاڻ ۾ مڙهي ٿي ويا جيڪي ڪم جي نوعيت ۽ بناوت جي لحاظ کان هڪجهڙا هئا. مختلف تاندورن گڏجي وري عضوا (Organs) ٺاهيا ۽ مختلف عضون گڏجي سرشتا (Systems) ٺاهيا (جيئن هاضمي جو سرشتو، پيشاب جو سرشتو، رت جو سرشتو، پمپاڻشي سرشتو ۽ ٽمٽي سرشتو وغيره).

چوٿون مرحلو

هن مرحلي دوران وڏيون ارتقائي تبديليون آيون: روشنائي توڪيڊ: اهڙا غيرنامياتي مادا جن کي آگاهن جيون پنهنجي کاڌي طور استعمال ٿي ڪيو، مقدار ۾ تمام ٿورا ۽ محدود هئا. ان ڪري انهن جيون کي ڪيميائي توڪيڊ کان علاوه ڪنهن ٻئي طريقي ايجاد ڪرڻ جي به ضرورت پئي. جيئن ته سڄي جي روشنيءَ ۾ تمام گهڻي شڪتي هئي، تنهنڪري ڪن گهرڙن سڄي جي روشني استعمال ڪندي، پنهنجي کاڌي جو بندوبست پاڻ ڪرڻ شروع ڪيو. پنهنجو پاڻ کاڌي تيار ڪرڻ (Autotrophic Nutrition) جي هن طريقي کي روشنائي توڪيڊ (Photosynthesis) چيو وڃي ٿو. هن طريقي کي عملي جامو پهراڻي لاءِ انهن گهرڙن کي پنهنجي اندر هڪ خاص حياتياتي مددگار ساڻو مادو يا ڪلوروفل (Chlorophyll) پيدا ڪرڻو پيو، جنهن انهن جيون کي ان قابل بڻايو هو ته سڄي جي روشنيءَ ۾ پاڻي ۽ ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ کي پاڻ ۾ ملائي پنهنجو کاڌو

پاڻ تيار ڪري سگهن. انهن ڏينهن ۾ ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ جي ڪا به ڪوٽ ڪانه هئي ڇو ته اها ٻرندڙ جبلن ۽ انهن سڀني جاندارن جي جسمن منجهان نڪري رهي هئي جيڪي سمنڊ جو ڪاڌو استعمال ڪري رهيا هئا. نيرو- ساڌو سمنڊ ٻهريون جيو هو جنهن سڄي جي روشنيءَ کي پنهنجي ڪاڌي تيار ڪرڻ واسطي ڪم آندو. روشنائي ترڪيب جي وجود ۾ اچڻ سان حياتياتي دنيا ۾ هيٺيون تبديليون آيون:

(۱) زنده شين جو اهو ٿولو جيڪو روشنائي ترڪيب وسيلي پنهنجو ڪاڌو پاڻ تيار ڪري ٿي سگهيو، حياتياتي عالم جي ٻين سمورين زنده شين کان مختلف، نيارو ۽ الڳ ٿي ويو. حياتياتي عالم جو اهو ٿولو اڄ پوڻ (Plants) جي نالي سان سڃاتو وڃي ٿو.

(۲) روشنائي ترڪيب جي ميدان ۾ اچڻ سان، جاندارن جو هڪ وڏو حصو پنهنجو ڪاڌو پاڻ تيار ڪري سگهڻ جي قابل ٿيو، جيڪو پوڻ جي صورت ۾ ظاهر ٿيو. اهڙيءَ ريت هن ڌرتيءَ تي پهريون ڀيرو ڪي جيو پاڻ-پريا يا خودڪفيل (Autotrophic) ٿي پيا.

(۳) روشنائي ترڪيب جي عمل ۾ پوڻ، ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ استعمال ٿي ڪمي ۽ بدلي ۾ آڪسيجن پاڻ مان ٻاهر خارج ٿي ڪمي. اهڙي طرح آڪسيجن جو مقدار، ڌرتيءَ جي فضا ۾ وڌجڻ لڳو ۽ فضا هوادار ٿيڻ لڳي.

(۴) پاڻ-پرن جيون جو ظهور، وڏن جانورن جي پيدائش ۽ ارتقا واسطي تمام اهم هو ڇو ته قوت يا شڪتي حاصل ڪرڻ لاءِ پاڻ-پرا جيو (جيڪي تيار ٿيل نامياتي ڪاڌي سان پريل ٿي ٿيا) هڪ تمام وڏو ذريعو بڻجي پيا. جيڪڏهن هن ڌرتيءَ تي پاڻ-پرا پوڻ نه هجن ها ته هوند اڄ وڏن جانورن جو ڪو نالو نشان ئي نه هجي ها!

پنجون مرحلو

روشنائي ترڪيب واري عمل ذريعي آڪسيجن آزاد ٿي
 ٻاهر نڪتي ۽ اهڙي طرح فضا ۾ آڪسيجن جو مقدار وڌڻ لڳو.
 اها هاڻي اڳي جي پيٽ ۾ آزاد حالت ۾ به فضا ۾ موجود رهڻ
 لڳي. ڌرتيءَ تي موجود جاندار شين ان قيمتي گئس جو پورو
 پورو فائدو وٺڻ شروع ڪيو ۽ اهي هاڻي هواپاش (Aerobic) به
 ٿيڻ لڳيون. آڪسيجن هڪ وڏي ارتقائي قوت ثابت ٿي ڇو ته
 ان آڪسيجن جي وسيلي پهريون ڀيرو جيو، هواپاش زندگي گذارڻ
 جي قابل بڻيا يعني اهي هاڻي فضا مان آڪسيجن حاصل ڪري
 ٿي سگهيا، جنهن کين ڪم لاءِ وڌيڪ توانائي بخشي ٿي. اڄ
 اسان ان عمل کي ساهه کڻڻ جو عمل (Respiration) چئون ٿا.
 ان کان سواءِ آڪسيجن جي گهڻي فضائي مقدار، وڏن جانورن
 جي پيدائش ۽ ارتقا لاءِ هڪ مادي بنياد پڻ فراهم ڪيو. آڪسيجن
 جي ئي هڪ قسم جنهن کي اوزون (Ozone) چيو وڃي ٿو،
 ڌرتيءَ جي چوڌاري موجود فضا ۾ هڪ پٽي ٺاهي، جيڪا ساهوارن
 کي سج جي الٽرا ووليٽ ڪرڻ کان بچائڻ لڳي جيڪي هنن
 لاءِ بيمعد نقصانڪار ثابت ٿي ٿيا. هڪ ڪروڙ سالن کان وڌيڪ
 عرصي تائين هن ڌرتيءَ تي رڳو پٽڪڙا جيو، مثلاً سينور،
 بيڪٽيريا ۽ وائرس موجود هئا. سمند ۾ ٻوٽن جي گهڻي ٿيڻ سان
 گڏوگڏ پهريان جانور به نمودار ٿيڻ شروع ٿيا. اهي آڳاٽا جانور
 هڪ-گهرڙياتي هئا، سمند ۾ رهندا هئا ۽ پٽڪڙن ٻوٽن کي کاڌي
 طور استعمال ڪندا هئا.

ڇهون مرحلو

هن مرحلي ۾ ڊارون جي حياتياتي ارتقا (Organic Evolution)
 واري نظريي مطابق زندگيءَ جي ارتقا ٿيڻ لڳي ۽
 هيٺ نائين سمند ۾ وسندڙ ٻوٽا ۽ جانور، پاڻيءَ مان ٻاهر نڪري
 خشڪيءَ تي اچڻ لڳا. اهڙيءَ طرح اڍائي ارب سال پائِي ۾

گذارڻ کان پوءِ جاندار هاڻي ٻاهر خشڪيءَ تي (اڄ کان اٽڪل ۵۰ ڪروڙ سال اڳ) اچڻ لڳا. ٻوٽن کي جيئن ته رڳو ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ ۽ زمين مان پاڻي ۽ گهريل لوڻ ضرورت ۾ هئا، ان ڪري اهي هڪ هنڌ ڪڍي بيهجي ويا (Stationary). ان جي ابتڙ جانورن کي زنده ڪاڌي جي ضرورت هئي، جنهن کي هٿ ڪرڻ لاءِ هنن کي چر-پر ۽ ڊڪ ڊوڙ ڪرڻي ٿي پئي. نتيجي ۾ جانورن ۾ چرپر لاءِ گوشت ۽ هڏا، کاڌو گولڻ لاءِ حواس (Senses) ۽ حواسن طرفان موڪليل اطلاعن کي سمجهڻ ۽ پوءِ ان پٽاندڙ گوشت ڏانهن ضروري حڪم موڪلڻ لاءِ تنهن سرشتو (Nervous System) پيدا ٿيا. اهڙيءَ ريت جانور چرپر ڪرڻ لڳا. اهو هڪ عام مشاهدو ۽ طبعي اصول آهي ته چرپر ڪندڙ هڪ جسم لاءِ حرڪات ڪنهن هڪ خاص دائمي رخ ۾ ئي سڀ کان وڌيڪ مؤثر ثابت ٿيندي آهي. ان اصول مطابق چرپر ڪندڙ جانورن جو مهاڙو يا اکيون حصو، سندن مٿو (Head) بڻجي ويو، جنهن ۾ اندر دماغ کي پنڻ سهيڙيو ويو. جانورن ۾ هي عضوا پاڻيءَ ۾ اندر ئي پيدا ٿيل هئا پر ٻاهر خشڪيءَ تي اچڻ سان اهي وڌيڪ چٽيءَ طرح ظاهر ٿيڻ لڳا.

ڇا زندگي اڄ به غير جاندار مادي مان ڦٽي سگهي ٿي؟

زندگيءَ جي ابتدا متعلق بنيادي ڳالهين کي سمجهڻ کان پوءِ هاڻي اسان ڪن ماڻهن جي ذهنن ۾ موجود ان مونجهاري کي حل ڪريون ٿا جنهن تحت اهي همراھ اڄ سوڌو اهو سمجهندا آهن ته زندگي غير جاندار يا مُردہ مادي مان پيدا ٿيندي رهي ٿي، جا ڳالهه سراسر غلط آهي. يورپ ۾ علمي سڃاڻپ جي تحريڪ (Renaissance) کان پوءِ اهو ساڳيو خيال، جاندار شين جي ازخود توليد يا ڦٽڻ جي نظريي (Theory of spontaneous generation) يا لحيات مادي مان زندگي ڦٽڻ جي نظريي (Abiogenesis) جي صورت ۾ منظر عام تي آيو ۽ ان تي وڏا

بحث ٿيڻ لڳا. ان نظريي جو مطلب هي هو ته زندگي پنهنجو پاڻ، مرده مادي مان پيدا ٿئي ٿي، جيئن گوشت کي کليل هوا ۽ آس ۾ رکڻ سان ان ۾ ڪيٽائن پيدا ٿي پون ٿا. پر لوئس پاسچر ۱۸۶۲ع ۾ تجربن وسيلي ان نظريي کي ڪوڙو ۽ غلط ثابت ڪيو. هن ٻڌايو ته گوشت ۾ ڪيٽائن ان ڪري پيدا ٿين ٿا جو ان ۾ اڳوات ٿي ڪيٽائن جا آنا (Larvae) موجود هوندا آهن. جيڪڏهن گوشت کي بلڪل صاف (Sterilize) ڪري ۽ هوا ۾ موجود پڪڙن جي وڙڻ (Micro-organisms) کان به لڪائي رکيو وڃي ته ان ۾ ڪنهن به قسم جو ڪوبه ڪيٽائن پيدا نه ٿي سگهندو آهي. اهڙي طرح پاسچر تجربن سان ثابت ڪيو ته ”زندگي صرف زندگيءَ مان ئي پيدا ٿي سگهي ٿي.“ البت شروع شروع ۾ زندگي مرده يا غيرجاندار مادي مان پيدا ٿي آهي يعني زندگيءَ جي ابتدا، ازخود توليد واري نظريي تحت ٿي آهي پر زندگيءَ جي هڪ دفعو پيدا ٿي وڃڻ کان پوءِ اها رڳو زندگيءَ مان ئي پيدا ٿيندي پيئي اچي، نه ڪي مرده مادي مان! هونئن به منطقي نقطه نگاهه کان ڏٺو وڃي ته اڄ غيرجاندار مادي مان زندگيءَ جي ڦٽڻ جو ڪوبه جواز نه رهيو آهي ڇو ته غيرجاندار مادي پاڻ مان هڪ دفعو اهڙي شيءِ پيدا ڪري ڇڏي جنهن جي بنيادي خاصيت ٿي اها هئي ته اها پاڻ مان پاڻ جهڙي ٻي شيءِ پيدا ڪندي رهي. ان جو مطلب اهو ٿيو ته ازخود ڦٽڻ وارو نظريو صحيح نموني رڳو هڪڙو ئي دفعو عمل ۾ آيو هوندو يعني زندگيءَ جي ابتدا مهل ۽ بس! باقي هن وقت اڄ جي هن ڌرتيءَ تي اهو ازخود ڦٽڻ وارو عمل ممڪن ڪونهي. اڄ زندگي رڳو زندگيءَ مان ئي ڦٽي سگهي ٿي، هن عمل کي حياتيءَ مان حياتيءَ جي تخليق جو عمل (Biogenesis) چيو وڃي ٿو — اڄ هن ڌرتيءَ تي زندگي، غيرجاندار مادي مان ڇو نه ٿي ڦٽي سگهي؟ ان جا هيٺيان سبب آهن:

(۱) غيرجاندار مادي مان ٺهيل نئون حياتياتي مرڪب، جيڪو ظاهر آهي ته ڌرتيءَ تي اڳ موجود تمام وڏن ۽ پيچيده جيون کان تمام سادو ۽ جينيس هوندو، جنهن ڪري اهو انهن جيون جو سڻيو ڪاڇ بڻجي ويندو. ان ڪري موجوده حالت ۾ ازخود ڦٽڻ واري نظريي جي ڪاميابيءَ لاءِ ڌرتيءَ کي هر قسم جي جيون کان پاڪ و صاف هجڻ گهرجي، ڇاڪاڻ ته هن وقت ناممڪن آهي.

(۲) زمين تي موجود فضا ۾ آزاد آڪسيجن، ازخود ڦٽڻ جي نظريي تحت ٺهيل نامياتي جاندار شين کي ساڙي (Oxidize) رک ڪري ڇڏيندي. ان ڪري هن نظريي جي لاڳو ٿيڻ لاءِ اسان جي موجوده فضا ۾ آڪسيجن جو نه هجڻ لازمي آهي، جيڪا ڳالهه پڻ ناممڪن آهي.

(۳) ازخود توليد جي نظريي مطابق ٺهندڙ زنده مادي لاءِ، اوائلي زنده مادي جي وجود لاءِ گهربل ضرورتن کي خيال ۾ رکندي، توانائيءَ جو واحد ذريعو التراوايوليٽ شعاع هوندا پر زمين تي آڪسيجن هجڻ ڪري موجوده فضا جو اوزوني تہـ (Ozonic Layer) اسان جي ۽ بيروني خلا جي وچ ۾ حائل ٿي ويو آهي، جيڪو سج جي التراوايوليٽ شعاعن لاءِ هڪ رڪاوٽ بڻجي ٿو ۽ کين ڌرتيءَ تائين پهچڻ نه ٿو ڏئي. ان ڪري هاڻي ازخود توليد جي نظريي تحت ڪنهن به زنده شيءِ جو لاهيات يا مرده مادي مان پيدا ٿيڻ موجوده فضائي حالتن ۾ ناممڪن آهي.

زندگيءَ جي ابتدا جو اوائلي ارتقائي خاڪو

- ۱- غيرجاندار مادي مان نامياتي مرڪبن جو ٺهڻ.
- ۲- نامياتي مرڪبن جو پاڻ ۾ ڪيميائي عمل ڪرڻ، ڪيميائي ۽ حياتياتي مددگارن ذريعي وڌڻ ويجهڻ ۽ ٻي-اين-آي جهڙا پاڻ کي دهرائيندڙ نامياتي مرڪب ٺاهڻ.

- ۳۔ ڊي۔ اين۔ اي جهڙن مرڪبن منجهان زندگيءَ جي شروعات.
 - ۴۔ زندگيءَ جي غير-گهرڙيائي شڪل (Noncellular Form).
 - ۵۔ زندگيءَ جي هڪ-گهرڙيائي شڪل (Unicellular Form).
 - ۶۔ زندگيءَ جي گهڻ-گهرڙيائي شڪل (Multicellular Form).
 - ۷۔ ٻوٽن ۽ جانورن جو ڦٽڻ.
-

باب ٻيو

زندگيءَ جي ارتقا

ارتقا ڇا آهي؟

ارتقا جي لفظي معنيٰ آهي 'ڏاڪي به ڏاڪي قدرتي ترقي، واڌ، نشوونما يا اوسر' ان کي انگريزيءَ ۾ Evolution چيو وڃي ٿو. نامياتي يا حياتياتي ارتقا (Organic Evolution) مان مراد آهي ته هي زنده شيون پنهنجي قديم اڻ ڏاڏن جون بدليل نشانيون آهن؛ اهي جيئن اڄ آهن، تيئن اڄ کان ڪروڙها سال اڳ ڪونه هيون، بلڪ اهي سادن روپن مان آهستي آهستي ترقي ڪري آسريون آهن. ٻين لفظن ۾ هيئن چئجي ته هن ڌرتيءَ تي موجود سمورا ٻوٽا ۽ جانور اڄوڪي حالت ۾ هڪ طويل ارتقائي عمل مان گذري پهتا آهن. زندگيءَ جو اوائلِي روپ هڪ سادو گهرڙو آهي. ارتقا جي ڪهاڻي سچ ته ان بنيادي وحدت يا ايڪي مان جنهن کي اسان گهرڙو (Cell) چئون ٿا، هيٽرين سارين ڪروڙها نباتياتي ۽ حيواني شڪلين جي ڦٽي نڪرڻ جي ڪهاڻي آهي. ارتقا، ان سوال جو جواب آهي ته آخر ان هڪ بنيادي ايڪي — گهرڙي — مان هي ڪروڙها قسمن جا ٻوٽا ۽ جانور ڪيئن ڦٽي نڪتا آهن؟ ارتقا زندگيءَ وانگر تحرڪ ۽ ڇرپر جي علامت آهي، زنده رهڻ جو اجازت نامو آهي، ڪمزور ۽ طاقتور جي وچ ۾ فرق جو احساس آهي، نين حالتن ۾ وجود برقرار رکي سگهڻ جي ضمانت آهي. اڄ جدليات جي سائنس اهو ٻڌائي ٿي ته جنهن شيء

۾ تبديلي، اوسر ۽ واڌ ويجهه، ڪانه ٿي ٿئي، اها شيءِ ڇڻ جيئري ٿي
 مثل ٿئي ٿي. يوناني ڏاهي هراقلطيس هڪ هنڌ چيو آهي ته،
 ”تبديليءَ کان سواءِ ٻي ڪابه شيءِ دائمي نه ٿي ٿئي.“ حياتياتي
 ارتقا جي مٿي جو مطلب هي آهي ته ”زندگيءَ جا هي ڪروڙين
 روپ جيڪي اسان جي آڏو مختلف ٻوٽن ۽ جانورن جي صورت
 جي صورت ۾ موجود آهن، ڪنهن هڪ مشترڪ، پُڻ منجهان
 ڦٽي نڪتل آهن، مختلف ماحولن جي چئلينجن جو مقابلو ڪندي
 هڪ ئي ابي ڏاڏي جو اولاد هڪٻئي کان ايترو ته مختلف ٿي ويو
 جو پوءِ اهي بلڪل نيمون ذاتيون ۽ جنسون شمار ٿيڻ لڳا. ان
 نموني ٿي هن درجيءَ تي ٻوٽن ۽ جانورن جون ڪروڙها ذاتيون
 (Species) ڦٽي سگهيون آهن. اهي روز ازل کان ئي ائين ڪونه
 پيدا ٿيل آهن، جيئن اهي اڄ آهن، پر انهن آهستي آهستي ڏاڪي
 به ڏاڪي پنهنجي جدوجهد ۽ محنت ذريعي فطرت سان مقابلو
 ڪندي هائوڪو روپ حاصل ڪيو آهي. دنيا جا لڳ ڀڳ سمورا
 مذهب زندگيءَ جي ان ارتقا کان انڪار ڪن ٿا؛ سندس نفي
 ڪن ٿا. مذهبن جو چوڻ آهي ته هيءَ ڪائنات ۽ زندگيءَ جيئن
 اڄ آهن، هميشه کان اهي ائين ئي هئا؛ هر جانور جيئن اڄوڪي
 صورت ۾ آهي، ان ئي صورت ۾ اهو ڪنهن ’مافوق الفطرت هستيءَ‘
 طرفان خصوصي طور تخليق ڪيل آهي. هر جانور يا ٻوٽو مخصوص
 ماحول ۽ حالتن ۾ رهڻ لاءِ قدرت طرفان خاص طور تي ٺاهي ٺڪي
 تخليق ڪيو ويو آهي، هر شيءِ ڇڻ پنهنجي مخصوص ماحول
 کي Suit ڪرڻ لاءِ خصوصي آرڊر (Special order) تي ’فطرت
 جي ڪارخاني‘ مان ٺاهي هيٺ آڻائي وئي آهي. ان ۾ جاندارن
 جي پنهنجي محنت ۽ جدوجهد جو ڪوبه عمل دخل ڪونه آهي.
 اهي سڀ ازل کان ائين ئي پيدا ڪيل آهن، جيئن اهي اڄ آهن
 ۽ ايد تائين اهي ائين ساڳيا ئي رهيا آهن، انهن ۾ ڪابه تبديلي
 ڪانه آئي آهي ۽ نه ئي ايندي. ڪائنات ۽ زندگيءَ جي باري ۾
 اهڙي نقطه نظر کي ’خصوصي تخليق جو نظريو (Theory of
 Special Creation) چيو وڃي ٿو.

ڇا زندهه شين ۾ ڪا تبديلي اچي سگھڻ هڪڻ آهي؟

هن سوال کي جيڪڏهن ارتقا جو 'بنيادي سوال' ڪوٺجي ته ان ۾ ڪو وڌاءُ نه ٿيندو. جيئن ڪان جاندارن جي جنسن يا نسلن (Species) کي نه رڳو عام ماڻهن طرفان پر خود سائنسدانن طرفان هڪ بيٺل، ڪڏهن-نه بدليجنڊڙ ۽ قطعي شيء سمجهيو پئي ويو آهي. ۱۸ صديءَ کان اڳ ڪنهن به ماڻهوءَ ان ڳالهه تي شڪ نه ڏيکاريو ته جاندارن جون ذاتيون يا جنسون اڄ تائين ائين ئي آهن، جيئن اهي پيدا ٿيل آهن. جاوا ۾ آڏامنڊڙ ليمرنس جي دريافت، جن کي ان دور ۾ 'چمڙي جي پرن وارا پولڙا' سمجهيو ٿي ويو، فرانس جي سياسي فلاسفر مائٽيسڪيو کي ۱۷۲۱ع ۾ هيئن لکن تي مجبور ڪيو:

”هيءَ (دريافت) لڳي ٿو ته منهنجي ان احساس کي صحيح ثابت ٿي ڪري ته جانورن جي ذاتين ۾ موجود فرق ڏينهنون ڏينهن وڌي ۽ گهٽجي سگهن ٿا. شروع شروع ۾ تمام ٿوريون ذاتيون هيون، ان کان پوءِ اهي تمام گهڻو وڌي چڪيون آهن.“ اهڙيءَ طرح ان امڪان جي مڃتا ته هڪ ذات، ٻي ذات ۾ تبديل ٿي سگهي ٿي، ارتقا جي تصور جو روح هو. بعد ۾ ٻارون ۽ هن کان پوءِ جي حياتياتي سائنس اهو ثابت ڪري ڏيکاريو ته جاندارن جون جنسون هڪٻئي سان لاڳاپيل، بدليجي سگهندڙ ۽ نسبتي ٿيون آهن.

جاندار جي هڪ جنس ۾ تبديلي اچي سگھڻ ممڪن آهي ۽ اهو پڻ ممڪن آهي ته ان جنس ۾ ايندڙ تبديلين جو نسل در نسل سلسلو، ان جي نوعيت ٿي بدلائي ڇڏي ۽ حياتياتي عالم ۾ هڪ 'نئين جنس' جو اضافو ڪري.. هاڻي اسان ارتقا جي ان بنيادي سوال جو مختلف پاسن کان جائزو وٺون ٿا:

(۱) زندگيءَ جي وصف ٻڌائيندي اسان اڳ اهو چئي آيا آهيون ته زندگي پاڻ ۾ تبديلي آڻي سگھڻ جي صلاحيت رکندي

آهي ۽ اهڙي تبديلي پنهنجي اولاد ڏانهن به منتقل ڪري سگهن جي اهل هوندي آهي.

(۲) هڪ ئي جنس جا ڪي به جانور به بلڪل هڪجهڙا ڪونه ٿا ٿين. انسانن جو مثال ئي وٺجي ته هڪ انسان، ٻئي انسان کان ڪيترو نه مختلف ۽ بدليل هوندو آهي. ٻيو ته ڇڏيو به جاڙا ڀائر به تمام گهڻين هڪجهڙين خاصيتن هوندي به بلڪل هڪجهڙا ڪونه ٿيندا آهن.

(۳) ان کان سواءِ ساڳي جنس جي جاندارن ۾ به مختلف قسمن جا ٽولا يا نسل موجود هوندا آهن (جيئن يورپي انسان، ايشياڻي انسان، آفريڪي انسان، گهريلو ٻڪري ۽ جابلو ٻڪري، برفاني رڇ ۽ جهنگلي رڇ) جيڪي ٻن اها ڳالهه ثابت ڪن ٿا ته مختلف آستانن ۾ رهڻ ڪري ساڳي ئي جنس جي جاندارن ۾ به تبديليون اچي سگهن ٿيون.

(۴) پاڻيءَ جي موافق مقدار واري زمين ۾ پوکيل ٻوٽا پتي جڏهن جابلو زمين ۾ پوکيا ويندا آهن، تڏهن انهن ٻوٽن ۾ عجيب قسم جون تبديليون اچڻ شروع ٿينديون آهن؛ جابلو زمين ۾ پاڻيءَ جي اٽڪ سبب انهن ٻوٽن جون پاڙون تمام ڊگهيون ٿيڻ لڳنديون آهن ۽ سندن ڊگها ۽ ويڪرا پن جيڪي هونئن پاڻيءَ کي ضائع ڪندا آهن، سسي سوڙها ٿيڻ لڳندا آهن، ڪڏهن ته اهي ٻنهي ڪنڊن ۾ تبديل ٿي ويندا آهن.

(۵) انسان جي جاني دشمن — پتڪڙن جيوڙن (Bacteria) ۾ اهي صلاحيتون ڏٺيون ويون آهن ته اهي پنهنجي خلاف استعمال ڪيل دوا (Antibiotic) جي ردعمل ۾ حفاظتي اپاءَ وٺي سگهندا آهن جيڪي ان دوا جي موتمار اثر کي زائل ڪري ڇڏيندا آهن. انهن حفاظتي اپائڻ جي سلسلي ۾ هو اهڙا حياتياتي مددگار (Enzymes) ٺاهڻ لڳندا آهن جيڪي ان نقصانڪار دوا کي کائي هضم ڪري ڇڏيندا آهن. بيڪٽيريا جي ان تبديليءَ جي صلاحيت، جديد طبي سائنس کي وڏي مشڪل ۾ وجهي ڇڏيو آهي.

(۶) اڄ اسان مان هر ڪنهن کي اِري ڇانورن جي نالي جي خبر آهي پر تمام ٿورڙن همراهن کي اها سڌ هوندي ته اهي ڇانور انسان پنهنجن هٿرادو تجربن وسيلي ڇانورن جي هڪڙي جنس کي ٻي جنس سان لڳ ڪرائي پيدا ڪيا آهن. اڄ اهڙيون ڪئين ٻيون نيمون جنسون به دريافت ڪيون ويون آهن ۽ اڃا ڪيون ٻيون وڃن. ڪڏهن ٻي اهڙا تجربا ٿي رهيا آهن. ڇانورن جي بهتر افزائش نسل لاءِ به اهو ساڳيو ئي طريقو ڪتب آندو پيو وڃي. هنن ڳالهين مان ظاهر ٿو ٿئي ته هڪ زندهه شيءِ ۾، هڪ مخصوص جنم ۾، ڪا مخصوص تبديلي اچي سگهي ٿي، اها پنهنجي شڪل، صورت ۽ خاصيت بدلائي سگهي ٿي جيڪا ڪيترن نسلن گذرڻ کان پوءِ هڪ 'نئين جنس' جي پيدا ٿيڻ جو پيش خيمو ثابت ٿي سگهي ٿي.

ارتقا به دراصل جاندارن جي ان تبديل ٿي سگهڻ جي خاصيت يا اهليت جي هڪ توسيع (Extension) ٿي آهي. جيڪڏهن زندهه شين ۾ اها خاصيت موجود نه هجي ها ته هوند ڪا ارتقا ٿي ٿي نه سگهي ها! ۽ زندگي پنهنجي اوڻلي روپ يعني هڪ-گهرڙيائي روپ کان مٿي آسري ٿي نه سگهي ها! زندهه شين ۾ پنهنجي تبديليءَ جي ان گجهي فطري صلاحيت مان هيءَ ڳالهه ثابت ٿي ٿئي ته (جاندار جي) جنس (Species) ڪا نه بدلائي سگهندڙ شيءِ ناهي، پر اها به تبديلين جي آڌار تي هڪ ٻي جنس ۾ ڦري سگهي ٿي. اهڙيءَ ريت جنس، ڪا بيٺل، ڄميل، نه بدلائي سگهندڙ، قطعي ۽ هميشه لاءِ مقرر ٿيل شيءِ نه ٿي ٿئي، پر اها متحرڪ، ڦرندڙ گهرندڙ، بدلائي سگهندڙ، روپ بدلائي سگهندڙ ۽ نسبتي شيءِ ٿي ٿئي.

ارتقا ڇو ٿي ٿئي؟

زندهه شين ۾ ارتقا ٿيڻ جا ٽي ڪارڻ آهن:

(۱) اسان کي خبر آهي ته مادي جي خاصيت هروقت ڇرپر

ڪندو رهڻ آهي ۽ ان چرپر جو رخ مجموعي طور اڳتي ويندڙ هوندو آهي. زنده شيون به جيئن ته مادي جون ٺهيل آهن، تنهنڪري انهن ۾ به اها مادي جي بنيادي خاصيت — اڳتي وڌڻ جي خاصيت، سولي کان پيچيده ٿيڻ جي خاصيت، بهتر کان وڌيڪ ٿيڻ جي خاصيت، موجود ٿيڻ ٿي. البت انهن ۾ هيءَ خاصيت ماحول جي موجودگيءَ سبب مشروط ٿيل ٿئي ٿي.

(۲) ماحول جي تبديلي.

(۳) زنده شين جا اندروني تضاد:

هڪ بدلجندڙ ماحول، سندس آغوش ۾ رهندڙ جاندارن کي به بدلجڻ تي مجبور ڪري ٿو. پر قدرت جو هي قانون آهي ته هر شيءِ اپڙڻ جو ميلاپ ٿئي ٿي، جنهن جي نشو و نما ۽ اوسر ۾ رهنما ڪردار ان شيءِ جا اندروني تضاد ٿي ادا ڪن ٿا جڏهن ته ٻاهريان تضاد بنيادي ڪردار ادا ڪونه ٿا ڪن، البت اهي هڪ شرط جي حيثيت ضرور رکن ٿا. ان ڪري ارتقا لاءِ بنيادي عنصر زنده شين جي جسم ۾ موجود اها صلاحيت آهي، جنهن تحت اهي بدليل حالتن پٽاندڙ پنهنجي اندر تبديلي آڻي سگهنديون آهن يعني ڪنن کان ڪنن گهڙين ۾ به اهي پنهنجو وجود برقرار رکي سگهنديون آهن. اهڙي طرح ماحول ۾ ايندڙ تبديليون، جاندار جسمن ۾ ايندڙ تبديلين واسطي هڪ آزمائش هڪ پيش خيمو يا هڪ شرط هونديون آهن. پر ارتقا ٿيڻ يا نه ٿيڻ لاءِ بنيادي ڳالهه جاندار شين ۾ ان صلاحيت جي موجودگي يا غير موجودگي ئي هوندي آهي، جنهن جي معرفت اهي پنهنجي جسم ۾ نئين حالتن سان ٺهڪندڙ ڦير يون ڦاريون آڻي سگهنديون آهن. جيڪڏهن جاندار جسمن ۾ اها صلاحيت هجي ٿي ته ها ته پوءِ زندگي پنهنجي اوڻائي سادي روپ کان مٿي اُسري ٿي ته سگهي ها، بلڪ امڪاني طور ختم ٿي چڪي هجي ها!

ماحول ۾ کٽي ڪيڏيون به تبديليون اينديون رهن ها،
 آسمان پنهنجا رنگ ڪيڏا به کٽي بدلائيندو رهي ها، ڌرتيءَ تي
 ڪيڏا به بوفاني طوفان يا زلولا ايندا رهن ها پر جيڪڏهن زنده
 شين ۾ اها بنيادي اندروني صلاحيت موجود نه هجي ها جنهن
 وسيلي اهي بدليجنديون ماحول مطابق پنهنجي جسم ۾ ٺهڪندڙ تبديليون
 آڻي، پنهنجو قيمتي وجود برقرار رکي سگهيون ٿي ته هوند اڄ
 ماڳهن زندگيءَ جو ئي ڪو نشان باقي نه رهي ها؛ ڌرتيءَ ۽
 آسمان ۾ ايندڙ اهي تبديليون جيڪر ان کي قسمت و ناپود ڪري
 ڇڏين ها! اسان کي خبر آهي ته زندگيءَ جي ابتدا ئي ان ڏينهن
 کان ٿي آهي جنهن ڏينهن غيرجاندار مادي جي پندار مان ڪي
 اهڙا مادا به ڪٽر کڻ لڳا جيڪي ماحول مان پنهنجي وجود
 جي بقا ۽ واڌ ويجهه لاءِ ضروري فائديمند جزا زوريءَ حاصل ڪرڻ
 لڳا. ان ڪري تبديليءَ جي خاصيت، ارتقا جي خاصيت، زندگيءَ
 ۾ سندس وجود جي پهرئين ڏهاڙي کان ئي موجود آهي ۽ هتي
 دراصل ارتقا زنده جيو ۽ سندس ماحول جي وچ ۾ زندگيءَ جي
 وجود ۾ اچڻ کان وٺي ڇڙيل ان جنگ جو هڪ حصو آهي،
 جنهن ۾ هڪ زنده شيءِ ماحول جي نقصانڪار جزن کي ٽوڪاريندي
 رهي ٿي، ختم ڪندي رهي ٿي ۽ ڪارآمد جزن کي ماحول کان
 ڦريندي رهي ٿي. ارتقا جو عمل، ان جنگ جو اهو محاذ آهي
 جتي ٿلهي ليکي ڳالهائيندي، هڪ خاص ماحول ڪن خاص جاندارن
 لاءِ نقصانڪار جزا ۽ وڌيڪ فائديمند جزا تمام گهٽ مهيا ڪرڻ
 لڳي ٿو. جنهن ڪري انهن جاندارن واسطي پنهنجو ٺلهو وجود
 برقرار رکڻ به هڪ وڏو مسئلو بڻجي وڃي ٿو ۽ ان سلسلي ۾
 هنن لاءِ سواءِ ان جي ٻيو ڪو چارو ئي نه ٿو رهي ته هو پاڻ
 ۾ نين حالتن سان ٺاهه ڪندڙ تبديليون آڻن، زندگي گهارڻ جي
 صديون پراڻي، ابن ڏاڏن واري انداز کي بدلائڻ ته جيئن سندن وجود
 ان مخصوص بحراني تاريخي موڙ تي برقرار رهي سگهي. اهڙي
 طرح ان سموري جنگ ۽ جدوجهد جي نتيجي ۾ جاندارن جي

جسم ۾ تبديليون اچي وڃن ٿيون ۽ هو ڪن حالتن ۾ ته هڪ جنس مان ٻي جنس ٿي وڃن ٿا. مجموعي طور ارتقائي عمل جو رخ ائين ئي اڳتي ويندڙ رهيو آهي. يعني بهتر کان بهتر جاندار پيدا ٿيندا رهيا آهن. پر جيڪڏهن ان عمل کي خاص طور تي وٺبو ته معلوم ٿيندو: زنده شين جا اهڙا لکها ڪروڙها قسم به رهيا آهن جيڪي وجود جي ان ويڙهه ۾ پنهنجا پير نه ڦهائي سگهيا ۽ صفحہ هستيءَ تان ٻنھن منجھي ختم ٿي ويا. زمين جي کوٽائيءَ مان اهڙين ڪيترن ئي زنده شين جا پھڻي ڍانچا (Fossils) هٿ آيا آهن جيڪي ڪنھن سمي هن ڌرتيءَ تي موجود هيون پر ماحول ۾ ايندڙ تبديلين جي موت ۾ پنهنجي اندر گھربل تبديليون نه آڻي سگھل جي ڏوھ ۾ ختم ٿي ويون، سندن نسل ئي برباد ٿي ويو.

هڪ جاندار نين حالتن پٿاندڙ پنهنجي اندر ڪيتريون مؤثر ۽ ٺھڪندڙ تبديليون آڻي سگھي ٿو، ان جو دارومدار هيٺين جرن تي هوندو آهي:

- (۱) ماحول ۾ ايندڙ تبديلين جي نوعيت يا قسم.
- (۲) ان تاريخي موڙ تي زندگيءَ جي مجموعي ارتقائي سطح.
- (۳) ماحول ۾ ايندڙ تبديليءَ جي رفتار ۽ شدت:

جيڪڏهن اها ڀري ۽ سست هوندي آهي ته جاندار ان سان سٺي نموني مقابلو ڪري سگھندو پر جيڪڏهن اها تمام تڪڙي، اوچتي ۽ تڪي هوندي آهي ته ٻوه ممڪن آهي ته جاندار ان جو مقابلو ايڏي تيزي ۽ جوانمرديءَ سان نه ڪري سگھي.

- (۴) جاندار جو قدبت (Size): جسماني طور وڏا جانور ننڍن جانورن جي ڀيٽ ۾ اوچتين تبديلين آڏو جٽاءُ نه ڪري سگھندا آهن ڇو ته انهن کي گھڻي توانائيءَ (يعني خوراڪ) جي ضرورت هوندي آهي ۽ ٻيو ته انهن جي چم جي رفتار ۽ تعداد تمام سست ۽ گھٽ هوندا آهن.

(٥) جاندار جسم ۾ تبديليءَ جي صلاحيت ۽ حد:
انهن پنجن جزن جو ميلاپ هڪ خاص ماحول ۾ رهندڙ
ڪن ساهوارن جي حق ۾ ٿي بيهي ٿو ته وري ڪن جي مخالفت
۾ نتيجي طور هڪڙا ساهوارا اڳي کان وڌيڪ مضبوط ۽ ڦڙت ۽
جڙدار ٿي بدلجي وڃن ٿا ۽ ٻيا ساهوارا اڳي کان وڌيڪ سست،
ڪمزور ۽ هيٺا ٿي ماڳهين ڪن حالتن ۾ بلڪل ختم ٿي وڃن
ٿا. اهو سلسلو اڄ سوڌو جاري و ساري آهي ۽ هميشه لاءِ جاري
رهندو.

ارتقا جا محرڪ جزا

ارتقا جا بنيادي محرڪ جزا هيٺيان آهن:

(الف) جاندارن جي ماحول ۾ ايندڙ تبديليون:

١. ٻرندڙ جيان مان نڪرندڙ ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ جي
مقدار ۾ گهٽ وڌائي.

٢. ڌرتيءَ تي موجوده فضا جو پيدا ٿيڻ.

٣. آڪسيجن جو فضا ۾ آزاد حالت ۾ وجود رکڻ.

٤. ڌرتيءَ جي چوڌاري اوزوني پٽيءَ جو پيدا ٿيڻ.

٥. ڌرتيءَ تي موجود پاڻيءَ (Hydrosphere) ۾ تبديليون
اچڻ.

٦. موسم جي يڪسانيت يا تبديلي.

٧. گهاٽن جهنگلن جي جاءِ تي چراگاهن يا ٻرپتن جو
نمودار ٿيڻ.

٨. سج جي روشني.

٩. فضا، پاڻي ۽ زمين جي آلودگي.

١٠. ڌرتيءَ جي گرميءَ جي درجي ۾ گهٽ وڌائي.

(ب) بدلجندڙ ماحول جي موت ۾ خود جاندارن ۾ ايندڙ تبديليون.

(پ) جاندارن جا هڪٻئي تي ٻونڌڻ اثر:

١. ٻين جانورن جو ڪاڇ ٿيڻ ۽ بيماري.

٢. جانورن جي لڏپلاڻ ۽ ان جي نتيجي ۾ ٻين جانورن سان لڙائي.

٣. جانورن جي هلت چلت ۽ طبيعت جو قسم.

٤. جنسي پائيوار (Mate) ۽ اولاد ڄڻ لاءِ جڳهه هٿ ڪرڻ واسطي جانورن ۾ چڪتاڻ.

٥. رهڻ جي هنڌ ۽ کاڌي هٿ ڪرڻ لاءِ چڪتاڻ.

ارتقا ۾ ڪنهن به مافوق الفطرت هستيءَ جو هٿ ڪونه ٿو ٿئي

هيءَ ڳالهه پليءَ پٽ سمجهڻ گهرجي ته ارتقائي عمل ۾ ڪنهن به مافوق الفطرت هستيءَ (Metaphysical Entity) جو ڪنهن به لحاظ کان ۽ ڪٿي به ڪو عمل دخل ڪونه ٿو ٿئي. ارتقا، مختلف مادي شين جي باهمي اثر يا لاڳاپي جو هڪ مخصوص نتيجو آهي؛ اها زنده مادي جي اڪيچار خاصيتن منجهان هڪ خاصيت آهي. اها زنده شين جي ان بنيادي اولائي خاصيت جي هڪ توسيع آهي جنهن تحت اهي ماحول جي نقصانڪار جزن کي ڌٽڪارينديون آهن ۽ فائديمند جزن کي پاڻ ۾ جذب ڪنديون آهن. جهڙي نموني ڌرتيءَ جي تاريخ ۾ پهريون ڀيرو غيرجاندار مادي مان هڪ زنده شيءِ جي پيدا ٿي پوڻ جو عمل مادي جي ڏوس قانونن ۽ خاصيتن پٽاندڙ ٿيو هو، تهڙي نموني زنده شين جي ارتقا به مادي شين جي هڪجهڙي ٿي پوندڙ اثر ۽ مادي جي بنيادي خاصيتن جي دائري اندر رهندي ان پوندڙ اثر جي نتيجي ۾ آيل مادي تبديلين جي ڪري ٿي ٿيندي آهي.

هڪ زنده شيءِ جي چوڌاري موجود ماحول ۾ جيڪي تبديليون اچن ٿيون (جيڪي ان شيءِ جي ارتقا جو ڪارڻ بڻجن ٿيون) مادي جي ازلي ابدي حرڪت، تبديلي ۽ مادي شين جي هڪجهڙي ٿي پوندڙ اثر جو نتيجو ٿين ٿيون. ٻئي پاسي ماحول جي انهن تبديلين جي موٽ ۾ هڪ زنده شيءِ ۾ جيڪي تبديليون

اينديون آهن، جن کي اسان 'ارتقائي عمل' ڪوٺيون ٿا، سي به هڪ زنده مادي جي بنيادي خاصيتن جو ئي نتيجو هونديون آهن. ارتقائي مٿي جي تاريخ ۾ پهريون شخص چارلس دارون ٿي هو، جنهن ارتقائي عمل جي ان سچ تان پردو ڪڍيو ۽ دنيا کي ٻڌايو ته 'ارتقا' نوس مادي قانونن ۽ اصولن پٽاندڙ ٿئي ٿي.

ارتقا ڪيئن ٿي ٿئي؟

هي سوال جيئن ته جديد ارتقائي نظريي سان واسطو رکي ٿو (جنهن جي اسان اڳتي هلي وضاحت ڪنداسون) ان ڪري هتي اسان ان جي رڳو مجموعي طريقه ڪار جو ذڪر ڪنداسون ۽ ان جو مادي شين ۾ ايندڙ تبديلين جي عام اصولن ۽ قاعدن جي روشنيءَ ۾ جواب ڏينداسون.

فطرت جو اهو قانون آهي ته ڪنهن به شيءِ ۾ ايندڙ مقداري تبديليون شروع شروع ۾ ان شيءِ جي ماهيت (Quality) تي اثر انداز نه ٿينديون آهن پر وقت گذرڻ سان اهي ڪميون ٿينديون وينديون آهن، تان جو هڪ خاص منزل تي پهچي اهي بنيادي خاصيتي يا معياري تبديلين ۾ ڦري وينديون آهن ۽ ان شيءِ جي ماهيت ئي ڦيرائي ڇڏينديون آهن. هن قانون کي 'مقدار جو معيار ۾ تبديل ٿي وڃڻ جو قانون' چئبو آهي. هي عام فطري قانون جاندارن جي ارتقا تي به لاڳو ٿئي ٿو. جاندارن ۾ ننڍڙيون مقداري تبديليون جيڪي انهن جي پٽائشي ذرڙن (Genes) ۾ اينديون آهن، ڪميون ٿي انهن جي ڪنهن هڪ گڻ کي بدلائي وجهنديون آهن ۽ اهڙي نموني بدليجي ويل مختلف گڻ، نسل در نسل گڏجي هڪ جاندار جي ماهيت يا صورت ٿي بدلائي ڇڏيندا آهن ۽ اهو هڪ نئين جنس ليڪجن ۾ ايندو آهي. ان کان سواءِ هن ڪائنات ۾ موجود هر شيءِ ۽ هر لقاء کي هڪ مواد (Content) ۽ هڪ صورت (Form) ٿيندي آهي. هن دنيا ۾ جو به مواد آهي، اهو باصورت (Formed) آهي. هڪ جاندار جو مواد هي هوندو آهي:

پڇ- گهڙ جو عمل + گهرڙا + تاندورا + ٻيا حياتياتي فعل. اهو مواد هڪ خاص صورت يا شڪل ۾ سهيڙيل هوندو آهي، جنهن کي جاندار جو جسماني ڍانچو يا ڊول (Morphology) چيو ويندو آهي. ڪنهن به شيء جي مواد ۽ صورت جي وچ ۾ هڪ ايڪو يا ٻڌي ٿيندي آهي. بهرحال هڪ شيء جو مواد ئي ان جي صورت کي جوڙيندو آهي ۽ اهو ئي شيء جي نشو و نما ۾ بنيادي ڪردار ادا ڪندو آهي. فطرت جي سائنس اهو ٻڌائي ٿي ته ڪنهن به شيء جو مواد سڌائين هڪ هنڌ بيٺل نه هوندو آهي، بلڪ اهو مسلسل ڇرپر ۽ واڌ ويجهه ۾ هوندو آهي. مواد سان گڏ ان جي صورت به وڌندي ويجهندي آهي پر اها مواد کان وڌيڪ پڪي ۽ گهٽ لچڪيدار ٿيندي آهي. ان ڪري مواد ڪنهن گهڙيءَ تي پنهنجي واڌ ويجهه جي ان منزل تي پهچي ويندو آهي جتي ان جي پراڻي صورت جون حدون خود ان جي واڌاري لاءِ سوڙهيون ۽ تنگ ٿي وينديون آهن. ان نقطي تي ئي هڪ ترقي پذير مواد ۽ هڪ بيٺل پراڻي صورت جي وچ ۾ تضاد اڀرندو آهي، جيڪو پراڻي صورت جي تباهه ٿيڻ ۽ ان جي جاء تي هڪ نئين ڪوري، تازي تواني صورت جي ڦٽڻ سان حل ٿيڻ لڳندو آهي. فطرت جي سائنس جو هي متو جاندارن جي ارتقا سان به لاڳو ٿئي ٿو. جيئن ٻاهريون حالتون تبديل ٿينديون آهن، تيئن هڪ جاندار کاڌي جي نون جزن کان ٺهي ٿي مجبور ٿيندو آهي، جنهن ڪري ان جاندار جو مواد (سندس پڇ- گهڙ جو عمل ۽ ٻيا حياتياتي فعل) تبديل ٿيڻ لڳندو آهي. ان صورتحال ۾ ان جاندار جو جسماني ڍانچو (يعني سندس صورت) مواد جي نشو و نما ۽ تبديليءَ سان قدم قدم ۾ ملائي نه هلندو آهي ۽ نتيجي ۾ مواد سان ٽڪر ۾ ايندو آهي. ان تضاد جو حل صرف هي هوندو آهي ته مواد وانگر صورت به تبديل ٿئي، ته جيئن جاندار جو جسماني ڍانچو، سندس تبديل ٿيل مواد جي گهرجن مطابق ٿي بيهي. نتيجي ۾ ان جاندار جي جسم ۾ نئون تبديليون اچڻ لڳنديون آهن، سندس پراڻا غضا

غائب ٿيڻ يا بدلاجڻ لڳندا آهن ۽ ڪي نوان عضوا پيدا ٿيڻ لڳندا آهن. بدليل مواد جي، اثر هيٺ ٿيڻ صورت اختيار ڪرڻ لاءِ جاندار پنهنجي پراڻي صورت کان هميشه لاءِ موڪلائي ڇڏيندا آهن. ٻين لفظن ۾ هو بلڪل نئي نئين جنس (Species) بڻجي ويندا آهن. سموري حياتي دنيا ۾ جاندارن جي ارتقا، سندن مواد ۽ صورت جي ان گڏيل ڪشمڪش ذريعي ئي ممڪن ٿي آهي.

ارتقا جي رفتار

ارتقا جي رفتار تمام ڀري ۽ سست ٿئي ٿي. ڪنهن هڪ جانور جي ارتقا جو عمل لکها ڪروڙها سالن جي عرصي تائين ڦهليل ٿئي ٿو. هڪ جنس جي ٻي جنس ۾ تبديلي هڪ يا ٻن ڏينهن دوران نه ٿي ٿئي پر اها هزارها لکها سالن جي طويل عرصي دوران ٿئي ٿي. مثلاً گهوڙي کي اڄوڪي شڪل و صورت اختيار ڪرڻ ۾ اٽڪل ڇهه ڪروڙ سال لڳي ويا آهن. انسان کي انسان بڻجڻ ۾ اٽڪل هڪ ڪروڙ سال لڳا آهن. ارتقائي عمل ڇڻ هڪ وچ مثل آهي؛ وچ جي ڪلاڪن واري سٺيءَ کي اسان جڏهن به ڏسندا آهيون ته اها هڪ هنڌ بيٺل نظر ايندي آهي، چرندي نظر نه ايندي آهي پر هڪ ٻن ڪلاڪن کان پوءِ جڏهن ڏسندا آهيون ته اها ساڳي سٺي پنهنجي جاءِ مٿائي چڪي هوندي آهي. زنده شين جي ارتقا به ڪجهه اهڙي انداز سان ٿئي ٿي. ارتقا کي ان جي ٿيڻ واري مرحلي ۾ محسوس ڪرڻ ڏکيو آهي پر جڏهن اها ڪن واضح تبديلين کي سامهون آئي ڇڏيندي آهي تڏهن ان کي محسوس ڪرڻ هر ڪنهن لاءِ آسان ٿي پوندو آهي. اڄ بهرحال سائنسي علمن، ڇڪاڻن ۽ اوزارن ذريعي جاندار دنيا ۾ ٿيندڙ تير جيتري ارتقائي تبديلي به سڃاڻي وڃي ٿي. انسان جي ارتقا جي رفتار جو اندازو هن مان لڳائي سگهجي ٿو ته جيڪڏهن اسان هڪ صديءَ کي ڪنهن وقت - مائيندڙ گهڙيال تي هڪ منٽ ڪري ليکيون ته پوءِ يورپي انسان هاڻي کان پنج

منٽ آمريڪا ۾ اچي آباد ٿيڻ شروع ٿيا. هڪ ڪلاڪ اڳ انسان ڏاکڻي عراق ۽ ترڪي (Mesopotamia) ۾ آباد ٿيا، جتان اوائل تاريخي تهذيب جو آغاز ٿيو؛ ڇهن يا ڇهن ڪلاڪن کان گهڻو اڳ هائوڪو انسان وجود ۾ آيو؛ پندرهن ڏينهن کان ٽي هفتا اڳ انسان جهڙي مخلوق (Homoerectus) وجود ۾ آئي جنهن مان هائوڪو انسان ڦٽو.

ارتقا جي رفتار هيٺين عنصرن تي دارومدار رکي ٿي:

(۱) جاندارن تي فطري چونڊ جو ڀرندڙ قرڻو گهرڻو يا جاندار اثر:

هن جو اندازو سامونڊي جانورن ۽ خشڪي تي رهندڙ جانورن جي ارتقا جي رفتار مان لڳائي سگهجي ٿو؛ مثلاً انهن ٻنهي قسم جي جانورن جي سراسري عمرين جي ڀيٽ هن ريت آهي:

ٽائٽا جانور: ۶۰۵ ڪروڙ سال $\leftarrow$ $\rightarrow$ مڇيون ۲۷ ڪروڙ سال.

جيت: ۱۸ ڪروڙ سال $\leftarrow$ $\rightarrow$ سامونڊي خول دار جانور (Erustaceans) ۴۱ ڪروڙ سال

زميني گهونگهه: ۱۰ ڪروڙ سال $\leftarrow$ $\rightarrow$ سامونڊي گهونگهه ۴۰ ڪروڙ سال
(Snails) (Slugs)

مٿين عمرن جي اڀياس مان اهو ثابت ٿو ٿئي ته خشڪي تي رهندڙ جانورن پنهنجن سامونڊي يارن جي مقابلي ۾ وڌيڪ تيزيءَ سان ارتقا ڪمي آهي. اها ساڳي ڳالهه هڪ مخصوص مدي ۾ انهن ٻنهي قسم جي جانورن جي قتل جنسن جي تعداد مان به ثابت ٿئي ٿي مثلاً ٽئين عرصي جي اٽڪل ۶ ڪروڙ سالن دوران:

ٽائٽن جانورن جون ۳۰ جنسون ڦٽيون پر مڇين جون رڳو ڇهه جنسون ڦٽيون! خشڪي ۽ سمنڊ ۾ رهندڙ جانورن جي ارتقائي رفتار ۾ موجود ايڏي وچوڻيءَ جا هي سبب ڄاڻايا وڃن ٿا:

(الف) سامونڊي ماحول تمام ٿورڙو بدليو آهي ۽ اهو به تمام ڀرو، جنهن ڪري ان ۾ رهندڙ زندگيءَ جا روپ هڪ جڳاهه بخشيندڙ چونڊ جي اثر ۾ هوندا آهن، نه هڪ بدلائيندڙ فطري چونڊ جي اثر ۾! ان جي ابتڙ خشڪيءَ تي جاگرافيائي، طبعي ۽ حياتياتي حالتن ۾ مستقل تبديلي ايندي رهي ٿي.

(ب) سمنڊ ۾ موجود پاڻي ۾ هڪ ڪرو ۽ لاکيتو ٿئي ٿو، جنهن ڪري اهو جانورن جي اڪيلو ٿيڻ، هڪٻئي کان ڇڄڻ ۽ ڪٽجڻ جا گهٽ موقعا فراهم ڪري ٿو.

(۲) رهائش جي نون آستانن جي ڳولا ۽ حاصلات:

جانورن جي ڪنهن ڪامياب ڌڙي طرفان زندگي گهارڻ جي هڪ نئين وسيلي (Medium) جهڙوڪ ٺاڙي پاڻي، خشڪ ڌرتي يا هوا، هٿ ڪرڻ جو عمل ٽڪڙين ارتقائي مطابقتن پيدا ڪرڻ جا امڪان کڻي ايندو آهي. ان ڪارڻ جو ثبوت خشڪيءَ تي قدم رکندڙ اوائلي ٻوٽن، جانورن ۽ پکين جي زندگين مان ملي ٿو.

(۳) نئين غذا تي هڙڻ:

ڪاڌي جي هڪ نئين قسم تي هڙڻ سان جانورن جي ارتقا تيز ٿي وڃي ٿي، بلڪل ائين جهڙن اها وهيل مڇيءَ يا خود انسان جي سلسلي ۾ ٿي آهي.

(۴) غذاڻي چڪر (Food Chain) ۾ جانور جي حيثيت:

پتڪڙن ۽ خيسيم جاندارن جيئن سمنور ۽ جيئن جي پڇن وغيره کي پنهنجن دشمنن کان پڇڻ جو ڪوبه موقعو يا رستو نه هوندو آهي. جنهن ڪري انهن جو نسلي بقا رڳو پيدايش جي گهڻي رفتار ۽ ٽڪڙي اوسر تي دارومدار رکندو آهي ته جيئن نقصان جو جلد پورا ٿي سگهي. ان جي ابتڙ اهڙن جانورن ۾

جيڪي غذائي سلطنت جي اعليٰ مقامن تي ويٺل هوندا آهن (جيئن ٿلٿا جانور ۽ پکي) ۽ جيڪي پنهنجن تيز ۽ فزٽيلن حواسن، بهتر نتيجي هم آهنگي ۽ مشڪن جي باقصد چرپر ڪري، دشمنن کي سولائيءَ سان وٽ نه ڏيندا آهن، تن ۾ ارتقا تمام تڪڙي ٿيندي آهي ۽ سندن پيدائشي رفتار سست هوندي آهي. اهڙي طرح هنن مٿين عنصرن حياتياتي دنيا جي ارتقائي مرڪزن قائم ڪرڻ ۾ چڱو خاصو رول ادا ڪيو آهي.

باب ٽيون

ارتقا جا ثبوت

اهي نشانين يا واقعاتي شهادتون جيڪي ان حقيقت کي ظاهر ڪن ٿيون ته زندگيءَ جي ارتقا ٿي آهي، تن کي ارتقائي ثبوت (Evolutionary Evidences) چيو وڃي ٿو. انهن ثبوتن کي ٻن حصن ۾ ورهائي سگهجي ٿو:

(۱) ان سڌا ارتقائي ثبوت.

(۲) سنوان سڌا ثبوت.

ان سڌا ثبوت:

جڏهن اسان پنهنجي چوڌاري موجود شين کي غور سان ڏسون ٿا تڏهن اسان کي محسوس ٿو ٿئي ته هر شيءِ ۾ ڇرپر، تبديلي، ترقي ۽ اوسر جو عمل روان دوان آهي. هر شيءِ ۾ ارتقا پذير آهي. اسان جي ان مشاهدي مان هيءَ حقيقت ظاهر ٿي ٿئي ته ارتقا هڪ وسيع، همگير آفاقي ۽ هر طرف پکڙيل عمل آهي، جنهن کي انسان ۽ هن جي هر تخليق کان وٺي ٻوٽن، جانورن، ڌرتي، نظام شمسي، ڪهڪشائن ۽ ڪائنات تائين لاڳو ڪري سگهجي ٿو. شين ۾ موجود ان عالمگير ارتقائي خاصيت جو سرسري جائزو هي آهي:

- ڪائنات جي ابتدا ۽ ارتقا.

- نظام شمسيءَ جي ارتقا.

- ستارن جي ارتقا.
- ڌرتيءَ جي ارتقا.
- ڌرتيءَ جي فضا جي ارتقا.
- انسان جي دريافت ڪيل علمن جي ارتقا مثلاً علم طبيعيات، عام ڪيميا، علم حياتيات، طبي سائنس، سماجي سائنس وغيره جي ارتقا.
- انساني ذهن جي ارتقا.
- انساني سماج جي ارتقا.
- تهذيب و ثقافت جي ارتقا.
- خلا ۾ انساني سفر جي ارتقا.

مٿين حقيقتن مان اهو ظاهر ٿئي ٿو ته هن ڪائنات ۾ جاڏي ڪاڏي ڦير گهير، تبديلي ۽ ترقيءَ جو سلسلو جاري آهي؛ انسان جي چوڌاري ۽ هن سان لاڳاپيل سمورين شين ۾ اٽل پتل، ترقي ۽ واڌ جاري آهي. سوچڻ جي ڳالهه آهي ته جڏهن انهن غير شين جا ڏندار شين ۾ ئي ارتقا ايندي چٽي لڳي پئي آهي ته باقي جاندار شين ۾ اها ڪيئن نه ٿيندي هوندي! جاندار شيون ته رڳو اٽل پتلن، تبديلين، حرڪتن ۽ ڦيرين گهيرين جو زنده ٿبوت ٿينديون آهن، ڇو ته چرپر ۽ تبديلي انهن جي فطرت هوندي آهي. تنهنڪري انهن ۾ ارتقا جو عمل ضروري ۽ يقيني ٿيندو آهي. اهو ئي سبب آهي جو هن ڌرتيءَ مٿان زنده شين وڌ ۾ وڌ ارتقا ڪئي آهي. ان سموري صورتحال کي ڏسي انساني ذهن جهڙي هڪ هوشيار ۽ باشعور شيءِ اهو ڪيئن مڃي ٿي سگهي ته انسان جيڪو خود هن ڪائنات جو ننڍو حصو آهي، پڻ ارتقا پذير جانورن وانگر هڪ جانور آهي، ڪنهن طويل ارتقائي عمل جو نتيجو ناهي.

ارتقا جا سدوان سڏا ثبوت

هي ثبوت جاندار دنيا ۾ ٿيل ارتقا بابت آهن جيڪي سڀ ان حقيقت کي آشڪار ڪن ٿا ته اڄوڪا هي ٻوٽا ۽ جانور

(انسان سميت) هڪ طويل ارتقائي عمل جو نتيجو آهن، سندن ابا ڏاڏا هنن کان بلڪل مختلف، بلڪ پنهنجي جنسون هئا، جن مان اهي ٻوٽا ۽ جانور ڪارائين وراثتي تبديلين جي نسل در نسل منتقلي ۽ فطري چونڊ واري عمل ذريعي مختلف وقتن ۽ حالتن تي ڦٽي نڪتل آهن. اهڙيءَ طرح سمورين جاندارن شين ۾ هڪ مٿي ماڻهي آهي، اهي سڀ زندگيءَ جي اوائل جي روپن منجهان ارتقا ڪري ڦٽيون آهن. هيٺ ڏنل ثبوت ٻوٽن ۽ جانورن جي ان مٿي ماڻهي ۽ ارتقائي رشتي کي ظاهر ڪن ٿا. انهن ثبوتن جو اسان هنن سرن هيٺ مطالعو ڪنداسون:

(الف) جسماني ثبوت (Anatomical Evidences).

۱. بنيادي هڪجهڙايون.
۲. درجہ بندي.
۳. هڪجهڙا عضوا.
۴. زائد عضوا.
۵. پٺتي موت.
۶. گنڊيندڙ ٻاتا.
۷. مفت خور جانورن جو مطالعو.

(ب) فعلي ثبوت (Physiological Evidences).

(ب) ڳوڙن يا ٻچڙن وارا ثبوت

(Embrynological Evidences)

(پ) جاندارن جي جاگرافيائي ورڇ مان ملندڙ ثبوت
(Geographical Evidences)

(ت) زمين جي کوٽائيءَ مان ملندڙ ثبوت يا ارضياتي ثبوت
(Palaenteological Evidences)

(الف) جسماني ثبوت

(۱) بنيادي هڪجهڙايون (Fundamental Similarities)

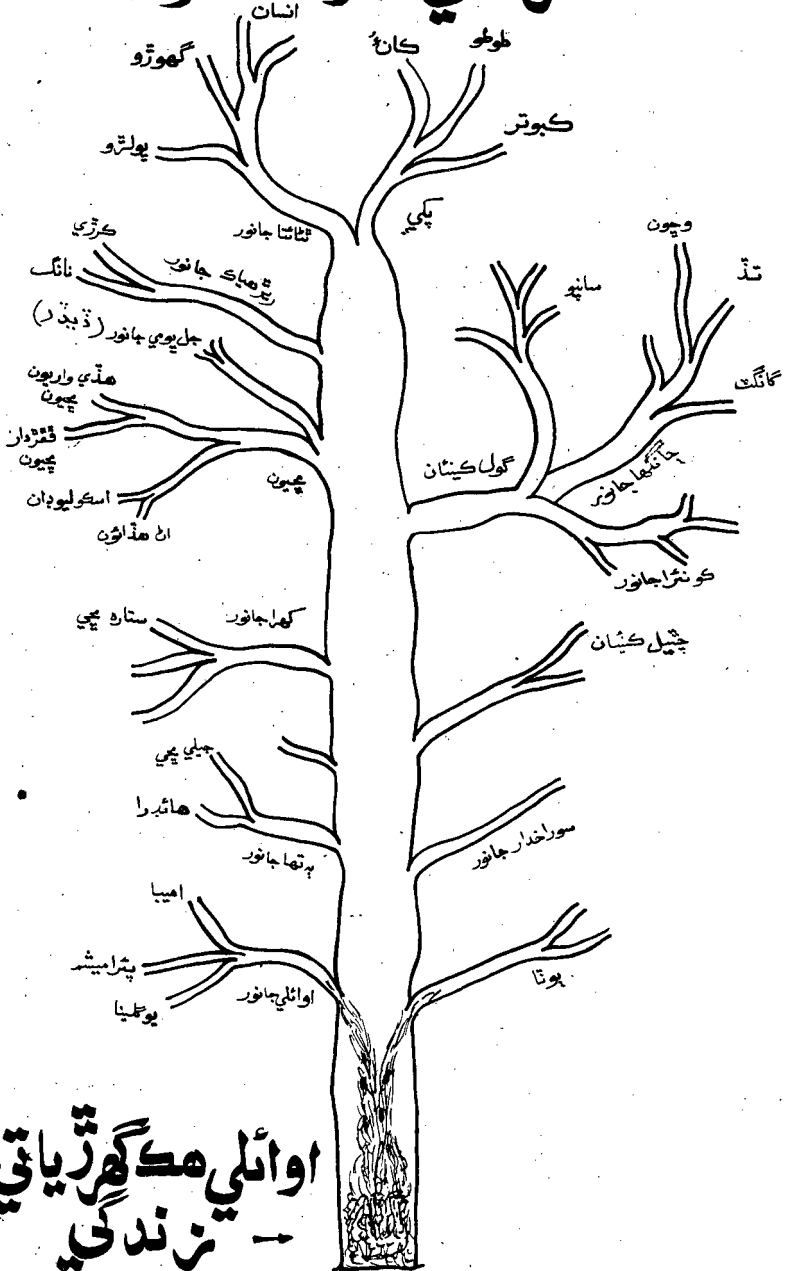
مختلف جانورن ۽ ٻوٽن جي اڀياس ڪرڻ کان پوءِ اهو معلوم ٿيو آهي ته انهن جي جسمن ۾ ڪي بنيادي قسم جون هڪجهڙايون موجود آهن. اهڙين بناوٽي (Structural) هڪجهڙاين جا ڪي مثال هيٺ ڏجن ٿا:

(۱) سڀني جاندارن جي جسمن ۾ خاص طور تي چئن عنصرن جي ترتيب يا ترتيب ساڳي آهي. انهن چئن عنصرن ۾ ڪاربان، آڪسيجن، هائڊروجن ۽ نائٽروجن اچي وڃن ٿا. پٽڪڙي اميبا کان وٺي انسان تائين سمورن جانورن جي جسم جو اٽڪل 95% انهن چئن عنصرن تي مشتمل آهي. اها سمورين زنده شين جي وچ ۾ هڪ وڏي هڪجهڙائي آهي.

(۲) سڀني جاندارن جي جسمن ۾ ٽي جزا — نشانيون، پروٽين ۽ چرٻي ٿوري گهڻي گهٽ وڌائيءَ سان ضرور موجود ٿين ٿا. جيڪي ٻين عنصرن سان ملي هڪڙو زندگي بخش مادو — پروٽوپلازم (Proto-plasm) ٺاهن ٿا. اهو پروٽوپلازم ئي زندگيءَ جو مادي بنياد سڏجي ٿو، جيڪو هر جاندار شيءَ لاءِ لازم ۽ ملازم ٿئي ٿو.

(۳) جهڙي نموني هن دنيا جون سموريون شيون ائين جون ٺهيل ٿين ٿيون، تهڙي نموني هن دنيا جون تقريباً سموريون جاندار شيون (ٻوٽا، جانور ۽ انسان) گهرڙن (Cells) جون ٺهيل ٿين ٿيون. اهي گهرڙا زندگيءَ جي عمارت ۾ چڻ ته سرن مثل هوندا آهن، جيڪي گڏجي هڪ شاندار عمارت کي جنم ڏيندا آهن. تعداد ۽ معيار جي لحاظ کان اهي گهرڙا مختلف جاندارن ۾ ٿيندا آهن. ڪي ساهوارا رڳو هڪڙي گهرڙي جا ٿي ٺهيل ٿيندا آهن (جيئن اميبا، پيراميٽيم) ته ڪي وري اهڙن ڪروڙها گهرڙن جا اندازو لڳايو ويو آهي ته هڪ انسان جو جسم هڪ هزار ڪرب گهرڙن جو ٺهيل ٿئي ٿو. زندگيءَ جي خصوصي تخليق

زندگي جو شجرو



اوائلي مڪهڙي
زندگي

جو نظريو (Theory of Special Creation) جاندار جسمن ۾ موجود مٿين بنيادي هڪجهڙين جي وضاحت نه ٿو ڪري سگهي.

(۲) جاندارن جي درجيبندي (Classification):

هي جاندارن جي ترتيب جو هڪ اهڙو سرشتو آهي جنهن ۾ ساڳين خصوصيتن رکندڙ جاندارن کي هڪ ئي ٽولي ۾ رکيو ويندو آهي. حقيقت ۾ هيءَ درجيبندي دنيا ۾ موجود بيشمار جاندارن کي ڪنهن هٿرادو سرشتي يا ترتيب ۾ سهڙي رکڻ جي حيثيت ۾ شروع ڪئي وئي هئي پر پوءِ جيئن جيئن مختلف جاندار ان فهرست ۾ شامل ٿيندا ويا، تيئن تيئن اهو سرشتو وڌيڪ سچو، حقيقي ۽ فطري بڻجندو ويو ۽ اها حقيقت پٿري ٿيل لڳي ته جاندارن جي وچ ۾ ڪيڏي نه گهري مٿي مائٽي موجود آهي! ڪهڙا جاندار هڪٻئي جا ويجهڻا آهن ۽ ڪهڙا پري جا! هي سرشتو جاندارن جي هيٺين خصوصيتن کي خيال ۾ رکندي جوڙيو ويو:

۰۱. جاندارن جي وچ ۾ موجود هڪجهڙايون.
۰۲. جاندارن جي حياتياتي سرگرمي (Physiology).
۰۳. جاندارن جي جسماني بناوت (Anatomy).
۰۴. جاندارن جي جنم جو عمل (Embryology).
۰۵. جاندارن جون عادتون.
۰۶. جاندارن جي جاگرافيائي ورڇ.

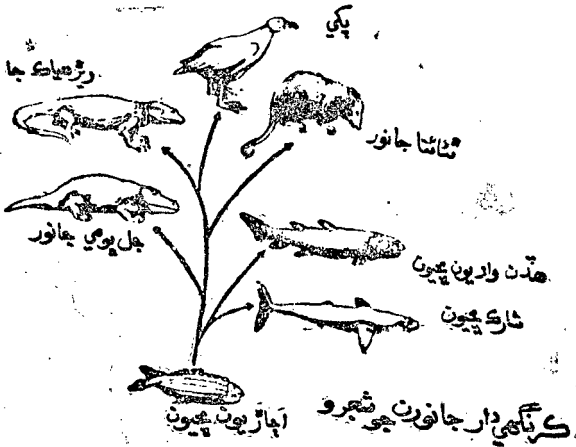
اهڙيءَ طرح هن سرشتي تحت دنيا جي سمورين زنده شين کي هڪ اهڙي ٽائين پهچايو ويو آهي: انهن جي وچ ۾ مٿي مائٽي گولي وئي آهي. هن سرشتي جي مطالعي سان خبر ٿي پوي ته ڪيئن نه جاندار هڪ بنيادي سادي شڪل مان مختلف لکها ڪروڙها قسمن ۾ ورهائجي ويا آهن! هن درجيبنديءَ تحت سمورين زنده شين کي ٻن وڏين دنياڻن يا عالمن ۾ ورهايو ويو آهي:

۱- حیواني عالم (Animal Kingdom) جنهن ۾ سمورا جانور اچي وڃن ٿا.

۲- نباتياتي عالم (Plant Kingdom) جنهن ۾ سمورا ٻوٽا اچي وڃن ٿا.

حیواني عالم کي وري ٿلهي ليکي ٻن وڏن ٽولن (Groups) ۾ ورهايو ويو آهي:

- هڪڙا ڪرنگهي دار جانور (Vertebrates) جن ۾ ڪرنگهي جو هڏو موجود هوندو آهي.



- ٻيا بنا ڪرنگهي جانور (Invertebrates) جن ۾ اهو هڏو موجود ڪونه هوندو آهي.

ڪرنگهي دار جانور:

ڪرنگهي دار جانورن جون پنج جماعتون (Classes) ٿين ٿيون.

(۱) مڇيون (Pisces): پاڻي ۾ رهندڙ.

(۲) چل پومي جانور (Amphibia): چٽل = پاڻي + ڀونءُ = مٽي -

يعني خشڪي ۾ پاڻي ٻنهي ۾ رهندڙ جانور — جيمن ڏيڏر.

(۳) رپٽھياڪ جانور (Reptiles): رپٽھيون پاڻيندڙ جانور — جيئن ڪرڙي، نانگ وغيره.

(۴) ٽچ پهاڪ يا ٿڌاڻا جانور (Mammals): ٻڙون، مينهن، انسان وغيره.

(۵) پکي (Aves).

مٿي هر جماعت ۾ وري لکها قسمن جا جانور شامل هوندا آهن پر اهي سڀ ڪروڙها قسمن جا جانور جيڪي انهن مٿين پنجن ئي جماعتن ۾ شامل هوندا آهن سي سڀ جو سڀ جسماني اعتبار کان هڪٻئي ۾ هي بنيادي هڪجهڙايون ڏيکاريندا آهن:

۱. انهن پنجن ئي جماعتن جي جانورن کي ڪرنگهو ٿيندو آهي.
۲. انهن سڀني کي پويان پورو ننڍي سرشتو ٿيندو آهي.
۳. سندن دل جسم جي اڳئين حصي ۾ هوندي آهي.
۴. سندن رت جو دورو بند نلين ۾ ٿيندو آهي.

بغير ڪرنگهي وارا جانور:

بنا ڪرنگهي جانورن (Invertebrates) ۾ وري ۹ جماعتون

ٿين ٿيون:

- (۱) اوڻلي جانور (Protozoa).
- (۲) سوراخدار جانور (Porifera).
- (۳) پهاڪا جانور (Cnidaria).
- (۴) چٽيل ڪينٿان (Platyhelminths).
- (۵) گول ڪينٿان (Aschelminths).
- (۶) ٽاڪن وارا ڪينٿان (Annelids).
- (۷) چانگها جانور (Arthropoda).
- (۸) ڪوئٽرا ڪوپيدار جانور (Mollusca).
- (۹) ڪٽها جانور (Echinodermata).

انهن ۹ گروهن ۾ وري لکها قسمن جا جانور اچي وڃن ٿا پر پوءِ به انهن نون گروهن جي سمورن جانورن ۾ اها هڪجهڙائي هوندي آهي. (۱) انهن ۾ ننڍي ڏورو (Notochord) موجود ڪونه هوندو آهي. (۲) جيري جو خاص رت جو سرشتو (Hepatic Portal System) وڌن ڪونه هوندو آهي. (۳) سندن دل (جيڪڏهن کين هوندي آهي ته) جسم جي پوئين حصي ۾ هوندي آهي.

اهڙي طرح ڪرنگهي دار ۽ بنا ڪرنگهي جانورن جي وچ ۾ به هي هڪجهڙايون موجود آهن (۱) اهي هڪ ته جانور آهن ۽ (۲) ٻيو ته ٻئي گهرڙن جا ٺهيل هوندا آهن. ٻوٽن ۽ جانورن ۾ وري هي بنيادي هڪجهڙائي موجود آهي ته اهي ٻئي زنده شيون آهن ۽ گهرڙن جا ٺهيل آهن. خصوصي تخليق واري نظريي جي بنياد تي هنن ڪروڙها ساهوارين شين جي وچ ۾ موجود مٿين بنيادي هڪجهڙاين جي ڪابه وضاحت نه ٿي ڪري سگهجي. ڇو ته جيڪڏهن اهي سمورا جاندار مختلف ماحولن ۾ فيٽ ڪرڻ لاه خصوصي طور خلقيا ويا آهن ته پوءِ انهن جي وچ ۾ ايڏيون وڏيون هڪجهڙايون موجود هجڻ جو ڪوبه جواز نه ٿو رهي. انهن هڪجهڙاين جي وضاحت رڳو ارتقا جو مٿوئي ڪري سگهجي ٿو جنهن مطابق هڪجهڙا جانور اهو ظاهر ٿا ڪن ته اهي ڪنهن هڪ ئي قسم جي ابي ڏاڏي منجهان ڦٽا آهن ۽ انهن ۾ موجود هاڻوڪا تفاوت مختلف ماحولن ۾ رهڻ جي سبب مختلف مطابق اختيار ڪرڻ ڪري آهن جيڪي انهن جانورن جي مختلف ارتقائي رخن ۾ ورچجي وڃڻ ڪري وجود ۾ آيون. جاندارن ۾ موجود اهي بنيادي جسماني هڪجهڙايون سندن وچ ۾ موجود ڪنهن نظر نه ايندڙ ذاتي يا سرشتي ڏانهن اشارو ڪن ٿيون ۽ اهو ناتو وري انهن جي ڪنهن هڪ ٻئي بنياد مان ڦٽڻ ڏانهن اشارو ڪري ٿو. باندر ۽ انسان جي وچ ۾ موجود ايڏي مشابهت *

* انسان ۽ باندر جي وچ ۾ موجود هڪجهڙاين جو اهو ←

محض ڪو اتفاق نه آهي پر اهو هڪ سچو ۽ حقيقي جسماني رشتو آهي جيڪو ڪنهن ساڳئي ابي ڏاڏي ڏانهن اشارو ڪري ٿو، جنهن مان ڦٽي نڪرڻ کان پوءِ انهن ارتقا جون ٻه انتهائي مختلف واٽون وٺي ڇڏيون جن وري انهن ۾ وڏا فرق پيدا ڪري ڇڏيا.

جانورن جي مختلف گروهن جو جڏهن گڏيل جائزو وٺجي ٿو ته انهن ۾ بظاهر ته ڪوبه رشتو نظر نه ٿو اچي پر غور کان ڪم وٺجي ته انهن کي وڌندڙ پيچيدگي (Increasing Complexity) واري هڪ سٺا ۾ مرتب ڪري سگهجي ٿو، جنهن ۾ گهڻ-پيچيده يا سادو گروهه تمام هيٺين جاء تي ۽ وڌيڪ پيچيده گروهه مٿاهين جايون تي ڏسڻ ۾ ايندا. اهڙي ترتيب ۾ اوائلي جانور هيٺ کان هيٺ ۽ ڪرنگهي وارا جانور سڀني کان مٿي ٿي بيهن ٿا. جهڙي طرح ڪنهن خاندان يا قبيلي جي هر فرد جو حسب نسب يا شجرو ان جي ڪنهن هڪڙي ئي ابي ڏاڏي سان مختلف نسلن جي معرفت جوڙي سگهجي ٿو، تهڙي ئي نموني هاڻوڪن سڀني جانورن جو ارتقا جي معرفت هڪ حسب نسب ڪڍي سگهجي ٿو ۽ اهڙي مٿي ماڻهوءَ جي خاڪي کي جانورن جي ارتقا جو وڻ (شجره حيات) (Life Tree) سڏيو وڃي ٿو، جنهن ۾ هي مختلف جانور ۽ ٻوٽا ائين ڦٽل ڏيکاري سگهجن ٿا جيئن سنڌوءَ مان ڪئنال ۽ ڪئنالن مان نڪرندڙ مختلف واه ۽ شاخون يا جيئن ڪنهن وڻ مان مختلف طرفن ۾ ڦٽندڙ ٿاڙيون ۽ انهن تي ڦٽندڙ گل ۽ ميوا. اهڙي طرح جانورن جي درجيبنديءَ جو هي سرشتو هڪ وڻ وانگر ئي بيهي

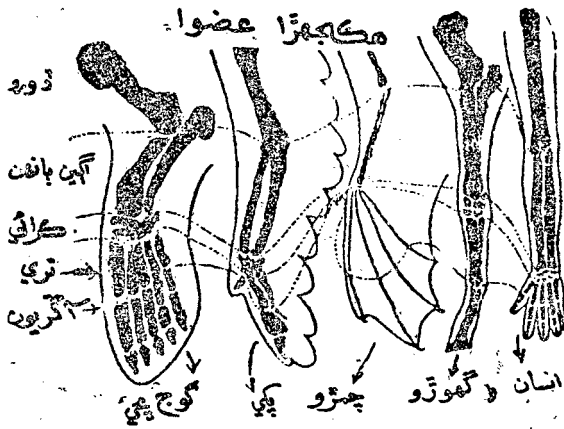
← مطلب نه ڪيڻ گهرجي ته اڄوڪو انسان هاڻوڪن باندرن جي اولاد آهي. انسان، هاڻوڪن باندرن جي اولاد هرگز ناهي پر ڪنهن سمي انسان ۽ هاڻوڪن باندرن جو ڪو ساڳيو ئي ابو ڏاڏو هو جيڪو نه هاڻوڪن باندرن جهڙو هو ۽ نه انسانن جهڙو پر پوءِ به اهو باندرن جو هڪ قسم ضرور هو.

ٿو. جنهن جون شاخون ارتقائي عمل جون مختلف راهون ۽ واٽون آهن، جيڪي جانورن جي مختلف گروهن اختيار ڪيون آهن. سڀني ٿارين کي هڪ مشترڪ ٿڌو ٿاڻو وٺي وڃي سگهجي ٿو، جنهن جي پاڙ ۾ تمام سادي ۽ سادا جيو موجود هجن ٿا ۽ چوٽيءَ تي تمام منجهيل ۽ وڏا جيو. جسماني هڪجهڙاين جي بنياد تي جانورن جي درجيبندي ۽ اها حقيقت ته سموري حيواني دنيا کي هڪ وڏي صورت ۾ ظاهر ڪري سگهجي ٿو، سختيءَ سان ان حقيقت کي ثابت ٿا ڪن ته جاندارن ۾ ارتقا ٿي آهي، اهي سادن اوائلي روپن مان ڏاڪي به ڏاڪي سترندا اڇوڪي روپ ٿاڻن پهتا آهن. (جيئن زندگيءَ جي شجري واري شڪل ڏيکاريل آهي).

(۳) هڪجهڙا عضوا (Homologies)

(۱) مختلف گروپن جي جانورن ۾ توڙي جو متاڇري نوعيت جا جسماني فرق موجود آهن ته به انهن جا بت ساڳئي ئي قسم جي بنيادي جسماني ڍانچي يا نقشي (Fundamental plan) تي ٺهيل لڳن ٿا مثال طور: جل پومي جانور (Amphibian) جيئن ڏيڏر، ريڙهيڪ جانور (Reptiles) جيئن نانگ، ڪرڙي، پکي (Aves) جيئن ڪبوتر ۽ ٽيڇ پياڪ جانور (Mammalas) جيئن مينهن، گئون، باندر، انسان وغيره [جيڪي سڀ ڪرنگهي دار جانورن (Vertebrates) سان واسطو رکن ٿا] هڪ هڪ جوڙو ٻانهن جو ۽ هڪ هڪ جوڙو چنگهن جو رکن ٿا جيڪي انهن جي زندگي گهارڻ جي مختلف طريقن پٽاندڙ مختلف نمونن ۾ ڦيري ويل آهن؛ خشڪي تي رهندڙ ڪرنگهي دار جانورن ۾ چاهي اهي جل پومي هجن، ريڙهيڪ هجن يا ٽيڇ پياڪ هجن، چنگهن ۽ ٻانهن جا ٻئي جوڙا ٽنگن جي شڪل ۾ هوندا آهن جيڪي هنن کي ڌرتيءَ مٿان گهمڻ ۾ مدد ڪنديون آهن. پکين ۾ رڳو ٻوڏيون چنگهون ئي صحيح معنيٰ ۾ چنگهن جو ڪم ڏينديون آهن جڏهن ته سندن اڳيون چنگهون (Forelimbs)، اڏاڻ لاه پرن (Wings)

جي شڪل اختيار ڪري ويل آهن؛ چمڙن ۽ اڏاندڙ ڪرڙين ۾ اڳيون چنگهون يا ٻانهون به پرن ۾ ڦري ويل آهن. ٽٽائڻن جانورن منجهان وهيل مڇي ۽ گوج مڇي (Stal) ۽ ريڙهيماڪ جانورن منجهان ڪڙين ۽ ڪڇن (Turtles & Tortoise) ۾ چنگهون وري ٻائيءَ ۾ ترڻ لاءِ ڦڙڪين (Flippers) ۾ تبديل ٿي ويون آهن.



هنن ڳالهين مان ظاهر ٿو ٿئي ته ڪرنگهي دار جانورن جون چنگهون ۽ ٻانهون مختلف آستانن ۾ رهڻ ڪري جيتوڻيڪ ٻاهرئين ڏيک ۾ هڪجهڙي کان ڪافي مختلف ٿي ويل آهن پر پوءِ به اهي سڀ هڪ ساڳيو بنيادي ڍانچو يا خاڪو ضرور ڏيکارين ٿيون، جو هڪو آهي پنجن آڱرين وارو ڍانچو جنهن کي هيئن واضح ڪري سگهجي ٿو:

- ۱- انهن جانورن جي ٻانهن جي ڏوري يا چنگهه جي ران يا ستر ۾ هڪڙو ڊگهو هڏو موجود هوندو آهي.
- ۲- سندن ٻانهن جي اڳئين حصي (Fore arm) يا چنگهه جي پٺي ۽ واري حصي ۾ ٻه ڊگها هڏا موجود هوندا آهن.
- ۳- ٻانهن جي ڪرائي يا چنگهه جي مڙي (Ankle) ۾ ننڍڙا هڏا ٿيندا آهن.

۴- هٽ جي ٽريءَ يا پير جي ٽريءَ ۾ ڊگها سنڀا هڏا ٿيندا

آهن جيڪي پنج يا پنجن کان گهٽ ٿي سگهندا آهن

۵- سندن هٿن جون آڱريون يا پيرن جون آڱريون پنج يا پنجن کان گهٽ هونديون آهن جن ۾ رڳو ننڍڙا هڏا هوندا آهن.

ساڳئي نموني ڪرنگهي دار جانورن جي ننڍي سرشتي، رت

جي سرشتي، مٿسڪن، پٽائشي سرشتي ۽ ٻين سرشتن ۾ به هڪ

عام بنيادي خاڪو موجود هوندو آهي. هاڻي جيڪڏهن هي سڀ

جانور خصوصي تخليق واري نظريي مطابق خلقيال آهن — جيئن

اهي خاص قسمن جي ماحولن جي گهرجن سان مطابقت رکن ٿا.

پوءِ اهي پنهنجن عضون ۾ هڪ ئي قسم جو بنيادي خاڪو يا

منصوبو ڇو ٿا ڏيکارين؟ زندگيءَ جو خصوصي تخليق وارو نظريو

هن سوال جو جواب نه ٿو ڏئي سگهي، پر ان جو جواب رڳو

ارتقا جو نظريو ئي ڏئي سگهي ٿو، جنهن مطابق اهو سمجهيو

وڃي ٿو ته انهن سڀني جانورن کي آڳاٽي زماني ۾ ڪو هڪڙو

ابو ڏاڏو هو. جنهن منجهان اهي مختلف وقتن تي ڦٽي نڪتا آهن

۽ مختلف ماحولن پٽاندڙ انهن ۾ پوءِ ڪافي فرق اچي ويل آهن.

(۲) ساڳي وضاحت گل دار ٻوٽن ۽ جيئن لاءِ ڪري

سگهجي ٿي. هن ڌرتيءَ تي گل دار ٻوٽن جا اٽڪل 2۱۰ لک قسم

موجود آهن پر اهي سڀ پاڻ ۾ هيٺين بنيادي جوڙجڪ ڏيکارين ٿا:

۱- انهن سڀني ٻوٽن کي مخصوص پاڙون ٿينديون آهن.

۲- کين شاخون جهليندڙ ٿڙ هوندو آهي.

۳- کين ڪلوروفل (سائو مادو) رکندڙ پٽن هوندا آهن.

۴- اهي سڀ گل جهليندا آهن.

اهڙي طرح اهي سڀ ان مٿئين بنيادي خاڪي تي ٺهيل آهن.

ساڳئي نموني هن ڌرتيءَ تي جيئن جا اٽڪل ۸ لک قسم

(Species) موجود آهن جيڪي سڀ هيٺئين بنيادي خاڪي تي

ٺهيل ڏٺا ويا آهن:

- ۱- سندن جسم ٽن حصن — مٿي، ٿڌ ۽ پيٽ ۾ ورهايل هوندو آهي.
- ۲- سڀني کي چنگهن جا ٽي جوڙا ۽ ڀرن جا ٻه جوڙا هوندا آهن.
- ۳- سڀني جي وات جا حصا ساڳئي ئي نقشي تي ٺهيل هوندا آهن.

(۴) زائد يا فالتو عضوا (Vestigial Organs):

ڪيترن جانورن کي هڪڙا اهڙا عضوا به هوندا آهن، جيڪي ڪوبه ڪم نه ڪندا آهن ۽ ان خاص جانور واسطي چڻ ته فالتو يا بيڪار هوندا آهن. اهڙن عضون کي فاضل يا زائد عضوا چيو ويندو آهي. ههڙن عضون جي وجود جو اسان خصوصي تخليق جي نظريي تحت ڪوبه جواز نه ٿا ڳولهي سگهون ڇو ته ان نظريي مطابق هر جانور ۽ ان جا عضوا ڪنهن مخصوص ماحول جي گهرجن کي منهن ڏيڻ لاءِ ٺاهيا ويا آهن، لهنذا ڪنهن به فالتو يا زائد عضوي جي هجڻ جو ڪو سوال ئي نه ٿو پيدا ٿئي؛ جڏهن ته ان جي ابتڙ ارتقا جي نظريي تحت اهڙن ناڪاره عضون جي وجود جو جواز هٿ ڪري سگهجي ٿو؛ اهي نڪما عضوا، انهن عضون جون بچي ويل نشانيون يا باقيات آهن، جيڪي ان جانور جي اوائلي ابن ڏاڏن منجهه مڪمل نموني ڪارآمد ۽ ڪارائتا هئا پر بدليل حالتن ۾ انهن اڳي وارن ڪارائتن عضون جي ڪابه ضرورت باقي نه رهي؛ جنهن ڪري اهي روزبروز ناڪاره ٿيندا ويا. جانورن جا اهي عضوا جي بلڪل نڪما ٿي چڪا هجن ۽ جن جي ضرورت هنن کي بلڪل محسوس نه ٿيندي هجي سي آهستي آهستي سندن جسماني بناوت مان بلڪل غائب ٿيندا ويندا آهن، اهڙن عضون کي خوراڪ جو ملڻ بند ٿي ويندو آهي جنهن ڪري اهي آهستي آهستي گهٽيا ويندا آهن تان جو جيڪڏهن سندن سسٽي ڪافي وقت رهي ته پوءِ اهي صفا غائب به ٿي ويندا آهن.

زائد عضون جا ڪجهه مثال هيٺ ڏجن ٿا:

- ۱- نانگ: نانگن کي هونئن ته چنگهون ڪونه ٿين پر پٿان (Python) اڃا به نانگ ۾ به ننڍڙا چنبا — جيڪي ٻن سڙهن هڏن

جي ٽيڪ ٽي بيٺل هوندا آهن — ڏٺا ويا آهن. هي چنبا ۽ هڏا نانگ جي پوين چنگهن جي نشاندهي ڪن ٿا. ههڙن نانگار هڏن جي موجودگي اهو ظاهر ٿي ڪري ته نانگ ڪنهن چنگهن واري ڪيرڙيءَ جهڙي ابي ڏاڏي مان ڪٿي نڪتو آهي، جنهن گهمڻ ڦرڻ جي نئين چال چلڻ ڪري ڏيري ڏيري پنهنجون چنگهون وڃائي ڇڏيون.

۲- وهيل هڏي: هن جون چنگهون ترڻ جي ڦڙڪين (Flippers) ۾ ڦري ويل آهن ۽ پويون چنگهون بلڪل ٿي غائب ٿي ويل آهن پر جيڪڏهن اوهان ان وهيل مڇيءَ کي چيري ڏسندا ته توهان کي ان ۾ اندر ڪي سسپل هڏا موجود نظر ايندا جيڪي پوين چنگهن جي وجود جو احساس ڏياريندا آهن. هن مان اهو نتيجو نڪري ٿو ته وهيل مڇيءَ جا ابا ڏاڏا ڪي چئن پيرن تي گهمندڙ ٿمناڻا جانور هئا جن ۾ ماحول جي تبديليءَ ڪري يعني خشڪيءَ واري زندگي ڇڏي سمنڊ جي زندگي گذارڻ ڪري اڳيون چنگهون ترڻ جي ڦڙڪين ۾ تبديل ٿي ويون ۽ پويون چنگهون بلڪل ٿي غائب ٿي ويون.

۳- جل پوهي جانور - پروٽيٽس (Amphibian Proteus): هي جانور اونداهن غارن ۾ رهندو آهي جنهن ڪري کيس اهڙيون اکيون هونديون آهن جن ۾ ڪابه ديد ڪونه هوندي آهي پر اکين جي موجودگي بهرحال اسان کي اهو ٻڌائي ٿي ته پروٽيٽس جا ابا ڏاڏا ڪنهن سمي روشنيءَ ۾ رهندا هئا ۽ کين ديد واريون اکيون به هيون.

۴- انسان: اندازو لڳايو ويو آهي ته اڄوڪي انسان جي جسم ۾ اٽڪل ۲۰۰ کن فالتو عضوا موجود آهن. جن جا ڪجهه مثال هيٺ ڏجن ٿا:

(الف) آنڊي جو زائد ٽڪرو (Vermiform appendix): ڪيترن ئي سببخور جانورن جي پيٽ ۾ هڪ وڏو ننڍڙو

(Vermiferm appendix) ٿيندو آهي جيڪو وڏي آنڊي جي مٿڙ وٽ هوندو آهي ۽ تمام ڪارائتو هوندو آهي پر انسان ۾ آنڊي جو هي حصو تمام ئي ننڍو ۽ سٺيل ٿيندو آهي. ان جو ڪوبه ڪم نه هوندو آهي، اٽلو اهو هڪ بيماري اپينڊيسائٽس (Appendicitis) ڪري وجهندو آهي، جنهن ۾ کيس آپريشن وسيلي ڪٽي ٻاهر ڦٽو ڪيو ويندو آهي. ڪوئي ۾ آنڊي جو هيءُ حصو سندس بيت جيڏو وڏو ٿيندو آهي ۽ هن لاءِ وڏي اهميت وارو هوندو آهي، ڇاڪاڻ ته ان ۾ سندس کاڌو ايتريقدر ئي هضم ٿي ويندو آهي جيترو سندس ٻيءَ اوجھريءَ ۾! پر ماڻهو ۾ شايد سندس آڀي ٿي هال ڪري هي عضو نهايت نڪمو ٿي چڪو آهي. ان ۾ کاڌو سواءِ ڪن اتفاقي حالتن جي ڪڏهن به داخل ڪونه ٿو ٿئي.

(ب) پُڇ: انسان جي ڪرنگهي جي هڏيءَ جي پڇاڙيءَ ۾

هڪڙو مخصوص هڏو ڪاڪيڪس (Coccyx) موجود آهي جيڪو انسان جي ابي ڏاڏي ۾ موجود پُڇ جي رهجي ويل نشاني يا باقيات آهي. ڪڏهن ڪڏهن هن هڏي سان لڳ ڪي اهڙيون سٺيل مشڪون (گوشت) به لڌيون وڌون آهن، جيڪي ٻين پُڇ وارن ٽٽائين جانورن ۾ ڪارآمد هونديون آهن ۽ پڇ کي چورن پورن لاءِ ڪم اينديون آهن.

(پ) ڪتن جون مشڪون: ٽٽائين جانورن ۾ ڪن جي چوڌاري

۳ مشڪون هونديون آهن، جن جي مدد سان ڪن کي آواز جو طرف سڃاڻڻ لاءِ هيٺ مٿي ڪبو آهي پر اهي ٽئي مشڪون انسان ۾ تمام گهڻو سٺيل هونديون آهن.

(پ) وار: انسان جي جسم تي خاص ڪري سندس سيني تي

موجود وار به فالتو عضون ۾ شمار ڪيا وڃن ٿا.

(ت) ٽيٽهون ڏند.

(ت) اک جو ٽيون چهر (Nictating Membrane): اک جي اندرين ۽ ڪنڊ وٽ ان ”ٽئين چهر“ جا نشان ڏسي سگهجن ٿا. پکين، ڪچونٺن ۽ ڪين ٻين جانورن لاءِ هي نهايت نازڪ پردي جهڙو ’ٽيون چهر‘ اڄ به ڪمائڻو آهي.

مطلب ته زائد بناوت جا نشان اسان کي عام جام ملن ٿا، جن مان اسان کي خبر پئجي سگهي ٿي ته اڄ تائين زورگي ۽ جي ارتقا ڪهڙيون ڪهڙيون منزلون پوريون ڪري چڪي آهي. جيئن ڪو قافلو رستي ويندي ڏوڙ ۽ دز آڏاڻيندو پنهنجن پيرن جا نشان ڇڏيندو هميشه اڳتي وڌندو ويندو آهي، تيئن حيواني ارتقا ۾ اهي مٿي ڄاڻايل شيون به هڪ قسم جي ڏوڙ يا دز آهن، هڪ قسم جا نشان آهن، جن کي ڏسڻ، ڄاڻڻ، ۽ پرکڻ سان معلوم ڪري سگهجي ٿو ته انسان کي اڄ تائين حيواني زندگي ۽ جي ڪهڙن مرحلن مان گذرڻو پيو آهي.



(ه) پوڻي هونڊ جو عمل (Atavism):

جانورن ۾ ڪڏهن ڪڏهن پنهنجن اوائلي ابن ڏاڏن جا ڪي عضوا يا بناوٽون جيڪي هونئن ناڪاره يا غائب ٿي چڪيون

هونديون آهن، سي ظاهر ٿي پونديون آهن! ابن ڏاڏن ڏانهن واپس ورڻ جي هن انداز کي پوئتي موٽڻ جو عمل (Atavism) چيو وڃي ٿو. مثال:

۱- انسان جي ڪن جون مشڪون جيڪي هونئن عام حالت ۾ انسان جي فالتو عضون ۾ شمار ڪيون وينديون آهن، سي ڪڏهن ڪنهن شخص ۾ تمام طاقتور ۽ ڪارائتيون ٿي پونديون آهن، ايستائين جو هو هماره پنهنجي ڪن کي آزاديءَ سان چوري پوري سگهندو آهي.

۲- انسان ۾ پڇ جي هڏي ۽ ان جون مشڪون عام حالت ۾ فالتو عضون ۾ شمار آهن پر ڪڏهن ڪو اهڙو ٻار به ڄمي پوندو آهي جنهن کي هڪ ظاهر ظهور پڇ هوندو آهي جيڪو ڪن حالتن ۾ ۹ انچ ڊگهو به ڏٺو ويو آهي.

۳- ڪڏهن ڪنهن شخص جي جسم ۽ منهن تي وارن جي هڪ گهاٽي بئج ڦٽي پوندي آهي. اهڙو مثال روس جي ڊاگ مئن (Dog man) جو آهي.

روسي ڊاگ - مين



(۶) ڳنڍيل ڌڻ ڪڙيون (Connecting Links):

بظاهر اڪثر جانور هڪ ٻئي کان تمام مختلف آهن پر ڪي اهڙا جانور به هٿ آيا آهن جن ۾ هڪ ئي وقت ٻن مختلف جانورن جون خصوصيتون ڏٺيون ويون آهن. جانورن جي اهڙن وچڻن يا ٽيڪٽ ڦسمن کي — جيڪي جانورن جي ٻن مختلف ٽولن کي ڳنڍين — ڳنڍيندڙ ڪڙيون چئبو آهي اهڙن جانورن جا ڪي مثال هيٺ ڏجن ٿا:

(1) آسٽريليا ۽ ان جي آسپاس وارن ٻيٽن ۾ هڪڙا اهڙا عجيب جانور لڌا ويا آهن جيڪي ريڙهيون پائيندڙ جانورن ۽ ٿڌائين جانورن جي درميان آهن يعني انهن ۾ ڪي خصوصيتون ريڙهيڪ جانورن جون آهن ته ڪي ٿڌائين جانورن جون. هونئن ريڙهيڪ (Reptiles) جانورن جون خصوصيتون هيٺيون ٿين ٿيون:

- ۱- سندن جسم ڪل جي چيلڙن سان ڍڪيل هوندو آهي.
- ۲- هي تمام وڏا آنا لاهيندا آهن جن ۾ زردِي (Yolk) گهڻي مقدار ۾ هوندي آهي.
- ۳- هي پنهنجي ٻچن کي کير ڪونه ڌارائيندا آهن.
- ۴- کين نيڪال ۽ پٽڏاڻش لاءِ هڪ گڏيل سوراخ (Cloaca) ٿيندو آهي.

ٿڌائين جانورن جون هيٺيون خصوصيتون ٿينديون آهن:

- ۱- سندن جسم وارن سان ڍڪيل هوندو آهي.
- ۲- هي تمام ننڍا آنا لاهيندا آهن جن ۾ زردِي نالي مٽر هوندي آهي.
- ۳- پنهنجن ٻچن کي کير ڌارائيندا آهن.
- ۴- کين نيڪال ۽ پٽڏاڻش لاءِ الڳ الڳ سوراخ هوندا آهن.

آسٽريليا جا اهي جانور جن ۾ ڪجهه ريڙهيڪ جانورن جون ۽ ڪجهه ٿڌائين جانورن جون خصوصيتون موجود هونديون آهن، پروٿوٿيريا (Prototheria) سڏبا وڃن ٿا. ڊڪ بل (Duck

Bill ۽ ڪنڊن وارو ڪيولر خور (Spiny Anteater) انهن جانورن جا مثال آهن.

هنن جانورن ۾ ريڙهيڪ جانورن جون هي خصوصيتون موجود هونديون آهن:

۱. اهي وڏا ۽ گهڻي زرديءَ وارا آنا لاهيندا آهن.
۲. کين نيڪال ۽ پٺڏاڻشي سرشتي لاءِ رگو هڪڙو ئي گڏيل وڏو سوراخ (Cloaca) ٿيندو آهي.

انهن ۾ ٽٽائين جانورن جون هي خصوصيتون هونديون آهن:

۱. سندن جسم وارن سان ڍڪيل هوندو آهي.
۲. هو پنهنجي اولاد کي کير پياريندا آهن.

اهڙيءَ طرح آسٽريليا جا هي پروٽوٽيريا جانور ان ارتقائي ڏاڪي جا جيئرا جاگندا ثبوت آهن جنهن دوران ريڙهيڪ جانورن جي هڪ ڌڙي مان 'پهريان ٽٽائنا جانور' ڦٽي نڪتا هئا يعني ٽٽائين جانورن جا ابا ڏاڏا، ريڙهيڪ جانورن منجهان پروٽوٽيريا يا جانورن جو 'عبوري ڏاڪو' ٿي اچوڪي حال ۾ پهتا آهن.

(2) ڦڙن واري مڇي (Dipnoi): هيءَ مڇي، مڇين (Pisces) ۽ جل پومي جانورن (Amphibians) جي وچ ۾ هڪ گنڊيندڙ ڪڙي آهي ڇو ته هڪ طرف هوءَ مڇي آهي ۽ ٻئي طرف هن ۾ ڏيڏر وانگر ڦڙ موجود آهن. هيءَ مڇي اهو ظاهر ٿي ڪري ته جل پومي جانورن جا ابا ڏاڏا ڪنهن مڇيءَ منجهان ارتقا ڪري ڦٽا آهن.

(۷) مفت خور جانورن جو مطالعو (Parasitology)

مفت خور جانورن (Parasites) جي اڀياس مان هي ڳالهيون ظاهر ٿين ٿيون:

مختلف جانورن سان مختلف مفت خور جانور چهڻيل ڏٺا ويا آهن جيڪي انهن جي جسم تي هلچندا رهندا آهن. انسان

جي جسم تي به ڪيترا ئي مفت خور پلجن ٿا مثلاً: مليريا جو جيوڙو، چٽيل ۽ گول ڪينٽان، بيڪٽيريا، وائرس وغيره. هاڻي جيڪڏهن اهو مڃجي ته جانورن جون ذاتيون خاص طور تي خفيل آهن، اهي ڪنهن به ارتقائي عمل جو نتيجو ناهن ته پوءِ ان جو مطلب هي نڪرندو ته هڪ جانور پنهنجن مفت خور جانورن سميت پيدا ڪيو ويو آهي، يعني انسان کي سندس نتن ۾ پوليو وائرس سوڌو، سندس رت ۾ مليريا جي جيوڙي سوڌو ۽ سندس آنڊي ۾ چٽيل ڪينٽن سوڌو خفيلو ويو آهي. ظاهر آهي ته اها سوچ سائنسي حقيقتن سان نه ٿي ٺهڪي ۽ ان جي بلڪل خلاف آهي.

(3) اهو ڏٺو ويو آهي ته جسم ۾ اندر رهندڙ مفت خور جانور هڪ ڀرمان ۽ هڪ-ڪري ماحول ۾، جتي ارتقا تمام ڀري ٿيندي آهي، رهندا آهن؛ جڏهن ته انهن مفت خورن کي پاليندڙ جانور هڪ بدلجندڙ ماحول ۾ زندگي گذاريندا هوندا آهن. جنهن ڪري انهن ۾ تبديليون سندن پالتو مفت خورن جي ڀيٽ ۾ وڌيڪ جلدي ۽ نمايان انداز ۾ اينديون آهن. نتيجي ۾ ميزبان جانور ته هڪڙي کان ڪافي مختلف ٿي ويندا آهن پر انهن تي پلجندڙ مفت خور جانور لڳ ڀڳ هڪجهڙا ئي رهجي ويندا آهن. ان ڪري انهن هڪڙي کان انتهائي مختلف ميزبان جانورن جي وچ ۾ رشتو سندن پاليل مفت خور جانورن جي وچ ۾ موجود هڪجهڙائي مان ڳولهي سگهيو آهي.

مثال طور: پٿان (Python) جانور ۾ اندر ڪيترا ئي اهڙا مفت خور جانور موجود آهن جيڪي ڪرڙي ۾ هوندا آهن، ڪيترن کي پنهنجن ڪنڀن ۾ طوطن جي ڪنڀن ۾ موجود مفت خور جانورن جهڙا مفت خور هوندا آهن. هرپرسمپليڪس وائرس رڳو انسان ۽ چمپئنيزي ۾ لڌو ويو آهي. اهڙي طرح مختلف جانورن ۾ هنن هڪڙي سان لاڳاپيل مفت خورن جي موجودگي، انهن جانورن جي وچ ۾ هڪ مٿي مائٽي هئڻ ڏانهن پڻ اشارو ڪري ٿي.

(ب) فاعلي ثبوت (Physiological Evidences)

- (۱) گهرڙي جي واڌ ويجهه کان پوءِ ان جي ونڊجڻ ۽ ورهائجڻ جي خاصيت سڀني جانورن ۾ هڪجهڙي آهي.
- (۲) گرمي ۽ طاقت پيدا ڪرڻ لاءِ سڀئي جاندار پروٽين، نشاستي ۽ چرٻي وارن جُزن کي هڪ ئي ڪيميائي عمل ۾ استعمال ڪندا آهن، جنهن کي سُرڪي جي تيزاب وارو ڦيرو يا چڪر (TCA cycle) چيو وڃي ٿو.
- (۳) گهرڙن جي ٺهڻ ۽ انهن جي مڪمل ٿيڻ لاءِ مختلف جُزن جي ترڪيب وارو عمل به لڳ ڀڳ سڀني جانورن ۾ ساڳيو آهي. بناوٽ جي لحاظ کان هڪجهڙي سان ڳنڍيل جانورن جون فاعلي ۽ ڪيميائي خاصيتون هڪجهڙيون هونديون آهن. مثال طور:
 ۱. ڪرنڪهي دار جانورن (Vertebrates) ۾ ساڳئي قسم جون هاضمي جون رطوبتون (Digestive Enzymes) هونديون آهن، جن جا ڪيميائي ردعمل به ساڳيا هوندا آهن. مثال: ڊڪ رطوبت ٽرپسن (Trypsin) سڀني جانورن ۾، پروٽين مٿان عمل ڪندي آهي.
 ۲. رت جي ڳاڙهن جُزن (RBC) ۾ موجود فولادي مادو هيموگلوبن سڀني جانورن ۾ ساڳيو هوندو آهي.
 ۳. رت ۾ موجود پروٽين سمورن ٺٺائين جانورن يا سمورن پکين ۾ ساڳيا هوندا آهن.
 ۴. رت جي پروٽين تي ڪيل چڪاسون (Tests) اهو ڏيکارين ٿيون ته انسان جي رت ۾ موجود پروٽينن انسان نما بانڊرن (گوريلا، چمپئنزي) جي پروٽين جهڙا ٿين ٿا. ان کان پوءِ اهي پراڻي دنيا جي بانڊرن (مڪا) جي پروٽينن جهڙا ۽ ان کان پوءِ وري نئين دنيا جي بانڊرن (مائيستس) جي پروٽينن جهڙا ٿين ٿا. اهڙي طرح هي چڪاسون انسان جي پندائشي بڻائيتي مٿي ماڻهي (Genetical Relationship) ڏيکارين ٿيون.

سڳاڻي نموني رت جي پروٽين جون وڌيڪ چڪاسون اهو ڏيکارين ٿيون ته ڪيترا ٻلا ۽ رچ پاڻ ۾ ويجهڻ مائٽ آهن ۽ گهڻون، ڪريون، ريون ۽ هرڻ وري پاڻ ۾ ويجهڻ مائٽ آهن. ۵. ان کان علاوه ڪرنگهي دار جانورن جي رت مان

ورتل آڪسي هيموگلوبن قلم (Oxyhemoglobin crystals) به جانورن جي مٿي مائٽي ۽ ڪي واضح ڪن ٿا. هڪ ئي ذات جي جانورن ۾ اهي قلم بلڪل ساڳيا ٿين ٿا، هڪجهڙيون خاصيتون ڏيکارين ٿا، جڏهن ته غير ذات جي جانورن ۾ اهي قلم هڪجهڙي کان تمام گهڻو مختلف ٿين ٿا. اهڙي طرح هنن قلمن جي اڀياس وسيلي مختلف جانورن جي وچ ۾ مٿي مائٽي ڳولهڻي سگهجي ٿي ۽ سندن بڻ (Ancestry) معلوم ڪري سگهجي ٿو.

۶. رت جا گروپ (Blood groups) به ارتقا جا فعلي ثبوت فراهم ڪن ٿا. انسان جي رت هنن چئن گروپن اي (A)، بي (B)، اي-بي (A B) ۽ او (O) منجهان ڪنهن به هڪ گروپ واري هوندي آهي. اهو ڏٺو ويو آهي ته اي ۽ بي گروپ جي رت انسان نما بنا ڀڄ باندرن (Apes) ۾ به موجود ٿئي ٿي، پر اها عام رواجي باندرن (Monkeys) ۾ موجود ڪونه ٿي ٿئي. جنهن مان اهو ثابت ٿئي ٿو ته انسان عام رواجي باندرن (Monkeys) جي پيٽ ۾ آدم نما باندرن (Apes) جو وڌيڪ مٿي آهي ۽ بنا ڀڄ باندرن ۾ (نه ڪي عام باندرن ۾) انهن بيمارين جي ٿيڻ جو گهڻو امڪان هوندو آهي جيڪي انسانن ۾ ٿينديون آهن.

۷. بنا نلين وارن غدودن (Endocrine Glands) مان نڪرندڙ هارمونز (Hormones) مختلف جانورن ۾ هڪجهڙا اثر ڏيکاريندا آهن. مثلاً: گچيءَ وارو اڻ-نلڪيو غدود (Thyroid Gland) ڀڄ-گهڙ جي عمل (Metabolism) تي ضابطو رکندو آهي. ڏٺو ويو آهي ته ان غدود جي رطوبت جي گهٽتائيءَ واري صورت ۾ جيڪڏهن انسان کي ڪنهن ڇوپائي مال جو گچيءَ وارو اڻ-نلڪيو غدود ڪرائبو آهي ته ان ماڻهوءَ جو ڀڄ-گهڙ جو

عمل تيز ٿي ويندو آهي. ڏيڏر جي بچڙي (Tadpole) مان جيڪڏهن اهو غلڊو ڪڍي ٻاهر ڦٽي ڪيو وڃي ته اهو بچڙو وڌي ويجهي يا جوان (Metamorphose) ٿي نه سگهندو آهي. پر جڏهن ان کي گئون جو غلڊو ڏنو ويندو آهي ته اهو تمام جلد هڪ ڏيڏر ۾ تبديل ٿي ويندو آهي.

۸. انسولين (Insulin) جيڪا شيردان جي رطوبت هوندي آهي. جانورن جي مختلف جنسن ۾ ساڳئي ڪيميائي جوڙجڪ رکندڙ آهي.

۹. سائٽوڪروم (Cytochrome) زنده شين جي گهرڙن جو هڪ مکيه جزو آهي ۽ حياتياتي مددگار طور ڪم ڪندو آهي. ان جي ڪيميائي جوڙجڪ بيڪٽيريا، فنگاء، پوٽن ۽ جانورن ۾ هڪجهڙي آهي.

اهڙي طرح جانورن جي ڪن ڪاربن ۾ سموريون هڪجهڙايون (Physiological Similarities) انهن جي هڪ مشترڪ بڻ بڻياد (Common Ancestry) ڏانهن اشارو ڪن ٿيون، جيڪو ارتقائي عمل ذريعي مختلف طرفن ۾ ورهائجي ويو.

(ب) ٻچڙن يا ڳڻن وارا ثبوت (Embryological Evidences)

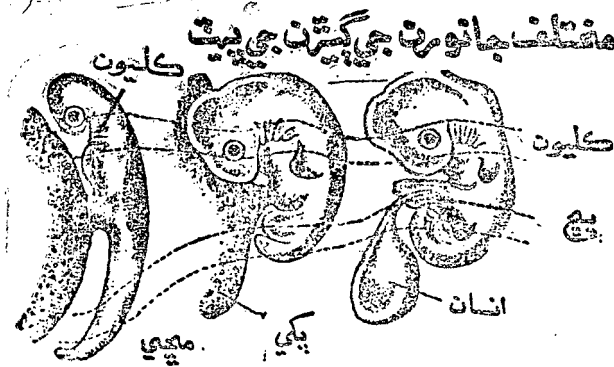
ڪنهن هڪ گروپ سان واسطو رکندڙ مختلف جانورن جا ڳڙا يا ٻچڙا (Embryos) هڪٻئي سان ڏاڍو مشابه هوندا آهن. جيترو گهڻو اهي جانور پنهنجي جوانيءَ واري دور ۾ هڪٻئي سان مشابه هوندا آهن، اوتري ئي گهڻي هنن جي ڳڙن ۾ هڪجهڙائي ٿيندي آهي. ڪن به ٻن ٽن ڏينهن جي اندر ٻن ڳڙن جا ٻيا اوسر جي عمل دوران هڪٻئي سان وڌيڪ وقت تائين هڪجهڙائي ڏيکاريندا آهن، بنسبت انهن ڳڙن جي جيڪي ٽن ڏينهن جي اندر هڪٻئي سان ڳڙن جا ٻيا اوسر ٿيندا آهن. مختلف جانورن جي ڳڙن ۾ اڀڙي ته مشابهت ٿيندي آهي جو ڪڏهن ڪو ڏاهو ڳڙيائي

ماهر (Embryologist) به انهن کي نه سڃاڻي سگهندو آهي ۽ منجهي پوندو آهي. مختلف جانورن جي ٻچڙن ۾ ههڙي قسم جي هڪجهڙائي هڪ نئين قسم جي نظريي جي تخليق جو سبب بڻبي آهي. ان نظريي کي ”ٻچڙهي ورجائڻ جو نظريو“ (Recapitulation Theory) چيو وڃي ٿو. ان نظريي مطابق هرڪو جانور گهٽ واري سطح تي پنهنجي اوسر جي عمل دوران، پنهنجي ذات يا نسل جي واڌ ويجهه جي سمورن ڏاڪن يا مرحالن جي تاريخ کي تمام مختصر ۽ ٿوري ڦريل انداز ۾ دهرائي وٺندو آهي. هن نظريي جي سمجهائيءَ لاءِ هيٺ هڪ مثال ڏجن ٿا :

۱- اسان کي خبر آهي ته ڏيڏر جا ابا ڏاڏا مڇيءَ جهڙا هئا جيڪي طويل ارتقائي عمل مان گذري هاڻوڪي ڏيڏر واري صورت کي پهتا آهن، اڇوڪو ڏيڏر پنهنجي پراڻي مڇيءَ واري تاريخ کي پنهنجي اوسر جي گهٽ واري ڏاڪي تي دهرائيندو آهي؛ ڏيڏر جو ٻچڙو (Tadpole) بلڪل مڇيءَ جهڙو ٿيندو آهي.

۲- ٿلانتا جانور (گئون، ري، ٻڪري، هرڻ، مينهن، باندر ۽ انسان) مڇين ۽ ريڙهيڪ جانورن جا ڏاڪا ٽپي اڇوڪي حالت تائين پهتا آهن. ان ڪري هڪ ٿلانتا جانور جو ٻچو جيڪو ماءُ جي پيدائش (Uterus) ۾ پلجندو رهندو آهي، پنهنجي اوسر جي ابتدائي مرحلن دوران مڇيءَ جهڙيون ڪليمون (Gill slits) ۽ مڇيءَ جهڙو رت جو دورو ڏيکاريندو آهي؛ ان کان پوءِ اهو ساڳيو ٻچڙو هڪ جل ڀومي جانور سان مشابهت ڏيکاريندو آهي؛ آخر ۾ اهو هڪ ريڙهيڪ جانور جي گهٽ واري ڏاڪي تي پهچندو آهي، تڏهن ئي اهو ٻچو هڪ ٿلانتا جانور جا اهيڃاڻ ڏيکارڻ لڳندو آهي.

۳- پکين ۽ ريڙهيڪ جانورن جا گهڙا جيڪي خولن (Shells) ۾ بند ٿيل هوندا آهن سي به مڇيءَ جهڙيون ڪليمون ۽ مڇيءَ جهڙو رت جو دورو ڏيکاريندا آهن.



مٿين ڪالھين مان هيءَ حقيقت ظاهر ٿئي ٿي ته ڪرنگهي دار جانورن جي ڳيٽن ۾ مختلف گروهن جي جانورن جا عضوا صرف ان ڪري موجود هوندا آهن جو انهن مڇيءَ جهڙي ابي ڏاڏي منجهان مختلف ارتقائي مرحلن وسيلي بالترتيب جل پومي، ريڙهيڪ، ٽائٽن جانورن ۽ پکين جو روپ ورتو آهي.

ڳيٽياتي ٿيڻ جو ٻيو اهم پهلو هي آهي ته سڀني گهڻ-گهڙياتي جانورن جي اوسر جا ڏاڪا بلڪل ساڳيا ٿين ٿا. مثلاً:

۱- آني جو ڦري، گهرڙن جي گولڙو ٿي پوڻ جو ڏاڪو جنهن کي مورولا (Morula) چئبو آهي، سڀني ۾ ساڳيو آهي.

۲- ان مورولا جي ڦري هڪ-ٽهي خالي گولڙي، جنهن کي بلاستولا (Blastula) چئبو آهي، جي روپ وٺڻ وارو ڏاڪو به سڀني ۾ هڪجهڙو آهي.

۳- بلاستولا جي ڦري، ٻه ٽهي خالي گولڙي گسٽرولا (Gastrula) جي روپ وٺڻ وارو ڏاڪو به سڀني ۾ ساڳيو آهي.

ٻن تنهن وارا جانور (Diploblastic) [هائڊرا، اوپيليا، جهلي مڇي] ٻن تنهن واري خالي گولڙي جي ڏاڪي کان مٿي نه اُسرندا آهن — پر ٽن تنهن وارا جانور (Triploblastic) جيئن انسان ۽ ڏيڏر وغيره هڪ ٽيون ٽه به حاصل ڪندا آهن.

گهڙياني ثبوتن جو ٽيون اهم پهلو هي آهي ته مٿي ذڪر ڪيل ٽنهي پندائشي تھ (Germinal layers) هر قسم جي جانورن ۾ ساڳين ئي عضون کي جنم ڏيندا آهن. مثلاً ٻاهر يون تھ (Ectoderm) انسان توڙي ڏيڏر ۾ هڪجهڙن عضون کي جنم ڏيندو آهي. ساڳيو حال وچين تھ (Mesoderm) ۽ اندرئين تھ (Endoderm) جو آهي.

(پ) جانورن جي جاگرافيائي ورڇ مان ملندڙ ثبوت (Geographical Evidences)

هن ڌرتيءَ جي سڀني تي جانورن جي ورهاست هڪ-ڪري (Uniform) ناهي؛ هر جانور هڪ مخصوص خطي اندر سهيڙيل ٿئي ٿو جنهن کي حد يا ٽڪ (Range) چئجي ٿو، پر جانورن جو وڌندڙ اولاد ان مخصوص جاگرافيائي ٽڪ مان ٻاهر نڪرڻ چاهيندو آهي. ان ٽڪ مان سندن لاڏاڻو به امڪان ڪٿي هلندو آهي؛ هڪ ته انهن جي گهٽائي، دشمن جانورن، خراب موسم ۽ خوراڪ جي ڪميءَ جو شڪار ٿي ويندي آهي؛ ٻيو ته انهن مان ڪي ٿورڙا خوش نصيب ٿي ان لڏپلاڻ ۾ ڪامياب ٿي سگهندا آهن. پر نئين ماحول ۾ رهڻ ڪري اهي ايترو ته بدلجي ويندا آهن جو اهي بنهه نيمون جنسون ٿي پوندا آهن. اهو ئي سبب آهي جو دنيا جي مختلف خطن جي ساڳين موسمي حالتن وارن علائقن ۾ به ساڳئي قسم جا جانور آباد ڪونه آهن. مثال طور: برطانيه ۽ نيوزيلينڊ جون موسمي حالتون ساڳيون آهن پر انهن ۾ وسندڙ جانور مختلف آهن؛ ڪوئرين وارا ٿڌائتا جانور (Marsupials) جيئن ڪئنڊو وغيره رڳو آسٽريليا ۽ نيوزيلينڊ ۾ لڌا وڃن ٿا ٻيو ڪٿي به نه. مختلف ڦٽڙن وارن واريون مڇيون توڙي جو هڪجهڙي سان ڪافي ڪنڊيل آهن (چو ته انهن ۾ بنيادي خاصيتون ساڳيون ئي ٿين ٿيون) ته به اهي دنيا جي هڪجهڙي کان تمام گهڻو پري ٿيل

علائقن جيئن ڏکڻ آسٽريليا، اولھہ آفريقا ۽ ڏکڻ آفريقا ۾ لڌيون وڃن ٿيون، انھن علائقن جي وچ وارن ھنڌن تي نہ.

جانورن جي ھيءُ غير سلسليوار ورڇ اھو ثابت ٿي ڪري تہ مٿي ماڻھيءَ جي لحاظ کان پاڻ ۾ ويجهن جانورن کي ضرور ڪو ساڳيو بڻ بڻياد آھي جنھن مان ورتل پوئيرن (Descendants) پنھنجي جاءِ-پيدائش کان لاڏاڻو ڪري، نون ھنڌن تي ديرو وسايو، جنھن ڪري اھي ٿورا گھڻا تبديل ٿي ويا ۽ نين جنسن جي تخليق لاءِ سامان مھيا ڪرڻ لڳا. ھن ڌرتي تي ٻن قسمن جا ٻيٽ ٿين ٿا. ھڪڙا خشڪيءَ وارا ٻيٽ (Continental Islands) ۽ ٻيا سامونڊي ٻيٽ (Oceanic Islands). خشڪيءَ وارا ٻيٽ ڪنھن سمي ڌرتيءَ جي ڪنھن ڪنڊ سان گڏيل ھئا. جيڪي بعد ۾ ان کان ڇڄي ويا. سامونڊي ٻيٽ سمنڊ جي ٻرندڙ جبلن جو نتيجو ھوندا آھن. خشڪيءَ وارن ٻيٽن ۾ جانورن جا تقريباً اھي سڀ قسم موجود ھوندا آھن جيڪي اصل ڌرتي (Mainland) تي ان ٻيٽ جي ڇڄڻ وقت موجود ھئا. اھڙي طرح انھن ٻيٽن تي ننڍڙا ٿڌا جانور، رڙھياڪ جانور ۽ جل ڀومي جانور موجود ھوندا آھن جيڪي ان ٻيٽ جي ڌار ٿيڻ مھل ان مخصوص ڌرتيءَ تي موجود ھئا. اھي اھڙا جانور ھئا جيڪي ٻيٽ ۽ ڌرتيءَ درميان بعد ۾ وسندڙ لوڻي پاڻيءَ جو پتو ھرگز اڪاري نہ پئي سگھيا پر پوءِ بہ ان ٻيٽ تي رھندڙ جانور، پنھنجي اصلي ڌرتيءَ وارن جانورن کان ڪافي مختلف ٿي ويل ھوندا آھن، جيڪي اڳتي هلي ان ٻيٽ تي جانورن جي بلڪل نين جنسن پيدا ٿيڻ جو سبب بڻيا آھن. ان جي ابتڙ سامونڊي ٻيٽن کي پنھنجا ڪي بہ جانور ڪونہ ھوندا آھن، انھن ٻيٽن تي وسندڙ جانور فقط اھڙا جانور ھوندا آھن جيڪي ھوائن، پکين، اڏاڻ ۽ ترڻ وسيلي ان ٻيٽ تائين پهچندا آھن. اھو ئي سبب آھي جو سامونڊي ٻيٽن تي جل ڀومي ۽ ٿڌا جانور ڪونہ ھوندا آھن. ڇاڪاڻ تہ اھي ان ٻيٽ کي وڪوڙيندڙ لوڻي پاڻيءَ جي پٽيءَ کي اڪاري نہ سگھندا آھن.

جانورن جي هن موجوده ورهاست جي هڪ معقول تشريح
 تڏهن ئي پيش ڪري سگهجي ٿي جڏهن اهو سمجهيو وڃي ته
 هن ڌرتيء تي آيل (۽ ايندڙ) زميني تبديلين، جانورن واسطي مختلف
 قسمن جون رڪاوٽون ڪڙيون ڪري ڇڏيون آهن. جن جانورن
 جي ٽولن کي هڪٻئي کان الڳ ٿيڻ ۽ ڦهلائڻ ۾ مدد ڪئي آهي.
 پنهنجن اصلي هندن تان لاڏاڻو ڪري ويل جاندارن ۾ نئين ماحول
 ۾ رهڻ ڪري وڏيون تبديليون آيون آهن، جن جانورن جي نهن جنسن
 کي پيدا ڪري وڌو آهي؛ اهڙي طرح جانورن جي هي جاگرافيائي
 ورڇ ارتقا کي ثابت ڪرڻ لاءِ هڪ وڏو ثبوت مهيا ڪري
 ڏئي ٿي.

باب چوٿون

زمين جي کوڏائي مان ملندڙ ارتقا جا

ثبوت يا ارضياتي ثبوت

(Palaentological Evidences)

ارتقا بابت ملندڙ ثبوتن منجهان سڀ کان وڌيڪ حقيقي ۽ سچا ثبوت ارضياتي يا زميني ثبوت ئي آهن ڇو ته هنن ثبوتن ۾ زندگي پنهنجين پورين ارتقائي رنگينن سميت ستل لڏي وئي آهي، يعني خود اهي حقيقي زنده شيون پنهنجي ارتقا جي مختلف مرحلن دوران جيئن هيون، تيئن ئي اهي زمين ۾ موجود لڏيون ويون آهن. ٻين لفظن ۾ زمين ۾ دفن ٿيل زندگي پنهنجي ارتقائي ڪهاڻي خود ئي ٻڌائي ٿي. ان ڪري زميني ثبوت ارتقا کي ثابت ڪرڻ لاءِ وڏو ۽ مؤثر، معقول ۽ سچو ثبوت آهن. اهو ئي سبب آهي جو انهن ثبوتن تي ڪلئي نموني ڳالهائڻ لاءِ اسان هن ڪتاب جو هڪ پورو باب مخصوص ڪري رهيا آهيون. ڌرتيءَ جو مٿاڇرو ته، يا پٽو (Crust) پهاڙين جو ٺهيل آهي جيڪي ٻن قسمن جون آهن:

(1) اهي پهاڙيون، جيڪي ڌرتيءَ جي پگهريل مادي، جيڪو ڌرتيءَ جي چمڻ وقت جتي ڪٿي ڦهليل هو، جي چمي وڃڻ يا ٽڏي ٿي وڃڻ ڪري وجود ۾ آيون آهن. هنن پهاڙين ۾ زندگيءَ جو ڪوبه نالو نشان موجود نه آهي.

(2) اهي پهاڙيون جيڪي تهه در تهه ٺهيل آهن؛ انهن کي تنهن واريون پهاڙيون (Stratified Rocks) به چيو وڃي ٿو. هي پهاڙيون ان مادي جي آهستي آهستي گڏ ٿيڻ ڪري وجود ۾ آيون جيڪو ٻين پهاڙين يا مرده جانورن جي بچيل نشانين مان ٺهيل هو ۽ ندين جي پاڻيءَ سان گڏ گهلجي آيو. هن قسم جو مادو، ندين ۽ سمنڊن جي ٻيٽن ۾ تنهن مٿان تنهن جي شڪل ۾ گڏ ٿيندو رهيو ۽ پوءِ زميني دٻاءُ ۽ اُٻار (Upheaval) ڪري اهي پهاڙ مٿي اڀري آيا — پهاڙين جا هي تهه لڪر ڪروڙن سالن جي عرصن ۾ ٺهي جڙي راس ٿيا آهن؛ انهن مخصوص عرصن کي ’جاگرافيائي عرصا‘ ڪوٺيو وڃي ٿو. هي ئي اهي پهاڙ آهن جن مان زندگيءَ جا پنڊپهڻ ٿي ويل يا پٿرايل نشان (Fossils) هٿ آيا آهن. هر تهه، مختلف دورن يا رڳو پنهنجي مخصوص دور جون مثال زندگيون پنهنجي سيني ۾ سانڍيو ويٺو آهي ۽ ارتقائي سفر جو دڳ ڏسي پيو؛ ان لحاظ کان هر تهه ڄڻ ارتقائي واٽ تي بيٺل هڪ ’سنگ ميل‘ آهي.

اهڙيءَ طرح گذري ويل زندگي انهن تههن ۾، دورن يا ارتقائي ڏاڪن جي لحاظ کان هڪ ترتيب يا سٿاءِ سان سهيڙي پئي آهي. ائين ٿو لڳي ڄڻ هيءَ ڌرتي هڪ وڏو ڪتاب آهي، جنهن جا صفحا اهي زميني تهه آهن جن جي ورق گرداني ڪرڻ سان زندگيءَ جي ڪهاڻي سمجهه ۾ اچڻ شروع ٿئي ٿي. پر اسان ان ڪتاب جي سڀ کان آخري صفحن تي رهون ٿا، جنهن ڪري ان ڪتاب کي پويان کوليندا وڃون ٿا ته جيئن ان جي منڍ تائين پهچي سگهون. هڪ تهه ۾ موجود جاندارن جي ارتقائي عمر جو اندازو ان مخصوص تهه جي جاگرافيائي ڄمار ڳولڻ وسيلي لڳايو ويندو آهي.

پٿرايل ٻوٽا يا پنڊپهڻ (Fossils) ڇا ٿيندا آهن؟

پٿرايل ٻوٽا يا پنڊپهڻ جانورن جا اهڙا ٻوٽا يا ڍانچا ٿيندا آهن جيڪي جيتوڻيڪ زمين ۾ هيٺ پورجي ويل هوندا آهن پر

پوءِ به محفوظ پيا هوندا آھن. اھي اصل ۾ ٿوري گهڻي ڦيرڦار سان مثل جانور ٿي هوندا آهن جن کي 'ڌرتي ماتا' فنا ٿي وڃڻ کان بچائڻ لاءِ پنهنجي ممتا پرڻي سڀني ۾ سانڍي رکي ڇڏيندي آھي. پٿر ايل بوٽن جي علم کي 'پنڊپهڻي علم' (Palaeontology) چيو وڃي ٿو. اڪثر حالتن ۾ هڪ جانور جا رڳو سخت عضوا يا حصا ئي پٿرائجي سگهندا آهن پر ڪن خاص سازگار حالتن ۾ هڪ جانور جا قدري نرم ۽ ڪونٽرا حصا به پٿرائجي سگهندا آهن. پٿر ايل بوٽا ٽلهي ليکي چئن قسمن جا ٿيندا آهن:

- (۱) اصلي سخت عضوا يا حصا.
- (۲) بدليل سخت عضوا يا حصا.
- (۳) اصلي نرم عضوا يا حصا.
- (۴) نشان يا چيٽ.

(۱) اصلي سخت عضوا يا حصا:

پٿرائجڻ واسطي هي حصا سٺي ۾ سٺا حصا ٿيندا آهن. هنن حصن ۾ هڪ جانور جا هڏا، ڏند يا خول اچي وڃن ٿا.

(۲) بدليل سخت عضوا يا حصا:

هنن ۾ هڪ جانور جا نسبتاً گهٽ سخت عضوا يا حصا اچي وڃن ٿا، جن ۾ ڌرتيءَ جا مختلف ڌاتو ۽ ڪيميائي مادا اندر داخل ٿي، کين پنڊپهڻيءَ جي عمل (Petrifaction) ذريعي پٿرايو ڇڏين.

(۳) اصلي نرم عضوا يا حصا:

جانورن جا نرم حصا رڳو ڪن خاص موافق سازگار حالتن ۾ ئي پٿرائجي سگهندا آهن. انهن جو پٿرائجڻ ٻن نمونن سان ٿي سگهندو آھي:

- (الف) ڄميل زمين يا برف ۾ پٿرائجڻ: جيئن سائيميريا ۽ الاسڪا جي برفن ۾ مها هڏا (ميموٽ) ۽ راٿنوسرس جا محفوظ ٿيل ڍانچا.

(ب) عنبر (Amber)، ائسفالت يا تيل سان ڀريل ڌرتيءَ ۾ پٿرائڻ.

(۴) پٿرايل نشان، چيٽ يا سانڇا؛

هن ۾ اصل جانور نه ختم ٿي چڪا هوندا آهن پر اهي ڌرتيءَ جي مختلف ڌاتن مٿان پنهنجا ٺٻا يا نقش چيٽي ويندا آهن، جن مان انهن جي ٻاهرين مهاندين جي خبر پئجي سگهندي آهي. ههڙن پٿرايل ڍانچن ۾ جانورن جي جسمن جي چاپ، سندن پيرن جي چاپ، سندن ٺاهيل سرنگهون يا کڏ (Burrows)، وٺن جي ٻنن جا نقش جيٽن جي پٿرن جا چيٽ وغيره اچي وڃن ٿا.

پنڊ پھڻيءَ جو عمل ڪيئن ٿو ٿئي؟

هڪ جانور جو پھڻي ٻوٽي جي صورت ۾ محفوظ ٿي وڃڻ جو عمل هن ڳالهه تي دارومدار رکي ٿو ته آيا اهو مري ويل جانور هڪ اهڙي ڌڙ يا لت (Sediment) ۾ پورجي وڃي ٿو يا نه جيڪا بعد ۾ وري ڪڏهن به ٺنڀي نه ٿي سگهي يعني ان مٿان لهي نه وڃي. هڪ پٿرايل ٻوٽي جي محفوظ ٿي سگهڻ جي خاصيت ۽ معيار جو دارومدار ان ٻوٽي جي ڪيميائي ۽ طبعي جوڙجڪ ۽ ان کي ڍڪيندڙ لت جي جوڙجڪ تي هوندو آهي. سمنڊ ۽ زمين ۾ جانورن جي پٿرائڻ جو عمل هيٺين ريت ٿئي ٿو:

سمنڊ ۾: سامونڊي جانورن جا ڍانچا يا باقيات، سمنڊ جي تري ۾ لڳاتار ڪنا ٿيندا رهندا آهن. اهي ان جڳهه تي ئي موجود رهندا آهن جتي ڪير يا هوندا آهن يا سامونڊي لهرين کين اصلي جڳهه تان ڀري کڻي وينديون آهن. مري ويل جانورن جا ڍانچا جيڪڏهن سمنڊ جي تري ۾ ائين ئي اڳهاڙا يا کليل پيا هوندا آهن ته اهي تمام جلد فنا ٿي ويندا آهن يعني پٿرائجي نه سگهندا آهن، اهي فقط تڏهن ئي پٿرائجي سگهندا آهن، جڏهن اهي هڪ اهڙي هنڌ تي ڪنا ٿيل هجن جتي واري يا گپ مسلسل

گڏ پئي ٿيندي هجي. پر ڏٺو ويو آهي ته واري ۽ گپ جا اهي ڪوڙ تمام ناپاب آهن ۽ سمنڊ اندر تمام ننڍڙي پئماني تي موجود آهن ان ڪري سمنڊ مان ملندڙ پٿر ايل ٻوٽن جو تعداد گهٽ ٿيو وڃي.

زهين ۾: زمين ۾ پٿر ايل ٻوٽن جي صورت ۾ جانورن جي محفوظ ٿي وڃڻ جا امڪان اڃا به گهٽ ٿين ٿا. زمين تي وسندڙ جانورن جا نشان ٻن طريقن سان سانڍجي سگهندا آهن:

(الف) ڍنڍن جي ڀتين ۾ گڏ ٿيندڙ لٽ ۾.
(ب) تمام گهڻي سڪل ۽ خشڪ علائقن ۾ جتي زمين جي سطح، هوائن رستي ڪٺي ٿيندڙ ڌوڙ ۽ واريءَ سبب مسلسل وڌي رهي هوندي آهي. اهڙي صورتحال ۾ هڪ مثل جانور جو هڏاڻو پڇرو اڏايل واريءَ ۽ دڙ سان مڪمل طور ڍڪجي ويندو آهي، جنهن ڪري اهو ڪيترن ئي ارضياتي دورن تائين محفوظ رهي سگهندو آهي.

زمين ۾ اندر مثل جاندارن جي پٿرائجڻ جو هڪ ٻيو به طريقو آهي جيڪو خاص ڪري ٻوٽن لاءِ وڌيڪ اهم آهي. اهو طريقو اتي لاکو ٿئي ٿو جتي ڪو پيلو، سامونڊي ڪنارن سان لڳ موجود هوندو آهي. ان صورتحال ۾ جيڪڏهن اها ٻيلي جي حد ٻڌي ويندي آهي ته پوءِ وڻن جا وڏا انبار ڪوئلي جي صورت ۾ ڪٺا ٿي ويندا آهن ۽ انهن انبارن ۾ جانور ۽ ٻوٽا به ڪثير تعداد ۾ جيئن جو تئين محفوظ ٿي رهجي ويندا آهن.

ڀنڊ پٿري عمل جون حد بنديون يا مجبورديون

(۱) نرم ۽ ڪونٽرن جسمن وارا جانور، مري وڃڻ کان پوءِ گهري ختم ٿيو وڃن ۽ پٿري سندن ڪوبه نشان باقي نه ٿو بچي. عام حالتن ۾ جانورن جي رڳو سخت عضون کي پٿرائجي سگهڻ جو موقعو ملي سگهندو آهي. ان سبب ڪري ئي بنا ڪرنگهي وارن جانورن جي گهڻائي پٿرائجي ڪانه سگهي آهي.

(2) خشڪيءَ تي رهندڙ جانورن جا سخت حصا به رڳو ان صورت ۾ پٿرائجي سگهندا آهن، جڏهن اهي نرين جي پاڻي وسيلي گهلجي اچي ڪنهن سمنڊ يا ڍنڍ ۾ ڪرندا آهن جتي انهن مٿان واري ۽ گپ جا تهر ڪملا ٿي سگهندا آهن. ان ڪري سامونڊي جانورن کي، خشڪيءَ تي رهندڙ جانورن جي پيٽ ۾، پٿرائجڻ جا گهڻا موقعا مليل ٿين ٿا.

(3) مئل جانورن جي پنڊپهڻ ٿي وڃڻ کان پوءِ به هي خطرو رهي ٿو ته جيڪڏهن اهي زمين جي تمام اونهن تهن ۾ موجود هجن ٿا ته اتي جو زبردست زميني دٻاءُ يا گرميءَ جو درجو، کين ڪاري تمام ۽ برباد ڪري سگهي ٿو ۽ جيڪڏهن اهي زمين جي مٿاڇرن تهن ۾ موجود هجن ٿا ته زمين جي فضا کين ڪاريو ڇڏي ٿي.

(4) اونهن پهاڙين تائين اسان جي پهچ ڪاٿين ڪوڻ رستي يا فطري زميني آڀار رستي ٿي وڃي ٿي پر اسان انهن پهاڙين تائين ڪونه ٿا پهچي سگهون جيڪي سمنڊ جي ترن ۾ واقع ٿين ٿيون.

پٿرايل بوٽن جي عمر ڪيئن معلوم ڪجي ٿي؟

پٿرايل بوٽي (Fossil) جي عمر معلوم ڪرڻ جا ڪيترا ئي سائنسي طريقا آهن. هتي اسان رڳو ڪن خاص طريقن جو ذڪر ڪنداسون.

(۱) فلورين طريقو (Flourine Method): هن طريقي جو دارومدار پٿرايل هڏن ۾ موجود فلورين (Flourine) جي مقدار تي هوندو آهي. جيئن جيئن وقت گذرندو ويندو آهي، تيئن تيئن هڪ پٿرايل هڏي ۾ ان فلورين جو مقدار به وڌندو ويندو آهي. زمين ۾ موجود فلورين هڏن ۾ چوسبي رهندي آهي ۽ اتي هڪ جتادار مرڪب فلوراپيٽائيت (Flourapatite) جي صورت ۾ ڪٺي ٿي ويندي آهي. اهڙي طرح پٿرايل بوٽن ۾ گڏ ٿيل فلورين

جي مقدار معلوم ڪرڻ سان ان پٿرايل ٻوٽي جي عمر جو تخمينو لڳائي سگهيو آهي.

(۲) تابڪاري طريقو (Radioactivity Method): هن طريقي ۾ پٿرايل هڏن ۽ ڏندن ۾ موجود تابڪاريءَ کي ڪم آندو ويندو آهي. پٿرايل هڏا ۽ ڏند زمين ۾ اندر موجود تابڪاري عنصرن جيئن يورينيم وغيره، کي پنهنجي اندر چڱي وٺندا آهن. ان ڪري جيتري گهڻي هڪ پٿرايل ڍانچي ۾ تابڪاري موجود هوندي، اوتري گهڻي ان جي ڌرتيءَ اندر رهڻ جي عمر هوندي.

(۳) تابڪار ڪاربان وارو طريقو (Radioactive Carbon Method) هن جديد طريقي تحت هڪ پٿرايل ڍانچي جي قطعي عمر به معلوم ڪري سگهجي ٿي يعني زمين جي عمر جي حوالي کان سواءِ به هڪ ڍانچي جي صحيح عمر لهي سگهجي ٿي. هن طريقي جو دارومدار هڪ ڍانچي ۾ تابڪار ڪاربان ($C 14$) ۽ عام رواجي ڪاربان ($C 12$) جي نسبتي مقدارن تي هوندو آهي. زندهه شيون تابڪار ڪاربان کي ماحول مان حاصل ڪنديون رهنديون آهن، جيڪو پوءِ انهن جي جسم ۾ هڪ مقرر ٿيل شرح يا رفتار سان ڳرندو رهندو آهي.*

ڪاربان لاءِ اهو اندازو لڳايو ويو آهي ته اٽڪل ۵۶ سؤ سالن کان پوءِ ان جو مقدار اڳي جي ڀيٽ ۾ اڌ جيترو ٿي ويندو آهي. اهڙي طرح تابڪار ڪاربان جي مقدار مان پٿرايل ڍانچن جي جهونائپ جو اندازو لڳائي سگهجي ٿو.

* هن شرح کي تابڪار عنصرن جي اڌ-ڄمار (Half Life) چيو ويندو آهي. اڌ-ڄمار اهو وقت ٿيندي آهي جنهن ۾ هڪ تابڪار عنصر تابڪاري عمل ذريعي ڳري ڪپي پنهنجي اصلي مقدار جو ڀورو اڌ ٿي ويندو آهي. مختلف عنصرن جي اڌ-ڄمار مختلف ٿيندي آهي؛ ڪن جي اها ڇند سيڪنڊ هوندي آهي ته ڪن جي هزارن سال!

(۴) جديد پوٽاشيم-آرگن طريقو (Potassium-Argon Method) هي به هڪ پٿريل بوتلي جي قطعي عمر لھڻ جو جديد طريقو آهي. عام رواجي پوٽاشيم ۾ 01% تابڪار پوٽاشيم موجود هوندو آهي، جيڪو آهستي آهستي ڳرندو رهندو آهي ۽ ڪلشيم ۽ آرگن ٺاهيندو ويندو آهي. ان تابڪار پوٽاشيم جي اڌ-ڄمار هڪ ارب ٽيهه ڪروڙ سال لڳائي وئي آهي. هن طريقي کي اوڀر آفريقا مان هٿ آيل انسان نما پٿريل ٻوٽن تي استعمال ڪرڻ کان پوءِ اهو معلوم ٿيو آهي ته اهي ٻوٽا اڄ کان ويهه لک سال پراڻا آهن.

(۵) شمسي ڪرڻن وارو طريقو.

(۶) تهن جي چنڊڇاڻ وارو طريقو (Layer Analysis Method)

زميني کوٽائيءَ مان ملندڙ معلومات :

1- ڌرتيءَ جي تمام هيٺين تهن جي کوٽائيءَ مان بنا ڪرنگهي جانورن جا نشان مليا آهن. ان کان متئين ته مان مڇين جا نشان، ان کان متئين ته، مان جل ڀومي جانورن جا نشان، پوءِ ريڙهياڪ جانورن جا نشان، ان کان پوءِ ٿڌائين جانورن جا، پوءِ پکين جا ۽ سڀ کان متئين ته، ۾ انسانن جا ڍانچا مليا آهن. اهڙي طرح ڌرتيءَ جي تهن ۾ زندگيءَ جي سموري ارتقا چڻ سلسليوار انداز ۾ پئي آهي. جيئن جيئن ته، مٿي ٿيندا وڃن ٿا، تيئن تيئن زندگي پيچيده ۽ وڏن جانورن جو روپ وٺندي وڃي ٿي.

2- زميني تهن مان هٿ آيل پھڻي ڍانچن جي سلسلي ۾ هيءَ ڳالهه تمام اهم آهي ته، ڪنهن به ته جي هيٺان واري ته، ۾ ان کان سادي زندگي ۽ ان کان متئين ته، ۾ وڌيڪ پيچيده ۽ سڌريل زندگي موجود آهي. مثلاً: جل ڀومي جانورن جي ته، کان هيٺين ۾ مڇين جا پٿريل ٻوٽا مليا آهن، ريڙهياڪ جانورن، ٿڌائين جانورن ۽ پکين جو ڪوبه پٿريل ٻوٽو هٿ نه آيو آهي. ساڳئي نموني

ٽٽائڻ جانورن کان هيٺين تهن ۾ ريڙهيءَ کان جانورن، جل ڀومي جانورن، مڇين ۽ بنا ڪرنگهي جانورن جا پٿر ايل ڍانچا مليا آهن پر پڪين ۽ انسانن جو ڪوبه ڍانچو ڪونه مليو آهي. اهڙي طرح بنا ڪرنگهي دار جانورن جي تهن ۾ ڪنهن به ڪرنگهي دار جانور جو نشان نه مليو آهي. زميني تهن ۾ موجود پٿر ايل ٻوٽن جي ان ترتيب مان ظاهر ٿو ٿئي ته زندگيءَ جا وڏا ۽ پيچيده روپ ننڍن ۽ سادن روپن مان آهستي آهستي ڪروڙها سالن جي عرصي ۾ ڦٽي نڪتا آهن ۽ مختلف جانورن جو هن ڌرتيءَ تي ظهور هڪ ڊگهي اڳتي ويندڙ سلسلي پٽاندڙ ٿيو آهي نه ڪي ڪن پل ۾!

3- زميني تهن جي ايماس مان اها پڻ خبر پوي ٿي ته ڪنهن جانور جو ڪو خاص قسم يا ذات ڪهڙي زماني ۾ وجود ۾ آيو، سندس عمر ڪيتري آهي، ٻين جانورن کان اهو ڪيترو پراڻو يا جهونو آهي؟ وجود ۾ اچڻ کان پوءِ ان جانور جي ذات سان ڪهڙو حشر ٿيو؟ ان مان ڪهڙيون ٻيون نمون ذاتيون ڦٽيون؟ ۽ اها ذات پاڻ کي پنهنجي اصلي شڪل ۾ هيل تائين برقرار رکي سگهي يا بنهه صفحہ هستيءَ تان ئي مٽجي وئي؟!

4- اڄ کان ڪروڙين سال اڳ جيڪي جانور موجود هئا، سي هاڻوڪن جانورن کان ڪافي مختلف ۽ انوکڙا هئا. اهي جانور اڄ هن ڌرتيءَ تي موجود ڪونه آهن. اڄ هڪ ماڻهو لاءِ انهن جو ٺلهو تصور به هڪ پيانڪ پر ساڳئي وقت هڪ عجيب ۽ طلسمي عمل آهي.

5- آڳاٽا جانور عام ڳالهين ۾ اڄوڪن جانورن جهڙا هئا پر خاص ڳالهين ۾ انهن کان ڪافي مختلف هئا. اڄوڪن جانورن کان سندن مختلف هجڻ جي شدت وقت جي وچوٽيءَ تي دارومدار رکي ٿي. هڪ ٻئي پٺيان ايندڙ دور جي جانورن جي جسماني بناوت جي پيچيدگيءَ جي لحاظ کان هڪ ترقي ڏيکارين ٿا.

ارضياتي وقتي پئمائو (Geological Time Scale):

زمين تي وسندڙ زندگيءَ جي روپن جي ارتقا کي واقعاتي نقطئ نگاهه کان سمجهڻ لاءِ اهو ضروري آهي ته وقت جو ڪاٿو خود زمين جي ارتقائي تاريخ جي حوالي سان ڪيو وڃي. ان خيال کي سامهون رکي ارضياتي ماهرن هڪ وقتي پئمائو (Time Scale) ٺاهيو آهي، جيڪو زمين جي مختلف هنڌن ۾ محفوظ ٿيل پٿرن جي عمر تي ٻڌل آهي. هن پئماني موجب ڌرتيءَ جي پراڻن ۾ پراڻن جبلن جي ڄمار هڪ ارب پنجهتر ڪروڙ سال ٻڌائي وئي آهي. انهن جبلن جي گهرائي نو ميل چوني ۽ نو ميل مٿي ۽ واريءَ جي برابر آهي. هنن جبلن کي وقت جي حوالي سان آدجڳادي يا آرڪيٽوزائڪ جبل (Archaeozoic) ڪوٺيو وڃي ٿو ۽ زمين جي ان خاص زماني، جڳ يا سمي کي جنهن ۾ اهي جبل موجود هئا يا ٺهي جڙي راس ٿيا، 'آدجڳادي جڳ' چيو وڃي ٿو. هن جڳ جي ختم ٿيڻ سان ٻين جڳن جو وارو آيو، جن ۾ وري نون قسمن جا جبل ٺهندا رهيا ۽ پنهنجي وقت جون زندگيون پنهنجي سيني ۾ سانڍيندا رهيا. ارضياتي ماهرن مختلف جڳن جي تحقيق ڪري، انهن جي وڌيڪ درجيبندي ڪئي آهي، جنهن مطابق جڳن (Eras) کي مختلف عرصن (Periods) ۾ ۽ عرصن کي وري مختلف زمانن يا دورن (Epochs) ۾ ورهايو ويو آهي.

ارضياتي تحقيق مان هيٺين جڳن جي خبر پئي آهي جيڪي هڪٻئي پٺيان سلسليوار نموني آيا:

(Archaeozoic Era)	(الف) آدجڳادي جڳ
(Protreozoic Era)	(ب) اوائل جڳ
(Palaeozoic Era)	(پ) پراڻو جڳ
(Mesozoci Era)	(پ-وچون جڳ
(Cenozoic Era)	(ت) نئون جڳ

هاڻي ڏسجي ته زندگي جي ارتقا انهن مخصوص ارضياتي جڳن جي حوالي سان ڪيئن ٿي آهي ته جيئن پوءِ اها ترتيب يا سلسلو هٿ ڪري سگهجي جنهن پٽاندڙ زندگي جي ارتقا ڪئي آهي ۽ ڪري رهي آهي.

(الف) آدجڳادي جڳ (Archaeozoic Era)

هن جڳ دوران ئي زندگي جي ابتدا ٿي. غيرنامياتي مرڪبن هڪٻئي سان ميل ميلاپ ڪري زنده مرڪب ٺاهيا. هن جڳ جي پٿرن جو جاگرافيائي نقطئه نگاهه کان مطالعو ڪرڻ سان معلوم ٿو ٿئي ته هي جڳ ٻرندڙ جبلن جي ڦاٽڻ، نون جبلن جي ڦٽڻ ۽ لٽ وارن پٿرن جي ٺهڻ جو جڳ هو. زندگي جي اوائلِي روپن جي ٻوٽن ۽ جانورن ۾ وريچ به هن ئي جڳ ۾ ٿي. هن جڳ ۾ رهندڙ جاندارن بابت معلومات ان سڌي نوعيت جي آهي. توڙي جو هن جڳ جا سڃاڻپ لائق پٿريل ٻوٽا (Fossils) پٿرن ۾ موجود ڪونه آهن پر پوءِ به پٿرن ۾ ڪوئلي جهڙي شيءِ جا انبار لڌا ويا آهن، جيڪي ٿي سگهي ٿو ته لوھ، گندرف ۽ ڪوئلو استعمال ڪندڙ بيڪٽيرين جي سرگرمين جو ئي نتيجو هجن. هي جڳ ۴ ارب، ۳ ڪروڙ سال پراڻو ۽ هڪ ارب ۵۳ ڪروڙ سال ڊگهو جڳ آهي. هن جڳ جي پوئين ۵۰ ڪروڙ سالن دوران ئي زندگي جي ابتدا ٿي.

(ب) اوائلِي جڳ (Proterozoic Era)

آدجڳادي جڳ جي ختم ٿيڻ سان ئي سمورا ڪنڊ مٽي اڀري آيا ۽ وڏن سمنڊن ۾ لٽ وارا پهاڙ (Sedimentary Rocks) پيدا ٿيڻ شروع ٿيا. زندگي هن جڳ جي هڪ ارب سالن تائين به سمنڊ اندر محدود رهي پر جانور بهرحال ان عرصي دوران مک ٽولن (Phyla) ۾ ورڇجي چڪا هئا. هن جڳ جي پهاڙن ۾ بيڪٽيريا،

ناسي سمينور، جيلي مچي، ڦاڪن وارن ڪينٽن جي گهٽڙڪن جا پٿرايل نشان ملي چڪا آهن. اهڙي طرح هن جڳ تائين سمينور، بيڪٽيريا، اوائلي جانور، سوراخدار جانور، ٻه-تھا جانور ۽ ڦاڪن وارا ڪينٽن پيدا ٿي چڪا هئا. هي جڳ هڪ ارب ۹۳ ڪروڙ سال ڊگهو ۽ ۲ ارب ۵۰ ڪروڙ سال پراڻو آهي.

(ب) پراڻو جڳ (Palaeozoic Era)

هي جڳ اڄ کان 22.5 ڪروڙ سال اڳ ٿي گذريو آهي. لڳ ڀڳ سموري اوائلي زندگي هن ئي سمي وجود ۾ آئي پر اها هن جڳ جي پهرين ۲۰ ڪروڙ سالن تائين سمنڊ اندر محدود رهي. هن جڳ کي ڇهن عرصن ۾ ورهايو ويو آهي، جن مان هر عرصي کي پنهنجيون پنهنجيون خاصيتون آهن.

1. ڪئمبرين عرصو (Cambrian Period)
2. آرڊوويشين عرصو (Ordovician Period)
3. سيلورين عرصو (Silurian Period)
4. ڊيوونين عرصو (Devonian Period)
5. ڪوئلي وارو يا ڪاربنيفيرس عرصو (Carboniferous Period)
6. پرمين عرصو (Permian Period).

1. ڪئمبرين عرصو (Cambrian Period): ڪئمبرين پهڙيون تمام پراڻيون پهڙيون آهن جن ۾ پٿرايل ٻوٽا تمام جهجهي انداز ۾ لڌا ويا آهن. هن عرصي ۾ ڪئمبرين نالو ان ڪري رکيو ويو آهي جو هن عرصي جون پهڙيون ۽ پٿرايل ڍانچا برطانيه جي ڪئمبريا علائقي منجهان لڌا ويا هئا. هن عرصي جا سمنڊ زندگيءَ سان ڌٻيل هئا. ٻوٽن مان لوڻيانا سمينور ۽ بيڪٽيريا موجود هئا ۽ جانورن مان اوائلي جانور، ڪڪر (Sponges)، ٽرائلوباٽس (Trilobites)، ٻه-تھا جانور، ڦاڪن وارا ڪينٽن،

ڪٿر جانور، ڪوئلا جانور ۽ ڇانگه جانور موجود هئا. خشڪيءَ تي هن عرصي دوران، زندگيءَ جي ڪنهن به روپ جو ثبوت ڪونه ٿو ملي.

2. آرڊوويشيان عرصو (Ordovician Period): هن

ارضيياتي عرصي جا مکيه واقعا هي هئا:

(i) وهندڙ پاڻيءَ ۾ ۽ غالباً خشڪيءَ تي جيئندڙ ٻوٽن جو نمودار ٿيڻ.

(ii) ڪرنگهي دار جانورن جو نمودار ٿيڻ.

پهرين پهرين ڪرنگهي دار جانور آڇاڙيون مڇيون هيون، جيڪي سمنڊ ۾ وسندڙ ڪنهن اوائلي جانور منجهان ڦٽي نڪتيون. اهي بنا ڇاڙي مڇيون سمنڊ جي سطح کان بهرحال مٿي نڪري آيون ۽ تازي وهندڙ پاڻيءَ (Fresh water) کي سمنڊ ۾ چوڙ ڪندڙ ندين جي مهاڙين وٽان اچي سهڙيون. تازي پاڻيءَ ۾ وسندڙ ٻوٽا (جيئن سينور) ۽ ڇانگه جانور انهن ڪرنگهي دار جانورن جو مکيه ڪاڇ هئا. هن عرصي ۾ بنا ڪرنگهي جانورن جو به تعداد تمام گهڻو وڌي ويو ۽ ڇانگه جانور تمام گهڻو ڦهلجي چڪا هئا. انهن ڇانگهن جانورن مان ڪي جانور سمنڊ ڇڏي خشڪيءَ تي به قدم رکڻ لڳا هئا.

3 ۽ 4. سلورين ۽ ڊوونين عرصا (Silurian & Devonian Periods)

هي عرصا اٽڪل 8.5 ڪروڙ سال هلياء هي ٻئي عرصا حياتياتي ارتقا جي نقطہ نگاه کان تمام اهم هئا. هنن ئي عرصن دوران ٻوٽن ۽ جانورن پهريون ڀيرو خشڪيءَ تي قدم رکيو. ڊوونين عرصي جي پڇاڙيءَ تي هن ڌرتيءَ مٿان مخروطي وڻن مثلاً فرن (Fern)، ڪلب موسز (Club-Mosses) ۽ گهوڙي-ٻچ (Horse-tail) وڻن جا گهاٽا پيلا موجود هئا جن اڳين اگهاڙن ۽ ٺوڙهن ڪنڊن کي گهڻي ڀاڱي ڏکي ڇڏيو. هنن عرصن دوران سمنڊ ۾ اڃا تائين گهڻي ڀاڱي بنا ڪرنگهي جانور موجود هئا پر

ڇاڙين وارا ڪرنگهي دار جانور — مڇيون — به اتي موجود هئا. پهرين ڇاڙين وارا ڪرنگهي دار جانور جيڪي اصل ۾ جيتروئيڪ ٽڙي پاڻيءَ جا رهواسي هئا پر پوءِ اهي وري ندين کان هيٺ لهڻ لڳا ۽ هڪ دفعو وري سمنڊ ۾ داخل ٿيا. ڊروونين عرصي دوران هڪ ٻيو اهم واقعو به ٿيو — برساتون اڳي جي ڀيٽ ۾ تمام گهٽ پوڻ لڳيون. ٽرتيءَ تي ڏاڍن ۽ تلائن جي صورت ۾ موجود پاڻي يا ته دهن جي صورت اختيار ڪري رهيو هو يا وري ماڳهين صفا سڪي چڪو هو. جنهن ڪري جاندارن لاءِ اهڙين حالتن ۾ زندگي گهارڻ هڪ ڏکيو ڪم ٿي پيو هو. پاڻيءَ ۾ گريل هوا به انهن دهن ۾ موجود ساڙڪ جي سڙڻ سبب تمام گندي ۽ ڏپ هائي ٿي چڪي هئي. نتيجي ۾ مڇين جو هڪ اهڙو ٽولو اسرڻ لڳو جنهن سڌو سنئون فضا مان هوا گهڻ شروع ڪئي ۽ ان کي هوادار گهوڙين تائين پهچائڻ لڳو جيڪي پوءِ ڦڦڙن جيان ڪم ڪرڻ لڳيون. اهڙي طرح اهي مڇيون اڳتي هلي هوادار يا ڦڦڙدار مڇين (Lung-Fishes) ۽ سيلاڪنٽس (Caelacanthus) ۾ تبديل ٿي ويون. انهن مڇين اهڙن جانورن جو ٽولو ٺاهي وڌو جيڪي اڳتي هلي جل پومي جانورن (Amphibians) جي تخليق جو پيش خيمو بڻيا. مڇين ۽ جل پومي جانورن کان سواءِ ڪي ڇانگهه جانور (وچون وغيره) به هنن عرصن دوران خشڪيءَ تي قدم رکڻ لڳا. جيت (Insects) پهريون دفعو هن ئي عرصي جي پڇاڙيءَ ڌاري ٽرتي تي نمودار ٿيا.

5. ڪوئلي وارو عرصو (Carboniferous Period):

هن عرصي کي ڪوئلي وارو عرصو ان ڪري ڪوٺيو ٿو وڃي جو دنيا جا وڏي ۾ وڏا ڪوئلي جا ذخيرا هن ئي دور ۾ ڪٺا ٿيڻ شروع ٿيا هئا. وڏيون وڏيون ڌڻيون اتر آمريڪا، يورپ، چين، هندستان، ڏکڻ آفريڪا ۽ برازيل ۾ تبديل ٿي چڪيون هيون. گهوڙي-ٻچ وڻن ۽ لائڪوپاڊ وڻن جي ٻيلن انهن ڌڻين کي

ڊيڪي ڇڏيو هو. انهن وڻن جي بلندي ۲۴ کان ۴۰ ميٽرن تائين پهتي ٿي. ڏهين جي قري ۾ -ڙي ڪپي ويل بڻبڻ، ٿاريون، پن ۽ ٻج نه درته، گڏ ٿيندا رهيا ۽ مٽيءَ جي ٿلهن تهن هيٺان پوربا رهيا. اڪها سالن جي عرصي ۾ مٽيءَ ۾ دفن ٿيل اهي پن، ٻج، بڻبڻ، ٿاريون ۽ ٻوٽا ڪوئلي ۾ تبديل ٿي ويا.

هن دور ۾ اوائلي بچدار ٻوٽا جيڪي شايد مخروطي وڻن کان به پراڻا هئا ۽ عام جام هئا. جانورن جا نوان قسم به هن عرصي دوران پيدا ٿيل لڳا. ننڍڙي جسامت وارا ريڙهيون پائيندڙ جانور (Reptiles) سڀ کان پهريون هن ئي عرصي ۾ پيدا ٿيا جيڪي بعد ۾ خشڪ علائقن ڏانهن منتقل ٿيل لڳا. جل پوسي جانور هن عرصي دوران تمام گهڻائي ۾ موجود هئا. وڏين ازدها يا اجگر مڪين (Dragon Flies) ۽ ڪاڪروچن جا پٿريل ٻوٽا هن ئي دور ۾ مليا آهن. چاڙي دار ۽ اڇاڙيون مڇيون هن دور ۾ ڪري ڪپي رهيون هيون.

6. ڊرمين عرصو (Permian Period): هي عرصو اڄ

کان ۲۲ ڪروڙ ۵۰ لک سال اڳ ٿي گذريو آهي. هن عرصي جو نالو روس جي پراڻي صوبي پرم (Perm) جي نسبت سان رکيو ويو آهي. جتان هن عرصي جون خاص پهاڙيون ۽ پٿريل ٻوٽا پهريون ڀيرو آيا هئا. هن عرصي دوران وڏيون جاگرافياڻي ۽ موسمي تبديليون آيون. آبهو خشڪ ۽ سرد ٿيل لڳي. ڪوئلي دار ٻيلا آڇڙن لڳا ۽ فرن جا ڊگها وڻ غائب ٿيل لڳا. انهن جي جاء تي خشڪي ۽ سرديءَ سان بهتر مقابلو ڪندڙ ننڍڙن پنن وارا وڻ پيدا ٿيل لڳا. بچدار ٻوٽا هن عرصي ۾ تيزيءَ سان وڌي ويجهي رهيا هئا، جڏهن ته دائدار وڻ (Spore-bearers) ختم ٿي رهيا هئا. جانورن مان ٿرائلوٻائيٽس جيڪي ۳۵ ڪروڙ سالن تائين سامونڊي دنيا جا 'ٻي تاج بادشاهه' بڻيل هئا، سي هن عرصي ۾ مرڻ لڳا هئا. خشڪ زمين تي رهندڙ ڪرنگهي دار جانور

يعني ريڙهيڪ جانور ۽ جيت تعداد ۾ سڀني کان گهڻو ڪيڻ لڳا. هن عرصي جو وڏو واقعو ڪنهن ريڙهيڪ جانور منجهان نڻائتي جانور (Mammal) جو ڦٽي نڪرڻ هو.

(پ) وچون جڳ (Mesozoic Era)

[ريڙهيڪ جانورن جو دور]

هي جڳ جيڪو 16 ڪروڙ سالن تائين ڦهليل هو، اڄ کان 6.5 ڪروڙ سال پراڻو آهي. هن جڳ ۾ دنيا خشڪ ۽ گرم آبهوا واري دور ۾ پير پائي چڪي هئي جيڪا خشڪيءَ تي وسندڙ ڪرنگهي دار جانورن مثلاً ريڙهيڪ جانورن، نڻائتن جانورن ۽ پکين لاءِ ۽ ٻوٽن مان بنا گل بچدار ٻوٽن (Gymno-sperms) ۽ گل دار ٻوٽن (Angiosperms) لاءِ بيحد مناسب هئي. هن جڳ کي ٽن عرصن ۾ ورهايو ويو آهي:

(1) ٽرائيزڪ عرصو (Triassic Period)

(2) جُرازڪ عرصو (Jurassic Period)

(3) ڪريٽيشوس عرصو (Cretaceous Period)

(1) ٽرائيزڪ عرصو (Triassic Period): هي عرصو

۱۹ ڪروڙ سال اڳ ٿي گذريو آهي ۽ مخروطي وڻن (Conifers) ۽ ڪچي نما ساڌڪيس (Cycads) جهڙن وڻن ڪري سڃاتو وڃي ٿو. هن عرصي ۾ جيئن ته پاڻيءَ جي سخت اٿڪ هئي، ان ڪري نباتاتي دنيا جي تاريخ ۾ پهريون ڀيرو پاڙون وجود ۾ آيون. گل دار ٻوٽا اڃا تائين وجود ۾ ڪونه آيا هئا. بنا ڪرنگهي جانورن ۾ ڪوبه فرق ڪونه آيو پر ڪرنگهي دار جانورن ۾ ڪافي فرق رونما ٿيا. جل ڀومي جانور گهٽجڻ لڳا. ريڙهيڪ جانورن جا ابا ڏاڏا وجود جي نون رنگن ۽ رستن تان گذرڻ لڳا. ڪڙيءَ جهڙا گوشت خور ۽ وڏا سبزخور ريڙهيڪ جانور ان دور ۾ تمام گهڻائيءَ ۾ هئا. پر هن عرصي جي پڇاڻيءَ تي اهي به غائب ٿي ويا ۽

پلتي رڳو پنهنجا نشان اڇوڪين ڪمڻين ۽ ڪچونڻن جي روپ ۾ ڇڏي ويا. هن عرصي ۾ آنا لاهيندڙ ٿيڻا جانور به پيدا ٿيا.

(2) جواڙڪ عرصو (Jurassic Period) وچين جڳ

جي باقي بچيل 12.5 ڪروڙ سالن دوران ريٽھياڪ جانور، ڪرنگهي دار جانورن ۾ سڀني کان گھڻا هئا؛ ان کان پوءِ ٿنائن جانورن جي گھڻائي هئي، پکي اڃا مس پيدا ٿيا هئا. ٻوٽن مان مخروطي وڻ جيئن پائين (Pine) ۶۵ ميٽرن جي بلنديءَ کي چهي چڪا هئا ۽ گل دار وڻ پهريون دفعو نمودار ٿيڻ لڳا هئا. اهلي ڪرڙيون هن ئي عرصي ۾ وجود ۾ آيون.

ديونا يا آجگر ريٽھياڪ جانور (Dinosaurs) جن اڳتي هلي، هن ڌرتيءَ تي پنهنجو ڌاڪو ڄمائي ڇڏيو، سي هن عرصي دوران اڃا قديمت ۾ ننڍڙا هئا. اڏامندڙ ريٽھياڪ جانور (Ptero-dactyls) هن ئي عرصي ۾ پيدا ٿيا. پکين جي پمڊائش حيواني دنيا جي تاريخ ۾ پهريون دفعو هن ئي عرصي ۾ ڪنهن ننڍڙي قديمت جي ديوقامت ريٽھياڪ جانور مان ٿي. پکين جي پمڊا ٿيڻ کان اڳ سندن ابن ڏاڏن يعني ننڍڙن ديوقامت ريٽھياڪ جانورن کي تمام تيز ڊڪڻو پوندو هو، جنهن ڪري انهن جون اکيون جنگهون سڀسي ننڍڙيون ٿي ويون ۽ ٻوڏيون جنگهون تمام مضبوط ۽ بهتر ٿي ويون. اکين جنگهون ۽ سندن ٻيٽ جي وچ ۾ ڪل جو هڪ ڦلڙو ٽڪرو موجود هو؛ ان ڪري جنهن وقت هو پيچندا هئا، تڏهن ڪل جو اهو چڪيل ٽڪرو پرن وانگر ڪم ڪرڻ لڳندو هو ۽ کين توازن برقرار رکڻ ۾ مدد ڪندو هو. اهڙي طرح ڪل جي هن ٽڪري اڳتي هلي اوائلي پکين ۾ پٿر جو روپ ورتو ۽ ريٽھياڪ جانورن جي ڪل تي موجود چاڙن (Scales)، پکين جي ڪنڀن جو روپ ڌارڻو. هن عرصي جو لڌل پٿرايل پکي (Fossil Bird) جنهن کي قديم يا آڳاٽو پکي (Archaeopteryx) چيو وڃي ٿو، کانو جي سائيز جهڙو آهي ۽ کيس چاڙين ۾

ڏند موجود آهن، ان پکي ۾ ڪيتريون ئي ريڙهيڪ جانورن جون خاصيتون موجود آهن، ايسٽائين جو جيڪڏهن ان ۾ ڪنهن جو سراغ نه ملي ها ته ڪوبه ان کي پکي تسليم نه ڪري ها! ان کان سواءِ دنيا جي پهرين هڏائين مڇي (Bony Fish) به هن ئي عرصي ۾ پيدا ٿي.

(3) ڪريڊيشيس عرصو (Cretaceous Period): هن 7.1 ڪروڙ سالن تائين ڦهليل عرصي دوران ريڙهيڪ جانورن جو عروج ۽ زوال ٿي گذريو. جُرازڪ عرصي جي ريڙهيڪ جانورن، بلا جيڏن جانورن کي پيدا ڪيو. هن دور جو ٽائرينوسارس (Tirinosaur) هن ڌرتيء تي بن-پيرن تي گهمندڙ وڏي ۾ وڏو گوشت خور جانور ٿي گذريو آهي. اهو چهن ميٽرن تائين آيو-بيهي سگهندو هو، پندرهن ميٽر ڊگهو هو، سندس ڪوپڙي هڪ ميٽر لمبي هئي ۽ سندس وزن ڏهه ٽن هو. آڏامندڙ ريڙهيڪ جانور هن عرصي ۾ وڌيا ويجهيا. نانگ پهريون ڀيرو هن ئي عرصي ۾ پيدا ٿيو. گل دار ٻوٽا تمام تيزيءَ سان وڌڻ ويجهڻ لڳا. هن عرصي جي وچ ڌاري، دنيا ۾ موجود ٻيلا تقريباً اڇوڪن ٻيلن جهڙا ٿي چڪا هئا يعني صنوبر يا بڙ (Birch)، مڻيل (Maple) شاهه بلوط (Oak)، عشق پيچ (Ivy) جي وڻن سان سڦيل! اهو گل دار ٻوٽن (Angiosperms) جو عروج ٿي هو جنهن تمام وڏن بلا جهڙن ريڙهيڪ جانورن (Dinosaurs) کي پيدا ڪيو. ٽٽائين جانورن ۽ پکين جي ارتقا گل دار ٻوٽن جي ارتقا کان پوءِ ٿي سگهي. هن عرصي جي ختم ٿيڻ کان اڳ هڪ ڊرامائي تبديلي اچڻ لڳي. ديوقامت ريڙهيڪ جانور مڙجڻ شروع ٿيا ۽ آهستي آهستي بلڪل ئي غائب ٿي ويا. ممڪن آهي ته هو ان وقت جي تمام سرد آبهوا جو مقابلو نه ڪري سگهيا هجن ڇو ته ڌرتي ڪيترن ئي هنڌن تي مٽي ڪڇي آئي هئي، جنهن ڪري ٿلهن متارن ديونما ريڙهيڪ جانورن جو جيئڻ انتهائي مشڪل ٿي پيو هو. ٽٽائين جانور ۽ پکي جيئن ته گرم خون وارا جانور هئا، ان ڪري

انهن کي نئين آبهوا سان سينو سامڻ اڏو ڏکيو نه لڳو. ان آبهوا جي تبديليءَ ڌرتيءَ جي سيني تان گهڻن ئي ريڙهيڪ جانورن کي بهاري ڇڏيو ۽ باقي ٿورڙا خوش نصيب ئي پوئتي زنده ۽ سلامت بچيا، جيڪي اڄ به موجود آهن.

(ت) نئون جڳ (Cenozoic Era)

[ٽائون جانورن جو زمانو]

هي جڳ تمام مختصر جڳ رهيو آهي، رڳو 6.5 ڪروڙ سالن جو! هن جڳ کي ٻن عرصن — نئين ۽ چوٿين عرصي ۾ ورهايو ويو آهي. هي جڳ به اهم جاگرافيائي ۽ موسمي تبديلين جو جڳ رهيو آهي.

هن جڳ دوران آبهوا سڀ کان پهرين موافق (Temperate) ۽ خشڪ ٿي پوءِ گهٽيل ۽ سڄي دنيا ۾ هڪجهڙي ٿيڻ لڳي. هن جڳ جي نئين عرصي (Tertiary Period) کي ڇهن زمانن ۾ ورهايو ويو آهي:

- (1) پيليوسين زمانو (Palaeocene Epoch).
- (2) ايوسين زمانو (Eocene Epoch).
- (3) اوليگوسين زمانو (Oligocene Epoch).
- (4) مايوسين زمانو (Miocene Epoch).
- (5) پليوسين زمانو (Pliocene Epoch).
- (6) پليستوسين زمانو (Pleistocene Epoch).

(1) پيليوسين زمانو (Palaeocene Epoch): هن زماني ۾ آبهوا موافق کان گرم ٿيڻ هئي. پيلا اڃا نئين عام جام هئا پر وچئين جڳ جا حڪمران ريڙهيڪ جانور ناياب ٿي چڪا هئا. اوائل ٿي ۽ گهوڙا نرم ساوڪ تي گذران ڪري رهيا هئا. هڪي ارتقا جي نون گسن تي گامزن هئا ۽ موجوده دور جا مکيه جانور هن زماني ۾ موجود هئا.

(2) ايجنوسين زمانو (Eocene Epoch) هي 1.6 ڪروڙ سال ڊگهو ۽ 3.8 ڪروڙ سال پراڻو زمانو آهي. هن زماني ۾ آبهوا گهميل هئي. بهلا وڻن سان ڀريل هئا. گاهه ۽ ننڍڙا ٻوٽا يا جڙيون ٻوٽيون (Herbs) پهريون ڀيرو وجود ۾ آيا. هاڻي، آڻ ۽ گهوڙا ارتقائي عمل مان گذري رهيا هئا. انسان جو اڃا تائين ڪو نالو نشان ڪونه هو.

(3 + 4) اوليگوسين ۽ مايوسين زمانا (Oligocene & Miocene Epochs): هي ٻئي زمانا اٽڪل 3.1 ڪروڙ سالن تائين هليا. هنن زمانن تمام اهم جاگرافيائي تبديليون ڏنيون. ڌرتيءَ تي موجود کنڊ (Continents) مٿي اڀرڻ لڳا هئا، زمين جي سطح مٿي ڪڇڻ لڳي هئي ۽ جبل ٺاهي رهي هئي. اتر آمريڪا، يورپ ۽ ايشيا ۾ بارش گهٽ پوڻ لڳي هئي. آبهوا ٿڌي ۽ گهڻي حد تائين موسمياتي ٿي چڪي هئي. ساوڪ ۽ سبزيءَ جا پتا زمين جي خط استوا (Equator) ڏانهن منتقل ٿي چڪا هئا. ان ڪري ڪئين علائقا ايترا ته خشڪ ٿي ويا جو اتي ڪي وڻ به نه ٿي پيدا ٿي سگهيا، نتيجي ۾ گاهه ۽ جهازين (لئين ۽ ڪانڊيرن) کي وڌڻ ويجهڻ ۽ ڦهلجڻ جو سونهري موقعو ملي ويو. گاهه دار زمين جي پمڊائش، خشڪيءَ تي رهندڙ ڪرنگهي دار جانورن خاص طور تي ٿمائن جانورن لاءِ هڪ تمام ئي اهم واقعو هو ڇو ته ڪهري گاهه ۽ ان جي ٻجن جي روپ ۾ موجود ان ٽئين غذا ڪيترن ئي گاهه چرندڙ ٿمائن جانورن جيئن گهوڙي، آڻ، مينهن، ڪپڙن وغيره جي ارتقا کي هتي ڏني ۽ ممڪن بڻايو. گاهه دار علائقن ۾ دريائن کي هڪٻئي کان جدا ڪندڙ وسيع خشڪ علائقن تيز ٻوڙندڙ جانورن جي همت افزائي ٿي ڪئي. آدم نما باندڙ (Anthropoid Apes) هن ئي دور ۾ پيدا ٿيا. انسان جي ارتقا به پنهنجي سفر ۾ هتي. هيلن جي چاڊي ٿيڻ ڪري انسان جا اوائلي ابا ڏاڏا مجبوراً وڻن تان هيٺ زمين تي لهڻ لڳا ۽

زمين تي موجود گاهه جي ٻجن کين بک کان بچايو ۽ ارتقا جي ڊگهي، اڻانگي سفر ۾، ٿورو اڳتي وڌايو.

(5) پليوسين زمانو (Pliocene Epoch): هي ۲۵ لک سال پراڻو زمانو آهي. هن زماني جي خصوصيت سندس وڏا چراگاهه آهن. هي چراگاهه جيڪي تمام گهڻو وسيع ۽ ڦهليل هئا، هن ڌرتيءَ تي جتي ڪٿي پکڙجي ويا ۽ اڳوڻا ٻيلا رڳو دنيا جي گهميل علائقن تائين محدود ٿي رهجي ويا. هن زماني ۾ گاهه چرندڙ ٽائٽا جانور پنهنجي ارتقائي عروج تي هئا. گهوڙو پنهنجو ارتقائي سفر پورو ڪري، هاڻوڪي شڪل اختيار ڪري رهيو هو ۽ ٻج کائيندڙ پکي وڏي ويجهي رهيا هئا.

(6) پليستوسين زمانو (Pleistocene Epoch) [انسان جو زمانو]: مابوسين زماني ۾ آب هوا جي ٿڌي ٿيڻ جي جيڪا شروعات ٿي هئي، تنهن هن زماني ۾ وڏي برفباريءَ (Glacia-tions) جي صورت اختيار ڪري ڇڏي هئي. نتيجي ۾ هن ڌرتيءَ کي چار برفاني دور (Ice Ages) ڏسڻا پيا، جن دوران ڌرتيءَ جو چوٿون حصو برف سان ڍڪجي ٿي ويو. انهن چئن برفاني دورن جي وچ ۾ گرم وقفا به ايندا رهيا جن دوران اڳ ڪئي ٿيل برف رجڻ لڳندي هئي ۽ آب هوا وري ائين ٿي ٿي ويندي هئي جيئن اها اڄ آهي. هن برفاني سلسلي سبب نباتاتي ۽ حيواني زندگيءَ ۾ وڏي اٽل پتل ۽ لڏپلاڻ شروع ٿي وئي. ڪيترائي اوائلي ٽائٽا جانور مرڻ لڳا ۽ ناپاب ٿي ويا. سموري پليستوسين زماني دوران انسان جي ارتقا جو ڊرامو امتياع تي ٿي رهيو هو، جڏهن ته هاڻوڪي گهوڙي جي ارتقا پنهنجي پڄاڻيءَ تي پهچي چڪي هئي. نئين جڳ جي چوٿين عرصي (Quarterly) ۾ هاڻوڪو زمانو (Holocene) اچي وڃي ٿو، جنهن ۾ انسان جي گذريل ۱۵ هزار سالن جي تاريخ پڻ شامل آهي.

بـاب پنـجون

ارتقا بابت نظريا

ٻوٽن ۽ جانورن جي گذريل ۽ هاڻوڪي زندگيءَ جي ڳوڙهي اڀياس ڪرڻ کان پوءِ ڪنهن به شخص آڏو ان ڳالهه ۾ ڪوبه شڪ نٿو رهجي ته جانورن ۽ ٻوٽن ۾ ارتقا ٿي آهي ۽ ٿي رهي آهي. اهڙي طرح ارتقا جي عمل کي تسليم ڪرڻ کان پوءِ هڪ انسان جي ذهن ۾ يڪدم هي سوال اٿي ٿو ته اها ارتقا ڪهڙي نموني ٿي آهي؟ ان جو طريقو ڪار ڇا رهيو آهي؟ ان سلسلي ۾ مختلف سائنسدانن ۽ مفڪرن پنهنجي پنهنجي ڪوجنا ۽ نقطئه نظر مطابق مختلف نظريا پيش ڪيا آهن. ارتقائي عمل جي آفائيت جو اندازو ان مان به لڳائي سگهجي ٿو ته خود ارتقا جي نظريي جي به ڇڻ ارتقا ٿي آهي. اهو به ڪافي طويل مرحلن مان گذري هاڻوڪي سائنسي سطح تي پهتو آهي. ارتقا بابت خيالن جو سرسري جائزو هيٺ پيش ڪجي ٿو:

(۱) تخليق ڪائنات جا رنگين ۽ دلفريب داستان هر مذهب

۽ هر تهذيب عجيب ۽ عجيبي نموني پيش ڪيا آهن، پر انهن سڀني ۾ هڪڙي ڳالهه مشترڪ هئي ته اهي سڀ هن ڪائنات، زندگيءَ، جانورن ۽ ٻوٽن جي تخليق کي ڪنهن مابعدالطبعيائي، آسماني يا ازغيبِي هستيءَ جي اڪيلي ڪاوش جو نتيجو سمجهندا هئا. تخليق ڪائنات ۽ حيات جي انهن رنگين ۽ دلفريب مذهبي داستانن کي هتي جيڪڏهن لکڻ ويهيو ته هي سڄو ڪتاب به پورو ڪونه ٻوندو.

(۲) ارتقا جي نظريي جي ٿوري گهڻي سائنسي تشريح يونان کان شروع ٿي آهي. جن يوناني ڏاهن ارتقا جي ڳالهه ڪئي، سي هي هئا:

(الف) انڪسماندر (۶۱۱ کان ۵۴۷ ق. م): هن صاحب ڪجهه مادي بنهادن تي پهريون ارتقائي قصو پيش ڪيو.

(ب) ايمپيڊ ڪليز (۵۰۰ کان ۴۳۰ ق. م): هن انڪسماندر کان ڪجهه اڳتي وڌيل نظريو پيش ڪيو جنهن ۾ ڊارون جي 'بقاء اصلح' واري متي جي پڻ ٿوري نشاندهي ڪيل هئي.

(پ) ارسطو (۳۸۴ کان ۳۲۲ ق. م): هن ڏاهي هڪ وڪ اڃا به اڳتي وڌائي. هن جو چوڻ هو ته ٻوٽا ۽ جانور هڪ وحدت آهن ۽ اها وحدت هڪ ڏاڪڻ مثل آهي، جنهن جي پهرئين ڏاڪي تي ٻوٽا آهن، باقي ڏهن ڏاڪن تي مختلف جانور آهن. ارسطو جي نزديڪ هڪ جاندار جي جنس يا ذات جو تعين، عضون جي حرڪتن ۽ عادتن سان ٿئي ٿو جيڪي روح جي تابع هوندا آهن.

(۳) يونان جي تباهي کان پوءِ رومي سلطنت وجود ۾ آئي جنهن ۾ عيسائيت قبول ڪرڻ سان ئي تخليق جو عيسائي نظريو شروع ڪيو ويو، جنهن کي زندگيءَ جي خصوصي تخليق جو نظريو (Theory of Special Creation) چيو ٿي ويو. هن نظريي مطابق خدا هن ڪائنات کي ڇهن ڏينهن ۾ پيدا ڪيو آهي ۽ ان ئي عرصي ۾ هن ٻوٽن ۽ جانورن جون سموريون جنسون هڪ سٺ سان پيدا ڪري ورتيون. ان وقت کان وٺي هي ڪائنات ائين ئي هلي رهي آهي، نه ڪا ان ۾ تبديلي آئي آهي ۽ نه ترقي؛ البت جيڪي به ٿوريون گهڻيون تبديليون ۽ ترقيون ڏسجن ۾ اچن پيون، سي سڀ شيطاني شعبدا آهن، جن کان هر خداپرست کي پرهيز ڪرڻ گهرجي. جيڪڏهن ڪنهن شخص پادرين خلاف ٻڙڪ به ٻاهر ٿي ڪڍي ته ان کي 'ڪافر'،

‘ملاحد’، ‘دھرڻي’، ‘جادوگر’ ۽ ‘بدعتي’ جي لقبن سان نوازيو
ٿي ويو ۽ کيس ڪهايو ٿي ويو.

(۴) ۱۵ صديءَ ۾ سرمائيداريءَ ڏاڍو زور ورتو، جنهن جا
مفاد ڪليسا جي ڪنگرن سان ٽڪرجڻ لڳا. احتجاجي تحريڪ
(Protestant Movement) شروع ٿي.

ماڻهن کي تقرير، تحرير، تخليق ۽ فڪر جي آزادي پلاءُ
پوڻ لڳي. هر طرف سائنسي تخليقون ۽ مشيني ايجادون ٿيڻ لڳيون.
ڇا؟ ڇو؟ ۽ ڪيئن؟ جهڙا سوال مذهبي ڪٿائن ۾ به گهڙي آيا.
انسان هر انڌي عقيددي تحت مڃيل ڳالهه کي هاڻي شڪ جي
نگاهه سان ڏسڻ لڳو. اهڙي طرح سائنسي حقيقتن جي بنياد تي
۱۸ صديءَ جي دانشورن ارتقا جو هڪ جامع نظريو ترتيب ڏنو.
ان سلسلي ۾ پهريون وڏو قدم فرانس جي روشن خيال قاموسين
(Encyclopaedists) ڪيو.

(۵) ارتقا جو سائنسي نظريو باقائده طريقي سان سڀ
کان پهريون فرانس جي سائنسدان لامارڪ (۱۷۴۵-۱۸۲۸) پيش
ڪيو. پر هن همراھ به مابعدالطبعيات جو ڪجهه سهارو ورتو.

(۶) ارتقا بابت موجوده نظريو برطانيه جي هڪ سائنسدان
چارلس ڊارون (۱۸۰۹-۱۸۸۸) آڏويهين صديءَ ۾ پيش ڪيو. هن
جو وڏي ۾ وڏو ڪارنامو اهو آهي ته هن ڪنهن به مابعدالطبعيات
يا ازغيبِي طاقت جو سهارو نه ورتو پر هر ڳالهه مادي بنيادن تي،
تجربي ۽ مشاهدي جي روشنيءَ ۾ پيش ڪئي. ڊارون جي ان تاريخ ساز
تحقيق جو پس منظر به عجيب آهي. ڪيمبرج يونيورسٽيءَ ۾ ڊارون
کي ٻه سهڪاري سائنسدان هڪ ارضيات جو ماهر- پروفيسر
آدم سيج (Adam Seige) ۽ ٻيو نباتيات جو پروفيسر جان هئنسلو
(John Hanslow) ملي ويا جن جي مدد سان ئي هو ارتقائي
تحقيق ڪرڻ جي قابل بڻيو. پروفيسر هئنسلو جي ئي سفارش تي ڊارون
کي ‘بيگل جهاز’ تي جيڪو زمين جي ڏاڪڻي پاڳي جي وسيع تحقيقي

سفر تي وڃي رهيو هو، بطور هڪ اعزازي فطري ماهر (Natura list) جي نوڪري ملي وئي. هن ئي سفر دارون جي زندگي بدلائي ڇڏي. هو ان وسيع ۽ وڻال تجربي ۽ مشاهدي جي روشنيءَ ۾ ئي جيڪو هن ان سفر دوران حاصل ڪيو، ارتقا جي جديد نظريي کي تخليق ڪري سگهيو. پنهنجي عمل ذريعي دريافت ڪيل ان سچ هن تي ايترو ته اثر ڪيو جو پوءِ هن پاڪ انجيل جي هيءَ دعويٰ وري ڪڏهن به تسليم نه ڪئي ته 'موجوداتِ عالم کي ڪنهن آسماني يا الاهي طاقت هڪ ئي وقت الڳ الڳ ۽ خصوصي طور خاص ماحولن ۾ ڦٽ ڪرڻ لاءِ تخليق ڪيو آهي.' دارون پنهنجي ان تحقيقي سفر دوران چار وڏا مشاهدا ماڻيا:

- (۱) هڪ ئي ڪنڊ جي پاڙيسري علائقن ۾ جانورن جي هڪجهڙي سان ڪيڊيل پر مختلف ذاتين جي موجودگي.
- (۲) ساڳين علائقن جي زندهه جانورن ۽ سندن پٿريل ٻوٽن جي وچ ۾ موجود بناوٽي هڪجهڙائي.
- (۳) زمين کان ڇڳل تنها ٻيٽن تي موجود جانورن جي قسمن سان گهري مشابهت.
- (۴) گيلاپاگوس آرڪيپيلاگو (Galapagos Archipelago) جي هڪجهڙي جي نزديڪ ٻيٽن تي رهندڙ جانورن جي قسمن ۾ سندن زندگي گهارڻ جي ڍنگ ۽ کائڻ پيئڻ جي حوالي سان موجود فرق.

متبن مشاهدن کي سامهون رکندي دارون محسوس ڪيو ته هي سموريون حقيقتون صرف ان صورت ۾ ئي واضح ڪري سگهجن ٿيون جڏهن اهو سمجهجي ته جانورن جون ذاتيون خاص طور تي ڪونه خلائقون ويل آهن بلڪ اهي ته هڪ مشترڪ يا گڏيل اباڻي لڏي منجهان مختلف تبديلين وسيلي ڦٽي نڪتيون آهن. هونئن ارتقا بابت خيال ۽ نظريا ته هزارين سالن کان ڪيترا ئي ماڻهو پيش ڪندا رهيا پر دارون ارتقا جي عمل کي

ثابت ڪرڻ لاءِ تجربن، مشاهدن ۽ ثبوتن جو تمام جهجهو ۽ قيمتي مواد ڪٺو ڪيو، جنهن مان سندس ورتل نتيجا وڌيڪ منطقي ۽ سائنسي هئا. ٻارون جي پيش ڪيل نظريي جون هي خصوصيتون هيون:

(الف) هي نظريو زندگيءَ جي ارتقا ۾ ڪنهن به مابعدالطبعياتي يا ازغيمي هستيءَ جي عمل دخل کان انڪار ڪري ٿو ۽ حياتياتي دنيا ۾ ٿيل ارتقا کي نوس مادي قانونن پٽاندڙ ٿيل هڪ عمل سمجهي ٿو. اهوئي سبب آهي جو مذهبي حلقن ٻارون جي نظريي تي ايڏي چٽي تنقيد ڪئي ۽ هن خلاف پنڊيون هاريون.

(ب) هي نظريو اڳوڻن نظرين جي پيٽ ۾ وڌيڪ جامع، معقول ۽ سائنسي حقيقت جي ويجهو ۽ منظم هو.

(ب) هن نظريي ۾ پيش ڪيل ٻارون جا مشاهدا، تجربا ۽ ٻيا ارتقائي ثبوت تمام گهڻو طاقتور، جاندار ۽ حقيقي هئا. (پ) هن نظريي انسانذات جي ذهني اوسر ۾ هڪ وڏو انقلاب برپا ڪري ڇڏيو، جنهن جا اڳتي هلي تاريخ ساز نتيجا نڪتا.

ٻارون پنهنجو ارتقائي نظريو ۱۸۳۸ع ۾ مرتب ڪرڻ کان پوءِ ٻه ويهه سال خاموش رهيو ۽ ۱۸۵۸ع ۾ ان جو پڌراءِ ڪيو. جيئن ته ٻارون جو ارتقا بابت نظريو ۽ ان جي ثابتيءَ ۾ پيش ڪيل مواد تمام طاقتور ۽ زبردست هو، تنهنڪري ان جو ردعمل به اوترو ئي سخت ۽ چٽو ٿيڻ لڳو. توڙي جو ٻارون جي ڪتاب ’نسان جو بن بڻياد‘ (Origin of Species) ۾ ارتقا ۽ آدم تي بحث ڪونه ڪيل هو پر پوءِ به پادرين واويلا مچائي ڏني ڇو ته ٻارون جو اهو ڪتاب پاڪ انجيل جي ’عهده تخليق‘ سان مطابقت رکندڙ نه هو. بس ڪن ٻن ۾ معي مچي ويو، ڪڪر ۾ چڻ ڪڙو لڳي ويو، عيسائي ڪليسائي گجڻ ۽ وسڻ لڳي، چؤطرف ڪفر، ملحد ۽ دهرئي جون فتواڻون صادر ٿيڻ لڳيون. پريس،

اخبارون ۽ رسالا ٻارون جا ڪارٽون ڇاپڻ لڳا. ٻيو ته ڇڏيو خود سائنسدانن جو ڳچ حصو به ٻارون جي خلاف ٿي بيٺو. ان ڪتاب کان ۱۲ سال پوءِ ٻارون هڪ ٻيو ڪتاب 'انسان جي پيدائش' (Descent of Man) لکيو جنهن ۾ هن انسان جي بڻ بڻياد ۽ ارتقا تي روشني وڌي.

ٻارون خلاف رجعت پرست حلقن طرفان هيڏي چٽي مخالفت ڪا نئين ۽ عجيب ڳالهه ڪانه هئي؛ دراصل اها جدلياني تاريخي مخالفت جي سلسلي جي هڪ ڪڙي هئي جيڪا تاريخ جي هر دور ۾ رجعت پرست، ترقي پسند ۽ روشن خيال ماڻهن خلاف ڪندا آيا آهن. عيسائي ڪليسا، جتي گروڊونو ٻرونو کي انجيل جي سچائيءَ جي آڙ ۾ جيئرو جلائي ٿي سگهي، جتي اها گيليلو کان 'پاڪ انجيل' جي صداقت جي آڙ ۾ معافي ۽ توبه وٺرائي، هن جي ڪيل سائنسي تحقيقن کي سندس ئي وائان ڪوڙو ۽ غلط چورائي ٿي سگهي، اتي اها جيڪڏهن ٻارون کي پاڪ انجيل جي آڙ ۾ ڪافر، ملحد ۽ دهرپو چوي ته ان ۾ ڪا حيرت جي ڳالهه ڪانهي. تاريخ جي ٻين معروضي سچن وانگر دائمي ۽ آخري فتح به هن سچ جي ئي ٿي. ٻارون جي دريافت ڪيل نظريي کي اڄ دنيا جي تقريباً سموري پڙهيل لکيل آبادي تسليم ڪري ٿي. ٻارون جو اهو فطري سائنس ۾ ايڏو ئي وڏو ڪارنامو هو جيئن مارڪس جو جدلياتي ۽ تاريخي ماديت جي نظريي دريافت ڪرڻ سبب 'سماجي سائنس' ۾ آهي. اڄ ٻارون جي نظريي جي جوهر کي سڄي دنيا ۾ مڃيو ٿو وڃي ۽ ان جي جزئيات ۾ وڌيڪ واڌارا ۽ سدارا آڻڻ لاءِ ڪم ڪيو پيو وڃي.

ارتقائي تصور جا عالمي تاريخي اثر:

اهو ارتقا، تغير، تبديليءَ ۽ اوسر جو نظريو ئي آهي جيڪو گذريل هڪ ٻن صدين کان هن دنيا متعلق، انساني فڪر لاءِ سڀ کان وڏو انقلابي تصور رهيو آهي. ڪائنات، دنيا، ڌرتي،

حيوانات، نباتيات، انسان ۽ انساني معاشري متعلق هي ارتقا ۽ تبديليءَ جو متو ڊارون جي ڪتاب 'اصل ذات' جي چنڊجڻ سان ڪونه ظاهر ٿيو پر اهو انهن سمورن مفڪرن، عالمن ۽ سائنسدانن جي گڏيل ڪوششن جو نتيجو هو جن ارڙهين صديءَ جي وچ ڌاري پنهنجن نظرين ۽ سوچن کي ڦهلائڻ شروع ڪيو هو. ڊارون جو ارتقائي نظريو ان سلسلي جي آخري مضبوط ڪڙي ۽ ارتقائي مٿي جو سائنسي معراج هو. فرانسيسي ڏاهي بفن کان وٺي جرمنيءَ جي جي-اي-ليسنگ تائين، هرڊر کان وٺي هيگل تائين، فيوٿرباخ کان وٺي مارڪس تائين، ڪائنات، زندگي، انسان ۽ سماج متعلق هي ارتقائي تصور مختلف روپن ۾ پئي پيش ٿيندو رهيو. ارتقائي تصور هيٺين پهلوئن کان هڪ اهم ۽ تاريخ ساز تصور هو.

(۱) ڪوپرنيڪس جي هن تحقيق ته 'ڌرتي ڪائنات جو مرڪز ناهي پر اها نظام شمسيءَ جو هڪ ننڍڙو ۽ زير دست سيارو آهي'، انسان جي ڪائنات ۽ دنيا بابت نقطه نظر ۾ وڏي تبديلي آندي پر ارتقا جي مٿي ڪوپرنيڪس جي دريافت کان به وڌيڪ انسان جي خيالن جي دنيا ۾ انقلاب آڻي ڇڏيو ڇو ته هڪ طرف ان ڌرتي ۽ شايد سموري ڪائنات جي عظيم ۽ افضل هستيءَ يعني 'حضرت انسان' جو ٻين حقير جانورن سان ناتو ٿي جوڙيو ته ٻئي طرف اهو ڏسيو ٿي ته تبديلي ئي زندگيءَ جو اصول آهي، نه ڪي جڳاداري!

(۲) ارتقا، علم حياتيات (Biology) جو روح آهي. ڊارون جي ارتقائي نظريي کان اڳ علم حياتيات ۾ هڪ بدنظمي، بي ترتيبِي، وڳوڙ ۽ ڇڙواڪي هئي. علم حياتيات جي دائري ۾ ڪيترائي اهڙا سوال گردش ڪري رهيا هئا جن جا ان وقت ٺاهين ڪي به جواب هٿ نه اچي سگهيا هئا مثلاً جانورن جون ذاتيون (Species) هڪٻئي کان مختلف ڇو ٿيون ٿين؟ زندهه جانورن ۽ زمين مان لڌل سندن پٿريل ٻوٽن جي وچ ۾ ڪهڙو رشتو ٿئي ٿو؟ ڪي جانور رڳو ڪن خاص علائقن ۾ ڇو ٿا

لڏا وڃن؟ ارتقا ان سلسلي ۾ پهريون سڀ کي گڏيندڙ، عام، جامع ۽ سڀني جاندارن سان لاڳو ٿيندڙ هي متو ٻڌايو ته هاڻوڪا جاندار اڳوڻين پراڻين ذاتين مان سلسليوار تبديلين رستي ڦٽا آهن، جنهن ڪري اهي اڄوڪي هڪٻئي کان مختلف روپ ۾ موجود آهن. ان کان سواءِ ارتقا جي هيءَ به اهميت هئي ته سندس متن ۾ طريقن جي ڄاڻ ڪنهن به حياتياتي عمل يا لقاء جي سمجهائيءَ ۾ وڏي مدد ڏئي ٿي. جانور جي هڪ ذات متعلق دريافت ڪيل ڪا حقيقت جانور جي ڪنهن ٻي ذات سان به لاڳو ڪري سگهجي ٿي. علم حياتيات ۾ کوڙ اهڙا عمل هئا ۽ آهن جن جي تشريح ارتقا جي مڃتا کان سواءِ جيڪر ناممڪن ٿي پوي.

(۳) ارتقائي نظريي جي پڌرائي کان پوءِ ٻين سائنسي عملن، نظرين، شين ۽ لقائن ۾ ايندڙ تبديلين ۽ ڦيرين گهيريون جو نئين سر جائزو وٺڻ لڳو. شين جي مطلقيت کي چئلينج ڪيو وڃڻ لڳو. (۴) علم حياتيات ۾ ارتقائي تصور کي جيڪا ڪاميابي ٿي، ان جي روشنيءَ ۾ علم حياتيات ۽ علم نفسيات جي قاعدن ۽ طريقن تي نئين سر خصوصي توجهه ڏنو وڃڻ لڳو. پهريون سمورا اجتماعي ۽ انساني علم پنهنجن قاعدن ۽ نقطن نظرن لاءِ هميشه طبعي سائنس (Physics) ڏانهن متوجه ٿيندا هئا (جنهن جو اڳ ڌاڪو ڄميل هو) پر ڀارون جي زماني کان انهن سياست، اقتصاديات ۽ اخلاقيات ۾ علم حياتيات ۽ نفسيات جي پيروي ڪرڻ شروع ڪئي. ان کان سواءِ انساني معاشري کي به هڪ ارتقا پذير شيءِ تصور ڪيو وڃڻ لڳو ۽ علم عمرانيات تي به ارتقائي قاعدا ۽ مٿا لاڳو ڪيا وڃڻ لڳا. ان سلسلي ۾ هربرٽ اسپينسر، ليجيهاٽ ۽ گمپلووڪ جون تحقيقاتون قابل ذڪر آهن.

(۵) ارتقا انسانذات لاءِ وڏي عملي اهميت رکي ٿي. دوائن ٺاهڻ ۽ دريافت ڪرڻ جو ڪم علم حياتيات جي ڪيترين ئي شاخن ۾ ڪيل تحقيق ۽ جاڳوڙ جو نتيجو آهي. بيڪٽيرين (Bacteria) ۽ وائرسن (Viruses) ۾ ٿيندڙ ارتقائي تبديلين کي

جي نه مڃيو وڃي ته ان تمام اهم ڪم ۾ جيڪر ڪا ترقي ٿي ٿي نه سگهي! ان کان سواءِ زراعت (هونڙن جي افزائش سميت)، جانورن جي پالنا ۽ منتخب افزائش جا عمل ارتقائي مقنا لاڳو ڪرڻ سان ٿي ممڪن بڻجن ٿا.

(۶) جانورن جي هلت چلت يا ورتاءِ جو علم (Ethology) جانورن ۽ انسان جي موجوده هلت چلت جون جيڪي به وضاحتون ۽ سمجهاڻيون پيش ڪري سگهيو آهي، تن جون ٻاڙون انهن جانورن ۽ انسان جي مخصوص ارتقا ۾ ٿي ڪتل ڏٺيون ويون آهن. (۷) ارتقائي تصور، انساني قدرن جو هڪ نئون پيمانو مرتب ڪري ڇڏيو. اڳ هر ان شيءِ کي قابل يقين سمجهيو ويندو هو جيڪا معقول، مفيد ۽ طبعي هوندي هئي پر ارتقائي تصور ملڻ کان پوءِ هر ان شيءِ کي قابل يقين سمجهيو وڃڻ لڳو جيڪا وڌ ۾ وڌ ارتقا پذير ۽ ارتقا يافتہ هئي. اڄ اسان پاڻ کي محڪم استدلاليءَ بدران جدت پسند ۽ ترقي پسند چوائڻ کي ترجيح ڏيون ٿا.

ارتقائي نظريا

لامارڪ جو نظريو:

لامارڪ (۱۷۴۵-۱۸۲۸) فرانسيسي سائنسدان هو، جنهن ارتقا بابت پنهنجو نظريو 'فلاسفي زولاجيڪا' نالي ڪتاب ۾ پڌرو ڪيو. هن جي پيش ڪيل نظريي جو نت هي آهي:

1- ماحول هڪ جاندار جي عادت تي اثرانداز ٿئي ٿو ۽ انهن ۾ هڪ اهڙي تبديلي آڻي ڇڏي ٿو جيڪا ان جاندار جي ڪنهن عضوي جي ناڪاره ٿي وڃڻ ۽ ڪنهن ٻئي عضوي جي وڌيڪ ڪارآمد ٿي وڃڻ جو سبب بڻجي ٿي.

2- هڪ جاندار جي عضون جي اوسر، اهليت ۽ افاديت سندس عضون جي استعمال سان سڌي سنئين لاڳاپيل هوندي آهي.

ڪنهن عضوي جو مسلسل غير استعمال نيٺ ان مخصوص عضوي جي ڪمزوريءَ جو سبب بڻبو آهي؛ جڏهن ته ڪنهن عضوي جو مسلسل استعمال ان عضوي کي وڌيڪ طاقتور بڻائيندو آهي، ان جي هيٺ (مشڪل ۽ صورت) ۾ تبديليون آڻي ڇڏيندو آهي.

3- هڪ جاندار پنهنجي سموري جيون دوران ماحول جي اثر هيٺ جيڪي به تبديليون حاصل ڪندو (Acquire) آهي، سي هن جي اولاد ڏانهن هر ان موقعي تي منتقل ٿيڻ لڳنديون آهن جڏهن اهي ماحول سان هڪ بهتر مطابقت قائم ڪرڻ لڳنديون آهن.

4- هر جاندار ۾ زنده رهڻ جو آسنگ هوندو آهي.

تلهي ليکي لمارڪ جي نظريي جو مطلب هي آهي ته ماحول هڪ جاندار کي ساڻس بهتر سموريون ماحول کان ورتل تبديليون (Acquired Charactors) نسل در نسل منتقل ٿينديون وينديون آهن جيڪي هڪ جاندار کي پنهنجن ابن ڏاڏن کان ايترو ته مختلف بڻائي ڇڏينديون آهن جو پوءِ هو بلڪل ئي هڪ نئين جنس يا ذات (New Species) ليکجن ۾ ايندو آهي. هن نظريي جي ثبوت ۾ جراف (Giraffe) ننگ ۽ وهيل مڇيءَ جا مثال ڏنا وڃن ٿا. جراف جانور لاءِ اهو چيو ٿو وڃي ته سندس اوائلي ابا ڏاڏا جيڪي گهوڙي مثل هئا، آفريڪا جي اهڙن هنڌن تي رهڻ لاءِ مجبور ٿي پيا جتي چراگاهه ڪونه هئا پر رڳو آسمان سان ڳالهون ڪندڙ وڻ هئا. گاهه چرندڙ جراف کي مجبوراً انهن وڻن جي پنن تي گذارو ڪرڻو پيو پر جيئن ته اهي وڻ تمام اوچا هئا، ان ڪري انهن نائين پھچڻ لاءِ ويچاري جراف کي پنهنجي ڳچيءَ ۽ اکين چنگهن تي سخت زور ڏيڻو پيو ته جيئن اهي ڊگهيون ٿي وڃن. جراف جي پوءِ وارن نسلن کي اها ڳچي ۽ اکين چنگهن جي ڊيگهه ۾ آيل ٿوري واڌ پنهنجن ابن ڏاڏن کان ورثي ۾ ملي جنهن ۾ وري هنن خود به ٿورو اضافو ڪيو.

اهڙي طرح نسل در نسل ڪڇي ۽ اڳين جنگهن جي ڊيگهه ۾ اهي ننڍڙيون ننڍڙيون تبديليون ڪڻو ڪڻو ٿي ڪنهن ٿينديون ويون جن آخرڪار موجوده جراف جي ڪڇي تمام ڊگهي ۽ اڳيون جنگهون تمام لمبهيون بڻائي ڇڏيون. نانگ ۽ وهيل مڇي سان به اهڙيون مجبوري حالتون پيش آيون جن انهن کي موجوده روپ بخشيو.

هڪ جاندار جي جسم ۾ سندس عضون جي گهٽ يا وڌ استعمال (جنهن کي سندس ماحول ٿي ترتيب ڏيندو آهي) سبب جيڪي تبديليون اينديون آهن، سي ايسٽائين ايندڙ نسلن ڏانهن منتقل نه ٿي سگهنديون آهن ۽ هڪ نئين جنس پيدا نه ڪري سگهنديون آهن. جيستائين اهي وراثت جي عمل ۾ داخل نه ٿيون هونديون آهن. ان جو مطلب هي آهي ته ماحول کان ورتل جسماني تبديلي هڪ جاندار جي پمڊائشي گهرڙن (Germ Cells) تي اثر انداز ٿئي ٿي ۽ جاندار پنهنجي اولاد کي اها پمڊائشي گهرڙن ۾ سمويل جسماني تبديلي ورثي ۾ ڏئي ڇڏي ٿو. سندس اولاد به ان تبديليءَ ۾ اضافو ڪري ٿي ۽ اهڙي طرح اڳتي هلي هڪ نئين جنس جو ظهور ٿئي ٿو.

لمارڪ جي نظريه - ارتقا تي اعتراض

(1) تجربن اهو ثابت ڪيو آهي ته جيتوڻيڪ جاندارن ۾ سندن عضون جي استعمال يا غيراستعمال ڪري يا ماحول جي سڌي سڀني اثر ڪري جسماني ڦيريون ڦاريون اچن ٿيون پر بعد ۾ جيئن ئي سبب غائب ٿئي ٿو، تيئن ئي اهي آيل ڦيريون ڦاريون به ختم ٿي وڃن ٿيون، پوءِ ڇاهي ان سبب جاندار جي ڪيترن ئي نسلن تي لڳاتار عمل ڇو نه ڪيو هجي! مثال طور هيٺاهين زمين تي ڦٽندڙ ڪن ٻوٽن جا ٻج جڏهن مٿاهين سطح (جبلن جي چوٽين) تي ڦوڪيا ويا تڏهن انهن ٻوٽن ۾ مٿاهين سطح تي ڦٽندڙ ٻوٽن (Alpine Plants) جون خاصيتون پيدا ٿي ٿيون. پر بدقسمتيءَ سان جڏهن انهن ساڳين ٻوٽن کي هڪافي نسلن گذرڻ کان پوءِ

به مولائي سندن اصلي هنڌ يعني هيٺاهين زمين تي پوکيو ويو ته اهي پنهنجي اصلي روپ ۾ موٽي آيا.

(2) هڪ جاندار جي ڪنهن عضوي غائب ٿي وڃڻ جو عمل موروثيت نه رکندو آهي. مثال طور جيڪڏهن هڪ شخص ڪنهن حادثي ۾ پنهنجي ٽنگ وڃائي ويهي ته ان جو نتيجو اهو نه نڪرندو ته هن جي اولاد کي به پٺيان هڪ ٽنگ ڪپيل هوندي. هڪ لوهار مسلسل ڪم سبب، پنهنجا ڏورا تمام مضبوط ڪري ڇڏيندو آهي پر سندس اها خوبي يا تبديلي وراثت لائق نه هوندي آهي يعني هن جو اولاد مضبوط ڏورن سان ڪونه ڄمندو آهي. اسان کي خبر آهي ته مسلمان پنهنجن ٻارن جو طهر ڪن نسلن کان ڪندا پيا اچن پر اڄ تائين ڪوبه اهڙو ٻار ڪونه پيدا ٿيو آهي جيڪو پٺيان ئي طهريل هجي!

3- ۱۸۹۳ع ۾ ويزمين، لمارڪ جي نظريه ارتقا جي رد ۾ ڪافي ثبوت مهيا ڪيا. هو هڪ تجربي ۾ ڪوئن جا ٻچ سندن آسي (۸۰) نسلن تائين ڪپيندو رهيو پر ڪڏهن به هن ڪو بي-ٻچو ڪوئن جو نسل پيدا ٿيندي ڪونه ڏٺو. ويزمين جو چوڻ هو ته جسماني گهرڙا (Soma)، پمڊائشي گهرڙا (Germ Cells) نه ٿا پيدا ڪري سگهن پر پمڊائشي گهرڙا، جسماني گهرڙا پيدا ڪري سگهن ٿا. بهرحال ويزمين جي هيءَ دعويٰ ٻوٽن جي پمڊائش جي جسماني طريقي (Vegetative Method) ۽ جانورن ۾ ٻيهر ڦٽڻ جي طريقي (Regeneration) هٿان مار کائي چڪي آهي. جديد لمارڪزم (Neo-Lamarckism)

اڄ وري لمارڪ جي نظريه ارتقا ۾ ڪن همراهن کي ڪجهه سچائي نظر اچڻ لڳي آهي ۽ تجربن وسيلي اهو ڏيکاريو ويو آهي ته ماحول هڪ جاندار جي وراثتي ڌڙن (Genes) تي اثرانداز ٿي سگهي ٿو (جيئن ايڪسريز) ۽ ان ۾ هڪ اهڙي تبديلي آئي سگهي ٿو جو واسطيدار جانور پنهنجن ابن ڏاڏن کان ايترو مختلف ٿيو وڃي جو پوءِ اهو بلڪل ئي هڪ 'نئين جنس' بڻجي پوي.

تنت: تجربن هن نظرئي جي صداقت رکڻو ان حد تائين ثابت ڪئي آهي ته ماحول جا صرف اهي بيروني يا ٻاهريان اثر جيڪي ڪيترن ئي نسلن تائين هڪ جاندار مٿان عمل ڪندا رهندا آهن سي ئي ان جي جسماني ۽ پندائشي گهرڙن تي اثرانداز ٿي سگهندا آهن ۽ نتيجي ۾ ان جاندار ۾ تبديليون آڻي ڇڏيندا آهن جيڪي هو پنهنجي اولاد ڏانهن وراثت جي عمل وسيلي منتقل ڪندو رهندو آهي. ان جي ابتڙ جاندار جي جسم يا عضون جو ڪپڙن يا ماحول مان ڊرامائي طور ۽ تڙتڙ ۾ ورتل تبديليون وراثت جي لائق ڪونه ٿينديون آهن. لمارڪ جي نظرئي کي بهرحال انسان جي تهذيبي ارتقا (Exosomatic OR Psycho-social Evolution) تي سؤ في صدي لاکو ڪري سگهجي ٿو.

ٻارون جو ارتقائي نظريو

انگريز سائنسدان چارلس ڊارون (۱۸۸۲-۱۸۰۹) ۽ الفريڊوئليس (۱۹۱۳-۱۸۲۲) الڳ الڳ پر هڪ ئي وقت ارتقا جي باري ۾ پنهنجا لڳ ڀڳ ساڳيا خيال پٽرا ڪيا. ڊارون پنهنجي جڳ مشهور ڪتاب 'نسلن جو بڻ بڻياد' ۾ لمارڪ جي خيالن سان اختلاف ڏيکارو ۽ اها دعويٰ ڪئي ته اهي جاندار جيڪي ماحول سان گهٽ ٺهڪيل ۽ گهٽ جيٽيل هوندا آهن سي نيسٽ ۽ نابود ٿي ويندا آهن. ڊارون جو چوڻ هو ته سڀني جاندارن ۾ 'وجود جي ويڙهه' يا زندگيءَ لاءِ ڪشمڪش (Struggle for Existence) لڳي پئي آهي ۽ اها ويڙهه رڳو طاقتور، چالاڪ ۽ ماحول سان ٺهڪندڙ جاندار ئي ڪندا رهن ٿا ۽ ڪمزور، نهل ۽ ماحول سان نه ٺهڪندڙ جاندار هميشه هارائيندا رهن ٿا. اهڙي طرح 'زندگيءَ جي ڪشمڪش' ۾ صرف اهي جانور جيٽرا رهي سگهن ٿا جن ۾ جيئري رهڻ جي صلاحيت موجود هجي ٿي، جن ۾ پنهنجي پنهنجي ماحول مطابق رهڻ جي صلاحيت موجود هجي ٿي. زندگيءَ جي ارتقا ۾ هي 'بقاءِ اصلح' (يعني جيڪو لائق

هوندو سوئي بچي سگهندو!) وارو اصول هميشه عمل ۾ رهيو آهي. ان جي ئي بدولت اڄ اهو ڏسجي ٿو ته موجوده هر جنس جي جانور جي فطرت توڙي بدلي بناوت موهو پنهنجي پنهنجي ماحول يا آسپاس جي حالتن مطابق بڻيل ۽ ٺهيل آهي. ٻين لفظن ۾ هيئن چئجي ته جاندارن ۾ 'قدرتي چونڊ' (Natural Selection) جو عمل روان دوان آهي جنهن ۾ اهو ئي چونڊجي ٿو جيڪو وڌيڪ بهتر، وڌيڪ ٺهندڙ ۽ جڳدار ٿئي ٿو، جيڪو ڏاڍو ٿئي ٿو، سو ئي گهرو ٿئي ٿو. (Survival of the fittest) ٻارون پنهنجي ڪتاب ۾ 'وجود جي ويڙهه'، ڦيرڦار (Variation) ۽ وراثت (Heredity) کي ارتقا جا 'محرك جزا' قرار ڏنو آهي. ٽلهي ليکي ٻارون جو نظريو هيئن چنن بنيادي نڪتن تي ٻيڻل آهي:

۱. جاندارن جي بي انت پڦڦاڻشي صلاحيت
۲. وجود جي ويڙهه
۳. ڦيرڦار ۽ وراثت
۴. فطري چونڊ يا بقاء اصلح
۵. بدلجندڙ ماحول پڦاندڙ جاندارن ۾ ايندڙ تبديليون
۶. نين جنسن جو ڦٽڻ

(۱) جاندارن جي بي انت پڦڦاڻشي صلاحيت

هن ڌرتيء تي وسندڙ سمورين زنده شين ۾ هڪ ان ڪم ۽ اجهل تخليقي قوت موجود آهي؛ هر جيو پاڻ مان پاڻ جهڙا ٻيا سوين جيو پڦا ڪري سگهي ٿو. زنده شين ۾ موجود اها تخليقي قوت ايتري ته تيز، طاقتور ۽ جهجهي آهي جو جيڪڏهن انهن جي وچ ۾ 'وجود جي ويڙهه' هلندڙ نه هجي ته هوند ايترو سارن جاندارن کي مپائڻ لاه هن ڌرتيء جهڙيون ڏه ويه ٻيون ڌرتيون به درڪار ٿين! جاندارن ۾ موجود هن اجهل ۽ اڻاه تخليقي قوت جو اندازو هاڻيءَ جي مثال مان لڳائي سگهجي ٿو. هاڻي پڦڦاڻشي رفتار جي لحاظ کان ڍري ۾ ڍرو جانور ليکيو ويندو آهي. اهو

۳۰ سالن جي ڄمار ۾ ڦر چٽل شروع ڪندو آهي ۽ ۹۰ سالن جي عمر تائين چٽيندو رهندو آهي. ان عرصي ۾ هو گهٽ ۾ گهٽ ۶ ٻلونگڙا پيدا ڪندو آهي. هاڻي جيڪڏهن اسان اهو فرض ڪري وٺون ته هاڻيءَ جو اهو سمورو نسل زنده و سلامت رهي سگهيو ته پوءِ ۷۵۰ سالن جي قليل عرصي ۾ هاڻين جي رڳو هڪ جوڙي منجهان هڪ ڪروڙ ۹۰ لک هاڻي پيدا ٿي چڪا هوندا. عام رواجي گهريلو مک هڪ دفعي سان ۱۲۰ انا لاهيندي آهي ۽ هڪ اونھاري ۾ هوءَ ائين ڇهه دفعا ڪندي آهي؛ ڇهن نسلن کان پوءِ اهي مڪيون جيڪي رڳو مڪين جي هڪ جوڙي مان پيدا ٿيون هونديون، ني اسي هزار چورس ميٽر جڳهه والارينديون! نينڙن پوپڙن جي جوڙيءَ کي ائين چوٽ ڇڏي ڏجي ته سندن اولاد آفريڪا جيڏي ملڪ ۾ جيڪي به وڻ، ٻوٽا يا فصل آهن، سائڻ جي مختصر عرصي ۾ کائي چٽ ڪري ڇڏيندو. ’ايل مڇي‘ حياتيءَ ۾ رڳو هڪ ڀيرو انا لاهيندي آهي پر انهن جو تعداد ڏيڍ کان ٻن ڪروڙن تائين هوندو آهي. پر خوش قسمتيءَ سان زنده شين جا سمورا ٻچڙا، انا يا خود اهي جاندارن جو ڪاڇ بڻيو وڃن. اهڙي طرح زنده شين جي ڪل تعداد تي هڪ نظرداري يا ضابطو رکيل ٿئي ٿو جيڪو تعداد وڌڻ جي صورت ۾ خودبخود ۽ لازمي طور عمل ۾ اچيو وڃي، نتيجي ۾ جاندارن جو واڌو يا فاضل تعداد نيمست و نابود ٿيو وڃي. مطلب ته جاندارن ۾ موجود اللهڪ پندائشي قوت انهن جي وچ ۾ ’وجود جي ويڙهه‘ ڇيڙي ڇڏي ٿي جنهن جي نتيجي ۾ ڪنهن به جنس جي جاندارن جو ڪل تعداد تقريباً ساڳيو رهي ٿو. ان لحاظ کان هيءَ ڌرتي ڇڻ ته لڙائيءَ جو هڪ ميدان آهي جنهن تي جانورن جون هڪڙيون ذاتيون پاڻ کي جيئري رکڻ لاه ٻين ذاتين تي هروقت حملا ڪنديون رهن ٿيون ۽ انهن کي پنهنجو ڪاڇ بڻائينديون رهن ٿيون. حياتياتي دنيا ۾ هيءَ باهمي خونريز لڙائي، زندگيءَ جي ابتدا کان وٺي ڇڙيل آهي ۽ اڄ سوڌو هلندي پئي اچي.

(۲) وجود جي ويڙهه يا جيتڻ لاءِ جاکوڙ (Struggle for Existence)

جيئن ته هن ڌرتيءَ تي وسندڙ ساهوارن جو پندائشي تعداد ان تعداد کان تمام مٿي هوندو آهي جنهن لاءِ ڌرتيءَ جا وسيلا (Resources) پورا پئجي سگهن ان ڪري سمورن ساهوارن ۾ زندگيءَ جي هر سطح تي ازخود هڪ مقابلو، رسه ڪشي يا ويڙهه ڇيڙي وڃي ٿي، جيڪا ڪڏهن به ختم ٿيڻي نه هوندي آهي. هر جيو پنهنجي وجود جي سمورن صلاحيتن ۽ قوتن سان اها ڪوشش ڪندو آهي ته سندس زندگيءَ جون ضرورتون سڀني کان اڳ ۾ ۽ مڪمل طور پوريون ٿين. ان ڪري سمورا جاندار خوراڪ هٿ ڪرڻ لاءِ پاڻ ۾ ائين وڙهندا آهن جيئن عديءَ تي ڪتا وڙهندا آهن. اهڙي نموني ئي جاندارن ۾ ’وجود جي ويڙهه‘ يا ’جيتڻ لاءِ جاکوڙ‘ شروع ٿي وڃي ٿي. هن ويڙهه ۾ ڪوبه ڪنهن جو موت نه ٿو رهي، هرڪو پاڻ کي زنده رکڻ جي سوچي ٿو، هرڪو خودغرض بڻجي وڃي ٿو. ظالم ۽ مظلوم، گناهه ۽ ثواب، جائز ۽ ناجائز جا فلسفا هتي هلن ٿي ڪونه پنهنجو قيمتي وجود برقرار رکڻ لاءِ هر جاندار سڀڪجهه ڪري گذرڻ لاءِ تيار ٿيو وڃي. هن هٿان بي گناهه ۽ معصوم جاندارن جو ناحق خون به ٿيو وڃي. ان ويڙهه جي انوکيت هيءَ آهي ته ان ۾ ڪوبه جاندار قصوروار نه ٿو ٺهرائي سگهجي، نه مظلوم جي حالت تي ڏک رحم ۽ همدردي ڏيکاري سگهجي ٿي ۽ نه ظالم خلاف نفرت ۽ غصو ڪري سگهجي ٿو. هرڪو پنهنجي پنهنجي جاءِ تي ۽ پنهنجي پنهنجي فعل ۾ ’صحيح‘ ۽ ’جائز‘ هجي ٿو، ڪنهن جي به خلاف ڪو فيصلو نه ٿو ڏئي سگهجي ۽ نه ئي ڪنهن کي مصنف يا وڪيل بڻائي سگهجي ٿو. مطلب ته پنهنجي وجود کي برقرار رکڻ لاءِ هر ظالم، ڏاڍ ۽ وحشي پئي کي ’فطرت جي قانون‘ ۾ ’جائز‘ سمجهيو وڃي ٿو. جاندارن درميان وجود جي هيءَ ويڙهه ٽن محاذن تي لڙي وڃي ٿي.

(الف) ساڳي جنس جي جاندارن ۾

(ب) مختلف جنس جي جاندارن ۾

(ب) جاندار ۽ ماحول جي وچ ۾

(الف) ساڳي جنس جي جاندارن ۾ ويڙهه

(Intraspecific Struggle): هيءَ ويڙهه ان ڪري وجود ۾ ايندي

آهي جو ساڳي ذات جي جاندارن جون ضرورتون بلڪل ئي

ساڳيون هونديون آهن ۽ هرڪو اها ڪوشش ڪندو آهي ته هو

گهڻي ۾ گهڻو کائو، اجهو، روشني، پاڻي وغيره هٿ ڪري ۽

وڌ ۾ وڌ اولاد پيدا ڪري جيڪا سندس نسل کي برقرار رکندي

هلي. 'جنسي چونڊ' ان سلسلي ۾ هڪ طاقتور قوت رهي آهي

مثال طور هڪ ري-سڱي نر ڦاڙهي (Horsnless Stag) کي

پنهنجي ذات جي ڪنهن ماديءَ سان جنسي لڳ ڪرڻ جو گهٽ

موقعو ميسر هوندو آهي ۽ نتيجي ۾ هن ويڇاري کي پنهنجو ٻڻ

(Progeny) برقرار رکڻ جو سڱن وارن ڦاڙهن جي پيٽ ۾ گهٽ

موقعو ملندو آهي. اهو هڪ فطري اصول آهي ته جيئن ئي هڪ

جاندار جي ذات تعداد ۾ هڪ خاص مٿين حد اورانگهڻ لڳندي

آهي تيئن ئي ان ساڳي ذات جي جاندارن درميان چڙيل وجود

جي ويڙهه، ان جاندار جي تعداد ۾ ٿيندڙ واڌ کي پنهنجو ڏيندي

آهي. ساڳئي نموني ان جاندار جي تعداد ۾ ٿيندڙ واڌ کي پنهنجو

ڏيندي آهي. ساڳئي نموني ان جاندار جي تعداد گهٽجي وڃڻ جي

صورت ۾ انهن جي درميان وجود جي ويڙهه به ٿدي ٿي ويندي

آهي ۽ نتيجي ۾ سندن تعداد وڌڻ لڳندو آهي. هن کي ٻوٽن ۽

جانورن جي آباديءَ جو خود ضابطگيءَ (Autoregulation) وارو

مٽو چيو ويندو آهي.

(ب) مختلف ذاتين جي جاندارن ۾ ويڙهه

(Interspecific Struggle): هي مقابلو هڪ لحاظ کان ڏاڍي ۽

هيٺي، شڪاري ۽ شڪار جي وچ ۾ مقابلو هوندو آهي، ان ڪري

جيت ظاهر آهي ته ڏاڍي ۽ طاقتور جي ٿيڻي هوندي آهي. ويچارا مسڪين، معصوم، ضعيف، ڪمزور ۽ هيٺا جانور هيءَ جنگ هارائي ويهندا آهن ۽ پاڻ کان وڌيڪ طاقتور ۽ ڏاڍن جانورن جو سٺو ڪاڄ بڻجي ويندا آهن. مثال طور هڪ چيتو هروقت پنهنجي شڪار — هرڻي يا سهي وغيره کي گوليندو رهندو آهي ۽ هرڻي يا سهو وغيره وري هروقت ان موتمار چيتي کان بچي لنگهڻ جو سوچيندو رهندو آهي. مقابلي جو هي قسم انسان ۽ ٻين جاندارن (جانورن ۽ ٻوٽن) جي وچ ۾ به قائم رهندو آهي. انسان پنهنجي وجود کي برقرار رکڻ لاءِ روزانو نه ڄاڻ ڪيترن جانورن ۽ ٻوٽن کي قتل ڪري ٿو ۽ پنهنجو ڪاڄ بڻائيندو رهي ٿو. ان کان سواءِ هي مقابلو کاڌ خوراڪ، اجهي ۽ مختلف جيوڙن ۽ مفت خورن طرفان پيدا ڪيل بيمارين جي روپ ۾ پڻ انسان تي اثرانداز ٿئي ٿو.

(ب) ماحول سان مقابلو (Struggle against Environ-ment)

ment) هي مقابلو هڪ جاندار ۽ سندس آسپاس جي حالتن درميان هوندو آهي. ماحول ۾ ايندڙ ڊرامائي تبديليون ڪيترن جاندارن جون زندگيون داءِ تي لڳائي ڇڏينديون آهن ۽ اهي جاندار پنهنجو وجود برقرار رکڻ لاءِ هڪ جدوجهد شروع ڪري ڇڏيندا آهن. ماحول جي گرمي، سردي، گهر، خشڪي، بارشون ۽ ارضياتي تبديليون جاندارن جي پرسڪون جيهون تي اثرانداز ٿينديون آهن. مجموعي طور ڏٺو وڃي ته اهي ماحول جون تبديليون ئي آهن جيڪي زندگيءَ جي ارتقائي ڊرامي جا ڏيک (Scenes) بدلائينديون رهن ٿيون؛ اهي ان خوفناڪ ۽ ٽريجڪ ڊرامي ۾ ڪن جاندارن کي جيڪي اڳوڻن ڏيکن ۾ ’هرو‘ جو ڪردار ادا ڪري رهيا هوندا آهن، هڪ ’مهمان اداڪار‘ جو ڪردار ڏئي ڇڏينديون آهن ۽ ٻئي پاسي ڪن گمنام ۽ غير اهم جاندارن کي ’مڪ ڪردار‘ سونهي ڇڏينديون آهن. ان کان سواءِ اهي زندگيءَ جي هن رنگين ڊرامي ۾ هر تاريخي موڙ تي ’نون اڀرندڙ فنڪارن‘ کي به متعارف ڪرائينديون رهندون آهن.

(۲) ڦيرڦار ۽ وراثت (Variation & heredity):

هڪ جاندار کي پنهنجن ابن ڏاڏن کان يا پنهنجي جنس جي ٻين جاندارن کان الڳ ڪندڙ فرقن کي ڦيرڦار (Variations) ڪوٺيو ويندو آهي. انهن ڦيرڦارين کان سواءِ ارتقا جو عمل جيڪر ناممڪن ٿي پوي. هڪ ئي جنس جا ڪي به جانور به بلڪل هڪجهڙا ڪونه ٿا ٿين بلڪه انهن ۾ به ڪافي تفاوت ٿين ٿا. دنيا ۾ ڪي به به انسان بلڪل هڪجهڙا ڪونه آهن. اهڙي طرح اها ڦيرڦار نون گڻن (Characters) کي وجود ۾ آڻي ٿي جيڪي وراثت جي عمل ذريعي ايندڙ نسل ڏانهن منتقل ٿي وڃن ٿا. هڪ جاندار ۾ آيل اهي ڦيريون ڦاريون جيڪي وراثت جي لائق نه بڻبيون آهن، سي ارتقا لاءِ بيڪار هونديون آهن. ڊارون جڏهن پنهنجو ارتقائي نظريو پيش ڪيو، ان وقت مينڊيل جا دريافت ڪيل ”وراثت جا قانون“ سندس نظر مان ڪونه گذريا هئا، جنهن ڪري کيس اها خبر ڪانه هئي ته ڪهڙيون ڦيريون ڦاريون وراثت لائق ٿينديون آهن ۽ ڪهڙيون نه.

هن جي خيال ۾ سموريون ڦيريون ڦاريون وراثت لائق هيون. اڄ جي حياتياتي سائنس مطابق ڦيريون ڦاريون هيٺين قسمن جون ٿين ٿيون:

(الف) تعدادي (Meristic) ۽ خاصيتي (Substantative) ڦيريون ڦاريون:

تعدادي: هي ڦيريون ڦاريون هڪ جاندار جي گهڻن ئي ساڳين عضون يا حصن جي تعداد ۾ تبديلي طور ظاهر ٿينديون آهن. مثال طور: ڪنهن ماڻهوءَ جي هٿ ۾ پنجن جي بدران ڇهن آڱرين جو هجڻ.

خاصيتي: هي ڦيريون ڦاريون هڪ جاندار جي جسامت، شڪل يا رنگ ۾ ايندڙ تبديليون هونديون آهن.

(ب) لڳاتار ۽ ڦيرڻ واريون ڦيرڻون
(Continuous & Dis-continuous Variations)

لڳاتار ڦرندڙ گهرندڙ (Fluctuating) ڦيرڻون ڦاريون اهڙيون ننڍڙيون ۽ مختصر تبديليون هونديون آهن جيڪي سراسري يا وچتري (Mean) حالت جي ٻنهي پاسي ڦرنديون رهنديون آهن، يعني ڪڏهن هين طرف ته ڪڏهن هين طرف. اهي تبديليون هڪ جاندار جي بڻ کي ورثي ۾ ملي سگهن ٿيون. اتفاقي ڦيرڻون ڦاريون جن کي اُپهرڻون تبديليون (Mutations) به ڪوٺيو وڃي ٿو، اهڙيون تبديليون هونديون آهن جيڪي ٽڪڙيون، اوچتيون ٻر نيون ۽ خاشيون ٿينديون آهن. مثال طور ڪنهن سگدار چوپائي جانور مان ري-سگني (بغير سگن واري) اولاد جو ڦٽڻ — هي اُپهرڻون تبديليون به وراثت لائق ٿينديون آهن.

(ب) بدني ۽ جنسي ڦيرڻ واريون ڦيرڻون
(Somatogenic & Blastogenic Variations)

بدني ڦيرڻون ڦاريون اهڙيون تبديليون هونديون آهن جيڪي هڪ جاندار ۾ ماحول جي اثر سبب اچي وينديون آهن. هي تبديليون وراثت لائق نه ٿينديون آهن. ان جي ابتڙ پيدائشي يا جنسي ڦيرڻون ڦاريون اهڙيون تبديليون ٿينديون آهن جيڪي هڪ جاندار جي پيدائشي گهرڙن (Germ Cells) ۾ آيل ڦيرگهير سبب وجود ۾ اينديون آهن. هي تبديليون وراثت لائق هونديون آهن.

(۴) فطري چونڊ يا بقاء اصلاحي جو دٿو
(Natural Selection OR Survival of the Fittest)

اسان کي خبر آهي ته سڀني جاندارن ۾ تبديليون اچي سگهن ٿيون جيڪي هنن لاءِ فائدي واريون به ٿي سگهن ٿيون ته وري نقصانڪار به. جيئن ته هن ڌرتيءَ تي موجود سمورن جاندارن درميان ’وجود جي ويڙهه‘ چڙيل آهي، ان ڪري رڳو اهي جاندار جيڪي پاڻ

۾ ڪارآمد تبديليون آڻي سگهندا آهن، سي ئي حالتن سان بهتر نموني مقابلو ڪري سگهندا آهن، بنسبت انهن جاندارن جي جن ۾ اهي تبديليون نه اچي سگهنديون آهن يا جي آيل هونديون آهن ته ڪارآمد نه هونديون آهن. اهي سويپارا جاندار جن ۾ ماحول مطابق ڪارائتيون ڦيريون ڦاريون آيل هونديون آهن، سي ماحول سان وڌيڪ ٺهڪندڙ ۽ بهتر مطابقت (Adaptation) ۾ اچي ويندا آهن، اهي گهڻو عرصو جيئندا آهن ۽ گهڻو ۽ صحتمند اولاد پوئتي ڇڏي ويندا آهن جيڪو ايندڙ نسلن جو خالق بڻبو آهي. وراثت جو عمل ماءُ-پيءُ ۽ اولاد جي وچ ۾ هڪجهڙائيءَ کي يقيني بڻائيندو آهي ۽ وراثت لائق ڦيرڦار (Heritable variation) جي فطري چونڊ ذريعي ايندڙ نسل پنهنجن ابن ڏاڏن جي هٿ ڪيل ماحول سان مطابقت کي نه رڳو برقرار رکندا آهن پر ان ۾ وڌيڪ سڌارو پڻ آڻيندا آهن. اهڙي طرح ڪيترن ئي نسلن گذرڻ کان پوءِ جانور جي اها ذات پنهنجي ماحول سان بهتر نموني ٺهڪي ويندي آهي، جڏهن ته اهي جانور جن ۾ ڪارائتيون ڦيريون ڦاريون ڪونه آيل هونديون آهن، سي پنهنجي موت پاڻ مري ويندا آهن. هڪ نسل جا ڪامياب جاندار ايندڙ نسل جا ابا ڏاڏا بڻبا آهن، جنهن ڪري انهن ابن ڏاڏن جون 'ڪارآمد تبديليون' نسل در نسل منتقل ٿيڻ لڳنديون آهن، انهن ۾ اضافو ٿيڻ لڳندو آهي، اهي مضبوط ۽ پڪيون پختيون ٿيڻ لڳنديون آهن ۽ ان جنس جي جاندارن جي فطرت جو هڪ اٽو حصو بڻجڻ لڳنديون آهن. اهڙي طرح ان جنس جي هر نسل ۾ حالتن سان بهتر نموني مقابلو ڪرڻ لاءِ هڪ سست پر يقيني ترقي ٿيندي رهندي آهي. اڳتي هلي اهي ڪارآمد ڦيريون ڦاريون ان جاندار جي ڪيترن نسلن گذرڻ کان پوءِ ان جي ڪنهن هڪ نسل جي بدن ۾ ايتريون ته مضبوط ۽ پڪيون پختيون ٿي چڪيون هونديون آهن جو اهي بنڊا پنهنجن اوائلي ابن ڏاڏن کان بنهه مختلف ٿي ويندا آهن ۽ جاندارن جي هڪ 'نئين جنس'

ليڪڙڻ ۾ ايندا آهن.

متين ڪالھين مان اهو ظاهر ٿو ٿئي ته فطرت ۾ هڪ قسم جو چونڊ جو عمل جاري و ساري آهي، جنهن مطابق اهو جيو جيڪو ماحول سان وڌيڪ ٺهڪيل ۽ جڙيل هوندو آهي (ڪارائتئين ڦيرڻ ڦارين وسيلي) سو ئي زنده رهندو آهي ۽ جيڪو گهٽ ٺهڪيل ۽ اڻ سونهندڙ هوندو آهي سو نيٺ تباه ٿيڻو هوندو آهي. هن قسم جي انتخابي عمل کي ٻارون فطري چونڊ (Natural Selection) جو نالو ڏنو ۽ هربرٽ اسپينسر ان کي 'بقاء اصلح يا جو ڏاڍو سو گابو' (Survival of the Fittest) جو نالو ڏنو. ارتقا جاندار جي ماحول سان بهتر مطابقت جو نتيجو ٿئي ٿي. مطابقت، ٺهڪاء يا جڙاء (Adaptation) هڪ اهڙو حياتياتي عمل آهي جنهن تحت اهڙن جاندارن کي فائڊو رسندو آهي جن کي ماحول سان بهتر نموني ٺهڪندڙ ڪم ۽ عضوا هوندا آهن. هن ڌرتيء تي موجود سمورا جاندار پنهنجن مخصوص ماحول سان ٺهڪيل لڳن ٿا پر اسان کي اهو پتو ڪونه هوندو آهي ته ماحول سان پيدا ڪيل اهو ٺهڪاء سندن ڪيترن نسلن جي اثڪ محنت ۽ جدوجهد جو نتيجو هوندو آهي؛ جنهن ۾ انهن جا الائي ڪيترا ساٿي قربان ٿي چڪا هوندا آهن، کين الائي ڪهڙين ڪنن گهڙين مان گذرڻو پيو هوندو آهي. بظاهر سمورا جاندار پنهنجي پنهنجي ماحول سان مطابقت ۾ محسوس ٿيندا آهن پر جڏهن سندن ويجهڙائيءَ کان اڀياس ڪجي ٿو ته معلوم ٿو ٿئي ته انهن مان ڪي همراھ ماحول سان غير مڪمل نموني ٺهڪيل ٿين ٿا ته ڪي وري حد کان وڌيڪ ٺهڪيل ٿين ٿا. هونئن مطلق انداز ۾ سوچجي ته هڪ جاندار جي ماحول سان مطابقت ڪڏهن به قطعي ۽ مڪمل ٿيڻي نه هوندي آهي ڇو ته ماحول سدائين هڪ-ڪرو ۽ ساڳيو نه رهڻو هوندو آهي. ان ڪري مطابقت هڪ قطعي ۽ مڪمل شيء ناهي پر اها هڪ نسبتي شيء آهي.

اڻپوري يا ناقص مطابقت (Incomplete Adaptation)

هن جو مثال انسان ۾ موجود هڪ خاص رت جو گروپ — آر-ايڇ گروپ (R.H. Group) آهي. اهو گروپ ڪن ماڻهن جي رت ۾ موجود هوندو آهي، ته ڪن جي رت ۾ ڪونه هوندو آهي. اهو گروپ رکندڙ ٻار جيڪڏهن اهڙي ماءُ جي جسم ۾ نپجنڊو هوندو آهي، جنهن ۾ اهو گروپ ڪونه هوندو آهي ته پوءِ اهو ماءُ ۾ ان گروپ خلاف مخالف جزا (Antibodies) پيدا ڪري وجهندو آهي، جيڪي سندس ماءُ جي آؤر رستي خود هن ۾ داخل ٿيندا آهن ۽ کيس هڪ بيماري ڏئي ڇڏيندا آهن جنهن کي ٻاراڻو ڄاڻي ڄم وارو ڀرڦان (Erythroblastosis Foetalis) چئبو آهي. هن مثال مان ظاهر ٿو ٿئي ته رت جي ان آر-ايڇ گروپ جو هيل ٽائين ڪوبه مثبت مطابقتي يا ڪارائتو ٺهڪندڙ رول دريافت نه ٿي سگهيو آهي. ٽائين جانورن کي ٻچا ڄمڻدڙ (Viviparous) جانور بڻئي ۱۵ ڪروڙ سال ٿي چڪا آهن پر سندن جسم جو ٻچاءُ وارو يا حفاظتي نظام (Immunological Mechanism) رت جي آر-ايڇ گروپ جي پيدائشي ذرڙن (Genes) سان اڄ تائين مطابقت پيدا نه ڪري سگهيو آهي. فطرت ۾ اڻپوري مطابقت رکڻ جي هيءَ اهميت آهي ته اها وڌيڪ ارتقا لاءِ امڪان ۽ گنجائش پيدا ڪري ٿي. جيڪڏهن مطابقتون بلڪل پوريون ۽ مڪمل هجن ته پوءِ جيڪر ڪوبه سڌارو نه ٿي سگهي، ڪابه ارتقا نه ٿي سگهي.

حد کان وڌيڪ مطابقت (Excessive Adaptation)

ڪن جانورن ۾ ماحول سان قائم ڪيل مطابقت وري ايڏي ته باريڪ بيني ۽ نفاست سان مڪمل ٿيل هوندي آهي جو جيڪڏهن ان ماحول ۾ وري ڪا نئين تبديلي ايندي آهي ته هو ان کي قبول ڪرڻ جي قابل ٿي نه رهندا آهن ۽ نيٺ صفحہ هستيءَ تان مٽجي ويندا آهن. اهڙي ئي هڪ باريڪ ۽ نفيس

مطابقت جو مثال نيوزيلينڊ جا هوئيا (Huia) پکي هئا. هن پکي جي نر جنس کي هڪ مضبوط ڇهنب هئي جنهن سان هو گهرندڙ ۽ جهرندڙ ڪاٺ ۾ جيتن جي ٻچن کولهن لاءِ سوراخ پيدا ڪندو هو. سندس ماديءَ کي وري هڪ ڊگهي سنهڙي ۽ هيٺ تي مڙيل ڇهنب هوندي هئي جيڪا ڪمزور هئڻ سبب شروعاتي ڪاٺ لٽڪڻ جي ڪم لاءِ نه موزون نه هوندي هئي پر ڊگهي هئڻ ڪري ان لائق ضرور هوندي هئي ته جيتن جي سرنگهن ۽ گهرڪن تائين پهچي وڃي، پر نيوزيلينڊ ۾ پوءِ جيتن ئي پيلن کي ختم ڪيو ويو ته ان سان سڙيل ڪپيل ڪاٺ ۾ به ڪمي پيدا ٿي جنهن جي نتيجي ۾ ان ڪاٺ تي پلجندڙ جيتن ۾ به ڪوت ٿي وئي، جنهن هوئيا پکين کي خوراڪ کان محروم ڪري ڇڏيو. اهڙي طرح ماحول ۾ آيل تبديليءَ جي تيز رفتاريءَ ۽ اڳوڻي ماحول سان ان جي بي حد ٺهڪاءُ، هوئيا پکيءَ کي پنهنجين عادتن بدلائڻ جي قابل ٿي نه ڇڏيو، جنهن ڪري هو نيوزيلينڊ مان معدوم ٿي ويو. جانورن جي ان خاتمي جو اندازو هن حقيقت مان لڳائي سگهجي ٿو ته اڄ هن ڌرتيءَ تي موجود جاندارن جون ڪل جنسون جاندارن جي انهن جنسن جو هڪ سيڪڙو به ناهن جيڪي اڳ هن ڌرتيءَ تي موجود هيون.

فطري چونڊ جي عمل وسيلي ماحول سان هڪ ڪارائتي مطابقت ماڻي جي هن ڪرت جي اهميت کي محسوس ڪندي، زندگيءَ جي پندائشي وصف (Genetic Definition) هيءَ ٻڌائي وڃي ٿي:

”هڪ اهڙو سرشتو يا نظام جيڪو فطري چونڊ ذريعي ارتقا ڪري سگهن جي قابل هجي.“

فطري چونڊ جي عمل جون هيٺيون خاصيتون آهن:

(1) فطري چونڊ، ارتقا جي رخ، رفتار ۽ شدت تي ضابطو رکي ٿي.

(2) فطري چونڊ جاندارن ۾ پنهنجي ماحول سان بهتر نموني ٺهڻ لاءِ مناسب مطابقتون پيدا ڪري ٿي ۽ ڪارائتڻن ڦيرين ڦارين کي مطابقتي رخ ۾ مرتب ڪري ٿي.

(3) فطري چونڊ جي ڪم جو طريقو سادو، انڌاڌنڌ، اتفاقي ۽ موقعي پرستانه ٿئي ٿو. اها امڪان جي قانون (Law of Probablity) تحت ڪم ڪري ٿي.

(4) فطري چونڊ جو عمل هڪ خودڪار ۽ پاڻ-وهيٽو عمل ٿئي ٿو. فطري چونڊ مان اهو مطلب هرگز نه وٺڻ گهرجي ته جاندارن کان ٻاهر ڪا مافوق الفطرت هستي ٻڌي ماري ويئي آهي ۽ فطري چونڊ جو سمورو ڪيل تماشو ڪرائي رهي آهي ۽ جاندارن مان وڌيڪ سٽريل ۽ صالح جاندارن کي پنهنجي ذوق انتخاب سان چونڊي رهي آهي. فطري چونڊ جو مطلب هي آهي ته هي هڪ پاڻ-وهيٽو چونڊ جو طريقو آهي جنهن ۾ هڪ بدلجندڙ ماحول ۾ بهتر نموني رهڻ لائق بڻجڻ لاءِ مختلف جانورن درميان فطري طور ۽ خودبخود هڪ مقابلو شروع ٿي وڃي ٿو. اسان کي خبر آهي ته جاندار پاڻ ۾ تبديليون آڻي سگهندا آهن، ان ڪري ظاهر آهي ته ان مقابلي ۾ جهٽ ان جانور جي ٿيڻي هوندي آهي، جنهن ۾ ان بدليل ماحول سان ٺهڪندڙ سٺي ۾ سٺيون تبديليون اچي سگهيون هونديون آهن. اهڙي طرح فطري چونڊ هڪ معروضي، خودڪار ۽ پاڻ-وهيٽو عمل ٿي وڃي ٿو.

(5) بدلجندڙ ماحول سبب جاندارن ۾ ايندڙ تبديليون

هڪ جاندار لاءِ آسپاس جون حالتون ڪڏهن به هڪجهڙيون ۽ سنوت ۾ ڪونه ٿيون رهن، اهي هميشه بدلجندڙيون رهن ٿيون. ان ڪري ڪوبه جاندار ماحول جي حوالي سان ڪڏهن به مڪمل ٿيڻو نه هوندو آهي، ڇو ته جاندار ۾ آيل هڪ ڪارائتي ڦيرڦار جيڪا ڪنهن مخصوص ماحول ۾ بي حد سوهندڙ هوندي هئي، سا ٿي سگهي ٿو ته هاڻي بدليل ماحول ۾ ماڳهين نقصانڪار ٿي

چڪي هجي. ان ڪري وجود جي ويڙهه ۾ زنده سلامت رهڻ لاءِ هڪ جاندار کي بدلجندڙ ماحول مطابق پاڻ ۾ تبديليون آڻي سگهڻ جي قابل ٿيڻو پوي ٿو، ورنه 'زندگيءَ جي ڪشمڪش' ۾ هو بازي هارائي ويهندو.

(۶) نين جنسن جو ڦلاڻ (Speciation)

ٻارون جو خيال آهي ته جيڪڏهن هڪ ئي جنس جي جانورن جو ڪو جڳو زندگيءَ جي اٽلن پٿان منجهان فطري چونڊ ۽ مختلف ڏس ۾ لڳاتار ڦيرين ڦارين اٿل وسيلي زنده ۽ سلامت بچي ويندو آهي ته پوءِ انهن مان هر مختلف وات وٺي هلندڙ جانور ڪيترن نسلن گذرڻ کان پوءِ پنهنجن شروعاتي ابن ڏاڏن کان ايترو ته مختلف بڻجي ويندو آهي جو پوءِ هو بلڪل ئي هڪ 'نئين جنس يا نسل' ليکجن ۾ ايندو آهي. ان ئي طريقه ڪار هن ڌرتيءَ تي زندگيءَ جي پهرئين روپ جي ڦٽڻ کان وٺي ڪروڙها سالن جي عرصي ۾ اڄوڪن جاندارن جي سمورن قسمن کي وجود ۾ آندو آهي. فطري چونڊ هڪ ئي جنس جي مختلف جانورن ۾ ڦوٽهڙو وجهي ڇڏي ٿي ۽ کين زندگيءَ جي الڳ الڳ واٽن تي گامزن ڪري ڇڏي ٿي. جيڪي نيم هڪ نه هڪ ڏينهن نين جنسن جو روپ وٺي بيهن ٿا. مثلاً شينهن، چيتي ۽ هلي ۾ ڪافي ڳالهائون هڪجهڙيون آهن، جنهن مان اهو نتيجو نڪري ٿو ته اهي ٽيئي جانور فطري چونڊ ۽ ڪارائين ڦيرين ڦارين وسيلي ڪنهن هڪ ئي ابي ڏاڏي منجهان ڦٽي نڪتل آهن، جن کي هاڻي جانورن جون 'ٽي مختلف جنسون' قرار ڏنو ٿو وڃي.

ٻارون جو 'فطري چونڊ' وسيلي نين جنسن پيدا ٿيڻ جو اهو ئي متو آهي. ان کي مختصر نموني هيٺئين خاڪي ذريعي، جنهن کي 'ويليس جو خاڪو' چئجي ٿو، ظاهر ڪري سگهجي ٿو:

نتيجا

حقيقتون

(الف)

- | | | |
|--|---|--|
| ۰۱. جاندارن درميان 'وجود
جي ويڙھ' چڙڻ | [| ۰۱. جاندارن جي اولاد ۾ ٽڪڙو
اضافو
۰۲. ۲-۳ مجموعي تعداد تقريباً
ساڳيو رهي ٿو |
|--|---|--|

(ب)

- | | | |
|----------------------------|---|---|
| ۰۲. فطري چونڊ يا بقاء اصلح | [| ۰۳. وجود جي ويڙھ
۰۴. وراثت لائق ڪارائتيون
غيرهون ڦاريون |
|----------------------------|---|---|

(ب)

- | | | |
|--|---|------------------------------------|
| ۰۳. بناوٽي يا جسماني تبديليون
جيڪي 'نئين جنسن' جي
ڦٽڻ جو پيش خيمو ثابت
ٿين ٿيون | [| ۰۵. بقاء اصلح
۰۶. بدلجندڙ ماحول |
|--|---|------------------------------------|

نئين جنسن ڦٽڻ جو جديد مٿو:

جنس يا ذات جي جديد وصف:

"ذات هڪ اهڙي هڪٻئي سان لڳ ڪندڙ جاندارن يا
پمڊائشي ذرڙن جي آبادي (Interbreeding gene pool) ٿيندي
آهي جو جيڪڏهن ان آباديءَ ۾ ڪٿي به ڪا ڦيرڦار يا ڪو
بدليل قسم ظاهر ٿي هوندو آهي ته اهو اصولي طور ان آباديءَ
جي ٻين حصن تائين پاڻ کي ڦهلائڻ جي قابل هوندو آهي."
(انسائيڪلوپيڊيا برٽانڪا)

ارتقا پمڊائشي ذرڙن جي ان آباديءَ (Gene pool) ۾ ايندڙ
تعدادي تبديليءَ جو نالو آهي. حياتياتي عالم ۾ هڪ نئين جنس

يا ذات نڏهن ڦڙهي ٿي جڏهن پراڻن جاندارن جي آباديءَ منجهان هڪ حصو پنهنجي ماحول سان بهتر مطابقت پيدا ڪرڻ جي رخ ۾ ايتري وراثتي تبديلي آڻي چڪي ٿو جو پوءِ ان لاءِ پنهنجي اباڻي ذات جي ٻين جاندارن سان جنسي ميل ڪرڻ (Interbreeding) شروع ۾ غير معمولي ۽ عجيب ۽ آخر ۾ نيٺ ناممڪن ٿي پوي ٿو. هن ڳالهه جي پرک يا ضمانت ته آيا هڪ نئين ذات معرض وجود ۾ آئي آهي يا نه، هيءَ هوندي آهي ته اها ذات پنهنجي اباڻي ذات جي ٻين جاندارن کان جنسي طور افزائش نسل جي دائري ۾ (Reproductively) جدا ٿي چڪي هوندي آهي يا نه!

دارون جي ارتقائي نظريي تي اعتراض

دارون جو نظريو ارتقائي عمل جي هڪ بهتر سائنسي ۽ گهڻي ڀاڱي سچي تشريح ليکيو وڃي ٿو پر تڏهن به اهو اصل تشريح جو هڪ حصو آهي. خود دارون کي به ان سلسلي ۾ ڪافي هڪ شڪ هئا. دارون جي نظريي ۾ ٻڻ ڪي جهول ضرور موجود آهن پر مجموعي طور دارون جي نظريي جو جوهر (Essence) تجربي ۽ عمل جي ميدان ۾ اڄ به صحيح ۽ سچو ثابت ٿيو آهي. اڄ دارون جي پيش ڪيل نظريي ۾ ڪي تبديليون، واڌارا ۽ سڌارا آندا ويا آهن جن کي جديد دارونزم (Neo-Darwinism) ڪوٺيو وڃي ٿو. دارون جي ارتقائي نظريي تي هي اعتراض اڻاريا وڃن ٿا:

۱- رڳو فطري چونڊ ئي نين جنسن جي ڦٽڻ جو واحد ذريعو يا ڪارڻ نه آهي ڇو ته نين جنسون گهڻي ڀاڱي اُپهرين تبديلين (Mutations) جو نتيجو ٿيون ۽ سندن اهي تبديليون انهن جي ابن ڏاڏن مٿان ڪا خاص سبقت يا ترجيح ڪانه ٿيون رکن.

۲- دارون جو نظريو وراثت جي لائق ۽ وراثت جي نه لائق ڦهرين ڦارين ۾ امتياز نه ٿو ڪري ۽ ٻيو ته اهو ڦهرين ڦارين

جي اصليت جي وضاحت به نه ٿو ڪري جڏهن ته ڪنهن به فطري چونڊ جي عمل ۾ اچڻ کان اڳ اهڙين ڦيرين ڦارين جو موجود هجڻ لازمي ٿئي ٿو. اهڙي طرح ڊارون جو نظريو بقاءِ اصلح جي نه وضاحت ڪري ٿو پر اهو ”آمدل اصلح“ جي وضاحت نه ٿو ڪري.

۳. ڊارون جي خيال موجب ڦرندڙ گهرندڙ خميس تبديليون ٿي جانورن جي نين جنسن ڦٽڻ جو موجب هونديون آهن پر اڄ وراثت جي علم مطابق اها ڳالهه مشڪوڪ ٿي وڃي ته ڪو اهي ننڍڙيون ۽ خميس تبديليون، نين جنسن جي پيدا ٿيڻ جو سبب ٿي سگهن ٿيون.

مينڊيل جو ”وراثت جو عمل“

ٽوڙي جو ڊارون هر دفعي پنهنجي هيءَ ڳالهه ورجائيندو رهندو هو ته ”وراثت لائق ڦيرين ڦارين کان سواءِ فطري چونڊ ڪجهه به نه ٿي ڪري سگهي ۽ ڪابه ارتقا ٿي نه ٿي سگهي.“ پر پوءِ به ڪيس اها سڌ ڪانه هئي ته ڦيرين ڦارين جا ڪهڙا قسم ٿين ٿا؟ انهن مان ڪهڙيون وراثت لائق ٿين ٿيون؟ ۽ اهي ڪيئن عمل ۾ اچن ٿيون؟ گريگر مينڊيل ٿي ۱۸۶۵ع ۾ ڊارون جي دريافتن ۾ موجود هي خال ڀريو. مينڊيل تجربن وسيلي اهو ڏيکاريو ته هڪ جاندار جا گڻ يا خاصيتون (Characters) سندس گهرڙن ۾ موجود خاص ذرڙن، (جن کي هاڻي پمڊائشي ذرڙا (Genes) ڪوٺيو ٿو وڃي)، طرفان متعين ۽ مقرر ٿيل هونديون آهن. اهي پمڊائشي ذرڙا ان جاندار جي گهرڙن ۾ ٻن ٻن جي جوڙي جي شڪل ۾ ترتيب ڏنل هوندا آهن، هر جوڙي مان هڪ ذرڙو ان جاندار جي ماءُ کان ۽ هڪ ذرڙو ان جي پيءُ کان ورتل هوندو آهي. سموري ٽئين وراثتي ڦيرڦار جو آخري وسيلو خود پمڊائشي مواد (Genetic Material) ۾ تبديلي هوندو آهي. والدين جا گڻ يا خاصيتون اولاد ڏانهن هڪ پروٽيني ماليڪيول (مرڪب) جنهن

کي ڊي. اين. اي (D.N.A) چيو وڃي ٿو، جي معرفت موروثي عمل تحت منتقل ٿيندڙون آهن. اهو پروٽيني مرڪب ڊي. اين. اي، گهرڙي ۾ ڊگهين لڙهين (Strands) جي صورت ۾ موجود هوندو آهي جن کي پٽائشي لڙهيون (Chromosomes) چيو وڃي ٿو، جاندارن جي هر ذات ۾ انهن لڙهين جو هڪ خاص مقرر ٿيل تعداد موجود هوندو آهي. مثلاً انسان ۾ اهي ۴۶ هونديون آهن جيڪي ۲۳ جوڙا ٺاهي پنهنديون آهن. لڙهين جي ڪنهن به هڪ جوڙي جي بلڪل ساڳين جڳهن تي موجود (يعني هڪٻئي جي آهون سامهون) ڊي. اين. اي جا ماليڪيول ان جاندار جي ڪنهن به هڪ ساڳئي گڻ يا خاصيت لاءِ گڻجا اطلاع ۽ حڪم (Code) ڏيندا آهن. پٽائشي لڙهين جي ساڳين جڳهن تي موجود ڊي. اين. اي جي هنن ماليڪيولن کي جيڪي ساڳئي گڻ کي پٽا ڪندا آهن، پٽائشي ذرڙا (Genes) ڪوٺيو ويندو آهي. اهڙي طرح پٽائشي لڙهين وانگر هي پٽائشي ذرڙا به جوڙن جي روپ ۾ موجود هوندا آهن، جن مان هڪ ماءُ کان ۽ ٻيو پيءُ کان ورتل هوندو آهي. پٽائشي ذرڙن جي ان جوڙي ۾ هڪ ذرڙو غالب حيثيت وارو (Dominant) هوندو آهي ۽ ٻيو موڳو يا ماڻهو (Recessive) هوندو آهي. ان جوڙي مان ڪنهن هڪ لڙهي تي موجود پٽائشي ذرڙي جي سرگرمي تي ٻي لڙهي تي موجود پائيوار پٽائشي ذرڙي طرفان ضابطو رکيل هوندو آهي. پٽائشي لڙهين ۾ ايندڙ ڪنهن به تبديلي کي ڦيرڦار (Mutation) چيو ويندو آهي. مختلف لڙهين (Chromosomes) تي سوار پٽائشي ذرڙا هڪٻئي کان بي قاعده ۽ چٽواڳ انداز (Atrandom) ۾ جدا ٿيندا رهندا آهن ۽ ساڳي لڙهي تي بيٺل پٽائشي ذرڙا هڪٻئي سان گڏيل هوندا آهن ۽ گهڻي قدر گڏ ئي منتقل ٿيندا آهن. اهي صرف ان صورت ۾ هڪٻئي کان ڇڏيندا آهن، جڏهن سندن اباڻي پٽائشي لڙهي ڪٽان ڪٽجي (Crossorer) ٻوندي آهي. جاندار جي گهرڙي جي هر ورهاست مهل پٽائشي ذرڙا پنهنجي اڳوڻي

بيھڪ ۽ ترتيب جو مڪمل ۽ ھوبھو نقل ڪندا آھن پر ڪڏھن ڪڏھن ان ورھاست دوران ھو اوچتو ئي اوچتو بدلاجي بہ ويندا آھن، جنھن کان پوءِ وري ھو ان بدليل بيھڪ ۽ ترتيب جو ھوبھو نقل جاري رکندا ھلندا آھن، اوستائين جيستائين انھن ۾ وري ڪا نئين تبديلي (Mutation) اچي. نہ ۽ مادي جاندار جي جنسي لڳ مھل سندن جنسي گھرڙن ۾ موجود پمڊائشي ذرڙا بہ پاڻ ۾ گڏبا آھن، نتيجي ۾ سندن اولاد کي ٻنھي طرفن جون (مادہ ۽ ان جي سموري خاندان جون) خاصيتون پلٽ پوندون آھن. انگريز سائنسدان سر رونالڊ فشر جي تجربن مان اھا ڳالھ واضع ٿي ٿئي تہ ڪنھن گھرڙي جي پمڊائشي مواد ۾ آيل ڦيريون ڦاريون اڪثر حالتن ۾ نقصانڪار ۽ مائيٽيون ھونديون آھن، جن تي سندس جوڙي جا ٻيا پمڊائشي ذرڙا ضابطو رکيو ايندا آھن، ان ڪري پمڊائشي ڦيريون ڦاريون شروع شروع ۾ ٺھڪندڙ يا مطابقني (Adaptive) نہ ٿينديون آھن، نہ ئي اھي ڪنھن فائدي کي سامھون رکي آيل ھونديون آھن. فطري چونڊ ئي انھن ڦيرين-ڦارين مان وقت گذرڻ سان انتخاب ڪندي ويندي آھي. اھا انھن مان سٺين ۽ ڪارائتئين ڦيرين ڦارين کي جيڪي ان جاندار جي وجود برقرار رکڻ ۽ وڌائڻ ويجهائڻ ۾ مددگار ھونديون آھن، چونڊي غالب حيثيت وارو بڻائي ڇڏيندي آھي ۽ خراب ۽ نقصانڪار ڦيرين ڦارين جي دانشڪني ڪندي آھي ۽ کين دٻائي يا ختم ڪري ڇڏيندي آھي. ڦيريدون ڦاريون ٽن قسمن جون ٿينديون آھن:

۱. نقطي واريون ڦيريون ڦاريون (Point Mutations)
۲. حرڪتي ڦيريون ڦاريون (Mechanical Mutations)
۳. ذرڙياتي وھڪرو (Gene Flow)

(۱) نقطي واريون ڦيريون ڦاريون

ھن ۾ پمڊائشي لڙھي ۽ ٽي بيٺل ھڪ خاص ھنڌ يا جڳھ جي ڪيميائي جوڙجڪ لڙھي جي ان ھنڌ کي ٺاھيندڙ ڊي. اين. اي

جي ماليڪيولن سان هڪ ڪيميائي عمل يا هڪ ذري جي سائن طبعي باهمي عمل (جيئن تابڪاري عمل) ذريعي تبديل ڪري سگهبي آهي. مثال طور انسان جي رت ۾ موجود فولادي مرڪب، جنهن کي هيموگلوبن چيو وڃي ٿو، پروٽيني تيزابن (Amino Acids) جو ٺهيل هوندو آهي، جيڪي ان ۾ هڪ خاص ترتيب سان بيٺل هوندا آهن. انهن تيزابن جي ماليڪيولن جي ٿوري به ترتيب متاثيري آهي ته ان فولادي مرڪب جي جوڙجڪ ۽ شڪل ۾ پڻ تبديلي اچي ويندي آهي. ان مرڪب ۾ موجود هڪ پروٽيني تيزاب — گلوٽامڪ تيزاب (Glutamic Acid) جي جاءِ تي جيڪڏهن هڪ ٻئي تيزاب ويلائين (Valine) کي آڻي بيهاريو آهي ته ان مرڪب جي ته ڇا پر خود ان مرڪب واري رت جي ڳاڙهي جزي (R.B.C) جي به شڪل ڦري ويندي آهي؛ اهو عام حالت واري پولوئيءَ واري ڊيڪيءَ جي شڪل (Biconcave) مان ڦري ڏاٽي جي شڪل (Sickle-cell) جهڙو ٿي پوندو آهي ۽ انسان ۾ هڪ بيماري پيدا ڪري وجهندو آهي، جنهن کي رت جي ڏاٽي واري بيماري (Sickle Cell Anaemia) چيو ويندو آهي. رت جي فولادي مرڪب ۾ هيءَ تبديلي، ان مرڪب جي تياريءَ تي ضابطو رکندڙ پمڊائشي ذرڙي (Gene) ۾ نقطي واري ڦيرڦار جو ئي نتيجو هوندي آهي.

(۲) حرڪتي ڦيرڦارون

هنن ڦيرڦارين ۾ پمڊائشي لڙهين جي طبعي (جسماني) جوڙجڪ ۾ وڏيون تبديليون اچي وينديون آهن جيڪي جنسي لڳ جي عمل دوران ٿي واقع ٿينديون آهن. هنن تبديلين دوران پمڊائشي لڙهين جي ڪيميائي جوڙجڪ ۾ ڪوبه ڦيرو ڪونه ايندو آهي. مثال:

← نر ۽ مادي جڙن جي ملڻ وقت پمڊائشي لڙهين جي پڇڙين جو ڇڄي مختلف لڙهين سان چنبڙي وڃڻ (Crossing-over).

← پڻدائشي لڙهيءَ جو ڪو لڪرو ضايع ٿي وڃڻ.
 ← پڻدائشي لڙهن جو روايتي جوڙن جي صورت ۾ نه ٿي
 بيهڻ وغيره.

(۳) ذرڙياتي وهڪرو

هن عمل ۾ ساڳي جنس جي غير مقامي جاندار سان لڳ
 ٿيندو آهي ۽ نتيجي ۾ پڻدائشي مواد جي متناسقا ٿيندي آهي.

ورائتي عمل جي روشنيءَ ۾ فطري چوڻڊ جي جديد سمجهاڻي

موروثي معلومات، پڻدائشي ذرڙن وسيلي منتقل ٿيندي آهي.
 مختلف پڻدائشي ذرڙا، جاندار جي مختلف گڻن جي اظهار لاءِ ذميوار
 هوندا آهن. هڪ جاندار جي نسلي افزائش جي عمل (Reproduction)
 دوران سندس پڻدائشي ذرڙا ٻه ٻيڙا (Replicate) ٿيندا آهن ۽
 مختلف گڻن يا وصفن لاءِ سهيڙيل معلومات هتي ايندڙ نسل
 ڏانهن منتقل ڪندا آهن. ڪڏهن ڪڏهن پڻدائشي ذرڙن جي ان
 روايتي هتي ٿيڻ جي عمل ۾ رنڊڪون ۽ ويڙون پئجي وينديون
 آهن جن کي ڦيريون ڦاريون (Mutations) ڪوٺيو ويندو آهي.
 اها ڦيرڦار پڻدائشي ذرڙي اندر ڪنهن خاص گڻ يا گڻن بابت
 سهيڙيل معلومات يا حڪمن کي بدلائي ڇڏيندي آهي ۽ پوءِ اهو
 ڦيرڦار ڪاٺل پڻدائشي ذرڙو ايندڙ نسلن ۾ پاڻ کي ان بدليل
 ڪيفيت ۾ اوستائين هوبهو روايتي انداز ۾ دهرائيندو رهندو آهي،
 جيستائين ان ڦريل پڻدائشي ذرڙي ۾ وري ڪا به نئون ڦيرڦار
 نه اچي. اهڙي طرح ان ڦريل پڻدائشي ذرڙي طرفان متعين ۽ مقرر
 ٿيندڙ هڪ جاندار جو گڻ اوستائين نسل در نسل ساڳيو رهندو ايندو
 آهي جيستائين ان پڻدائشي ذرڙي ۾ وري ڪا نئين ڦيرڦار نه اچي.
 پڻدائشي ذرڙن ۾ آيل ڪي ڦيريون ڦاريون جڏهن باعمل يا
 عالم اُشڪار (Expressed) ٿينديون آهن، ته اهي اهڙا گڻ پيدا

ڪري وجهنديون آهن جيڪي ان جاندار لاءِ بي حد ڪارائتا ثابت ٿيندا آهن. اهڙي طرح اهڙن ڪارائتن پمڊائشي ذرڙن وارا جاندار انهن جاندارن جي پيٽ ۾ جهڪي اهڙن ڪارائتن پمڊائشي ذرڙن کان وانجهيل هوندا آهن، پنهنجو نسل وڌيڪ ترجيحي بنهه ٿي وڌائي سگهندا آهن. پمڊائشي ذرڙن ۾ ايندڙ اڪثر ڦيريون ڦاريون نقصانڪار هونديون آهن ۽ جاندار ۾ ڪنهن نه ڪنهن نقص يا سندس موت جو سبب بڻبيون آهن. اتفاقي طور تي انهن مان ڪڏهن ڪا فائديمند ڦير ڦار ٻه نڪري پوندي آهي جيڪا جاندار کي پنهنجي ماحول سان وڌيڪ بهتر نموني ٺهڪائي ڇڏيندي آهي. ان نموني ئي جاندار بهتر کان بهتر مطابقت ڏانهن ۽ گهڻين حالتن ۾ وڌيڪ پيچيده بناوت ڏانهن ڌيري ڌيري ارتقا ڪندا رهن ٿا. هيءَ ارتقا بهرحال بيشمار جاندارن جي بيدرود موت جي قيمت تي ٿئي ٿي، جيڪي پنهنجي ماحول سان گهٽ ٺهڪندڙ ۽ سادي بناوت جا هوندا آهن. ٿورن لفظن ۾ ڊارون جي فطري چونڊ جي مٿي جي وضاحت هيءَ آهي:

”اڄوڪا پيچيده بناوت وارا جاندار پمڊائشي ذرڙن جي ٻئي ٿيڻ + ڦيرين ڦارين + ڦيرين ڦارين جي ٻئي ٿيڻ وسيلي طويل عرصي دوران آسريا آهن.“

ٻي ورڙ جو آبهرين تبديلين وارو نظريو

ٻي ورڙ (De Vries) جو هي جديد نظريو، ڊارون جي نظريي ۾ موجود وڌڻ جو چڻ ته هڪ جواب آهي. هن نظريي مطابق ارتقا ٽڪڙين، اوچتين، آبهرين ۽ نسبتاً دائمي قسم جي پمڊائشي ڦيرين ڦارين (Mutations) ذريعي ٿئي ٿي، نه ڪي ڊارون جي ڍرين، سست ۽ ڦرندڙ گهرندڙ ڦيرين ڦارين ذريعي. اهي ڦيريون ڦاريون جيئن ته ٽڪڙيون، اوچتيون ۽ آبهريون هونديون آهن، ان ڪري اهي ڪوبه رخ اختيار ڪري سگهنديون آهن ۽ جاندار جي ڪنهن به حصي ۾ اچي سگهنديون آهن. اهي

ڦيريون ڦاريون ذهني يا جسماني، ڊڪارائٽيون يا نقصانڪار ٿي سگهنديون آهن (تڪڙي ڪٽي انڌا گلر ٿي ڄڻي سگهندي آهي). اهي مقداري يا معياري فنڊيون يا وڌيون پڻ ٿي سگهنديون آهن. هي نظريو هالينڊ جي هڪ نباتاتي ماهر هيوگو ڊي وريز (۱۸۴۸-۱۹۳۵) ع ۱۸۰۱ع ۾ پيش ڪيو. هن نظريي مطابق جاندارن جون نيون جنسون پنهنجن ابن ڏاڏن منجهان ائين ٿي اوچتيون ۽ بلڪل مڪمل ٿي ڦٽن ٿيون ۽ سندن ابا ڏاڏا انهن نين جنسن سان گڏوگڏ به جڳي سگهن ٿا. اڄ اها هڪ مڃيل سائنسي حقيقت آهي ته اوچتيون، آبهريون تبديليون اصل ۾ واقع ٿين ٿيون ۽ اهي وراثت لائق پڻ ٿين ٿيون. پمڊائشي لڙهين (Chromosomes) ۾ ايندڙ اهي آبهريون تبديليون ان جاندار جي بڻ (Progeny) ڏانهن وراثتي طور منتقل ٿيندڙ پمڊائشي ذرڙن (Genes) جي ترتيب يا سٽاءَ کي بدلائڻ ذريعي هڪ 'نئين جنس' پمڊا ڪنديون آهن. خود پمڊائشي ذرڙن ۾ به آبهريون ڦيريون ڦاريون ٿينديون آهن جيڪي ان ذرڙي جو اصل ڪردار ٿي ڦيرائي ڇڏينديون آهن. يا بنهه هڪ 'نئين پمڊائشي ذرڙي' کي وجود ۾ آڻي ڇڏينديون آهن. پمڊائشي ذرڙي ۾ ايندڙ اهي آبهريون ڦيريون ڦاريون هڪ جاندار جي جسماني جوڙجڪ تي اثر انداز ٿينديون آهن؛ اهي ڦيريون ڦاريون طاقتور (Dominant) يا موڳيون (Recessive) ٿي سگهنديون آهن پر هر حال ۾ اهي وراثت لائق ضرور هونديون آهن يعني اولاد ڏانهن ورثي طور منتقل ٿي سگهنديون آهن. آبهرين ڦيرين - ڦارين جي ارتقائي اهميت کي محسوس ڪرڻ کان پوءِ به اهو کليل لفظن ۾ چئي سگهجي ٿو ته فطرت ۾ موجود بهترين سارين انيڪ قسمن جي مطابقتن (Adaptations) جي وضاحت رڳو آبهرين ڦيرين ڦارين وسيلي نه ٿي ڪري سگهجي.

ارتقا ۽ جاندارن جي نين جنسن ڦٽڻ جو جديد نظريو، ڊارون جي فطري چونڊ، ڊي وريز جي آبهرين ڦيرين ڦارين ۽ ماحول کان متاثر ٿيل پمڊائشي ذرڙن جي هڪ ملاوت آهي. اڄ فطري

چونڊ ۽ آبهريٺ ڦيرين ڦارين جي متن کي گڏي جديد ڊارونزم جو بنياد وڌو ويو آهي، جنهن جو ٿلهي ليکي مطلب هي آهي ته فطري چونڊ تڏهن عمل ۾ اچي ٿي جڏهن آبهريون ڦيريون ڦاريون وجود ۾ اچي چڪيون هونديون آهن يعني پوءِ ئي فائديمند ۽ نقصانڪار آبهريٺ ڦيرين ڦارين جي وچ ۾ 'چونڊ' ٿيڻ لڳندي آهي، جيڪا اڳتي هلي 'نئين جنس' جي ڦٽڻ جو سامان بڻبي آهي.

باب ڇهون

انسان جي ارتقا

انسان به هڪ زندہ جيو آهي؛ ان ڪري هن سان به اهي فطري قانون لاڳو ٿين ٿا جيڪي ٻين زندہ جيون سان ٿيا آهن. انسان جانورن جي خاندان جو هڪ ڀاني آهي ۽ ٻين جانورن وانگر هن جي به ارتقا ٿي آهي.

اڄ سائنس اها حقيقت ظاهر ڪري ڇڏي آهي ته ٻين جانورن وانگر انسان جي به ارتقا ٿي آهي؛ اهو پاڻ کان حقير ۽ خسيس جانورن منجهان طويل ارتقائي عمل کان پوءِ ڦٽي نڪتو آهي؛ اهو روز ازل کان ان ئي صورت ۾ ڪونه خليفو ويو آهي، جنهن ۾ اهو اڄ آهي. هن خود فطرت جي موتمار قوتن سان مقابلو ڪندي، پاڻ کي 'اشرف المخلوقات' بڻايو آهي. اينگلس هڪ هنڌ لکيو آهي، ”انسان پاڻ کي پاڻ ئي انسان بڻايو آهي.“ هن نظرئي کي واضح لفظن ۾ پيش ڪرڻ وارو پهرين عالم چارلس ڊارون هو جنهن چيو ته ”تمام موجودات عالم (انسان سميت) ان طويل ارتقائي عمل جو نتيجو آهن، جيڪو زندگيءَ جي وجود ۾ اچڻ کان وٺي روان دوان آهي.“ هن چيو ته ”انسان به ان ارتقائي عمل ذريعي سادن جانورن منجهان ڦٽي نڪتو آهي.“ ان سلسلي ۾ هن انسان ۽ باندري کي 'ارتقائي ڀائر' قرار ڏنو، جيڪي اڄ کان لکين سال اڳ ڪنهن ساڳئي ابي-امام مان ڦٽي نڪتا ۽ پوءِ زندگيءَ جون ٻه الڳ الڳ ۽ مختلف واڌون وٺي هليا. ڊارون جو اهو انڪشاف انجمن جي 'عقيده تخليق' سان مطابقت رکندڙ نه

هو، جنهن ڪري مذهبي حلقن طرفان ان سائنسي دريافت تي اعتراض ۽ الزام شروع ٿي ويا جيڪي اڄ سوڌو جاري آهن. ڊارون جي ڪتاب ’نسل جو بڻ بڻياد‘ ڇپجڻ وقت (۱۸۵۹ ۾) عام طور ارتقا جي مٿي ڪي ٿي نه ٿي مڃيو ويو، بلڪ ان جي سخت مخالفت ڪئي پئي وئي، جنهن جا مکيه سبب هي هئا:

۱. ماڻهن تي انجيل مقدس جي ’عقيده تخليق‘ جو زبردست اثر هو.

۲. جاندارن جو فطري چونڊ وسيلي بهتر کان بهتر مطابقت ماڻڻ جو اهو ارتقائي مٿو، هن مذهبي ۽ فلسفيائي دليل کي رد پيو ڪري ته هر جاندار کي ڪنهن آسماني يا ازغيبِي ڏاهپ هٿان سندس خاص ماحول مطابق گهڙي ٺاهي موڪليو ويو آهي. ان ڪري ارتقا جي مٿي ڪي مڃڻ سان ان آسماني ڏاهپ (Divine Intelligence) جي نفِي پئي ٿئي. ٻين لفظن ۾ ارتقا جي مڃڻا ماڻهن جي مذهبي عقيدن کي خطري ۾ پئي وڌو.

۳. ارتقائي مٿي جي عوامي مڃڻا کي خود ان وقت جي سائنسدانن جي هيءَ ”تحقيق“ — جيڪا اڳتي هلي غلط ثابت ٿي، سا به روڪي پئي ته جاندارن جون ذاتيون (Species) هڪٻيون مقرر ٿيل، صاف صاف، هڪٻئي کان ڪٽيل، جدا، قطعي ۽ هڪٻئي سان ڪڏهن به لڳ نه ڪندڙ شيون ٿينديون آهن.

مٿين تاريخي مجبورين جي باوجود، ڊارون، الفريڊرسيل ۽ ڪيترن ٻين ارتقائي ماهرن طرفان پيش ڪيل زبردست ارتقائي ثبوتن، عوام کان ارتقا جو مکيه مٿو ڪاميابيءَ سان مڃرايو پر پوءِ به ان حقيقت کي مڃڻ ۾ ڪيترن ماڻهن ان ڪري دير ڪئي (اڃا ڪن ٿا ۽ اڳتي به ڪندا) ته ارتقا کي مڃڻ کان پوءِ انسان (جيڪو سندن آڏو هن ڪائنات جو مرڪز ۽ وجود جو سبب آهي) ۽ ننڍن، هيڄ ۽ خسيس جانورن جي وچ ۾ جيڪو ’ارتقائي رشو‘ لازمي طور قائم ٿي بيهندو، ان کي مڃڻ به پوءِ هنن لاه ٺاگرير ۽ اثر ٿي پوندو، جنهن کي هو ذاتياتي انا (Species-Egoism)

جي ڪوڙي شان ۽ احساس ۾ ڦاٿل هئڻ ڪري، هرگز قبول ڪرڻ لاء تيار نه هئا. ان ڪري هي مسئلو ايڏو ئي نازڪ ۽ پيڻيٽ پوکائيندڙ هو جيڏو ڪوپرنيڪس جو هي سائنسي انڪشاف ته، ”ڌرتي هن ڪائنات جو مرڪز ناهي پر اها نظام شمسيءَ جو هڪ ننڍڙو ۽ خسيس سيارو آهي.“ هڪ لحاظ کان ارتقائي مٿي جي مڃتا، ڪوپرنيڪس جي دريافت کان به وڌيڪ نازڪ ۽ جوکي واري ڳالهه هئي ڇو ته ان جو واسطو سڌو سنئون انسان جي ذات سان هو، جنهن لاء مذهبي ڪتابن جي چوڻ مطابق هيءَ سموري ڪائنات خلقي وٺي آهي، هي سمورا جاندار خلقي ويا آهن. سو اهڙي فضيلت واري، مٿان، اوچي ۽ عالیشان هستيءَ جي شان ۾ ايڏي وڏي گستاخي ۽ بي عزتي ڪيئن برداشت ڪري پئي سگهجي؟! مٿين ٻنهي تاريخي انڪشافن جي اهميت ۽ نازڪپڻي جو اندازو سگمند فرائڊ جي هيٺين لفظن مان لڳائي سگهجي ٿو:

”تاريخ ۾ سائنس هٿان، ٻه دفعا انسانيت جي رسوائِي ٿي آهي؛ پهريون ڀيرو ان وقت جڏهن اهو معلوم ٿيو ته زمين، ڪائنات جو مرڪز ناهي پر ڪائناتي نظام ۾ رڳو هڪ ٽپڪي مثل آهي؛ ٻي رسوائِي ان وقت ٿي جڏهن علم حياتيات انسان کي سندس ’خصوصي تخليق‘ جي وقار يا عظمت کان محروم ڪري ڇڏيو ۽ عالم حيوانات منجهان، سندس ابتدا ڏانهن هن کي ڌڪي ڇڏيو.“

اڄ بهرحال هن دنيا جو هر باشعور ماڻهو سموري حياتياتي عالم جي ارتقا سميت انسان جي ارتقا کي به تسليم ڪري ٿو. ٻيو ته ڇڏيو خود ڪي مذهبي عالم به هاڻي ارتقا جي نظريي جي سچائيءَ کان متاثر ٿي، ارتقا کي تسليم ڪرڻ لڳا آهن ۽ پنهنجن مقدس ڪتابن منجهان ارتقا کي ثابت ڪرڻ لاء دليل پيش ڪن ٿا. هونئن به غور ڪجي ته انساني عقل هڪ پاسي انسان سان لاڳاپيل سمورين مٿين سميت ڪائنات جي هر شيءِ ۾ ٿيندڙ ارتقا ۽ ٻئي پاسي ٻوٽن ۽ جانورن ۾ ٿيندڙ ارتقا کي ڏسندي، اها ڳالهه ڪيئن ٿو تسليم ڪري سگهي ته انسان ارتقائي عمل

کان بالاتر ۽ آزاد آهي. حقيقت ۾ انساني عقل، ارتقا جي عالمگيريت کي ڏسندي جڏهن ٿورو به غور ۽ فڪر ڪري ٿو ته منجهس انيڪ خيال ۽ سوال اُڀرن ٿا. تنهنڪري هو اهو سوال پڇڻ تي مجبور ٿئي ٿو ته ”آخر ارتقا کي انسان مٿان ڇو نه ٿو لاکو ڪري سگهجي؟“ هو جڏهن اهو سوال ڪري ٿو، تڏهن خيال پرست سوچن جي حقيقت کڻي پوي ٿي.

انسان جي ارتقا جو اڀياس اسان انهن ساکين سِرڻ هيٺ ڪندا سون، جن هيٺ اسان حيواني دنيا جي ارتقا جو اڀياس ڪيو آهي:

- (الف) انسان جي ارتقا جا ثبوت
- (ب) انسان جي ابن ڏاڏن جي ارتقائي تاريخ
- (پ) انسان جون (بعيڻيت هڪ حيواني جنس جي) ارتقائي خصوصيتون
- (پ) باندر ۽ انسان ۾ فرق
- (ت) انسان/جون طءُ ڪيل ارتقائي منزلون.

(الف) انسان جي ارتقا جا ثبوت

- (1) جسماني پيٽ (Comparative Anatomy)
- (2) گهڙڻ وارا ثبوت (Embryological Evidences)
- (3) فالتو عضوا (Vestigeal Organs)
- (4) انساني وراثت جو عمل (Human Genetics)
- (5) انساني نسلن جي جاگرافيائي ورڇ (Geographical Evidences)
- (6) ارضياتي ثبوت (Palaentological Evidences)

(1) جسماني پيٽ

(i) عام اوصاف (General Features):

انسان جي ذات کي حياتياتي زبان ۾ ”هوموسپيئنس“ (Homo sapiens) چيو وڃي ٿو، جنهن جو واسطو ٽائٽن جانورن

جي هڪ رڪن گروم (جنهن کي ”پرائيميٽس“ (Primates) ڪوٺيو وڃي ٿو) سان آهي. هڪ حياتياتي سائنسدان آڏو انسان جي ارتقا ٽٽائين جانورن جي ارتقا جو عام ۽ پرائيميٽ جانورن جي ارتقا جو خاص حصو آهي ڇو ته انسان پنهنجي جسماني بناوت ۽ فعلن ۾ حياتياتي ماهرن جي مقرر ڪيل هڪ ٽٽائين جانور جي وصف تي ٺهڪي اچي ٿو. ٽٽائين جانورن جي رڪن گروم پرائيميٽ، جنهن کي اسان ’انساني برادري‘ سڏي سگهون ٿا، جي مخصوص ارتقائي اوسر ۾ هيٺين بنيادي خصوصيتن جي حاصلات ٿي، جيڪي هونئن اڳ ٽٽائين جانورن جي ڪنهن به ٻئي رڪن گروم ۾ موجود ڪونه هيون:

(*) چنگهن ۽ ٻانهن ۾ آزادانه چرپر سميت عام بناوت برقرار رهي پر ٽڪن چنبن (Claws) جي جڳهه تي سنوان سڌا نٽهن پيدا ٿيا.

(*) ڏسڻ جي قوت (قوت بينائي) ۾ اضافو ٿيو ۽ سنگهڻ جي قوت ۾ اوتري ٿي گهٽتائي ٿي. ان کان سواءِ اکين کي پاسن کان ڦيرائي سامهون آندو ويو، جتي کين هڪ حفاظتي هڏائين ڪوبي (Orbit) ۾ اندر پڻ سهڙيو ويو. نتيجي ۾ سڀ طرفي ديد پيدا ٿي.

(*) دماغ جي سائيز ۾ اضافو ٿيو ۽ ان جي بناوت پڻ پيچيده ٿيڻ لڳي.

انسان جي خاندان (Hominidae) ۾ به اهي بنيادي خصوصيتون موجود آهن پر انهن ۾ هيٺين ڦيرڦار ٿي:

(*) دماغ جي واڌ ۽ چنبن جي سوس، انسانن ۾ سندس برادريءَ جي ٻين جانورن (Primates) کان گهڻي ٿي. سندس دماغ مقدار ۾ معيار — ٻنهي لحاظن کان وڌيڪ سڌريل آهي؛ ان ۾ خاص طور ديد، يادداشت، سکيا، ڳالهائڻ ۽ گوشت تي ضابطو رکندڙ مرڪز وڌيڪ سڌري ويل آهن.

(*) انسان پنهنجي پوين چنگهن کي پنهنجي برادريءَ (Primate) جي ٻين جانورن جي ابتڙ ٻيڻ ۽ گهڻن لاءِ وڌيڪ مخصوص ڪري ڇڏيو آهي، جنهن جي نتيجي ۾ سندس پير ۽ ان جي آڱرين جي آزادانه چرپر ختم ٿيندي وئي آهي جيڪا هونئن پرائيميٽ جانورن جي هڪ خاص خوبي آهي.

(ii) بدلي هڪجهڙائي:

انسان جي پنهنجي برادريءَ (Primate) جي ٻين ڀائرن سان ڪافي جسماني مشابهت آهي. انساني برادريءَ جي سمورن قديم جانورن کي چچري يا ڪاٺوڙي ڪوٺو (Tree Shrews) ڪوٺيو وڃي ٿو، جيڪي نوريٿڙي جهڙا ننڍڙا جانور ٿين ٿا ۽ ڏکڻ اوڀر ايشيا ۾ عام جام لڌا وڃن ٿا. هي جانور جيتوڻيڪ انساني برادريءَ واري حيواني ٽولي (Primate) ۾ باقاعده نموني شامل نه ڪيا ويا آهن پر پوءِ به اهي جانورن جي ان اباڻي لڏي (Ancestral Stock) سان ويجهو رشتو رکن ٿا، جنهن مان اڄوڪا پرائيميٽ يعني انساني برادريءَ وارا جانور ڦٽي نڪتا آهن. ڪاٺوڙي ڪوٺا بلڪل هڪ پرائيميٽ جانور — ليمر (Lemur) جهڙيون خاصيتون رکن ٿا. ليمرس جي جسماني جوڙجڪ ڪاٺوڙي ڪوٺن ۽ پولٽن جي وچ واري آهي يعني سندن ڪي عضوا ۽ خصلتون ڪاٺوڙي ڪوٺن جهڙيون ٿين ٿي ڪي وري پولٽن جهڙيون! پرائيميٽ سلسلي جو ٻيو جانور پڇدار باندر آهي، جنهن جي بناوت، ليمرس کان وڌيڪ بهتر ۽ اعليٰ ٿئي ٿي. پڇدار باندر، ننڍڙي لنگور (Gibbon) جي معرفت وري وڏن ان-پچين آدم نما باندرن (Tail-less Anthropoid Apes)، جهڙوڪ: چمپنزي، اورنگوٽان ۽ گوريلا سان ڳنڍجن ٿا. آدم نما باندر پنهنجي جسماني بناوت ۾ انسان جي تمام ويجهو آهن. ان جا ڪجهه ثبوت هي آهن:

(۱) آدم نما باندن جو دماغ جيتوڻيڪ انسان جي دماغ کان ڪافي ننڍو آهي پر پوء به اهو ٻين ننڍن پرائيميت جانورن جي دماغ کان ڪافي وڏو ۽ سٽريل ٿئي ٿو. هنن باندن جي دماغ جا وڙ وڪڙ (Convolutions) به ساڳئي انساني دماغ جي ورن وڪڙن جي طرز تي ٻيٺل ٿين ٿا. سندن دماغ جي اندروني بناوت به بلڪل انساني دماغ جهڙي هوندي آهي. ان کان سواءِ سندن دماغ جون محسوساتي ۽ حرڪتي سرگرميون به انساني دماغ جي ساڳين سرگرمين جهڙيون ٿين ٿيون. اهو ئي سبب آهي جو انساني دماغ جي ڪمن ڪارين کي سمجهڻ واسطي آدم نما باندن جي دماغ کي ئي تجربن ۾ استعمال ڪيو پئي ويو آهي.

(۲) آدم نما باندن مان ڪن وڏن باندن جي کوپڙي ۽ هڏا، قديم انسانن جي کوپڙين ۽ هڏن سان تمام گهڻين ڳالهين ۾ ملندڙ ڄاندڙ آهن، مثلاً چمپنزي ۽ گوريلا جي بت ۽ چنگهن جا هڏا اهڙي ڊول جا ٿين ٿا جو اهي ڪڏهن ڪڏهن انهن باندن کي سڌي اٿي ٻيهن وقت متوازن رکي سگهندا آهن، جيڪا هونئن انساني هڏن جي خاص خوبي آهي. ڏندن (خاص طور هوڙن) جي سلسلي ۾ به انسان جي پٽيهي سان مشابهت ڏيکارين ٿا.

(۳) انسان جي جسم ۾ موجود ڪافي مشڪون (گوشت) بلڪل اها ئي ورڇ ۽ (هڏن سان) لڳاداري (Attachment) ڏيکارين ٿيون، جيڪي آدم نما باندن جون مشڪون سندن جسم ۾ ڏيکارين ٿيون.

(۴) خون جي هڪ چڪاس جنهن کي رت چمڻ جي چڪاس (Serum Precipitin Reaction) چئجي ٿو، انسان ۽ باندر — ٻنهي ۾ ساڳي ٿئي ٿي.

(۵) رت جا ڪي گروپ، انسان ۽ باندر ۾ ساڳيا ٿين ٿا.

(۶) انسان ۽ باندر جي جسم تي هڪ ئي قسم جا مفت خور جيوڙا (Parasites) ٻلجن ٿا.

(۷) انسان ۽ باندرو ٻئي ڪن ساڳين بيمارين جو شڪار ٿين ٿا.

(۸) انسان ۽ آدم نما باندرو جي پيڙهين جي جڏهن سندن هٿ آيل پٿر ايل ٻوٽن منجهان ڪوڄ ڪجي ٿي ته معلوم ٿو ٿئي ته ارضياتي لحاظ کان قديم ترين انسان، اڄوڪي انسان سان گهٽ ۽ آدم نما باندرو سان وڌيڪ مشابهت هئا. ساڳئي نموني آدم نما باندرو جا قديم نمائندا، هاڻوڪا باندرو سان گهٽ پر قديم انسانن سان وڌيڪ مشابهت هئا.

ان ڪري جسماني اعتبار کان انسان جو حيواني دنيا سان ناتو همٿين نموني ڳنڍجي ٿو:

- انسان هڪ زندهه جيو آهي، جنهن جو واسطو حياتياتي عالم جي حيواني ٽولي سان آهي. ڪرنگهي هجڻ ڪري، انسان جو رشتو انهن جاندارن سان ڳنڍجي ٿو، جن کي ڪرنگهي دار جانور (Vertebrate) ڪوٺيو وڃي ٿو. انسان جيئن ته پنهنجن ٻچن کي ٽچ ڌارائي ٿو، ان ڪري هن جو واسطو ڪرنگهي دار جانورن جي ان جماعت سان ٿئي ٿو، جن کي ثنائياتي جانور (Mammals) سڏيو وڃي ٿو. ثنائياتي جانورن ۾، انسان جي ويجهي مٿي مائٽي اهڙي فرقي سان ٿئي ٿي جنهن ۾ موجود ثنائياتي جانورن جون چنگهون ۽ ٻانهون وٽ هڪٻئي (Grasping) لاهه مخصوص ٿين ٿيون، ڪن سڌا نهن ٿين ٿا، سندن اکيون پامن بجاءِ اڳيان ڦري آيل ٿين ٿيون، سندن تن تي سرشتو (دماغ) اعليٰ ترتيب وارو ٿئي ٿو. هن فرقي کي پرائميت جانور ڪوٺيو وڃي ٿو، جنهن ۾ انسان سان گڏ باندرو ۽ ليمر به شامل آهن. پرائميت جانورن منجهان انسان ٻئي ڪنهن به جانور سان ايڏي گهڻي مشابهت نه ٿو ڏيکاري جيئن اهو آدم نما باندرو سان ڏيکاري ٿو.

دماغ جي سائيز، پٽيهي، آبي بيهڪ ۽ چال ۾ پوء به بهرحال انسان، انهن آدم نما باندرن کان مختلف ٿئي ٿو. مٿين ڳالهين مان اهو ظاهر ٿو ٿئي ته حضرت انسان ڪا خاص قسم جي انوکي، جدا، ٻين سمورين حيواني جنسن کان ڪٽيل، الڳ ۽ قطعي جنس ناهي. انسان، حيواني عالم جو هڪ فرد آهي، هن جي ٻين خسيس جانورن سان اهڙي ئي ويجهي مٿي مائٽي ۽ رت جو رشتو آهي، جيڪو انهن جاندارن جو پاڻ ۾ آهي. هو باندري جو ايترو ئي ويجهو مائٽ آهي، جيترو باندري ليمر جو، جيترو ليمر، ڪاٺوڙي ڪوئي جو، جيترو ڪاٺوڙي ڪوئي ٻين ٿلٿائن جانورن جو، جيترو ٻيا ٿلٿا جانور ڪرنڪي دار جانورن جا ويجهو مٽ آهن.

(2) ڳڙڻ وارا ثبوت

(i) انسان جي جسماني اوسر (Ontogeny):

انسان کي خبر آهي ته هر انسان جي شروعات هڪ واحد گهرڙي يعني هڪ لڳ ڪيل آني مان ٿئي ٿي، پوء ڇاهي هڪ انسان تمام مختصر هجي يا هڪ ڪولس جهڙو، اهو هڪلو گهرڙو لڳاتار وڌجندو ۽ ورهائجندو رهندو آهي ۽ نتيجي ۾ گهڻا گهرڙا ٺاهي وٺندو آهي جيڪي پاڻ ۾ گڏجي مختلف تاندورا (Tissues) ٺاهيندا آهن جن مان وري هڪ انسان جا مختلف عضوا جڙي راس ٿيندا آهن. اهڙي طرح ئي هڪ انسان جي تعمير ٿيندي آهي، هڪ خسيس گهرڙي کان وٺي ڪروڙها گهرڙن واري هستي ۽ تائين! انسان جي جسماني اوسر جو هي عمل (Ontogeny)، انسان جي ارتقائي تاريخ جي هڪ لحاظ کان عڪاسي ڪري ٿو. سوچڻ جي ڳالهه آهي ته جڏهن هڪ ديو نما ماڻهو هڪ پٽڪڙي گهرڙي منجهان جيڪو عام اک سان ڪونه ٿو ڏسڻ ۾ اچي، وجود ۾ اچي سگهي ٿو ته پوء هڪ گهرڙي مان مختلف گهڻ - گهرڙياتي جاندار ارتقائي عمل ذريعي جو نه ٿا ٿئي سگهن؟! اهڙي طرح

هن متي تي اعتراض هڪڙو جو ڪوبه سبب نه ٿو رهي ته انسانذات
خسيس هڪ- گهرڙي تي جيئو ۽ ش-روع ٿيل ان ترقي پذير
ارتقائي اوسر جو نتيجو آهي جيڪا هڪڙي پٺيان ايندڙ مختلف
ارتقائي مرحلن دوران وڌيڪ پيچيده جاندارن کي جنم ڏيندي رهي،
ايستائين جو ان جي هڪ اعليٰ ترين مرحلي تي حضرت انسان جي
اوسر ٿيڻ شروع ٿي. هي بظاهر سادو ۽ خسيس دليل تمام وڏي
حيثيت رکي ٿو، اهو پنهنجي ليکي چڻ ته هڪ ارتقائي ثبوت آهي.

(ii) پوڙهي ورجائڻ جو عمل (Recapitulation):

جيئن اسان اڳ ذڪر ڪري آيا آهيون ته هن عمل جو
مطلب آهي انسان جي پچڙي طرفان ماءُ جي پيٽ ۾ قيام پذيريءَ
دوران پنهنجي ٻڻ يعني انسانذات جي ارتقائي تاريخ جو مرحلي وار
۽ مختصر انداز ۾ ورجاءُ يا دهراڻ. هن عمل جي آڌار تي هڪ
انسان جو ڳڙو (Embryo) پنهنجي اوسر جي عمل دوران مختلف
وقت تي انهن جانورن جي ڳڙن جو روپ ڌاري بيهندو آهي
جيڪي انساني ارتقا جي ڏاڪن ۾ مختلف ڏاڪن جي حيثيت
رکندا هوندا آهن. مثال طور:

(۱) انساني ڳڙن جي ابتدائي نشو و نما دوران ڳڙيءَ
واري جاءِ تي ڪلڀن جون ڪمانون (Gill Arches) ڦٽن
لڳنديون آهن جيڪي مڇيءَ ۾ آخرڪار ڪارائتڻ ڪلڀن (Gills)
جو روپ وٺي بيهنديون آهن. پر انسان (۴ ٻڻ ٻين ٽن ڳڙن جي جانورن)
۾ ڪلڀن جي ڪمانن جا هي نشان ڪاڍون نه بڻجي سگهندا
آهن، بلڪ اهي صفا مختلف عضوا ٺاهيندا آهن جهڙوڪ گلي
(Larynx) جو هڏائون ڍانچو، منهن جون مشڪون وغيره. انسان
جي پچڙي ۾ نظر ايندڙ انهن ڪلڀن جي ڪمانن جي هن کان
سواءِ ٻي ڪا تشريح ڪري ٿي نه ٿي سگهجي ته اهي انساني ارتقا
جي ان ڏاڪي جي عڪاسي ڪن ٿيون جنهن دوران انسان جا
قديم ابا ڏاڏا ٽن ڳڙن جي جانورن جي عمومي (General) روپ ۾
ڪنهن مڇيءَ جهڙي قديم ترين ابي ڏاڏي منجهان ڦٽي نڪتا هئا.

۲. انسان جي بت کي ڏيکيندڙ مشڪون، انساني ٻچڙي ۾ پهريائين ائين ئي باقاعده ڦاڪن واري ترتيب (Segmental Arrangement) ۾ وڇايل هونديون آهن. جيئن اهي ڪنهن قديم ڪرنگهي دار بالغ جانور ۾ وڇايل هونديون آهن پر بعد ۾ اهي مشڪون پنهنجي ترتيب ڦيرائي خالص انساني جسم واري ترتيب ۾ اچي وينديون آهن.

۳. انساني ڳڙو، واڌ ويجهه جي شروعاتي مرحلن ۾ هڪ صاف ۽ چٽو ٻچ به ڏيکارڻ لڳندو آهي، جيڪو بعد ۾ پيٽ جي اندر چڪجي ويندو آهي ۽ پوئتي سندس نشان رڳو پٺيءَ جي ڪنڊي جي آخري هڏيءَ — ڪاڪيڪس، جي صورت ۾ ئي بچندو آهي.

۴. انسان جي دل شروع کان ئي ائين چئن خانن سميت ڪانه پيدا ٿيل هوندي آهي (چئن خانن واري دل سمورن ٿڌائين جانورن جي هڪ عام ۽ اهم خصوصيت ٿيندي آهي) پر اها ابتدا ۾ ننڍڙن ڪرنگهي دار جانورن جي دل وانگر يڪو هڪڙو خانو هوندي آهي، جنهن ۾ اندر خانن جي ورهاست ظاهر ٿي ٿئي ته انسان جي قديم ابن ڏاڏن ننڍڙن ڪرنگهي دار جانورن منجهان ارتقا ڪئي آهي.

۵. انسان جي ٻچڙي ۾ اصلي بڪيءَ جي ٽهي جڙي راس ٿيل کان اڳ هڪ اهڙو بڪيءَ جو ٽانڊورو (Kidney Tissue) موجود هوندو آهي جيڪو سادن ڪرنگهي دار جانورن ۾ اڳتي هلي هڪ مڪمل بڪيءَ جو ڪم ڏيڻ لڳندو آهي پر انساني ٻچڙي ۾ اهو رڳو ڪن ڀل جي جهاڪ ڏيکاري هميشه لاءِ غائب ٿي ويندو آهي.

۶. انساني ٻچڙي ۾ جنگهن ۽ ٻانهن جون شريانون (Arteries) ابتدا ۾ بلڪل ان ئي ترتيب سان وڇايل هونديون آهن. جنهن ترتيب سان اهي سادڙن ڪرنگهي دار جانورن منجهه

وچايل هونديون آهن پر بعد ۾ اهي هڪ نئين ترتيب سان وچائجڻ لڳنديون آهن جيڪا انساني بناوت وارين چنگهن ۽ ٻانهن لاءِ ڪم ڪار جي لحاظ کان وڌيڪ موزون ۽ ٺهڪندڙ هوندي آهي. مطلب ته زندگيءَ جي سادڙن روپن وارن مرحلن، جن ۾ ڪيترن ئي عارضي عضون جي جاءِ — بلڪل ئي مختلف شڪل وارا عضوا وڌندا رهن ٿا — وڌان گذرندڙ هي گول ڦيري وارو رستو، زندگيءَ جي سادن روپن (Lower forms) منجهان ٿيل انسان جي ارتقائي تخليق کي اڃا وڌيڪ مضبوطيءَ ۽ سچائيءَ سان ثابت ڪري ٿو.

(3) فالتو عضوا (Vertiges):

هنن عضون جي ارتقائي اهميت تي اسان اڳ ئي ڳالهائي چڪا آهيون. فالتو عضوا جيڪي نڪما ۽ زائد هوندا آهن، حقيقت ۾ انهن عضون جون بچي ويل نشانين يا باقيات هوندا آهن جيڪي ان جانور جي اوائلي ابن ڏاڏن ۾ مڪمل طور ڪارآمد ۽ ڪمائتا هوندا هئا پر بدليل حالتن ۾ انهن اڳي وارن ڪارائتن عضون جي ڪابه ضرورت باقي نه رهي، جنهن ڪري اهي روز بروز ناڪاره ۽ فالتو ٿيندا ويا. انسان ۾ اهڙن فالتو عضون جو تعداد لڳ ڀڳ ٻه سؤ کن ٻڌايو وڃي ٿو، جن مان خاص مثال هي آهن:

— آندڻ جو زائد ٽڪرو (Vermiform Appendix)

— بچ جو حصو

— ڪتن جون مشڪون

— وار

— اک جو ٽيون ڇپر

(4) انساني وراثت جو عمل (Human Genetics)

انسان ۾ وراثت جي منتقليءَ جو طريقي ڪار ۽ آبهريٽن تبديلي جو بنياد بلڪل اهڙو ئي ٿئي ٿو جهڙو اهو ٻين ٿمائن

جانورن ۾. انسان ۾ آپھريون ڦيريون ڦاريون پڻ ڏسڻ ٿي ٿين (Chromosomes) جي وراثتي مڃڻي (Gene Complex) ۾ آيل تبديلين جو نتيجو هونديون آهن، بلڪل ائين جيئن اهي ٻين جانورن ۾ هونديون آهن. ان کان سواءِ ٻين جانورن وانگر انسان ۾ به اهي آپھريون ڦيريون ڦاريون فطري چونڊ جي اثر هيٺ ارتقائي تبديليءَ لاءِ هڪ 'ڪچو مال' مهيا ڪري ڏينديون آهن.

(5) انساني نسلن جي جاگرافيائي ورڇ

انساني جنس 'هومو سڀينس' هڪ گھڻ-نسلي يا گھڻ-قسمي جنس (Palytypic Species) آهي، جنهن ۾ مختلف جاگرافيائي خطن ۾ رهندڙ انساني قسم، جن کي انسانذات جا مختلف نسل (Races of Mankind) ڪوٺيو وڃي ٿو، شامل آهن. اهڙي طرح انساني نسلن کي هڪ چٽي ۽ مخصوص جاگرافيائي ورهاست ٿئي ٿي، جيڪا هيٺين ريت آهي:

* ڪورو يا يورپي نسل
(Caucasoid)

* ايشيائي نسل
(Mediterrance)

ڏکڻ اولهه ايشيا + ڏکڻ يورپ

اتر آفريڪا ۽ هندستان

* آسٽريلياڻي نسل
(Australian)

* ڪارو نسل (Negroid)

* منگولائي نسل
(Mongolian)

ڏکڻ ۽ وچ آفريڪا

اڀر ايشيا ۽ آمريڪا

انساني نسلن جي ان جاگرافيائي ورڇ جي اسان تڏهن ئي هڪ موزون وضاحت پيش ڪري سگهون ٿا جڏهن اسان اهو مڃون ته سمورا انسان هڪ ساڳئي اباڻي لڏي منجهان ڦٽل آهن، جنهن جا نمائندا وقت گذرڻ سان دنيا جي مختلف خطن ڏانهن لاڏاڻو ڪري ويا ۽ نتيجي ۾ مختلف جاگرافيائي حالتن ۾ رهڻ ڪري

هڪهڻي کان ٿورو گهڻو مختلف ٿي ويا. اهڙي طرح مختلف انساني نسلن جو بنياد پيو. هن ڌرتيءَ جي سڀني تي هڻي ڪنهن به جاندار جي ذات اهڙي وڏي پئماني تي ڦهليل ڪانهي جيتري انسان جي ذات آهي. انسان هن ڌرتيءَ تي گهڻي ۾ گهڻو ڦهليل جانور آهي. ان کان سواءِ انسان ذات جي آدمشماري به ٻين جاندارن کان گهڻي آهي. انسان ذات جي پيدائش جو هنڌ اڃا تائين طئي نه ٿي سگهيو آهي. پوءِ به بهرحال گهڻي ڀاڱي آفريڪا ڪنڊ کي ئي انسان ذات جي 'جاءِ پيدائش' سمجهيو وڃي ٿو، جتان پوءِ انسان زمين جي مختلف ڪنڊن ۽ خطن ڏانهن رستن شروع ڪيو ۽ نتيجي ۾ مختلف انساني نسل پيدا ٿيا.

(6) ارضياتي ثبوت:

جيئن اسان اڳ 'ارتقا جي ثبوتن' تي ڳالهائيندي چيو آهي ته ارضياتي ثبوت ارتقا جي ٻين مڙني ثبوتن کان وڌيڪ جاندارن سڃا ۽ حقيقي هوندا آهن. ساڳئي نموني انسان جي سلسلي ۾ به هي ثبوت سندس ارتقا جي صداقت کي ثابت ڪرڻ لاءِ بي حد مؤثر ۽ جاندار آهن. هنن ثبوتن تي اسان اڳتي هلي تفصيلي روشني وجهنداسون.

انسان جي اوائل جي ارتقائي تاريخ

جديد انسان پنهنجن اوائل قديم ابن ڏاڏن جي ڏاڪي به ڏاڪي ارتقا جو ئي نتيجو آهي. انسان جي انهن قديم ابن ڏاڏن تائين پهچڻ جو طريقو به اهو ئي آهي جهڙوڪ اسان ڪنهن به شخص جي 'خانداني شجري' ذريعي سندس خانداني پوڙهين سان رشتي ڳولڻ وقت استعمال ڪندا آهيون. جديد انسان جي ارتقائي پوڙهين جي فهرست هيٺين ريت آهي:

(1) ٽئين عرصي جي شروعات (۷ ڪروڙ سال اڳ) واري ڌرتيءَ تي زندهه ٿيڻ جي جيڪا صورت حال هئي، ان ۾ ٽٽائڻا جانور پنهنجن ارتقائي ابن ڏاڏن يعني ريڙهيڪ جانورن کان بلڪل الڳ

۴ مختلف ٿي چڪا هئا. انهن قديم ٿڌائين جانورن منجهان جانورن جو هڪڙو ٿولو جيت خور هو. جن کي ڪاٺوڙي ڪوٺا (Shrews) چيو وڃي ٿو. هي ڪاٺوڙي ڪوٺا، انساني برادريءَ جي جانورن (Primates) جا پيشرو سمجهيا وڃن ٿا. هي جانور پنهنجي زندگي وٺن تي گذاريندا هئا. افسوس جو اڄ انهن قديم ڪاٺوڙي ڪوٺن مان ڪوبه جانور زنده سلامت نه آهي پر ڪاٺوڙي ڪوٺن جي موجوده قسمن جي خصوصيتن مان اسان اهو اندازو لڳائي سگهون ٿا ته ان دور جي ڪاٺوڙي ڪوٺن کي هڪ ڊگهو ۽ حساس نڪ هوندو. مختلف قسم جي آوازن کي جهٽل لاءِ حساس ڪن هوندا ۽ جسم جو توازن برقرار رکڻ لاءِ هڪ سنو نظام هوندو. وٺن ۾ زندگي گهارڻ ڪري کين پنهنجي نڪ ۽ سنگهڻ جي حس جي مقابلي ۾ اکين ۽ ڪنن تي وڌيڪ ڀاڙڻو پوندو هوندو. انهن کي مضبوطيءَ سان جڪڙجندڙ هٿن ۽ پيرن جي به لازمي ضرورت پئي هوندي ڇو ته کين وٺن جي ٿلهين ٿارين مٿان گهمڻو پوندو هو ۽ انهن کي پنهنجن هٿن سان مضبوطيءَ سان جهلاڻو پوندو هو.

(2) هن وقت تائين هٿ آيل پٿر ايل ٻوٽن جو رڪارڊ اهو ڏيکاري ٿو ته وٺن تي رهندڙ انهن قديم ڪاٺوڙي ڪوٺن منجهان ٿڌائين جانورن جو هڪ ٻيو ٿولو — ”ليمروئڊس“ (Lemuroids) پيليوسين ۽ ايوسين زمانن ۾ آسري آيو. موجوده دور جا ليمر (Lemurs) آفريڪي کنڊ جي اوڀر ۾ واقع ميلاگهاڪي ٻيٽ ۽ ڏکڻ هندستان جي جهنگلن ۾ لڌا وڃن ٿا. اهي وٺن تي بسيرو ڪندا آهن. کين جڪڙيندڙ هٿ ۽ پير، سڌا دُون، ننڍا نڪ ۽ وڏيون اکيون هونديون آهن. جيڪي پاسن کان وڌيڪ سامهون نهاريندڙ هونديون آهن. سندن ڊگها واردار پچ ٽپن ڏيڻ وقت هنن جي جسم کي متوازن رکندا آهن. اهڙي طرح ليمرن جي زندگي ديد تي گهڻي ڀاڙڻ ۽ سنگهڻ تي گهٽ ڀاڙڻ جي حوالي سان، ڪاٺوڙي ڪوٺن کان هڪ قدم اڳتي نڪري آئي.

(3) ليمرن منجهان اڳتي هلي ٽماٽن جانورن جو هڪ ٻيو
ٽولو ٽارسائڊس (Tarsoids) قتل ٿيڻ لڳو. اڳاڻي زماني جي انهن



ٽارسائڊس جا پٿريل ڍانچا ۽ خود اڇوڪي دور ۾ موجود ٽارسيزرز
(Tarsiers) جيڪي انڊونيشيا ۾ لڌا وڃن ٿا، پاڻ ۾ هڪجهڙيون
خصوصيتون ڏيکارين ٿا. اهي جيت خور ۽ رات جي وڳڙي ۾
شڪار ڪندڙ (Nocturnal) آهن. منهن مهاندي ۾ اهي ٿلهي ليڪي
ليمرن جهڙا گهٽ ۾ ڀولڙن جهڙا وڌيڪ لڳندا آهن. انهن جا
مٿا ننڍڙا هوندا آهن جيڪي چوڌاري آسانيءَ سان ڦيري گهري
سگهندا آهن يعني هي جانور پٿري هوندي به بهاري سگهندا آهن.
سندن دُون سڌا ۽ تراڪڙا هوندا آهن ۽ دماغ جو مها سوراخ
(Foramen Magnum) ڪوپڙيءَ کان هيٺ ڪلندو آهي. انهن
جون اکيون، ليمرن جي مقابلي ۾ وڌيڪ سامهون آيل هونديون
آهن ۽ سندن دُون سوڙها ٿيل هوندا آهن جنهن ڪري هنن جا
نڪ ڀولڙن جي نڪن جهڙا ئي ٻيهندا آهن. سندن ڪن وڏا ۽
چرندڙ ٻرندڙ هوندا آهن، جنهن ڪري هنن جي پٺڻ جي قوت
تمام طاقتور ۽ حساس ٿيندي آهي. ٽارسيزرز جا هٿ ۽ پير
جڪڙيندڙ قسم جا هوندا آهن. پوين چنگهن جي ٻين ۽ ٽين اڱر

کان سواء هنن جي باقي آگرين ۾ نهنن موجود هوندا آهن. اعڙي طرح ليمرس جي مقابلي ۾، اکين جي مٿي جي پاسن کان ڦري منهن تي سامهون اچڻ، سڀ-طرفي ديد جي پيدا ٿيڻ، نڪ جي ننڍي ٿي وڃڻ، هٿن ۽ پيرن جي وڌيڪ سڌري وڃڻ ۽ ليمرس کان وڌيڪ بهتر دماغ جي پيدا ٿيڻ، ٽارسيمرز کي ان ڏس ۾ تمام گهڻو فائدو رسايو ته هو هڪ وڻ کان ٻئي وڻ تائين ٽپا ڏيندي شين جي فاصلي جو صحيح صحيح اندازو لڳائين. ان کان سواءِ هي سموريون تبديليون ايندڙ ارتقائي چال لاءِ هڪ پيش خيمو ثابت ٿيون، جنهن تحت هن ڌرتيءَ تي پهرين پولڙا وجود ۾ آيا. (4) انهن ٽارسيمرز جو گهڻو تعداد اڄ کان چار ڪروڙ سال اڳ ايسين زماني ۾ مري ڪپي ويو پر انهن مان ڦٽندڙ ٻين جانورن جي پيڙهين ايسين زماني جي پڇاڙيءَ ۽ اوليگوسين زماني جي مهڙ ڌاران ارتقا جي ٻين پيچرن تي رهڻ شروع ڪري ڏنو هو. اڄ کان چار ڪروڙ سال اڳ، اوليگوسين زماني ۾ ٽارسيمرز جا اهي مختصر نڪن، سڀ-طرفي ديد وارين اکين، جڪڙيندڙ هٿن ۽ پيرن، آگرين تي موجود نهنن وارا پونيهر (Descendants) ٿي آدم نما جانورن (Anthropoids) جا ابا ڏاڏا بڻيا ۽ اوڻائي باندر (Monkeys) ۽ تمام اوڻائي آدم نما باندر (Anthropoid Apes) وجود ۾ آيا. آدم نما جانورن جي ٽولي ۾ باندر، آدم نما باندر ۽ انسان شامل آهن.

(5) اڄ کان اٽڪل ۲ ڪروڙ ۵۰ لک سال اڳ اوليگوسين جي پڇاڙي يا مايوسين جي اڳياڙيءَ ۾ باندرن ۽ انسانن جا اوڻائي ابا ڏاڏا ارتقا جون ٻه الڳ الڳ واٽون وٺي هلڻ لڳا هئا. زمين جي کوٽائيءَ مان ملندڙ پٿريل بوتن منجهان اڃا تائين ان ڳالهه جي صحيح خبر نه پئجي سگهي آهي ته حيواني تاريخ جي ڪهڙي موڙ تي انسانن، باندرن کان بلڪل مختلف ۽ الڳ ارتقائي واٽ اختيار ڪئي. انسان جي پٿريل ڍانچن جي رڪارڊ ۾ اڃا اهو خال رهندو آهي.

(i) باندرن جي خاندان واري ارتقائي واٽ (Pongidae Family):

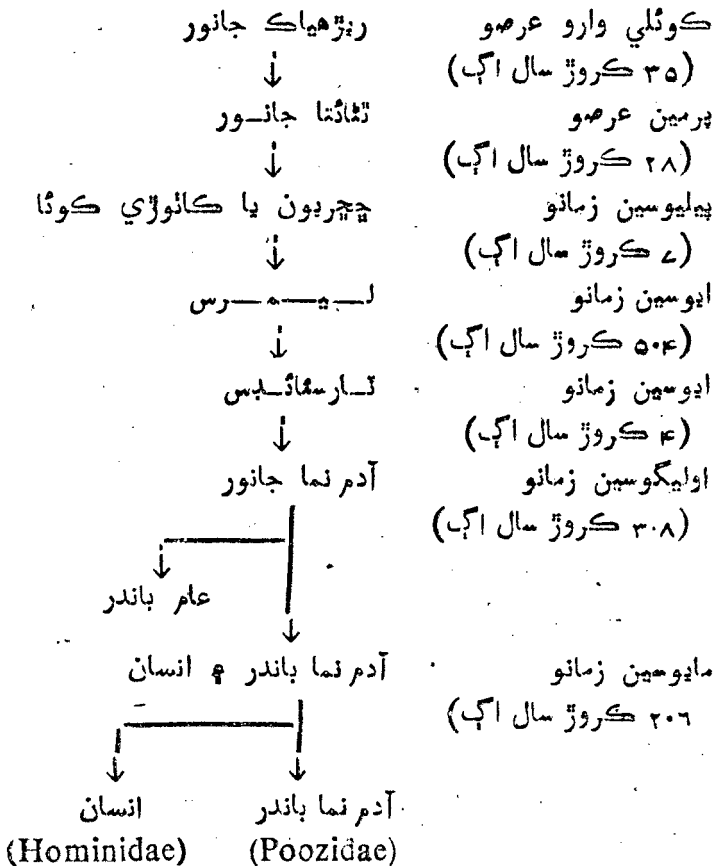
باندرن جا ابا ڏاڏا وٽن تي ئي رهجي ويا ۽ پنهنجن چئن ئي تنگن سان گهڻ لڳا. وٽن جي شاخن تي بانهن سان لڙڪڻ، ٽپا ڏيڻ ۽ جهومڻ ڪري باندرن جون بانهون ڊگهيون ۽ مضبوط ٿي ويون. ٿورن لفظن ۾ باندرن جي زندگي وٽن تي رهڻ لاءِ مخصوص ٿي وئي ۽ ان شعري زندگيءَ جي ضرورتن پٽاندڙ هنن جي ٽنگن، بانهن، ڏندن ۽ کوپڙيءَ ۾ مناسب تبديليون اچڻ لڳيون.

(ii) انسان جي خاندان واري ارتقائي واٽ (Hominidae Famig):

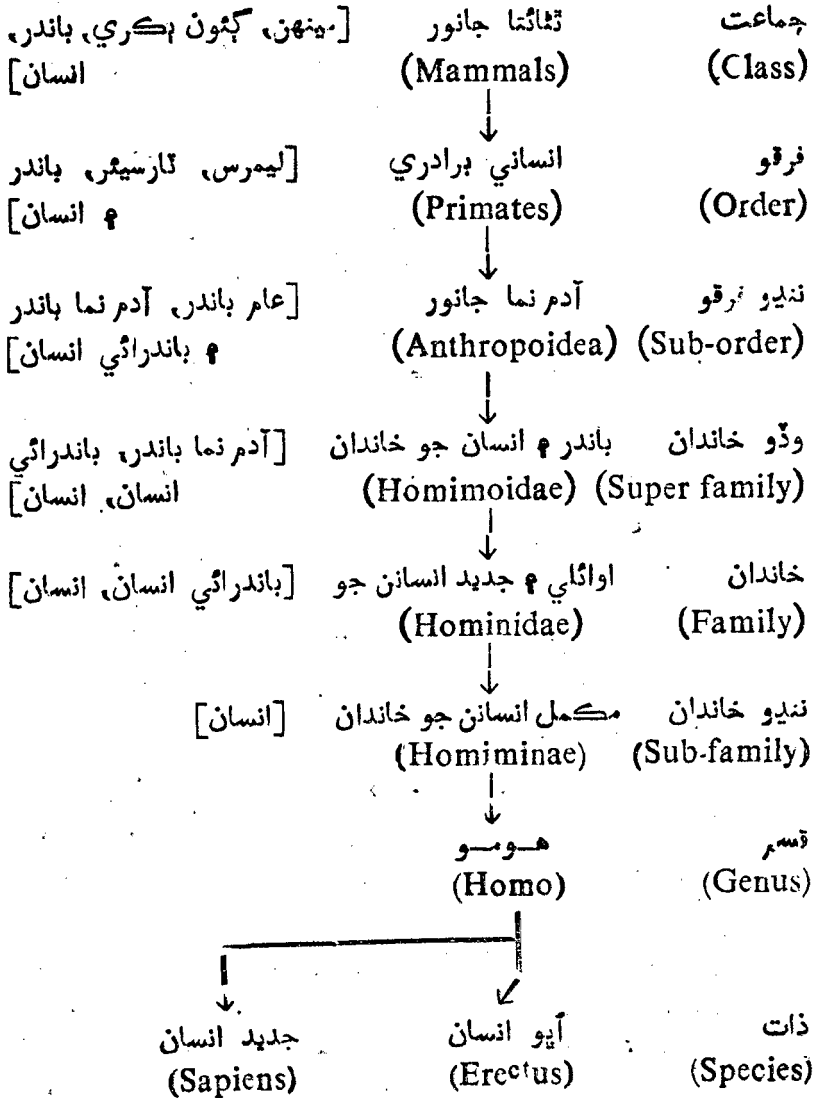
انسان جا ارتقائي ابا ڏاڏا وٽن تان هيٺ زمين تي لهي، ٻن پيرن تي گهڻ لڳا ۽ زميني زندگيءَ لاءِ مخصوص ٿي ويا. انسان جي انهن ابن ڏاڏن زمين تي گهڻ ڪري آهستي آهستي ڊگهيون ۽ سڌيون ٽنگون ٻڌا ڪرڻ شروع ڪيون. هنن جي هٿن ۾ آزاديءَ سان ڦرندڙ آڱوڻو اُسرڻ لڳو ۽ سندن پيرن جو حرڪتي آڱوڻو هاڻي هنن لاءِ اهڙو ڪارگر نه رهيو. هنن جي ٻڌڻ جي قوت ڏينهن ڏينهن تيز ٿيندي وئي ۽ سندن اکيون ٽي-وُسعتي يا ٽي-طرفي ديد (3-Dimensional Vision) لاءِ وڌيڪ حساس ۽ مخصوص ٿينديون ويون. دماغ جو مها سوراخ ڌيري ڌيري کوپڙيءَ جي هيٺان ايندو ويو ته جيئن هو آبي بيهي هال ڪري سامهون بهتر نموني ڏسي سگهي. باندر کان انسان ٿيڻ تائين جي هن سفر ۾ انسان جي ارتقائي ابي کي اٽڪل هڪ ڪروڙ سال لڳي ويا. هيل تائين هٿ آيل انسان جي پٿريل بوتن (Fossils) مان انسان جي عمر ڏهه لک يا ان کان وڌيڪ سال لڳائي وئي آهي پر جيئن ته اهي قديم انسان به انساني ارتقا جي واٽ تي ڪافي اڳتي نڪري آيل ڏسجن ٿا، ان ڪري اهو عين ممڪن آهي ته انسان ان عرصي کان به اڳ معرض وجود ۾ آيو هجي ۽ ان عرصي کن وڌيڪ جهونو هجي. انسان پليوسين زماني ۾ آسريل لڳي ٿو پر افسوس جو اڄ تائين هن زماني جو ڪوبه

انسان پٿر ايل ڏانچو هٿ نه اچي سگهو آهي، جنهن ڪري اتي هڪ ارتقائي خال پيدا ٿي پيو آهي. عين ممڪن آهي ته اهو خال مستقبل جي سائنسي دريافتن ۽ ڪوجنائن هٿان پرچي وڃي ۽ اسان انسان جي عمر جو باڪل ٺيڪ حساب لڳائي سگهون.

انسان جو ارتقائي شجرو



جانورن جي درجہ بندیءَ ۾ انسان جي ٻيھڪ



(ب) انسان جون ارتقائي خصوصيتون

انسان هڪ مٿان جيو آهي، اشرف المخلوقات (Supreme being) آهي، هن پنهنجي سخت محنت سان ئي اهو مقام ماڻيو آهي. اهي ارتقائي خصوصيتون جن انسان کي بحيت ۾ هڪ جانور جي، ٻين سمورن جانورن عام طور ۽ پنهنجي برادريءَ جي جانورن کان خاص طور مختلف، اعلى ۽ افضل بڻائي ڇڏيو، سي هيٺيون هيون:

1. دماغ جي وڏي سائيز
2. تڪي ۽ سڀ-طرفي ديد
3. سنگهڻ جي ڪمزور قوت
4. سڪڻ ۽ ڄاڻ منتقل ڪرڻ جي صلاحيت
5. آگرين کي ڇهندڙ آڱوٺي ۽ جڪڙيندڙ هٿن جو هجڻ
6. آڀي ۽ پيري بيهڪ
7. ڪوپڙيءَ جي ماسوراخ جو هيٺ هجڻ
8. غير خصوصي ڏند.

1. دماغ جي وڏي سائيز:

انساني ڪوپڙيءَ ۾ موجود ننڍو ۽ وڏو دماغ ٻين ڪرنگهي دار جانورن جي دماغن کان قدرتي وڏا آهن. انهن جي ايراضي خاڪي مادي (Grey Matter) جي ورن وڪڙن کان سبب تمام گهڻي وڌي ويل آهي. انساني ڪوپڙيءَ جي سراسري گنجائش (Capacity) ۱۴۵۰ سي-سي آهي جيڪا ٻين جانورن جي پيٽ ۾ تمام گهڻي آهي. وڏي دماغ (Cerebrar hemispheres) جي وڏي سائيز هجڻ ڪري انسان ٻين سڀني جانورن کان وڌيڪ سڀاڻو ذهين، ڏاهو ۽ قوت بڻجي سگهيو آهي ۽ ننڍي دماغ (Cerebellum) جي وڏي سائيز هجڻ ڪري جسم جي مشڪن ۽ ٻين عضون مٿان رکيل سندس ضابطو وڌيڪ مؤثر ۽ تڪو ٿي سگهيو آهي.

2. ٽڪي ۽ سڀ-طرفي ڏيڍ يا نظر (Stereoscopic Vision)

ٻنهي اکين جي (مٿي جي پاسي ۾ نه پر) اڳياڙيءَ واري حصي ۾ هجڻ ڪري، انسان کي اهو فائدو رسبو جو هو پنهنجي سامهون موجود ڪنهن شيءِ کي پنهنجين ٻنهي اکين سان هڪ ئي وقت ڏسي ٿي سگهيو. هن قسم جي ڏيڍ کي سڀ-طرفي ڏيڍ (Stereoscopic Vision) چئبو آهي. هن ڏيڍ تحت ڪنهن به شيءِ جا ٻنهي اکين ۾ ٺهندڙ جدا جدا عڪس دماغ ۾ هڪٻئي سان ملايا ويندا آهن ۽ نتيجي ۾ اها شيءِ ٻنهي اکين کي هڪ نظر ايندي آهي.

پنهنجين سمورين نظري خصوصيتن ۽ رنگين سميت ڏسڻ ۾ ايندي آهي. مطلب ته ان شيءِ جو ڪهو ۽ سڄو هيٺيون ۽ مٿيون پاسو، ٿولهه، ويڪر، ڊيگهه، ويجهڙاڻپ ۽ دوري — سڀ هڪ ئي وقت ڪنهن حد تائين گڏيل سڌيل انداز ۾، نظر اچي سگهندا آهن. ٻين لفظن ۾ هڪ شيءِ پنهنجين ٽنهي وسعتن (Three-Dimensions) ۾ نظر اچڻ لڳندي آهي.

3. سنگهڻ جي ڪمزور حس:

سڀ-طرفي ڏيڍ جي پيدا ٿيڻ ڪري هاڻي انسان کي پنهنجي ارنمائي سفر دوران مختلف شين کي سڃاڻڻ ۽ سندن قربت يا دوري معلوم ڪرڻ لاءِ پنهنجي نڪ تي تمام گهٽ ڀاڙڻو پيو. نڪ ۾ هن جي سنگهڻ جي قوت ايتري طاقتور ۽ حساس نه رهي، جيتري اها وٺڻ ۾ رهندڙ اوائلي ابن ڏاڏن ۾ هئي.

4. سڪڻ ۽ ڄاڻ مائل ڪرڻ جي صلاحيت:

انسان جي وڏي ۾ وڏي خصوصيت اها آهي ته هو پنهنجا تجربا ۽ مشاهدا ٻين پاڻ جهڙن انسانن تائين يا ٻين انسانن جا تجربا ۽ مشاهدا پاڻ تائين ’زبان‘ جي وسيلي پهچائي سگهي ٿو.

انسان ۾ جيڪڏهن هيءَ خاصيت نه هجي ها ته جيڪر هر نسل کي هيءَ سمجهڻ لاءِ بار بار ساڳئي هنڌ تان ابتدا ڪرڻي پوي ها ۽ انسانذات ايتري ترقي ڪري ٿي نه سگهي ها. ماهر انسانيات (Anthropologists) انسان جي هن خوبيءَ کي تهذيب و ثقافت (Cluture) جو نالو ڏين ٿا.

5. آڱرين کي ڇهندڙ آڱوٺي ۽ ڇڪڙيندڙ هٿن جو هجڻ:

انسان ۾ سندس ويجهن ارتقائي ماڻهن ۾ اها خصوصيت موجود آهي ته هو آزاديءَ سان ڦرندڙ آڱوٺي ۽ مضبوطيءَ سان ڇڪڙيندڙ هٿن وسيلي شين کي تمام مٿس ۽ مضبوط انداز ۾ جهلي سگهن ٿا ۽ نتيجي ۾ انهن پڪڙيل شين جو تفصيلي جائزو ۽ معائنو ڪري، انهن جي قسمت بابت هڪ صحيح فيصلو ڪري سگهن ٿا.

6. آڀي ۽ ٻيڙي ٻيهڪ:

انسان هڪ ٻيڙي-ٻيڙو جانور آهي يعني هو صرف پنهنجين پوين ڇنگهن تي گهمندو آهي. اها آڀي ٻيهڪ برقرار رکڻ لاءِ انسان جو ڪرنگهو عمودي ٿي ويل آهي ۽ سندس هيٺئين ٽڙ جو هڏائون پڇرو (Pelvic Girdle) تغاريءَ وانگر ويڪرو يا تراڪڙو ٿي ويل آهي ته جيئن آڀي-ٻيڙي ٻيهڪ جو توازن برقرار رکي سگهجي. ٻيڙي ٻيهڪ اختيار ڪرڻ سان انسان جون اکيون ڇنگهون گهمڻ کان بلڪل آزاد ٿي ويون، جنهن ڪري پوءِ اهي ٻين تمام ئي اهم ڪمن ۾ سڀڙاڻون وڃڻ لڳيون. هٿن جي ان آزاديءَ انسان کي 'اشرف المخلوقات' بڻائڻ ۾ سڀ کان وڏو رول ادا ڪيو آهي، ڇو ته هٿن جي ان آزاديءَ ڪري ئي انسان اوزار ۽ هٿيار ٺاهي ۽ استعمال ڪري سگهيو.

7. کوپڙيءَ جي مها سوراخ جو هيٺ هجڻ:

ٻين سمورن جانورن ۾ هي مها سوراخ (Foramen Magnum) دماغي کوپي جي پويان موجود هوندو آهي پر انسان ۾ اهو

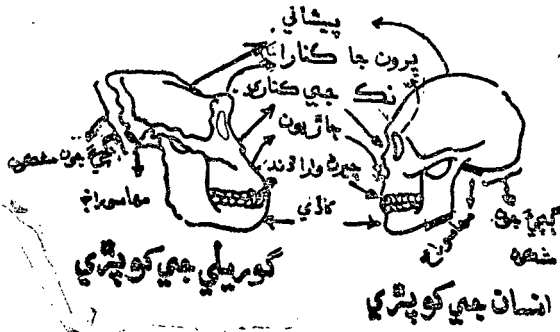
دماغي ڪوبه جي بلڪل هيٺان واقع هوندو آهي. مها سوراخ جي جڳهه ۾ ان تبديليءَ انسان کي ان قابل بڻايو ته هو پنهنجي ڪرنگهي کي سڌو ۽ عمودي رکندي به آسانيءَ سان سامهون نهاري سگهي. مها سوراخ جي جڳهه ۾ اها تبديلي انسان جي آبي بيهڪ اختيار ڪرڻ ڪري آئي.

8. غير مخصوصي ڏند (Un-Specialized Teeth)

انسان جا ڏند ڪنهن خاص قسم جي کاڌي کان سواءِ مخصوص ٿي ويل نه آهن جيئن گهوڙي جا ڏند سخت گاهه چباڙڻ لاءِ مخصوص ٿي ويل آهن يا جيئن گوشت خور جانورن (ٽائون جانورن) جا ڏند گوشت کي چيرڻ ڦاڙڻ لاءِ خاص روپ وارا ٿي ويل آهن. انساني ڏندن جي ان غير مخصوص پئي سبب، انسان هر شيءِ - خور (Omnivorous) آهي، هو لڪڙ به هضم ڪري سگهي ٿو ته پٿر به، هو سيزي به کائي سگهي ٿو ته گوشت به.

(پ) باندر ۽ انسان ۾ فرق

بندر ۽ انسان توڙي جو هڪ گڏيل يا مشترڪه ابي ڏاڏي مان ڦٽي نڪتل آهن، پر بعد ۾ ارتقائي سفر جي هن جدا جدا



۽ مختلف واٽن وٺي هائي ڪري اهي هڪٻئي کان تمام گهڻو مختلف ٿي ويا. باندر يا بنمانس پنهنجي ٽولي جي جانورن يعني آدم نما جانورن (Anthropods) جون عام خصوصيتون برقرار رکيون پر انسان تمام مختلف ۽ انسوڪي واٽ وٺي هلڻ لڳو، جنهن ڪري هو ڪيترين ئي ڳالهين ۾ انوکو ۽ نيارو بڻجي ويو.

انسان	بـانـدر
(۱) انسان جو مٿو آڀو ۽ سندس گچي سنهي ٿيندي آهي.	(۱) باندر جو ٻاهر نڪتل مٿو، سندس مضبوط ڪلهن ۽ پيهي ويل هوندو آهي.
(۲) انسان جو منهن اندر تي کاڌل هوندو آهي جنهن ۾ نڪ آڀريل هوندو آهي.	(۲) باندر جو منهن سـونڊي يا اڳتي نڪتل هوندو آهي جنهن ۾ چٽيل يا بيٺو نڪ هوندو آهي.
(۳) انسان جي اکين جون مٿيون ڪناريون ڪمزور ۽ سنهيون ٿينديون آهن.	(۳) باندر جي اکين جي کوپن جون مٿيون ڪناريون ٿلهيون ۽ مضبوط ٿينديون آهن.
(۴) انسان جي چاڙي ننڍي ٿيندي آهي ۽ کاڌي نمايان.	(۴) باندر جي چاڙي تمام وڏي ٿيندي آهي ۽ کاڌي (Chin) مختصر.
(۵) انسان جا ڏند ننڍڙا هوندا آهن.	(۵) باندر جا ڏند وڏا ٿيندا آهن.
(۶) انسان جي کوپڙي وڏي ۽ گنبذ نما ٿيندي آهي.	(۶) باندر جي کوپڙي ننڍي ۽ تراڪڙي ٿيندي آهي.
(۷) انسان جي دماغ جو مها سوراخ سندس کوپڙيءَ جي هيٺان هوندو آهي.	(۷) باندر جي دماغ جو مها سوراخ کوپڙيءَ جي پويان هوندو آهي.

انسان	باندر
(۸) انسان جي ڳچيءَ جون مشڪون دماغي ڪوپي جي هيٺان چنبري-ل هونديون آهن. جنهن ڪري سندس مٿو ڳچيءَ تي آزاديءَ سان ڦيري گهري سگهندو آهي.	(۸) باندر جي ڳچيءَ جون مشڪون ڪوپريءَ جي پوئين پاسي ۾ کتل هونديون آهن. جنهن ڪري سندس مٿو ڳچيءَ تي آزاديءَ سان ڦيري گهري نه سگهندو آهي.
(۹) انسان جي سڌي بيهڪ مڪمل ۽ خوبصورت هوندي آهي.	(۹) باندر به سڌو سنئون بيهي سگهندو آهي پر سندس اها آبي بيهڪ گهٽ ڊگريءَ واري هوندي آهي.
(۱۰) انسان جون پانهون، سندس چنگهن کان چوٽيون ٿينديون آهن.	(۱۰) باندر جون پانهون سندس چنگهن کان ڊگهيون هونديون آهن.
(۱۱) انسان جي پير جا آڱوٺا ايترو آزاد ڪونه ٿيندا آهن.	(۱۱) باندر جي پير جا آڱوٺا آزاديءَ سان حرڪت ڪري سگهندا آهن.
(۱۲) گهمڻ وقت انسان جي پيرن جون تربيون زمين کي چهنديون آهن يعني سڌيون (Flat) ٿي وينديون آهن.	(۱۲) گهمڻ وقت باندر جي پيرن جون تربيون زمين کي ڪونه چهي سگهنديون آهن. ان کان سواءِ باندر هٿن ۽ پيرن جي ٻاهرين حصن تي گهمندو آهي.
(۱۳) انسان جو دماغي ڪوپو ڪافي ڪشادو ٿيندو آهي؛ سندس گنجائش ۱۴۵۰ سي. سي. ٿيندي آهي.	(۱۳) باندر جو دماغي ڪوپو ننڍو ٿيندو آهي، جنهن جي گنجائش ۱۰۰ کان ۵۱۰ سي. سي. ٿيندي آهي.

زمين مان لڏل اوائلي انساني پٿر ايل پالڇن جو تاريخي رڪارڊ

۱۷۷۰ع ۾ مغربي جرمني جي اسٽنگارٽ شهر جي ويجهو ڪينسٽاٽ (Canstadt) ۾ انسان نما کوپڙي جو هڪ پٿر ايل نمونو لڌو ويو. هن کان اڳ ڪنهن به شخص ان طرف ڌيان نه ڏنو هو. ان کوپڙي جي دريافت کان پوءِ ڪئين ٻيا انساني پٿر ايل ڍانچا دنيا جي ڪنڊڪڙڇ مان کوڙائيءَ دوران لڌا ويا جن جو مختصر تاريخي احوال هيٺ ڏجي ٿو:

• سڀ کان پهريائين فرانس جي بوشي د'پيخت (Boucher de perthes) ۱۸۴۷ع ۾ اوائلي انسان جو هڪ پٿر ايل ڍانچو لڌو جنهن جو هن مختلف رسالن ۾ انڪشاف ڪيو. ۱۸۴۸ع ۾ جبرالٽر ڏڪر جي اترئين مهاڙي وٽان هڪ پٿر ايل انساني کوپڙي لڌي وئي. هن کوپڙيءَ کي اڄ مٿئين پليستوسين زماني جي نينڊرٿال انسان (Neanderthal Man) جي کوپڙي سمجهيو وڃي ٿو.

• ۱۸۵۶ع ۾ جرمني ۾ بزل ڊارف لڳ چوٽي جي پٿر جي کوڙ مان (جنهن کي نينڊرٿال ڪوٺيو ٿي ويو) هڪ مڪمل انساني پٿر ايل ٻوٽو لڌو ويو.

• ۱۸۶۸ع ۾ ڏکڻ اولهه فرانس جي هڪ هنڌ جنهن کي ڪروميگن (Cro-magnon) چيو ٿي ويو، اتان هڪ پٿر ايل انساني ڍانچو ۽ ڪجهه اوزار لڌا ويا. ان انساني ڍانچي سان ملندڙ جلندڙ ٻين لڌل انساني ڍانچن کي گڏي ڪري 'ڪروميگن انسان' جو نالو ڏنو ويو آهي.

• نينڊرٿال قسم جا ٻيا به ڪيترائي پٿر ايل ڍانچا بيلجيم مان ۱۸۸۶ع ۾ دريافت ٿيا.

• جرمن سائنسدان ارنيسٽ هڪل پهريون شخص هو جنهن انسان جو بانڊر سان ناتو جوڙيو ۽ چيو ته، بانڊر ۽ انسان جي وچ ۾ ضرور ڪو وچٿرو جانور جو قسم (جيڪو نيم-بانڊر ۽

۴ نیم۔ انسان هوندو) ٿي گذريو هوندو. هن ان وچٿري ڏاڪي واري جانور کي ”پٿيڪينٿروپس ايلس“ (Pithecanthropus allus) جو نالو ڏنو، جنهن جو مطلب آهي: نه۔ ڳالهائيندڙ باندر۔ انسان (Ape-man without Speech).

* ۱۸۹۲ع ۾ هڪ ڊچ ڊاڪٽر يوجين ڊوبائس (Eugene Dubois) جاوا ۾ پهريائين انساني ڄاڙيءَ جو هڪ پٿرايل ٽڪرو لڌو، ان کان پوءِ هڪ اهڙي کوپڙي لڌي جيڪا ڪجهه انساني ۽ ڪجهه باندرائي ٿي لڳي. بعد ۾ هن انساني ران جي هڏي (Femur) به دريافت ڪئي ۽ ان هڏيءَ جي بناوت جي آڌار تي پنهنجي لڌل اوائلي انسان جي پٿرايل ڍانچي کي پٿيڪينٿروپس اريڪٽس (Pithecanthropus Erectus) جو نالو ڏنو، جنهن جو مطلب هو: پن پيرن تي گهمندڙ باندر۔ انسان.

* قديم انسان جي پٿرايل نمونن هٿ ڪرڻ جي مه ۱۹۲۴ع کان ڏکڻ آفريڪا ڏانهن منتقل ٿيڻ لڳي جتي ريمنڊ ڊارٽ هڪ ٻارڙي جي کوپڙي لهڻ ۾ ڪامياب ٿيو، جنهن جو هن نالو رکيو آسٽريلوپٿيڪس آفريڪينس (Australopithecus Africanus).

* ان کان پوءِ ستت ئي چين جي ڊبليو۔ سي۔ پائي، پوڪنگ لڳ ڇائوڪوئين (Choukoutien) جي چوئي جي غارن مان اوائلي انسان جا اڌڪل ۴۰ کان مٿي پٿرايل ڍانچا کوٽي ڪيا، جن کي هن سينانٿروپس (Sinanthropus) جو نالو ڏنو. هن سلسلي ۾ ۱۹۳۰ع ۾ اولهه ايشيا، هندستان ۽ ڏکڻ آفريڪا ۾ اڃا به وڌيڪ دريافتون ٿيون.

* ۱۹۳۰ع ۾ هندستان جي سيوالڪ جبلن ۾ کولائي ڪندي بيل يونيورسٽي جي جي۔ اي۔ ليوس (G.E. Lewis) انسان جي مٿين ۽ هيٺين ڄاڙيءَ جا ٽڪرا لڌا. هن ان انسان جو نالو رکيو راماپٿيڪس پنجابيڪس (Ramapithecus Punjabicus) يعني ’هندستاني پنجابي انسان‘ ۽ ان جي عمر هڪ ڪروڙ ۲۰ لک سالن کان هڪ ڪروڙ ۵۰ لک سال ٻڌائي يعني ماڊو۔ مين

زمانی جو انسان. هن انسان جي لڌل پٿر ايل بوتی جو ۱۹۶۱ع ۾ ٻيهر اڀياس ڪيو ويو جنهن ۾ اهو نتيجو ڪڍيو ويو ته هن همراھ جا هڏا بالڪل هڪ مڪمل انسان جي هڏن واري جوڙجڪ ڏيکارين ٿا. اڄ ڪي سائنسدان هن انسان کي 'سپ ڪان قديم انسان' قرار ڏين ٿا. (ڏسو انسائيڪلوپيڊيا برٽينڪا- جلد ۱۱، صفحو ۴۲۲).

* فلسطين جي ڪارميل جبل جي لاهين وٽان هٿ آيل پٿر ايل ڍانچا نينڊرٿال قسم جا ڇيا وڃن ٿا. ۱۹۳۶ع ۾ رابرٽ برائون ڏکڻ آفريڪا جي جوهانسبرگ علائقي منجهان اوڻلي انسان جي پھڻي ڍانچن جو سراغ لڳايو. ۱۹۴۰ع ۾ هن ساڳئي هنڌ تان وري ڪجهه وڌيڪ پھڻي ڍانچا ڳولي ڪڍيا.

* ۱۹۵۳ع کان پوءِ اتر عراق جي شانيدار غار مان نينڊرٿال قسم جا ڪجهه وڌيڪ پٿر ايل ڍانچا هٿ آيا.

* ۱۹۵۸ع ۾ اٽلي جي ڪوئلي جي کاٻين منجهان قديم انسان جو هڪ مڪمل پھڻي ڍانچو هٿ آيو، جنهن جو نالو اوريوپٿيڪس (Oreopithecus) رکيو ويو. عمر جي لحاظ کان هن ڍانچي کي اوڻلي پليوسين ۽ پچاڙڪي مایوسين زماني جو ليکيو وڃي ٿو. (ياد رهي ته هن ڍانچي کي اڄڪلهه انسان جو ڍانچو نه پر هڪ باندر جو ڍانچو تسليم ڪيو ٿو وڃي).

* ۱۹۵۹ع کان وٺي اڄ تائين ڊاڪٽر ايل. ايس. بي. ليڪي (L.S.B. Leakey) ۽ سندس زال تنزانيا ۾ اولڊواي جي سوڙهي گهٽيءَ تي ڪم ڪري رهيا آهن ۽ اتان هن ڪافي انساني پٿر ايل ڍانچا ۽ اوزار ڳولي ڪڍيا آهن. هنن جو لڌل انسان زنجانٿروپس بئازي (Zinjanthropus boisei) ڪوٺيو وڃي ٿو. ۱۹۶۲ع کان ۱۹۷۲ع تائين ڊاڪٽر ليڪي ڪجهه وڌيڪ اوزار ۽ انساني ڇاڙيون لڌيون. سندن دريافت ڪيل تازه ترين اوڻلي انسان هومو هبيلس (Homo hebilis) آهي، جنهن جو مطلب آهي اوزار ٺاهيندڙ انسان. ڊاڪٽر

ليکي ان کي زنجانٿروپس کان به قديم قرار ڏنو آهي.

* ۱۹۷۴ع ۾ هندستان جي شوالڪ ٽڪرين منجهان اوائلي انسان جي ڇاڙي هٿ آئي آهي ۽ ان ڇاڙي واري انسان جو نالو ايس-آر-ڪي-چوپرا طرفان گگينٿوپٿيڪس بلاسپورينسس (*Gigantopithecus Bilaspurensis*) رکيو ويو آهي.

* تازو ڪينيا جي ترڪانا ڍنڍ لڳ ڊاڪٽر لهڪي ۽ سندس ٻانهن ٻيلي ڊاڪٽر ايان مڪڊوگال طرفان اوائلي انسان جي ڇاڙي جا پٿر ايل ٽڪرا لڌا ويا آهن. هن انسان کي سيواپٿيڪس (*Sivapithecus*) جو نالو ڏنو ويو آهي. هن انسان کي هڪ ڪروڙ ۷۰ لک سال پراڻو انسان چيو وڃي ٿو. ڪيترائي سائنسدان هن انسان کي آدم نما باندن ۽ انسانن — ٻنهي جو ’مشتريڪ‘ ابو‘ تصور ڪرڻ لڳا آهن. (اخبار ’ڊان‘ ۲۴ فيبروري ۱۹۸۴ع)

* تازو پاڪستان جي پونوهار جي علائقي مان پڻ پٿر ايل انسان يا انسان نما جاندار جا ٻوٽا مليا آهن. (ڊيلي ڊان)

مستقبل ۾ اڃا به وڌيڪ انساني ڍانچن جي کوٽائيءَ جو امڪان آهي.

(ت) انسان جي ارتقا جون طئم ڪيل منزلون (Stages in the Evolution of Man)

باندن کان انسان تائين جي سفر ۾ انسان نه ڄاڻ ڪيتريون ارتقائي منزلون طئم ڪيون. بهرحال اڄ تائين جيڪا حقيقت ظاهر ٿي آهي، ان جي بنياد تي هيٺيون ارتقائي منزلون مقرر ڪري سگهجن ٿيون.

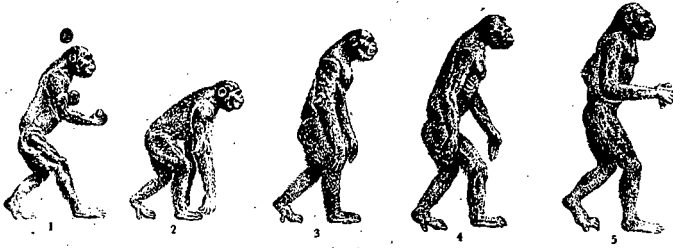
- (1) قديم ترين انسان واري منزل (*Ramapithecus* or *Sivapithecus* Stage)
- (2) اوائلي انسان واري منزل (*Australopithecus* Stage)
- (3) آڀي انسان واري منزل (*Homo-erectus* Stage)

- (4) دورپي انسان واري منزل (Vertesszlos Stage)
 (5) هاڻوڪي انسان واري منزل (Homo-Sapiens Stage)
 (1) قديم ترين انسان واري منزل
 (Ramapithecus/Sivapithecus Stage)

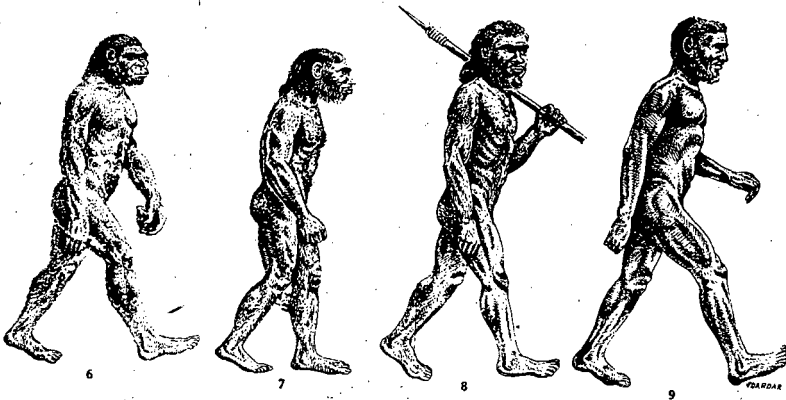
۱۹۳۰ع ۾ هندستان جي سيوالڪ جبلن ۾ کوٽائي ڪندي پيل يونيورسٽي جي، جي. اي. ليوس انسان جي مٿين ۽ هيٺين ڇاڙي جا ٽڪرا لڌا. هن ان انسان جو نالو راماپٿيڪس پنجاپيڪس (Ramapithecus Punjabicus) يعني 'هندستاني پنجاپي انسان' رکيو ۽ ان جي عمر ۱ ڪروڙ ۲۰ لک سالن کان ۱ ڪروڙ ۵۰ لک سال پڌاري يعني ماڊوسين زماني جو انسان! هن انسان جي لڌل پٿري ڍانچي جو ۱۹۶۱ع ۾ ٻيهر اڀياس ڪيو ويو جنهن ۾ اهو نتيجو ڪڍيو ويو ته هن انسان جا هڏا بلڪل مڪمل انسان جي هڏن واري بناوت ڏيکارين ٿا. اڄ سائنسدانن جي گهڻائي هن انسان کي 'سڀ کان قديم انسان' قرار ڏئي ٿي. هي انسانڙا سڄي آفريڪا، يورپ ۽ ايشيا ۾ پکڙيل هئا. هنن انسانن متعلق وڌيڪ معلومات هٿ نه اچي سگهي آهي. بهرحال لڳي ٿو ته بانڊر جي انسان ڏانهن سفر جو هي 'پهريون قدم' هو.

تسازو ڪينيا جي ترڪانا ڍنڍ (Turkana Lake) لڳ ڊاڪٽر ليڪي ۽ سندس ٻانهن ٻيلي ڊاڪٽر ايان مڪ ڊوگال طرفان لڌل انساني ڇاڙي جي پٿريل ٽڪرن ۾ دلچسپي ورتي پئي وڃي. ڊاڪٽر ايان مڪ ڊوگال، جديد پوٽيشيم آرگن طريقو استعمال ڪري. ان انسان جي عمر معلوم ڪئي آهي، جيڪا اٽڪل هڪ ڪروڙ ۸ لک سال ٿئي ٿي. هن انسان جو نالو سيواپٿيڪس (Sivapithecus) رکيو ويو آهي. هن کي اڄ آدم-نما بانڊرن ۽ انسانن — ٻنهي جو 'مشتڪ' ابو' قرار ڏنو پيو وڃي، جنهن مان اهي ٻئي مختلف ڏانهن ڦٽي نڪتل سمجهيون وڃن ٿيون.
 (روزانه 'ڊان' ۲۴ فيبروري ۱۹۸۴ع)
 هن سلسلي ۾ اڃا وڌيڪ معلومات جو اوسهڙو آهي.

۱. پراڻو انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۲. راماپٿيڪس انسان
آڌ جڳڙي انسان
۳۰ لک سال پراڻو
۳. نيوانڊرتال انسان
ڊرايوپٿيڪس جو
صمڻ ۾ پراڻو
۴. ڊرايوپٿيڪس انسان
۱۰۵ ڪروڙ سال پراڻو
۵. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۶. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۷. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۸. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۹. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو



۱۰. چنڊو انسان
ڪرومٿيڪس انسان جو صمڻ
پراڻ کان وڌيڪ صمڻ
۱۱. ڪرومٿيڪس انسان
پٿر جي زماني جو ماڻھو
۱۲. نيوانڊرتال انسان
صمڻ ۾ پراڻو
۱۳. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۱۴. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۱۵. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۱۶. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۱۷. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۱۸. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۱۹. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو
۲۰. پرومٿيڪس انسان
۲۰ لک سال پراڻو



انسان جي ارتقا جا مرحلا

(2) اوڏائي انسان واري ھلزل (Australopithecene Stage)

پٿر ايل ڍانچن جي حوالي سان باقاعده نموني انسان جا قديم ترين ماڻھ پڇاڙ ڪي پليوسين ۽ اوڏائي پليستوسين زماني ۾ لڌا ويا آھن جن کي آسٽريلوپٿيسينس (Australopithecenes) يعني بانڊرائي انسان (Ape-man) يا انساني بانڊر (Man-ape) يا اوڏائي انسان (Primitive Man) سڏيو ويو آھي. ھن انسان جا پٿر ايل ڍانچا اوڀر آفريڪا مان لڌا ويا آھن. ھن جانورن ۾ انسان ۽ بانڊر جي خصوصيتن جو ھڪ عجيب ميلاپ ھو. اھي شڪل ۽ صورت ۾ اڄوڪي چمپنزيءَ جھڙا ٿي لڳا. سراسري طور اھي ننڍي قد جا ھئا (۱۲۰ سينٽي ميٽر) ۽ سندن وزن ۲۰ کان ۳۰ ڪلوگرام ھو. سندن دماغ جي سائيز اڄوڪي انسان جي دماغي سائيز جو ٽيون حصو يعني ۵۰۰ سي-سي ھئي. کين وڏيون ھوڙون (Molars) ۽ آپريل مٿنھن ھو. ھي انسان، بانڊرن کان ھيلين ڳالھين ۾ مختلف ھئا:

(i) ھنن کي ٻاھر تي نڪرندڙ چھنبدار يا چھريندڙ ڏند (Canine-Teeth) ڪونہ ھئا.

(ii) سندن ھيٺئين ڌڙ جو ھڏائون پڇرو (Pelvic girdle) ڪافي موڪرو ھو، جنھن مان پتو پوي ٿو تہ ھو ٻن-پيرن تي گھمندڙ جانور ھئا.

(iii) ھن آدم نما جانور جي کوپڙيءَ جي پوئين حصي تي ڳچيءَ جي مشڪن چنبرائن لاءِ وڏا آپار (Ridges) موجود ڪونہ ھئا.

(iv) ھن جي دماغ جو مھا سوراخ کوپڙيءَ جي پٺ ۾ کليو ٿي.

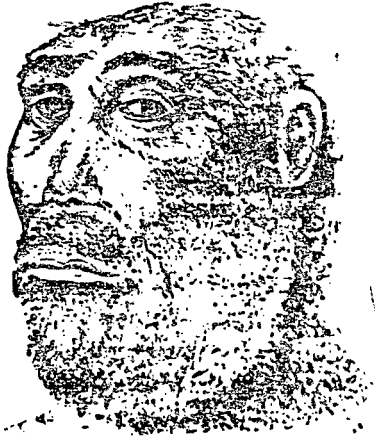
(v) ھنن بانڊرائي انسانن منجھان ڪن ھمراھن اوزار ٺاھڻ ۽ استعمال ڪرڻ سکي ورتا ھئا.

ھنن انسانن جون ٽنگون توڙي جو ھڪ مثالي انساني خاڪي يا نقشي تي ٺھيل لڳن ٿيون پر ٻوہ بہ اھي اڄوڪي انسان جي ٽنگن کان ڪافي مختلف آھن. ڊاڪٽر ليڪي جو

زنجانٿروپس ۽ ڊارٽ جو آسٽريلوپٿيڪس، انسان جي هن مخصوص ارتقائي ڏاڪي جا لڌل ۽ اهم نمائنده انسان آهن، جن جو مختصر احوال هيٺ ڏجي ٿو:

(۱) اوائلِي اوزار ٺاهيندڙ انسان (Zinjanthropus boisei)

۱۹۵۹ع ۾ تنزانيا جي اولڊواڻ ”-ووڙهي گهٽيءَ“ مان ڊاڪٽر ليڪي ۽ سندس زال جو لڌل اولڊووالي اوزار ٺاهيندڙ انسان (Oldowani Tool- Maker Man) هن وقت تائين هٿ آيل پهرئي انساني ڍانچن مان متفقه طور ”قديم ترين اوائلِي انسان“ ليکيو وڃي ٿو. هي هڪ ۷۰ لک ۵۰ هزار سال پراڻو ٻڌايو ويو آهي. هن اوائلِي انسان جي کوپڙيءَ سان گڏ ڊاڪٽر ليڪيءَ کي هڪ قديم ڪهاڙي به هٿ آئي، جنهن

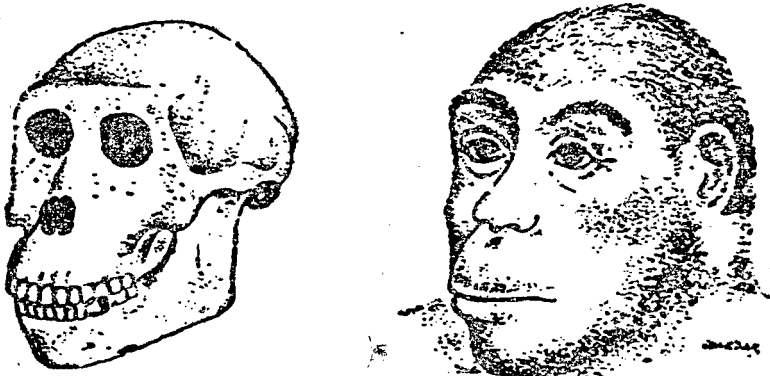


اوائلِي اوزار ٺاهيندڙ انسان

مانڻ اهو اندازو لڳايو ويو ته هي ماڻهو اوزار ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ جي فن کان به واقف هئا ۽ ان فن کي باهمي رابطي جي ڪنهن سادي طريقي وسيلي پنهنجن پوئينن تائين منتقل به ڪري سگهيا ٿي. زنجانٿروپس انسانڙو ۱۴۵ سينٽي ميٽر ڊگهو هو ۽ هو مٿو سڌو جهلي گهمندو هو. هن جو دماغِي کوپو (Skull) تراڪڙو هو جنهن ۾ ڪا به پيشاني موجود ڪانه هئي پر پروٽن جون ڪناريون تمام نمايان هيون. کوپڙيءَ جي چوٽيءَ تي گچيءَ جي مشڪن چنبرائن لاه هڪ ننڍڙو آڀار موجود هو. هن انسانڙي جي کوپڙي ۶۱۵ ڪيوبڪ سينٽي ميٽرن (سي. سي) جي گنجائش

رکي پئي. هن جو گذران ساوڪ ۽ شڪار ڪيل جانورن تي
ٿيندو هو.

(۲) اوائلي آفريڪي انسان (Australopithecus Africanus)
آفريڪا جو هي باندر نما انسان 'ڊارت فالي هڪ سائنسدان'
۱۹۲۴ع ۾ دريافت ڪيو. زنجانٿروپس انسان جي ليجن کان اڳ



اوائلي آفريڪائي انسان

هي قديم ترين اوائلي انسان ليکيو ويندو هو. بهرحال هي به تقريباً
اوترو ئي پراڻو آهي جيترو زنجانٿروپس. هن انسانڙي جو مٿو
ڪرنگهي جي چوٽيءَ تي اکيان لڙڪي بيهڻ بدران سڌو ۽ متوازن
ٿي بيٺل هو. هن جون هوڙون وڏيون هيون پر سندس چوڙن وارا
ڏند (Canine Teeth) پس ڏندن کان اڳتي نڪتل ڪونه هئا.
سندس کوپڙيءَ جي گنجائش ۶۰۰ سي-سي هئي (هڪ جوان جمان
گوريلا جي کوپڙيءَ جيتري). هي ٻن پيرن تي ۽ سٺون سڌو
گهمندو هو. کيس اوزار ٺاهڻ ڪونه ايندا هئا، ٿوڙي جو هو
زنجانٿروپس کان ڪافي بعد ۾ آيل هو.

ٿورن لفظن ۾ ارتقا جي هن منزل تائين جوڪا ارتقائي

تبديلي آئي، اها هئي باندر ۾ موجوده انسان جي ٽنگن ۽ پانهن جهڙو گهاٽو حاصل ڪرڻ. دماغ هن منزل تي اڃا به ننڍو هو.

(3) آڀي انسان واري منزل (Pithecanthropine Stage)

اوائلي انسانن جا ۵ لک سالن تائين پراڻا پٿر پٿرل ڏانڊا هن ارتقائي ڏاڪي ۾ شمار ڪيا وڃن ٿا. هن منزل جي سمورن نمائنده انسانن جي مشترڪه خاصيت سندن 'ٻه-پيري آڀي چال' هئي، اهو ئي سبب آهي جو انسان جي هن جنس کي آڀي-انسان واري جنس (*Homo erectus*) سڏيو ويو آهي. هن جنس جو اصل نسل به آفريڪي معلوم ٿئي ٿو، جتان پوءِ اها يورپ ۽ ايشيا ۾ ڦهلائي وئي. ارتقا جي هن منزل بابت اهم ڳالهه انسان جي دماغي کوپي جي سائيز ۾ واضح اضافو ٿيڻ آهي. هن منزل ۾ دماغي کوپي جي سائيز ۸۰۰ سي-سي کان ۲۰۰ سي-سي تائين ٿي وئي، جيڪا اوائلي انسان کان ٻيڙي ۽ لڳ ڀڳ موجوده انسان جي دماغي کوپي جي سائيز جيتري آهي. جسامت جي لحاظ کان هڪ جيتري پر دماغ جي سائيز جي لحاظ کان 'اوائلي انسان' کان ٻيڙي ٿي وڃڻ جي هيءَ تبديلي ان ڳالهه ڏانهن اشارو ٿي ڪري ته 'آڀي انسان' جي ذهانت ڪافي وڌي چڪي هئي. هن انسان جي ڀرڻن جا ڪنارا اڳي وانگر مضبوط ۽ چٽا رهيا پر سندس هوڙون سسٽل لڳيون. هي همراه شڪاري هئا ۽ لڳي ٿو ته گوشت سندن پسنديدہ کاڌو هو. هن حقيقت کي ان ڳالهه مان به هٿي ملي ٿي ته هنن انسانن ۾ هوڙون سسٽل ۽ گهٽجڻ لڳيون هيون. هونئن به هوڙون سبذورن جانورن ۾ ئي تمام گهڻو سٽريل ٿينديون آهن ڇو ته انهن جانورن ۾ هوڙن کي سبزيءَ ۾ موجود جهجهي نشاستي کي وات ۾ هضم ڪرڻ لاءِ (*Salirary Digestion*) کاڌو مڪمل طور ڇهڙڻو پوندو آهي. ان جي ابتڙ انهن جانورن ۾ جن جي مکيه خوراڪ گوشت يعني ڀروئن هوندو آهي، هوڙن کي کاڌي تي رڳو اهو ڪم ڪرڻو پوندو آهي جو کاڌو بس

ايتري سائيز جو ٿي وڃي جو کيس آسانيءَ سان گهمي سگهجي ته جيئن معدي ۾ پروٽين جو هاضمو ٿيڻ شروع ٿي سگهي. هن انسان جي هيٺئين ڌڙ جي هڏائين پڇري جي گهڙت اهو بلڪل واضح ٿي ڪري ته هو پن-پيرن تي سڌو سنئون گهمندو هو. هن منزل واري انسان ۾ موجود ڪوپڙي ۽ چاڙيءَ جو تمام اوڻلي گهاڙيتو ۽ جنگهن جو تمام جديد گهاڙيتو ان حقيقت ڏانهن اشارو ٿا ڪن ته گهمڻ جي هڪ نئين ۽ بلڪل انوکي انداز — آبي-پيري چال (Erect Bi-pedalism) حاصل ڪرڻ لاءِ انساني ارتقا جي شروعاتي مرحلن دوران جيڪو ارتقائي دٻاءُ پيو اهو هڪ اعليٰ وڏي ۽ سڌريل دماغ حاصل ڪرڻ جي دٻاءُ کان تمام گهڻو پاري هو. هڪ مڪمل آبي-پيري چال حاصل ڪرڻ کان پوءِ انسان جي هٿن جو آزاد ٿي وڃڻ هڪ اهڙو ارتقائي تاريخي قدم هو جنهن انسان جي دماغ کي سڌاري سنواري، وڏو ڪري، 'انساني دماغ' جي اعليٰ منزل تائين پهچائي ڇڏيو. هن ارتقائي منزل جا مختلف هنڌن تان لڌل 'نمائنده انسان' هيٺين قسمن جا آهن:

- (i) جاواڻي انسان (Java Man)
- (ii) چيني انسان (Peking Man)
- (iii) ائٽلانٽي انسان (Atlantic Man)
- (iv) اوزار ٺاهيندڙ انسان (Homo habilis).

(i) جاواڻي انسان: هالينڊ جي ڊاڪٽر يوجين ڊوبائس ۱۸۸۹-۱۸۹۱ ڌاري جاوا ۾ ٽرنل (Trinil) علائقي وٽان قديم اوڻلي انسان جو هڪ پٿرايل ڍانچو ڳولي لڌو. اهو پٿرايل ڍانچو چاڙيءَ جي هڏي، ڏندن، ڪوپڙيءَ جي هڪ ٽڪري ۽ ران جي هڏيءَ تي مشتمل هو. هن انسان جي ڪوپڙيءَ جي مطالعي مان اهو اندازو لڳي ٿو ته ان ڪوپڙيءَ ۾ وسندڙ دماغ هڪ بانڊر جي دماغ کان ڪافي وڏو ۽ هڪ انسان جي دماغ کان ڪافي ننڍو هو. ڊوبائس ان پنڊ پهن انسان کي 'پٿرڪهنٿروپس اريڪٽس' ٻڌايو.

جاواڻي انسان



جاواڻي انسان جو نالو ڏنو. ۱۹۲۰ ۽ ۱۹۳۰ ۾ جاواڻي انسان جا ڪجهه وڌيڪ پھڻي ڍانچا جاوا، چين ۽ آفريڪا مان لڌا ويا. جاواڻي انسان پليستوسين زماني جي اوائل ۽ وچ واري عرصي ۾ (اڄ کان ۶ لک سال اڳ) تمام گهڻو موجود هو. جاواڻي ماڻهو ۱۵۰ سينٽي ميٽرن جي بلنديءَ تائين آيا بيهي سگهندا هئا. سندن پيشاني سسي رهي هئي پر سندن ڀروڻن جا ڪنارا تمام مضبوط ۽ نمايان هئا. هنن جون چاڙهون غير معمولي طور ٻاهر نڪتل هيون (Prognathus) جن ۾ ڪابه کاڌي موجود ڪانه هئي. سندن دماغي ڪوٺي جي سائيز ۹۰۰ سي-سي هئي. جاواڻي انسان شايد آدم خور هو ۽ کيس باهم استعمال ڪرڻ ايندي هئي. هو پٿرن ۽ هڏن مان ڪچا ڦڏا اوزار به ٺاهي سگهندو هو. جاواڻي انسان توڙي جو باندر جي مقابلي ۾ انسان جي وڌيڪ ويجهو آهي پر پوءِ به لڳي ٿو ته هو ارتقا جي اها واٽ وٺي هليل نه هو جيڪا موجوده انسان جي تخليق ڏانهن وٺي ٿي.

(ii) چيني انسان: چيني انسان سڀ کان پهرين ۱۹۲۴ع ۾ ڊبليو. سي-پاه طرفان ۽ پوءِ ٻين طرفان پيڪنگ ويجهو چاڻوڪوٿين جي هڪ غار منجهان دريافت ڪيو ويو. ان غار مان اٽڪل ۴۰ کن انساني پٿريل ڍانچا هٿ آيا. هي انسان بلڪل جاواڻي انسان جهڙو هو، ان ڪري ئي ٻنهي کي ساڳئي انساني



قسم (Genus) ۾ رکيو ويو آهي. چيني انسان جي کوپڙي تمام
 ٿلهي ۽ مضبوط هئي؛ سندس دماغي کوپي جي سائيز ۱۰۲۵ سي-سي
 هئي. هن جي پيشاني هيٺ تي لٿل ۽ سُسندڙ هئي؛ ۽ کيس کاڌي
 (Chin) هڪانه هئي. سندس چيرڻ وارا ڏند (Canine Teeth) وڏا
 هئا. هو آدم خور هو پر جانورن کي مارڻ ۽ چيرڻ لاه هو پٿرن
 مان ٽڪا اوزار به ٺاهي سگهندو هو. چيني انسان جي پنڊپهڻ ٻوٽن
 لڳ هٿ آيل خاک (Charcoal) مان اهو اندازو لڳايو ويو
 آهي ته هي انسان باهم کي استعمال ڪرڻ ۽ مٿان مٿس ضابطي رکڻ
 جي علم کان واقف هئا.

(iii) ائٽلانٽي انسان: هن انسان جون ٽي چاڙيون ۽ هڪ کوپڙيءَ
 جو هڏو ۱۹۵۵ع ۾ الجيريا جي ٽرنيٽائن ڪوڙن مان لڌو
 ويو. بعد ۾ ان جا وڌيڪ پٿريل ڍانچا مراکش (Morocco)
 جي ڪيسابلانڪا هنڌ تان لڌا ويا. هن انسان کي ائٽلانٿروپس
 ماريتيمڪس (Australanthropus mauritanicus) نالو ڏنو ويو آهي.
 هي انسان اڄ کان ۶ لک سال اڳ هن ڌرتيءَ تي زنده هو.
 هن جي کوپڙي گهٽ گنبذ نما هئي، سندس چاڙيون وڏيون، ٻاهر
 تي نڪتل ۽ کاڌيءَ کان سواءِ هيون. هي انسان به هڪ قديم
 بانڊرائي انسان آهي جهڙوڪو جاوائِي ۽ چيني همراهن سان ملندڙ جلندڙ

آهي. هي انسانڙو ڄاواڻي انسان جو 'آفريڪي ساڻي' ضرور آهي پر ان کان بهرحال وڌيڪ سڌريل لڳي ٿو.

(iv) اوزار ٺاهيندڙ انسان (Homo habilis): ۶۴-۱۹۶۲ م ڊاڪٽر ليڪي اولڊووا "سوڙهي گهٽي" کان ۵۰ ميل پري پنج انساني پٿر ايل ڍانچا کولي لڌا جن کي هن 'اوزار ٺاهيندڙ انسان' جو نالو ڏنو. ڊاڪٽر ليڪي جو خيال آهي ته هي همراھ 'اوائلي اوزار ٺاهيندڙ' (زنجانٿروپس) ۽ پٿيڪينٿروپس انسان جو همعصر هو ۽ کيس اوزار ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ خوب ايندا هئا.

(4) يورپي انسان واري منزل (European Man):

هيءَ منزل انساني ارتقا جي ٽين ۽ پنجين منزل کي ملائيندڙ ڪڙي آهي. هن منزل جا انساني پھڻي ڍانچا يورپ جي هڪ هنڌ ورٽيزيلوس (Verteszloss) وٽان کوٽي لڌا ويا آهن. هن انسان جي کوپڙيءَ جي گنجائش اٽڪل ۱۴۰۰ سي-سي هئي يعني جديد انسان جي کوپڙيءَ جي گنجائش جيتري، پر سندس کوپڙيءَ جو ٻويون هڏو (Occipital bone) بلڪل ٽين منزل واري انسان (Homo erectus) جي کوپڙيءَ وارا اوصاف ڏيکاري ٿو. ان ڪري هن انسان کي آڀي انسان ۽ اڄوڪي انسان (Homo Sapiens) جي وچ وارو انسان ڪوٺيو وڃي ٿو. هن ئي قسم جي انسان جا ٻيا پٿر ايل ڍانچا برطانيه جي ٽيمس نديءَ جي سوانسڪومب (Swanscomb) هنڌ تان ۽ يورپ جي اسٽينهايم (Steinheim) هنڌ تان پڻ لڌا ويا آهن.

(5) هاڻوڪي انسان واري منزل:

هن منزل کي ٽن ڏاڪن ۾ ورهائي سگهجي ٿو، جن جا ڌار ڌار نمائنده انساني پھڻي ڍانچا هٿ آيا آهن:

- (i) نينڊرٿال انسان وارو ڏاڪو
- (ii) نينڊرٿال-نما انسان وارو ڏاڪو
- (iii) جديد انسان وارو ڏاڪو.

(i) نينڊرٿال انسان وارو ڏاڪو (Neanderthal Stage) :

هي ڏاڪو پليستوسين زماني جي پڄاڻي ۽ واري عرصي ۾ ٿي گذريو. هن ڏاڪي وارو انسان — نينڊرٿال، ’اوائلي انسان‘ ۽ ’آپي انسان‘ کان يقيناً وڌيڪ سڌريل هو. هي ٻن-پيرن تي سٺون سٺو ڪمهندو هو ۽ سندس دماغي ڪوبي جي ڪنجائش تقريباً



نينڊرٿال انسان

اڄوڪي انسان جي دماغي ڪوبي جيتري هئي. هي انسان يورپ، ايشيا ۽ اتر آفريڪا ۾ جايجا پکڙيل هئا. هن انسان جا پنڊپهن ٻوٽا ڏاکڻي روس ۽ الهندي ايشيا خاص ڪري عراق جي شانيدار غار ۽ فلسطين جي ڪارمل جبل جي ’نابون‘ غار مان به لڌا ويا آهن. پليستوسين زماني جي پوري ٽيڻ کان اڳ هي انسان ڌرتيء تي وجود رکندو هو ۽ هن جا پٽرايل ڍانچا سڀ کان پهريائين ۱۸۵۶ع ۾ جرمنيءَ جي نينڊرٿال ’اونهي گهٽيءَ‘ مان لڌا ويا. هن انسان جو نالو هومو-نينڊرٿاليانسز (Homo-Neanderthalensis) رکيو ويو آهي. هن انسان کي اڄوڪي انسان جي ئي قسم (Genus) ۾ شمار ڪيو ويو آهي. هي انسان اڄ کان ڏيڍ لک سال اڳ معرض وجود ۾ آيو ۽ يورپ، ترڪي، اتر آفريڪا ۽ سائيبيريا جي علائقن ۾ پکڙجڻ ۽ وڌڻ ويجهڻ لڳو، پر پوءِ اڄ کان ۲۵ هزار سال اڳ ناپاب ٿيڻ لڳو هي انسان قد جو

بندرو (۱۵۰ سينٽي ميٽر) پر جسم جو هٽوڪٽو، جانلو ۽ مضبوط هو. سندس مضبوط ڪوڀڙي هيٺ لٿل ۽ پويان ٻاهر نڪتل هئي ۽ پيشاني ننڍي، لهواري ۽ موڪري هئي. هن انسان ۾ دماغ جو اهو حصو جيڪو ڳالهائڻ ۾ ڪم ايندو آهي، تمام گهڻو سڌريل هو. هو ايترو ڏاهو ٿي چڪو هو جو ڪيترن ئي قسمن جا چقمقي پٿريلا (Flint) اوزار ٺاهي ۽ استعمال ڪري سگهندو هو. هو پنهنجن مري ويل سائين کي خاص ريتن رستن سان دفن ڪندو هو. هن انسان کي اڄوڪي انسان جو ابو ڏاڏو نه پر سندس همعصر ليکيو وڃي ٿو. هنن انسانن کي انسان جي ڌمڪي-جنس (Sub-species) قرار ڏنو پيو وڃي، جيڪا اڳتي هلي معدوم ٿي وئي. لينڊرٿال انسان جا ٺاهيل اوزار الهندي ۽ ڏاکڻي يورپ، بالڪنس جي ڏکڻ، الهندي ايشيا ۽ روس جي ڪن علائقن جهڙوڪ ڪريميا، ڪاڪيشيا ۽ ازبڪستان مان هٿ آيا آهن. ڪي اوزار مثلاً: چلما (Scrapers) ان ڳالهه ڏانهن اشارو ڪن ٿا ته هي انسان پنهنجي جسم کي ڍڪڻ لاءِ ڪپڙا به ٺاهيندا هئا. ان کان سواءِ هنن انسانن جا ٺاهيل تير، نیزا، پالا ۽ چاقو به هٿ آيا آهن. مجموعي طور هنن انسانن ۾ هيٺيان تهذيبي واڌارا ڏسڻ ۾ اچن ٿا: * هو پنهنجن مري ويل سائين کي خاص ريتن سان پوريندا هئا.

* هو، مثل ماڻهوءَ سان گڏ سندس ضرورت جون شيون به رکندا هئا، جنهن مان ثابت ٿئي ٿو ته هي ماڻهو حيات بعدالمرات (موت کان پوءِ واري زندگي) ۾ ايمان رکندا هئا. * هو جسم کي ڍڪڻ لاءِ ڪپڙا استعمال ڪندا هئا. هنن انسانن جي ناياب ٿي وڃڻ لاءِ مختلف وضاحتي نظريا پيش ڪيا ويا آهن:

* ڪن جو چوڻ آهي ته هي همراھ پاڻ کان وڌيڪ سڌريل، مضبوط ۽ ويڙهو انسانن هٿان مارجي ويا جيڪي اوڀر کان اچي هنن مٿان ڪوڪيا هئا.

- سندن برباديءَ جو سبب ڪا موتمار بيماري ٿي سگهي ٿي.
- ٿي سگهي ٿو ته هو پاڻ کان وڌيڪ سڌريل يورپي انسانن ۾ ضم ٿي ويا هجن.
- ٿي سگهي ٿو ته هو برفاني دور ختم ٿيڻ کان پوءِ ٺهائجندڙ سخت گرميءَ جو مقابلو نه ڪري سگهيا هجن ۽ مري ڪڍي ويا هجن.

(ii) نينڊرٿال - نما انسان وارو ڏاڪو (Neanderthaloid Stage):
 نينڊرٿال انسان ۽ اڄوڪي انسان جي وچ ۾ موجود ارتقائي خال کي وچٿرا انسان — جن کي ’نينڊرٿال - نما انسان‘ چيو وڃي ٿو، پرين ٿا، هي انسان ڪجهه اڄوڪي انسان جهڙا ۽ ڪجهه نينڊرٿال انسان جهڙا هئا. هنن انسانن جا پتيدڻ ٻوٽا ۱۹۳۰ع ۾ فلسطين جي ڪارمل جبل جي لاهن وٽان لڌا ويا. هنن انسانن ۾ سڄو منهن، چاڙيون ۽ ڏند ننڍا ٿي ويل آهن، جنهن ڪري پيشاني ۽ ڪوپڙيءَ جا پاسا ڪجهه وڌيڪ آڀا ٿي ويل آهن ۽ هڪ حقيقي کاڌي پٺا ٿي پئي آهي. پاسيرين ۽ ڊگهن هڏن جي مضبوطيءَ ۾ آيل گهٽتائي ۽ اهڙيون ڪئين ٻيون تبديليون، نينڊرٿال - نما انسان جون اڄوڪي انسان ڏانهن شروع ڪيل ارتقائي سفر جون اڳتي وڌندڙ وڪون هيون. هي انسان اڄ کان ۴۰ هزار سال اڳ موجود هئا. جديد انسان اڄ کان تقريباً ۴۰ هزار سال اڳ نينڊرٿال - نما انسان منجهان وجود ۾ آيل ٿو ڏسجي.

(iii) جديد انسان وارو ڏاڪو (Homo-Sapiens Stage):

جديد انسان جو اوائلي نمائندو ”ڪروميگنان انسان“ سڏيو وڃي ٿو. هي انسان نينڊرٿال انسان کان وڌيڪ سڌريل ۽ طاقتور هئا ۽ چيو وڃي ٿو ته هنن ئي نينڊرٿال انسانن مٿان اوڀر کان حملو ڪيو هو ۽ کين تباھ و برباد ڪري ڇڏيو هو. جهڻن جيئن اتر يورپ منجهان برفاني دور (Glaciers) گهٽجي رهيو هو، تيئن تيئن اوڀر کان انسانن جو هڪ نئون قسم يورپ ۾ داخل

ٽيڻ لڳو هو، هن قسم جي انسانن اڄ کان ۵۰ هزار سال اڳ
نيمبرٿال انسانن جي جاءِ والاري ۽ اٽڪل ۳۰ هزار سالن تائين
وڌندا ويجهندا رهيا. اڄ کان ۲۰ هزار سال اڳ هي انسان ڌرتيءَ
جي سڀني ٽان مٿڄڻ لڳا. هي همراه، نيمبرٿال انسانن کان
وڌيڪ ڏاها ۽ سڌريل هئا ۽ هي اسان جا سڳا اباڏاڏا هئا. جديد
انسان جي هن يورپ ۾ لڌل قديم ترين نمائندي کي 'ڪروميگنان
انسان' ان ڪري ڪوٺيو ٿو وڃي جو ان جا پٿريل ٻوٽا ۱۸۶۸ع



ڪروميگنان انسان

۾ فرانس ۾ 'ڪروميگنان' جي جابلو آجهن مان لڌا ويا هئا.
ڪروميگنان انسان لمبا ۽ سڌا هئا: سندن قد ۱۸۰ سينٽي ميٽر هو.
هن انسان جي ڪوپڙي وڏي ۽ سوڙهي هئي. سندس منهن موڪرو
هو ۽ دماغي ڪوپي جي سائيز ۱۶۰۰ سي-سي هئي يعني اڄوڪي
انسان جي دماغي ڪوپي جي سائيز کان ۲۰ سي-سي وڌيڪ. کيس پروٽن جون
ڪناريون ڪونه هيون. هن همراه جي پيشاني گول، ٺڪ سنهو،
چاڙيون ٿلهيون ۽ مضبوط ۽ کاڌي سوڙهي ۽ نمايان هئي.
ڍرن نيمبرٿال انسانن جي مقابلي ۾ هي انسان تمام تيز ڊوڙندڙ
۽ غارن ۾ رهندڙ شڪاري هئا. ڪروميگنان انسان جا نسل
مشرق، وسط، يورپ ۽ آفريڪا ۾ ڦهليل هئا جيڪي لڳي ٿو ته

بنيادي گوري نسل (Caucasoid) جا هئا. ڪروميگنان انسان جي پٿرايل ٻوٽن سان گڏ ان-دار مها هاڻي (Mammoth)، ان-دار رائوسرس، غارن وارن رچن، بگهڙن ۽ جهنگلي گهوڙن جا، جن جو هو شڪار ڪندا هئا ۽ کين کائيندا هئا، پٿرايل ٻوٽا به هئا آيا آهن. ڪروميگنان انسان تمام هوشيار ۽ ذهين، اوزار ٺاهيندڙ ۽ فنڪار هئا، هو غارن جي پٽين تي جانورن جون خوبصورت تصويرون ڇڻيندا هئا. هنن کي پٿرن مان تمام تڪا ۽ نفيس نيزا ۽ تير ٺاهڻ ۽ شڪار ڪيل جانورن جي کلن مان ڪچو ڦڪو لباس پڻ سڃاڻڻ ايندو هو. هنن انسانن ۾ ڪي مذهبي عقيدا پڻ جنم وٺڻ لڳا هئا. هو پنهنجن مثل سائين کي مخصوص ريتن رستن تحت پوريندا هئا. ڪمي کان سواءِ هو ڪنهن به ٻئي جانور کي ڪونه پاليندا هئا ۽ کين زراعت جي ڪا به ڄاڻ ڪانه هئي.

جديد انسان:

اڄوڪي انسان جا پٿرايل ڍانچا فرانس، جاوا ۽ ڏکڻ آفريڪا ۾ پليستوسين زماني جي پوين ڏهاڙن ۾ لڌا ويا آهن. اڄ اها ڳالهه يقيني ٿي چڪي آهي ته موجوده انسان گذريل ۲۵ هزارن سالن کان هن ڌرتيءَ مٿان جڳي رهيو آهي. انسان جي هن ذات (Species) ۾ ڌرتيءَ تي وسندڙ سمورا انسان پوءِ اهي ڪهڙي به نسل جا هجن، اڃي وڃن ٿا. انسان جو هي جديد قسم هيٺين ارتقائي سوين ماڻن جو نتيجو هو:

- هڪ مڪمل آبي بيهڪ
- چنن وڪڙن وارو ڪرنگهو
- آڀو بيٺل مٿو ۽ ان ۾ سامهون نهاريندڙ اکيون
- وڏي سائيز يا ماپ واري ڪوپڙي
- وڏي سائيز يا ماپ وارو دماغ
- سڌيون چنگهون ۽ ٻانهون
- دماغ ۾ ڳالهائڻ جو مرڪز (Speech Centre) جي پمڊائش ۽ ترقي

• سنئين سڌي پيشاني، پروئن جون سسيل ڪناريون،
نمايان کاڌي ۽ غائب ٿيل دُون.

قديم تهذيب ۽ ثقافت جا اهڃاڻ

پلاسٽوسين زماني ۾ چار برفاني دور (Ice-Ages) هڪٻئي
پويان وقفي وقفي سان آيا. هر دور ۵۰ کان ۱۲۰ هزار سالن تائين
هليو. انهن برفاني دورن ۾ ڌرتيءَ جو آترئون اڌ، برف جي چادرن
سان ڍڪجي ويندو هو جيڪي ڪيئي ميل ٿلهيون هونديون هيون.
انهن برفاني دورن انسان جي وجود کي خطري ۾ وجهي ٿي ڇڏيو.
البت انهن سرد دورن جي وچ ۾ ايندڙ گرم دورن انساني نسل
جي واڌ ويجهه کي همٿايو ٿي. انساني ارتقا جي چوٿين منزل —
يورپي انسان واري منزل پهرين ٻن برفاني دورن جي وچ ۾ ٿي
گذري. ٻئي برفاني دور ختم ٿيڻ کان پوءِ نيندرٿال انسانن ڪتر
ڪميو. هي انسان آخري برفاني دور جي وچ تائين زنده رهيا.
جيڪڏهن ”انسان“ لفظ مان مراد هڪ ”اوزار ٺاهيندڙ هستي“ ورتي
ٿي وڃي ته پوءِ انسان تمام پراڻو جيو ثابت ٿئي ٿو، جنهن جي
عمر ۱۰ لک سالن کان به وڌيڪ بيهي ٿي. قديم انسان جن غارن
۾ رهندو هو اتان باهه جا چلها به هٿ آيا آهن جيڪي ان ڪالهه
ڏانهن اشارو ٿا ڪن ته اوائلي انسان لاشڪ کاڌي پچائڻ ۽ پاڻ
کي گرم رکڻ لاءِ باهه استعمال ڪندو هو. انسان جا شروعاتي اوزار
تمام خميس هئا ۽ رڳو سامونڊي پٿرن ۽ پٿريلن اوزارن تي مشتمل
هئا. پر جيئن جيئن وقت گذرندو ويو، تيئن تيئن اوزارن ۾ معيار
۽ مقدار جي لحاظ کان سڌارو ايندو ويو. جديد انسان اڄ کان
۴۰ هزار سال اڳ اوائلي پٿر جي زماني جي آخر ڌاري قتل ٿو
پائجي. هن زماني ۾ هٿيار ۽ اوزار گهڻي ڀاڱي پٿر مان ٺاهيا
ويندا هئا. بعد ۾ انهن ۾ هڏن ۽ ڪاٺ جي اوزارن جو اضافو
ٿيڻ لڳو. هن دور ۾ هٿ آيل اوزارن ۾، هي شيون شامل هيون:

ٽئنگن ڪيڻ واريون سُمون، سبق واريون سيون، پتل، تيرڪمانون، مڇي مارڻ جون ڪُنڊيون ۽ هڏن کي سڌو ڪندڙ تيجيون — هي سموريون شيون اهو ظاهر ٿيون ڪن ته انسان پنهنجي کاڌي هٿ ڪرڻ لاءِ نيون راهون، نوان ڏانءَ ۽ نوان اوزار ايجاد ڪرڻ لڳو هو.

اولهه، يورپ جي ماڻهن جو فن (Art) هن دور جو هڪ قابل رشڪ ڪارنامو آهي. فرانس ۽ اسپين جي غارن مان لڌل عورتاڻا مجسما، سنگاريل اوزار ۽ غار جي ديوارن ۽ چٽ تي ٺاهيل شاهڪار تصويرون هن دور جي انسان جي نفسيات ۽ تهذيبي اوسر جا کليل ثبوت آهن — اهي لازوال فن پاره ان دور جي انسان جي فنڪارانه ۽ جمالياتي ذوق کي ظاهر ڪن ٿا. ان کان سواءِ مختلف مذهبي ڏڻ، عقيدا ۽ پنهنجن مسئلن کي مخصوص ريتن رستن سان دفن ڪرڻ جي روايت، ان اوائلي انسان جي نفسياتي جوڙجڪ کي ظاهر ڪن ٿا. هي دور اٽڪل ۳۰ هزار سالن تائين هليو. هن دور جي خاتمي تائين انسانذات جي نسلن جي جاگرافيائي ورهاست لڳ ڀڳ ٽي چڪي هئي. جاگرافيائي ۽ آبهوائي فرقن انسانذات ۾ ٻه ڪل جي رنگ، کوپڙي جي شڪل ۽ منهن جي هڏائين بناوت ۾ خصوصيتون پيدا ڪرڻ شروع ڪيون هيون. ۱۰ هزار ق.م تائين دنيا جا مکيه انساني نسل پنهنجن مخصوص خطن ۾ آباد ٿي چڪا هئا. اوائلي پٿر جي زماني ۾ دنيا بهرحال انسانن سان ايتري ڀريل نه هئي. اندازو لڳايو وڃي ٿو ته ان دور ۾ هن سموري ڌرتيءَ مٿان ڪل هڪ ڪروڙ انسان موجود هئا. (هيسٽري آف ورلڊ — جي.ايم. رابرٽس) انسان جي عمر پنهنجي پيدا ڪيل تهذيب کان ڏهونئي آهي.

اوائلي پٿر جي زماني ختم ٿيڻ کان پوءِ وچون پٿر جو زمانو (Mesolithic) ۽ پوءِ نئون پٿر جو زمانو (Neolithic) آيو. نئون زمانو، مختلف خطن ۾ مختلف وقتن تي شروع ٿيو، وڌيو ويجهيو ۽ پنهنجي پڄاڻيءَ تي پهتو. ان ڪري هن دور ۾

کي انساني آباديون ٿانون ٺاهڻ ۽ تراشيل هڏاون اوزارن ٺاهڻ جو فن دريافت ڪن ٿيون ته ڪي وري جانور پالڻ ۽ اناج پوکڻ جو ڏانهن سڪن ٿيون. حقيقت ۾ هن دور اهي مادي بنياد فراهم ڪري ڏنا جن تي هوءَ انسان جي هاڻوڪي (تاريخ جي زباني واري) تهذيب جي عظيم الشان گهڻ-منزلي عمارت کڙي ٿي سگهي. هن سلسلي ۾ بڻيادي اهم ڪردار زراعت جي دريافت ادا ڪيو آهي. دنيا جي پهرين پوک اٽڪل ۱۰ هزار سال ق.م ۾ ڏکڻ اوڀر ايشيا ۾ شروع ڪيل ٿي ڏسجي. زراعت جي دريافت کان پوءِ انسانن جون آباديون هڪ هنڌ مستقل ٽڪاءُ ڪري رهڻ لڳيون، جن مان اڳتي هلي تاريخ جا 'پهريان گهٽ' وجود ۾ آيا. انسان پنهنجي وجود جو تقريباً ۱/۳ عرصو پٿر جي زماني ۾ گذاريو آهي، جيڪو هڪ 'شڪاري دور' هو. 'نئين زماني' انسان جي هاڻوڪي تهذيب جو مادي بنياد فراهم ڪيو.

'نئون زمانو' ٿوري عرصي لاءِ رهيو. هاڻوڪي تهذيب ۾ وري 'ميشيني تهذيب' جي عمر اڃا به مختصر آهي. انساني تاريخ جي ڪل ڄمار جي هڪ سيڪڙي جو به رڳو هڪ پٽڪڙو حصو! سائنس ۽ ٽيڪنالاجي ۾ آيل انقلاب جي عمر، مشيني تهذيب جي هڪ سيڪڙي واري ڄمار جو به سؤٽو حصو آهي. مجموعي طور هيئن چئي سگهجي ٿو ته انسان پنهنجي وجود جي ابتدائي مرحلن ۾—جڏهن هن کي فطري ڏيکڻ ۽ قاعدن جي ابڙي ڄاڻ نه هئي ۽ سندس اوزار ايڏا سٿريل نه هئا، تمام سست تهذيبي اوسر ڪٽي آهي، اصل جون پيرا پيرا جڏهن سندس فطري ڏيکڻ ۽ قاعدن جي ڄاڻ 'سائنس' جي شڪل ۾ هڪ باقاعده روپ اختيار ڪيو ۽ سندس پئمداواري اوزار معيار ۽ مقدار جي لحاظ کان سٿريا، تڏهن هن جي تهذيبي اوسر ٻڌا ٿيا ڏيڻ شروع ڪيا آهن. اڄ هڪ صديءَ جي تهذيبي وڇوٽي اڳئين دور جي سؤ صدين، بلڪ هزار صدين جي تهذيبي وڇوٽيءَ برابر آهي. اڄ انسان جي تهذيبي اوسر تمام ٽڪڙي ٿي رهي آهي.

انسان	تہذیبی دور	ارضیاتی دور	وقت
انسان	تہذیبی زمانو	ھاڻوڪو زمانو (ھولوسین)	
نئون پٿر جو زمانو	نئون پٿر جو زمانو	چوٿون برفاني دور	۱۰ هزار سال اڳ
وچون پٿر جو زمانو	وچون پٿر جو زمانو	ٽيون گرم وقفو	۱ لک سال اڳ
		ٽيون برفاني دور	۲ لک سال اڳ
		ٻيو گرم وقفو	۵ لک سال اڳ
		ٻيو برفاني دور	۱۰ لک سال اڳ
		پھريون گرم وقفو	
		پھريون برفاني دور	

وضاحتی نوٽ:

ان ڳالهه جو امڪان اڄ به موجود آهي ته هيستائين طمي
 ٿيل انسان جي ارتقائي منزلن ۾ ڪا تبديلي، ڦيرڦار، واڌارو
 يا گهٽتائي اچي، ڇو ته انسان جي ارتقا جا ثبوت سندس
 پنڊپهڻي ٻوٽن جي صورت ۾ هن ڌرتيءَ ۾ نه ڄاڻ ڪتي ڪتي
 ۽ ڪيترو هيٺ پوريا پيا آهن. جيئن جيئن اهي لپندا ويندا، تيئن
 تيئن انساني ارتقا جي ڪهاڻيءَ جا گم ڪمڙا ڪردار ظاهر ٿيندا
 ويندا. ان ۾ ڪو شڪ ناهي ته انساني ارتقا جي سلسلي جون
 اڃا نه ڄاڻ ڪيتريون ڪڙيون گم ٿيل آهن، اسان جي نظرن
 کان اوجھل آهن، ڌرتيءَ جي لکين ميل ٿلهي سيني ۾ ستل آهن.
 ان ڪري اهو عين ممڪن آهي ته مستقبل ۾ ڌرتيءَ جي ڪنهن
 ڪنڊ مان انسان جو ڪو اهڙو پٿر ايل ڍانچو ملي وڃي جيڪو
 هن وقت تائين لڌل ڍانچن کان وڌيڪ پراڻو هجي. ان صورتحال
 ۾ جيڪڏهن اسان کي پنهنجين هاڻوڪين طمي شده ارتقائي منزلن
 جو ذهن سر جائزو وٺڻو پئجي ويو ۽ انهن ۾ ڪا مناسب ڦيرڦار يا
 گهٽ-وڌائي ڪرڻي پئجي وئي ته اها ڪا عجيب ڳالهه نه هوندي.
 ٻئي طرف وري اهو به امڪان آهي ته انسان جي ارتقا جون گم ڪمڙا
 ڪڙيون هميشه گم ڪمڙا ئي رهن ڇو ته اسان کي ڪنهن به شيءِ
 جي پٿرائجڻ جي عمل جي حدبندين جي پروڙ آهي. ان ڪري ٿي
 سگهي ٿو ته گم ڪمڙا ارتقائي ڪڙين وارن انسانن جا ٻوٽا پٿرائجي ٿي
 نه سگهيا هجن ۽ ائين ئي ضائع ٿي ويا هجن.

باب ستون

انساني ارتقا واسطي سوڪاري يا مددگار عنصر

انسان کان ٻاهر ۽ خود هن جي جسم ۾ اندر ڪئين اهڙا جزا پيدا ٿيا جن هن جي ڏکي ۽ ڪنن ارتقا کي ممڪن بڻايو ۽ هتي ڏٺي. انهن مددگار ارتقائي عنصرن کان سواءِ اڄ جيڪر اسان انسان جي ارتقا جو سوچي به نه سگهون. اهي مددگار عنصر هيٺيان هئا:

(۱) خودڪفيل ٻوٽن جو وجود	(۸) دماغ ۽ حواس
(۲) ٻه-پهري آبي بيهڪ	(۹) شعور
(۳) هٿ	(۱۰) گوشت
(۴) اوزار	(۱۱) ٻام
(۵) محنت	(۱۲) آبهوا
(۶) ٻولي	(۱۳) اڪيون
(۷) سماج	(۱۴) جنس.

(۱) خودڪفيل ٻوٽن جو وجود:

ٻوٽن جي دنيا ۾ هي اهڙا هئا جيڪي پنهنجو کاتو پاڻ تيار ڪري ٿي سگهيا. حياتي دنيا ۾ اهڙن ٻوٽن جي پيدائش هڪ وڏو ارتقائي چال هو. ان چال جانورن جي ارتقا کي عام طور ۽ انسانن جي ارتقا کي خاص طور هيٺين سببن ڪري هتي ڏٺي:

(الف) هي ٻوٽا ڌرتيءَ تي آزاد آڪسيجن گئس جو وڏي ۾ وڏو ذريعو پئجي لڳا، ڇو ته اهي روشنائي ترڪيب جي عمل ۾ آڪسيجن گئس فضا ۾ ٻاهر مسلسل ڇڏيندا ٿي رهيا. اهڙا آڪسيجن هڪ وڏي ارتقائي قوت ثابت ٿيڻ لڳي ڇو ته ان جانورن جو جسم وڌائڻ شروع ڪيو، جنهن ڪري وڏا هواپاش جانور، (جن ۾ انسان به شامل آهي) وجود ۾ اچي سگهيا.

(ب) هي ٻوٽا ڌرتيءَ تي واحد زنده جاندار آهن جيڪي نامياتي مادا (Organic Matter) پاڻ تيار ڪري سگهن ٿا جنهن تي سموري حيواني دنيا سڏي يا اڻ سڏي طرح پلجي ٿي. جيڪڏهن خودڪفيل ٻوٽا اهو ڪاڌو تيار نه ڪري سگهن ها ته جيڪر هن ڌرتيءَ تي وڏا جانور پيدا ٿي نه ٿي سگهن ها، جنهن ڪري انسان وجود ۾ ٿي نه اچي سگهي ها ڇو ته انسان انهن وڏن جانورن منجهان ئي بعد ۾ ٿي نڪتو آهي. انسان جو ڪاڌو جانورن جي گوشت ۽ ٻوٽن تي مشتمل هوندو آهي. اهي جانور جن کي انسان پنهنجو ڪاڄ بڻائيندو آهي سي به وري سڏي يا اڻ سڏي طرح ٻوٽن تي ئي پليل هوندا آهن ٿورن لفظن ۾ هيءَ سموري حيواني دنيا، انسان سميت سڏي يا اڻ سڏي طرح نباتياتي دنيا جي محتاج آهي، ان جي سرهون منت آهي. مطلب ته هن ڌرتيءَ تي وسندڙ جانور ٻوٽن جي دڙ سان ئي آباد آهن. هن ڪالهه جو زنده ثبوت رڻ پٽ ۽ بيبابان آهن جتي پاڻيءَ جي کوٽ سبب ٻوٽا ڪونه ٿا ٿي سگهن. نتيجي ۾ اتي زندگي به تمام محدود ۽ ننڍي پئماني تي موجود هوندي آهي.

(۲) ٻه - پيري آئي بي هڪ (Erect Bi-pedalism):

هيءَ ارتقائي تبديلي يعني چئن پيرن واري چال ڇڏي ٻه - پيري چال اختيار ڪرڻ هڪ اهڙي بنيادي ارتقائي تبديلي هئي جيڪا انسان کي انسان بڻائيندڙ ٻين اهم تبديلين واسطي هڪ پيش خيمو ثابت ٿي. مثلاً جيڪڏهن هيءَ تبديلي وجود ۾ نه اچي

ها ته انسان ۾ اوزار ٺاهيندڙ ۽ استعمال ڪندڙ هٿ پيدا نه ٿي سگهن ها ۽ اوزار پيدا نه ٿيڻ ڪري انساني معاشرو، ٻولي ۽ انساني دماغ پيدا نه ٿي سگهن ها ۽ نه ئي وڏي ويجهي سگهن ها. ٻين لفظن ۾ انسان، 'انسان' نه بڻجي سگهي ها. ارتقائي سفر جي آغاز ۾ هيءَ انسان جي پهرين ڪامياب بنيادي ۽ فيصلو ڪن وڪ هئي جنهن هن جي بقا يا سفر کي آسان بڻايو ۽ ان جون راهون متعين ڪيون. ڇهن پيرن واري پراڻي پولٽري واري چال ترڪ ڪرڻ جو سبب هي هو ته جهنگلن جي تباهه ٿيڻ ڪري انسان جي باندر-نما ارتقائي ابي ڏاڏي کي وڻن تان هيٺ لهي ٺوڙهي زمين تي بسپرو ڪرڻو پيو، جتي مختلف سببن ڪري انهن کي نئين ۾-پيري آبي چال اختيار ڪرڻي پئي. ڪي ارتقائي ماهر هن نئين چال اختيار ڪرڻ جو سبب باندر-انسان جو شڪار جي ڪيد پڇڻ يا خونخوار جانورن جي حملي کان بچڻ لاءِ ان باندر-انسان جو تيز ڊوڙ ٻڌائين ٿا، ڪن ماهرن جو خيال آهي ته انسان اها ۾-پيري بيهڪ ۽ هلڻي خونخوار جانورن کان بچڻ لاءِ سمند جي پاڻيءَ ۾ گهڙي وڃڻ ۽ اتي وري ٻڏڻ کان بچڻ لاءِ سٺين سڌي ٿي بيهي رهڻ ڪري حاصل ڪئي آهي.

هن نئين بيهڪ ۽ چال چلڻ ڪري ان اوڻلي باندر-نما انسان جي نملي دماغ (Cerebellum) جي سائيز ۾ اضافو ٿيو ۽ ان ۾ آبي جسم کي متوازن رکڻ لاءِ نوان تنفي رشتا ۽ مرڪز پيدا ٿيڻ لڳا. هن نئين بيهڪ ۽ هلڻيءَ انسان جي ڀيٽ اندر موجود عضون جي مقرر ڪيل جڳهن ۾ پڻ تبديلي آندي. گهمڻ جي هن نئين ڍنگ هڪ طرف انسان جي ارتقا کي هتي ڏني ته ٻئي طرف ان ڪن نون جسماني نقصن ۽ بيمارين کي دعوت پڻ ڏني. هيٺيان جسماني نقص انسان جي زندگيءَ ۾ پهريون دفعو ڪر کڻي نمودار ٿيا:

- ڇين جي بيماري (Hernia)

- سڇيل وروڪڙ نسن جي بيماري (Varicose Veins)

- عورت جي پچيدائي جي پنهنجي اصلي هنڌ تان هٽي وڃڻ جي بيماري
- بڪيءَ ۾ پٿري پندا ٿيڻ جي بيماري
- زائد آندبي (Vermiform Appendix) جون بيماريون
- ڦڦڙن جو سوڙهو ٿي وڃڻ
- جگر جون بيماريون.

(۳) هٿ :

انسان جي هٿن جي وڏي ارتقائي اهميت آهي. هٿن جي آڱرين جي تمام آزاد ۽ نفيس چرپر ۽ سندن چقمقي پڪڙ، انسان کي وجود جي ويڙهه ۾ تمام گهڻو سويارو بڻائي ڇڏيو. انهن ڦڙتيلن ۽ حرڪتي هٿن جي ارتقا تڏهن کان شروع ٿي جڏهن انسان جي ارتقائي ابي ڏاڏي وين تان لهي هيٺ زمين تي بيسيرو ڪرڻ شروع ڪيو. جڏهن ان بانڊرائي انسان ٻن-پيرن تي گهمڻ شروع ڪيو تڏهن سندس هٿ آزاد ٿي ويا. اينگلس ان کي 'بانڊر کان انسان تائين پهچڻ جو فيصلو ڪن ارتقائي مرحلو' ڪوٺيو آهي. آزاد ٿي ويل هي هٿ هائي ٻين اهم ڪمن ۾ ڪتب اچڻ لڳا. اهي هائي اوزارن ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ ۾ ڪم اچڻ لڳا. غور سان ڏٺو وڃي ته انساني هٿ محنت ڪرڻ جو رڳو عضوو ناهن پر اهي خود محنت جي ئي پيداوار آهن. اها محنت ئي هٿي جنهن انسان کي نت نون ڪمن ڪرڻ تي مجبور ڪيو ۽ هٿ ۾ موجود هڏن ۽ گوشت کي وڌ ۾ وڌ منظم ۽ فعال بڻايو. اهي تبديليون وراثت جي عمل ذريعي قديم بانڊرائي انسان جي نسلن ۾ منتقل ٿينديون رهيون. ان وراثت ۾ موجود نفاست جي نون ۽ گهڻي کان گهڻن پيچيده ڪمن جي ان لڳاتار استعمال ئي انساني هٿ کي ڪمال جي ان مقام تائين پهچائي ڇڏيو جتي هو، اينگلس جي لفظن ۾، 'عظيم مصور فائيل جي تصويرن، عظيم سنگتراش ٿيور والڊس جي مجسمن ۽ عظيم موسيقار پگانيٽي جي موسيقي'

کي وجود ۾ آئي سگهيا. انسان جي هٿن جو اهو استعمال سندس جسم جي ٻين عضون تي به اثر انداز ٿيو. هٿن استعمال ڪرڻ ڪري اوزار ايجاد ٿيا، اوزار استعمال ڪرڻ ڪري شڪار گڏجي ٿولن ۽ جتن جي صورت ۾ ٿيڻ لڳو، گڏجي ڪم ڪرڻ ڪري مختلف انسانن کي هڪٻئي سان رابطو قائم ڪرڻو پيو، جنهن ڪري انسان ۾ هڪ نمون عضوو جهڙو مختلف بامعنيٰ آواز ڪڍي ٿي سگهيو، پيدا ٿيو، جنهن کي امان انساني گلو (Larynx) چئون ٿا. اهڙي طرح ٻولي ۽ انساني سماج وجود ۾ آيا. انساني هٿ جي نفيس مشڪن جي حساس ڇرپر ۽ چقمقي پڪو، انسان جي وجود لاءِ ايترو ته اهم هيون جو دماغ ۾ انهن واسطي جسم جي ٻين مشڪن جي ڀيٽ ۾ تمام وڏي جڳهه مخصوص ٿي ويئي آهي، ان کان علاوه انهن مشڪن جي ڇرپر ۾ موجود نفيس هم آهنگي انساني سوچ جي طفيل پيدا ٿيڻ لڳي. اهو ئي سبب آهي جو اڄ به انساني دماغ ۾ 'غور و فڪر' ڪرڻ جا مرڪز انهن مرڪزن جي ويجهو موجود آهن جيڪي جسم جي مشڪن تي ضابطو رکندا آهن.

انساني هٿن جو ٻيو اهم پهلو هي آهي ته انهن ۾ چڻ جي حص تمام گهڻي اڳتي وڌيل آهي، خاص ڪري آڱرين جي چوٽين ۾! ان جو سبب پروفيسر هارڊي هي ٻڌايو آهي ته وڻن تان لهي هيٺ زمين تي پاڻ کي محفوظ نه سمجهندي اوڻلي باندر-نما انسان کي جذبن مجبوراً سامونڊي پاڻيءَ ۾ گهڙڻو پيو تڏهن هن کي پاڻيءَ ۾ سڌو ٿي بيهڻو پيو، جنهن ڪري سندس آڱيون چنگهون آزاد ٿي ويون ۽ هو پنهنجا هٿ پاڻيءَ اندر وسندڙ اهڙين شين کي پڪڙڻ ۽ جهلڻ لاءِ استعمال ڪرڻ لڳو جن کي هو چٽي طرح نه ٿي ڏسي سگهيو. نتيجي ۾ هن جي هٿن جي آڱرين جون چوٽيون تمام گهڻو حساس ٿي ويون.

(۴) اوزار:

اوزار محنت ڪرڻ جو هڪ مادي وسيلو آهن. حقيقت ۾ اهي اوزار ئي هئا جن انسان کي 'اشرف المخلوقات' بڻايو، جن هن کي ٻين جانورن کان وڌيڪ سٺو، ڦڙت، چالاک، ذهين، طاقتور ۽ خود اعتماد بڻايو. سچ نه انهن اوزارن جي معرفت ئي انسان فطرت جي موتمار قوتن، مٿان حاوي ٻوندو ويو آهي ۽ 'وجود جي ويڙهه' ۾ پاڻ کي زنده و سلامت رکي سگهيو آهي. نت نوان اوزار ٺاهڻ ۽ انهن کي نت نون طريقن سان استعمال ڪرڻ جي خاصيت، انسان جي دماغ کي ڏينهن ڏينهن ترقي وٺرائيندي رهي، ان ۾ نوان نئي رشتا پيدا ڪري، ان جي ذهانت (Intelligence) ۽ ڏاهپ (Intellect) کي وڌائيندي رهي. سماجي سائنس جي ماهرن مارڪس ۽ اينگلس جي چوڻ مطابق انساني معاشري جي ترقيءَ جو دارومدار پيداواري قوتن ۽ رشتن تي ئي ٿيندو آهي. ڪنهن به سماج جون پيداواري قوتون محنت ڪندڙ انسانن ۽ محنت ڪرڻ جي اوزارن تي مشتمل هونديون آهن. هڪ لحاظ کان ڏٺو وڃي ته انساني معاشري کي ترقيءَ جا انقلابي چال انهن پيداواري اوزارن ئي ڏياريا آهن. جيئن جيئن انسان مادي پيداوار لاءِ نوان ۽ وڌيڪ سٺريل اوزار گهڙيندو ويو آهي، تيئن تيئن انساني معاشري ۾ وڌيڪ ترقي ٿيندي وئي آهي. انساني تهذيب جا دور به انهن پيداواري اوزارن جي حوالي سان سڃاتا وڃن ٿا، جيئن 'پٿر جو زمانو'، 'ڏاتوءَ جو زمانو' وغيره. قديم راڄوڻي دور جا ڪاٺ، هڏن ۽ پٿرن مان ٺهيل اوزار، غلامدار دور جا ٿامي، پتل ۽ لوھ مان ٺهيل اوزار، جاگيرداري دور جا ڪاٺ ۽ لوھ مان ٺهيل هٿر، ڏانداريون (Harrows) هوائي ۽ آبي چڪيون ۽ سرماڻيدارانه سماج جا مشيني اوزار — انساني سماج جي ارتقا جا روح روان عنصر آهن.

اوزار هڪ اهڙي شيءِ هو جهڪو انسان جي جسم کان ٻاهر موجود هو، اهو هن کي پيٽان عطا ٿيل ڪونه هو.

حضرت انسان 'وجود جي ويڙهه' کٽڻ لاءِ پنهنجي جسم ۾ موجود حفاظتي ۽ حملو ڪندڙ عضون — يعني 'زنده اوزار' (جيڪي هر جاندار کي پنهنجي ابي امان طرفان وراثت ۾ مليل هوندا آهن. جهڙوڪ ٽکا ڏند، سنهي چهنٻ، سڱ، سوٺا، ڏنگ، چنبا وغيره) کي استعمال ڪرڻ کان سواءِ هڪڙا ٻيا اوزار به استعمال ڪرڻ شروع ڪيا جيڪي هن جي جسم سان قدرتي طور لاڳاپيل ڪونه هئا پر اهي هن جا پنهنجا هٿ ڪيل يا بڻايل اوزار هئا. هونئن اڳي هن جو هٿ فطري طور ۳ فوٽ ڊگهو هو ته هاڻي اهو لٽين، ڪهاڙين، نيزن، پالن ۽ تيرن ذريعي سوين فوٽ نه پر سوين ميل ڊگهو ٿيڻ لڳو. جانور ۽ انسان ۾ اوزارن جي حوالي سان اهوئي بنيادي فرق آهي. هڪ جانور کي پنهنجا تمام 'زنده اوزار' ۽ انهن کي استعمال ڪرڻ جي ڄاڻ سندس ماءُ پيءُ کان وراثت ۾ بلڪل اهڙي نموني مليل هوندا آهن جهڙي نموني کيس پنهنجو جسم! بدڪ جو چوڙو آني مان ٻاهر نڪرندي ئي جيتن ۽ مچرن کي پڪڙڻ شروع ڪري ڏيندو آهي، جيتوڻيڪ اهو هن کي ڪنهن به سيکاريو نه هوندو آهي. پر انسان انهن 'زنده اوزارن' کان مٿي هڪڙا ٻيا اوزار به استعمال ڪري ڄاڻي ٿو، جيڪي هو پاڻ ٺاهي ٿو ۽ پاڻ گهڙي ٿو. ان کان سواءِ کيس انهن اوزارن ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ جو ڏاند پنهنجي اولاد کي سيکارڻو به پوي ٿو. اها انسان جي خوشقسمتي آهي جو هو ٺهيل ٺڪيل هنر سميت پيٽان نه ٿو پيدا ٿئي؛ هو سکي ٿو ۽ سيکاري ٿو. سکيا جي ان هزار ساله اسڪول — 'انساني محنت جي اسڪول' انسان کي اهو ڪجهه بڻايو آهي جيڪو هو اڄ نظر اچي ٿو. ان انسان کي 'تهذيبي ورثو' ڏنو آهي. محنت جي ان اسڪول انسان هٿان اوزار ٺهرايا جيڪي خود محنت ڪرڻ جا وسيلو بڻيا ۽ ائين انساني محنت شاهوڪار ۽ گوناگون قسمن جي ٿيندي وئي.

انسان جي ٺاهيل اوزارن ۾ وقت گذرڻ سان گڏ سڌارو ۽ واڌارو ايندو ويو ڇو ته وقت سر هن جي محنت به گهڻن قسمن جي پيچيده ٿيندي پئي وئي. انساني تاريخ ۾ پهرين اوزار بنا هٿيار پٿر مان ٺهيل ڏنڊا ۽ گرز (Spear) هئا. پوءِ اهي ڪهاڙي، تير ۽ چاقو جي صورت اختيار ڪرڻ لڳا. گرز کان پوءِ انسان تيرڪمان ٺاهيو جيڪو انسانڌات جي حيواني دور جو بنيادي ۽ فيصلو ڪن هٿيار هو. ان کان پوءِ انسانڌات جي وحشي دور (Barbarism) ۾ لوھ جي دريافت ٿي ۽ اوزار ۽ هٿيار لوھ مان ٺهڻ لڳا. لوھ ۽ ڪاٺ مان ٺهيل هر، لوھ جي ڪهاڙي ۽ بهلچو (Spade) هن دور جا اهي ڪارناما هئا جن ان کي اڳتي هلي انسانڌات جي 'باقاعده تهذيبي دور' ۾ داخل ڪيو. اهڙي طرح انسان جا هي مصنوعي چنبا ۽ ڏند يعني سندس ٺاهيل اوزار ۽ هٿيار، وڌيڪ تيز ۽ طاقتور ٿيندا ويا. جيڪي هٿ هو پنهنجي شڪار کي پڪڙڻ لاءِ استعمال ڪندو هو، اهي هاڻي وڌيڪ ڊگھا، موڪرا ۽ طاقتور ٿيندا ويا.

(۵) محنت :

انساني هٿن جي آزاد ٿي وڃڻ کان وٺي انساني شعور جي تخليق نائين رڳو محنت ئي هڪ بنيادي ۽ رهنما ارتقائي ڪردار ادا ڪيو آهي. وڻن تان هيٺ لهي زمين تي جڏهن انسان جي ارتقائي ابن ڏاڏن کي ۱- پيري آبي بههڪ اختيار ڪرڻي پئي تڏهن سندن هٿ آزاد ٿي ويا. هٿن جي آزاد ٿيڻ سان ئي محنت جو عمل شروع ٿئي ٿو. ابتدا ۾ اهي هٿ ايترا ترقي يافته، قوت، مضبوط، لچڪيدار، ۽ نفيس چرپر ڪندڙ ڪونه هئا پر جيئن جيئن انهن کي مختلف قسمن جا ڪم ڪرڻا پوندا ويا تيئن تيئن انهن ۾ سڌارو ايندو ويو جيڪو وراثت جي عمل ذريعي نسل در نسل منتقل ٿيندو ويو ۽ سڌرندو سنورجندو ويو. اهڙي طرح محنت انساني هٿن کي پيدا ڪيو، جن موت ۾ محنت کي هميشه لاءِ جاري رکيو. اهو ئي

سبب آهي جو اينگلس محنت لاءِ هيئن چيو، ”مٺ رڳو محنت ڪرڻ جو هڪ عضوو ناهن پر اهي خود محنت جي ئي پمداوار آهن.“ ان محنت انساني هٿن کي اوزارن ۽ هٿيارن ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ جي ۽ مصوري، سنگتراشي ۽ موسيقيءَ کي جنم ڏيڻ جي لازوال ’صلاحيت بخشي ڇڏي‘ — اهڙي طرح انساني هٿن مختلف اوزار ۽ هٿيار ٺاهڻ ۽ ڪتب آڻڻ شروع ڪيا جن هن کي هڪ طرف پنهنجو بچاءُ ڪرڻ ۾ مدد ڪئي ته ٻئي طرف سندس ويڙهو ۽ شڪاري صلاحيتون وڌائي هن جو پيٽ آسانيءَ سان پاليو.

محنت ڪرڻ جي ان عمل دوران انسان جي جسم ۾ هڪ ٻيو ارتقائي چال آيو ۽ اهو چال هو آواز ڪيندڙ گلي (Larynx) جي پمدا ٿيڻ جو! تاريخ کان اڳ واري زماني کان وٺي انسان اڪيلا ئي شڪار ڪوند، ڪندا هئا پر هو جڏهن ۽ ٿولن جي صورت ۾ ڪنهن هڪڙي جانور مٿان ڪڙڪي پوندا هئا ۽ نتيجو اڪثر هنن جي حق ۾ ٿيندو هو. اهڙي طرح محنت جي ترقيءَ هڪٻئي جي سهاري ۽ مبلي جلي ڪم ڪرڻ ڪري لازمي طور سماج جي الڳ الڳ ماڻهن کي هڪٻئي سان گڏجيڻ ۾ مدد ڪئي. ڇو ته گڏجي ڪم ڪرڻ ۾ هر شخص کي فائدو نظر اچڻ لڳو. مطلب ته انسان پنهنجي ارتقا جي ابتدائي مرحلن ۾ ئي گڏجي ڪم ڪرڻ ڪري ان ڏاڪي تي پهچي ويو جتي اينگلس جي لفظن ۾ ’هڪ کي ٻئي سان ڪجهه نه ڪجهه ڳالهائڻ جي ضرورت پيش آئي.“ ان ضرورت انسان کي هڪ خاص عضوو عنايت ڪري ڇڏيو: بالندر جو بي ترتيب ڳالو آهستي آهستي بامعنيٰ آواز ۽ لفظ ڪيڻ لڳو ۽ وقت گذرڻ سان انسان جي گلي ۾ تبديل ٿي ويو. اهڙي طرح ئي ’هوليءَ‘ جو وجود پيو. محنت جي ٻي ارتقائي اهميت اها آهي ته ان خود ۽ هوليءَ پمدا ڪرڻ ذريعي انساني دماغ کي اڇوڪي سڌريل ۽ اعليٰ منزل تائين پهچايو آهي. انساني سماج به محنت جي ئي پمداوار آهي ڇو ته محنت هڪ سماجي عمل، هڪ گڏيل عمل ٿئي ٿي.

باندرن جي هڪ ڪڏڪ ۽ انساني سماج جي وچ ۾ فرق صرف ان محنت جي ڪري آهي. گوشت کائڻ جي عادت پوڻ سان انسان ٻين جانورن کان اڃا به پري نڪري ويو. گوشت جي غذا اچڻ سان به واڌارا ٿيڻ لڳا. هڪ ته بهاءُ جو استعمال ٿيڻ لڳو ۽ ٻيو ته انسان جانور پالڻ لڳو ۽ سردي توڙي گرمي ۾ آسانيءَ سان جيئڻ لڳو. سرديءَ کان بچڻ لاءِ انسان کي مٿو لڪائڻ ۽ جسم ڍڪڻ جو بندوبست ڪرڻو پيو. اهڙي طرح محنت جا نوان دروازا کولندا ويا، عمل جون نيون شڪليون سامهون اينديون ويون، جن اڳتي هلي انسان کي باقي حيوانات کان اڃا به پري ڪري ڇڏيو.

انساني سماج ۾ هٿن، ڳالهائڻ جي عضون ۽ دماغ، انهن ٽنهي جي گڏجي ڪم ڪرڻ سان انسان ۾ اها صلاحيت ۽ طاقت پيدا ٿي ته هو وڌ ۾ وڌ منجهيل ۽ ڏکيو ڪم ڪري سگهي ۽ هڪ وڏي کان اور وڏو مقصد نظرن جي سامهون رکي ان کي حاصل ڪري سگهي. اينگلس جي لفظن ۾ ”هر نسل جو ايندو ويو، پنهنجي ذمي گذريل نسلن کان وڌيڪ مختلف ۽ اهم ڪم ڪندو ويو، اهي وڌيڪ خوشي ۽ رنگارنگيءَ سان ڪندو ويو. هيٺ تائين شڪار ڪرڻ ۽ چوپايو مال پالڻ جو ڪم هو پر هاڻي ان ۾ زراعت جو به واڌارو ٿيڻ لڳو. پوءِ ڪٽائي ۽ اُٺائيءَ جو وارو آيو، پوءِ ڌاتن جي ڪم، ٿانون ٺاهڻ ۽ پيڙين هلائڻ جي ڪم جو وارو آيو. اهڙي طرح واپار ۽ صنعت جي گود ۾ فن ۽ سياست جو ظهور ٿيو. قبيلن وڌي قومن ۽ رياستون پڄڻ لڳا. قانون ۽ سياست به ڪتر ڪٽڻ لڳا ۽ انهن سڀني سان گڏوگڏ انساني ڏين جي انساني دماغ ۾ خيالي صورت يعني ’مذهب‘ ظاهر ٿيڻ لڳي.“ انساني معاشري جي ابتدائي دور ۾ محنت ئي هڪ اهڙو سماجي عنصر هو جنهن انسانن کي ٽولن، گروهن، قبيلن ۽ جرگن جي صورت ۾ گڏجي رهڻ تي مجبور ڪيو. ان دور ۾ نه پيداواري وسيلو اڀڻا گهڻا هئا ۽ نه ئي پيداواري اوزار اڀڻا سڌريل ۽ طاقتور

هئا، جنهن ڪري پاڻ ۾ گڏجي رهڻ اوائلي انسانن لاءِ بچاءُ جو هڪ ذريعو هو. اوائلي انساني سماج ۾ طبقن جو ڪوبه وجود نه هو، ڪوبه قورو ۽ ڦرجندڙ ڪونه هو، ڪوبه امير ۽ غريب ڪونه هو. جڏهن برادريءَ جو هي اوائلي نظام ٽٽڻ لڳو، تڏهن معاشري ۾ مختلف طبقن جو وجود پوڻ لڳو. اوائلي راجوڻي نظام ۾ سماج جون پيداواري قوتون تمام هيٺين سطح جون هيون، جنهن ڪري جو ڪجهه به پيدا ڪيو ويندو هو، اهو تقريباً سمورو ئي بروقت ۽ ٿڌي تي استعمال ٿي ويندو هو، پاڇي ڪجهه به نه بچندو هو. پر وقت گذرڻ سان اوزار سڌندا ويا ۽ محنت کوناگون قسمن جي ٿيندي وئي، تان جو هڪ وقت اهڙو به آيو جو انسان پنهنجي گذاري کان وڌيڪ پيداوار ڪرڻ لڳو. اهڙي طرح فاضل پيداوار وجود ۾ آئي جنهن سماج ۾ وڏ-ننڍائي ۽ اوچ-نچ جو هجڻ شروع ڪيو. انفرادي اوزارن جو استعمال جهڻن جهڻن وڌيو، تيئن تيئن سماج ۾ اشتراڪي استعمال جي اصولن ۽ رواجن تي برو اثر پوڻ لڳو ۽ سماجي ان برابري وجود اچڻ لڳي. اهڙي طرح جڏهن محنت ۾ ورهاست زور وٺڻ لڳي تڏهن اوائلي راجوڻو نظام ٽٽي ويو. محنت جي سماجي ورهاست هيٺين ريت ٿي:

(الف) پهرين وڏي ورهاست:

مال چاريندڙ قبايلن جي هڪٻئي کان علحدگي:

يورپ جي خشڪ ميدانن ۾ جڏهن مال چاريندڙ مردن پنهنجن ڏاندن کي هر هلائڻ لاءِ استعمال ڪرڻ شروع ڪيو، تڏهن اتي فصل پوکڻ جا امڪان روشن ٿي ويا ۽ ان سان سماج ۾ مرد جا اختيار پڻ وڌڻ لڳا ڇو ته هاڻي هو نه رڳو چوپائي مال جو رکوالو هو پر هر هلائيندڙ پڻ هو. اهڙي طرح 'مادري سماج' ڪمزور پوندو ويو ۽ 'پدري سماج' جا بنياد مضبوط ٿيندا ويا. اڳتي هلي قبيلن ۾ قسمن جا ٽيڻ لڳا، هڪڙا رڳو مال چاريندڙ ۽ ٻيا رڳو فصل پوکيندڙ! هزارهاري، ڪرين ۽ مينهن

جي ڏن جي سنڀال ڪرڻ هڪ تمام ئي مشڪل ڪم هو. چوٻائي مال جو اهو ڏن ڪنهن به هڪ هنڌ جي چراگاهه کي چند ڏينهن ۾ چٽ ڪري ڇڏيندو هو ۽ جلد ئي ڪنهن ٻئي هنڌ ڏانهن لاڏاڻو ڪرڻ لڳندو هو. ان صورتحال جي پيش نظر انهن قديم انسانن جي زندگي هڪ 'خانہ بدوش زندگي' بڻجي وئي ۽ اتان ئي انساني تاريخ جو وڏي ۾ وڏو الميو يا سانحو شروع ٿيڻ لڳو. انساني تاريخ ۾ پهريون ڀيرو محنت جي تقسيم رکڻ هڪ قبيلي جي باشندن درميان ئي نه پر مختلف قبيالن جي درميان به ٿيڻ لڳي. مال چاريندڙ قبيالن وٽ پنهنجي استعمال کان وڌيڪ شيون ڪنڀون ٿيڻ لڳيون ڇو ته انهن وٽ مينهن، ريڻ، پڪرن ۽ گهن هجڻ ڪري ڪپڙ ۽ گوشت جو هڪ جهجهو ۽ باقاعده مقدار موجود رهندو هو. ان سبب ڪري زراعتي قبيالن ۽ سندن وچ ۾ شين جي مٽاسٽا جهڪا اڳ هڪ بلڪل ئي اتفاقي عمل هوندي هئي، هاڻي هڪ باقاعده عمل طور ٿيڻ لڳي. اهڙي طرح انهن ميدانن ۾ اهڙا قبيلا به آسريا جهڪي رکڻ چوٻايو مال پاليندا هئا ۽ ان جو تبادلو رکڻ فصلن پوکيندڙ قبيالن سان اناج جي بدلي ۾ ڪندا هئا. اهي ڪڏهن به هڪ هنڌ ٽڪاءُ ڪري ڪونه ويهندا هئا پر پنهنجي مال سان گڏ هڪ چراگاهه کان ٻئي چراگاهه ڏانهن رهندا هئا. هو خانہ بدوش زندگي گهاريندا هئا، ڪڏهن هت ته ڪڏهن هُت! هي خانہ بدوش قبيلا رستي ۾ پوندڙ ٻين هارپ ڪندڙ قبيالن جي ٻين ۽ مال تي قبضو ڪري وٺندا هئا ۽ ان جي باشندن يعني هارين کي قيدي بڻائي وٺندا هئا. ساڳئي نموني قديم هاري به امن پسند ڪونه هوندا هئا، اهي به جڏهن فصل جي ڪٽائي ٿي چڪي هوندي هئي، تڏهن ٻين هارين تي حملو ڪري ڏيندا هئا ۽ انهن جو ميڙيل آن، ڪپڙو، زيور ۽ هٿيار ڦري وٺندا هئا ۽ ماڻهن کي قيدي بڻائي ڇڏيندا هئا ته جيئن انهن کان ضروري ڪم وٺي کين آزاد ڪري ڇڏجي. شروع شروع ۾ قيدين کي غلام ڪونه بڻايو ويندو هو پر جڏهن

جانورن جا ڏن وڏا ٿيندا ويا، جڏهن سماج ۾ انسان جي ضرورت کان، هن جي استعمال کان وڌيڪ اناج، گوشت ۽ آن پيدا ٿيڻ لڳا، تڏهن سماج جي جوڙجڪ ۾ وڏو ڦيرو اچڻ لڳو. هاڻي هڪ هاري پنهنجي ضرورت کان وڌيڪ آن آڻائڻ لڳو ته جيئن هو ان جي مٽاسٽا ڪري پنهنجي ضرورت جون ٻيون شيون حاصل ڪري سگهي. اهڙي طرح مال چاريندڙ انسان پنهنجن ڪپڙن جي ضرورت کان وڌيڪ رين جا ڏن پالڻ لڳو ته جيئن هو فاضل آن جي بدلي اناج ۽ هٿيار حاصل ڪري سگهي. اهڙي طرح شين جي مٽاسٽا جيڪا اڳ هن اوائلي راجوڻي نظام ۾ هڪ اتفاقي عمل هوندي هئي، سا هاڻي هڪ باقاعده، لازمي، ضروري ۽ وهناري ڪرت بڻجڻ لڳي. هن تبديلي ۽ لٽ مار ڪن جرگن ۽ خاندانن کي ٻين کان وڌيڪ آسودو، خوشحال ۽ شاهوڪار بڻائي ڇڏيو، انهن جا ڏن تمام وڏا ٿي ويا ۽ هو تمام گهڻو آن آڻائڻ لڳا. پر ايڏن وڏن ڏن جي سار سنڀال لهن لاءِ ۽ فصل ٻوڪڻ لاءِ هنن وٽ ايترا گهڻا ماڻهو ڪونه هئا، جنهن ڪري هنن ٻين پاڻ جهڙن انسانن کي 'غلام' بنائڻ شروع ڪيو. اهڙي طرح سماجي تاريخ ۾ پهريون ڀيرو 'طبقن' جو وجود پيو ۽ انسان 'غلامن' ۽ آقاڻن ۾ ورهائجي ويا. غلام جي محنت سان خود هن جو ۽ سندس آقا جو پيٽ ٻلجڻ لڳو. هر آقا اهو چاهيندو هو ته سندس غلام ڪم وڌيڪ ڪري ۽ کائي گهٽ. اهڙي طرح هڪ انسان جي هٿن ۾ ٻيو انسان 'هڪ زنده اوزار' بڻجي ويو، تاريخ ۾ پهريون ڀيرو حضرت انسان کي ذليل ۽ حقير ڪيو ويو. هن جي ڪلهن تي جٽ ائين رکيا ويا چڻ هو ڪو ڏاند هجي! غلام انسان، ٻين آزاد انسانن جي مدد ڪندا هئا هر کين سڀني کان ڏکيو ۽ گندو ڪم ڪرڻو پوندو هو. تاريخ ۾ هاڻي لڙايون اڳي کان وڌيڪ سونديمن ۽ مفيد ثابت ٿيڻ لڳيون ڇاڪاڻ ته هاڻي انهن لڙاڻن وسيلي 'غلام انسان' هٿ اچڻ لڳا هئا جيڪي آقاڻن لاءِ دولت جا انبار ڪندا هئا. انساني سماج جو انهن وڏ-ننڍائيءَ وارن طبقن

۾ ورهائجي وڃڻ، انساني تاريخ جو وڏي ۾ وڏو سانحو هو. اهڙي طرح آزاديءَ جي راه تي قدرت جي طاقتن کي قابو ۾ آڻڻ دوران انسان خود پنهنجي ساٿي انسان جو غلام بڻجي ويو.

(ب) محنت جي ٻي وڏي ورهاست:

محنت جي هيءَ ورهاست ان وقت شروع ٿي جڏهن دستڪاري، زراعت کان ڇڄي ڌار ٿي وئي. اهڙي طرح شين جي متناسٽا هڪ قبيلي ۾ اندر ٻه ٿيڻ لڳي. جنهن ڪري معاشي ان برابري اڃا به وڌڻ لڳي ۽ انسان آفائن ۽ غلامن ۾ ورهائجڻ کان علاوه، اميرن ۽ غريبن ۾ پڻ ورهائجي ويا.

(ب) محنت جي ٽين وڏي ورهاست:

ذهني ڪم جي جسماني ڪم کان علحدگي؛
 ذهني ڪم، جسماني ڪم کان بلڪل الڳ ٿيڻ لڳو؛
 جنهن ڪري ذهني ڪم تي رڳو مٿ ڀر ٿورائيءَ يعني حڪمران طبقي قبضو ڪري ورتو، جنهن پيداوار جو انتظام ۽ حڪومت جي واڳ پنهنجن هٿن ۾ سنڀالي ورتي ۽ سخت جسماني ڪم يا هورهيو ماڻهن جي وڏي اڪثريت مٿان ڦٽو ڪري ڇڏيو. اهڙي طرح محنت جي ان ورهاست انساني معاشري ۾ مختلف طبعا وجود ۾ آڻي ڇڏيا.

محنت بابت ڪيل مٿين ڳالهين جو نت هن ريت ڪڍي سگهجي ٿو: ”محنت انسان جي ارتقا لاءِ سڀ کان وڌيڪ اهم مرڪزي ۽ بنيادي سهڪاري عنصر رهي آهي، جنهن نه رڳو هن جي ارتقا کي ممڪن بڻايو آهي پر ان کي طاقتور، انوکو، نرالو ۽ خوبصورت پڻ بڻايو آهي. اهو ئي سبب آهي جو اينگلس هيئن چيو، ”محنت ئي انسان کي پيدا ڪيو آهي.“

(۶) ٻولي:

اشارن جو پهريون سرشتو:

جهنگل ۾ هر جانور انهن هزارين اشارن کي ٻڌندو ۽ سمجهندو آهي جيڪي هر طرف کان هن وٽ پهچندا رهندا آهن. جنهن ڪري پوءِ هو پاڻ کي انهن اشارن پٽاندڙ خبردار ۽ هوشيار رکندو ايندو آهي. جڏهن وڻ جي ڪا ٿاري لڏڻ لڳندي آهي، تڏهن ان ٿاري تي ويٺل ٻڪري اهو دليل ڏوڙائيندو آهي ته سندس ڪو دشمن پهچي ويو آهي. ان ڪري هو ذهني طور پاڻ کي مقابلي لاءِ يا وري ڀڄڻ لاءِ تيار ڪري وٺندو آهي. تاريخ کان اڳ وارو انسان به پنهنجي چوڌاري موجود دنيا مان ايندڙ دوستن ۽ دشمنن جا اشارا ٻڌندو هو ۽ انهن مطابق پاڻ کي چوڪس رکندو هو.

گوندگي زبان:

اوائلي انسان ٻين جانورن وانگر ٻاهرين دنيا مان ملندڙ اشارا نه سمجهندو ٿي هو پر هو اهڙا اشارا به سمجهڻ لڳو هو جيڪي رڳو سندس جرگي جا ماڻهو هن کي ڏيندا هئا. تاريخ کان اڳ جو انسان جيئن ته ٻين پاڻ جهڙن انسانن سان گڏجي ڪم ڪندو هو، ان ڪري اهو اشتراڪي ڪم سندن وچ ۾ ڪنهن نه ڪنهن رابطي (Communication) يا گفتگو جي تقاضا ڪندو هو ڇو ته ساڳيو ڪم جڏهن گهڻا ماڻهو گڏجي ڪندا آهن تڏهن انهن ۾ هڪ نڪتي تي اتفاق ڪرڻ لازمي هوندو آهي ته ”جيترا وات، تيتريون ڳالهيون“ جي چوڻي موجب اهو ڪم کانئن ٿي ٿي نه سگهندو آهي پر اوائلي انسان اڃا ان ڌاڪي تي نه پهتو هو جو هو ڳالهائي سگهي ۽ سندس ننڍي پيشانيءَ واري ڪوپڙيءَ ۾ موجود دماغ ۾ اڇوڪي انسان جي دماغ جا ڪجهه اهم حصا اڃا ڦٽا ٿي نه هئا ۽ سندس هيٺين چاڙي اڃا ڳالهائڻ

ٻولھائڻ جي لائق ٿي نه ٿي هئي. پر پوءِ به اهو اوائلي انسان پنهنجي ڳالهه ٻين انسانن تائين پهچائڻ ۾ ڪامياب ٿي ويندو هو. ان لاءِ هو تصويري اشارا استعمال ڪندو هو. جو ڪجهه هو چوڻ چاهيندو هو، ان جي اظهار لاءِ هو پنهنجو سمورو جسم استعمال ڪندو هو. هن وٽ ڳالهائڻ ٻولھائڻ لاءِ اڃا ڪو مخصوص عضوو ڪونه هو، جنهن ڪري هو پنهنجا هٿ، منهن، ٻانهون ۽ پير استعمال ڪندو هو. بهرحال هو وڌ ۾ وڌ هٿ ڪم آڻيندو هو. کيس جڏهن به ڪنهن شيءِ کي ’ويڊي چڏڻ‘ لاءِ چوڻو هوندو هو ته هو ان جو اظهار هوا کي هٿ سان وٺڻ يا ڪٽڻ ذريعي ڪندو هو. تاريخ کان اڳ جو ڪو شڪاري جهنگل ۾ ڪنهن هرڙيءَ جا نشان ڏسندو هو ته هو پنهنجا هٿ چوري ۽ هوا ۾ هرڙيءَ جي شڪل ٺاهي، پويان ايندڙ شڪارين کي ان بابت اشارو ڏيندو هو. ٻيا شڪاري جانور کي نه ڏسندا هئا پر اشاري تي ئي چوڪس ٿي ويندا هئا. اوائلي انسان پنهنجي ڳالهه ٻڌائڻ لاءِ ڪڏهن ڪڏهن آواز به استعمال ڪندو هو. هو گڏيندو هو، گوڙ ڪندو هو ۽ گڙندو هو. اهڙي طرح اسان جا اوائلي انساني ڀائر هڪٻئي سان رابطو قائم ڪرڻ لاءِ ’اشارن جي ڳونگي زبان‘ استعمال ڪندا هئا (اڄ به اسان ۾ اشارن واري ان ٻوليءَ جون ڪافي باقيات موجود آهن) شروع شروع ۾ هي اشارا رڳو تصويري ۽ آوازن جي اشارن جي صورت ۾ ئي موجود هئا. انهن اشارن کي انسان جا ڪن ۽ اکيون جهڙي دماغ ڏانهن اماڻيندا هئا ۽ جڏهن دماغ کي اهي اشارا ملندا هئا، تڏهن هو هٿن، اکين ۽ ڪنن ڏانهن مناسب حڪم جاري ڪندو هو ته جيئن شڪار هٿن مان نه ترڪي وڃي! انسان طرفان ٺاهيل اشارن ۽ خود هن جي جذبن، امنگن، احساسن ۽ ڄاڻ ۾ جيترو اضافو ٿيندو ويو، اوترا ئي گهڻا اشارا دماغ کي پهچڻ لڳا ۽ دماغ جي ان حصي جو ڪم مسلسل وڌندو ويو جيڪو انساني ڪوپڙيءَ جي پيشانيءَ واري حصي ۾ موجود آهي. مطلب ته دماغ ۾ واڌ ويجهه ۽ ترقي ٿيندي رهي، ان

جا خليا تعداد ۽ معيار ۾ وڌندا رهيا ۽ سندن وچ ۾ موجود لاڳاپا (Synapses) وڌيڪ منظم ۽ پيچيده ٿيندا رهيا. مجموعي طور دماغ خود تمام وڏو ٿيندو ويو. اشارن جي هيءَ گونگي زبان بامقصد ضرور هئي پر اها انسان جي وڌندڙ سرگرمين جي مقابلي ۾ تمام محدود هئي ڇو ته :

(1) ڪنهن شيءِ کي ٻڌائڻ لاءِ هو اشارو ته استعمال ڪري ٿي سگهيو پر ڪنهن مجرد خيال (Abstract Idea) کي ظاهر ڪرڻ لاءِ هو ڪوبه اشارو نه ٿي گهڙي سگهيو. مثال طور نيڪيءَ لاءِ، سچ لاءِ، ڪوڙ لاءِ هو ڪي به اشارا ڪتب آڻي سگهڻ کان قاصر هو.

(2) اشارن جي هيءَ گونگي زبان رات جي گهگهه اونداهيءَ ۾ نه پئي ڳالهائي سگهجي چاڪاڻ ته اونداهه ۾ ڪيل اشارا ڏسڻ ۾ ئي نه ٿي اچي سگهيا.

(3) کليل مهلن ۾ اشارن جي هيءَ گونگي ٻولي ڳالهائڻ ته تمام آسان ڪم هو پر جهنگل ۾ جتي شڪاري گهاٽڻ وڻن ۽ جهازن جي ڪري هڪٻئي کان الڳ ٿي، لڪي ۽ گرم ٿي پئي ويا، تڏهن اشارن جي هيءَ ٻولي ڳالهائڻ ناممڪن ٿي پوندي هئي.

(4) انسان جو تجربو ۽ علم جيئن جيئن وڌندو ويو، تيئن

تيئن انهن ٻين ۽ لقائن جو تعداد به وڌڻ لڳو جن کي هو اشارن وسيلي هڪٻئي تائين پهچائي يا سمجهائي سگهندو هو. ان ڪري اشارن جو تعداد ۽ انهن کي ظاهر ڪرڻ جو وقت-طالب طريقو به ڪافي پيچيده ۽ ڏکيو ٿي ويو، سندس سنڀال کان ٻاهر نڪرڻ لڳو ان صورتحال ۾ هن لاءِ اشارن جو هڪ نئون سرشتو تخليق ڪرڻ بي حد ضروري ۽ اڻ ٿر ٿي پيو.

اشارن جو ٻيو سرشتو — ٻوليءَ جو ڦٽڻ :

اشارن جي گونگي ٻوليءَ ۾ موجود مٿين سمورين ڪوتاهين جي پيش نظر هاڻي انسانن کي اها ضرورت محسوس ٿيڻ لڳي ته

هو هڪٻئي کي سمجھڻ ۽ سمجھائڻ لاءِ آواز جو به استعمال ڪن. شروع شروع ۾ اوائلي انسان جو ڪلو بامعنيٰ ۽ صاف آواز ڪڍڻ جي قابل نه هو پر پوءِ آهستي آهستي هزارين سالن جي عرصي ۾ سندس ڪلو ۽ زبان صاف لفظ ڪڍڻ جي قابل ٿي ويا. ٻوليءَ جي تخليق متعلق اينگلس هيمن لکيو آهي، ”ٿورن لفظن ۾ ماڻهو محنت ڪرڻ دوران ان نقطي تي اچي پهتا جتي وڌيڪ هڪٻئي کي چوڻ لاءِ ڪجهه نه ڪجهه هو.“ اهڙي سخت ضرورت جي ڪري باندرائي انسان جو ان سڌريل ڪلو هڪ اهڙي عضوي ۾ تبديل ٿيڻ لڳو جيڪو ڪالهائين جا آواز ڪڍي ٿي سگهيو. اهڙي طرح ٻولي يا زبان وجود ۾ آئي. مختلف شين کي ظاهر ڪرڻ لاءِ هاڻي انسان لفظ استعمال ڪرڻ لڳو جيڪي وقت گذرڻ سان انهن شين سان اڻوٽ نموني ڳنڍجي ويا. ان ڪري هاڻي هو انهن لفظن ڏانهن به اهو ساڳيو ردعمل ڏيکارڻ لڳو جيڪو هو انهن لفظن وارين اصلي شين ڏانهن ڏيکاريندو هو. جيئن ته خود شين پنهنجي لاءِ ’پهريان اشارا‘ هونديون آهن، ان ڪري لفظ جيڪي انهن شين کي ظاهر ڪن پيا، ’بئي درجي جا اشارا‘ ٿي ويا. روسي سائنسدان پاولوف اشارن جي اهڙي سرشتي کي جيڪو لفظن جي معرفت حقيقت جي عڪاسي ڪري، ’اشارن جو ٻيو سرشتو‘ ڪوٺيو آهي. اهو سرشتو هن دنيا ۾ رڳو انسان جي ئي ملڪيت آهي، ٻئي ڪنهن به جانور ۾ اشارن جو اهو ٻيو سرشتو موجود ڪونه آهي، اهڙي طرح انسان ۾ اشارن جا ٻئي سرشتا موجود آهن، پهرين به ۽ ٻيو به، جيڪي پاڻ ۾ مضبوطيءَ سان ڳنڍجي، انساف کي حقيقت جي سڀ-طرفي ۽ صحيح ڄاڻ مهيا ڪري ڏين ٿا. زبان جون حرڪتون اهڙا اشارا هئا جيڪي نظر تمام گهٽ ايندا هئا پر سندن وڏي ۾ وڏو فائدو اهو هو ته انهن کي اونداهه ۾ توڙي جهڙين جي پويان لکي، آسانيءَ سان پڙهي ۽ سمجهي سگهجي پيو.

انساني سماج ۾ ٻوليءَ جي ان تخليق ٿي انساني شعور کي پيدا ڪيو ڇو ته اشارن جي ٻئي سرشتي يعني شين جي

بدران سندن لاء مخصوص ڪيل اشارتي لفظن انساني دماغ ۾ موجود جانورن جي سطح واري حقيقت جي 'نفسياتي عڪاسي' ڪرڻ واري صلاحيت کي وڌائي، 'انساني شعور جي منزل تي پهچائي ڇڏيو. هاڻي انساني ذهن جانورن جي ذهن کان معيار ۾ بلند ۽ اعليٰ ٿيڻ لڳو ڇو ته لفظن جي بدولت هاڻي انسان خيالي سوچ (Abstract Thinking) کي به جنم ڏئي ٿي سگهيو. مارڪس ٻوليءَ کي 'سوچ جي سنئين سڌي حقيقت' ڪوٺيو آهي ڇاڪاڻ ته انساني سوچ صرف ۽ صرف لفظن جي مادي لباس ۾ ئي وجود رکي سگهي ٿي. انسان پاڻ اڪيلو ويهي سوچيندو هجي يا تقرير ڪري يا پنهنجين سوچن کي لکت جو روپ ڏئي پر سوچ کي پوء به هر حال ۾ ۽ هميشه لفظن جو جامو پهريل هوندو آهي. ٻولي انساني سماج ۾ ٻڌو ڪردار ادا ڪري ٿي ۽ اها هڪ طرف ماڻهن جي وچ ۾ رشتي جو هڪ ذريعو بڻجي ٿي، ته ٻئي طرف اها حقيقت جي اڀياس جو به هڪ وسيلو بڻجي ٿي. اها زبان جي ٽي مهرباني آهي جو نه رڳو سوچون جوڙي سگهجن ٿيون پر اهي ٻين تائين منتقل به ڪري سگهجن ٿيون. انسان پهرين هن معروضي يا پهرين دنيا کي پنهنجي دماغ ۾ عڪسي ٿو ۽ پوءِ ان عڪاسيءَ جا نتيجا پنهنجي ذهن ۾ لفظن جي روپ ۾ سانڍي رکي ٿو جيڪي نه رڳو انسانن کي هڪٻئي سان سوچن جي ڏي-وٺ ڪرڻ جي قابل بڻائن ٿا پر کين اهي سوچون هڪ نسل کان ٻئي نسل تائين منتقل ڪرڻ جي به اهل بڻائن ٿا. لکيل ٻولي ۽ گفتگو کان سواءِ جيڪر ڪيترن ئي نسلن جو هٿ ڪيل اسلحه تجربو ۽ علم رانگن تي وڃي ۽ هر نئون نسل هن دنيا کي سمجهڻ لاءِ وري الف-انب ۽ ب-بلا کان نئين سر شروعات ڪرڻ لڳي!

زباني علامتون يعني لفظ مادي مظهر آهن ڇو ته اهي اسان جي حواسن — اکين ۽ ڪنن تي عمل ڪن ٿا ۽ نتيجي ۾ اسان ۾ ڏسڻ ۽ ٻڌڻ جا احساس جاڳن ٿا پر ٻين فطري يا انساني

مظهن (ڏيکڻ) جي پيٽ ۾ لفظن جي بذات خود ڪاٿي قيمت نه هوندي آهي، اهي صرف ۽ صرف اطلاع پيدا ڪرڻ، ان کي منتقل ۽ جمع ڪرڻ جو مادي ذريعو هوندا آهن ۽ بس انساني زبان کي جيڪا ڳالهه جانورن جي آوازن کان ممتاز ڪري بيهاري ٿي، اها آهي انسان جي لفظن کي جوڙڻ جي صلاحيت! جانور به تمام سادا اطلاع ۽ اشارا هڪٻئي تائين منتقل ڪرڻ لاءِ مختلف آواز استعمال ڪندا آهن پر هنن جي اها صلاحيت تمام محدود ۽ کين وراثت ۾ مليل هوندي آهي. هنن ويچارڻ ۾ اها صلاحيت تمام گهٽ يا صفا ڪانه هوندي آهي ته آوازن کي هڪٻئي سان ڳنڍين ڇو ته رڳو ان صلاحيت جي بدولت ئي الڳ الڳ صوتي اشارن يا نشانن کي جملن جي هڪ غير محدود سلسلي جو روپ ڏئي سگهجي ٿو. نتيجي ۾ جانورن کي جيڪي به اطلاع يا اشارا ملندا آهن، جن کي هو هڪٻئي تائين منتقل ڪرڻ جي قابل هوندا آهن، سي آوازن جي نسبتاً محدود دائري کان مٿي ڪونه هوندا آهن. ان سبب ڪري ئي جانورن ۾ اها ذهني سرگرمي فروغ نه پائي سگهي ۽ نه ئي پائي سگهي ٿي. جنهن کي اسان اصطلاحاً (انساني) 'غور و فڪر' ڪوٺيون ٿا.

(۷) سماج :

مجموعي طور ڏٺو وڃي ته جيڪڏهن انسان سماجي گروهن جي صورت ۾ گڏجي زندگي نه گذاري ها ته جيڪر اڄ جديد انسان پيدا ٿي نه ٿي سگهي ها! اهو انسانن جي گڏجي رهڻ جو ئي نتيجو هو جو هو 'وجود جي چٽي ويڙهه' ۾ پاڻ کي نه فقط بچائي سگهيو پر سويمارو به بڻائي ويو. اهڙي طرح انسانن کي تاريخ کان اڳ واري زماني کان وٺي ئي سماجي زندگيءَ جي اهميت جو احساس هو. ان سماجي زندگيءَ وسيلي ئي انسان خوف، لاچارِيءَ ۽ ڪمزوريءَ تي قابو پاتو، نه ته ڪڏهنوڪر هو مها هائين (ميموٿ) جهڙن دهوقامت جانورن جو ڪاڇ ٿي چڪو هجي.

ها! تاريخ جي ان اوائل دور ۾ پنهنجن دشمن جانورن ۽ فطري قوتن سان سينو ساھل ھڪ انسان جي وس کان ٻاهر ھو. جنھن ڪري انسانن جو پاڻ ۾ گڏجي رھڻ ۽ گڏجي ڪم ڪرڻ ھڪ فطري ۽ ان لاءِ عمل ھو، اھا سندن وجود برقرار رکڻ واسطي ھڪ ضرورت، مجبوري ۽ وٽ ھئي. اھڙي طرح سماجي زندگي ۽ جي ان شعور ۽ تجربي انسان کي فطرت جي ھٿن ۾ ھڪ لاچار، بي وس ۽ ھيٺو رانديڪو ٿي رھڻ لاءِ ڏنو پر آھستي آھستي ھن کي فطرت جي مومار قوتن مٿان غالب بڻايو. انساني سماج انسانذات کي ھڪ ٻيو فائدو بہ پھچايو، اھو ھي تہ اوائل سماج انسانن جي ٻچڙن لاءِ ھڪ قسم جو سکيا گھر يا اسڪول ھو، جنھن ۾ ھو پنھنجن وڏن کان شڪار جا گر ۽ اوزارن ٺاھڻ ۽ استعمال ڪرڻ جا طريقا سکندا رھندا ھئا. سماج جي ان سکيا گھر واري حيثيت اڳتي ھلي انسان ۾ شعور جو بنياد وڌو ۽ ھن تي عقل ۽ ڄاڻ جا دروازا کولي ڇڏيا. مختصر لفظن ۾ سماج جو انسان جي ارتقا، بقا ۽ واڌ ويجهه ۾ ھيٺيون ڪردار رھيو آھي:

(الف) سماج انسان جي بچاءَ ۽ بقا جو واحد ذريعو ھو.

(ب) سماج انسانن لاءِ سکيا جو سرچشمو ھو.

(پ) سماج انساني شعور کي جلا بخشي. (انساني سماج کان

سواءِ ۽ ٻاهر ڪوبه شعور موجود ڪونهي ۽ نہ ئي ٿي

سگھي ٿو) تاريخ کان اڳ واري زماني کان وٺي انسان

جي ان سماجي حيثيت کي خيال ۾ رکندي ڪو ڏاھو

شخص سچ چئي ويو آھي تہ ”انسان ھڪ سماجي جيو آھي.“

(۸) دماغ ۽ خواص:

انساني دماغ ھڪ بانڊر جي دماغ کان نہ رڳو وٽ (سائيز)

۾ تمام گھڻو وڏو آھي پر معيار ۽ صلاحيتن جي اعتبار کان بہ

تمام گھڻو اڳتي وڌيل آھي. دراصل اھا انساني محنت ئي ھئي

جنهن باند جي ننڍي ۾ سادي دماغ کي انسان جي وڏي ۽ اعليٰ دماغ تائين پهچائي ڇڏيو. انسان جي آزاد ٿيل ۽ سڌريل هٿن، هٿن جي گوناگون محنت ۽ ان محنت سبب پيدا ٿيل هوليءَ ٿي انساني دماغ کي اڄوڪي اعليٰ منزل تائين رسايو آهي. جيڪڏهن هوليءَ جي ايجاد نه ٿي سگهي ها ته انساني دماغ جي به تخليق نه ٿي سگهي ها ڇو ته پوءِ خيالي (تجربدي) سوچ جو ڪوبه وجود نه هجي ها، جنهن ڪري انساني دماغ ۾ اهي صلاحيتون ڦٽي ٿي نه سگهن ها جن کي اڄ اسان رڳو خالص انساني ذهن يا عقل جي ملڪيت سمجهون ٿا. لفظن يعني شين جي اشارن جي روپ ۾ ڪنهن شيءِ کي ان جي غير موجودگيءَ ۾ به ڏسڻ، ان کي ٻين شين سان خيالن ٿي خيالن ۾ ملائڻ، پوءِ نتيجا ڪڍڻ ۽ فيصلو ڪرڻ — اهي آهي عمل هئا جن انسان جي دماغ ۾ سوچ کي جنم ڏنو، جنهن اڳتي هلي ’انساني شعور‘ کي پيدا ڪيو. ان شعور پيدا ٿيل سان ئي انسان فطرت کي سمجهڻ لڳو ۽ آهستي آهستي سموري جاندار دنيا مٿان غالب ٻوندو ويو. انساني دماغ جي ارتقا سندس جنگهن، ٻانهن، چال ۽ پٽيهيءَ جي ارتقا جي پيٽ ۾ ڪافي دير سان ٿيل ٿي ڀانئجي پر جڏهن اها شروع ٿي ته تمام تيزيءَ سان اڳتي نڪري آئي. محنت، هوليءَ، سوچ ۽ باشعور اوائلي انسان جي دماغ ۾ نوان ننڍا ننڍا، تنهن رشتا ۽ ننڍا مرڪز پيدا ڪيا. دماغ جي ان ترقيءَ سان گڏوگڏ سندس فوري اوزارن يعني حواسن جي به ترقي ٿيڻ لڳي. مارڪس هڪ هنڌ لکيو آهي ته ”انسان ۾ موجود پنج حواس هن سموري دنيا جي تاريخ جو ڦل آهن.“ سريلي موسيقيءَ کي جهڻيندڙ ڪن، قدرت جي حسن کي محسوس ڪندڙ اڪيون، مختلف ڌاتقا چڪيندڙ زبان ۽ ٻيا سڌريل حواس انساني معاشري جي جڳن جي عملي تجربن جي آڌار تي ئي ڦٽي نڪتا آهن.

مشهور ارتقائي ماهر الفريڊ ويليس، ٻارون ۽ ٽي-ايڇ - هڪسلي جي زماني ۾ انساني دماغ جي ارتقا بابت مابعدالطبعيات

جو شڪار ٿيڻ ڪري هي اعتراض اٿاربو هو ته رڳو فطري چونڊ (يعني گهرج مطابق پوري پني ۽ مناسب تبديلي آڻڻ جو عمل) انساني دماغ کي ايڏو ذهين ۽ ڏاڍو نه ٿي بڻائي سگهي. هن جو خيال هو ته سماجي ارتقا جي اوائل ڏاڪن تي انسان جي دماغ جي اوسر هن جي 'سڪڻي وجود' برقرار رکڻ جي ضرورتن کان ڪافي وڌيڪ هئي. ويليس ان ڳالهه مان اهو نتيجو ڪڍڻ لڳو ته انساني دماغ جي ارتقا ۾ ضرور ڪنهن غيرمادي يا ازغيمي طاقت جو هٿ آهي، جنهن ان کي انساني وجود جي ضرورتن کان وڌيڪ سڌاري ڇڏيو. ويليس جي پيش ڪيل ان خيال کي هيءَ حقيقت به بظاهر هڻي ڏئي ٿي ته انسان جي تمتي سرشتي ۾ شروعاتي پٿر جي زماني کان وٺي اڄ تائين ڪو خاص فرق ڪونه آيو آهي، جنهن جو ثبوت الهندي يورپ جي غارن ۾ اوائل ۾ انسان جي بڻايل جانورن جي شاهڪار تصويرون مان ملي ٿو. ان کان سواءِ جديد انسان جي دماغ ۾ موجود ذهني صلاحيتن ۽ تهذيبي اوسر جي ابتدائي ڏاڪن دوران انهن صلاحيتن جي صحيح استعمال درميان جهڪا وڃو ٿي موجود آهي، ان جي ثابتي هن ڳالهه مان به ملي ٿي ته تهذيبي نقطه نگاهه کان تمام پٺتي پيل قبيلن کي جيڪي هونئن پٿر واري زماني جي سطح تي جي رهيا هوندا آهن، جڏهن جديد مشيني ۽ صنعتي تعليم ڏيڻ شروع ڪبي آهي ته اهي تمام جلد اڇوڪي مشيني تهذيب ۾ پير پائڻ لڳندا آهن. هن مان ظاهر ٿو ٿئي ته اوائل ۾ انسان جي دماغ ۾ ذهني صلاحيتون اڇوڪي انسان جي دماغ جيتريون هيون پر انهن جي ڪپت تمام ٿورڙي پئماني تي ٿي رهي هئي. هتي ساڳيو ويليس وارو سوال ٿو اٿي ته جڏهن ڪپت ايڏي گهڻي نه هئي ته پوءِ ان اوائل ۾ انسان جي دماغ ۾ ايڏيون گهڻيون ۽ فاضل ذهني صلاحيتون ڇو موجود هيون؟! انهن جي ڪهڙي ضرورت هئي؟ ويليس جو هي سوال ڪافي وقت سوال ٿي رهيو، ان جو ڪنهن به ڍنگ جو جواب نه ڏنو. جنهن به جواب ڏنو ٿي، اهو مابعدالطبعيات جو سڌي يا اڻ سڌي طرح

شڪار ٿيو ٿي. پر اڄ ان سوال جو معقول جواب روسي سائنسدان ايم-آئي-بديڪو پنهنجي ڪتاب 'عالمي حياتياتي ماحول' ۾ ڏنو آهي. هن جو چوڻ آهي ته ويهه لک سالن جي طويل عرصي دوران انسان جي ارتقائي ابي ڏاڏي جو دماغ پنهنجي اڳوڻي ورت کان ٿيو ٿي ويو ۽ ساڳئي وقت سندس بناوت به تمام گهڻي پيچيده ٿي وئي. مرڪزي تنقي سرشتي (Central Nervous System) جي ان ٽڪري اوسر جو هڪ سبب هي به هو ته انسان جي ان اوڻلي ابي ڏاڏي لاءِ پليوسين ۽ پايستوسين عرصن دوران آيل آبهوائي تبديلين جيئن حرام ڪري ڇڏيو هو ۽ هو پنهنجو ٺلهو وجود برقرار رکڻ لاءِ هٿ پير هڻي رهيو هو. هن جي جسم سان گڏ خاص ڪري هن جو تنقي سرشتو هڪ وڏي دٻاءُ ۽ ڪشمڪش ۾ وڻجي ويل هو. انهن آبهوائي تبديلين تحت گرم علائقن جا گهاٽا ٻيلا سڙي سگهي وڌين صحرائن (Savannahs) ۽ رڻ پٽن ۾ تبديل ٿيڻ لڳا هئا. انسان جا اوڻلي ارتقائي ابا ڏاڏا جيئن ته اک ٻيلن ۾ رهندا هئا، ان ڪري هاڻي هنن لاءِ رڻ پٽن ۾ جيئن دشوار ۽ مشڪل ٿي پيو. انهن حالتن ۾ اوڻلي انسان کان به آگاهين انسان (Pre-Australopithecus Man) پن پيرن تي بيٺو ۽ گهڻ شروع ڪيو پر هن جي رفتار چئن پيرن تي گهمندڙ جانورن کان اڃا تمام گهٽ هئي. ان ڪري نه هو پاڻ کان طاقتور جانور کان پڇي ٿي سگهيو ۽ نه ئي ڪنهن نيز ڊوڙندڙ شڪار کي سوگهو ڪري ٿي سگهيو. ان کان سواءِ انسان جي چر جي سست رفتاري ۽ چميل اولاد جي بالغ ٿيڻ تائين ڊگهي سار سنڀال انهن آگاهن اوڻلي انسانن جي پريشانين ۾ وڌيڪ اضافو ٿي ڪيو. ان صورتحال ۾ رڳو ٻن عنصرن ئي ان آگاهين اوڻلي انسان جي وجود کي برقرار رکيو، نه ته هي همراھ اوڻلي انسان (Australopithecus Man) کي جنم نه ڏئي سگهن ها! اهي به زندگي-بخش عنصر هئا:

(الف) ٻين جانورن جي مقابلي ۾ تمام اعليٰ ۽ سڌريل دماغ پيدا ڪرڻ.

(ب) آبي بهي هائ جي صلاحيت پيدا ڪرڻ، جنهن هٿن جي هٿن کي اوزار ۽ هٿيار استعمال ڪرڻ لاءِ آزاد ڪري ڇڏيو. ارضياتي کوٽائيءَ مان معلوم ٿيو آهي ته اوائلي انسان پنهنجي بچاءَ ۽ ٻين تي وار ڪرڻ لاءِ تمام سادڙا اوزار ۽ هٿيار استعمال ڪندا هئا. هٿيار استعمال ڪرڻ جي باوجود به اهي اوائلي انسان ان وقت سخت مشڪل ۾ پئجي ويندا هئا، جڏهن مٿن ڪو گوشت خور درندو جانور حملو ڪندو هو. ساڳئي نموني ان سست رفتار انسان لاءِ ڪنهن تيز رفتار شڪار کي پڪڙڻ به هڪ جيترو مشڪل هو. ان سموري صورتحال ۾ ڪابهائيءَ جو رڳو هڪڙو رستو هو ته اهو انسان ٻين سمورن جانورن کان جن جو هو پيڇو ڪندو هو يا جيڪي هن مٿان حملو ڪندا هئا، ذهني صلاحيتن جي اعتبار کان هڪڙي واضح برتري حاصل ڪري وجهي ۽ ٿيو به ائين ته فطري چونڊ انهن انسانن جي دماغ جي اوجھ کي تمام گهڻي هٿي ڏني، جنهن ڪري هو آهستي آهستي پنهنجو پاڻ کي ٻين جانورن کان بچائڻ ۽ مختلف جانورن کي شڪار ڪرڻ ۾ سوڀيالا ٿيندا ويا. انهن اعليٰ دماغي صلاحيتن آسٽريلياڻي (اوائلي) انسان کي ان قابل بڻايو ته هو مختلف چيزن کي هٿيار ڪري استعمال ڪري ۽ انهن هٿيارن کي آهستي آهستي محنت جي اوزارن ۾ تبديل ڪري. ان سلسلي ۾ اوائلي انسانن جي پنهنجو پاڻ کي بچائڻ ۽ ٻين جانورن مٿان وار ڪرڻ جي ”گڏيل سرگرميءَ“ وڏو ڪردار ادا ڪيو. انهن گڏيل سرگرمين اڳتي هلي ”سماجي تنظيم“ جو روپ ورتو. ارضياتي کوٽائيءَ مان اهي ثبوت به مليا آهن ته انهن اوائلي انسانن منجهان هڪي همراھ وجود جي ويڙھ ۾ سوڀاري ٿيڻ کان پوءِ ديون جيڏي جسامت ماڻھ لڳا، جنهن ڪري ڌرتي سرشتي جي ارتقا تي فطري چونڊ طرفان پوندڙ اڳوڻو دٻاءُ تمام گهڻو گهٽجي ويو ۽ هنن مان هٿيارن استعمال ڪرڻ جون عادتون غائب ٿيڻ لڳيون. نتيجي ۾ انساني دماغ جي ذهني صلاحيتن جي واڌ ويجهه ۽ ترقي رکجي وئي.

اڳتي هلي نيٺ اوائل انسانن جي اها ڪيپ ختم ٿي وئي. پر انهن ختم ٿيندڙ اوائل انسانن سان گڏوگڏ انسانن جا اڻڌا ٿولا به هن ڌرتيءَ تي جيي رهيا هئا جن ۾ ٻاهرين حالتن جي لڳاتار دٻاءُ سبب مرڪزي تنگي سرشتي جي اوسر ۽ ترقي مسلسل جاري رهي. هيءُ اوسر سنوٽ واري يا هڪ-ڪري (Uniform) نه هئي، بلڪ لاهين چاڙهين واري هئي. اها انهن وقتن تي چوٽ چڙهي ٿي وئي، جڏهن فطري چونڊ جو انسانن جي آباديءَ تي تمام زوردار دٻاءُ پئجڻ لڳندو هو ۽ ظاهر آهي ته اهي وقت تاريخ جي چئن برفاني دورن ۾ ظاهر ٿيندڙ ماحول جي تبديلين سان ئي هم آهنگ هئا. جيئن برف جا ٿلها نه اڳتي وڌندا ۽ پوئتي هٽندا هئا، تيئن آبهوا ۾ وڌيون تبديليون اچڻ لڳنديون هيون جهڪي ان ماحول کي تمام گهڻو بدلائي ڇڏينديون هيون، جنهن ۾ اهو اوائل انسان وجود رکندو هو. اهي تبديليون هن لاءِ نيون چئلينجون کڻي اينديون هيون ۽ سندس ارتقا (خاص ڪري تنگي سرشتي جي ارتقا) کي چوٽ چاڙهي ڇڏينديون هيون. انسان جي ان اوسر ۾ لڳي ٿو ته پوئين منزل آخري برفاني دور (Wurmian) ۾ ظاهر ٿي، جڏهن جديد انسان (Homo Sapiens) وجود ۾ آيو.

ويليس جي سوال جو جواب هي آهي ته قديم انسان کي سادڙن ۽ خميس هٿيارن ۽ اوزارن هوندي به خونخوار جانورن کان بچڻ ۽ ڪن جانورن کي شڪار ڪرڻ ۾ ڏاڍي دشواري پيش ايندي هئي. ان جو اندازو هن ڳالهه مان لڳائي سگهجي ٿو ته اڄوڪي جديد تهذيب يافته دور ۾ به بندوق يا رائيفل سان مسلح ٿيل انسانن لاءِ خونخوار جانورن جهڙوڪ شينهن، چوٽي، هاٿي، رڇ وغيره جو شڪار ڪرڻ يا انهن کان بچاءُ ڪرڻ ڪيڏو نه ڪمڻ ۽ جوکي جو ڪم ٿئي ٿو. جڏهن اڄوڪي ترقي يافته انساني انسانن کي ئي جانورن کان پنهنجي بچاءُ ڪرڻ ۾ ايڏيون تڪليفون ۽ دشواريون پيش اچن ٿيون، ته پوءِ اسان جي اوائل غير ترقي يافته

انسان جي ڇا حالت هوندي، جيڪو جسم ۾ لنڊو ۽ ڪمزور پڻ هو ۽ جنهن جا اوزار خسيس، سادا، مڏا ۽ پٿر جا ٺهيل هئا. اوائلي انسان لاه انهن خونخوار جانورن کي منهن ڏيڻ ناگزير ٿي پوندو هو. ارضياتي کوٽائي اسان کي ٻڌائي ٿي ته ان جنگ ۾ جيت بهرحال انسان جي ئي ٿيندي هئي. هتي سوال ٿو اٿي ته ان نازڪ ۽ خطرناڪ مقابلي ۾ انسان جي جيت آخر ڪيئن ممڪن ٿيندي هئي؟ ان جو جواب هي آهي ته ڇاڪاڻ ته انسان جي اوائلي اباڻ ڏاڏن وٽ بلا جيئن جانورن سان وڙهڻ لاه تمام خسيس ۽ سادا هٿيار موجود هئا، ان ڪري اها ويڙهه صرف ان صورت ۾ کٽي ٿي سگهيا جڏهن هو پنهنجي اندر تمام گهڻيون گهڻيون ۽ گوناگون ذهني صلاحيتون پيدا ڪن جيڪي اڄوڪي جديد هٿيارن سان ليس ٿيل شڪاريءَ جي ضرورتن کان به وڌيڪ هجن. فطري چونڊ جي عمل ذريعي ائين ٿي ٿيو. قديم وحشي انسان جي دماغ جون ذهني صلاحيتون هن جي ٺلهي وجود برقرار رکڻ يعني سندس عام رواجي ضرورتن پوري ڪرڻ کان ڪافي زياده ٿي ويون.

(۹) شعور:

انسان جو شعور هن جي سوچڻ، خيالن، احساسن، جذبن، تصورن ۽ ارادن جي مجموعي جو نالو آهي. اهي سڀ عمل هڪ انسان جا روحاني عمل به سڏبا آهن. هي سڀ عمل گڏجي انسان ۾ هڪ تمام اهم صلاحيت پيدا ڪن ٿا، جنهن تحت هو پنهنجي چوڌاري موجود هن عجيب و غريب دنيا جي شين ۾ طلسمن کان باخبر ٿئي ٿو. کيس انهن جي وجود جو احساس ٿئي ٿو ته هو پنهنجي چوڌاري ٿيندڙ واقعن جي هڪ شعوري ڄاڻ حاصل ڪري ٿو. ان شعور ڌاران انسان پاڻ ۾ ۽ پنهنجي چوڌاري موجود دنيا ۾ فرق محسوس ڪرڻ ذريعي ۽ دنيا ڏانهن هڪ خاص رويو اختيار ڪرڻ ذريعي پنهنجي هستيءَ ۾ وجود کان واقف ٿئي ٿو. شعور هن ڪائنات ۾ رڳو انسان جي ئي ملڪيت آهي، جانورن

۾ اهو ڪونه ٿئي. هڪ جانور پاڻ ۾ ۽ پنهنجي ماحول ۾ ڪونه فرق محسوس نه ڪندو آهي، هو رکيو جيئن جي جاکوڙ ۾ محو هوندو آهي. مثلاً جانور اهو نه ٿا سوچي سگهن ته هو پاڻ ڇا آهن؟ سندن زندگيءَ جو مقصد ڇا آهي؟ هيءَ دنيا ڇا آهي؟ ڇنڊ ڇا آهي؟ سچ ڇا آهي؟ زمين جنهن تي هو رهن ٿا، ڦرندي رهي ٿي يا هڪ هنڌ بيٺل آهي؟ ان ڪري شعور اها سڌ آهي ته چوڌاري موجود دنيا ۾ ڇا رهي واهري پيو؟!

سائنس اسان کي ٻڌائي ٿي ته اهو شعور مادي جي هڪ تمام ئي اعليٰ ۽ بلند شڪل يعني 'انساني دماغ' مان ڦٽي نڪتل آهي. انساني دماغ ئي هڪ اهڙو عضو آهي جيڪو سوچي سگهي ٿو، جنهن ۾ اندر خيالن، احساسن، تصورن ۽ ارادن جي هڪ رنگين ڪهڪشان آباد ٿيل آهي. ان ڪري اسان جي سموري روحاني دنيا اسان جي دماغ جي دَم سان آباد آهي. اها دماغ ۾ اندر ٿيندڙ مادي عملن تي بيٺل آهي، جن کي حياتياتي فعل (Physiological Processes) چيو وڃي ٿو، جن جو رخو انسان جي سوچڻ جي صلاحيت کي درهم برهم ڪري ڇڏيندو آهي. اهڙي طرح شعور دماغ کان سواءِ ۽ ان کان ٻاهر جيڪو ان جو مادي بنياد آهي، وجود نه ٿو رکي سگهي. انسان هن سموري فطرت مٿان، ان شعور جي معرفت ئي غالب پنڄي سگهيو آهي.

شعور جي پڙداڻش:

هن دنيا ۾ موجود سڀ شيون مادي آهن يا ان مان ورتل آهن. هر مادي شيءِ ۾ هيءَ عالمگير خاصيت موجود هوندي آهي ته اها پنهنجي چوڌاري موجود، پاڻ سان واسطي ۾، پاڻ تي اثرانداز ٿيندڙ هر مادي حقيقت کي نقل ڪندي آهي، ان جي چاپ يا اثر کي ڪنهن نه ڪنهن نموني ظاهر ڪندي آهي. ٻين لفظن ۾ ان کي پاڻ مان نڪتل منعڪس (Reflect) ڪندي آهي. هن کي مادي جي عڪاسي ۽ واري خاصيت (Property of

(Reflection) چيو وڃي ٿو. پاڻيءَ کان وٺي پٿر تائين، اميبا کان وٺي انسان تائين هر مادي شيءِ ۾ اها خاصيت عام آهي. عڪاسيءَ جي هن خاصيت جو معيار ۽ عمدگي مختلف مادي شين ۾ مختلف ٿيندو آهي. شعور به حقيقت جي عڪاسيءَ جو هڪ قسم آهي. پر اهو عڪاسيءَ جو نهايت ئي ترقي يافته ۽ منظم ٿيل روپ آهي. شعور مادي جسمن جي عڪاسيءَ واري خاصيت جي ڊگهي ۽ اڻانگي ارتقائي سفر جو نتيجو آهي. مادي جسمن جي اها عڪاسيءَ واري خاصيت هيٺين مرحلن مان گذري انساني شعور جي درجي تائين پهتي آهي:

- (الف) غير جاندار شين ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت
- (ب) سادڙن جاندارن ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت
- (پ) ننڍي سرشتو رکندڙ جاندارن ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت
- (پ) مرڪزي ننڍي سرشتو رکندڙ جانورن ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت
- (ت) انسان ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت — شعور جو ڦٽڻ.

(الف) غير جاندار شين ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت:

غير جاندار شين ۾ هيءَ خاصيت تمام هيٺين سطح تي ٿيندي آهي. اهي پاڻ تي اثر انداز ٿيندڙ ماحول جي نقصانڪار ۽ ڪارائتن جڙن جي وچ ۾ فرق ڪري نه سگهنديون آهن. هن عڪاسيءَ کي بي وس عڪاسي (Passive Reflection) ڪوٺيو ويو آهي. مثال: هيٺ جي نار جو بجلي گذرڻ تي ٽپي ڳاڙهو ٿيڻ، هڪ جسم جو ٻئي دٻاءُ هيٺ ڇڏو ٿي وڃڻ وغيره. هن ڌرتيءَ تي اٽڪل ۶ ارب سال مادي جي عڪاسيءَ جي خاصيت ان ڌاڪي تي رهي.

(ب) سادڙن جاندارن ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت:

اڄ کان اٽڪل ٽي ارب سال اڳ غير جاندار مادي مان هڪڙا اهڙا مرڪب سرجن لڳا جيڪي پنهنجي ڪيميائي ۽ طبعي

وجود جي بقا ۽ نشو و نما لاءِ ماحول جي نقصانڪار ۽ فائديمند جزن جي وچ ۾ پنهنجي وت ۽ وس آهر تميز ڪرڻ لڳا. هو نقصانڪار جزن کان پڇم لڳا يا کين ٽوڪارڻ لڳا ۽ فائديمند جزن کي قبول ڪرڻ لڳا يا انهن پٺيان ڊوڙڻ لڳا. ٻين لفظن ۾ انهن مرڪبن ۾ پنهنجو هڪ 'سٺو ٺلهو وس' پيدا ٿيو ۽ اهي هڪ بااراده چرپر ڪرڻ لڳا. مادي شين ۾ ان خوبِي پيدا ٿيڻ سان هن ڌرتيءَ تي زندگيءَ جي ابتدا ٿي. نقصانڪار جزن کي ٽوڪارڻ يا ڪڍڻ پري پڇم ۽ ڪارائتن جزن کي وٺڻ يا تلاش ڪرڻ جي هن متضاد عمل کي پڇ-گهڙ جو عمل (Metabolism) چيو وڃي ٿو. جن مادي شين ۾ عڪاسيءَ جي اها خاص شڪل موجود هئي، انهن کي اڄ اسان 'زنده شيون' ڪوٺيون ٿا. غيرجاندار ۽ جاندار شين جي وچ ۾ فرق پڇ-گهڙ جي ان مادي عمل جي ڪري آهي، نه ڪم ڪنهن روح وغيره جي ڪري! جڏهن اهو مادي عمل رڪجي ويندو آهي، تڏهن هڪ زنده شيءِ ۽ مرده شيءِ جي وچ ۾ موجود وچولي به ختم ٿي ويندي آهي. ٻين لفظن ۾ اهو پڇ-گهڙ جو عمل ئي آهي، جيڪو هڪ وڏي کان وڏي غيرجاندار جسم کي به هڪ ننڍي کان ننڍي جاندار جسم کان الڳ ڪري بيهاري ٿو. اهڙي طرح هن ڌرتيءَ تي پهرين جاندار جسم جي تخليق، عڪاسيءَ جي اوسر کي وڏو چال ڏياريو، ڇو ته هاڻي غيرجاندار جسم جي بي وس عڪاسي، جاندار جسم جي وس واري عڪاسي (Active Reflection) ۾ ترقي ڪري وئي. حقيقت جي ههڙي عڪاسيءَ کي حياتياتي عڪاسي (Biological Reflection) پڻ ڪوٺيو ويو آهي. هن عڪاسيءَ ۾ هڪ زنده مادي شيءِ جو سمورو جسم ٻاهرين حالتن کان متاثر ٿيندو آهي ۽ موت ۾ ان جو سڄي جو سڄو جسم جوابي ڪارروائي ڪندو آهي. هيءَ عڪاسي اڃا هڪ سادي عڪاسي هئي ڇو ته هڪ پتڪڙي ۽ خسيس جيو کي مختلف قسمن جي بهروني اثرن محسوس ڪرڻ ۽ انهن ۾ تميز ڪرڻ لاءِ اڃا ڪي خاص گهرڙا، تاندورا يا عضوا ڪونه هئا.

(ب) ٽلٽي سرشتو رکندڙ جاندارن ۾ عڪاسي جي خاصيت:

هي جاندار جسم ۾ وڌيڪ پيچيده ۽ سٽريل هوندا آهن. انهن ۾ عڪاسي جو ڪم، جسم جي هڪ خاص نظام جنهن کي ٽنٽي سرشتو (Nervous System) چيو ويندو آهي، جي حوالي هوندو آهي. اهو سرشتو جاندار کي ٻاهرين دنيا ۾ ٿيندڙ ڦيرگهير ۾ اٽل پتل کان آگاهه ڪندو رهندو آهي. عڪاسي جي هن ڏاڪي تي جانور شين جا رنگ، آواز ۽ مختلف قسمن جي ٻوه محسوس ڪرڻ لڳا ۽ پاڻ ۾ ذائقي، گرمي ۽ سردي محسوس ڪرڻ جا حواس پيدا ڪرڻ لڳا. ان کان سواءِ هنن خودڪار ردعملن (Reflexes) پيدا ڪرڻ جي صلاحيت هٿ ڪري ورتي، جن اڳتي هلي هنن ۾ مختلف جبلتن يا عادتن جو روپ ورتو.

(پ) مرڪزي ٽلٽي سرشتي وارن جانورن ۾ عڪاسي جي خاصيت:

ٽنٽي سرشتو اڳ جانور جي سموري جسم ۾ ٽنٽي تانڊورن ۽ گهرڙن جي صورت ۾ وڇايل هو پر هاڻي ان ۾ وڌيڪ سڌارو اچڻ لڳو. مختلف گهرڙا گڏجي، ٽنٽي گهرڙا (Ganglia)، ٽنٽي گهرڙا گڏجي وڏا ٽنٽي مرڪز (Nuclei) ۽ ٽنٽي مرڪز گڏجي دماغ ۽ ٽنٽي ڏورو ٺاهڻ لڳا. دماغ ۽ ٽنٽي ڏوري کي گڏي مرڪزي ٽنٽي سرشتو (Central Nervous System) ڪوٺيو وڃي ٿو. هن سرشتي جي پمڊائش جانورن جي عڪاسي واري صلاحيت ۾ وڌيڪون تبديليون آڻي ڇڏيون. هاڻي غير مشروط خودڪار ردعمل (جيئن باهه ۾ اوچتي هٿ پوڻ سان هٿ بي اختيار ڀري ٿي ويندو آهي) مشروط خودڪار ردعملن (Conditioned Reflexes) ۾ ترقي ڪرڻ لڳا، جنهن ڪري جانور هاڻي اهڙن ٻاهرين عملن جو به جواب ڏيڻ لڳا جيڪي هنن لاءِ براهه راست يا سڌو سنئون اهم نه هئا پر سندن بنيادي ضرورتن جي عملن سان ڳنڍيل هئا. اڄ اهي مشروط

خودڪار ردعمل رڳو وڏن جانورن جي ملڪيت آهن. هنن ردعملن لاءِ ڪن ٻاهرين شرطن جو هجڻ لازمي ٿيندو آهي. مثال طور ڪنهن ڪتي کي روزانو گهٽتي وڃائڻ کان پوءِ کائڻ ڏيندو اچي ته پوءِ هڪ اهڙو وقت ضرور ايندو آهي، جڏهن اهو ڪتو خالي گهٽتي وڃڻ تي ساڳيا ئي تاثرات (يعني ردعمل) ڏيکاريندو آهي جيڪي هو کائڻ وقت ڏيکاريندو آهي. يعني سندس وات پائي پائي ٿيڻ لڳندو آهي ۽ نفسياتي طور هو سمجهندو آهي ته کائڻ اچي ڪي اچي آيو. اهڙي طرح گهٽتي هن لاءِ کائڻ جي اچڻ جو اشارو (Signal) بڻجي ويندي آهي. عڪاسي جي هن صورت کي نفسياتي عڪاسي (Psychological Reflection) چيو وڃي ٿو. آهي ڇو ته هن ۾ جانور جي دماغ ۾ مشروط خودڪار ردعملن جي معرفت ان مخصوص لقاء جو هڪ عڪس يا تصور ٺهي پوي ٿو، جيڪو ان جانور تي ان لقاء جي غيرحاضريءَ ۾ به اثرانداز ٿئي ٿو. عڪاسيءَ جي هن سڌريل روپ جي آڌار تي هڪ جانور پاڻ کي ماحول سان تمام بهتر نموني ٺهڪائي سگهي ٿو ۽ ان جي اثر کان تمام ئي حساس ۽ خبردار رهي ٿو. اشارن جو اهڙو سرشتو جنهن ۾ جانور حقيقت جي عڪاسي خود حقيقت جي اشارن منجهان ڪن، روسي سائنسدان پاولوف جي چوڻ موجب ”اشارن جو پهريون سرشتو“ ڪوٺيو ويندو آهي. اشارن جو هي پهريون سرشتو وڏن جانورن ۽ انسان — ٻنهي ۾ موجود آهي. اهڙي طرح نفسياتي عڪاسيءَ جي ان حد تائين جتي رڳو اشارن جو پهريون سرشتو موجود آهي، جانور ۽ انسان جي دماغ ۾ ڪوبه فرق ڪونه آهي.

(ت) انسان ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت — شعور جو قدڻ

باندن کان انسان بڻجڻ تائين جي سفر ۾ انسانن پاڻ ۾ گڏجي ۽ ميلي ڪم ڪيو. ان گڏيل محنت جي نتيجي ۾ ۽ ان جي هڪ ضرورت طور هنن هڪ تمام ئي نئين شيءِ تخليق

ڪرڻ شروع ڪئي، جنهن کي ٻولي (Language) چيو وڃي ٿو. ان ٻوليءَ جي معرفت ئي انسان ٻين جانورن جي نفسياتي عڪاسءَ واري حد کان مٿي ٽپي هليو ڇاڪاڻ ته هو هاڻي لفظن جي آڌار تي خيالي (Abstract) سوچ ڪرڻ جي قابل ٿي چڪو هو. باولوف اشارن جي اهڙي سرشتي کي جيڪو لفظن جي معرفت حقيقت جي عڪاسي ڪري 'اشارن جو ٻيو سرشتو' ڪوٺيو آهي. اهو سرشتو هن ڪائنات ۾ رڳو انسان جي ئي ملڪيت آهي، ٻئي ڪنهن به جانور ۾ اشارن جو اهو ٻيو سرشتو موجود ڪونه آهي. اهڙي طرح اشارن جا اهي ٻئي سرشتا گڏجي انسان کي حقيقت جي سڀ-طرفي ۽ وسيع ڄاڻ مهيا ڪري ڏهن ٿا. جنهن ڪري ئي انسان جو ذهن جانورن جي دماغ کان معيار جي لحاظ کان مختلف ۽ اعليٰ آهي. سو حقيقت جي نفسياتي عڪاسي ڪرڻ جو طريقو اشارن جي ٻئي سرشتي پيدا ٿيڻ سان شعور جي صورت اختيار ڪرڻ لڳو ۽ اهڙي نموني ئي انساني شعور جي پيدائش ٿي. هاڻي انسان پنهنجي ۽ فطرت جي وچ ۾ فرق ڪرڻ لڳو. هو پاڻ کان ۽ ٻين ساٿي انسانن کان هي سوال ڪرڻ لڳو ته هو ڪير آهي؟ ڪٿان آيو آهي؟ هو ڇا جو ٺهيل آهي؟ هيءَ دنيا ڇا آهي؟ هيءَ ڪائنات ڇا آهي؟ هن دنيا ۾ موجود شيون ڇا مان ٺهيل آهن؟ زندگي ڇا آهي؟ روح ڇا آهي؟ مادو ڇا آهي؟ ڇا مادي روح کي جنم ڏنو آهي يا روح مادي کي؟ زندگيءَ جو ڪهڙو مقصد آهي؟ فطرت ڇا آهي؟ فطري قانون ڇا آهن؟ ڇا فطرت کي بدلائي ۽ زير ڪري سگهجي ٿو؟ سماج ڇا آهي؟ اهو ڪيئن وڌي ويجهي ٿو؟ ظالم ڇا آهي، استحصال ڇا آهي؟ طبقاتي جدوجهد ڇا آهي؟ آزادي، سچائي، سورهياڻي ۽ بهادري ڇا آهي؟ ۽ پوءِ انهن سوالن جا جواب هٿ ڪرڻ لاهو ڪائنات جي هر شيءِ کي ڏسڻ وائڻ، سمجهڻ، چوڻ ۽ ڦاڙڻ لڳو ۽ نتيجي ۾ ڄاڻ يا علم حاصل ڪندو ويو. هن جي احساسن (Sensations)، حسي تصويرون (Perceptions) ۽ خيالن

(Ideas) ذريعي انسان هن دنيا متعلق حسي ڄاڻ حاصل ڪئي جيڪا اڳتي هلي هن جي منطقي ڄاڻ (Logical Knowledge) جو بنياد بڻي، جنهن جا ترڪيبي جزا وري شين جا عام تصور (Concept)، فيصلو (Judgements) ۽ نتيجا (Conclusion) هئا. سوچ يا غور و فڪر انساني ذهن ۾ مطالعي هيٺ شيء جي ڪن خاص پهلوئن يا خاصيتن کي جدا ڪري بيهارڻ ۽ نئين معلومات حاصل ڪرڻ لاءِ انهن ڇڳل پهلوئن کي نون ۽ مخصوص ميڙن ۾ گڏ ڪري بيهارڻ واري عمل کي ئي چئبو آهي. انساني ذهن ۾ اها امتيازي خصوصيت موجود آهي ته اهو مختلف شين جي ٺهندڙ احساسن ۽ حسي تصويرن جي جزن کي پاڻ ۾ اهڙي طرح جوڙي مرتب ۽ متحد ڪري سگهي ٿو جو اهڙي ترتيب انهن شين جي سڌن سٺون حسي عڪسن ۾ به موجود ڪانه هوندي آهي. ان کان سواءِ جڏهن انسان شين جي رابطن ۽ رشتن کي پنهنجي ذهن اندر جدا ڪرڻ سکي ورتو ته پوءِ هن نون رابطن ۽ رشتن تي تخليق ڪرڻ جي ۽ انهن کي انتهائي منفرد ۽ انوکي انداز ۾ ڪينڊڻ جي صلاحيت پڻ وڌائي. انهن خصوصيتن هجڻ ڪري انسان جو ذهن هڪ ڪمپيوٽر وانگر ڪم ڪري ٿو، هڪڙين ڳالهين کي ٻين ڳالهين کان ڪٽي، نين ڳالهين سان ملائي ٿو ۽ اهڙي طرح هڪ نئين شيءِ تخليق ڪري ٿو. سموري انسانذات جو هٿ ڪيل علم، سائنسي کوجنائون، ادب، تهذيب ۽ ثقافت انساني ذهن جي ان انوکي خصوصيت جي ڪري ئي وجود ۾ اچي سگهيا. ٻاهرين دنيا انسان جي شعور ۾ عڪس جي صورت ۾ وجود رکندي آهي. انهن عڪسن جي معرفت هڪ ماڻهو حقيقت جي صحيح سمجهه ۽ ان جي مکيه پهلوئن ۽ ناتن جي ڄاڻ حاصل ڪري ٿو ۽ ان ڄاڻ جي روشنيءَ ۾ هو مستقبل جي اڳڪٿي ڪري سگهي ٿو ۽ خيالي عڪسن جي روپ ۾ اهو ڪجهه تخليق ڪري سگهي ٿو جنهن جو اڃا تائين ڪو وجود نه هوندو آهي. حقيقت جي اهڙي اڳڪٿي ڪندڙ عڪاسيءَ جي معرفت انسان

پنهنجي لاءِ ڪي فرض، منزلون ۽ مامرا مقرر ڪري ٿو ۽ پنهنجن ڪمن ڪارين کي انهن جي حاصل ڪرڻ لاءِ وقف ڪري ڇڏي ٿو. ٻين لفظن ۾ انسان جو شعور بامقصد ٿئي ٿو. ان مقصد هجڻ ڪري ئي باشعور انساني عمل، جانورن جي جبلتي عملن کان جدا ٿي بيهي ٿو. بامقصد هجڻ کان سواءِ انسان جي شعور ۾ هڪ ٻي خاصيت پڻ ٿئي ٿي، جيڪا آهي حقيقت کي بدلائڻ ۽ ان کي تعمير ڪرڻ جي خاصيت! شعور هن دنيا جو عڪس هجڻ جي ناتي کان پوءِ تعميري ۽ تخليقي ٿئي ٿو؛ اهو چوڌاري موجود دنيا تي اثرانداز ٿئي ٿو ۽ سماج جي ضرورتن مطابق ان کي بدلائي ٻه ٿو. شعور انساني سماج جي پيداوار ٿئي ٿو، رڳو سگهو انساني دماغ پنهنجي سر شعور جو سرچشمو يا ڪارڻ نه ٿو ٿئي. شعور جي ڦٽڻ لاءِ ٻه شيون ضروري آهن:

(۱) انساني دماغ

(۲) ان دماغ جو انساني سماج ۾ رهڻ ۽ ترقي ڪرڻ. اهي ٻئي شرط هڪٻئي لاءِ لازم ملزوم آهن. انساني سماج کان سواءِ ۽ ٻاهر ڪوبه شعور ڪونه ٿو ٿئي. شعور بابت ڪيل ڳالهين جو نت هي ڪڍي سگهجي ٿو:

”شعور انساني دماغ ۾ حقيقت جي عڪاسي آهي، ان ڄاڻ سوڌو ته ٻاهرين دنيا ۾ ڇا وهي واپري پيو. ان کان سواءِ شعور مٿين ڄاڻ جي بنياد تي منزل مقرر ڪرڻ ۽ سوچڻ جو عمل آهي جيڪو هن دنيا کي ان ڄاڻ مطابق هڪ نئين راهه تي آڻڻ ۽ سماج جي مفادن پٽاندڙ ان کي تعميري نموني بدلائڻ جي خاطري پڻ ڏئي ٿو.“

ان شعور جي آڌار تي ئي انسان اشرف المخلوقات بڻجي سگهيو آهي ۽ ڏينهن ڏينهن فطرت تي غالب پوندو ويو آهي.

(۱۰) گوشت :

انسان سبزي خور اوائلي باندرن منجهان ڦٽو آهي، جيڪي اڳ رڳو وڻن تي بسيرو ڪندا هئا. پر جيئن ئي آبهوائي تبديلين

سبب هنن کي وڻن تان لهي هيٺ خشڪ زمين تي گذارو ڪرڻو پيو، تڏهن هنن ويچارڻ لاءِ پنهنجو پيٽ ڀلڻ هڪ مسئلو بڻجي پيو ڇو ته نين حالتن ۾ کين ايتري سبزي يا ميوو نه پئي ملي سگهيو جيڪو کين اڳ نصيب هو. ان ڪري هنن کي مجبوراً پاڻ کي گوشت تي به هيرائڻو پيو. ۽ ائين انسان گوشت خور جانور بڻجي لڳو. اينگلس هن ارتقائي تبديليءَ کي باندر کان انسان ڏانهن سفر لاءِ هڪ ’هي اهم وڪ‘ سڏيو آهي. هن نئين خوراڪ جا هي فائدا هئا:

(1) هيءُ خوراڪ انساني جسم کي اهي انتهائي ضروري جزا تقريباً تيار حالت ۾ مهيا ڪري پئي ڏئي جيڪي بدن جو لازمي حصو بڻجن ٿا هوندا آهن.

(2) سبزخور جانورن لاءِ خوراڪ هٿ ڪرڻ هڪ ڪل- وقتي ڪم هوندو آهي مثلاً پٽ-ڪينٽون (Silk-worm) هڪ منٽ لاءِ به واندو نه ويهندو آهي، هو هر وقت ٻيو کاڌو تلاش ڪندو آهي يا کائيندو آهي. هاڻي پنهنجي سجاڳيءَ جا تقريباً سڀ لمحا رڳو پيٽ ٻوڙ ۾ گذاري ڇڏيندو آهي. ان ڪري گوشت جي خوراڪ شروع ٿيڻ سان انسان لاءِ نه رڳو هاضمي جو وقت گهٽجي ويو پر انساني جسم ۾ نباتاتي زندگيءَ سان مطابقت رکڻ وارن ڪيترن ٻين عملن جو وقت پڻ گهٽجي ويو. ان جو فائدو اهو رسيو جو اوائلي انسان کي ايترو ساز و سامان وقت ۽ شوق جو جذبو پلم پئجي ويو جنهن سان هو حيواني زندگيءَ کي وڌيڪ ڀرپور باعمل ۽ سرگرم بڻائي سگهيو. اهڙي طرح جيترو هي انسان نباتات جي دنيا کان دور ٿيندو ويو، اوترو ئي هو حيوانات کان بلند ۽ برتر ٿيندو ويو. ٿورڙن لفظن ۾ گوشت انسان جي جسم کي طاقت ۽ آزادي ڏئي ڇڏي.

(3) گوشت جي غذا جو دماغ تي وڏو ۽ وڏو اثر پيو. دماغ کي جن غذائي جون جي شديد ۽ ترت ضرورت هئي، اهي هاڻي کيس اڳي کان وڌيڪ ڀرپور مقدار ۾ ملڻ لڳا. ان ڪري

دماغ هڪ نسل کان ٻئي نسل ۾ وڌيڪ تيزي ۽ ۽ خوبيءَ سان وڌڻ ويجهڻ لڳو. اينگلس گوشت جي ارتقائي اهميت تي ڳالهائيندي هيئن لکيو آهي ته، ”گوشت جي خوراڪ کان سواءِ انسان وجود ۾ نه آيو آهي.“ گوشت کائڻ جي ان عادت پوڻ ڪري انسان پنهنجي اوائلي ارتقائي منزل ۾ آدم خور پڻ ٿي رهيو آهي. گوشت جي غذا شروع ڪرڻ سان ۾ وڌيڪ ترقيون ٿيڻ لڳيون:

(۱) انسانن باهه کان ڪم وٺڻ شروع ڪيو.

(۲) انسانن جانور پالڻ شروع ڪيا.

باهه جي استعمال هاضمي جي وقت کي اڃا وڌيڪ گهٽائي ڇڏيو ۽ جانورن جي پالڻا سبب گوشت اڃا به وڌيڪ باقاعدي سان استعمال ٿيڻ لڳو ڇو ته پالڻو جانور خوراڪ جي رسد جو هڪ تازو ۽ باقاعده ذريعو بڻجي پيا.

(۱۱) بساهه:

باهه جي دريافت به انسان کي ’وجود جي ويڙهه‘ کڻڻ ۾ مدد ڪئي آهي. باهه اوائلي انسانن لاءِ هيئن سببن ڪري هڪ ڪارائتي شيءِ هئي:

(الف) باهه، روشني ٿي فراهم ڪئي، جنهن ڪري ان انسان جي محنت ڪرڻ جو وقت وڌائي ڇڏيو. هاڻي انسان سڄي ٻيڻ کان پوءِ سڄي اپڙن کان اڳ ۾ به محنت ڪري سگهيو ٿي. (ب) باهه، رات جي وڳڙي ۾ تحفظ فراهم ٿي ڪيو. اونداهيون غارون هاڻي انسانن جي رهڻ لائق بڻيون. جنهن ڪري انسان وڌيڪ محفوظ ٿي ويو.

(پ) باهه، گرمي ٿي پهچائي، جنهن ڪري ان سال جي سرد ڏهاڙن ۾ اوائلي انسان جي سرگرميءَ کي همٿايو، جاري رکيو ۽ وڌايو. باهه جي هٿيار هجڻ ڪري اوائلي انسان هن ڌرتيءَ

تي آبل چئن برفاني دورن جو مڙسيءَ سان مقابلو ڪري سگهيو آهي. ان کان سواءِ انسان هائي انهن سرد علائقن ڏانهن به پيش قدمي ڪرڻ لڳو جيڪي باهه جي دريافت کان اڳ هن لاءِ ٿڌي هجڻ ڪري ممنوع هئا.

(پ) باهه کاڌي تيار ڪرڻ ۾ انسان جي مددگار ثابت ٿيڻ لڳي. باهه جي استعمال سان کاڌو جلدي تيار ٿيڻ لڳو ۽ جلد هضم ٿيڻ جو ڪو ٿيڻ لڳو. اڳ هضم نه ٿي سگهندڙ شيون جيئن ٻوٽن جا ٻج، هائي هڪ اهم غذائي ذريعو بڻجي ويون. (ت) ڌاتن جي دريافت ٿيڻ سان باهه انسانن جي اڃا وڌيڪ ڪم اچڻ لڳي. انسان هائي ڌاتن مان ٺهيل اوزارن ۽ هٿيارن کي باهه جي وسيلي مخصوص شڪل ڏيڻ لڳو ۽ تڪو ۽ تيز پڻ ڪرڻ لڳو.

(۱۲) آب-هوا:

جيڪڏهن ڌرتيءَ تي هاڻوڪي فضا وجود ۾ نه اچي ها ته جيڪر زندگي موجوده اعليٰ ۽ سڌريل روپ اختيار ٿي نه ڪري سگهي ها! ڌرتيءَ جي موجوده فضا ۾ جاندارن لاءِ هيٺيون ڪالهيون سهڪاري هيون ۽ آهن:

(الف) فضا ۾ موجود آڪسيجن جنهن جي ذريعي جاندار کاڌي مان توانائي يا قوت حاصل ڪري سگهيا ۽ وڏا جسم مائي سگهيا.

(ب) ڌرتيءَ کي وڪوڙيندڙ فضا جي سڀ کان مٿئين حصي ۾ موجود اوزوني پٽي (Ozone Layer) جيڪا جاندارن کي سج جي الٽرا وولٽ ڪرڻن کان بچائي رکي ٿي، جيڪي نه ته کين ماري وجهن.

(پ) فضا ۾ موجود ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ جنهن کي ٻوٽا کاڌي تيار ڪرڻ ۾ ڪتب آڻين ٿا، جنهن تي وري سموري حيواني دنيا هلجي ٿي.

(۱۳) اڪيون :

انسان جو ارتقائي ابو جڏهن وڙن ۾ زندگي گذاريندو هو ۽ هڪ وڻ کان ٻئي وڻ تي ٽپا ڏيندو رهندو هو، تڏهن کان هن جو ڏسڻ جو حواس ترقي ڪرڻ لڳو هو. تڪي ۽ سڀ- طرفي ديد جي پمداش انسان جي ذهانت ۾ وڌيڪ اضافو ڪيو. اڳ اهي باندر ديد کان وڌيڪ سنگهڻ جي حواس تي پاڙيندا هئا پر ديد جي تمام گهڻي حساس ٿي وڃڻ سان هنن سنگهڻ جي حواس تي گهڻو ڀاڙڻ ڇڏي ڏنو ڇو ته تيز ۽ تڪي نظر ڪرڻ وجود جي ويڙهه ۾ ماحول جي هر شيءِ ۽ چرپر بابت هڪ صحيح ڄاڻ فراهم ڪندي تمام گهڻو فائدو ٿي رسايو. اڪيون جي زياده استعمال جو هڪ ٻيو به ارتقائي فائدو ٻڌايو وڃي ٿو. اهو هي ته اڪيون انساني محبت جي ارتقا ۾ هڪ تمام ئي اهم ڪردار ادا ڪيو آهي. تڪي ۽ گهڻي حساس نظر پنڊا ٿيڻ ڪري نر ۽ مادي جنسون هڪٻئي جي جسم ڏانهن ڌيان ڇڪائڻ کان رهي نه ٿي سگهيون. اڳ جيڪڏهن هنن کي هڪٻئي جي جسماني خوبصورتِي محسوس نه ٿيندي هئي ته اها هاڻي کين بخوبي محسوس ٿيڻ لڳي هئي. اهڙي طرح اڪيون مرد ۽ عورت کي هڪٻئي لاءِ جنسي طور ڀرڪشش رکندي، انساني سماج کي مضبوط ڪرڻ ۽ وڌائڻ ويجهائڻ ۾ هڪ چڱو ڪردار ادا ڪيو.

(۱۴) جنس (SEX) :

اوائلي باندرن جي جنسي زندگيءَ جون هيٺيون خصوصيتون هيون:

(الف) جنسي ڦيرو يا چڪرو (Oestrous Cycle):

اساف جي ارتقائي ابي يعني باندر لاءِ جنسي لڳ جي هڪ خاص منڊ يا گهڙي مقرر ٿيل هوندي هئي، جنهن دوران مادي

نر کي پاڻ ڏي چڪن لاءِ مختلف جنسي اشارا موڪلڻ شروع ڪندي هئي. اهي اشارا ڏسڻ، ٻيڻ ۽ سنگهڻ جي احساسن تي ٻڌل هوندا هئا. مادي باندر جي جسم ۾ ان خاص جنسي ڪشش واري منڊ يا گهڙيءَ تي ضابطو رکندڙ هڪ نظام هوندو هو جنهن کي جنسي ڦيرو يا چڪر (Oestrous Cycle) ڪوٺيو ويندو آهي. هي ڦيرو اڄ به نه رڳو باندرن ۾ پر سمورن نثائن جانورن ۾ موجود آهي. هي ڦيرو ڪن جانورن ۾ هر سال، ڪن ۾ هر مئند تي ۽ ڪن ۾ هر مهيني يا هر ٻئي ٽئين ڏينهن تي دهرائجندو رهندو آهي. هي ڦيرو ڄڻ ته جنسي عمل جو هڪ فطري ٽائيم ٿيل هوندو آهي. هن ڦيري تحت مادي نر کي جنسي عمل لاءِ ڪوٺ ڏيندي آهي ۽ جنسي عمل نر ۽ ماديءَ جي باهمي رضا خوشيءَ سان ئي ٿيندو آهي؛ اهو هڪ ٻي طرفي راضي وارو عمل ٿيندو آهي جنهن ۾ جيستائين مادي، جنسي ڦيري جي اثر هيٺ نر ڀائيواري کي پاڻ دعوت نه ڏيندي آهي، تيستائين عام حالت ۾ جنسي لڳ ممڪن نه ٿي سگهندو آهي. ٿورن لفظن ۾ سمورن نثائن جانورن جي نرن لاءِ جنس هڪ ڪوٺ (Stimulus) جي موٽ (Response) هوندي آهي. جنسي ڦيري دوران مادي جنسي طور تمام گهڻي پرڪشش ۽ بڪايل لڳندي آهي. هن جي جسم مان ڪي خاص جنسي ڪشش واريون خوشبوون نڪرڻ لڳنديون آهن؛ هن جا جنسي عضوا وڌيڪ نمايان، خوبصورت ۽ نڪريل لڳندا آهن. هوءَ نرن جي سنگت ۾ رهڻ شروع ڪندي آهي، جتان ڪنهن هڪ خوش نصيب کي چونڊي ساڻس جنسي لڳ ڪندي آهي ۽ پوءِ جنسي ڦيري جي ختم ٿيڻ شرط ئي هوءَ پنهنجن پرائڻ پڪن ۾ وري واپس هلي ويندي آهي ۽ گذري ويل کي بلڪل وساري پنهنجا معمولي ڪم ڪرڻ شروع ڪندي آهي. وري جڏهن ٻيو جنسي ڦيرو ايندو آهي تڏهن ساڳيو داستان دهرائجڻ لڳندو آهي ۽ اهڙي طرح اهو سلسلو وڌيڪ وڌيڪ سان هلندو رهندو آهي.

(ب) ماهواري (Menstrual Cycle)

مادي باندر ۾ هڪ ٻيو ڦيرو به هوندو آهي، جنهن کي ماهواري ڪوٺيو ويندو آهي. هي عمل هر مهيني باقاعدي ۽ سان دهراڻجنڊو رهندو آهي. هن ڦيري ذريعي هر مهيني اهو ناکام ۽ بدنصيب آئو، جسم کان ٻاهر ڪڍيو ويندو آهي جيڪو نر جزي جو وصال نه مائي سگهيو هوندو آهي. باندر کان انسان تائين جي ارتقائي سفر ۾ جنسي زندگي جي انهن ٻنهي ڦيرن تي ڪهڙو اثر پيو ۽ موت ۾ ان اثر انسان جي جنسي زندگي ۾ ڪهڙا نتيجا پيدا ڪيا، ان جو مختصر جائزو هيٺ پيش ڪجي ٿو:

ارتقا دوران انسان جي جنسي زندگي ۽ مان جنسي ڦيري جو ذڪري وڃڻ

جنسي ڦيري جي خاتمي انسان جي جنسي زندگي تي وڏا اثر ڇڏيا. ان ڦيري جي خاتمي جا امڪاني سبب هي ڄاڻايا وڃن ٿا:

(1) آفريڪا جي خشڪ رڻ پٽن ۾ پنهنجي وجود کي خونخوار گوشت خور جانورن کان بچائڻ لاءِ اسان جي ارتقائي باندرائي ابن کي سمند جي هائي ۾ گهڙڻو پيو جتي هو ڏينهن جو گهڻو عرصو گهارڻ لڳا. ان جو نتيجو هي نڪتو ته جنسي ڦيري جي اچڻ وقت جيڪي به جنسي اشارا (جن جو تعلق جسماني ڏيک ۽ جنسي خوشبوئڻ ڦهلائڻ سان هو) هو موڪلڻ لڳو، سي هائيءَ جي موجودگيءَ ڪري تقريباً سڀ ضائع ٿي وڃڻ لڳا. ان ڪري جنسي ڦيرو هن لاءِ فضول ۽ بي اثر بڻجندو ويو.

(2) جيئن ته انهن باندرن وٽن تان لهي هيٺ زمين تي بسمرو ڪرڻ ڪري سنگهن جي حواس تي اڳي جي مقابلي ۾ گهٽ ۽ ڏسڻ جي حواس تي وڌيڪ ڀاڙڻ شروع ڪيو هو،

نهنهڪري هنن هاڻي جنسي ڦيري جي آمد تي مختلف جنسي خوشبوتون ڦهلائڻ جو ڪم ڏيري ڏيري گهڻائين شروع ڪيو هو، جنهن جو توڙ نيٺ جنسي ڦيري جي خاتمي تي ٿيو.

(3) انسانذات جي زندگيءَ مان جنسي ڦيري جي نڪري

وڃڻ جو وڏي ۾ وڏو سبب، ايلين مورگن جي خيال موجب هي هو ته پائي ۾ اڀي بيهڻ ڪري ان باندري جيڪا ۾ ۾ پيري بيهڪ اختيار ڪري ورتي هئي، ان هن جي جنسي عمل جي طريقي کي مادي باندري جي شرمگاهه (Vajina) جي مٿي ٿي وڃڻ ۽ اڳيان ڦري وڃڻ ڪري بدلائي ڇڏيو. هاڻي اهو پويان نه پر اڳيان هڪٻئي جي آمهون سامهون ٿيڻ لڳو. پر اهو سڀ پرامن طريقي سان نه ٿيو. باندراڻي عورت کي جيئن ته اها ڪٽل ٿي ڪانه هئي ته سندس جنسي عضوو جيڪي بدلائي پويان کان اڳيان اچي ويو آهي، سا نر باندري جي مٿس اڳيان کان ڇڙهڻ تي ڊڄي وئي ۽ سمجهڻ لڳي ته شايد هو سندس پيٽ ڦاڙڻ آيو آهي. جنهن ڪري هوءَ دفاع طور پنهنجيون هانديون ۽ ٽنگون پيٽ مٿان رکي ان کي لڪائڻ لڳي ۽ نر باندراڻي انسان سان جنسي لهڻ ڪرڻ ۾ ڪوبه سهڪار نه ڪرڻ لڳي. نتيجي ۾ مرد همراھ گرم ٿيندو ويو ۽ کيس زوريءَ زير ڪرڻ لاءِ مارڪٽ ڪرڻ لڳو ۽ آخر ۾ نيٺ هن کي هار مڃائڻ لڳو. اهڙي طرح جنسي عمل تاريخ ۾ پهريون ڀيرو ڏاڍمڙسي، زبردستي، خوف ۽ هراس جي فضا ۾ ٿيڻ لڳو. ان کان سواءِ جنسي لهڻ جي هن نئين منهن-منهن طريقي (Frontal Approach) ۾ مرد جو خاص عضوو (عضو تناسل) عورت جي شرمگاهه ۾ اندر موجود انهن جنسي طور حصن (Erogenous Zones) کي چهي ۽ رڳڙي ٿي نه پئي سگهيو جن کي هونئن اهو اڳوڻي طريقي ۾ ڇهندو ۽ رڳڙيندو هو. ان جو نتيجو اهو نڪتو جو عورت هاڻي جنسي عمل مان اهو مزو، سرور ۽ لطف حاصل نه ٿي ڪيو جيڪو هوءَ اڳ پراڻي طريقي وسيلي حاصل ڪندي هئي. ان ڪري هاڻي هن لاءِ

جنسي عمل هڪ بور ڪندڙ ۽ بي لطف ڪم ٿي پيو [شايد اهو ئي سبب آهي جو اڄ ڏينهن تائين عورتن ۾ جنسي معراج (Orgasm) جو مسئلو هڪ متنازعو مسئلو رهندو ٿو اچي. ڪي جنسي ماهر ان جي وجود کان انڪار ڪن ٿا ۽ ڪي وري ان جي معرض وجود جي هام هڻن ٿا.]

مٿين بدليل حالتن ۾ عورت آڏو جنسي عمل لاءِ ڪابه ڪشش يا امنگ يا ٽوڙپ ڪانه رهي. جنهن ڪري هن پنهنجي طرفان مرد کي جنسي ڦيري معرفت جنسي دعوت ڏيڻ آهستي آهستي بند ڪري ڇڏي. اهڙي طرح هن جي جسم مان سندس جنسي سرگرمين تي ضابطو رکندڙ جنسي ڦيرو موڪلائڻ لڳو ۽ اڳتي هلي نيٺ اهو صفا ختم ٿي ويو.

(4) جنس کي ڪل-وقتي بڻائڻ لاءِ ٿي سگهي ٿو ته فطري چونڊ جي عمل ذريعي هي ڦيرو ڄاڻي وائي ختم ٿي ويو هجي. هن ڦيري جيئن ته جنسي عمل کي ڪن خاص وقتن تائين محدود ڪري ٿي رکيو، ان ڪري اهو جنس کي هڪ ڪل-وقتي ڪرت بڻائڻ جي عمل ۾ رڪاوٽ بڻجي پيو. سو فطري چونڊ جي عمل ذريعي ان کي هميشه هميشه لاءِ پنڄو ڏنو ويو.

(5) انسانن مان جنسي ڦيري جي ختم ٿيڻ جو هڪ سبب انسان جي پڇڙي جي ڊگهي ابهه (Infomey) به ٻڌايو وڃي ٿو. وڏي دماغ وارن ٻارن کي ڄڻ لاءِ عورت جو هيٺيون هنڌائون پڇرو (Pelvis) ممڪن حد تائين موڪرو ته بڻجي ويو پر پوءِ به گهربل دماغي سائيز گذارڻ لاءِ اهو سوڙهو هو. جنهن ڪري پيدائش کان پوءِ ابهر ٻار جي هڪ طويل عرصي تائين نڪهداهت ڪندو رهڻ لازمي ٿي پئي ته جيئن ان جو دماغ وڏي مناسب گهربل سائيز مائي. ان ڪري عورت جيڪڏهن جنسي ڦيري جي اثر ۾ پنهنجي ان معمول واري هر اهم ڪم کان ڪفاره ڪش ۽ لاپرواهه ٿي پئي ته پوءِ سندس اولاد جو وجود خطري ۾ پئجي ويو. (جنسي ڦيري اچڻ وقت هڪ جانور پنهنجين

روزمره جي ذميواريون کان آزاد ٿي ويندو آهي) جنهن ڪري وري سموري انساني جو وجود خطري ۾ ٿي پهتجي ويو. ان ڪري انسانذات جي وجود برقرار رکڻ لاءِ انسان جي هڪ اهڙي پيدايشي قسم (Genetic Strain) جي فطري چونڊ لازمي ٿي پئي جهڙو جنسي ڦيري کي هميشه لاءِ پاڻ مان ٻاهر ڪڍي ڇڏي.

جنسي ڦيري جي ختم ٿيڻ سان ماهواريءَ جو عمل وڌيڪ منظم ۽ باقاعده ٿيڻ لڳو، جنهن عورت جي زندگي ۽ ارتقا کي تمام گهڻو متاثر ڪرڻ شروع ڪيو. عورت جي مرد جي مقابلي ۾ قدرتي سست ارتقا جو هڪ وڏو سبب سندس ماهواريءَ جو عمل ڄاڻايو وڃي ٿو. ماهرن جو خيال آهي ته هن عمل عورت جي جسماني ۽ ذهني اوسر کي هيل تائين اڻڄاڻل سببن ڪري هڪ ڪاپاري ڌڪ رسايو آهي. تجربن ۽ مشاهدن اهو ڏيکاريو آهي ته عورت جيڪا هو نئين جسماني طور ڏاڍي پختي ۽ مضبوط ٿيندي آهي، بلوغت جي اچڻ وقت صحت جي لحاظ کان تمام ڪمزور ۽ خطرڻ ۾ وڪوڙيل هوندي آهي. ان کان سواءِ اهو به ڏٺو ويو آهي ته ڇوڪريون بالغ ٿيڻ کان اڳ ڇوڪرن کان وڌيڪ هوشيار ۽ ذهين ٿين ٿيون پر پوءِ ماهواري شروع ٿيڻ سان ئي هنن جي اها صلاحيت ختم ٿيو وڃي.

انسانن ۾ سڄي - سال - واري - جنس جو پئمدا ٿيڻ

انسان پنهنجي برادريءَ جي جانورن ۾ وڏو ۽ وڏو جنسي جيو (Sexiest Animal) ليکيو وڃي ٿو. ٻين جانورن ۾ جنس رڳو نسل برقرار رکڻ لاءِ استعمال ڪئي وڃي ٿي، سا به ڪن خاص موسمن ۽ مندن دوران، هر وقت ۽ هر مند ۾ نه! پر انسان جي سلسلي ۾ معاملو ٿي ٿو آهي. هنن لاءِ جنس جي ڪا مند ۽ موسم ئي ڪانهي! هر وقت ۽ هر هنڌ جنسي عمل ڪري سگهي ٿو. هو هر ڀل جنسي طور تيار ويندو هوندو آهي، بس رڳو موقعي ۽ مهل جي دير هوندي آهي. ٿورن لفظن ۾ انسان هن ڌرتيءَ

تي موجود اهو واحد جيو آهي جيڪو سال جا ۳۶۵ ڏينهن ٿي جنسي طور تيار حالت ۾ ملي سگهي ٿو. انسان جا ارتقائي ابا ڏاڏا جنس سڄو سال نه پر ڪن خاص مند ۽ موسمن تي استعمال ڪندا هئا. انسان جي جنسي زندگيءَ ۾ اها تبديلي ۽ ترقي هن جي ارتقائي سفر دوران آئي. هن تبديليءَ جا مختلف ڪارڻ ٻڌايا وڃن ٿا، جن جو مختصر جائزو هيٺ ڏجي ٿو:

(1) مشهور ارتقائي ماهر ڊسمنڊمارس جو خيال آهي ته اوائلي انسان جيئن ته شڪار تي گذارو ڪندو هو ۽ عورتون گهر ۾ ويٺيون ٻارن جي سنڀال ڪنديون هيون، تنهنڪري هر مرد لاءِ ان ڳالهه جي پڪ ڪرڻ نه سندس جوه هن جي غيرحاضريءَ ۾ به وفادار رهي ٿي يا نه، تمام ضروري ٿي پيو. نتيجي ۾ انساني سماج ۾ مرد ۽ عورت ٻن ٻن جي جوڙي (Pair Bond) جي صورت ۾ رهڻ لڳا ۽ ان جوڙي وڌيڪ مستحڪم، مضبوط، پائيدار ۽ وفادار بڻائڻ لاءِ هنن وٽ سواءِ ان جي ٻيو ڪو چارو ئي نه رهيو ته هو متدائمي جنسي راند کي ڦيرائي ’هر وقت‘ ۽ ’هر گهڙيءَ‘ جي راند ڪري ڇڏين. ان ڪري جنسي ڦيرو بانڊرائي انسان جي جنسي زندگيءَ مان هميشه هميشه لاءِ نڪري ويو. ڊسمنڊمارس جو خيال آهي ته ان جوڙي وال سرشتي کي قائم ڏانهن رکڻ ۽ کيس وڌيڪ منظم ۽ مضبوط ڪرڻ لاءِ اوائلي بانڊرائي انسان جي جسم ۾ اهي تبديليون اچڻ لڳيون جن جي اسان جي جنسي زندگيءَ ۾ اڄ به وڏي اهميت آهي. مثلاً اسان جي ڪل خاص ڪري عورت جي ڪل جو وڌيڪ حساس ٿي وڃڻ، ڇهن جو ٻاهر تي نڪري اچڻ، اڀرڻ، اٿلي پوڻ ۽ ڳاڙهو ٿيڻ، نڪ جو اڀرڻ، عورت ۾ ٻين جو اڀرڻ وغيره وغيره. اهي سڀ جنسي چڪ پمڊا ڪندڙ مختلف نظري اشارا آهن جيڪي مرد ۽ عورت جي جوڙي کي مضبوط بڻائڻ لاءِ انساني جسم ۾ طويل ارتقائي عمل کان پوءِ نمودار ٿيا. پر ڊسمنڊمارس جو هي متو انساني سماجي تاريخ جي ارتقا سان نه ٿو ٺهڪي اچي، ڇو ته سماج

۾ هڪ مرد ۽ هڪ عورت جو سرشتو انساني سماجي تاريخ جي ڪافي بعد جي منزل ۾ رائج ٿيو آهي؛ ان کان اڳ انساني سماج راجوڻي شادي، هڪ مرد-گهڻين زالن ۽ هڪ زال-گهڻن مردن جي منزلن منجهان گذريون آهن. مخصوص فردي جنسي پيار (Individualized Sex Love) يعني هڪ خاص عورت يا مرد جو هڪ خاص مرد يا عورت ڏانهن جنسي لاڙو ۽ اڀرڻ، انساني تاريخ جي ويجهڙائيءَ واري زماني ۾ پيدا ٿيو آهي. ان کان سواءِ هيءَ ڳالهه به معقول نه ٿي لڳي ته ان اوائلي انساني سماج ۾ جنس کي منڊاڻي ڪرت مان ڦيرائي سڄي سال جي ڪرت بڻائڻ سان ان اوائلي غيرتمند مرد کي ان ڳالهه جي آخر ڪهڙي ضمانت ٿي ملي ته سندس عورت جنسي طور هر وقت رڳو هن ڏي ئي چڪيل رهندي، جرڳي ۾ هر وقت موجود ٻين خوبصورت ۽ جوان مردن ڏانهن هوءَ اک به نه ورائي ڏسندي؟!

بهرحال ان ۾ ڪو شڪ ڪونهي ته سڄي-سال-واري جنسي زندگيءَ ۾ مرد ۽ عورت کي بحیثیت مجموعي معاشري ۾ هڪٻئي سان ڳنڍي رکيو. اهو ڏٺو ويو آهي ته گهڻائي ڪرنگهي دار جانور اڪثر حالتن ۾ اڪيلي ۽ چٽواڳ زندگي گذاريندا آهن. هو رڳو جنسي بند جي ڏهاڙن ۾ هڪٻئي سان گڏجي گذارڻ لڳندا آهن ۽ پاڻ کي ڪٽنب جو هڪ باقاعده فرد محسوس ڪندا ۽ ڪرائيندا آهن. سال جي باقي ڏهاڙن ۾ هو الڳ الڳ، غير ذميواري ۽ چٽواڳ زندگي گذاريندا آهن. پر مرد ۽ عورت بحیثیت مخالف جنسن جي جيئن ته سڄو سال هڪٻئي لاءِ جنسي طور پرڪشش رهندا آهن ۽ هو سڄو سال جنسي لطف بنا ڪنهن فطري رکاوٽ جي مائي، سگهندا آهن، ان ڪري هو قدرتي طور هڪٻئي سان گڏجي رهڻ ڏانهن مائل هوندا آهن. اهڙي طرح انساني سماج جي پيداڻش، بقا ۽ استحڪام ۾ ان سڄي-سال واري جنس جو به هڪ حصو ڏسڻ ۾ اچي ٿو. قديم دورن کان شروع ٿيل شاديءَ جون مختلف رسمون، ساٿ سنوڻ ۽ ان شاديءَ کي قانوني حیثیت

ڏيڻ ۽ محفوظ رکڻ لاءِ مختلف سماجي ۽ مذهبي قانونن ان حقيقت جي اهميت جو هڪ ثبوت آهن.

(2) اسان جا ابا ڏاڏا جڏهن وڻن کان هيٺ لهي زمين تي بسپرو ڪرڻ لڳا، تڏهن هنن سڻگهڻ جي حواس تي گهٽ ۽ ڏسڻ جي حواس تي وڌيڪ ڀاڙڻ شروع ڪيو. هاڻي هو شين ۽ لقائن جي چڪاس ۽ سندن قدر پنهنجي ديد وسيلي ڪرڻ لڳا. ان ڪري عورت پنهنجي جسم مان جنسي ڦيري جي اثر هيٺ جيڪي خالص خوشبوئون ٻاهر ڪڍندي هئي، سي هاڻي بي اثر، بي ڪشش ۽ فضول بڻجي ويون. خوشبوءِ وارن جنسي اشارن جي جاءِ هاڻي ديد وارن جنسي اشارن وٺڻ شروع ڪئي. هاڻي مرد عورت جي جسم جي خوبصورتِي ۽ ان ۾ سمايل جنسي ڪشش پنهنجين اکين سان محسوس ڪرڻ لڳو ۽ ان محسوسات جو ڪو وقت مقرر ٿيل ڪونه هو، ڪا مخصوص مند يا موسم ڪانه هئي؛ اها خوبصورتِي ۽ ڪشش هو هر وقت سال جا ۳۶۵ ڏينهن ئي مخصوص ڪري سگهيو ٿي. هاڻي عورت مرد لاءِ جنسي طور ڪن خاص مندن يا گهڙين تي موجود رهڻ بدران هر وقت موجود ٿيڻ لڳي. اهڙي طرح ٻنهي ڄڻ هڪٻئي کي سڄو سال چاهي، قرب ۽ محبت مهيا ڪندي، انساني سماج کي مضبوط ڪيو ۽ وڌايو ويجهايو.

باب اڏون

انسان جي ذهني ارتقا

هن موضوع تي جيڪڏهن هڪ وڏو ڪتاب لکجي ته به اهو پورو نه ٿي سگهندو. ان ڪري هتي اسان هن موضوع جو رڳو تمام مختصر ۽ مجموعي جائزو پيش ڪريون ٿا.

قديم وحشي انسان جي ذهني ڪيفيت

(1) اڄ اسان جن شين کي احمقانه يا چٽڪيون سمجهيون ٿا، انهن کي اسان جا تاريخي زماني کان اڳ جا اباڏاڏا تمام سٺيون ۽ فخر واريون شيون سمجهندا هئا. قديم وحشي انسان کي حقيقي ۽ خيالي دنيا جي وچ ۾ ڪوبه فرق محسوس نه ٿيندو هو. هو سمجهندو هو ته شيون جيئن ظاهر ۾ نظر اچن ٿيون، حقيقت ۾ به اهي ائين ئين ٿيون. هو انهن ۾ اندر جهاتي پائي ڪونه ڏسندو هو، هو پنهنجي چوڌاري موجود شين ۽ لقائن جي اصل سببن ڳولڻ جي ڪوشش ڪونه ڪندو هو. هو انهن کي ائين سمجهندو هو جيئن اڄ ڪو ٻار انهن کي سمجهندو آهي. هن جي خيال موجب سڄ ائين ئي اڀري ٿو ۽ ائين ئي لهي ٿو، جيئن اهو بظاهر ڏسڻ ۾ اچي ٿو. هو، هن آڏو هڪ جيئري جا ٻنڌي ۽ سامه ڪٽندڙ شي هئي. ماڻهوءَ جو آس ۾ يا پاڻيءَ اندر ٺهندڙ پاڇو هن جي خيال ۾ ان ماڻهوءَ جي وجود جو حقيقي حصو هوندو آهي.

(2) قديم وحشي انسان جو اهو خيال هوندو هو ته هر شيء اندر هڪ روح ويٺل آهي جيڪو ان شيء کي هلائي ڇلائي ٿو. اڄ هن آڏو جيڪڏهن ڪا ٽيڪ ٽيڪ ڪندڙ واڃ آئي رکجي ته هو اهو سمجهي ڊڄي پڄي ويندو ته ان واڃ ۾ اندر ڪو خطرناڪ 'پوائتو روح' ويٺو آهي جيڪو ان کان لڪ لڪ پيو ڪرائي. وحشي ذهن موجب هن دنيا ۾ 'خراب روح' به ٿين ٿا ته وري 'ڇڱا روح' به! هن جو خيال هو ته دنيا جون سموريون ڇڱايون ۽ ٻرايون دنيا تي حڪومت ڪندڙ انهن ستن ۽ خراب روشن جي حرڪت جو نتيجو ٿين ٿيون. هو سمجهندو هو ته خراب روح، نيڪ روحن کان گهڻا آهن ۽ وڌيڪ چالاڪ، طاقتور ۽ چست آهن. هن جي خيال ۾ نيڪ روح سندس پاسي هوندا آهن، باقي خراب روح سدائين هن جي خلاف هوندا آهن، جنهن ڪري هو انهن کي هر وقت ڪنهن نه ڪنهن نموني ٺڳڻ يا خوش ڪرڻ جي ڪوشش ڪندو رهندو هو. جڏهن اسان عام رواجي زندگيءَ ۾ ڪڏهن ڪنهن پٿر سان ٽڪرائجي ڪيري پوندا آهيون تڏهن اسان پنهنجي لاپرواهيءَ کان سواءِ ٻئي ڪنهن تي به ان جو الزام نه ڌريندا آهيون. پر قديم دور جو اهوجهه انسان اهڙي صورتحال ۾ پاڻ کي ملزم ڪونه ٺهرائيندو هو، بلڪ ان 'ناپاڪ روح' تي الزام مڙهيندو هو جنهن هن جي رستي ۾ اهو پٿر رکي ڇڏيو هو. اهڙي طرح قديم وحشي انسان جڏهن به ڪنهن ڪم ۾ ناڪام ٿيندو هو يا ڪنهن حادثي يا بيماريءَ جو شڪار ٿي پوندو هو ته هو ان کان سواءِ ٻيو ڪجهه به نه سمجهندو هو ته سندس بدقسمتيءَ جو سبب خراب ۽ پليٽ روح آهن. هن جي خيال ۾ بيماريون پايت ۽ ڍيڍ پوتن ڪري پيدا ٿين ٿيون، جيڪي بيمار ماڻهن جي بدن ۾ گهڙي وڃن ٿا. ٻئي پاسي جڏهن به هن کي ڪا ڪاميابي نصيب ٿيندي هئي، ڪو چڱو شڪار هٿ چڙهي ويندو هو يا پنهنجي دشمن تي هو ڪا سوڀ حاصل ڪري وٺندو هو ته ان ڏينهن هو سمجهندو هو سندس اها ڪاميابي

نيڪ روحن جي مٿس مهرباني، راض ۽ ٻاجهه جي ڪري عمل ۾ آئي آهي. مطلب ته قديم وحشي انسان لاءِ انهن ٻن الڳ الڳ قسمن جي روحن سان منهن ڏيڻ جو مسئلو سندس زندگيءَ جو هڪ وڏي ۾ وڏو مسئلو هوندو هو. قديم وحشي انسان جو اهو عقيدو هو ته هر هنڌ بدلو وٺندڙ بي چين مُردن جا روح، زنده ماڻهن جي ٿاڙ ۾ ويٺا آهن. اهو ئي سبب آهي جو هو سمجهندو هو ته هڪ ڪار ۾ ماريل هر جانور موٽي اچي شڪاريءَ کان بدلو وٺي سگهي ٿو. هن جو خيال هو ته مصيبتن ۽ آفتن کان بچڻ لاءِ ماڻهوءَ کي روحن آڏو گڙگڙائڻ، ليلائڻ ۽ ٻاڏائڻ گهرجي، کين راضي رکڻ ۽ خوش ڪرڻ لاءِ هر وقت قرباني ڏيندو رهن گهرجي. جڏهن ڪو شخص مري ويندو هو ته وحشي ماڻهو اهو سمجهندو هو ته ڪجهه وقت ان مري ويل شخص جو روح اتي پهچي ڏيندو آهي جتي هو دفنايل هوندو آهي. ’گهرن گهرن يا جابن‘ جو خيال ۽ مقامن ۾ جنن پوتن جي آستانن جون ڳالهيون قديم دور جي ان روحن واري وحشي عقيدو جا رهيل نشان آهن.

(3) قديم اڻوڄهه انسان کي پنهنجي ذاتي تجربو اهو ٻڌايو ٿي ته هر شيءِ ڪنهن نه ڪنهن طريقي سان ٻي شيءِ سان تعلق رکي ٿي پر جيئن ته هنن همراهن کي ان تعلق جي سبب يا نوعيت جي ڄاڻ ڪانه هوندي هئي، ان ڪري هنن جو اهو يقين هو ته ڪي شيون ٻين شين مٿان ’جادوءَ‘ جو اثر رکن ٿيون. اهو ئي سبب آهي جو وحشي ماڻهو عجوبن، ڪرامتن، معجزن ۽ جادو منترن کي مڃيندا هئا ۽ پاڻ کي نظر بند (يعني پاڻ مٿان ٻين شين جي پوندڙ نقصانڪار جادوئي اثر) کان بچائڻ لاءِ ٿيڻا ٿيڻا پڙهندا هئا، ساڻ ستون ڪندا هئا ۽ تعويذ پائيندا هئا. ويڇاري اوائلي انسان جو هن دنيا ۾ رهڻ ڏاڍو مشڪل ڪم هو ڇو ته هن کي هن دنيا جي پيچيده قانونن ۽ لقائن جي ڄاڻ ڪانه هئي. هو ڪمزور، لاچار، مسڪين ۽ بي وس هو ۽ پاڻ کي ان ڏنل، ان چائل طاقتن جي هٿن ۾ ڦاٿل سمجهندو هو. هن کي هر شيءِ

تي 'تعويذ' هجڻ جو شڪ ۽ هر ماڻهو تي 'جادوگر' هجڻ جو شڪ رهندو هو. جيڪڏهن ڪنهن کي قديم وحشي انسان جي ذهني دنيا جو مطالعو ڪرڻو هجي ته هو سر ڄميس جارج فريز جو لکيل ڪتاب 'جادو ۽ مائنس' پڙهي ڏسي. هاورڊ موئر پنهنجي ڪتاب 'وحشي جيوت جا نشان' ۾ مٿين خيالن کي ننڍيندي هيئن لکيو آهي، "اهي خيال جيڪي ايڏي بي عقلي ۽ بي علمي جا خيال آهن، اهڙائي غلط آهن جهڙا اسان جا پنهنجا خيال آهن، جن موجب اسان مان ڪيترا اڄ به تعويذ ٻڌيو، يا آگرين ۾ خاص خاص پٿرن جي پڙن جون منڊيون ٻاڙو يا ٻڇي ۽ سڳا ۽ هار وجهيو پيا هلندا آهن ۽ ٻيا به سوين اهڙا ڀرمن ۽ وسوسن وارا ڪم ڪندا ٿا رهن، انهيءَ لاءِ ته سنوٺ سنوٺ ٿين يا ڪنهن اوچتيءَ بلا کان هو بچي سگهن."

(4) جهالت يا اڻ ڄاڻائيءَ مان خوف ۽ هراس ۽ ڀڄڻ پيدا ٿئي ٿو ۽ جيئن ته قديم انسان وٽ علم جي اڃا ڪوت هئي، ان ڪري هو 'دنيا جي مالڪ' جو رويو اختيار نه ٿي ڪري سگهيو. هو هڪ ڊنل، خوفزده ۽ لاچار پينوءَ وانگر هو. اوائلي انسان قدرت جي مخالف قوتن سان اڪيلي سر ڪونه وڙهندو هو پر جڏهن ۽ ٽولن جي صورت ۾ وڙهندو هو. ان ڪري هو ٻين انسانن سان ملي جلي ڪم ڪندو هو ۽ پنهنجي گڏيل محنت وحيلي علم ۽ تجربو حاصل ڪندو هو. قديم انسان 'انساني سماج' جي معنيٰ ئي ڪونه سمجهندا هئا پر بهرحال هو ايترو ضرور سمجهي سگهندا هئا ته اهي سڀ هڪٻئي سان رت جي رشتن ذريعي ڳنڍيل آهن. شايد ان سبب ڪري قديم انسان جو اهو يقين هو ته ڪم ڪرڻ ۽ شڪار ڪرڻ رڳو پنهنجن وڏڙن جي مرضي پوري ڪرڻ آهي، ٻيو ڪجهه نه!

(5) قديم انسان خود پنهنجي محنت کي اهڙي طرح ڪونه سمجهندو هو جهڙي طرح اڄ اسان ان کي سمجهون ٿا. قديم دور جو شڪاري اهو خيال ڪندو هو ته شڪار ڪيل

جانور هن جا 'رازق' آهن؛ اهي هن کي پنهنجو گوشت کارائين ٿا هو ائين نه سمجهندو هو ته هو خود انهن کي ماري سندن گوشت کائي ٿو (آمريڪا جي ريڊ انڊين جو عقيدو آهي ته جانور کي هن جي مرضيءَ کان سواءِ ماري ٿي نه ٿو سگهجي!) مطلب ته انسان اڃا پاڻ کي 'مان' يا 'آءُ' چوڻ نه سگهيو هو. هو اڃا تائين پاڻ کي جرگي جو هڪ جزو ۽ هٿيار سمجهندو هو. اوائلي انسان جي ٻوليءَ جو مطالعو ڪرڻ سان معلوم ٿو ٿئي ته اهي ماڻهو پاڻ کي ڪنهن ازغيب طاقت يا روح جو 'ڪمدار' سمجهندا هئا، جيڪو کين لياڪٽر وسيلي طور استعمال ڪندو هو. وحشي انسان جي سوچ مطابق هن کي ڪائي هستي ڪم ڪرڻ لاءِ استعمال ڪندي هئي، هو پاڻ ڪوبه ڪم يا شڪار نه ڪندو هو. ٿورن لفظن ۾ هيئن چئي سگهجي ٿو ته اسان جو قديم وحشي ابو ڏاڏو هڪ اهڙي عجيب ۽ پرامرار دنيا جو رهواسي هو جتي هر ٿيڻ واري ڳالهه ڪنهن ان چائل هستيءَ جي مرضيءَ مطابق ٿيندي هئي.

علم جي ابتدا

ڪو زمانو هو جڏهن هيءَ سموري دنيا ويڇاري هيئي انسان لاءِ هڪ راز هئي، هن دنيا جي هر چيز هن لاءِ حيرت انگيز ۽ عجيب هئي. انسانذات پنهنجي وجود جي ابتدائي مرحلن ۾ ايترو ته گهٽ تجربو ۽ ڄاڻ رکيو ٿي ۽ ايتري ته لاچار هئي جو ماڻهن کي اهو به يقين نه هو ته ڪو رات کان پوءِ ڏينهن ٿيندو ۽ سياري کان پوءِ بهار ايندي. مصر جو فرعون جنهن کي زمين تي 'سورج ديوتا' جو اوتار سمجهيو ٿي ويو، هر روز مندر جي چوڌاري هڪ چڪر ان ڪري لڳائيندو هو ته جيئن سورج به پنهنجو روزاني جو چڪر پورو ڪري. پر انهن اڻڄاڻين ۽ جهالتن سان گڏوگڏ انسان ڪم ڪندو رهيو، هو شين کي ڏسڻ وائڻ، چيرڻ ۽ ڦاڙڻ جو ڪم جاري رکندو آيو ۽ اهڙي طرح شين ۽

لقائن جي خاصيتن بابت هو روزانو هڪ نئين معلومات ڪئي ڪندو ويو. هن کي آهستي آهستي قدرت جي ڪن قانونن ۽ قاعدن جي واقفيت ٿيڻ لڳي. هاڻي انسانن کي اهو يقين سان معلوم ٿي چڪو هو ته 'سياري کان پوءِ بهار ايندي آهي'، 'رات کان پوءِ ڏينهن ٿيندو آهي'.

قديم مصرين نيل نديءَ جي ٻوڏن جو مشاهدو ڪري، هڪ نئين دريافت ڪئي: هو هڪ ٻوڏ کان ٻي ٻوڏ تائين جي وقت جو حساب ڪري هڪ 'نئين سال' جو آغاز ڪرڻ لڳا. اونهاري ۾ جڏهن زمين سڪي ٿوڻ ٿي ويندي هئي، تڏهن ويچارا هاري نيل نديءَ جي اٿل ۽ ٻلٽي پوڻ جو بي چينيءَ سان انتظار ڪندا هئا ۽ ان لاءِ هو مندرن ۾ پنهنجو اناج ۽ تحفا کڻي ويندا هئا ۽ مختلف قربانيون ڏيندا هئا ته جيئن پوڄاري ديوتائن کان گهڻي ۽ گهڻي دعا گهرن. پوڄاري هر روز صبح جو سوير اٿي درياهه ڏانهن ويندا هئا ته جيئن هو ڏسن ته آيا درياهه ۾ پاڻي وڌي پيو يا نه! هر شام جو هو مندر جي چٽ تي چڙهي ستارن کي غور سان ڏسندا هئا، ڇو ته ستارن سان ڀريل اهو آسمان ئي هنن جو ڪئمبلڊر هو. ۽ پوءِ هڪ ڏينهن اهي پوڄاري ستارن جي ميڙن مان پنهنجي تجربي جي بنياد تي وقت جو حساب لڳائي، عوام کي اهو اعلان ڪري ٻڌائيندا هئا ته "ديوتائن توهان تي رحم فرمايو آهي: اڄ کان ٽن راتين اندر توهان جي ٻنين ۾ پاڻي اچي ويندو!" اهڙي طرح مندرن جون چتيون انساني تاريخ ۾ 'پهريون فلڪياتي رصدگاهون' بڻيون، لوهرن جا دڪان 'پهريان تجربگاهه' بڻيا، جن ۾ سائنس جي تاريخ جا پهريان تجربا ٿيڻ لڳا. بس ائين ئي ماڻهن آهستي آهستي ان عجيب جادوئي دنيا تي قابو هائڻ شروع ڪيو جنهن ۾ هو رهيا ٿي. هيءَ نئين دنيا، معلومات جي دنيا هئي، ڇا، ڇو ۽ ڪيئن؟ جي دنيا هئي، پرين، جنن، ديون جي قصن ڪهاڻين ۽ جادوءَ جي دنيا هئي. هاڻي ماڻهن مشاهدو ڪرڻ، تجربو ڪرڻ، حساب لڳائڻ ۽ نتيجن کڻڻ جو ڌانءُ سکي ورتو

هو. اهڙي طرح انسان جيترو گهڻو مضبوط ٿيندو ويو، جيترو وڌيڪ هو پنهنجي چوڌاري موجود دنيا کي سمجهندو ويو، هن جي ٻوليءَ ۾ ’مان‘ جو لفظ اوترو ئي گهڻو داخل ٿيندو ويو ۽ ان تبديليءَ سان نيٺ هڪ ڏينهن اهڙو انسان به نمودار ٿيل لڳو جنهن کي اهو پوري طرح احساس هو ته هو خود ڪم ڪري ٿو، خود جدوجهد ڪري ٿو ۽ شين ۽ فطرت کي پنهنجي مرضيءَ مطابق بدلائي ٿو. جهالت ۽ اڻ ڄاڻائيءَ سبب پيدا ٿيل اڳوڻي خوف جي جڳهه هاڻي علم ذريعي پيدا ٿيل اعتماد ۽ بهادريءَ ورتي. علم انسان کي نه رڳو فطرت جي غلاميءَ مان ٻاهر ڪڍيو پر کيس فطرت جو مالڪ پڻ بڻايو.

جڏهن کان انسان زراعت ڪرڻ ۽ چوپايو مال پالڻ شروع ڪيو تڏهن کان هو قدرت کان ڪافي آزاد ٿي ويو پر هن جي هيءَ نئين محنت به پنهنجن خطرن ۽ فڪرن سان ڀريل هئي. جيئن قديم زماني جو شڪاري هرڻ يا رڇ کي گوشت ڏيڻ لاءِ التجا ڪندو هو، تيئن قديم زماني جو هاري، زمين، آسمان، پاڻي، سج ۽ برسات کي سٺي فصل ڏيڻ لاءِ ٻاڏائڻ لڳو. اهڙي نموني انسان نت نوان ’ديوتا‘ ٻڌائيندو ويو، جن مان ڪنهن جو نالو ’آسمان ديوتا‘ هو ته ڪنهن جو ’سورج ديوتا‘! اهي ديوتا روشني، اونداهه، برسات، خشڪيءَ، ڏک ۽ خوشيءَ جا ذميوار هئا. ڏاتوءَ جي اوزارن ايجاد ڪرڻ سان ئي هڪڙي قبيلي جا ماڻهو دريائن وسيلي ٻين قبيالن جي ماڻهن تائين پهچڻ لڳا ۽ تشدد يا پرامن طريقي سان سامان، لفظن ۽ مذهبن جي ڏيتي لپتي ٿيڻ لڳي. ٻين شين سان گڏ ديوتا به تيزيءَ سان سفر ڪرڻ لڳا. اهي هڪڙن قبيالن مان نڪري ٻين قبيالن تائين پهچڻ لڳا. نين جڳهن تي انهن کي جيتوڻيڪ نوان نالا ڏنا ويا پر حقيقت ۾ اهي هئا ساڳي ئي قسم جا ديوتا! مثال طور بابل جو تاموز، مصر جو اوسيرس ۽ يونان جو اڊوسمينس دراصل هڪ ئي ديوتا جا مختلف نالا آهن.

ديوتائن جو حشر

— قديم انسان جو خيال هو ته هر هنڌ پراسرار روح موجود آهن؛ هر شيءِ ۾، هر پتڙ ۾، هر وڻ ۾ ۽ هر جانور ۾ اهي روح موجود آهن. پر انسان جي تجربي ۽ مشاهدي ۾ وسعت اچڻ سان هي عقيدو غائب ٿيڻ لڳو. هاڻي انسان ائين نه سمجهندو هو ته هر جانور اندر ڪو روح وسي ٿو، بلڪ هاڻي هو اهو تصور ڪرڻ لڳو ته ’جهنگل جي ديوتا‘ انهن سمورن جانورن جي سمورن روحن جي جاءِ وٺي ڇڏي آهي ۽ اهو هڪڙو ئي ديوتا، انهن سمورن جانورن کي هلائي چلائي ٿو. هيئنتر هاريءَ جو اهو عقيدو نه رهيو ته ڪڇڪ جي هر سنگ ۾ ڪو روح وسندو آهي پر هاڻي هو ان خيال جو ٿي ويو ته اناج جي متعلق سمورا روح ذرخيزيءَ جي دھوي يعني ’ڌرتي-ماتا‘ ۾ سماجي ويا آهن. قدرت ۽ ان ۾ موجود شين ۽ لقائن متعلق هٿ ڪيل ڪچي ڦڪي ڄاڻ انسان جي ئي ايجاد ڪيل بيشمار ’روحن‘ کي سڃاڻي گهٽائي وڃي ٿورڙن ديوتائن جي شڪل ۾ بچائي رکيو. مطلب ته اهڙي نموني ئي ديوتائن پراڻن روحن جي جڳهه والاري.

— پر انسان جو علم ۽ ڄاڻ جيئن جيئن وڌندا ويا، تيئن تيئن هو ديوتائن جي ڪوڪل تصورن کان آزاد ٿيندو ويو. هن کي خبر پوندي وئي ته برسات ڇو ۽ ڪيئن وسي ٿي؟ ڌرتيءَ تي زلزلا ۽ ٻوڏون ڇو ٿا اچن؟ رات ۽ ڏينهن ڪيئن ٿا ٿين؟ زندگي ۽ موت ڇا آهن؟ شيون ڇا مان ٺهيل آهن؟ مادو ڇا آهي؟ هن ڄاڻي ورتو ته اهي سڀ لقاءِ نوس مادي فطري اصولن ۽ عملن مطابق ئي ٿين ٿا، انهن ۾ ڪنهن به مابعدالطبعياتي يا ازغيبِي هستيءَ جو ڪوبه عمل دخل ڪونهي. انسان جي ڄاڻ وڌڻ سان اهي ديوتا هاڻي معمولي ۽ خسيص فاني مخلوقات سان گڏ رهڻ ڪونه پسند ڪرڻ لڳا. انساني علم هاڻي کين انساني رهائشگاهن ۽ وسندين کان پري ڀڄائڻ شروع ڪيو. ان ڪري ديوتائن کي

اهڙيون جڳهيون ڳولايون ٻيون جتي انسان ڪڏهن به نه ويندو هجي يعني اونها مقصد مسان يا وڻ سان ڍڪيل ٻهاري چوڻيون! — پر وقت گذرڻ سان انسان اتي به پهچي ويو. علم اونداهن جهنگلن کي روشن ڪري ڇڏيو ۽ ٻهاري چوڻن تي وسندڙ سچ کي دور ڪري ڇڏيو. اهڙي طرح ديوتائن کي هڪ دفعو وري پنهنجي نئين رهائشگاهه ڇڏي پئي. هاڻي هو آسمانن ڏانهن پرواز ڪري ويا، سمنڊ جي اونھارين ۾ لهي ويا ۽ زمين جي سطح کان هيٺ اونداهن پاتالن ۾ غائب ٿي ويا. ڌرتيءَ تي انهن نام نهاد مقدس ديوتائن جو اچڻ وڃڻ هاڻي گهٽ ٿيڻ لڳو. ها ڪنهن مصيبت جي وقت اهي همراه آسمان تان هيٺ لهي ايندا هئا، پاتالن مان ٻاهر نڪري ايندا هئا ۽ پنهنجي من-پسند ٻانهن انسانن جي مدد ڪندا هئا. ائين ئي انسان جو تجربو ۽ علم وڌندو ويو، روشن حلقن کي وڌيڪ ويڪرو ۽ گهرو ڪندو ويو ۽ ديوتائن کي اڃا وڌيڪ پري تائين پسپا ڪندو ويو، حال کان ماضيءَ ۾، هن دنيا کان هن پار جي دنيا ۾! اڄوڪي انسان جو ذهن ديوتائن جي ان جڙتو تصور کان پاڪ ٿي چڪو آهي. اڄ هو ديوتائن جو ذڪر رڳو ڪتابن ۾ پڙهي ٿو. اهڙي طرح انساني دماغ سائنس ۽ علم جي روشنيءَ سان منور ٿيندو ويو، جن ان ۾ صدين کان وسندڙ جهالت، ان ڄاڻائي ۽ عقيدن جي گهڻا اونداهه کي هميشه هميشه لاه ڇڏائي ڪڍيو.

انسانذات جي تهذيبي اوسر جا دور

(الف) تاريخ کان اڳ جون تهذيبي منزلون

(ب) تاريخي تهذيبي منزلون.

(الف) تاريخ کان اڳ- جون تهذيبي منزلون

(۱) حيواني منزل (Savagery)

(۲) وحشي منزل (Barbarism)

(۱) حیواني منزل: هن منزل کي ٽن دورن ۾ ورهائي سگهجي ٿو:

(i) پهريون حيواني دور: هن کي انسانذات جي 'بالڪڻي' جو دور' ڪوٺي سگهجي ٿو. هن دور ۾ انسان گهڻي ڀاڱي ٻيلن ۾ رهندو هو ۽ سبزي سندس مکيه کاڌو هو. انساني ٻوليءَ جي ايجاد هن دور جو وڏو ڪارنامو هو. هي دور ماڻهوءَ جي سرجن کان سندس باهه ٻارڻ جي هنر سکن ۽ مڇيءَ جي کاڌي تي هيرڻ تائين هليو.

(ii) وچون حيواني دور: هي دور باهه ٻارڻ ۽ مڇيءَ جي کاڌي جي رواج کان وٺي تيرڪمان جي ايجاد تائين ليکيو وڃي ٿو.

(iii) آخري حيواني دور: هي دور تيرڪمان جي ايجاد کان وٺي ٺڪر جي ٿانون ٺاهڻ تائين ليکيو وڃي ٿو.

(۲) وحشي منزل:

هن منزل کي ٻه ٽن دورن ۾ ورهائي سگهجي ٿو:

(i) پهريون وحشي دور: هي دور ٺڪر جي ٿانون ٺاهڻ کان وٺي جانورن پالڻ ۽ اناج ٻوڪڻ جي شروعات تائين هليو.

(ii) وچون وحشي دور: هي دور جانورن پالڻ ۽ اناج ٻوڪڻ کان وٺي لوهه جي ڌاتو کي پگهارڻ ۽ لوهي اوزار ڪم آڻڻ تائين هليو.

(iii) آخري وحشي دور: هي دور لوهه کي پگهارڻ ۽ لوهي اوزارن ڪم آڻڻ کان وٺي الف-ب جي ايجاد تائين ڪوٺيو وڃي ٿو.

(ب) تاريخي تهذيبي منزلون:

هنن کي ٽن مکيه دورن ۾ ورهائي سگهجي ٿو:

(1) پهريون تهذيبي دور: هي دور الف-ب جي ايجاد کان وٺي يورپ جي تاريخ ۾ 500ع تائين ليکيو وڃي ٿو.

(2) وچون تهذيبی دور: هي دور 500ع کان 1500ع تائين ليکيو وڃي ٿو:

(3) نئون تهذيبی دور: هي دور 1500ع کان وٺي اڄ تائين هلندڙ آهي.

وحشی جیوت جا باقیات :

اسان جي فطرت ۾ اڄ به ڪيتريون اهڙيون ڳالهائون موجود آهن جيڪي جيڪڏهن اسان ۾ نه هجن ته هوند اسين وڌيڪ بهتر ۽ سڪي زندگي گذاري سگهون. انهن پراڻين ڳالهين مان گهڻو حصو اسان جي 'جبلتن' جو آهي. اڄوڪي انسان ۾ هيٺيون زائد جبلتون موجود آهن:

۰۱. ڊپ جي جبلت
۰۲. ويڙهه جي جبلت
۰۳. شڪار جي جبلت
۰۴. قبيلائي جبلت
۰۵. راند جي جبلت
۰۶. نقل ڪرڻ جي جبلت
۰۷. سستيءَ جي جبلت
۰۸. بدلي جي جبلت
۰۹. خودغرضيءَ جي جبلت:

انسان جيئن جيئن تهذيبی ترقي ڪئي آهي، تيئن تيئن انهن جبلتن کان آزادي حاصل ڪئي آهي. هنن جبلتن جو تفصيل هاورڊ موئر جي ڪتاب 'وحشی جیوت جا نشان' مان پڙهي سگهجي ٿو.

باب ناڏون

انساني ارتقا ۾ بنيادي وضاحتون

عورت جي سست ارتقا:

عورت جي جسم ۽ ڪم ڪار جو مطالعو ڪرڻ سان ان ڳالهه جا ڪافي اشارا ملن ٿا ته عورت ارتقائي طور مرد کان ڪافي پوئتي پهل آهي. هن ڳالهه جا ڪي ثبوت هيٺ ڏجن ٿا:

(1) عورت جو دماغ مرد جي دماغ کان 10% ننڍو ٿئي ٿو. ان کان سواءِ اهو مرد جي دماغ کان ارتقائي طور نابالغ پڻ آهي.

(2) عورت جي ڪوپڙي مرد جي ڪوپڙيءَ کان ڊگهي ٿئي ٿي.

(3) عورت جو قدبت ۽ هڏڪاٺ مرد کان گهٽ ٿئي ٿو.

(4) عورت جون ٽنگون سندس ڌڙ جي پيٽ ۾ ننڍيون ٿين ٿيون.

(5) ريڙهه جي هڏيءَ جي پڇڙي جيڪا انسان ۾ سندس اوڻائي ابي ڏاڏي جي پچ جي باقيات هوندي آهي، اڪثر حالتن ۾ چئن ننڍن هڏن جي جڙيل ٿيندي آهي پر ڪڏهن ڪڏهن ان ۾ هڪ هڏي واڌاري به موجود هوندي آهي ۽ اها واڌاري هڏي، مردن کان وڌيڪ عورتن جي جسم ۾ لڏي وئي آهي. هن تحقيق مان ڪي سائنسدان اهو اندازو لڳائن ٿا ته عورت اسان جي پڇدار اوڻائي ابي ڏاڏي يعني باندر کي، مرد جي پيٽ ۾ وڌيڪ ويجهي آهي.

(6) عورت جون ڇاڙهون، مرد جي ڇاڙين جي پيٽ ۾ وڌيڪ ٻاهر تي نڪتل ٿين ٿيون.

(7) عورت جي جسم تي وار تمام گهڻا موجود ٿين ٿا. ان کان سواءِ عورتن ۾ گنجڻ تمام ورلي ٿئي ٿو.

(8) مرد جا آڱوٺا، عورت جي آڱوٺن کان ڊگها ٿين ٿا. ان جو سبب شايد اهو آهي ته عورت کي بحیثیت هڪ ماءُ ۽ گهرڙيائيءَ جي پنهنجن مخصوص ڪمن ڪارين ۾ هٿن ۽ پيرن جي اها مضبوط پڪڙ ايڏي گهڻي ضرورت ۾ نه پئي جيڏي اها مرد کي شڪار ڪرڻ وقت پنهنجن اوزارن ۽ هٿيارن کي ڏاهڻ، جهلڻ ۽ استعمال ڪرڻ لاءِ پئي ٿي. نتيجي ۾ عورت جا آڱوٺا مرد جي آڱوٺن جي پيٽ ۾ گهٽ رفتار ۽ عمدگيءَ سان سڌريا آهن.

(9) عورت جا ڪٽينڊڙ ڏند (Median Incisors) مرد جي ڪٽينڊڙ ڏندن کان وڏا ٿين ٿا.

(10) عورت جا ڀرون، ڀولڙن جي ڀروئن مان مشابه ٿين ٿا. جڏهن ته مرد جا ڀرون پيشانيءَ جي ڪري کليل ۽ مٿاهن ٿين ٿا.

(11) ڀارون جي خيال موجب عورتون، مردن کان وڌيڪ نازڪ ۽ خوبصورت ٿين ٿيون.

عورت جي ان قدر ڀري ارتقا جو وڏي ۾ وڏو سبب سندس ڍڪڻو يا مامتا آهي. عورت کي وڏي دماغ وارا ٻار ڄڻا پون ٿا، جنهن ڪري هن جي جسم جو گهاٽو ۽ حياتياتي سرگرمي ان ضرورت کي پوري ڪرڻ لاءِ هڪ خاص رخ ۾ تبديل ٿي ويل آهن. ان جو واضح مثال عورت جي پيٽ جو هيٺيون حصو (Pelvis) آهي، جيڪو مرد جي ساڳئي حصي جي پيٽ ۾ وڌيڪ موڪرو ۽ تراڪڙو هوندو آهي ته جيئن ان مان وڏي دماغ واري انساني ٻار جو جنم سولائيءَ سان ٿي سگهي.

ٻين لفظن ۾ عورت جي جسم جو پيچ-گهڙ وارو عمل (Metabolism) ڪجهه اهڙي طرز جو ٿئي ٿو جيڪو هن کي صرف هڪ 'بهر ماءُ' بنجي ڏانهن ئي نيندو رهي ٿو، ان جي نتيجي ۾ هڪ اهڙو جسم تيار ٿي بيهي ٿو جيڪو آنا پندا ڪري سگهي، ٻارن کي جنم ڏئي سگهي، کين ڌاڻي ۽ ٺڀائي سگهي. مرد جي پيٽ ۾ عورت جي پيچ-گهڙ واري عمل تي پوندڙ ان 'اضافي بوجھ' هن جي ارتقا کي تمام گهڻو مست ٻڌائي ڇڏيو. ان ئي سبب ڪري عورت وڻن تان مرد جي مقابلي ۾ آهستي ۽ دير سان لٽي آهي. پيٽ سان هڻل ڪري يا ٻار-هڻي هڻل ڪري عورت سٺي شڪار نه ٿي سگهي ۽ گهر جي چوڊيواريءَ تائين محدود ٿي رهجي وئي. نتيجي ۾ عورت نه رڳو جسماني طور پر ذهني طور به مرد کان ڪافي پوئتي رهجي وئي.

پر عورت قدرت کي وڌيڪ عزيز آهي

فطرت کي عورت مرد کان وڌيڪ ويجهي — ڇن وڌيڪ پياري ۽ عزيز آهي، ڇاڪاڻ ته انساني نسل کي برقرار رکڻ جي صلاحيت گهڻي قدر عورت جي جسم ۾ ئي موجود آهي. عورت تخليق جو سرچشمو آهي. انساني نسل جي واڌ ويجهه ۾ مرد جو ڪم تمام مختصر ۽ عارضي آهي، اهو رڳو چند متنن تائين محدود آهي پر عورت جو ڪم اڻانگو ۽ ڊگهو آهي. ٻار کي پنهنجي جسم اندر پورا ڏهه مهينا سانڍي رکڻ، کيس جنم ڏيڻ جي ذڪليفده عمل کان پوءِ وري کير ڌارائيندو رهڻ ۽ ڌاڻي ٺڀائي جوان ڄمار ڪرڻ — اهو آهي ويچاري عورت جو فطري فرض! ان ڪري فطري چونڊ جي عمل لاءِ عورت مرد کان وڌيڪ قيمتي ۽ اهم آهي. جيڪڏهن فرض ڪجي ته هڪ ڏينهن هن ڌرتيءَ تان سمورا مرد غائب ٿي ٿا وڃن ته ان صورتحال ۾ انساني نسل جي بقاءَ ۽ واڌ ويجهه جو حقيقي امڪان پوءِ به ان صورت ۾ بچندو ته فطري چونڊ جي عمل ذريعي عورت ۾ جنم ۾، آن پيدا ڪرڻ

جي تخليقي صلاحيت موجود آهي اها به صلاحيت پيدا ڪئي وڃي ته هوڻ آهن کي پنهنجي جسم اندر خودڪار لڳ ڪرڻ جي عمل (Parthenogenesis) وسيلي پاڻ ئي لڳرائي ۽ نتيجي ۾ هوڻ اڪيلي سر ڪنهن به مرد جي ڪاڻ ڪيڻ کان سواءِ هڪ ٻار پيدا ڪري وجهي! پر عورت جي ختم ٿي وڃڻ کان پوءِ انساني نسل جو باقي رهڻ ناممڪن ٿي ويندو. انساني نسل کي برقرار رکڻ ۾ عورت جي ان انتهائي اهم رول کي نظر ۾ رکندي فطرت کي عورت جي جسم تي وڌيڪ محنت ڪرڻي پوي ٿي ته جيئن سندس جسم تخليقي صلاحيتن جي اعتبار کان باڪل مڪمل ٿيل هجي. اهو ئي سبب آهي جو عورتن جي عمر مردن جي عمر کان وڌيڪ طويل ٿئي ٿي، عورتون مردن کان وڌيڪ عرصو جيئن ٿيون.

ڇا باندر انسان ٿي سگهن ٿا؟

باندن مان رڳو ڇمپنزي ٿي اهڙو باندر آهي جيڪو انسان سان ٻين باندن جي پيٽ ۾ وڌيڪ هڪجهڙائي رکي ٿو. ڪافي سالن کان دنيا جي مختلف ملڪن ۾ باندن تي عملي تحقيق ۽ تجربا جاري آهن ۽ ڪي سائنسدان ان امڪان تي نتيجيدگيءَ سان سوچي رهيا آهن ته باندر سکيا ۽ ترتيب ذريعي انسان ۾ تبديل ٿي سگهن ٿا. پر فطري قاعدن جي ڄاڻ اسان کي ٻڌائي ٿي ته اها ڳالهه تقريباً ناممڪن آهي، باندر هاڻي ڪڏهن به انسان نه ٿو بڻجي سگهي، ڇو ته انهن ٻنهي جي زندگي گهراڻ جي طريقي ۾ ڪروڙن سالن جي وچوٽي ۾ فرق موجود آهي، جنهن کي انسان جي دريافت ڪيل سائنس ۽ ٽيڪنالاجي اڃا به وڌيڪ ويڪرو، گهرو ۽ پڪو ڪري ڇڏيو آهي. ڪروڙين سال اڳ هنن ٻنهي ارتقائي ڀائرن، ارتقا جون ٻه الڳ ۽ مختلف واٽون اختيار ڪري ڇڏيون هيون، جن هنن جي جسماني ۽ ذهني جوڙجڪ ۾ ايڏا ته وڏا ۽ بنيادي فرق پيدا ڪري ڇڏيا جو موجوده حالت ۾ نه انسان باندر بڻجي سگهي ٿو ۽ نه باندر، انسان!

ڪروڙين سال اڳ انسان جا ارتقائي ابا ڏاڏا وٽن تان هيٺ زمين تي لهي آيا جنهن ڪري هو ٻن-ٻنن تي بيهڻ ۽ هلڻ سکي ويا. نتيجي ۾ هنن جا هٿ آزاد ٿي ويا جيڪي آهستي آهستي اوزار ۽ هٿيار استعمال ڪرڻ تي هيرڻ لڳا. اهڙي طرح انساني سماج زبان، دماغ ۽ شعور جي پيدائش ٿي. پر ڇهينيزيءَ جا ابا ڏاڏا اتي ئي وٽن تي رهجي ويا، اهي هيٺ زمين تي مستقل طور ڪونه لٿا. جنهن ڪري ڇهينيزيءَ جي بناوت انسان جهڙي نه ٿي سگهي. سندس هٿ ٻير، دماغ ۽ چال سڀ مختلف آهن. ان ڪري موجوده صورتحال ۾ ڪنهن به باندر جو انسان ۾ تبديل ٿي وڃڻ ناممڪن آهي. باندر جو انسان ۾ تبديل ٿي وڃڻ جو ارتقائي واقعو جيڪو حيواني تاريخ ۾ هڪ ڀيرو اڳ ٿي چڪو آهي، سو ان تاريخي دور جي مخصوص جاگرافيائي ۽ فضاڻي حالتن جو هڪ لازمي نتيجو هو. اڄ اهي ساڳيون جاگرافيائي ۽ فضاڻي حالتون موجود ڪونهن ۽ فطري قانونن کي خيال ۾ رکندي، نه ئي اهي هوبهو ساڳيون حالتون وري ڪڏهن اچي سگهن ٿيون يا اُتي سگهجن ٿيون، ۽ ان کان پوءِ باندر مان انسان ٿيڻ لاءِ رڳو وٽن تان هيٺ لهي آيو ٿي هلڻ ٿي ڪافي ناهي پر ان لاءِ هڪٻئي سان ڳنڍيل لاتعداد سهڪاري حالتن، عنصرن ۽ عملن جي ضرورت آهي. انسان جي ارتقا ۾ ڪافي سهڪاري عنصر اهڙا رهيا آهن جن جو پاڻ ۾ هڪ زنجير جي ڪڙن جهڙو لاڳاپو هو، جن گڏجي سڄي انسان جي ارتقا کي هتي ڏني ۽ ان کي ممڪن بڻايو. اهي عنصر هڪٻئي تي پاڙيندڙ هئا؛ انهن جو پاڻ ۾ اهو رشتو هو جو هڪ جي ڪڙڪ مان ٻيو، ٻئي مان ٽيون، ٽئين مان چوٿون ۽ چوٿين مان پنجون عنصر پيدا ٿي ٿيو. انهن سڀني جي گڏيل اثر هيٺ ئي انسان ارتقا ڪري سگهيو يعني انسان، انسان ٿي سگهيو. ان ڪري جهڙي طرح اڄ انهن مخصوص تاريخي جاگرافيائي ۽ فضاڻي حالتن کي جيئن جو نيئن واپس ورائڻ ممڪن ڪونهي، تهڙي طرح ارتقا جي انهن سهڪاري عنصرن کي به سندن اڳوڻي مخصوص

هڪ ٻئي-ٽي-پاڙيندڙ ترتيب سان دهرائڻ يا هٿ ڪرڻ ممڪن ڪونهي. ان ڪري اڄ ڪوبه بساندر انسان نه ٿو بڻجي سگهي. البت اهو ڪنهن ٻي نئين مخلوق ۾ ارتقا ڪري سگهي ٿو. مٿين ڳالهين جو هرگز اهو مطلب ڪونهي ته ڪو نباتاتي ۽ حيواني دنيا ۾ ارتقا ماڳهين ٿي ٿي ڪانه پئي، بس جيڪا ارتقا ٿيڻي هئي سا ئي چڪي، هاڻي اڳتي ”فل اسٽاپ“ آهي. اها سوچ غير سائنسي، غير منطقي ۽ مابعدالطبعياتي سوچ آهي. ارتقا هڪ ان ڪٽ ۽ اجهل سلسلو آهي؛ جيڪو ٽڪڙو يا رڪڙو ناهي. ان ڪري جڏهن به ڪنهن ٻوٽي يا جانور جي جنس لاءِ سندس مخصوص ماحول بدليجڻ لڳندو ۽ ان بدليل ماحول ۾ زندگي گهارڻ جو پراڻو طريقو ناڪاره ۽ نقصانڪار بڻجيڻ لڳندو، تڏهن هن ۾ فطرت جي بقاء اصلح واري قانون جا شرط پورا ٿيل ٿي، ارتقا جي لهر اڀرڻ لڳندي جيڪا ڪيترن نسلن گذرڻ کان پوءِ ان ٻوٽي يا جانور جي جنس ٿي بدلائي ڇڏيندي. ائين ڪالهه به ٿيو آهي، اڄ به ٿي رهيو آهي ۽ سڀاڻي به ٿيڻو آهي؛ ان عمل کي ڪابه طاقت مستقل طور روڪي نه ٿي سگهي. اڄ به نه ڄاڻ الاڻي ڪيترا ٻوٽا ۽ جانور ارتقا جي ان آفاقي عمل مان گذري رهيا آهن.

ڇا انسان ۾ اڄ سوڌو ارتقا ٿي رهي آهي؟

هن سوال جا ٻه پهلو آهن: هڪ — ڇا انسان ۾ اڄ سوڌو ارتقا ٿي پئي؟

ٻيو — ڇا سڀاڻي انسان ۾ ڪا اهڙي وڏي ارتقائي تبديلي اچي سگهي ٿي جو هو بدلجي ماڳهين هڪ ’نئين جنس‘ ٿي پوي؟ پهرئين قسم جي ارتقا کي سائنس جي زبان ۾ مقداري ارتقا (Phenetic Evolution)، ۽ ٻئي قسم جي ارتقا کي معياري يا بڻائڻي ارتقا (Phyletic Evolution) ڪوٺيو وڃي ٿو. نظرياتي طور انهن ٻنهي قسمن جي ارتقائن جي امڪان کي رد نه ٿو ڪري سگهجي. پر عملي طور هيستائين انهن ٻنهي مان رڳو

هڪڙي قسم — مقداري ارتقا جا اهڃاڻ هٿ اچي سگهيا آهن، جڏهن ته گذريل اڍائي لک سالن کان انسان ۾ بڻائتي ارتقا جو ڪوبه واضح اهڃاڻ ڪونه ڏٺو ويو آهي.

بڻائتي ارتقا:

انسان ۾ هيستائين بڻائتي ارتقا نه ٿيل جا هي سبب آهن:

(1) انسان جي پنهنجي ماحول سان مطابقت ايندي ئي ڪشادي ۽ عمومي (Genevalized) آهي جيئن سندس ماحول ڪشادو، رنگبرنگو ۽ مختلف آهي. جانور جي هڪ جنس جي حيثيت ۾ انسان هن ڌرتيءَ تي ٻين سمورن جانورن جي جنسن کان وڌيڪ ڦهليل آهي، ان کي وڌيڪ والاري ويٺو آهي ۽ وڌيڪ استعمال ڪري رهيو آهي. ان ڪري ماحول جي ايندي گهڻي وسعت، مختلفپڻي ۽ ڪشادگي ۽ انسان جي پٽدائشي مواد (Gene-Pool) ۾ تمام گهڻي سهڻ ۽ برداشت جي اڇڪيداري ۽ گنجائش پيدا ڪري ڇڏي آهي. نتيجي ۾ انسان ماحول جي گهڻين ئي تبديلين کي هضم ڪري ڇڏي ٿو.

(2) انسان جي پٽدائشي مواد جي سائيز ۽ انساني نسل جي حياتي، ٻين جانورن کان تمام گهڻيون آهن. اهو ڏٺو ويو آهي ته جاندارن جي نسبتاً ننڍين آبادين ۾ ۽ انهن آبادين ۾ جيڪي جلد بالغ ٿينديون آهن ۽ جلد ڄم ڪنديون آهن، ارتقائي تبديليون وڌيڪ تيزي سان اينديون آهن.

(3) انسان جي بڻائتي ارتقا جي عارضي طور رکجي وڃڻ جو وڏو سبب انسان ۽ سندس ماحول جي وچ ۾ انساني تهذيب و ثقافت (Man's culture) جو ڦاٽل ٿي وڃڻ آهي. انسان سموري مخلوقات ۾ هڪ اهڙي هستي آهي جنهن قدرت جي قانونن سان سينو سامهيو، انهن کي سمجهيو ۽ انهن پٽاندڙ ڪم ڪري قدرت طرفان ڦاٽل ٿيل بيمار رنڊڪن کي ٽوڙي ڇڏيو. هن قدرت

جي مقرر ڪيل حدبندين کي اورانگهيو ۽ 'قدرت جي چونڊ' جي طريقه ڪار کي پنهنجي حق ۾ ڪري ورتو. هن فطرت جي ڪنوار جي مک تي چڙهيل انهن هزارها دلفريب ۽ پراڻار گهونگهتن کي لاهي ڦٽو ڪيو جن هونئن وهڻ، وسوسي، خوف، عقيدو ۽ جادو منتر کي جنم ٿي ڏنو. اڄ انسان ايتري ترقي ڪري چڪو آهي جو ڪن ميدانن ۾ هن فطري چونڊ جي عمل جون واڳون قدرت جي هٿن مان ڪسي پنهنجن هٿن ۾ ڪري ورتيون آهن. اڄ ڌرتيءَ تي وسندڙ هر اڇي ۽ ڪاري، هر ٻوٽي ۽ جانور جي قيمت جو فيصلو حضرت انسان جي هٿ اچي چڪو آهي. خود انسانذات جو آئيندو به گهڻي ڀاڱي انسان جي هٿ ۾ اچي چڪو آهي. هاڻي انسان قدرت جي هٿن ۾ هڪ رانديڪو نه رهيو آهي. سائنس ۽ ٽيڪنالاجي جي بي پناهه ترقيءَ کيس فطرت جي شهزور قوتن مٿان حاوي ڪري ڇڏيو آهي. اڄ هو سائيميريا ۽ ائٽلانٽس جهڙن سرد علائقن ۾ به عام رواجي زندگي گهاري سگهي ٿو. اسان کي خبر آهي ته حرڪت ۽ تبديلي مادي جي بنيادي خاصيتن منجهان آهن ۽ بدليجنڙ جاگرافيائي ۽ فضائي حالتون ئي حيواني تبديليءَ ۽ ارتقا جون محرڪ قوتون هونديون آهن، ان ڪري امڪان کي رد نه ٿو ڪري سگهجي ته مستقبل ۾ هن ڌرتيءَ تي ڪيتريون ئي جاگرافيائي ۽ فضائي تبديليون اچيون آهن. اهڙي طرح اهو ممڪن آهي ته اسان جي نظام شمسيءَ به ڌرتيءَ تي ڪا وڏي ۽ اوچتي جاگرافيائي تبديلي اچڻ لڳي جيڪا ٻين ڳالهين سان گڏ انسان جي جسم کي به متاثر ڪرڻ لڳي. پر اڄوڪو انسان قديم هيڪلي، هيٺي، واڙي ۽ اڻ ڄاڻ انسان جي ابتڙ سائنس ۽ جديد ٽيڪنالاجيءَ جهڙن طاقتور هٿيارن سان ليس ٿيل آهي جنهن ڪري هو جاگرافيائي ۽ فضائي تبديلين کي ان نوبت تائين پهچڻ ٿي نه ڏيندو جتي اهي هن جو جسم نسل در نسل بدلائڻ لڳن، بلڪ هو ته انهن تبديلين کي وچ تي ئي رستي ۾ سائنس ۽ ٽيڪنالاجيءَ جي مدد سان ڪاٽي ڇڏيندو.

جانور ۽ انسان ۾ هڪ بنيادي فرق اهو به آهي ته جانور پوري طرح پنهنجي ماحول جو محتاج هوندو آهي پر انسان ماحول جو پوري طرح محتاج نه آهي. انسان پنهنجو ماحول پنهنجي مرضيءَ سان بڻائيندو آهي. اڄ جيڪڏهن هڪ انسان کي خشڪ ميدان ڇڏي جهنگل جو رخ ڪرڻو پوي ٿو ته ان لاءِ هن کي پنهنجا هٿ پير ۽ ڏند بدلائڻا نه ٿا پون. اڄ جڏهن هو گرم علائقن مان تمام سرد علائقن ڏانهن منتقل ٿئي ٿو، تڏهن هن کي پنهنجي جسم تي ڪا ٿلهي وارن جي بچ پئدا نه ٿي ڪرڻي پوي؛ هن جو گرم ڪوٽ، ٽوپي، بوت ۽ جورابا هن کي سرديءَ کان اوترو ٿي بچائڻ ٿا. جيترو جانورن کي سندن ٿلهي بچ! اڄ انسان موٽرن ۽ ريل گاڏين وسيلي گهوڙي کان گهوڙي تيز هلڻ سکي ورتو آهي پر ان لاءِ هن کي گهوڙي وانگر پنهنجين آگرين تان هٿ ڏوڻا ڪونه پيا آهن. ٿورن لفظن ۾ هيئن چئجي ته انسان، انسان جو روپ ماڻھو کان پوءِ هيءُ گهر سکي ورتو آهي ته فطرت جي ’نظر-نه-ايندڙ ديوارن‘ وچان، جيڪي جانورن کي پنهنجو قيدي بڻائي ڇڏين ٿيون، بنا ڪنهن تبديليءَ جي ڪيئن گذري سگهجي ٿو. اسان ڏسون ٿا ته انسان پنهنجي تمام مختصر تهذيبي ڄمار دوران جيڪا سندس ۱۰ لک سالن جي ارتقائي عمر مان رڳو ۲۰ هزار سال بڻجي ٿي، ڪيتري نه ته قي ڪئي آهي، ڪيترو نه فطرت کي زبرد ڪيو آهي! مستقبل ۾ هيءَ صورتحال اڃا بدلتجي آهي، ڪالھ انسان چنڊ تي پهچڻ جا خواب ڏسي رهيو هو، اڄ هو چنڊ تي پهچي چڪو آهي ۽ وري مريخ تي پهچڻ جا خواب پيو لهي؛ سڀاڻي اهو ممڪن آهي ته سندس اڄ جو خواب حقيقت ۾ بدلجي وڃي. جيئن جيئن وقت گذرندو ويندو، تيئن تيئن سائنس ۽ ٽيڪنالاجيءَ جي هيءَ زبردست ترقي انسان جي فطرت مٿان حاصل ڪيل مالڪيءَ کي وڌيڪ مڪمل ۽ مضبوط بڻائيندي ويندي. اهڙي طرح هن ڳالهه جو تمام گهٽ امڪان موجود آهي ته سڀاڻي انسان هڪو وڏو ارتقائي چال کائيندو! ها البت اڄ جيڪڏهن

انسان پنهنجي اوائلي وحشي، هيٺي ۽ اڻ ڄاڻ انسان واري ڏاڪي تي هجي ها ۽ سائنس ۽ ٽيڪنالاجي اڃا دريافت نه ٿيل هجن ها ته پوءِ اهو عين ممڪن هو ته مستقبل ۾ ايندڙ جاگرافياڻي ۽ فضائي تبديليون هن ۾ ڪو نئون ارتقائي چال آڻي ڇڏن ها! جيڪڏهن هن ڌرتيءَ تي ڪا ايڏي وڏي ۽ بنيادي جاگرافياڻي ۽ فضائي تبديلي اچي وئي جيڪا انسان ۾ هڪ نئين ارتقائي چال کي ناگزير ۽ اڻ ٿر بڻائي ٿي ڇڏي ته پوءِ به اهڙي صورتحال ۾ اڄوڪو انسان پنهنجي باصلاحيت دماغ ۽ سائنسي اوزارن وسيلي فطرت کان ايترو وقت ۽ ورڻي وٺي ويندو جو هو پنهنجي اندر ”فطري چونڊ“ جي عمل ذريعي گهربل ارتقائي تبديليون آڻڻ تائين پنهنجو ٺلهو وجود برقرار رکي سگهي. اڄ جو انسان ته پنهنجي ٻرائي واڙي، اڻ ڄاڻ ۽ غير ترقي يافتہ انسان پاءُ جي پيٽ ۾ وڌيڪ چالاڪ، سٺو، ڄاڻو ۽ ترقي يافتہ آهي. ان ڪري هو نون حالتن جو مقابلو پنهنجي اوائلي ڀار جي پيٽ ۾ وڌيڪ مڙسي ۽ هوشمنديءَ سان ڪري سگهندو. ها البت جيڪڏهن سڀاڻي ڪا انتهائي جنگ لڳي ٿي جيڪا انسان جي گهڻي آباديءَ کي ماري ۽ ڪاري وجهڻ کان علاوه رهيل ڪهڙيل ٿوري آباديءَ کي به هڪ نئين جنگل — وجود برقرار رکڻ جي جنگل ۾ جڪڙائي ٿي ڇڏي ته پوءِ اهو عين ممڪن آهي ته انسان ۾ ڪي نيون ارتقائي تبديليون اچن يا ماڳهين هو صفر هستيءَ تان ئي مٽجي وڃي!

مقداري ارتقا

انسان جي بظاهر رکيل بڻائڻي ارتقا مان اهو مطلب هرگز نه وٺڻ گهرجي ته ڪو ماحول انسان جي اوسر تي وري ڪڏهن به اثر انداز نه ٿيندو. بلڪ حقيقت ته هيءُ آهي ته انسان ۾ اڄ سوڌو مقداري ارتقا ٿي رهي آهي جيڪا وڌيڪ بڻائڻي ارتقا ٿيڻ جي امڪان کي روشن ڪري ٿي. انسان ۾ اڄ تائين جاري رهندڙ

مقداري ارتقا اهو ثابت ٿي ڪري ته ماحول اڄ به انسان مٿان
اثرانداز ٿي رهيو آهي ۽ انسان ان جي اثر پٽاندڙ پاڻ ۾ تبديليون
آڻي رهيو آهي. مقداري ارتقا جا ڪجهه ثبوت هي ملia آهن:

(۱) رت جا ڏاڻي چاپ ڳاڙها جزا (Sickle Cells):

انسان جي رت جي ڳاڙهن جزن ۾ موجود هيموگلوبن
جي بناوت ڪن ماڻهن ۾ جن کي ڏاڻي واري رت جي بيماري
(Sickle Cell Anaemia) ٿيندي آهي، بگڙيل ٿيندي آهي. انسان
۾ ان بگڙيل هيموگلوبن جي تياريءَ تي ضابطو رکندڙ هڪ
پٽدائشي ذرڙو ٿيندو آهي جنهن کي ڏاڻي وارو پٽدائشي ذرڙو
(Sickle Gene) چيو ويندو آهي. هي پٽدائشي ذرڙو انسان ۾ اهو
بگڙيل هيموگلوبن پيدا ڪري، سندس رت جي ڳاڙهن جزن جو
هڪڙوئي بگاڙي ڇڏيندو آهي. ويچارا جزا ٽالهيءَ جهڙي شڪل
مان ڦري، جيڪا سندن روايتي شڪل هوندي آهي، ڏاڻي جي
شڪل جهڙا سنهڙا ٿي پوندا آهن. ان بگڙيل شڪل ۾ آهي:

(الف) جلد ڀڄي پري سگهندا آهن، جنهن ڪري انسان ۾ رت جي
ڪمي واقع ٿيندي آهي.

(ب) رت جي وارنلين (Capillaries) ۾ اٽڪي ڦاسي پوندا
آهن، جنهن ڪري تمام ئي اهم عضون جهڙوڪ بڪين،
آبڊن، نريءَ، دل ۽ ڦڦڙن جي رت جو دورو گهٽجي ويندو
آهي ۽ موت واقع ٿيندو آهي.

هي ڏاڻي وارو پٽدائشي ذرڙو اولهه آفريڪا جي باشندن ۾
تمام گهڻو عام آهي ۽ وچڙي نوعيت جو [يعني نه ڏاڍو
(Dominant) ۽ نه هيٺو (Recessive)] ٿيندو آهي. هڪ انسان
۾ جڏهن رڳو هڪڙو پٽدائشي ذرڙو، ڏاڻي وارو هوندو آهي ۽
ٻيو عام رواجي، تڏهن ان بيماريءَ جا اهڃاڻ عام حالت ۾ ڪونه
ظاهر ٿيندا آهن پر اهي صرف آڪسيجن جي بي حد ڪميءَ
دوران ئي ظاهر ٿي سگهندا آهن. ان جي ابتڙ جڏهن هڪ انسان

۾ ٻئي پمڊائشي ذرڙا، * ڏاڻي وارا هوندا آهن. تڏهن هو عام حالت ۾ به بيمار ٿي پوندو آهي. ڏاڻي چاپ ڳاڙهي جزي ۾ موجود ان ڪريل هي موگلوبن ۾ اها غير متوقع خوبي ٿيندي آهي ته اهو مليريا جي جيوڙي کي ان ڳاڙهي جزي ۾ گهڙڻ ۽ اتي پنهنجي زندگيءَ جو چڪر پورو ڪرڻ نه ڏيندو آهي. اهڙي طرح اهو ڏاڻي وارو پمڊائشي ذرڙو انسان کي مليريا خلاف تحفظ بخشي ٿو. ڏاڻي واري پمڊائشي ذرڙي کي حاصل ڪرڻ سان هڪ طرف مليريا سبب مرڻ جو خطرو دور ٿي وڃي ٿو ته ٻئي طرف اهڙن ٻن پمڊائشي ذرڙن رکڻ سان ڏاڻي واري بيماري پمڊا ٿئي ٿي جنهن جو انجام موت ٿي ٿئي ٿو. ان ڪري ڪنهن به شخص ۾ رڳو هڪ ڏاڻي واري پمڊائشي ذرڙي جي موجودگي مٿين ٻنهي فائديمند ۽ نقصانڪار حالتن جي وچ ۾ هڪ توازن قائم ڪري ٿي. ان سبب ڪري ئي فطري چونڊ طرفان هڪ عام رواجي پمڊائشي ذرڙي ۽ ٻئي ڏاڻي واري پمڊائشي ذرڙي رکڻ جي وچتري حالت کي هٿي ڏني وئي آهي. اولهه آفريڪا ۾ هڪ ڏاڻي وارو پمڊائشي ذرڙو رکندڙ ماڻهن جو تعداد اتان جي ڪل آباديءَ جو 20% آهي. پر آمريڪا ۾ رهندڙ شيدين (Negroes) جيڪي آفريڪا کان لاڏاڻو ڪري اتي آباد ٿيا آهن] ۾ جتي مليريا جي بيماري تمام گهٽ ٿيندي آهي، اتي ڏاڻي وارو پمڊائشي ذرڙو رکندڙ شخصن جو تعداد گهٽجي 9% ٿي ويو آهي. اهڙي طرح شيدن جي پمڊائشي ذرڙن ۾ فطري چونڊ جي اثر هيٺ آيل هيءَ تبديلي ٽن صدين کان به گهٽ عرصي ۾ ظاهر ٿي آهي. انسانن جي هڪ آباديءَ جي پمڊائشي ذرڙن ۾ آيل هيءَ تبديلي انسان ۾ ٿيندڙ مقداري ارتقا جو هڪ زنده مثال آهي. ان کان سواءِ انسان جي رت جي گروپن جي ورڇ مان هن ارتقا جا ثبوت مليا آهن.

* پمڊائشي ذرڙا انسان ۾ جوڙڻ جي صورت ۾ موجود هوندا آهن؛ هر جوڙيءَ ۾ هڪ ذرڙو ماءُ طرفان ۽ ٻيو پيءُ طرفان وراثت ۾ ڏنل هوندو آهي.

(2) مقداري ارتقا جا ٻيا ثبوت: انسان جي جسم

۾ ايندڙ ڦيرين ڦارين جي هيٺين ٻن حياتياتي اصولن ۾ ٻڌندڙ ڇنڊڇاڻ ڪرڻ سان به ملي سگهن ٿا:

- (i) برگمين جو اصول: گرم خون وارن جانورن جي هڪ گهڻ-روپي جنس ۾ ڪنهن به هڪ ننڍڙي جنس (Subspecies) جو جسم، سندس ماحول جي گرمي ۽ جي درجي گهٽجڻ سان وڌندو آهي.
- (ii) ايلمن جو اصول: گرم خون وارن جانورن ۾ ماحول جي گرمي ۽ جي درجي وڌڻ سان سندن ٻاهر تي نڪتل عضون جهڙوڪ ڪن، پچ وغيره جي نسبتی سائيز به وڌڻ لڳندي آهي. شيدن جا ڪن، نڪ، چپ وڌيڪ ٿلها ۽ نمايان هوندا آهن.

(3) بيماري: بيماري فطري چونڊ جو هڪ مؤثر، انتهائي تيز ۽ تڪو هٿيار رهي آهي. اها هر ڪنهن کي خبر آهي ته بيماريون ڦيرڻ جي انداز ۾ موٽنديون رهنديون آهن. ان ڪري اهو ممڪن آهي ته ڪا موتمار وڇڙندڙ بيماري عالمي سطح تي ڦهائجي هڪ مؤثر فطري انتخابي قوت ثابت ٿئي. بيمارين ڪري انسان جي جسم ۾ ايندڙ تبديليون ان ڳالهه جو ثبوت آهن ته انسان ۾ اڃا وڌيڪ ارتقا ڪيئن ٿي ٿئي. تجربيهگامن ۾ جانورن مٿان ڪيل تجربن اڄ نون ارتقائي امڪانن کي جنم ڏنو آهي.

(4) ڪن ارتقائي ماهرن اڄوڪي انسان جي جسم ۾ هيٺيون ننڍڙيون ارتقائي تبديليون نوٽ ڪيون آهن:

(الف) اڄوڪي انسان جو دماغ ڏينهنون ڏينهن سائيز ۽ بناوت ۾ وڌي رهيو آهي.

(ب) اڄوڪي انسان جو چهرو گهٽجي سٺي رهيو آهي.

(پ) اڄوڪي انسان جي پٺيهي وقت گذرڻ سان ننڍي ۽ هلڪي ٿيندي پئي وڃي.

هنن تبديلين کي نظر ۾ رکندي ڪن همراهن (جيئن لورين آئزي) ته 'مستقبل جي انسان' جي شڪل شيجهه ۽ خدو خال تي ليڪاڻپڻي ڪرڻ شروع ڪري ڏني آهي.

ارتقائي عمل ۾ پراڻا جانور غائب ڇو نه ٿا ٿي وڃن؟

هن سوال جو جائزو هيٺين پهلوئن کان وٺون ٿا:

(۱) ارتقائي عمل ۾ سادا جانور پنهنجي ڪڻڪ مان وڌيڪ سڌريل ۽ پيچيده جانور ڄڻي ختم به ٿي ويندا آهن. حيواني تاريخ ۾ ائين به ٿيو آهي ته جانور جي ڪنهن هڪ ذات (Species) لاءِ بدلجندڙ ماحول ۾ پنهنجو وجود برقرار رکڻ ناممڪن ٿي پيو هجي ۽ اها صفحو هستيءَ کان ئي ماڳهين متڄي وئي هجي. جانورن ۽ ماحول جي وچ ۾ ۽ خود جانورن ۾ اندر ڇڙيل وجود جي ويڙهه ڪن جانورن لاءِ فتح جو پيغام کڻي ٿي اچي ته ڪن بدنصيبين لاءِ موت جو پيغام! ڪيترائي جانور وجود جي ان ويڙهه ۾ پنهنجا پير نه ٿا ڦهائي سگهن ۽ نتيجي ۾ هن ڌرتيءَ جي سڀني تان بهارجي ٿا وڃن. ائين ڪالهه به ٿيو آهي، اڄ به ٿئي پيو ۽ سڀاڻي به ٿيندو. سيموزوٿاڪس جڳ هن ڌرتيءَ ۽ سمنڊ تي حڪمراني ڪندڙ ديو جيئن ريڙهيڪ جانورن (Dinosaurs) لاءِ موت جو پيغام کڻي آيو. ميزوزوٿاڪس جڳ سمنڊ ۾ رهندڙ لاتعداد بنا ڪرنگهي جانورن لاءِ عزرائيل ثابت ٿيو. جاندارن جي هن تباهيءَ جي شدت جو اندازو هن ڳالهه مان لڳائي سگهجي ٿو ته اڄ هن ڌرتيءَ تي موجود جاندارن جون ڪل جنسون جاندارن جي انهن جنسن جو هڪ سيڪڙو به ناهن جيڪي اڳ هن ڌرتيءَ تي موجود هيون.

(۲) نوان جانور پنهنجن خالق جانورن جي پيٽ ۾ ماحول سان وڌيڪ ٺهڪندڙ، وڌيڪ تازا توانا، جٽادار، سڌريل ۽ اڳتي وڌيل ٿين ٿا. نتيجي ۾ پراڻن جانورن جو اهو اڳوڻو راج، دهبو ۽ رعب برقرار نه ٿو رهي، جنهن ڪري اهي يا ته آهستي آهستي معدوم ٿيڻ لڳن ٿا يا پوين صنفن ۾ گمناميءَ جي زندگي گذارڻ لڳن ٿا.

(۳) هڪ ئي جنس جي جانورن کي مختلف جاگرافيائي ماحول ميسر ٿين ٿا، ان ڪري اهو ضروري نه ٿو ٿئي ته هڪ ئي ذات جي سمورن جانورن کي ساڳيون ارتقائي حالتون مهيا ٿين. ائين به ٿئي ٿو ته هڪ ئي قسم جي رڳو ڪن جانورن کي بدلجندڙ ارتقائي حالتن جو مقابلو ڪرڻو پئجي وڃي ۽ ٻيا جانور ان ارتقائي چئلينج کان بچي وڃن. نتيجي ۾ ان ذات جا رڳو اهي ئي جانور ارتقا ڪري نون جانورن ۾ بدلجي وڃن ٿا، جڏهن ته ان ذات جا ٻيا جانور ان تبديليءَ کان بچيل رهن ٿا ۽ ساڳئي ئي پراڻي روپ ۾ زنده رهن ٿا ۽ وڌن ويجهن ٿا. نون ۽ پراڻن جانورن جي وچ ۾ اهو رشتو، ماءُ ۽ اولاد جي وچ ۾ موجود رشتي جهڙو آهي. ماءُ، ٻار کي جنم ڏيڻ کان پوءِ مري ڪانه وڃي هوندي آهي پر ٻار سان گڏوگڏ جهنڊي رهندي آهي.

(۴) ٻارون جي نظريي مطابق جاندار حسابي انداز (ٻڌيءَ) ۾ وڌن ويجهن ٿا. اهي ايتري ته ڪثير تعداد ۾ پيدا ٿيندا رهن ٿا جو سندن وچ ۾ ڇڙيل 'وجود جي ويڙهه' به انهن کي صفا ختم نه ٿي ڪري پر سندن وچ ۾ هڪ توازن برقرار رکي ٿي ۽ کين هڪجهڙي ئي پاڙيندڙ بڻائي ٿي. اهڙي طرح جو جانورن جو ڪثير تعداد ئي آهي جيڪو انهن جي نسلي بقا جو ضامن آهي.

انسان ۽ جانور ۾ بنيادي فرق

(1) انسان پنهنجي جسم سان فطري طور لاڳاپيل 'زندہ اوزارن' کان علاوه پنهنجا بڻايل هٿرادو اوزار ۽ هٿيار به استعمال ڪري سگهي ٿو. ان ئي صلاحيت سبب انسان 'اشرف المخلوقات' بڻجي سگهيو آهي.

(2) حقيقت جي عڪاسي ڪرڻ لاءِ انسان وٽ 'اشارن جو ٻيو سرشتو' (يعني ٻولي) پڻ موجود آهي، جنهن ۾ هو لفظن کي شين جي اشارن طور استعمال ڪري ٿو.

(3) لفظن کي جملن جو روپ ڏيندي انسان جي دماغ ۾ سوچڻ ۽ غور و فڪر ڪرڻ جي صلاحيت پيدا ٿئي ٿي جيڪا نيٺ انساني شعور کي جنم ڏئي ٿي. جانورن ۾ نه سوچڻ جي صلاحيت آهي ۽ نه ئي شعور!

(4) انسان جانورن وانگر فطرت جو گولو غلام ۽ قيدي ناهي. هن پنهنجي شعور جي بنياد تي فطرت جا قانون ۽ راز پروڙيا آهن ۽ پنهنجون تخليقي قوتون استعمال ڪندي فطرت کي گهڻي حد تائين قابو ۾ ڪيو آهي. هو حقيقت جي ڄاڻ کي خود حقيقت بدلائڻ لاءِ ڪم آڻي ٿو. هن جو شعور باقصد ۽ باسزمل ٿئي ٿو.

(5) انسان، سماج ۾ رهندڙ جيو آهي. هونئن پيا جانور به ٿولن جي صورت ۾ گڏجي رهندا آهن پر انسان جي سماج ۽ جانورن جي ٽولي ۾ اهو فرق آهي ته جانورن جو گڏجي رهڻ خالص جبلتي نوعيت جو ٿئي ٿو، جڏهن ته انسانن جو گڏجي رهڻ جبلتي سطح کان مٿي به ٿئي ٿو؛ ان ۾ انسانن جي ارادن، رٿابندي، منزلن، مقصدن ۽ ماسرن جو به عمل دخل ٿئي ٿو.

(6) انسان هڪ محنت ڪندڙ جيو آهي. هو فطرت کي پنهنجين ضرورتن پوري ڪرڻ لاءِ استعمال ڪري ٿو ۽ بدلائي ٿو. اهو عمل هو ٻين پاڻ جهڙن انسانن سان گڏجي سرانجام ڏئي ٿو.

باب ڏهون

ايلين مارگن جي پيش ڪيل انساني ارتقائي ڪهاڻي

تسارو برطانيه جي ارتقائي ماهر عورت ايلين مارگن، انسان جي ارتقا تي هڪ ڪتاب 'عورت جي پيدائش' (Descent of Woman) لکيو آهي، جيڪو يورپ ۾ هلندڙ عورتن جي آزاديءَ واري تحريڪ جي هڪ ڪڙي لڳي ٿو ڇو ته ان ڪتاب ۾ هن عورت کي سموري انساني ارتقائي عمل جو 'محور' ثابت ڪرڻ جي بي حد ڪوشش ڪئي آهي. هن بهرحال تمام وڏي جاکوڙ ۽ تحقيق کان پوءِ اهو ڪتاب لکيو آهي؛ سندس لکت دليلن ۽ پيش ڪيل سائنسي حقيقتن ۾ وڏي صداقت نظر اچي ٿي. هن انسان جي ارتقائي ڪهاڻيءَ جون گهر ٿيل ڪڙيون، سائنسي تحقيق ۽ منطقي دليلن جي ڪوٺڙ سان اهڙي ته نموني ملايون آهن جو اها ذري گهٽ مڪمل ٿي پئي آهي. هتي اسان سندس تحقيق ڪيل انساني ارتقائي ڪهاڻيءَ جو نت پيش ڪيون ٿا، ان خيال کان ته سندس ڪهاڻيءَ ۾ ٿيل انڪشاف همستائين پيش ڪيل انساني ارتقائي ڪٿائن مان وڌ ۾ وڌ معقول، منطقي ۽ حقيقت ۽ سائنس جي وڌيڪ ويجهو لڳن ٿا. هن جي پيش ڪيل ان ارتقائي ڪٿا ۽ انڪشافن کي ان سلسلي ۾ هرڀرو آخري، مڪمل ۽ قطعي نه سمجهڻ گهرجي. ٿي سگهي ٿو ته مستقبل ۾ انسان جي ارتقائي ڪهاڻيءَ جا گم ڪيل حصا اڃا به وڌيڪ هٿ

اچن، ارضياتي کوٽائي اجا به وڌيڪ ارتقائي ثبوت فراهم ڪري ڏي. ان ڪري ايلين مارگن جي ارتقائي ڪهاڙي ۽ تشريحن ۾ تبديلين ۽ واڌارن اچڻ جو حقيقي امڪان پنهنجي جاء تي موجود آهي.

انسان جي ارتقا ڪيئن ٿي آهي

(۱) انسان به پيرو جانور ڪيئن بڻيو؟

اهو مايوسين جو زمانو هو جڏهن آفريڪا ڪنڊ ۾ سامونڊي ڪناري لڳ انسان کان آگاهون (Pre-hominid) سڙي خور بانڊر رهندو هو، جيڪو پنهنجو سمورو کاڌو وڏن مان حاصل ڪندو هو ۽ وڏن جي ٽارين ۾ ئي سمهي پوندو هو. ان کان پوءِ جيئن ئي پليوسين دور جون گرمي ۽ جون پهريون تيز لهرون آفريڪا ڪنڊ کي وڪوڙڻ لڳيون، تيئن ئي هن بانڊر جي جهنگل جو دائرو تنگ ٿيندو ويو ڇو ته گهاٽا بيلا ۽ جهنگل سڙي سڪي تباهه ٿيڻ لڳا هئا. وڏن جي اٿل سبب ويچاري بانڊر کي کاڌي جي تلاش ۾ هيٺ زمين تي لهي اچڻو پيو. زمين تي لهڻ ست ئي هن کي اڪيچار مصيبتون ڏسڻيون پيون. هونئن به اها هڪ فطري ڳالهه آهي ته هڪ جانور پنهنجو صديون پراڻو ماحول ڇڏي جڏهن هڪ نئين ماحول ۾ اچڻو پوندو آهي، تڏهن هن لاءِ نئون مصيبتون ۽ مونجهارا منهن ڪڍي بيهندا آهن. هن جي زندگي ڇڻ ته داءِ تي لڳي ويندي آهي. اسان جي ان اوائل بانڊر کي به نيون مشڪلاتون درپيش اچڻ لڳيون. سندس ماديءَ کي ته هن کان به وڌيڪ مصيبتون ڏسڻيون پيون ڇو ته گاهه هن کان هضم نه ٿي ٿي سگهيو، سندس جيون ساڻي لالچي، ويڙهاڪ ۽ آدم خور هو، کيس جهنبدار چيرٺا ڏند (Canine Teeth) به ڪونه هئا، هڪ ننڍڙو ٿڃ-پهاڪ ٻارڙو به ساڻس هر وقت چڙهيل ٿي رهيو ۽ ان کان سواءِ هوءَ هر ايندڙ لمحي ڪنهن نه ڪنهن

خوفناڪ گوشت خور جانور طرفان ڊوڙائي پئي ويندي هئي. آفريڪا جي خشڪ ۽ ويران ميدانن ۾ لڙي ويندڙ وجود جي ان ويڙهه ۾ پاڻ کي بچائڻ لاءِ هنن وٽ ڪابه تدبير ڪانه هئي، لڪڻ لاءِ هن کي پري پري تائين ڪو وڻ ٿڻ به نظر ڪونه ٿي آيو. بهرحال سندس آڏو سمنڊ جي پاڻيءَ جي هڪ ڪشادي چادر ضرور وڇائي پئي هئي. ساهه جي پڻ کان حال في الحال ته ان سمنڊ ۾ ڪاهي پئي. گوشت خور جانور جو واسطو جيئن ته هليءَ جي خازدان سان هوندو آهي، تنهنڪري اهو اهڙي صورتحال ۾ پاڻ کي پاڻيءَ ۾ پچائڻ پسند نه ڪندو آهي. موت جي خوف کان اها بانڊرڀائي پنهنجون اکيون چنگهون مٿي ڪري پاڻيءَ ۾ اندر پوين ٻن-پيرن تي ڪافي پري تائين نڪري وئي ۽ شڪاري جانور ڪناري تي سندس انتظار ڪري ڪري نيٺ موٽي هليو ٿي ويو. اهڙي طرح ڌرتيءَ تي جڏهن به ڪا خطري جي ڳالهه ٿيندي هئي ته هو سڌو وڃي سمنڊ جي پاڻيءَ ۾ پناهه وٺندي هئي ۽ پاڻ کي کڇيءَ تائين پاڻيءَ ۾ اندر ٻوڙي رکندي هئي. نتيجي ۾ کيس پوين ئي چنگهن تي ئي بيهڻو ۽ هڻڻو پوندو هو. اهو عمل ڏرو، سست ۽ ڏکيو ضرور هو پر اها بهرحال هن جي مڃهڻي هئي، ته ته ٻي صورت ۾ هو پنهنجو مٿو پاڻيءَ کان ٻاهر نه ٿي رکي سگهي ۽ ٻڏي ٿي مٽي. ان نموني ئي بانڊرائي انسان ٻن پيرن تي هلڻ سکيو. ايلين مارگن جي خيال ۾ مرد هن سلسلي ۾ عورت جو نقل ڪيو آهي. انسان پهرين مخلوق نه هو جنهن کي آيو ٿي هلڻ سکڻو پيو هو. هڪ ٻيو ٿڌائتو جانور به آهي جنهن کي اهو ساڳيو ڪم ٿوري وقت لاءِ ڪرڻو پوندو آهي. اهو جانور آهي لڌڙو (Beaver) لڌڙي جي ابن ڏاڏن گچ عرصو سطحي پاڻيءَ ۾ گذاريو آهي. جڏهن به هو ڪي شيون يا پنهنجي ٻچڙي کي ئي ڪٽي کڻي ويندو آهي ته هو پنهنجين پوين چنگهن تي بيهي رهندو آهي ۽ خالص ٻه-پيري چال چلندو آهي. انسان بهرحال هن نقطه نگاهه کان بلڪل ئي هڪ نئين مخلوق هو ته کيس سمورو وقت اٿي بيهي - ٻن-پيرن تي هڻڻو ٿي پيو.

(۲) انسان گوشت خور جانور ڪيئن بڻيو؟

وڻن ۽ ميون جي تباهه ٿي وڃڻ ڪري، بانڊرائي انسان لاءِ پيٽ پالڻ جو مسئلو هڪ انتهائي اهم ۽ ڏکيو مسئلو ٿي پيو. پر پاڻيءَ ۾ يا ٻاهر ڪناري تي موجود سڀ زنده شيون هن کان ننڍڙيون، پتڪڙيون ۽ ڪمزور آهن. بک کان مجبور ٿي، هن کي پنهنجو پراڻو کاڌي جو ڍنگ بدلائڻو پيو. هاڻي هن ننڍڙن ترڪمنڙن جيتن کان وٺي گانگڻن ۽ کيڪڙن تائين، کي کاڌڻ شروع ڪيو. ان کان سواءِ ڪناري الڳ موجود ٽڪرين ۾ وسيل پکين جي آڪيرن منجهان به هو آنا هٿ ڪري پنهنجو گذر سفر ڪرڻ لڳو.

(۳) انسان اوزار استعمال ڪرڻ ڪڏهن سکيو؟

سمند جي ڪناري تي گانگڻن، جيتن ۽ کيڪڙن کان سواءِ ڪجهه وڏي جسامت وارا جاندار به موجود هئا جيڪي سخت قسم جي خولن (Shells) ۾ بند هئا. بانڊرائي عورت جو نر ساٿي ته انهن خولن کي پنهنجن مضبوط ۽ تڪن ڏندن سان پڇي سگهيو ٿي پر هوءَ ويچاري انهن ’زنده هٿيارن‘ کان به قاصر هئي. هڪ ڏينهن ائين ئي ويٺي ويٺي ڪيترين ڪوششن کان پوءِ ڪناري تي پيل ڍير سارن پٿرن (Pebbles) مان هن هڪ ننڍڙو پٿر کنيو ۽ هڪڙي سخت خول کي هڻي ڪڍيو ۽ نتيجي ۾ اهو خول پڇي پيو. هن وري هڪ پٿر کنيو ۽ هڪ ٻئي خول کي وهائي ڪڍيو جيڪو پڻ پڇي پيو. اهڙي طرح هوءَ اهو عمل دهرائيندي رهي ۽ هر ڀيري کيس مثبت موت ملڻ ٿي لڳي. بس اهڙي نموني هوءَ اوزار استعمال ڪرڻ سکي. بعد ۾ نر باندر جنهن هن کي اها ٽيڪ استعمال ڪندي ڏسي ورتو، ان جو نقل ڪرڻ شروع ڪيو. اهڙي طرح ٻوڙن جي خولن کي پٿرن سان پڇي وجهڻ واري عمل بانڊرائي انسان کي اوزار استعمال ڪرڻ سيکاريو. اهو ئي سبب آهي جو انسان جا بڻايل جهوني ۾ جهونا اوزار جيڪي انساني ڍانچن سان گڏ کوٽائيءَ دوران هميشه لڌا ويا

آهن، هميشه سمند جي ڪناري تي پيل پٿرن جي شڪل جهڙا ڏٺا ويا آهن، پوءِ چاهي اهي سمند جي ڪناري کان ڪوھين دور ئي ڇو نه لڌا ويا آهن. رڳو بالندراڻي انسان ئي اهڙو ٿيڻ - پياڪ جانور نه هو جنهن ائين ڪيو پر هڪڙو ٻيو آبي جانور - سامونڊي لڌڙو (Sea Otter) به آهي جيڪو پٿر کي اوزار طور استعمال ڪري ڇڏي. هي جانور جڏهن به ڪنهن سامونڊي آرچن (Sea Urchin) لاءِ ٽپي هڻندو آهي تڏهن هو پنهنجي هڪ هٿ ۾ پٿر کنيو ويندو آهي. هو ٻئيءَ پر ترندو آهي، پٿر کي پنهنجي ٻيٺ مٿان جهلندو آهي ۽ ٻيٺ تي پيل خول کي ان پٿر سان ڀڄي وجهندو آهي.

(۴) انسان جي جسم تان وار ڪيئن ڇڏيا؟

اسان جي ان باندر ڀاءُ، جنهن اڳتي هلي انسان جو روپ ورتو، کڄ عرصو سامونڊي پاڻيءَ ۾ گذاريو نه ايترو عرصو جو سندس جسم تي موجود وار هن لاءِ عذاب بڻجڻ لڳا. جنهن ڪري هو انهن کي ڇاڻڻ لڳو. ڏٺو ويو آهي ته اهي ٿلٿا جانور جهڙي پاڻيءَ جي دنيا ڏانهن واپس وري ويا آهن ۽ اتي ڪافي عرصو ترسيا آهن، خاص ڪري سخت گرم موسمن ۾ ته اهي پنهنجي جسم جا وار هڪ خالص فطري عمل طور وڃائي وينا آهن. آلي بچ (Fur) زمين جي مٿاڇري تي ڪنهن به ڪم جي ڪانه هوندي آهي ۽ پاڻيءَ اندر وري اها ترڻ جي تهذي گهٽائيندي آهي. اهڙي طرح اها اوائلجي بچري باندر ٻائي عورت هڪ ننڍي عورت ۾ بلڪل ساڳئي سبب ڪري تبديل ٿيڻ شروع ٿي جنهن سبب ڪري ٻلهڻ (Porpoise) هڪ ننڍي مڇي نما ٿلٿاڻي جانور (Cetacean) ۾ ڦري وئي، درياڻي کينڊو (Hippopotamus)، ننڍي ڪرن واري جافور ۾ تبديل ٿي ويو، سامونڊي گئون (Manatee) ننڍي سائرينين (Sirenian) ۾ بدلجي وئي. پاڻيءَ اندر جيئن جيئن هن جي وارن جي گهٽائي بچ غائب ٿيڻ لڳي، تيئن تيئن هوءَ وڌيڪ فرحت محسوس ڪرڻ لڳي ۽ اهڙي نموني هن سمورو

ہاموسین زمانو ٻاهرین حالتن سڌرڻ جو اوسیمٽرو ڪنڊي پاڻي اندر گذاریو.

انسان جي ارتقا جو هي آبي نظريو (Aquatic Theory) سڀ کان اڳ هڪ سامونڊي حیاتدان پروفیسر ایلستر هارڊي طرفان سندس هڪ مضمون ”نئون سائنسدان“ ۾ ۱۹۶۰ع ۾ پيش ڪيو ويو هو. هن جي چوڻ مطابق انساني بدن تي جيڪي به رهيا ڪهيا (Vestigial) وار موجود آهن (انساني ٻچي ۾ اهي وار ان وقت تائين تمام چٽي طرح ڏسي سگهجن ٿا، جيستائين هو انهن کي چٽي نه ڇڏيندو آهي) سي سندس برادريءَ جي ٻين سمورن (Primates) جي وارن کان مختلف انداز ۾ ترتيب ڏنل آهن. انسان جا وار بلڪل انهن رخن يا لکیرن ۾ ترتيب ڏنل جن رخن مطابق پاڻي ڪنهن به ترندڙ جسم مٿان وهندو رهندو آهي. اهڙيءَ طرح وارن پاڻيءَ جي ڌار کي سنوت ۾ رکڻ (Streamlining) لاءِ پنهنجو پاڻ کي وهڪري جي رخ ۾ موڙي ڇڏيو، نان جو نيٺ اهي گهڻي پاڳي جسم نان ئي چٽي ويا.

انسان جي آڱرين جون چوڻيون وڌيڪ حساس ڇو آهن؟

پاڻيءَ ۾ اندر بيٺل ڪري انسان جون اکيون ڇنگهون آزاد ٿي ويون ۽ هو پنهنجا هٿ پاڻي اندر وسندڙ اهڙين شين کي پڪڙڻ ۽ جهلڻ لاءِ استعمال ڪرڻ لڳو جن کي هو چٽي طرح نه ٿي ڏسي سگهيو. نتيجي ۾ هن جي هٿن جي آڱرين جون چوڻيون تمام گهڻو حساس ٿي ويون. هٿن ۽ پيرن جي سلسلي ۾ پروفیسر ایلستر هارڊي هي به انڪشاف ڪيو آهي ته سمنڊ ۾ ترڻ ڪري اهي چاري ڌار (Webbed) ٿي ويل آهن. هن ڪالهه جو ثبوت انسان جي هٿ جي آڱر کي ڏسي آڱر جي وچ ۾ اڄ تائين موجود چمڙيءَ جو اهو عجيب و غريب، فالتو ۽ ناڪاره ٽڪرو آهي جيڪو آڱر کي ڏسي آڱر کي هڪٻئي کان ۹۰ درجن کان وڌيڪ پري تائين کڻڻ نه ڏيندو آهي.

(۶) انسان جي ڪل هيٺان چڙهي ڇو وڇايل آهي؟

پروفيسر هارڊي جي چوڻ مطابق پاڻيءَ اندر جسم کي گرم رکڻ جو بهترين طريقو اهو آهي ته سموري جسم ۾ ڪتل جي هيٺان چڙهيءَ جو هڪ ٿلهو تھ پيدا ڪجي، بلڪل ائين جيئن وهيل مڇيءَ، پنهنجي اندر ڪل هيٺان هڪ خاص چرٻدار تھ (Bubbler) پيدا ڪيو آهي. سمورن آبي جانورن ائين ئي ڪيو آهي. پنهنجي برادريءَ (Primates) ۾ رڳو انسان ئي اهڙو جانور آهي جنهن اهو تھ پيدا ڪيو آهي. هونئن جسم کي ڍڪيندڙ وان جو تھ ٻه جانور کي گرم رکندو آهي پر اهو طريقو خشڪيءَ تي رهندڙ جانورن لاءِ مناسب هوندو آهي جڏهن ته آبي جانورن لاءِ وارن جو تھ انهن جي ترڻ جي صلاحيت ۽ تيزيءَ ۾ رنڊڪ بڻبو آهي. سو ان باندراڻي انسان پاڻيءَ ۾ رهڻ ڪري وارن کي نه ڇاڻڻ شروع ڪيو پر ساڳئي وقت کيس جسم کي اڳي وانگر گرم رکڻ لاءِ هڪ ٻيو متبادل طريقو به ڳولڻو پيو جيڪو هو سڄي بدن ۾ ڪتل جي هيٺان چڙهيءَ جو هڪ ٿلهو تھ پيدا ڪرڻ! ان چرٻدار تھ جي بدولت ئي باندراڻي عورت جون ٻانهون ۽ چنگهون گول مٿول ٿيڻ لڳيون ۽ سندس بڻا ٻاهر اڀرڻ لڳا. ان چڙهيءَ هن جي ڳڻن، ناسن، ڀول، ڪن جي ٻاڙين ۽ ڇنڇن کي پڻ ڀريو ۽ نتيجي ۾ اهي عضوا جي اڳ بلڪل ظاهر نه هئا. هاڻي نمايان ٿي پيا. اهڙي طرح ان باندراڻي عورت جو منهن مجموعي طور ڀرجڻ لڳو ۽ سندس چپ اٿل لڳا.

(۷) انسان جي هٿي تي وار ڇو موجود آهن؟

انسان جي مٿي تي موجود وارن لاءِ هيٺيون وضاحتون پيش ڪيون وڃن ٿيون:

1- باندرن جي ڪنهن ٽولي منجهه مٿي تي وڏن وارن رکڻ جي تبديلي، ڦيرڦار جي عمل (Mutation) ذريعي وجود ۾ آئي، جيڪا ضرور فائديمند ثابت ٿيڻ لڳي. ان تبديليءَ جو سبب

شايد انهن باندن جي اتر طرف لڏپلاڻ يا برفاني دور جي آمد هئي، جنهن ڪري اهي وار ٿڌ کان بچاءُ خاطر ايڏا ڊگها ۽ گهاٽا ٿي ويا.

2- ايلمن مارگن ان سلسلي ۾ هيءَ وضاحت پيش ڪري ٿي:

’پاڻي ۾ ٿاڦوڙا هئندڙ ان باندراڻي عورت جو ٻچو جڏهن ڪيڏي ۽ تري ٿڪجي پوندو هو تڏهن هو ماءُ جي مٿي جي وارن ۾ پنهنجا پٽڪڙا نفيس هٿ مضبوطيءَ سان جڪڙي ڇڏيندو هو ته جيئن هو ٻڏي نه سگهي.‘ مٿي تي وارن موجود هجڻ جي هيءَ تشريح ڪن مردن جي ڪنجي هجڻ ۽ عورتن جي واسينگ جيئن وارن جي به معقول وضاحت پيش ڪري ٿي. اها هڪ حقيقت آهي ته انسانن جا اهي گروهه جن جي مردن پنهنجي اولاد کي پالڻ ۽ نپائڻ ۾ ڪوبه حصو نه ورتو، تن جا مرد گنجائي رهجي ويا. اهڙي طرح عورت جا ڊگها ۽ گهاٽا وار سندس ٻارڙي جي فائدي لاءِ وجود ۾ آيل آهن، نه ڪ سندس مڙس جي جنسي ڪشش لاءِ ان سلسلي ۾ هڪ هيءَ شهادت به ملي ٿي ته ٻيٽ واري عورت جي مٿي تي حمل جي آخري ڏينهن ۾ سنهن وارن جو تعداد گهٽجڻ لڳندو آهي ۽ گهاٽن ۽ ٿلهن وارن جو تعداد وڌڻ لڳندو آهي. ان جو سبب ظاهر آهي ته ڪا جنسي ڪشش پيدا ڪرڻ يا وڌائڻ نه ٿو ٿئي سگهي ڇو ته حمل جو آخري وقت ڪو جنسي ڪشش جي آيار جو وقت نه هوندو آهي. ان تبديليءَ جو قابل قبول سبب اهو ئي ٿي سگهي ٿو ته ويجهڙائيءَ ۾ پٽا ٿيندڙ ٻارڙي لاءِ هڪ عارضي سهاري جو بندوبست ڪري رکجي ته جيئن هو ٻڏي نه سگهي. اهڙي طرح اها تبديلي لکين سال اڳ سامونڊي پاڻيءَ ۾ گهاريڻ زندگيءَ جي ياد ڏياري ٿي ۽ ان جي رهجي ويل باقيات محسوس ٿئي ٿي.

(۸) عورت ۾ ٻها (Breasts) ڪيئن پٽا ٿيا؟

چمپئنيزيءَ جو ٻچڙو پنهنجي ماءُ جي سنئين سڌي سيني تي موجود ٻن ننڍڙين بڻين (Nipples) مان آسانيءَ سان کير

ڏانهن آهي. پر باندراڻي انسان جي ننڍڙي ڪڪي لاءِ بدليل حالتن ۾ اها ڳالهه ايتري سولي نه هئي. هن کي پاڻي ۽ ۾ جڏهن به پڪ لڳندي هئي تڏهن سندس ماءُ کي ٻاهر ڪناري تي نڪري اچڻو ٻوندو هو ڇو ته پاڻيءَ اندر ٻار کي ٽچ پيارڻ هن لاءِ ممڪن نه هوندو هو. ڪناري تي هو ۽ پاڻي ماري ويهندي هئي ۽ ٻارڙي کي پنهنجي هنج ۾ ڪري ٻيو ڌارائڻ شروع ڪندي هئي. پر هاڻي حالتون تبديل ٿي چڪيون هيون، جنهن ڪري سندس ٻارڙي کي ٽچ ڏائڻ ۾ دشواري پيش اچي رهي هئي. سندس ماءُ جي جسم تي هاڻي ڪابه وارن جي بچ موجود ڪانه هئي، جنهن ۾ هو پنهنجا هٿ سوکها ڪري سگهي. هو جيڪڏهن پنهنجو مٿو ماءُ جي جهوليءَ ۾ رکي ٻيو ته ٻيو کير ڏائڻ پھچڻ هن لاءِ مشڪل ٿي پيو. ان مشڪل صورتحال جو هڪڙو حل هي هو ته اهو ٻارڙو اٿي کڙو ٿئي، پنهنجي مٿي کي سنڀالڻ جي ڪوشش ڪري ۽ پنهنجا چپ انهن چوڻين جي مختصر بئين جهڙين بيڙين سان چنڊڙائي ڇڏي. پر هي سڀڪجهه ايترو آسان نه هو ڇو ته ان ٻارڙي جو ٻانهون ايتريون ننڍڙيون هيون جو سندس ماءُ جي چيلهه جي چوڌاري به نه ٿي وري سگهيون ۽ جيڪڏهن هو ڪوشش به ڪري پيو ته به هن کي پاڻي ۽ ۾ پگھل ۽ گسڪندڙ پاسيرين کان سواءِ ٻيو ڪجهه به هٿ نه ٿي آيو. هن مسئلي جو ٻيو حل هي ٿي سگهي ٻيو ته سندس ماءُ هن کي مٿي کڻي جهلي ها ۽ ٻي ڌارائڻ ۾ هن جي مدد ڪري ها. جيڪڏهن هو ائين ڪري به ها ته به نه ڪنهن وقت ٽڪجي پوي ها ۽ اهڙي طرح کير ڌارائڻ هن لاءِ مٿي جو سور بڻجي وڃي ها! مطلب ته ان مشڪل صورتحال کي منهن ڏيڻ لاءِ اسان جي اوائلي باندراڻي انسان جي ٻچڙي کي ٻن شين جي ضرورت هئي:

- (1) سندس ماءُ جون بيٺيون ٿوريون هيٺ لهي اچن.
- (2) ڪو هڏائون نه پر ڪونهرو، پلپلو ۽ چڱي خاصي سائيز جو ٻوڙهو يا گولڙو هجي جنهن ۾ هو هٿ وجهي پنهنجا

چپ صحیح هنڌ ٿاڻين پهچائي سگهي يا وري بيمين کي
چڪي پنهنجن چپن ٿاڻين پهچائي سگهي، ٻين لفظن ۾
سندس ماءُ جون ننڍڙيون بيميون سائيز ۾ وڏيون ٿين.

ارتقائي عمل ذريعي اهي ٻئي ضرورتون عورت کي ٻن
وڏن ڪونڊن ۾ ٻيلن ٻين ڏيڻ جي صورت ۾ پوريون ڪيون
ويون ڇو ته انهن ٻنهي ضرورتن جو پوراڻو انساني نسل جي بقا
۽ واڌ ويجهه لاءِ تمام ضروري هو ۽ هونئن به مجموعي طور ڏٺو
وڃي ته ارتقائي عمل ان کان سواءِ ٻيو ڪجهه به ناهي ته جنهن
تبديليءَ جي فطري ضرورت هئي، اها فطري چونڊ جا شرط پورا
ڪندي حاصل ڪري وٺجي ۽ ائين ئي بانڊر جون ننڍڙيون بيميون
قري عورت جي بڻين (Breasts) ۾ تبديل ٿي ويون.

بڻن جي ان ٽئين شڪل ڪري ۽ ان حقيقت ڪري
به ته انساني ارتقا جي انهن مخصوص ڏهاڙن ۾ بانڊرائي انسان
جي سموري جسم ۾ سندس ڪل هيٺان چرٻيءَ جو هڪ ٿلهو تھ
وڇائجي رهيو هو، انهن بڻن ۾ چرٻيءَ جو چڱو خاصو مقدار فطري
طور ڪٺو ٿيل لڳو. هونئن به انهن بڻن کي چرٻيءَ جو چڱو خاصو
مقدار مهيا ڪري ڏيڻ فطري چونڊ جي عمل لاءِ تمام ضروري هو
ڇو ته بيم ۾ موجود ان چرٻيءَ جا ٻيا به گهڻا ئي فائدا هئا، مثلاً:

- (1) اها چرٻي پنهنجي هيٺان موجود کير جي نلڪين لاءِ
هڪ گاديءَ جو ڪم ڏئي پئي ۽ سندن سهارو بڻجي پئي.
- (2) اها چرٻي ٻين ۾ موجود کير کي گرم ۽ تازي رکڻ
۾ مدد ڪري پئي.

(3) اها چرٻي کاڌي جو هڪ اضافي مقدار پنهنجي اندر
سانڍي رکي پئي جيڪو بوقتِ ضرورت ان عورت جي ڪم آڻي ٿي.

(4) ان چرٻيءَ عورت جي بڻن جي سائيز وڌائي ۽ کين
هڪ ڊولائي شڪل ڏني. جنهن ڪري اهي هڪ ته ٻار جي هٿن
جي پڪڙ ۾ آسانيءَ سان اچڻ لڳا ۽ ٻيو ته سندن ٽوٽي يا ٽڻ

(Nipple) ڪافي هيٺ لهي آيو، جنهن ٻار جي ٿڃ ڏانڻ جي عمل کي ويتر سولو ڪري ڇڏيو.

حيواني دنيا ۾ ٻين جانورن سان به ٻين جي سلسلي ۾ ائين ٿيو آهي، مثال طور سامونڊي گئون (Sirenian) اهڙو جانور آهي، جنهن کي چاٽيءَ تي بڻبا ٿين ٿا. انهن گئون جا ٻه قسم (Dugong) ۽ مينائي (Manatee) اهڙا آهن جن لاه چيو ٿو وڃي ته اهي پاڻيءَ ۾ سئون سڌو ترندي پنهنجي ٻچڙي کي چاٽيءَ مان ٿڃ پيارينديون رهنديون آهن. مينائيءَ کي گيانا ۾ عام طور ’پاڻيءَ-ماءُ‘ (Water-mamma) ڪوٺيو ويندو آهي. ڪولن برٽرام ان بابت لکي ٿو ته ”ان کي ٻين جي رڳو هڪ جوڙي ٿيندي آهي، جيڪا انسان وانگر سندس سيني تي موجود هوندي آهي ۽ جڏهن مينائي ٿڃ پياريندڙ هوندي آهي تڏهن سندس بڻبا وڏا ۽ ڊولائتا ٿي پوندا آهن.“

مينائيءَ جا ابا ڏاڏا خشڪيءَ تي رهندڙ جانور هئا جن کي ڪن جاگرافيائي ۽ موسمي تبديلين سبب سمنڊ جو رخ ڪرڻو پيو. اها هڪ حقيقت آهي ته انهن جانورن ۾ جيڪي ڪنهن وقت وڻن ۾ آيا ويهي سگهندا هئا، سندن ٿڻن جو سيني تي اچي وڃڻ تمام آسان ۽ جلدي ممڪن هوندو آهي. سامونڊي گئون به اهڙو ئي هڪ جانور هئي جنهن کي پنهنجي زندگيءَ جا باقي ڏينهن سمنڊ ۾ ئي گذارڻا پيا. جنهن ڪري سندس ٿڻ چاٽيءَ تي ڦيري آيا ۽ هو پنهنجي ٻچي کي آسانيءَ سان کير پيارڻ لائق ٿي.

(۹) انسان جو ڏک ڪيئن وجود ۾ آيو؟

انسان جي بدن جي هڪڙي خصوصيت جيڪا کيس باندرن کان مختلف بڻائي ٿي، سا آهي سندس ڏک جي مخصوص شڪل يا گهڙت! باندرن جون ناسون ٻن قسمن جون ٿينديون آهن: ۱- سوڙهيون ناسون (Catarrhine Nostrils): هن ۾ ناسن جي درميان هڪ سوڙهي ديوار موجود هوندي آهي.

۲- ويڪريون ناسون (Platyrhine Nostrils): هن ۾ ناسون هڪ ٻئي کان ڪافي دور هونديون آهن. ناسن جا هي ٻئي قسم انسان جي ناسن کان ٻنهي مختلف آهن ۽ نه پاڻن ڏانهن پر اهي سڌيون هيٺ تي سندس پيرن ڏانهن نهاريندڙ ٿينديون آهن. ان جو سبب صاف ظاهر آهي. آڳاٽو انسان — بانڊرائي انسان جيئن ته هڪ آبي جانور هو، جنهن جو زياده تر وقت پاڻيءَ ۾ گذرندو هو، ان ڪري هن کي پاڻيءَ ۾ ٽپيون هڻڻيون هونديون هيون يا ان ۾ اندر ترڻو به پوندو هو. ٻين بانڊرن جهڙين ناسن جهڙن ڪري هن سان پاڻيءَ اندر هڪ ويڌن شروع ٿي وئي، پاڻي هنن جي ناسن ۾ اندر زوريءَ گهڙي ٿي آيو ۽ سندس ناسن جي ڪڏن (Nasal Cavities) ۾ تمام وڏي دٻاءُ هيٺ گڏ ٿي ٿيو. پاڻيءَ جي ان جٺ کان بچڻ لاءِ گوج مچي (Seal) پنهنجي جسم ۾ هڪ اهڙو نڪ پيدا ڪري ورتو جنهن کي هوءَ پنهنجي مرضيءَ سان کولي ۽ بند ڪري سگهندي آهي. اسان جي اوائلي ابي — بانڊرائي انسان به ان جٺ کان بچڻ لاءِ پنهنجي نڪ جو گهاڙيٽو بدلائڻ شروع ڪيو. هاڻي هن جي ناسن جو رخ سامهون يا اوسي پاسي رهڻ بجاءِ هيٺ سندس پيرن ڏانهن ٿي ويو. جنهن ڪري پاڻي هاڻي انهن ۾ اندر داخل نه ٿي ٿئي سگهيو پر پنهنجي رستي ۾ ايندڙ هڪ نئين عالیشان عضوي — انساني نڪ جي وجود ۾ اچڻ ڪري اهو پنهنجو دٻڪ ڦيرائي ٿي ويو ۽ ناسن جا هوادار خانو (Nasal-Sinuses) پاڻيءَ جي تباهيءَ کان محفوظ ٿي ويا. ان کان سواءِ انسان جي نڪ ۾ هڪ ٻي تبديلي به اچڻ لڳي، سندس نڪ گوشت دار يا ماس وارو (Fleshy) ٿيڻ لڳو. اها تبديلي جسم ۾ ايندڙ ان آفاقي تبديليءَ جو هڪ حصو هئي جنهن تحت بانڊرائي انسان جي ڪل هيٺان هڪ ٿلهو چرپيدار تهر وڃائجي رهيو هو.

(۱۰) انسان ۽ ٻين جانورن جي جذباتي اظهار يا ڪاٺرن ۾ ڪهڙو فرق آهي؟

انسان ۽ سندس برادريءَ جي ٻين جانورن (Primates) ۾ جذباتي اظهار جي لحاظ کان ڪافي هڪجهڙايون آهن. ٻارون ان مسئلي تي هڪ ڀيرو ڪتاب — ’انسان ۽ جانورن ۾ جذبن جو اظهار‘ لکيو. ۽ انسان کي سندس گروهه جي ٻين جانورن سان ڀيٽڻ وقت هن کي ٻنهي ڌڻن جي وچ ۾ ڪيتريون ئي هڪجهڙايون نظر آيون، جن هن جي کوجنا کي ويتر هڻي ٿي ڏني ته انسان ۽ بانڊر کي هڪ ’مشتريڪ پيڙهي‘ (Common Ancestry) آهي. انسان ۽ بانڊر جي وچ ۾ جذباتي تاثيرات جي حوالي سان هيٺيون هڪجهڙايون آهن:

- سور ۾ رڙيون ڪرڻ
 - غصي ۾ گڙهو ٿي وڃڻ ۽ ڦڙڪڻ (Flush)
 - ٽڪڻ مهل اوباسيون ڏيڻ
 - جهنڊڙي پائڻ تي دٻڻ
 - ڀڄڻ ۾ ٽڙڪڻ
 - بهار وقت پاڪر پائڻ
 - وڙهن مهل ڏند ڏيکارڻ
 - حيران ٿيڻ وقت ڀرون مٿي کڻڻ.
- پر جنهن تاثير ٻارون کي مشڪل ۾ وڌو سو اهو هو جيڪو رڳو انسان جي ميراث هو، رڳو هن ۾ ئي پيدا ٿيو هو ۽ اهو تاثير هو ڀرون ۾ گهٽجڻ وجهڻ (Frown) جو، جيڪو هڪ خاص مشڪ — (Corrugator oculi) جي حرڪت ڪري پيدا ٿيندو آهي. هي تاثير هڪ انسان ۾ تڏهن ظاهر ٿيندو آهي جڏهن هو ڪنهن مشڪل، بي چيني يا بي ثباتيءَ واري ڪيفيت ۾ ڦاسل هوندو آهي. بانڊر ان تاثير ڏيڻ کان قاصر آهي. انسان ۾ هن مخصوص تاثير جي پيدائش جو سبب هي هو ته ’بانڊرائي‘ انسان اک ۽ پنهنجي زندگي وٽن ۾ گذاريندو هو جتي وٽن جي پنن ڪري

تمام جهگي ۽ ٿڌي روشني هوندي هئي، جنهن ڪري کين ان خاص مشڪ — گهنجن واري مشڪ (Corrugator Muscle) کي سڌارڻ ۽ مضبوط ڪرڻ جي ضرورت محسوس ڪانه ٿي، جيڪا تيز روشنيءَ جي ڇمڪات کان سندس اکين کي بچائي ۽ نتيجي ۾ پروئن گهنجائڻ (Frowning) جو تاثر پيدا ڪري ها. هو جڏهن پاڻيءَ ۾ اندر گهڙي آيو، تڏهن کيس هڪ نئين صورتحال سان منهن ڏيڻو پيو. هاڻي هو کليل آسمان هيٺان وڇايل سمنڊ ۾ مٿي اگهڙو ڪنهن به عينڪ کان سواءِ سڄ جي تيز روشنيءَ ۽ گرميءَ ۾ زندگي گهارڻ لڳو. سڄ جا تيز گرم ۽ ڇنڊڙ ڪرڻا پاڻيءَ جي مٿاڇري سان ٽڪرائي ڇمڪات پيدا ڪري هن جي غيرمحفوظ اکين ۾ ڪڇي ٿي ويا ۽ بدقسمتيءَ سان جيڪڏهن سندس ٻچڙو سڄ واري پاسي ۾ نري رهيو هوندو هو ته ويتر روشنيءَ جي تيز ڇمڪات ۽ اولڙن ۾ پنهنجي ٻچڙي کي ڏسڻ ۽ پسڻ هن ويچاري بانڊرائي عورت لاءِ تهاڻين مشڪل ٿي ويندو هو. اهڙي صورتحال ۾ هن لاءِ ان کان سواءِ ٻيو ڪوبه چارو نه هو ته هو پنهنجن پروئن کي هيٺ لاهي، هڪٻئي جي ويجهو ڪري ۽ اک جي مشڪن کي ڇڪي وٺي ته جيئن هيٺان ۽ مٿان کان ايندڙ تيز روشنيءَ جي اولڙي کان اک کي بچائي سگهي ۽ صحيح نموني ڏسي سگهي. اهڙي طرح پروئن ۾ گهنج وجهڻ جو تاثر مصيبت، رڪاوٽ ۽ پريشانيءَ واري ڪيفيت ڏانهن هڪ ردعمل طور اڀرڻ لڳو.

(۱۱) انسان ڳوڙها ڇو ٿو وهائي؟

پنهنجي وجود جي اوائلي منزلن ۾ انسان هڪ سامونڊي جيو هو پر مڇيءَ کان سواءِ ٻيو ڪوبه جيو سامونڊي پاڻي ۾ نه سگهندو آهي. اهو پاڻي پيئڻ سان بهشتاب تمام گهڻو ڪهاڻو ٿي ويندو آهي ۽ بڪين تي هڪ خراب اثر پوڻ لڳندو آهي. عورت جيئڻي جسامت واري هڪ ٿڃ-ٻڃاڪ جانور کي روزانو

گهٽ ۾ گهٽ 500 سي-سي رڳو نڃ پاڻي (کاڌي ۾ موجود پاڻيءَ کان علاوه) درڪار هوندو آهي ته جيئن سندس بڪيون صحيح حالت ۾ رهن. پر بدقسمتيءَ سان هو اهو پاڻي پيئڻ لاءِ استعمال نه ٿو ڪري سگهي. اهو حشر سمورن نڃ-پياڪ جانورن سان آهي، حتمی ڪم اٿس، باوجود ڪيترين ئي ڪوڙين ڏندڪٽائڻ جي، سمنڊ جي پاڻيءَ تي گذارو نه ٿو ڪري سگهي. ان ڪري سامونڊي پاڻيءَ سان نيرڻ لاءِ مختلف جانورن مختلف طريقا ۽ گهريل ايجاد ڪيا آهن، مثلاً ڪن نڃ-پياڪ جانورن سامونڊي پاڻيءَ کي پنهنجي معدي کان ٻاهر رکڻ لاءِ هي طريقا اختيار ڪري رکيا آهن.

(1) وهيل هڏي واري وهيل مڇيءَ کي وات ۾ هڪ وڏي چاڻي هوندي آهي، جيڪا وات ۾ ڦاسايل ننڍڙين مڇين ۽ ٻين جيون کي چاڻي وٺندي آهي. ان کان پوءِ مڇين جي ان چاڻيل گهره کي هوءَ پنهنجي تارون ۽ زبان جي وچ ۾ چمپائي ۽ دٻائي ان مان رهيو ڪهيو پاڻي به ڪڍي ۽ کيس گهي ڇڏيندي آهي.

(2) گوج مڇي يا دريائي گابو (Harbour Seal) پاڻيءَ اندر ڦاسايل مڇيءَ کي گهي وٺندو آهي پر سندس کاڌي جي نلي (Oesophagus) اهڙي ته خاص قسم جي هوندي آهي جو مڇي ان منجهان لنگهندي لنگهندي تقريباً سموري نپوڙ جي ويندي آهي. اهڙي طرح سمنڊ ۾ رهندڙ هي جانور پنهنجي ضرورت جو گهريل پاڻي کاڌي ۾ موجود پاڻيءَ منجهان ئي حاصل ڪري وٺندا آهن.

(3) سامونڊي پکي، سمنڊ جي پاڻيءَ سان هن نموني نيرندا

آهن، جو هو پنهنجي پيشاب ٺاهڻ جي رفتار ۽ ان ۾ موجود لوڻ جي گهاٽائي کي تمام گهڻو وڌائي ڇڏيندا آهن. ان کان سواءِ اهي پکي ٻن خاص قسم جي غدودن يا گوتڙين جن کي ٺڪ وارا غدود (Nasal Glands) چيو وڃي ٿو، ذريعي سامونڊي پاڻيءَ ۾ موجود زائد لوڻ کي پنهنجي جسم مان ٻاهر ڪڍندا رهندا آهن. انهن غدودن مان نڪتل پاڻياٺ سندن ناسن مان وهي ڇهنڊ جي

چوٽيءَ تي گڏ ٿيندي آهي ۽ اتان ڪنڌ ڌوڻي تي هيٺ ڳرندي رهندي آهي. بدني بناوت جي ماهرن (Anatomists) کي انهن نڪ وارن غدودن جي ڪافي عرصي کان خبر هئي پر ۱۹۵۷ تائين کين اها خبر نه پئجي سگهي ته اهي غدود هڪ سامونڊي جانور ۾ ڇو موجود هجن ٿا؟ جنهن ڪري هنن هاڻي سامونڊي پکين جي هڪ دفعو ٻيهر ڇنڊڇاڻ ڪرڻ شروع ڪئي. هنن ڏٺو ته سامونڊي ٽيريپن (Terrapin) ۾ اها خاصيت موجود آهي ته جهڪڻ هن هو لوڻيانو پاڻي پيئي ٿو ته ڳوڙها به لوڻيانا ئي ڳاڙڻ لڳي ٿو. هنن ساڳي واردات سامونڊي ڪمي (Logger head Turtle) ۾ به دريافت ڪئي. ساڳئي نموني هن بدنام زمانه محاورو ”واڳون ۽ جيان ڪوڙا ڳوڙها ڳاڙڻ“ به رڳو تازي پاڻيءَ ۾ رهندڙ واڳون تي ٺهڪي اچي ٿو، ڇو ته اسان کي خبر آهي ته نه روئيندڙ واڳون، وهندڙ پاڻيءَ ۾ رهندڙ واڳون (Fresh water Crocodile) ئي هوندا آهن، جڏهن ته ڪاري پاڻيءَ ۾ رهندڙ واڳون واقعي به روئيندا آهن ۽ هنن ۾ وڏا نڪ وارا غدود موجود هوندا آهن ۽ هو لوڻيانا ڳوڙها ڳاڙيندا آهن.

اهڙيءَ طرح وهندڙ پاڻيءَ ۾ رهندڙ نانگ ۽ سمند ۾ رهندڙ نانگ الڳ ٿيندا آهن؛ خشڪيءَ تي رهندڙ ڪرڙي ۽ سامونڊي ڪرڙي هڪٻئي کان مختلف ٿينديون آهن. مطلب ته هنن جانورن جي هر سامونڊي قسم ۾ تمام سڌريل نڪ وارن غدودن جي جوڙي موجود هوندي آهي، جن جي ترتيب مختلف جانورن ۾ مختلف هوندي آهي. بهرحال عام طور اهي هنجون هاريندڙ غدود، اکين، ڇهين يا نڪن جي نزديڪ موجود ڏٺا ويا آهن. هاڻي اچو ته انسان جي جسم جو جائزو وٺون ۽ ڏسون ته سمند جي پاڻيءَ ۾ رهڻ ڪري هن ۾ ڪا اهڙي تبديلي آئي؟ سمند ۾ رهڻ ڪري ان باندراڻي انسان ۾ به اها ساڳي تبديلي آئي جيڪا ٻين سامونڊي جانورن ۾ آئي آهي. يعني اها ته هن به سمند جي پاڻيءَ کان نجات حاصل ڪرڻ لاءِ لوڻيانا ڳوڙها ڳاڙڻ شروع ڪيا. انسان

۾ اهي نڪ وارا غدود اکين جي کوبن ۾ اندر موجود آهن ۽ اکين ڪوڙهن وارا غدود (Lacrimal Glands) ڪوٺيو وڃي ٿو. انسان جي ڪوڙهن ۾ لوڻ جي اها گهاٽائي موجود ڪانهي جيڪا هونئن ٻين سامونڊي جانورن جي ڪوڙهن ۾ موجود آهي. ان جو سبب صاف ظاهر آهي. انسان جيئن ته هڪ مڪمل سامونڊي جانور نه بڻيو، ان ڪري هن جي ڪوڙهن ۾ اها لوڻيڪ پيدا نه ٿي سگهي جيڪا هونئن ڪنهن هڪ مڪمل طور سامونڊي جانور جي ڪوڙهن ۾ موجود هوندي آهي. پنهنجي برادريءَ جي جانورن منجهان رڳو انسان ئي هڪ روئڻو جانور (Weeping Primate) آهي. هتي هي سوال ٿو اٿي ته انسان سمنڊ جي پاڻي پيئڻ وقت نه پر جذباتي، پریشاني ۽ دٻاءُ وقت ئي ڪوڙها ڪپاري ٿو ۽ روئي ٿو، سو ڇو؟

سائنسي تجربن ۽ مشاهدن اها ڳالهه انهن سڀني جانورن جي سلسلي ۾ به ثابت ڪئي آهي جيڪي سمنڊ ۾ رهن ٿا. مثلاً سامونڊي پکين کي پنهنجي نالن مان ڪوڙها ڪپاري ٿيندي هجن ان موقعي تي ڏٺو ويو آهي جڏهن هو پاڻ ۾ وڙهي رهيا هوندا آهن يا نچي رهيا هوندا آهن. ساڳئي سامونڊي گابي (Sea Seal) ۽ سامونڊي لڏڙي (Otter) جي حالت ۾ به ثابت ڪئي وئي آهي. سائنسي تحقيق مان اهو پتو پيو آهي ته انهن مخصوص غدودن جو ڪم ٿئي ضابطو ٿي ڪجهه اهڙي نوعيت جو ٿئي ٿو جو اهو رڳو پریشاني يا دٻاءُ جي گهڙين ۾ ئي پنهنجو ڪم ڏيکاري ٿو. ان ڪري انسان ۾ به جيڪڏهن اهي ڪوڙها ڪن پریشان ڪندڙ حالتن ۾ وهي پون ٿا ته ان مان انسان جي ڪنهن دور ۾ سامونڊي جانور ٿي رهڻ واري حيثيت جي نفی نه ٿي ٿئي. ايلین مارگن انسان جي ڪوڙهن (Tears) جي اصلیت ۽ ڪارج متعلق ڪيترن وضاحت پيش ڪندي، هيئن لکي ٿي: ”... ڇاڪاڻ ته هن دنيا ۾ روئیندڙ پکي رڳو سامونڊي پکي ئي آهن ۽ روئیندڙ واکيون، نانگ، ڪرڙيون، ڪمپون ۽ ٿڃ-ٻڙڪ جانور ئي آهن، ان ڪري

هي سمجهڻ ته روئيندڙ پرائيميٽ (Primate) به هڪ دفعي رڳو سامونڊي پرائيميٽ يعني انسان ئي هو ته اها سوچ يقيناً عمل و فھر جي حدن کان ٻاهر جي سوچ ناهي.“

(۱۲) انسان جي ٻاهر ٿي نڪتل ٻولھ (Out-sided Buttocks)

عورت جي ٻولھ (Hips) تمام وڏي ۽ ٻاهر تي نڪتل هوندي آھي. ڪن ارتقائي ماھرن (جيئن ڊسٽنڊ مارس) جو خيال آھي ته عورت پنھنجي جسم ۾ وڌيڪ جنسي ڪشش پيدا ڪرڻ واسطي ارتقائي عمل معرفت ان کي وڏائي ڇڏيو ته جيئن سندس نر ساٿي هن ڏانھن جلدي ڇڪجي اچي. پر ايلين مارگن جو هي خيال آھي ته عورت کي پنھنجي ٻولھ ان ڪري وڌائڻي پئي جو پاڻيءَ کان ٻاهر نڪري ڪناري تي پيل سخت ڪھرن، آڀن ۽ نوڪدار پٿرن تي ويھڻ هن لاءِ انتهائي ڏکيو ڪم ٿي پيو هو. ان ڪري هن پنھنجي ڪل هيٺان اڳ ۾ ئي وڇائيندڙ چرهيءَ جي تھ کي جسم جي ان حصي تي نسبتاً وڌيڪ ٿلهو ڪري ڇڏيو. ان کان سواءِ هن پنھنجين ٻولھ وارين مشڪن (گوشت) کي به اڳي کان وڌيڪ مضبوط ۽ ٿلهو ڪري ڇڏيو. ساڳي حالت مرد سان به ٿي. هن به پنھنجي ٻولھ، بانڊر جي نالي ماتر ٻولھ مان وڌائي چڱي چوڪي ڪري ڇڏي. پوءِ به بهرحال عورت ۽ مرد جي ٻولھن ۾ فرق موجود آھي. مرد جي ٻولھ ايتري ٿلهي ۽ ٻاهر تي نڪتل ڪونه ٿي ٿئي. جيتري عورت جي! ان جو ارتقائي سبب هي آھي ته ٻولھ انسان ۾ حفاظتي مقصد لاءِ آڀري آيل هئي ۽ اها حفاظت هڪ بانڊرائي عورت کي هڪ بانڊرائي مرد جي پيٽ ۾ گھڻي درڪار هئي ڇو ته ان نازڪ هنڌ يعني ويھڪ واري جاءِ تي، ان عورت کي ٿي اھم ۽ نازڪ سوراخ موجود هئا:

1. پائخاني جو سوراخ (Anus)
2. جنسي لڳ جو سوراخ يا شرمگاهه (Vagina)
3. پيشاب جي نليءَ جو سوراخ (Wrethra opening)

جڏهن ته ان هنڌ تي بانڊرائي مرد کي ڇڙو هڪڙو سوراخ — پاڻخاني جو سوراخ موجود هو. ان کان سواءِ مرد کي ٻار جهلي ڪناري تي ويهڻو نه پوندو هو، ڪيس ٿيڻ نه پيارڻي پوندي هئي. ان جو ٻيو سبب هي هو ته عورت کي هڪ وڏي مٿي وارو ٻار به ڄڻو پوندو هو، جنهن ڪري سندس ٻيٽ جو هيٺيون حصو (Pelvis) مرد جي مقابلي ۾ وڏو، ويڪرو ۽ تراڪڙو ٿي ويو، جنهن هن جي ٻولھ، کي اڃا به موڪرو ۽ ڪشادو ڪري ڇڏيو. انهن سببن ڪري ئي عورت جي ٻولھ، مرد جي ٻولھ کان وڏي ۽ وڌيڪ ٻاهر تي نڪتل ٿي وئي.

(۱۳) عورت جي شرمگاهه (Vagina) جي جاءِ ۾ تبديلي

ٻه- ٻيري بيهڪ اخڀار ڪرڻ سان بانڊرائي عورت ۾ ٻيون به ڪيترهون تبديليون اچن شروع ٿيون. آڀي بيهڪ ڪري هن جي پٺيءَ جي ڪنڊي (Spine) ۽ ٻوڊن چنگهن جي وچ ۾ چوپائي جانورن واري گوني ڪنڊ (90°) وڌي ٻيٽي ٿيڻ لڳي يعني 180 درجن جي ٿيڻ لڳي ۽ هن تبديليءَ ان بانڊرائي عورت جي ٻيٽ جي ڪن اندروني عضون جي ڊيگهه ۾ ڦيرڦار آڻي ڇڏي. ٻسمنڊ ماس جي لفظن ۾، ”عورت جي شرمگاهه جي هڪ بنيادي بناوت ٿئي ٿي، ان جي ڪنڊ ٻين پرائيميٽ جانورن جي شرمگاهن جي ڀيٽ ۾ ڪافي اڳتي مٿي ويل ٿئي ٿي. اها ان حد کان به ڪافي اڳتي وڌي ويل ٿئي ٿي، جنهن حد جي توقع ان جي آڀي جانور ٿي وڃڻ جي محض هڪ گهڻو نتيجي طور ڪري سگهجي ٿي.“ ايلين مارگن جي خيال ۾ عورت جو شرمگاهه هن جي چوپائي جانور مان ڦيري ٻه- ٻيري جانور ٿي وڃڻ ڪري نه رڳو اڳيان ڦيري آيو پر اهو شايد لوڻيائي پاڻي ۽ ڪرڙينڊڙ (Abrasive) واريءَ کان وڌيڪ بچاءُ خاطر اڳي کان ڪجهه وڌيڪ ٻيٽ ۾ اندر ٻڻ هليو ويو. اها هڪ عام روايتي سامونڊي تبديلي هئي. گوج مڇيءَ (Seal) جا ڪن ساڳئي ئي سبب ڪري اندر تي هليا ويل آهن

۽ سندن بيمون اندر تي چڪي سگهڻ جهڙيون (Retractable) ٿي ويل آهن ۽ ڪل جي هڪ ڦڙڪي سان ڍڪجي ويل آهن. بلڪل ساڳئي نموني ان آبي بانڊرائي عورت به ڪيو. هن کان جتي به ممڪن ٿي سگهيو، اتي هن ٻاهر تي وسندڙ عضون کي پنهنجي جسم اندر ڪرڻ شروع ڪيو ۽ وڌيڪ حفاظت لاءِ جتي جتي ممڪن ٿي سگهيو انهن مٿان ڍڪيندڙ چارپون (Covering Membranes) چاڙهڻ شروع ڪيون. هن اها ساڳي ڪالهم پنهنجي شرمگاهه سان به ڪئي. هن نه رڳو ان کي اندر تي چڪي ورتو پر ان کي هڪ حفاظتي چاريءَ جنهن کي ڪنوارپ جو پردو (Hymen) چيو وڃي ٿو، سان پڻ ڍڪي ڇڏيو. اها حفاظتي چاري سڄي حياتيءَ لاءِ سالم ته نه رهڻي هئي پر پوءِ به ڪا حفاظتي چاري مٿان نه رکڻ کان اهو بهتر هو ته ڪجهه وقت ڪا عارضي چاري ٿي رکجي.

(۱۴) جنسي لڳ- جي نئين طريقي جو آغاز

بانڊرائي عورت جي خاص عضوي (Vagina) جي جاءِ ۾ آيل تبديليءَ سندس وڙ لاءِ وڏو مسئلو پيدا ڪري ڇڏيو، جنهن جي ان عورت کي ڪا ڪٽل ٿي ڪانه هئي. هونئن پرائيميت جانورن ۾ جنسي لڳ ڪرڻ جو دستوري طريقو بلڪل سولو ۽ خسيس ٿيندو آهي. نه پنهنجي ماديءَ تي پويان کان چڙهندو آهي؛ مادي ان بار کي پنهنجين چٽني ٽنگن جي سهاري جهليندي آهي ۽ جيڪڏهن کيس پڇ هوندو آهي ته ان کي رستي تان هٽائي ڇڏيندي آهي. هڪ باندر جي حالت ۾ ماديءَ کي پنهنجن پوين چنگهن تي نه رڳو پيرن جو بار به جهلائو پوندو آهي. اهوئي سبب آهي جو جيستائين هو جنسي لڳ لاءِ پاڻ راضي ۽ تيار نه هوندي آهي، تيستائين نه ڪجهه ڪري ٿي نه سگهندو آهي. پر انسان جي ڀيٽ ۾ هڪ مادي باندر جون ٽنگون سنهيون ۽ خوبصورت ۽ سان ڪمانيدار (Arched) ٿي ويل هونديون آهن

۴ سندس شرمگاه هڪ ٻاهر تي نڪتل عضو هوندو آهي، جنهن ڪري نر کي سائس جنسي فعل ڪرڻ ۾ ڪابه دمهواري محسوس ڪانه ٿيندي آهي. اسان جو اوائلي بانڊرائي انسان به پنهنجي جوءِ مان، جنهن ۾ هاڻي ڪافي تبديليون اچي چڪيون هيون، ان تي روايتي سهوليت جي اميد ٿي رهي هئي پر هر ڀيري هو ناڪام ٿي ٿيو. ان جا سبب هي هئا:

(1) هينئر سندس فادي چئن پيرن تي گهمندڙ نه پر ٻن-پيرن تي گهمندڙ هئڻ تي ڇڪي هئي. ان ڪري هوءَ هاڻي چئن ٽنگن تي هن جو نه ڇا خود پنهنجو وزن جهلي سگهن جي به عادي نه رهي هئي.

(2) هن جون ٽنگون سنهڙيون ۽ هڪٻئي کان پري نه رهيون هيون پر اهي هاڻي گوڏن کان مٿي وٺڻ جي تڙن جهڙا ٿيلهيون ٿي رهيون هيون ۽ هڪٻئي جي ايترو نه قريب اچي چڪيون هيون جو هاڻي هو انهن ٽنگن وچان آر پار به نه ٿي نهاري سگهيو.

(3) سندس ماديءَ جو پويان ۽ ٻاهر تي موجود اڳلو شرمگاه هاڻي اڳيان ۽ اندر تي ٿي رهيو هو.

اهي سڀ تبديليون ان بي نياز ماديءَ لاءِ ته خوشگوار ۽ ڪارآمد هيون پر سندس ور لاءِ وڏو مٿي جو سور ثابت ٿي رهيون هيون. انهن نين حالتن سان مڙهيءَ سان مقابلو ڪرڻ لاءِ ان بانڊرائي انسان ۾ به مناسب تبديليون اچڻ شروع ٿيون. هن ۾ هيٺيون تبديليون اچڻ لڳيون:

(1) عورت جي اندر تي لڪندڙ ۽ اڳتي ويندڙ شرمگاه تائين پهچڻ لاءِ هن جو خاص عضو (Penis) ڊگهو ۽ وڏو ٿيڻ لڳو. ايسٽائين جو انسان جو خاص عضو پنهنجي برادريءَ (Primates) جي سڀني جانورن جي خاص عضون کان وڏي ۾ وڏو ٿي ويو.

(2) هن کي جنسي لڳ ڪرڻ جي — ٻئيءَ تي چڙهڻ واري طريقي (Rear Approach) کي نئين صورتحال جي تقاضا موجب ترڪ ڪرڻو پيو ۽ ان جي بدلڻ هائي هو پنهنجي ماديءَ تي اڳيان کان چڙهڻ لڳو ڇو ته سندس شرمگاهه هن پاسي کان کيس وڌيڪ ويجهو ٿي لڳو.

ايلين مارگن بانڊرائي انسان جي جنسي زندگيءَ ۾ ايندڙ هن نئين تبديليءَ يعني ٻئيءَ تي چڙهڻ واري جنسي طريقي کي چڙهي، اڳيان يا سامهون اچڻ واري طريقي (Frontal Approach) اختيار ڪرڻ کي انسان جي سامونڊي ماحول ۾ گهاري زندگيءَ ڏانهن منسوب ڪيو آهي. هوءَ اها دعويٰ ٿي ڪري ته خشڪيءَ تي رهندڙ تقريباً سمورا ٿيڻ-ٻياڪ جانور جنسي لڳ جو اهو ٻئيءَ تي چڙهڻ وارو طريقو (Rear-mounting) استعمال ڪن ٿا ۽ پاڻي ۾ رهندڙ ٿيڻ-ٻياڪ جانور منهنان منهن يا اڳيان اچڻ وارو طريقو (Ventro-ventral Approach) استعمال ڪن ٿا. سمند ۾ مڪمل طور رهندڙ جانور سڌي ليڪ ۾ ترندڙ جانور (Stream-lined Swimmers) ٿي ويندا آهن ۽ پوءِ هڪ ٻن-پيرن تي گهمندڙ جانور وانگر سڌي-ليڪ ۾ ترندڙ جانور جي ٻئيءَ جي ڪنڊي ۽ سندس پوين چنگهن جي وچ ۾ موجود گوني ڪنڊ وڌي 180 درجن جي ڪنڊ ٿي ويندي آهي. نتيجي ۾ سندس پيٽ جي عضون جي جڳهن ۾ ضروري ڦيرڦار ايندي آهي ۽ مادي جنس جي صورت ۾ ان جو شرمگاهه جسم جي اڳئين يا سامهون واري پاسي (Ventral side) ڏانهن منتقل ٿيڻ لڳندو آهي. ڪيترن ئي آبي جانورن ۾ بلڪل ائين ٿيو آهي. رائٽينا (Rhytina)، وهيل مڇي، سامونڊي ڪٽون (Manatee)، ڊالفن، لڏڙا، ڊگائنگ (Dukong) سڀ انسان وانگر منهنان منهن جنسي طريقو استعمال ڪندا آهن. ايلين مارگن جي چوڻ مطابق انسان ۾ جنسي لڳ جو اهو منهنان منهن طريقو، جنهن هن کي پنهنجي برادريءَ جي ٻين سڀني جانورن کان جنسي ورثاءَ ۽ جوڙجڪ ۾ ايترو مختلف بڻائي

ڇڏيو، ان ڳالهه جو ثبوت آهي ته انسان جي جنسي زندگيءَ ۾ ارتقائي تاريخ جي ڪنهن موڙ تي سمند جي ماحول وڌيون تبديليون آئي ڇڏيون. انسان بهرحال هميشه لاه سامونڊي زندگي اختيار نه ڪئي پر ٻاهر خشڪيءَ تي اچڻ کان پوءِ هو وري به - پورو جانور ئي گهمڻ لڳو، جنهن ڪري هن جي جسم ۾ جنسي عضون جي بيهڪ اها ساڳي سامونڊي زندگيءَ واري ئي رهي. اهڙي طرح هو جنسي لڳ جو نئون سُنهان سُنهان طريقو لڳاتار استعمال ڪرڻ لڳو.

(۱۵) انسان ايڏو جهڳڙالو ڇو آهي؟

ويڙھ جي جبلت جي لحاظ کان انسان ۽ جانور ۾ هيٺيان فرق آهن:

۰۱. ٻين جانورن جي ويڙھ اڪثر حالتن ۾ ڪنهن نه ڪنهن ڏاهم يا سمجهوتي تي پهچي ويندي آهي يعني قتل و غارت نه ٿيندو آهي. هڪڙو جانور ٻئي جانور کان هار مڃي وٺندو آهي ۽ شڪست جي اعتراف ڪرڻ لاه ڪي مخصوص اشارا ڏيندو آهي، جن مان فاتح جانور سُر کي سمجهي ويندو آهي ۽ کيس ڇڏي ڏيندو آهي.
۰۲. ٻين جانورن ۾ پنهنجي ذات جي ڪنهن به جانور کي مارڻ جو رجحان تمام گهٽ هوندو آهي.

ايلين مارگن جي خيال موجب انسان پنهنجي ارتقائي سفر جي ڪنهن نه ڪنهن منزل تي پنهنجي ئي ذات جي ٻين انسانن کي نه مارڻ وارا فطري اصول وڃائي وڌو؛ شايد اهي اصول خود هن جي وجود جي بقا لاه هاجيڪار ثابت ٿي رهيا هئا. انهن اصولن کي خبرباد چوڻ جو سبب هي هو ته هاڻي ٻن-پيرن تي بيهندڙ ۽ گهمندڙ بانڊراڻي عورت هميشه جيان پنهنجي نر جوڙيوال کي جنسي لڳ جي دعوت طور پنهنجي پٺ آڇڻ لڳي هئي. هوءَ ائين ئي ڪري رهي هئي، جيئن صدين کان هوءَ ۽ سندس برادريءَ وارا ٻيا سڀ جانور ڪندا پئي آيا. کيس ان حقيقت جي سڌ ٿي

نه هئي ته هاڻي حالتون ساڳيون نه رهيون هيون. سندس جنسي عضون ۾ ڪافي تبديليون اچي چڪيون هيون ۽ جنسي لڳ ڀڳ پراڻي روايتي انداز ۾ يعني پويان کان، مشڪل ٿي چڪو هو. ان ڪري ويچاري مرد سان وڏي جُٺ ٿيل لڳي. هر ڀيري جيئن عورت هن کي پنهنجي پُٺ تي پيش ڪئي، هو سندس پُٺ بدلائي هن جو اڳ پاڻ ڏانهن ڪري وٺي پيو يا کيس ڏڪو ڏئي، زمين تي پئي ۽ ڀر ڪيرائي وجهي پيو. ايلين مارگن جي خيال ۾ هتان ئي انسان جي جهڳڙالو ۽ قاتلانہ فطرت جي شروعات ٿي آهي.

انسان جنسي زندگيءَ ۾ آيل تبديلين بابت ايلين مارگن جي پيش ڪيل هن تشريح تي ڪافي اعتراض اٿاري سگهجن ٿا مثلاً هي ته جڏهن مرد کي ان ڳالهه جي خبر پئجي سگهي پئي ته سندس عورت جو شرمگاهه اڳيان ڦري ويو آهي، ان ڪري هاڻي کيس اڳيان وڃڻ ۾ وڌيڪ سهوليت ٿيندي، ته عورت جيڪا پنهنجي جسم ۽ ان ۾ ايندڙ تبديلين کان وڌيڪ واقف هئي، ان تبديليءَ کي ڇو ڪونه پئي محسوس ڪيو؟ اها هڪ آسان ۽ خسيس ڳالهه هئي. ان کان پوءِ جنس اڄ به گهڻي ڀاڱي باهمي رضامنديءَ سان ٿئي ٿي. اڄ به جنس مان جيترو مزد ۽ لطف مرد کي اچي ٿو اوترو عورت کي به اچي ٿو. چئن پيرن تي گهمندڙ جانورن، جن ۾ انسان جو اوائلي ابو ڏاڏو به اچي وڃي ٿو، جو جسماني گهاٽپٽو اهڙي طرز جو هوندو آهي جو سندن نازڪ پيٽ (جنهن ۾ اندر تمام اهم عضوا هوندا آهن، پر ان جي بچاءَ لاءِ ڪوبه پاسرين جهڙو هڏائون پيڇرو موجود ڪونه هوندو آهي) جو بچاءُ هر موقعي تي ان جانور جون چنگهون ئي ڪنديون آهن. ڪوئي به جانور جيڪو ان چوپائي جانور کي هيٺ ڪيرائي ۽ سندس چنگهن جي ٺهيل ان آهني ديوار کي پار ڪرڻ جي ڪوشش ڪندو هجي، ان لاءِ اهو چوپايو جانور ائين سمجهندو آهي ته هو سندس پيٽ ڦاڙڻ جي ارادي سان مٿس ڪاهه ڪري

آيو آهي. ان صورتحال ۾ بچڻ رڳو اهو ئي طريقو هوندو آهي ته ويچارو مسڪين ۽ مظلوم جانور پنهنجين چنگهن کي جهٽڪو ڏئي، پنهنجي پيٽ مٿان جڪڙي رکي ڇڏي ۽ پنهنجي پياري زندگيءَ جو بچاءُ ڪري. ايلين مارگن جي چوڻ مطابق اسان جي ان اوائلي بانڊرائي عورت سان به ڪجهه ائين ئي ٿيڻ لڳو. سندس وَر جنسي لڳ لاه اڳيان اچڻ چاهي پيو پر هوءَ اها ڳالهه ڪانه پئي سمجهي، بلڪ اهو تاثر پئي وئي ته هو سندس پيٽ ڦاڙڻ پيو اچي. جنهن ڪري جيئن جيئن مرد هن تي زور ڀري رهيو هو، تيئن تيئن هوءَ وڌيڪ مزاحمت ڪري رهي هئي. نتيجي ۾ مرد همراھ جو غصو تيز ٿيڻ لڳو ۽ هو ڪڙڻ ۽ گرجڻ لڳو، کيس پنهنجا ٽڪا ۽ تيز ڏند ڏيکارڻ لڳو. انهن حالتن ۾ هوءَ ويچاري اهو سمجهڻ لڳي ته شايد سندس موت جو وقت اچي چڪو آهي، ان ڪري بهتري ان ۾ ٿيندي ته شڪست تسليم ڪجي ۽ پاڻ کي هن جي حوالي ڪري ڇڏجي. اهڙي موقعي تي هونئن پيا جانور ان شڪست کاڌل جانور کي آزاد ڪري ڇڏيندا آهن پر انسان جي معاملي ۾ ائين نه ٿيو. بانڊرائي مرد هار مڃيل ان عورت کي معاف نه ڪيو پر سندس جسم جي اڳئين حصي کان زوريءَ ساڻس جنسي لڳ ڪرڻ شروع ڪيو ۽ پوءِ جنسي لڳ جو اهو انداز هر مرد طرفان آزمايو وڃڻ لڳو. ايلين مارگن جي خيال ۾ انسان جي جهڳٽالو فطرت جو آغاز ان ڏينهن کان ٿيو آهي، جنهن ڏينهن ان بانڊرائي مرد هار مڃيندڙ عورت کي ٻين جانورن وانگر آزاد ڇڏي ڏيڻ بجاءِ کيس وڌيڪ سوگهو ڪيو. ان سموري جنسي عمل دوران اها عورت ويچاري غير جذباتي ۽ غير سهڪاري رهي، خوف ۽ هراس ۾ وڪوڙيل رهي — زنده شين جي تاريخ ۾ پهريون دفعو جنسي لڳ جهڙو پيارو ۽ باهمي رضاخوشيءَ سان ٿيندڙ عمل ڏنڊي جي زور تي، اگرائيءَ، جهيڙي ۽ ڊپ واري ماحول ۾ ٿيڻ لڳو. ان واردات سان هڪ طرف جنس ۽ بي رحميءَ جي وچ ۾ ۽ ٻئي طرف جنس ۽ پوکڻا جي

وچ ۾ پهريان باريڪ ذهني رشتا پيدا ٿي هليا. ان واقعي سان اسان ان لاهين چاڙهين واري رستي تي پهريون قدم رکي چڪا هئامن، جيڪو اهلين مارگن جي لفظن ۾، ”اسان کي جنسي جنگ، ايذاء ڏيڻ-وٺڻ جي راند (Sado-Masochism) به موجود دور جي سموري دلڪي فساد، چڪلي، بناوٽي شرم (Prudery)، ڪٽسائووا جان فاکس مٿي اسٽوپس، نسلي امتياز، عورتن جي آزادي، پلي پواء جهڙين منگزين، جنسي ڏوهن، سنسشرپ، اسٽريپ ڪلبن، ازدواجي علحدگيءَ جي معاوضي (Alimony)، فحش ادب (Pornography) ۽ چربائپ جي مختلف قسمن ڏانهن گهلي ويو.“

ان کان سواءِ جنسي لڳ جي هن نئين طريقي منجهان عورت کي اڳي جهڙو مزد ۽ لطف نه ٿي آيو ڇو ته هاڻي هن جي شرمگاهه جي اڳين ديوار (Ventral wall) تي جيڪا جنسي طور تمام حساس ٿيندي آهي، مرد جي خاص عضوي طرفان اها ڀرپور رڳڙ نه ٿي ٿئي، جا جنسي لڳ جي پراڻي طريقي ۾ ٿيندي هئي. نتيجتاً ان باندراڻي عورت جي جنسي زندگيءَ ۾ هڪ وڏو انقلاب اچڻ لڳو. اهو عمل جيڪو اڳ هن لاهه بي حد خوهي ۽ مسرت جو باعث هو، سو هاڻي هن لاهه بوريت، بيڙاري، خوف ۽ تشدد جو سبب بڻجڻ لڳو. اهو عمل جنهن لاهه هو، خود جنسي ڦيري (Oestrous Cycle) جي معرفت مرد کي دعوت ڏيندي هئي، سو هاڻي هن لاهه ايترو پرڪشش، پرلطف ۽ آرامده نه رهيو هو. تنهنڪري هو جنسي ڦيري تان آهستي آهستي هٽ ڪڍڻ لڳي، ايستائين جو هڪ مرحلي تي اهو جنسي ڦيرو انسانذات جي نسل مان هميشه هميشه لاهه غائب ٿي ويو. جيڪڏهن جنسي فعل هڪ سڪيل سرگرمي نه هجي ها ته جنسي ڦيري جي ختم ٿي وڃڻ ڪري انساني نسل جي بقا ۽ نشو و نما بلڪل خطري ۾ پئجي وڃن ها! اهو ئي سبب آهي جو جنسي لڳ لاهه گهربل فطري چڪ يا آيار جي عدم موجودگيءَ ۾ به مرد ۽ عورت اهو ڏٺو ڪندا رهيا.

(۱۶) انسان ۾ محبت جي تخليق ڪيئن ٿي؟

ايلين مارگن جي خيال موجب انسانن ۾ محبت جي تخليق جنسي عمل جي ان بدليل طريقي منجهان ئي آهي، جنهن حيواني تاريخ ۾ پهريون ڀيرو جنسي عمل کي ويڙهه، ڏاڍ، هراس ۽ بوريت وارو عمل بڻائي ڇڏيو. نئين طريقي جي پس منظر ۽ افاديت کان اڻ واقف ۽ آبي بيهه ڪ سبب جنسي عمل ۾ مرد کي پيش ايندڙ دشواريءَ کان بي خبر عورت، ڏاڍ ۽ زبردستيءَ سان ڪئي ويندڙ جنسي عمل کان ڪترائڻ ۽ لنوائڻ شروع ڪيو. ان سموري واردات ۾ ڏوهه نه عورت جو هو ۽ نه ئي ويڇاري مرد جو! اڳ بانڊرڻائي جنسي عمل لاءِ خود هن کي دعوت ڏيندي هئي پر اڄ ان ساڳي بانڊرڻائيءَ کي جيڪا هاڻي بانڊرڻائي عورت بڻجي چڪي هئي، ساڳئي عمل لاءِ راضي ڪرڻ ويڇاري مرد لاءِ هڪ وڏو مسئلو بڻجي چڪو هو. ان ڪري مرد هاڻي عورت کي مختلف بهائن، ڏڏن ۽ دلاسن سان راضي ڪرڻ لڳو، کيس پرچائڻ ۽ پرجهائڻ لڳو، بلڪل ائين جيئن ڪنهن ٻار کي ڪوڙي دوا پيارڻ وقت ڏٺا ۽ دلاسا ڏبا آهن. اهڙي طرح مرد، عورت سان محبت يا عشق جو ڊرامو رچائڻ شروع ڪيو ته جيئن هن تان جنسي عمل جو پڻ ۽ هراس لهي وڃي ۽ هوءَ آسانيءَ سان پنهنجي رضا خوشيءَ سان، بنا ڪنهن مزاحمت جي سائس جنسي ڪيڏ ڪيڏي سگهي. هو عورت جي جسم سان ائين ئي چهڻ لڳو جيئن ڪو ٻارا هو عورت جي انهن حساس حصن کي چهن لڳو جيڪي ٻار-۽ ماءُ جي فطري روشني کي وڌيڪ گهرو، پڪو ۽ مضبوط بنائڻ لاءِ طويل ارتقائي عرصي دوران عورت جي جسم ۾ پيدا ٿيا هئا. مثلاً عورت جي جسم جي حساس ڪل، سندس بڻيا، ڪن جون پاپڙيون، نڪ، چپ، گل، گچي وغيره وغيره.

پليوسين کان پوءِ پايستوسين دور جي زبردست بارش جو آغاز ٿيو. ڌرتي وڻن، ٻوٽن ۽ ميون سان مالا مال ٿيڻ لڳي. ننڍيون وهڻ لڳيون، جن جو پاڻي سمنڊ جي پاڻيءَ کان وڌيڪ مٺو هو.

سمند ۾ اٽڪل هڪ ڪروڙ سال گذارڻ کان پوءِ ارتقا پذير باندراڻي انسان هڪ دفعو ٻيهر خشڪيءَ تي اچڻ لڳو. هو ندين جي ڪنارن سان لڳ مٿي آسهن لڳو. هيٺس هُن کي خشڪيءَ تي اچڻ ۾ ايڏو ڀڙ نه ٿي رهيو هو ڇو ته هُن دفعي:

(۱) ڌرتي خوراڪ ۽ پناهه گاهن سان ڀريل هئي.

(۲) هو جسم ۾ ڪافي پاري ۽ وڏو ٿي چڪو هو.

(۳) هو اوزار ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ سکي چڪو هو.

(۴) هُن هر شيءِ کي کائڻ ۽ واپرائڻ سکي ورتو هو.

اهڙي طرح انساني نسل آفريڪا کان ٻاهر هُن ڌرتيءَ جي ٻين ان ڄاتل خطن ڏانهن پيش قدمي ڪرڻ لڳو. يورپ ۽ ايشيا ۾ انسان ان ئي لاڏاڻي سبب پهتو.

مددي ڪتاب

Naked Ape:	by Desmond Morris (1)
Descent of woman	Elaine Morgan (2)
Origin of Specie	Charls Darwin (3)
Animal Biology	Jordan and Negam (4)
Text book of Zoology	Sher Mohd: (5)
Encyclopaedia	Brittanica (6)
Life-Scienc	J.S. Medawar (7)
Global Ecology	M. I. Budyko (8)
Difference between a man and woman	Theo Lang (9)
Origin of family, Private property and the State	Engels (10)
Marxist Philosophy	A. P. Sheptalin (11)
History of World	J. M. Roberts (12)

هاورڊ موئر	(13) وحشي جيوت جا نشان
ادارو ترقي، ماسڪو	(14) انسان پڙا ڪيسي بنا
سر جيمس چارج فريزر	(15) جادو ۽ سائنس
سنڌ سائنس سوسائٽي	(16) ماهوار 'سائنس'
آئزي لوري	(17) مستقبل ڪا انسان
چونڊ لکڻيون جلد-ٽيون	(18) زمين ڪي سرگزشت
جان هرمن رٽنڊل	(19) مارڪس ۽ انگلس
ليف ليونٽيف	(20) ذهن انساني ڪا ارتقا
سبط حسن	(21) سماجي معاشيات
	(22) ماضي ڪي مزار

ڪتاب ۾ ڪم آيل انگريزي لفظ

Cell	جيئو - گهرڙو/خليو
Unicellular Organisms	هڪ - گهرڙيا جيئو
Multi Cellular Organisms	گهڻ - گهرڙيا جيئو
Angio-sperms	گل دار ٻوٽا
Gymno sperms	بنا گل ٻجدار ٻوٽا
Primates	انساني برادريءَ وارا جانور
Gene	پيدائشي ذرڙو يا جيئن
Chromosome	پيدائشي لڙهي
Replication	پاڻ پتو ڪرڻ جو عمل
Physiology	حياتياتي سرگرمي
Enzyme	حياتياتي مددگار
Binary Fission	اڌ وڌ ٿيڻ جو عمل
Variability	مختلفيت
Palaentology	پنڊ پٿري علم
Anthropology	علم الانسان
Fossil	پنڊ پٿر يا پٿريل ڍانچو
Ontogeny	جسماني اوسر جو عمل
Recapitulation	پيڙهي ورجائڻ جو عمل
Mutation	ڦيرڦار
Era	جڳ
Epoch	زمانو
Period	دور/عرصو
Shrew	ڪانوڙي ڪوٺو يا چچري
Crab	ڪيڪڙو
Porpoise	ٻلهن
Ungulata	ڪرن وارا جانور

Heredity	وراثت جو عمل
Ecology	حياتياتي ماحول
Vertebrate	ڪرنگهي دار جانور
Invertebrate	بنا ڪرنگهي جانور
Class	جماعت
Order	فرقو
Genus	قسم
Species	جنس، ذات يا نسل
Pisces	مڇيون
Amphibians	جل پومي جانور
Reptiles	ريڙهيڪ جانور
Mammals	ثالثا جانور
Aves	پکي
Protozoa	اوائلي جانور
Posifera	سوراخدار جانور
Cnidaria	پـ. تها جانور
Platyhelminths	چٽيل ڪيٽان
Aschelminths	گول ڪيٽان
Annelids	ڦاڪن وارا ڪيٽان
Arthropoda	ڄانگها جانور
Mollusca	ڪونٿرا ڪوپيدار جانور
Echinodermata	ڪهڙا جانور
Tissue	گهرڙن جو ميڙ/ٽانڊورو
Photosynthesis	روهنائي ترڪيب
Embryology	ڳهڙن جو علم
Palaelithic	اوائلي پٿر جو زمانو
Mesolithic	وچون پٿر جو زمانو
Neolithic	نئون پٿر جو زمانو

Oestrous Cycle

جنسي ڦيرو

Phyletic Evolution

پڦاڻي ارتقا

Phenetic Evolution

مقداري ارتقا

Reflex

خودڪار ردعمل

Nucleic Acids

مرڪزي تيزاب

Amino acids

پروٽيني تيزاب

Metabolism

پيچ - گهڙ جو عمل

Aerobic

هواباش

Anaerobic

غير هواباش

Progeny

ٻيڻ

Recessive

موڪو يا مانيٽو

Dominant

طاقتور

Adaptation

مطابقت يا ٺاه

ڊيگنامون

صفحو	صيت	غاط	صحيح
۱۰	۴	جڻين	جڻين
۱۰	۱۰	سمجھي	سمجھجي
۱۱	۱۳	تردو	تردد
۲۵	۱۸	پڇ - گهر	پڇ - گهر
۳۳	۲۲	اصليت	اهليت
۳۶	۸	اها	اهي
۳۶	۲۲	HO2	H2O
۳۷	آخري	نه	ته
۴۵	۱۷	افزائشي نسل	افزائشي نسل
۴۱	۱۰	وجود	وجود
۴۲	۲۴	جيءو جو	جيءو
۴۵	۲۶	هو ته	ته هو
۴۶	۱۶	پاڻ - پريا	پاڻ - پرا
۴۹	۱۲	حرڪات	حرڪت
۵۱	۳	جونييس	خسيس
۵۳	۵	Evoiutlon	Evolution
۵۵	۸	ليمرنس	ليمرس
۵۸	۵	وڌيڪ	وڌيڪ بهتر
۵۹	۳	بوفاني	برفاني
۵۹	۲۱	وڌيڪ	وڌيڪ
۶۴	۲۸	غضوا	عضوا
۶۶	۱۴	Erustaceans	Crustaceans
۶۷	۷	اڪيلو	اڪيلي
۶۷	۱۹	ڏي	ڏي

صہجو	ست	غلط	صحیح
۷۲	۱۳	نشانیون	نشاستو
۷۲	۲۴	ڪرنڪي	مختلف ۽ ڪرنڪهي
۷۴	۱۲	پويان	پويون
۷۵	۱۱	ڪهڻ - پيچيده	ڪهڻ پيچيده
۷۷	۹	چنگهون	اڳيون چنگهون
۸۲	۷	چڻهي	چڻهي
۱۰۳	۶	دور جي	دور
۱۰۵	۲۵	عرصي ۽	عرصي تي
۱۰۸	۲۰	سان گهري	انهن ٻيٽن جي نزديڪ ترين
۱۲۱	۱۶	مشابهت	ڪنڊ نسي موجود جانورن سان گهري مشابهت
۱۲۴	۲	چنڊجڻ	چچڻ
۱۲۵	۱۱	عملن	علمن
۱۲۷	۱۲	سائنس بهتر....	سائنس بهتر مطابق ٻڌا ڪرڻ واسطي بدلائيندو رهندو آهي ۽ اهي
۱۲۸	۲۶	ٿيون	ٻيون
۱۳۲	۱۲	آفريڪا	آفريڪا
۱۳۳	۲۴	مصنف	مصنف
۱۴۸	۸	ماڻ ۽ ان	ماڻ پيءُ ۽ انهن
۱۵۵	۱۷	سا به	به
۱۶۲	۲۷	جو	چو
۱۶۴	۱۶	ٿئي	ڪري
۱۶۵	۱۰	Vertiges	Vestiges
۱۶۶	۹	Palytzipic	Polytypic
۱۷۰	۹	ٻهرين	ٻهرين

صحيح	غلط	ست	صفحو
رمڻ	رهڻ	۱۳	۱۷۰
Family	Famig	۸	۱۷۱
جانورن کان	جانورن	۵	۱۷۴
۱۲۰۰ سي سي	۲۰۰ سي سي	۱۲	۱۸۸
مئلن	مستلن	۱۲	۱۹۹
حيه تيماني	هيائي	۱۸	۲۰۳
وڻن	وين	۱۲	۲۰۶
رفائيل	فائيل	۱۲	۲۰۶
وجود	وجود	۱۵	۲۱۳
شعور	باشعور	۱۹	۲۲۴

اداري طرفان ايندڙ ڪتاب

(۱) گل ڇانگ جي ڊائري

آڪٽوبر ۱۹۷۹ع ۾ سنڌي هاري ڪميٽي جي ڪانفرنس ۾ تقرير ڪرڻ جي ڏوھ ۾ کيس قيد ڪيو ويو. ان قيد ۾ گھاريل گھڙين ۽ پنهنجي زندگي جو حسين، عجيب غريب ۽ حيرت ۾ وجهندڙ عظيم پورهيت جو عظيم داستان.

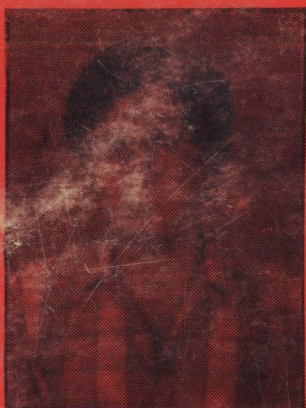
(۲) انگولا جي آزادي

ڊاڪٽر فيروز جي اردو ڪتاب ”انگولا کي آزادي“ جو بهترين، سليس ۽ عوامي ٻوليءَ ۾ ڊاڪٽر غفار قاضيءَ جو بهترين ترجمو.

(۳) تاريخ ويٽنام ورڪرز پارٽي

ويٽنامي عوام جو فرانسيسي، جپاني ۽ عالمي آمريڪي سامراج سان مقابلو، ڪيل ڪارنامن، حڪمت عملين ۽ پاليسين جو رنگين داستان، جيڪو اردوءَ سان ڊاڪٽر علي گل ميمڻو ترجمو ڪيو آهي.

[illegible]



ليکڪ جو تعارف

ڊاڪٽر سڪندر مغل ڏهين اپريل 1908ء ۾ سئونجھه تي لاڙڪاڻي شهر ۾ جنم ورتو. پرائمري تعليم رحمت پور محلي جي اسڪول ۾ حاصل ڪرڻ کان پوءِ پاڻيٽ سيڪنڊري اسڪول ۾ داخل ٿيو. جتان مئٽرڪ فرسٽ ڪلاس بمبئي يونيورسٽي مان پاس ڪيائين. انٽر هائس گورنمينٽ ڊگري ڪاليج لاڙڪاڻي مان فرسٽ ڪلاس فرسٽ پوزيشن ۾ پاس ڪرڻ کان پوءِ چانڊڪا ميڊيڪل ڪاليج ۾ داخل ٿيو، جتان پڻ سنڌ يونيورسٽي جي ايم. بي. بي. ايس جي امتحان ۾ سڄي يونيورسٽي ۾ پهرين پوزيشن حاصل ڪيائين.

سڪندر مغل سنڌي ادب جي انهن آڱرين تي گهڻن جيترن اديبن مان هڪ آهي، جيڪي سائنس تي لکڻ ٿا. سندس هيءُ ڪتاب سنڌي پڙهندڙ ماڻهن جي شعور هرائڻ واري عمل ۾ هڪ ٻيهر جو پٿر ثابت ٿيندو. سندس خواهش اها آهي ته هتان جا ماڻهو مٿاهين ڏاڪي وارو سائنسي ۽ سماجي شعور حاصل ڪن. ان خواهش جي پورائي لاءِ سماجي سائنس ۽ فطري سائنس جي موضوعن تي سندس تخليقي عمل جاري آهي.

پڙهندڙ نسل . پ ن

The Reading Generation

1960 جي ڏهاڪي ۾ عبدالله حسين ”اُداس نسلين“ نالي ڪتاب لکيو. 70 واري ڏهاڪي ۾ وري ماڻِڪَ ”لڙهندڙ نسل“ نالي ڪتاب لکي پنهنجي دورَ جي عڪاسي ڪرڻَ جي ڪوشش ڪئي. امداد حُسينيءَ وري 70 واري ڏهاڪي ۾ ئي لکيو:

انڌي ماءُ جڻيندي آهي اونڌا سونڌا ٻارَ
ايندڙ نسل سَمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻارَ

هر دور جي نوجوانن کي اُداس، لڙهندڙ، ڪڙهندڙ، پڙهندڙ، ڀرندڙ، چُرندڙ، ڪِرندڙ، اوسيئڙو ڪَندڙ، پاڙي، ڪاڻو، پاڇوڪڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سگهجي ٿو، پر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولائو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوٽر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وَڌڻ، ويجهڻ ۽ هِڪَ ٻئي کي ڳولي سَهڪاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻَ جي آسَ رکون ٿا.

پڙهندڙ نسل (پَن) ڪا به تنظيمَ ناهي. اُنَ جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعويٰ ڪري ٿو ته پڪَ ڄاڻو ته اهو ڪُوڙو آهي. نه ئي وري پَنَ جي نالي کي پئسا گڏ ڪيا

پڙهندڙ نسل . پ ن The Reading Generation

www.sindhsalamat.com

ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو به ڪوڙو آهي.

جهڙيءَ طرح وڻن جا پن ساوا، ڳاڙها، نيلا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ نسل وارا پن به مختلف آهن ۽ هوندا. اهي ساڳئي ئي وقت اداس ۽ پڙهندڙ، ٻرندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. ٻين لفظن ۾ پن ڪا خصوصي ۽ تالي لڳل ڪلب Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پن جا سڀ ڪم ڪار سهڪاري ۽ رضاڪار بنيادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اجرتي بنيادن تي به ٿين. اهڙي حالت ۾ پن پاڻ هڪٻئي جي مدد ڪرڻ جي اصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غيرتجارتي non-commercial رهندا. پنن پاران ڪتابن کي ڊجيٽائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ کان پوءِ اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته ڀلي ڪمائي، رڳو پنن سان ان جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو.

پنن کي کليل اکرن ۾ صلاح ڏجي ٿي ته هو وس پئانڊڙ وڌ کان وڌ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليکڪن، ڇپائيندڙن ۽ ڇاپيندڙن کي همٿائين. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ کي ڦهلائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رڪاوٽ کي نه مڃن.

شيخ اياز علم، ڄاڻ، سمجھ ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٺ، ڀڪار
 سان تشبيهه ڏيندي انهن سڀني کي بمن، گولين ۽ بارود جي مد مقابل
 بيهاريو آهي. اياز چوي ٿو ته:

گيت به ڄڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرڻ ٿا.

... ..

ڄڻ ڄڻ جاڙ وڌي ٿي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ ڇڏين ٿا؛
 ريتيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موتي منجهه پهڙا ڇڏين ٿا؛

... ..

ڪالهه هيا جي سُرخ گلن جيئن، اڄڪلهه نيلا پيلا آهن؛
 گيت به ڄڻ گوريلا آهن.....

... ..

هي بيت اٿي، هي بم - گولو، جيڪي به ڪٿين، جيڪي به ڪٿين!
 مون لاءِ ٻنهي ۾ فرق نه آ، هي بيت به بم جو ساٿي آ،
 جنهن رڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چم جو ساٿي آ -

ان حساب سان اڻڄاڻائي کي پاڻ تي اهو سوچي مڙهڻ ته ”هاڻي
 ويڙهه ۽ عمل جو دور آهي، اُن ڪري پڙهڻ تي وقت نه وڃايو“ نادانيءَ جي
 نشاني آهي.

پن جو پڙهڻ عام ڪتابي ڪيڙن وانگر رڳو نصابي ڪتابن تائين
 محدود نه هوندو. رڳو نصابي ڪتابن ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏڻ سان سماج
 ۽ سماجي حالتن تان نظر ڪڍي ويندي ۽ نتيجي طور سماجي ۽ حڪومتي
 policies اڻڄاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پن نصابي ڪتابن
 سان گڏوگڏ ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين
 ڪتابن کي پڙهي سماجي حالتن کي بهتر بنائڻ جي ڪوشش ڪندا.

پڙهندڙ سُئل جا پَن سڀني کي چو، چالاءِ ۽ ڪينئن جهڙن سوالن کي هر بيان تي لاڳو ڪرڻ جي ڪوٺ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گڏ جواب ڳولڻ کي پنهنجو حق، فرض ۽ اُتر گهرج unavoidable necessity سمجهندي ڪتابن کي پاڻ پڙهڻ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي ڪوشش جديد ترين طريقن وسيلي ڪرڻ جو ويچار رکن ٿا.

توهان به پڙهڻ، پڙهائڻ ۽ ڦهلائڻ جي ان سهڪاري تحريڪ ۾ شامل ٿي سگهو ٿا، بس پنهنجي اوسي پاسي ۾ ڏسو، هر قسم جا ڳاڙها توڙي نيرا، ساوا توڙي پيلا پن ضرور نظر اچي ويندا.

وڻ وڻ کي مون پاڪي پائي چيو ته ”منهنجا پاءُ
 پهتو منهنجي من ۾ تنهنجي پَن پَن جو پڙلاءُ.“
 - اياز (ڪي جو بيجل ٻوليو)